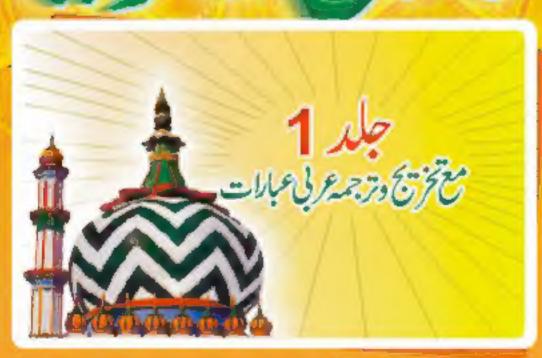
تعققات نادره پر شمل تخیم الثان فقیم اندیکو پیڈیا الفتاد ده پر شمل تخیم الثان فقیم اندیکو پیڈیا الفتاد کا دره پر شمل تخیم الثان فقیم اندیکو پیڈیا الفتاد کی ا



تسميد سيدد اللحزب بعلام المطلقا

ALAHAZRAT NETWORK



www.alahazratnetwork.org

A Company of the Control of the Cont

つんきんなりり فيقات نادروير تلع دروي صدى كاليفار فبتهي انسانيكوريب غريا علداول (حصه اول) امام احديضا رطوى درسي مزز

0

Philipson 11914

رصا فا وَدُرُسِ ه جامع لطام رصور اندرون لوهاری دروازه الاموردم بکشان و ۲۵۰۳۱۰ فون ۲۵۰۳۱۳

بلداؤل حقداؤل+

		فدا (خفراول)	فناؤى رضويه	نام كتاب
	ی برلوی دائد انتدنوالی علم			نمنيت
بالخاصاب	والقيم بزاروي رحمة التأريع	المصنعت علادتفي عجة	مغة جؤياكته	فيضا ب كامت
شودره	فأعج إلى جا مدني الميضور البيرك	عاعدالمسطفات اردي	الإنجاب الإنجاب	
4	والمالية والمالية	اند مراه او داره	id solvete	مروسی
~ " "	ئالم شغیشرواشا مت مر	ا قاری مسیر جربر روی دست ماکیا در دارا		ابتمام
	معدالاشرفير مبادكود اندا			رجرعرني وفارسي مبا
29 5 30	ليمانت جاموتفا ميريضويهم	والستنادسيبرى ناظمهم	علاميا فطامحدهم	ويشراخا
	جامدتفا مديغور لابود	رف قادري سيخ الحديث	علامر مي والحريم	كلات آغاز
20%	بانت جا مدنفا بيزخوا إبوره	دالستنادسيسرى ناكل تعل	على رجا فط محرج	رتب نرست_
بزادياهمي	سيدى ولناما فلأمحدث	حدی، مولانا مردا داخت	100 Killer	63.67
		199 いいしいい		الآبت
	310.40.0	No servery	HAP	مغات
		1.14 /11 / sie	e chatter.	اشامت اشامت
Aug.	the same at the same beau		4/3/2014	
Sain	برد اندروی لویا دی وروا	يء جا معددها ميدوهو	رصافاونديس	ناشر
				ملين تميت
			-	
		0		
				<u> 45 25 </u>
	10160 \$ 500	رد ، اندروق لواری و	يشق ، جامعانقاميريض	ن رضا فا وند
		40441	-7-/9/10	
			ت ، جامعرتفا ميردش	
		شرروف لاس	الىسىدىكىسىز، كى بخ	٥ ضارالقرأ
		•	ز ۲ - ام في و اددو با	_
		120 - 717	4332. O	":/2. U

جداؤل حداؤل+

اجالي فهرست

2	بيش لفظ	0
1.1	كاتِ آغاز	0
1" 1	مرج العلماء ومقانى	0
	خعبة الكتاب	0
1 - 1	رسم المغتى (اجلى الاعلام)	0
P P 9	كأب اللمارة	0
1 11	مأخذه مراجع	0

فهرست دسائل

ا بالانامام
0 الجودالمو
٥ تزيرانتنيل
- CRAIG O
0 اللازالين
0 نيرالقيم
O تبیان الامنور
O الاحكام دالسل
0 بارق الزر
- WITH 0
0 ارتفاع الجب



يث لفظ

(PIPPP)	(١) الدولة العكية بالمادة الغيبية
(P1 777)	مع القيوضات الملكية لمحب الدولة العكية
(+1 = + +)	(س) انباء الحي ان كلامه المصون تبيان اكلشى
(PITTA)	مع التعليقات حاسم العفترى على السيد البرى
(PI PTP)	(٣) كفل الفقيد الفاهم في احكام قرطاس الدراهم
(014-0).	(س) صيقل الربي عن احكام مجاورة الحسومين
(+1+1+)	(٥) هادى الاضعية بالشاة الهندية
(014.4)	ر به)الصافية الموحية لحكوم الاضحية
(P1 PYP)	() الاجازات المتينة لعاماء بكة والمدينة

عراس ادارے کامغیم ترین کارنامہ العطایاالنبویة فی الفناوی المضویة المعرفی برفنا وی رضوبہ کی تخریک و ترجر کے ساتھ عدہ و تو بصورت انڈ زمیں اشاعت ہے۔ فعاوی مذکورہ کی اشاعت کا آبعت نر شعبال المنظم الا العرب ارب و ۱۹۹ میں ہوا تھا اور نبضا آنما کی جو فی دکورہ کی اشاعت کا آبعت برا شعبال المنظم الا العرب ارب و ۱۹۹ میں ہوا تھا اور نبضا آنما کی جو بعث کے شعبر لا است کی تفصیل پیندہ سال کے مختر و صرب وہ تین ملدوں میں ممل ہو کر منظم کا پی آبیکا ہے جن کے شعبر لا است کی تفصیل پیندہ سال کے مختر و صرب و ابواب برائوی صفحات ، تعداد سوالات وجابات اور ال میں مشامل رسائل کی تعداد کے احتبار سے حسب ذیل ہے ،

مغا	مسنين اشاحت	ربائل تعداد	امستله جوابات	عزانات	بالم
IIAF	معالي أم ١٠ م ١٠ م ١٠ م ١٠ م			كآب الليادة	1
41-1	بعاقال ۱۱۱۱ - زمر ۱۹۱	14	77		1
407	نعان عم ١١١ _ فودى ٩٩٢	4	09		1
	مبلطرحب سرام استجوري مو 99			100	3
497	بيح الاول مهام المستعبر ما ٩٩	4	14.	كآسب القلوة	4
	بيح الاول ١٥١٥ - الستم ٩٩				9
44.	بالرحب د ام اسدممبرم ۹ و	4	719		4
4 45	وم الحام ١١١١ - جول ١٩٩٥	7	774	* -1	^
904	لقعسده ۱۹ ۲ ۱۱ - ایرل ۱۹۹۱	511	144	كماسية لجنانز	9
APP	بيع الاول ١ ١ م ١ - اكست ١ ٩٩١	14	414	الماب لزلوه وكمات والماسية	1.
444	1994 00-1411-00 1919	4	109	كماسيب النكاح	11
704	بسيطرب ١١٧ – تومر ٩٩٠ ا	7	PTA	ماب الشكاح ، كتاب لطلاق	11
				كأب الطلاق ، كتاب لايمان	11"
MAN	لقعب ١١٨١ - اربي ١٩٩٨	1	197	كمآب الحسدود والتعزير	
4111	ادى لاخرى ١١٩ -ستمبر ٩٩٨	4	449	كآبالسير	10
444	وم الحرام ١٧٢٠ - ايريل ١٩٩٩	10	Al		14

466		44	7		7	- det	150 kg	1	اعاما	رقن	تآسا	الشاكات ا	كآساا	14
	, ,		do	š	40		1		IAP	اللغار	312	Sit.	الم الم	12
			- 4			ان				20.6		11.7	تماليتها	
20.	1.		40	<i>i</i> —	r r	اق ا	0101	ľ	1.51			-	ماب. نماب الأ	1 1
											_		_	
χ.													كآبال	
										_			تأبا	a 1
												-	الماسا	
797	1-	+ }	611	<i>i</i> —	177	100	ولقعر	٣	197		-		را ب ا	
Vi /										شفعرا	نابال	عسي	كآب الن	7.
										40/1/	أأباأ	Engles .	كأبدا	1
4 11 1	1 -	- [6	1-1	44	لقرا	صفإلمة	m	200	ونورا	-16.	والناز	لتاليا	1
464	Y -	. #	5	_	rri	لاول س	ديما	4	P. 9 J	706	سروال	الحنكب	كتاب	rı
									PHI	T			4	11
644	r .	. "	515	<i>j</i> _	PP	٣	أوانح	4	4.4					14
									FAF			*	*	10
,										اخررا	التا	رائات	الأبال	ra
										القر	_	- 44	لمآبدا	
700	٧.	. 19	-	_	ere	-	دجيا	1	IAM	,		الوصايا	التاب	1
	Ľ.	. 11	2	1	W 44	115	100		rra	120	الشي	انعزوك	تا النا	24
		-1	7	1	NVA	598	6.10		WA		-	نعق	1.0	W/2
			-				زوق ولقع						-	4.
YAP				-			2.7			(30	-	"	-	r'A
401	1.	- 00	-	1-1	ery	روب	رمب	11	114	Cold.		160	de	
445	0	_	-		W		64		T.C.	1	-		-	11.

فَاوَى رَضَرِيرِ (قَدِيم) كَيْمِيل أَنْ عِبلد ول كه الداب كى ترتب وبي تقى جومعروف ومتذاول كتب فتر و فناوى مي مُركور سب - ريضا غادُ مُدَّ يشك كى طوف سي شائع بو فيه والى بنيسٌ مبلد ون بي اسى ترتب مج

اس سلسدین بم فرمندرجرونی امرد کوبلورخاص طوظ رکھا ، (ل) ان تمام مسائل کلامید دستفرقه کوکتاب تی کا مرکزی عنوان دست کرهنگف ابواب بی تقییم کردیا ہے . (ب) تبویب میں سوال واستفیار کا احتیار کیا گیا ہے نذکرج ابات میں خکورمیا صف کا ،

(ج) ایک سی استفار میں مختلف اواب سے متعلق سوالات مذکور ہونے کا صورت میں ہرسوال کو مستفیق کے نام سمیت متعلقہ ابواب کے تحت واخل کردیا ہے۔

(د) مذكوره بالا دونوں جلدوں (نهم و دواز ديم فتيم) ميں شامل رسائل كوان كے عنوانات كے مطابق متعلقہ الواب كے عمر داخل كرديا ہے .

(۵) رسائل كابتدا مادر انتها - كوهما زكيا يه.

(و) كارالشق كمايواب سيمتعلق اعلىفرت كيعين رسائل يوفاوى وخوروت ويمين شامل

ز ہوسکے بھے آن کو بھی موزون و مناسب جگر پرشا مل کردیا ہے۔ (نن) تبویب جدید کے جدم ہو وہ ترتیب چانکرسائن ترتیب سے بالک منگفت ہوگئی ہے لہذا مسائل کی منتحل فہرست موجودہ ابواب کے مطابق نئے مریب سے مرتب کرنا پڑی۔ (ح) کتاب السفی میں شامل تمام دسائل کے مندوجات کا منتحل وضعیل فہرسیں مرتب کا گئی ہیں۔

محرم قارتين عظام!

ر خرآب کے لئے نقینا فوٹس کن ہوگی کر الحد بند رضا فا وَنَدُلِیْسَ کے تحت فَا وَی تُورِیْسُلِیْتَ کَیْمُورِیْسُلِیْتَ کَیْمُورِیْسُلِیْتُ کِیْمُورِیْسُلِیْتُ کِیْمُورِیْسُلِیْتُ کِیْمُورِیْسُلِیْتُ کِیْمُورِیْسُلِیْتُ کِیْمُورِیْسُلِیْتُ کِیْمُ کِیْمُورِیْ کِیْمُورِیْسُلِیْتُ کِیْمُورِیْسُلُیْسِیْتُ کِیْمُورِیْسُلُیْسِیْتُ کِیْمُ کِیْمِ کِیْمُ کِیْمُ کِیْمُ کِیْمُ کِیْمُ کِیْمُ کِیْمُ کِیْمُ کِیْمِ کِیْمُ کِیْمُ

اسرعظیم کارنائے گیل پروشا فاکٹرلیش کے بانی ادراس بے شال اشاعی منعوبے کا آفاز فرانے والے مردکا مل استفاذ فاانکریم مخدوم آت مشیخ الحدیث مفتی اعظم پاکستان معفرت ماہ میروان مفتی محدمب القیوم قاوری مزاروی فورالشرم قدة کی دوح پُرفوح انها کی مسرور جورمی ہوگی ، الشر تعافیاں کے درجات بلند فرطئے اور اس منظیم فیا وی کی بین الاقوا می معبارے مطابق اشاعیت جدیدہ کوان کے لئے قیا مت تک صدقہ جا ریہ نبائے۔

رضا فاؤنڈنش سے وابستہ تمام حضرات مبادکباد کے ستی جی خصوصاا دارے کے مربست جانشین مفتی اعظم حضرت علامہ ولان صاحر ا دہ تحد عبد المصطفع قادری ہزاروی نا فلم اعلی جامعہ تعلامیہ رضوبہ ، خاوی رضویہ کے مربعین ، محربین ، محین ، کا تب او رنا فلم نشرواشا عت مگر توسشة منفی اظم مران قاری نصیرا حدمز اردی لائق صد سین و تبریب جیں۔ پرود دگا دِعالم ان تمام حضرات کو اجرج زار ہ ثراب ظیم مطافرات، آمین بجا و سیدالم سلین ،

____ نوط ____

س ضافاؤنة يش كزراتهام فادى بضويه كى جلداول (مطرمهاري - ٩ ١٩٠)

> ما فغاجم دجردالسشادسعيدي ناخچ تعليات جامع دنغا ميد ديشوبر كشيخ وده ۲ پاکستان

م بيع الاول ٤ ٢ م ١ م اميسوسيسل ١ ٠ ٠ ٢ م



ر کلماتِ اعاز

مرزین پاکی د به نورتقرید آلیک برزارسال تک مسله نوس کو کومت رسی ، اس بو صدیق نورمسلوں کو محل شهری حق ق حاصل رہے ، بیرخض کو اپنے دین پر طل کرنے کی آزا دی تھی ، بلکو بعض بو اتنے تو ایسے بھی اکسکہ کم بغیرمسلوں کو ترجی حرامات حاصل رہیں ، انگریز آجرین کرآئے درسا زشوں کے بل درنے پر مکر ان بن بیٹے ، ان کی مکوت کوسب سے زیادہ فعلومسلما فوں سے تھا ، ایک تر آئ سے کے مسلمان عومتر ، رازیک بدیاں موجمت کر بھی تھے ، دومرا اس منے کوان کی ایما فی حوارت ایسے کس بسی و قست کی در ایس کر کشتی متنی ، بیری و برمتی کواعفوں نے مسلمانوں کی قرت کو با بال کرنے اور ان کی وحدیث بی کو یا دہ یا رہ کرنے میں کوئی دقیقتہ فروگز اشت جدیں کی ۔

ا الم احد دخها بربلوی دِمُرافِتُه تعالی نے فرقہ بندی کی بھر پوردوسلاشکنی کی اور وصدت مِلّی پر زور ویا اللہ کی فراد تحقیقی مساعی کا محد یمی تم آتحا وقعا۔

اما احدرصا برملوي مداشقا

ولاوت تعليم

یده ماحول تعاکد و ارشوال ۱۱ رجی ۱۲ ۱۲ ۱۵ مرا مدار کو بری شراهیت و یکی و استیا بین ام احدرضا خادری بریاری پریا بوست و کید که والدا جدغز الی زمان مران نقی علی حال اورجد امجدم لاما دلی خان شریخ ایت دور که اکا برطان اورا و این میں سے محق و کید کہ کیاہ و جدا و قدما را اختا نست ان سے جرت کر کے پسے ان بروج رسی میں قیام پذر ہو گئے ۔

فاضل برجی قدس مرؤ سند تمام مرة جرطوم وفنون ا بنه والده جدس براه کرتفریا جود وسال کی طری سیدنسیدت ماصل کی اورمسند تدریس وا فقام کوزینت بخشی و والده جدسک هاه و صرت شاه آلی رسون با رمروی ملام احرام احساس کی اورمسند تدریس وا فقام کوزینت بخشی و والده جدسک هاه و حصرت شاه آلی رسون با رمروی ملام احساس می ما می کی اورمسرت بران مشاه اجرافی سند کی در تصرف برای مشاه اجرافی سند کی علام آلی بین زیاد می می است خاده کیا ، امام احدرضا بریوی سند کی علام آلی بین زیاد ما سند کر اور شعرف بهاس سند کر تروی این می و در این می می است کی جوران می است کی جوران است کی می بران احد رسان می و در این می در در این می در در این می در در این می در این

ا ما م احدرها پرلوی م ار رمضان المبارک ۱ م ۱۷ مو ۱۰ م ۱۰ و کو جسف جوده سال کی ترمی علیم دینید کی تعبیل سعه دارخ بُر سک، اُسی دن رضاحت کے ایک مسئلے کا جواب کوکر والدہ جدکی خدمت میں پہٹیں کیا ج بائٹل میچ متیا، اُسی دن سعد فتری زلیسی کا کام آپ کے پیروکر دیا گیا ۔ اُس دن سعد آخر تو بھسلسل فتری ولیسی کا فریعند انجا کا دیستے رہنداورف وی رضویہ کی تنم بارہ جلدوں کا گرا ان قدر مسسد ماید اُست مسل کو شد کے دوالحی رماہ مرتب می پر پانچ جلدو ان میں ما مرشد دکھا ، قرآن پاک کا متبول ، نام ترجر کھی جو کنز الایمان کی

الم احسد رضا بريلي سفاه فدّ قدال كي منطت وجلالت كفاه عداب كشا أن كرسف يرمجر في رسمتندكي المساحة المام احسد وضاء المدّرة من المدّرة من المعادرة أكان كذّ

ک محدصانیسیده میتوی امولاناه اعلی مغرت برلوی (مکتبرتیوی ۱ کابرر) می ۱۲۳ – ۲۶

ا ـ جزاد الله حدة ولا ياشه شمتم النبوة

۲ ر قهوالديامند حل سرت بقاديان

٣ - كبين معنى حمّ النبيين

م _ السوء والعقاب حلىالعسسيين الكداب

۵- الجواز السديان حل البرنتدالت ادياق

آمام المحددمة حفامس دوديس باك جائے والی پروتوں سے قلاعت جما د کیا اصلام اویسیل نوں سے فارق کی جانے والی مسازشوں سے تمار د ہود کجیر کرد کی تھیا۔ پختفر ہے کہ انہوں سفا اسلام اویسیل نوں کے تمنیزک خاط ہم جماز پریجا دکیا اورتمام المراس کام عیرخ دن کردی۔

عبقري فعيبه

انام ، مدرخا بریلی مرة برعوم دینیرشلاً تضییر عدیث ، فقہ ، کلام ، تصوف ، تاریخ ، میتر سائی ابیان ، برین ، مورض ، ریاض ، قویت ، منطق ، فلسفه و فیرک کی اے زمان فاضل محقه عرف میں نہیں بکہ طب ملم بخر ، تکسیر ، زیجات ، جرومت بلد ، وگارٹم ، جوریٹری ، مشک کروی ، فیروعنوم میر بھی کامل مهارت مرکحته محت میں جی سے زیادہ علوم مرکحته میں مسلم کرتے ۔ اضول مذبی سے زیادہ علوم فران موری مان میں دیکتے ۔ اضول مذبی سے زیادہ علوم فران میں تعمیل مقتبات کا اضاف کی ، مزمن میرکد کے لیے جی عدم کون میں تعمیل میں میں دیکتے ۔ اور میں ایک فیتر کے لیے جی عدم کی مارور میں ایک وقیرہ کے لیے جی عدم کی مارور میں ایک وقیرہ کی موری مامل تھے ۔

علوم فستسدآن

ا مغول في قراً ن كيم كا بست كرى نظرت ملالعدكميا تفاء قراً ن فهى كه من جن علوم كى طرورت جوقى بها ان پرامغيس كمز عورها صل تما ، مث بي نزول ، كا كا و هندخ ، كنتير با لحديث ، تغسير صحاب إدر استنباط احمام ے اصول سے بودی طرح با فیرستے۔ ہیں سبب ہے کواگر قرآق باک کے انگفٹ آراج کوسل سے رکی کرمانا اعرکیاجا سے آفر ہراف ہ نام ہے۔ کو اللم اسم وضا کا ترجہ کورالا بھان اسب سے ہمتر ترجہ سے جس میں شان الوہ بت کا احترام بھی طوف ہے اور منظمت نبرت ورساعت کا تقدس جی بیش نظر ہے۔

ا ما ما منظم المعنيفة روش المتركن الى حذ ك مقاديم في كديا وجود عوماً مسأل برمج تبدأ ثرا ندازي كفت كو كرفة بير - يصلة قرآن كريم سن مجرم ويث شريب سند ، مجرسات صالحين اوراس كه بعدفت ك متاخري ك ارشادات سنام سندله لى اوراستنادكرت بين .

رسہ قران کریم سے اچھو قااستدلال

حفرت علامرد لاز نهدوسی الحد محدّث سور آنی نے ایک استنف ام مجوایا جس میں سوال پر تھا کرکیا نشر آنی افی سے سیاسی نمو ارم یہ بی مغرب کا وقت ہرجا تا ہے ، یا مسیویسی کے بلند ہونے پرمغرب کا وقت اوراکا ؟ انام احمد بقائے نے بواب ویا کہ سردی کی کھید کے شرعی غووب سے بست پیط ہی سیا ہی مشرقی افی سے ممتی محز بلند جرماتی ہے ۔ اس بینے پرامستدلال کوتے ہے سے فرماتے ہیں ،

" المس پرخیان دبیای و پر ای سب شاجعرل بی …. انگادند : عجاسب قرآن ختی نیس سه ایک دران در بیان در این مین سه ایک دران در نیس این انتیال بر استند به درانورست نظر کیم قرآن گرد گزاری استندل در استند به درانورست این معنسب کی شعاعین جمک دری جی -

راً شاہِنی سے بِرَزین کی سیاہی کومکیم قدیرہ ہو جالا کہ وی میں واضل قربا آیا سے امہوار وی یا تی ہے کہ سیاہی اٹھائی اورون کوسوا و نذکور میں لاآتا ہے ، انجی کلست شہیر موج و ہے کہ عودس خاور نے نشآ ہے اٹھائی کے بیکھ

المركب بالكتفان كه قافله سالار محدث المحمل مبند مواد المستبد محد محدث كيوتيوكي فرطة بي المحتفالات كم المحمل المحمد المستبد محد محدث كي تواكثر محرون المل موجد وسبط المرتبس كالمحرون في موجود سبط المرتبس كالمحرون المرتبس المحرون المرتبس كالمحرون المرتبس كالمحرون المرتبس كالمحرون المرتبس كالمحروم المنطق المين المرتبس كالمحروم المنطق المين المحروم المنطق المرتبي المرتبس المحروم المنطق المرتبي المرتبس المحروم المنطق المرتبي المرتب المرتب

شه ام احدوضاً برطوی اللم و حدّوی دخویر (طبع مراه) یا و) یا ۱۳ می ۱۳ س ۲ می ۱۳ س شاه عدالیم کوکب د مولانا و معتقلات کیم دختا است کیم دختا

علوم حدريث

امام احددها برلوی علم مدیث احداس کے متعلقات پر وسیع ادرگیری ففر ریک تھے ۔ طرق مدیث ، مشکلات صدیث، نائے دخسوخ ، داع ومزوع ، طرق تعلیق، وجو واشدلال اوراسیا و رجال پیسپارو انفین شخصر بہتے ہتے۔ حمدت کیوجیوی فراتے ہیں ،

الم الديث كاله ازواس مع كيم كرمتى ميرش فقد عنى كى افذين ، مردة تستيش نظر ادرجى ديران مع الديري المعافظة عنى بالما الديري المعافظة عنى الما الديري المعافظة عنى الما الديران المعافظة المعا

الهم المدرضا برطی جمی موخرع پرقل اضائے میں وائی و برا بین کے انبارٹا ویلے جی و ووکسی میں مسلط پرها زُانز نظر ڈالنے کی بجائے بحث رحمتین کی است کو بہتے جی ، مسائل کی بیتے اورتصیل پر آستے ہیں قردریا کی روانی اور مند کی وسعت کانفشہ نظری تا ہے ، حتقہ میں فقہا تک اقرال محلفہ میں تعلیق ویستے ہیں قرام رامسوں ہرتا ہے کہ اخلاف تھا ہی نہیں ۔

طرق مدسيت

بنتگاں سے انجے سوال آیا کہ ہو دسے علاستہ میں ہیںند ، چیک ، قبط مسائل وفیرم کا سنے تو وگ فاکھ وفع کے سنے چاول ، گیموں وفیر جن کو کے پاکاستہ جی ، علما رکو بلا کر کھلاستہ جی اورخو دھے والے بھی کھاتے ہیں' کیا پہلمام ای کے لیے کھا ناجا ترسیم ہ

الم احدضا بریلی خیجاب دیاک رطولیة احداثل و حت کے لیماس طعام کا کھا نا جا کہ میں مربیب معبو یس اس کی برگر جانعت بیس ہے۔ اس دھ سے پرسا گرحدشیں بور دیل بیش کیں ، بعدیث میں بیش کی ا اکنڈ دیکاٹ وفٹ کا استنظام یہ قراط نعتار استرقعالیٰ کے بال درج بلند کرنے واسلے العقّة برد داعث آلا فیا النّیْل وَ النّاس امریس سلام کا بسیلانا ادر برطرت کے وگر ا

مقالات يوم رضا عاد ص ام

ت جدالني کاپ ۽ مراہ آ

-0124-10

بهرجواس کی توزیکی کوخت قرم بگرنی قرفره یا که میروی شهر روستینین کا ایک حقد سهیم میں بیان کیا گیا ہے کرنبی اکرم ملی وقد تنا بی علید وسلم کو افتر تعالیٰ کی زیارت برقی اور افتر تعالیٰ نے اپنا دست قدرت اپنی شان کے معابق آپ کے کندھوں کے درمیان رکھا ، حضور صلی افتر تعالیٰ علیدہ سلم فواستے ہیں ہ فَدُنْجَنَّیْ اِنْ کُلُ شُونِ فَا مُعَدُّفْتُ ۔ بہریز ججرز محجرز میکنشف برقی اورمیں سفریجیان لی .

اب اس مدیث سکواسلطامکروں ،

- ووالا امامر الاثبة الرحليفة والامامر احمده عيد الرراق في مصنعه والمترمدي
 - O واحسد والطيراني واان صودويه على معادين حسل-
- وابن خزیدة والداری والنموی وابن السکن وابوندیم و بن لِسطة عن عبدا نرطن بن مایش والطبرای عشه عن محمایی-
 - ن والبزارهن ال عمر وعن الومان
 - ن وانظيرا ن من الل ماملة -
 - ٥ و بن فالعطست آبل عبسيدة بن الجواح -
 - O والدام قطاني والوكر النيسا بوري في الزيادات عن المني .
 - O وابوالغرج تعيق حمن المحريرة -
 - O واین ای شیبة مرسلا عن عبد الرحل بي سابط

وسيعتمانك تعالى عنهسور

آخری وباتے ہیں کی بے اس مدیث کے طرق کی تنصیبات اور کا مند کا اختاد دند اپنی یا برکت کی سب مسطنة المصطوری مدکوت کل الورٹی میں بیان کیا ہے۔ تظریرا اسٹ ترکسی صدیث کے استے ما خذ کا بیان کودینا معمول یات نہیں .

المام احریضا برلوی نے برقری س. وّالقعط والوباً ، بدیعوة الجیران وحواساً ، نصفراء کے الم سے ماہ رہے الآفراء ما میریکل کیا۔

وأقرأ للخط والوباء ومحتبره ضريبالا بهور عمداا

مله وحدرها برلوی ا اهم :

انام المستعدد فعا برغوی نے تخریج احادیث کے اُداب پر ایک دسالہ کی جس کا کام سے النووس البھیت نی اُداب الت خورج - مولوی رکن کی انسس دسالہ میں دکر کے ہارسے بی ایکنے ہیں : " اگراس سے قبل اس فن میں کوئی کا بر نہیں کمتی تا معدنعنہ کواس فن کا موجد کر میک ہیں ؟

فن إسسماء الرحال

ا بجسسوال بيش بواکسوه مي دوني زول کوجي کا جا کر سيد يا بنين ، چو کو اس موخوع پرغير مقلدي که بني اينکی حيا اينکی حيا ان بر برجي سفه اس مينده پر اينکی حيا اينکی حيا ان بر برجي سفه اس مينده پر ان مين برجي سفه او مريد او معني گفت کو که در به جا حق اس مينده و المن بينده فرجيد و در الما الما الموجيد اين الموجيد الموجي

اس اخراض براره الحدر منابر الوی نف متعدد وجره سے گرفت فرمائی ، مادراسی جند استرات برای اسی با مادراسی جند استرات به ادام اسانی نفر و ایسکا صفر نام و گرکاتی ، میال عاصب نف ذراه به رنگ اسی با مادراسی جند کا ایک دادی منتسب کرب جواه م نسساتی سے داور اس میں سے بداور جس پرگسی قدر آنتی به ی گری سے حالا کا براوی و لیدبن قامت ادر مفافو ، علام بین براوی و لیدبن قامت میں باکہ ولیدبن سوم بر جمیح سنم کے دجال اور قرار تفاعت ادر مفافو ، علام بین براوی و لیدبن قامت میں براوی و ایس براوی و ایس براوی و ایس براوی میں براوی براوی براوی براوی میں برا

مك جمن على مولوى «" ذكره علما ستع بند ادوه لا بايكناك ميشاديكل سوساكن ، كراچى ، ص .

مریں قان میں کوئی عیب نہیں ہے

مور میں بحاری وسومیں کتے راوی وہ میں بن کے بارے میں تقریب میں قرمایا مسد وی بین تخیف میں آپ تعم کھائے میٹے بین کر میں کارو یا ت کر بھی روکردو گئے ہ

میمواه م حدرف بریوی خصا مشید می قطر داشته صحیه کی ۱۱ ایسه دا دیوں کے نام گزا دید جن کے بارے میں اس میں استخطاع کی بارے میں اس میں استخطاع کی کیٹیو الحصاری کا الفاظ دا دد ہیں .

م ر حسان بن صال معری احمی باری کداوی بی ان که ارسه بی تقریب بی سے حسدوق بدخول،
ان کے بعد س ن بن حسان و اسلی کے بارسه می مکھا این منزه سفا عنیں وسم کی بنا پرص ن بھری سم رہا
حال نکر حسان واسلی صعید میں ، و یکھ پھلے حسان معری کو حسد دق بدحول کے کے باوجود واضح فرہر کرایا کہ دو صعید سے میں ہیں ۔

مطالب مدبيث

ا م م احسسه رضا بولوی هدین مذکورے استدلال کا جواب دیتے ہوئے فرات میں ا - اَنْجِبَا بِعِيمَ عِي اضافت استغراق کے بیے تهیں ہے حق کدا مس کا یہ منی ہو کہ حمرت موشی سے بیجے کا علیہ ما اعتماد ہ والسلام کی برخی کی قرح تمام میں دو اعماری نے مسجد منا بیا ہو، یہ ایتین خلط ہے ، اور صب علیہ السلام کو داخل کرایت باطل اور مردد د سے میں دو واصاری کا بعص احیاد کی قرد کرید کو مسجد منا دیشا حدی حدید و اصاری کا بعص احیاد کی قرد کرید کو مسجد منا دیشا حدیث حدیث کے بیاداتی ہو۔

عقامرا بن توسفہ فغ الاری میں پرسوال اٹٹ یا کر نعب ری کے اسیاء کہاں ہیں ، اُن کے ہی وَمردن معرّبت معینی علیہ نسلام بھے ان کی قبر مہیں ہے ۔ انس سوال کا ایک جانب پردیا ،

ا نبید و کی قرول کومسیدب منام ہے کہ ابتدا ہم یو یاکسی کی بروی میں ، میرویوں سے ویشتہ وک اور عیسا یکوں سے اللہ کی بیروی کی اور انسس میں شک مہیں کہ تصاری بست سے اگھ انہیا ای قبور کی میرے کہتے ہیں جن کی بیروی تشکیم کرتے ہیں اگر (ترجر)

جداول حثد قرة

عَامَلَ اللهُ الْيَهُودُةِ إِنَّا فَارُدُ الْتُبُورُ الْيُدِي إِنْهِمْ مُسَاجِدً .

المَدَّنْعَالُ مِيودِ إِن كُواِكَ فراست كراضول فَ ابِنَ جِيوِ ل كَبْرول كُرميره كا بين بْ لِ .

هَيْ بِخَارَى مَدِيثُ مَنْهُ مَ سُرَفِي مُدَمَّنا لَمَا مِن مِي عرف معارِي كا ذكرَمَّنا ان مُكَ سا تذعرف صالحين كا ذكرسها النبية وكرام كا ذكر فهيرسه به بي ني دمول الدّمن الدّمَّن لأ عيد وسل كا درث و سهد ورود المعارف والمعارف أو بيعظ قَرَامُ إذَه مَّا مَنْ فِيهِمَ الْعَبْدُ العَدَّدِيمُ بِهُوْء عَلَى فَنْهُو وَ مَنْسَجِدٌ ، وَعَنَدَ وُو وَبِيْهِمِ بَنْكَ فَعَنْدُونَ المَنْهُ وَاللّهُ الْعَبْدُ العَدْدِيمُ الْعَبْدُ العَدْدِيمُ الْعَبْدُ العَدْدِيمُ المَن

نعادی ده قرم ہے کرمیسیاں پی کوئی بیک آدمی فرت برجا یا تر بھی کر پرمیوریٹا کیے اور انس میں دونعم برمی بنا ہیے ۔

ا در گیری سیلم حفوت جندب دحنی ان آن فی حذری مدیث مس سیر بر اند را ای رو فرار می محکومتنا اس میں جہیا وادر ساتھیں ووفوں کا ذکر فرمایا ، جمائی رت وجرہ یا و

ٱلاَوَمُنْ كُنَّ فَا فَكُنَّا مُكُوًّا لَيُكُمُّ فَالْوَالْمُكُمِّ فَالْوَالْمُ تُمَوِّدُ ٱلْجِيالِيهِمُ وَصَالِحِيلِهِمْ مُسَّاجِدَ .

خردا رہ تم سے پہلے وگ اپنے اشا و اور صافین کی قبروں کو سمبدہ کا بین بنا کہتے تھے۔ کسی صدیث کا مطلب اُسی دقت واضح ہو ، ہے جب اس کے متعد وطرق کو جمع کر لیا جائے گئے۔ ویک کے اصول وقو اعد

ایک تم فقید کے مصروری ہے کودوی کے امول وقر اعد کا دسین علی کھی ہو آگئی ہے مشنے کا حکم بیرہ ہے ۔ وقرق کے سابرڈ بین کر بچے المام احد رصا بریوں سے سوال کیا گیا کہ روس کی مشنکر ٹریوں سے صاحت کی جائی ہے ۔ عدصاحت کرنے والے الس بات کی احتیا وانہیں کرتے کو وہ ٹریاں پاک میں یا ٹاپاک احل ل جافر کی ماحزام کی ، اس

سه احدرها بربلوی ا امام و همجود ارست کل در مرزائیت (رضا خانی بالیس الاجوری ص ، ۹ سه مد که روسرا تکریزی تاجوی که ایک جا حست کا نام ہے جس نے شابچہ کی پورسی شکر کا کا رخانہ نگایا تک اور وہ جرا نوں کی ٹیریاں جلاکر س کے کو کول سے شکرهافت کوئی تھی۔ 3 تذکرہ علی سے مبند ماروو از جمزع علی ص ۱۰۰۰

شکر کاکیا مکم ہے ؟ ۱۰ مام روما برطی سفرجا ہے۔ سے پہلے دمس مقعا منٹ میان سکے جن میں شرعی اصول وطور بعامیش کئے وال بی مفدمات میں ایک میں بھا کھرواجیۃ المحفظ ما ان فرمایا ،

آهن و سن و توکه چوه شدگواده استدهنی دهندم رستصادر این امورین کسی کی معانی پرازا نز کوست اورانیان سخسید و ترک فیراً و کی پر گذارات حلی و گراهات تفوید کوانم جانت اورفقت و گفرت و ایزا و وحشت کا با محت برسفسند بهت یک

اسی طرح جوها دانت ورسود بیش میما ری بهر ق اور شرع مطهرسته این کی درست و شناعت بر تا بت بهران مین ایست قرقی و تسرقه که خدماه حدوجه ای د کرسته که پرسپ اموراینکاه است. و گوانست سکیمارش اورمرا دوهوب شارع سکین قص بس.

یاں وہاں مہرمتنبار وکوش وار یا کریہ وہ نکٹہ جیلہ ہمکت جلید و گوچہ سن مست ہے۔ حاد ہ کر مت منتجیں سے بست را مرائ خشک والی تقشف نما قبل و جا جل جو سقے میں وہ آپنے زعمیں مما طاہ دیں پر ورمنے ہیں اور فی اور قی مغز حکمت کاقصو و شریعیت مصدور پڑتے ہیں نزوم و محکم جم برجید طول میں فوخور و والڈا مرحیٰ والمالعی ہ

<u> مرتی تغایت</u>

ملاً درس به من براه المراس معدر معافقة برق المراق بالمراق به من به المراق بالمراق بال

بلکہ کارساکل وصفیعات کا اساحیس نام تخور وہا نے ہی جس سے مصوف واضح طور پروضوٹ کی نشاق ہی مو آپ چکاڑوں انجد کے صاب سے سال تصنیعت ہجی معلود کیاجا سک سے .

ا بنا برامس دمیل جدی میں ماا حق ساور موج رسا ہے ہیں گر تھے احد کا روامہ کل چیشنگ ہے جی میں صدیا نامیس کو سرکٹ یہ سے سو کہیں ۔ حیس کے ۔

عيم محرسيد والري جيرين جدر ورست بالسان ولمطوارين ،

المرسد رویک ان کے مآوی کی اجیت اس نے نہیں ہے کہ وہ کشیردرکی فتی حزاکیات سکے محمد سے میں مثل ان کا حاص التیار میں ہے کہ ان جی کھنکیا اسلوب و معیار نظر آیا ہے اس کی تعلیا اجیس مرحد تدیم فقی رہیں مار کی تشریح و جیس مرحد تدیم فقی رہیں مار کی تشریح و تجربا دران سے اسلام کے است میا طریح نے قدیم فقی جدملوم و سائل سے کا م لیتے ساتھ ، در بر فصر میں تا موان کے فقادی میں مرج د ہے اسلام کے است میں مرج د ہے اسلام کے است موان کے فقادی میں مرج د ہے اسلام کے است کا م کیتے ساتھ ، در بر

علی طب امام الدرصار بری دوبال تفریخی بین جواحکا درشر دیمعلوم کرنے کے بیے تمام امکانی ما مذکی فاحث رج نا کرتے میں ایک مرطعیب عید فعاوی دخور کا مطالع کرنا ہے تو کریش بھا طبی معلویات و کو کرا سسے جرست

ک احدرضا بریاری ۱۱ م. فقادی دخرید (طبع بمبنی) ۱۵ اص ۵۰۰ که محدسعید دجوی بهنیم ۱ معاریت رضا برگزایی ۱ شماره تهم ۱۹۸۹ و حل ۹۹ پرو فی ب اوروه پهریخ پرمجېو د موجا تا ہے کہ دوکسٹاننگ کی تصفیعہ پڑھ دیا ہے یا یا برطبیب کی ۔ چنا کچرجہ سے یا حکم تحد معید دجوی نختہ میں ،

مرجح العلمار

یربیوبمی لائن توجه به کرمام طور پرمغیمان کام کی طاحت وام انتائیس رج ح کرتے جی اورا مکام مستسرجید اورا خت کرتے جیں ، ف او کی دختر بر کے مطالعہ سے چینے شت کے شعب بر آ سے کہ ، مام حررضا برطوی کی طاحت رج ع کرنے والوں جی بڑی تعداد اُن تصراحت کی سیسے جو مجا سے جو ڈھٹی سنتے ، مصنف سنتے ، جج سنتے یا وکیل سنے ۔ مولا ، خا وج شیمی فاصل جامعہ کی امر رضور پرلا ہم رسند ایک مق لاکئ سے جس کا عنوال سیسے ،

آمام احدرمها برليري — محيثيث مرجع العليار

اکسی مقالی اغوں نے فاوی رضوبہ کی فو جلدوں (مہلی سے ساقی اوروسوی کی رهویں جدی کا مطابع بیش کیا ہے وال کے فراسم کردہ احداد وشمار کے مطابق ای جلدوں جی جبر اربی فوسے (۵ و م) استفارہ بی جب میں عصفین برا رچا توسید (۵ و م) استفارہ علیو جب میں عصفین برا رچا تیس میں برا رچا تیس اور ۱۹۰۰ میں استفارہ علیو اور الشورہ ان کے بیش کو دو جی - اس کا مطلب یہ ہو کر استفارہ کوستے والوں جی ایک چوشا کی تداد علیا مراف والنسورہ ان کے بیش کو دو جی - اس کا مطلب یہ ہو کر استفارہ کوستے والوں جی ایک چوشا کی تداد علیا مراف والنسورہ ان کے بیش کو دو جی ایک وجہ ہے کر طرف اور ایک والی میں ایک جوشا کی تداد علیا میں کوستے والنسورہ ان کی دو جی وجہ ہے کر طرف اور ان میں کو ایک وقت کی این میں جی ایک دو جی ایک دو جی کی این رسی و دیتے ہیں ۔ موق احمادی جسیس کا یہ مقال قداد دی رضوبہ کی بیشی قطر میں ادیمی میٹ نے بھی رہا ہے ۔

المام احدرها بريوى في ملالست على كاير عالم تعاكم الحين جرعا لم مجى طاعقيدت واحترام منصعطا ورميدي كال

ل محدسعیدو طری احکیم : معارف رضا ، کاچی ، نشاره شم ۱۹۸۹ ، ص ۱۰۰

نگفت کی بات ہر ہے کہ امام احد رضا بر بیو کا سے تندیدا حقافت رسکے واسے بھی ان کی فقا میت اور تجرعلی کے قائل ہیں ۔ کون نہیں جانڈا کہ امام احد رضا بر بیوی نے حدوقہ انعاقا کی صلح کلیت کا سوئٹ تھا قرائے ودکیا تھا ا س کے باوج و ندوہ کے ٹائل اعلی ملاحر ابر الحسن علی بدوی نتھے ہیں :

ا ان مكازه سفايس وفد حنفی اورانسس كاجربيات پر اگاري چي شايد مهي كوتی ان كامم پذهره اس حقيقت پران كافغاوى اوران كاكماب كعن الفقت. شايد سنة جو اعول سفام و موجو جي ميكرمون هي يي

(نصیفت دو سینجس کی گوان می نفسی مجی دیں)

امام احدرضار بری جی بهست سی مجتبداته خصوصیات یا تیجا تی جی اوران کے بیان و، سندلال میں و حج ملام پرائنگها د کی محکمہ و کھا تی دیتی ہے ،المس کے ما وجود و ذکتر اور پنجسپ کی زومین تبییں اُستے ، و دیر دلولی تبین کرتے

ک اوالسی علی ندوی ، نزیرترالخواطر (فود محد کراچی) هماهی اس ک کوژبیازی ، مشایدات و آژات ، دورنامرجنگ لاجور ، ۱۱ دسمبر ۵ مروه ۱۰

محيس فبتدئون اوربره واست كتاب وستت سته اشترالان كرتاميون بكدؤه المام الخطم ا وعبيعة رعى المترتف بي عز ك مقلد كي هيت مصفوى ويت ين اور غرب من كي ما يندوهما ينت ين يولا الدوام كرت بين - ورا الاحطر فره بني وه ايض فاوى كيشبت كالمبين كس اندازس كرت بيس ، فرماسة بيس ،

" خوسه كى دونسي جن (١) حفيقيد (١) وغير ، فوك مقينيد لايرسه كمتغييل ويل كالمعرفة کی بنارِ فری دیا جنے ، ایضے حوالت کو اصما ب فری کیاجا تا ہے ، چن کچے کہ باتا ہے خیر وجم ادر فيتراب البيث أوراق جير وگرنها رجهم الله لعال سفير فتوى ديا ١ فتوا سن عرفيديرس كداكب عالم الدم كي تعليد كرت برية اس كاقال بيان كرسه ادرا ستينسيل ويل كاعل زموا جيد كدكها جيدا سيدا من تجمر، مغرى وطورى ك فقادى اورفقادى خيريد، اسى عارت زما سف اور مرت من وُخ فَنَاهِ ي وَ فَنَاهِ ي رَضُوبِهِ مُك مُنْ يَطِع جائيهِ ، اللهُ تَعَالُ السس فَمَا وَي كر بالات نومشتودي اورايينديده بالسقيد أين ١٠٠ ترجي

. موں خانٹیرمقابا شدیں اکا برفقا ، متعدین سے اخلاف کیا ہے دیکر کیا میں ل ہے کہ ان کی شان میں به اوبی کاکری کارکرش بیادید اکد که دی جوان سکه شاید ب مشد ن زجود ده ایسی تنقیدا درگرفت کامعرومنر یا تَفَعْلَ الحَجْنِي عَصْنَمِيرِ كِرَاقِينَ أَنْ سِيسَ مِن الرَافِ قِينَ مِنْ السَّمَةِ مِنْ الرَّوْنِ مِكَهَارَك یں ایسا مہد واجد اختی رکرتے ہیں جیے کسی طنب کتب سے بم کلام جوں ، یردویکسی طرح بھی قر اِلحسین نہیں ہے .

ذوق نمشعرو سخن

تحقیقات علیدیں امام احدرضا بریلوی کا طند تربی متنام قراق علی کردیسے مسلم بی سب شعرداد بيري وه قادرا سكلام است مذه كي صعف مين شامل ين - جامد آز برمرك و المرحى لدين الواتي خدام امري جرت كا الهاركيا ب كما م وسكا بيال كرف ما لا محق نارك بينال ادبيد اعد شاعوبي بوسكة ب مُسَلِّى ادْبِعْ فِي كَاسْلَمُ أورِنَا مورشَا عرب، وُوكِمَنَا بِعِدِيهِ أَذُوْنَ هُمُسُمُ وَسُوَادُ اللَّيْلِ يَشْعَعُونِي ﴿ وَأَنْفَيْنَ وَبِيَاضَ الصَّبِيعِ يُعَيِّرِي فِي (میں اس مال میں مجروں کی رہارت کرتا ہوں کردانت کی سیا ہی میری سفارش کرتی ہے اور اس مال میں وُٹرا بڑوں کومیا کی سفیدی میرسے خلاعت پرانکیمہ کرتی ہے ، كَتْ بِين كُويْتُونْسَنِي كَ السَّمَارِكَا الرب كِيزِيْر اس كَ يَسْطِ معرب مِن يَا يُكَّ بِيزِول كَا ذَكُرب اور دومرسهم عين اى كوت بلياع جرون كالى زتيب عدوري . له احدرضا پر طوی ، امام : ﴿ فَمَا وَى رَضُوبِ ﴿ رَضَا الْكِيْدُ مِي ، عَبِينَ ﴾ منا اص هارس میملامصرع ۱۱ زیارت ۲ - سیابی ۳ - رات مو - سعارش کره ۵ - بی در میرسدین مین دوسرامصرع ۱۱ - زیارت ۲ - سیابی ۳ - سیابی ۳ - برانگخته کره ۵ - بی در میرسه صاف دوسرامصرع ۱۱ - والیسی ۲ - سیابی ۳ سیابی ۳ مینوی بلندی اور میاکیزگی سکسهای سا خشا موارز تفطهٔ نظر سه کشار در داری دفتها موارز تفطهٔ نظر سه کشار در داری پیده مصرحه مین مجاب بی پیده مصرحه مین مجاب بی مینوسی انگذشت و در این مینوسی مینوسی مینوسی انگذشت و در این مینوسی مینوسی مینوسی مینوسی انگذشت و در این مینوسی مین

معربا المجس المشت المكثير وعرافتياري على مرتبي درتي درمور المريمي المعربان المساركاية والمشت المريمي المعرباركاية والم

معرنا : او نام ۱ دسر سرکاتے (افتیاری فل ہے) مع مرد درور اور کانے ہیں۔ مصافتراز ملوم ہوتا ہے ۔

ام احدرضاری نے اصاحت موانی میں سے حدیاری آمایی ، احت ادیر تب کا مقدد ادیر تب کا مقدد کی انتہاد کی مقدد کیا ، تعبید معرب میں انتہاد کا معرب کیا ، تعبید معرب کیا ، تعبید کا معرب کیا کہ کا معرب کیا ، تعبید کا معرب کیا کہ کا معرب کیا ، تعبید کا معرب کیا کہ کا معرب کیا ، تعبید کا معرب کیا کہ کا معرب کیا ، تعبید کا معرب کیا کہ کا معرب کیا کہ کا کہ کا معرب کیا کہ کا کا کہ ک

مصطفى جاب وحت بدقا كمون مسسلام

الصادب باركيش كأر

ای که تمام تسانید. که بنیاد اسسانام ادرواعی اسلام سیّداً لائا مسل اند تما بی علیه وسلم سندگری البتگی پرسته دا ملاحیه از پاک و مِندک دول می دسول افترصل انشطیروسل کی متیدت وجست م مرتز جود سا ، بیول کے سات ایس حدیس اعفون سقام مرکز ادارا واکی .

دوقومي نظربير

۱۹ - ۱۹ - ۱۹ - ۱۹ و پس تو کیب مل فت اور تو کیک ترک موالات شروع بوتی ، میل تو کیک کا مقد بستطنت عماید ترک کی حد الت اور آند و تعاجیکه و در مری تو کیک کا مفعد مند در ستان کی از لوی کے بیار با ایسکاٹ کے وربیع حکومت برط میر برد با و در النا با گیا ، مسترکا زمی کما ل جیاری سے دونوں تو یکوں کا قائد اور النام بن گ ، معالات اس سے پر بہنچ کے کہ تو توبید تعاکم مسلما ن اپنا بلی تشمیل کو کر مندومت بیل بدی موجا ہے ، اکس باح ل بس

ا سبت واه وه مسدوجو یا اعزیز . چه چه خوباسط چی ه " قرآ ک طبیم سفه کنرت آیتری می تمام کعار سنت موان ست قبطهاً توام فرنا تی ، مجوس موی خواه میود ه نصاری جول اخواه منو و اورسیب سنته پدتر فرندان فنود "

يشه اعليم أبادك ماس مراء وعرامته متعقد بوف والحاكا تغرض س ارشا وفرهايا و

ا سب کارگوش برخی است سه راحی ب اسب کو کید نظرت دیکساسید ، محور تمسید انگریری کا معاطفه ان کی رضاه مارخی انگریری کا معاطفه اسک معاطفه ان که معاطفه ای رضاه مارخی کا حال کمن مسکلا سید در در داد سید کا حال کمن مسکلا سید در در داد سید جومقال سید ایس به ایس می در در داد سید جومقال سید ایس به ایس موجوب معال سید ایس موجوب و مشدید شکال و عظیم بای موجوب معنسیه و دی الجلال بیش می

امرارشهیت و طلیقت کا اُب لامپیدا کرد ۲ صفر سی ۱۹ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ بروز جهرمین (ص د تست جغری اسام مام احسب درنس برطری دس مرخ کی رُون تغفی جنسری سے پرواز کرگئی سیب موَ وَ دن اوَ البِحُبِعِد مِی کِرر إِنْهَا تَحَدَّ حَلَى الْعَسَلاَجِ _____ وحسه ادلیّه تفایل دحسه و اسعادٌ و اسعادٌ و اسکت فی اعلی علی بین د مفعی و حصید و العسمامین بعدو صه و معام ده _

> فآه کی دهنوب (طبع میادک پیر) بی ۷ ص ۱۹۳ حیات اعلی مغرست رج ۱ ص ۱۲۰

ست ا محددها مِرِيُوی ۱۰ تام ؛ ش. محفظفرا لدين بهدری مودد تا : رضا فأذندلين مضغ اشاعتي منصو

الی قران قدان کے نفش و کرم اور سرکا یہ وو حالم میں اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نظر هذا ہے ہے معرف آمر رضوبہ لا ہود رسیم ہورہ پاکستان کا ایک اسم مرکزی اوارہ سب جن ن تعلیم و تربیت کا بہتریں انتقام سبخ ملائع کے شنی اور کی تنظیم اسم درسس و المبست ، کا مرکزی دفتر می بیس قائم ہے وطلیر کی بڑھتی ہوتی تعدا و کے پیش نظر شیج ہورہ ہیں جالیس کا ل برش کی دسیم حقا اراحتی حاصل کیا گیا ہے جمال جا معدن کی مید رضور کی جنیا و دکمی جامی ہے ۔

ام ۱۹۱۰ می ام ۱۹۱۰ می ام ۱۹۱۰ می ام ایستان از ایستان ایستان

جامع الفامير وضور مي طلباء كومقالد ولي كى ترفيب اورتربيت دى جات بخصوص شفيم الداري كه احتمانات ورجُ ما يدكا من المشخص الداري كالمريك احتمانات ورجُ ما يدكا من المشخص الداري والمباري والمباكن والمباكن والمباكبات ورجُ ما يدكات المرادي المستميل استعلى وه كرت بي والمرادي الميك عمده تصديعت تياربوها تي سه يكوتي او ره يا طلوه وجُره تبري الميت كالمباكن المنظم ورجه المديد كالمباكن من المالات اصماب المرتضية كى نظرت في كه بعد شائع كوف كالمبتهام كرست تو من من المالية المرادي المن المرتب المنافع كالمبتهام كرست تو من المنافع المرتب المنافع كالمبتهام كرست المنافع المنافع كالمبتهام كرست المنافع المنافع المنافع كالمبتهام كرك المنافع المنافع المنافع كالمبتهام كرست المنافع المنافع المنافع كالمبتهام كرست المنافع المنافع المنافع المنافع كالمبتهام المنافع المنافع المنافع كالمبتهام المنافع المنا

یرفایا ۱۹۸۵ کی بات ہے کہ بار سالانی سکہ باہ جود جا معربی فناوی دمنویہ کی تخریج کا کام مٹروع ہوا اس میں فناوی دمنویہ کی گری کا کام مٹروع ہوا اس مواد افرار داخہ براروی اور مرا اس کی تسبیلی اس اس کے شہری میں کام کرنے درجی کام میں کام کار میں کام کرنے درجی کام کرنے ہوا کہ میں کام کرنے ہواں ایک میں تنام دار میں کام کرنے درجی ہواں ایک میں تنا اور میں کے بیاری جگر نکالی جا سکتی ہے اور اس کے مشہر و درم میں کام کرنے ہول وہاں ایک میں تنا اور میں کے بیاری جگر نکالی جا سکتی ہے اور اس کے مشہر سے کا انتظام میں کیا جا سکتا ہے درمام واقع ہے کہ ایک میں تنا سے کام کی فادیت کی درمیوں سے مشا مرسد کا انتظام میں کیا جا سکتا ہے درمام واقع ہے کہ ایک میستین سے کام کی فادیت کی درمیوں سے

ریاوہ ہے ، مردشس آؤمرہت ان طلبہ کوفا کہ مہیں ہے گا ہوکا مس میں حاصر ہو ہ مجکہ انڈھا لیا کی مشئل رہو آڈھسٹیعت کا فائدہ ملک سے گزشتہ کی شے مبکہ دومرے ہا تک تکسیسنچ سکٹ ہے ، اس سے وہ تششنگ ہی ڈورہوسکتی سے جو کئی موصوعات سے با رسے میں شہرت سے جموس کی جا دسی ہے ۔

ه درج ۱۹۰۰ ویل تو بر دورسد برش کی کوارم الحدرصا بر طری کی تصنیعا سخصوصاً حدوی رضوی آن است امنون سف قداری در مرسی کری گفت بیدا در مرسی کی کوارم المحدرصا بر طری کی تصنیعا سخصوصاً حدوی رضویر کی اشا در که بیدا بیدا در این ایستان اور از گرفتن که بر این که بر این که بر این که بر این که بر مرسی کی مسید سا حسن بختی که مرسی کی مرسی کی بر این منوی می در این منوی می در این منوی می در این می می در این منوی می در این منوی می در این منوی می در این می می در این می در این می در این می در این می می در این می می در این می در این می می در این می در این می در این می می در این در این می در این در این می در ای

الا اوں کی تخریج کے بدوری جارات کے ترجے کا کام مولان ملا مرفقی سید شجاعت ملی قادری و ارکن سلامی نعواتی و نسل (سابق جسٹس و فوقی شرعی عدالت) کے بہروکی کی بھے اعنوں نے بڑی عدالی اور وجبی کا اور وجبی کا کار اور الحجبی کا کار اور الحجبی کا کار اور الحجبی کا کار اور کی اور الحجبی معلومات کارک اور المحادث فرایس جراب کو مراحت کی اور ما اساس کا اس سے استر نعوان است کے معلی کی فرست مولاما و المحرب است مولاما و المحرب است مولاما و المحرب المحرب الله الله کار المحرب کی فرست میں ما مزہد ہے۔

فأوى رضويه حبداول

خدادی رضوید کار اور مری اور پانچی جلد بریل شراییت سے جس بری تقی تیسری ، چهی اور پانچی مجد حدرت بولانا عل وجیدالرؤوت رقد الله تا ما و ۱۹ ۱۰ ما ۱۹ ۱۰ ما منظمی دار الله حست بها دکوت محدرت بولانا علام جبئی اور ۱۹ تا ۱۹ ما کار مشوقی شوال ۱۹ ما ۱۹ ما ۱۹ ما کار مشت بها دکوشش سے شرا کا بی جبئی اور الله حست بها دکوشش سے شرخ بر دلنا الاعتمالی در الله ۱ ادما لی کامحنت اور کوشش سے منظم مام پر آئی بین اور آئی مشوی مباد کم برت کے مواحل سے گوز رر پی ہے ، وصوی مباد کمنب رضا نیست بچود سے شائع کی اور گیار موی مباد کمنب رضا نیست بچود سے مشائع کی ایسی مات بر سے کو الاحتمال میں مشافع کا اور گیار موی مباد اور آئا الله الله تصنیفات رضا بریلی نے شائع کی میچی مات بر سے کو الاحتمال میں مجموع میں مواحد کا میں مجموع میں میں موروح میں مات میں مجموع میں مواحد کا اس منظم فقا وئی کی افتات برا موروح میں موروح میں اور وزیل عول فرا سک برا مورود سے دوروں کی میں اور وزیل عول فرا سک برا مورود کا کی ایست برا دوروں کی بی میں اور وزیل عول فرا سک برا مورود کا دورود کا میں اور وزیل عول فرا سک برا مورود کا دوروں کی مورود کی درا میں مورود کی اورود کا میں اوروزیل عول فرا سک برا مورود کا دیکو کی دوروں کی مورود کا دورود کا مورود کا میں دوروں کی مورود کا مورود کی دوروں کی مورود کا میں دوروں کی دوروں کی دورود کی دوروں کی

سنتی خلام کی ایند سنز ، طابع اور فی جارا ول دوباره شاقع کی سنی دارا لاشا حت علید دخور فیص آباد که الک مواناحا فعد محدالسند تا دری نے ابنا جرنے کے باوج دیائی جدری شاقع کی را دخوس کرہ و فاصا حسب مواناحا فعد محدالسند تا دری نے ابنا جرنے کے دحراللہ تعالی ، دبیر پیلیتنگ کمنی کراچی ، محترر مندی کراچی ، اور رہ تعقیمات الم احررها کرچی و کمتید عارد قید ویا سرات ، سنبیل دونائی کے بی بیس حسدی دوبارد شاقع کس ، اس تنقیل سے فاقوی دخور کی مقبولیت کا کھی فارا ادارہ مثلا یا جامسگا ہے .

رضا فالأندائشي لا بوركى طوت ست ميلى علد بدية قارين سن ١٠ س اليدائن كانصوصيا سندورج ويل بير ١

ا - عربی اور فاری جارا سدایس کالم میں اور ان کا ترجر ووسرے کالم میں شاق کی گیا ہے ۔

۲ - حامشیدی اوان کی تخریج کی تی ہے اور بیا یا ہے کر وبارے میں جلد کے مصفی پر ہے اور ایلیشن کون سا ہے ، اور جان مصنعت کی اپنی جارت ہے ویاں دم ، اور ترجر کی جگر دن ، تک اگر ہے ۔

م - انتی اور و مکش کی بت کروال محی ہے ۔

مے۔ ہیر بندی کا میں م کیائی ہے۔

۵ - سائز درسار تم زکیالی ہے اور يمي وستش برق كرمندريا دومين زبرتا كرتاري كود تت د بو .

المسى الذاذين ايشك كرے واقع براكا كرميا ور كائد دائيں المان بار بائے الله بينائي مبيل جار التين جندول ميں چيش كى جائے كى كمان ہو العلمارة أن كا كھومل جو دوسرى علوميں شامل كرديا كي تھا است بھي الني علوا ميں شامل كرديا ہوئے الله الله الله الذائقة الى .

پیش نظر میداول است بقتر مبداول کے صفوع ۱۲ بیب الجیاح اسک ہے۔ ترتیب میں ایک تب دیل یر مجی کی تھی ہے کہ اصول افسار ہے تنعلق رسالہ مبارکر اصل الاعلام الابتدام میں ملکا دیا گیا ہے ، اسی فرح رسالہ اُباب استفارتہ و محلام کو عقارتہ ہے تنعلق مبلہ بین میشیس کیا جائے گا ای شام النز تعالی۔

پیشِ مطرحبد میں وہ سواعت میں جوابات میں ، اس عضین ، اہم مقامات پر آمام احدر رضا فیار قدل کر کو الدر میں اور می کد کر فوا کر بیان کیے بین یا فتھا کے متنظم میں کی خدمت میں معروضات و تعلقدت میش کیے بین کیارہ سنقل کا الم میں جی کے اسام وسے وال میں ،

ا جَلَى الْإِغْلَامِرِ اَنَةَ تَعْشَرُى مُطْلَقًا عَسَلَ
 قَرَّلِ الْإِمَامِرِ .

٢ - ٱلْجُودُ الْحُدَّ فِي أَسْرَكُونِ الْوَصُوحِ .

فری مطلقاً وام احظمهم مے قول پر برا ہے۔

وخو کے اقتعادی اور غلی قرافض و واجب ت کا ہیاں (جراس رسانے کے علاوہ کیس مزیدے گا)

المارت كرجديده كريد يكف كابراك زكام ماقيل وضوحيل جسم مع فران عظف كيمسال وروالول كي بيد مشال سونة عدوض وفي كم مساكل وخردا درفسل كي احتياطون كاجان احلام كمتعلق تمام مسائل كامنفو تخيتن

وضوا وغسل يس ياتى كى مقدار يجث یا لی کے فیر خردی خرین کرے کا حکم مبنبي كاقزارت مصنعلق ووتحتيقات بو دومرى بثل مبريلس كي .

الله عَمْ وَيُوا الْقِنْدُ يُلِ فِي ٱلْحَمَاتِ الْمِنْدِ الْمِنْدِ الْمِنْدِ الْمِنْدِ الْمِنْدِ الْمِنْدِ م. كَنْتُو الْآخَكَةُ مِدَانَ لَكُوفُوْءَ مِنَ الزُّكَامِرِ ه. كَلِيْرُازُ النَّفِيدُ فِي هُوَحَدُ تُ يَمِنَ احْوَالِ

يَنْ الْلَوْمِ الْنَالُوسُومَ مِنْ أَيْ تُومِي -

٥ - خُلاَصَيةُ يَجْيَانِ الْوُصُوعِ .

م . أَ لا مُعْكُما مُ وَالْعِلَالُ فِي آشَكَالِ الْإِحْتِيلَامِ

١٠ ايان التورية من ورم ما والعلمة ي-

١٠ ـ يَوْكُاتُ لَشَمَاءِ فِي كُنْكِم إِسْرَافِ لَمَنَاءِ ـ

والدر دُنِيَّاعُ الْعُبِيْدِ عَنْ وُجُوْمٍ تِسَرَامُ قَ

العدانية في رضاعا وُ يُدليش ولا إلا و ومهتر سے مستراندا رس منس عنا وي رصور ميش كرسے كي ترفيق عنا فرما اوارسد کا يديد ورام محي هي کام م احدرضا بريوي کرج رسائل عربي بين بيا اي مين کسير کهين ارودههار آهي ، تعیں عرفی زبان میں جدیداندار میں التہ بر کہ زکر واکرشا تع کیا جائے اکر علی ونیا میں ان سے استفادہ

كياجاسك

الجديدة تنال إاس وقت ك جارئ مي ديده زبب المازيين شائع كرك ديرٌ قارئين كرم جكام، مصری انسپ میں ر . کشرانعتیه اطاهم (عرقی)

تىكابت اوركزي كمساقة و _ كفل الفتيدالفاجم (ادده)

ب ر مجرف رسائل قدوسساید

م _ مجرعة رسائل رة مرزا نبيت

برا دران الميسنت اورقدرتنا سان اعلى حرت كاكام بدكرة كرشيس، رضاعا وندليسي كوو الرسنين اورا ہے دومستوں كومرينا ميں تكريد يروارام تيزى كے ساتھ كليل كى طوعة كامزن إو سكے . وانتعيان المعتقم وامراح محدور الميح مشرصة ادرى تعشيندى 41363 -6614

قبير إسلام امام احدرضا نعال رملوى

بحيثيت

مرحع العلمار

خادم حسين فاضل جامع نطام يبضويه، لا يو

فأوى صوبة كاجالي خاكه

ن وناوی رضویر کے مطبر و مصعوب من وریا حت کیے گئے کل استنفاء کی تعدا و سم ۹ سم مم معدد و وافشور حصرات کے کل استنقاء کی تعدا د

مِلداوّل

کل استندن کری تداد ۱۸۱ علار و دانشور معزات که استندنا رکی تعداد ۲۳۰ عرملا که استندنا رکی تعداد ۲۳۰

جلدووم

کل امستندتاً رکی تعدار ۲۵۹ علیا رہ دائشر رصفرات کے امستندتاً اک تعداد ۲۵۹ خبر علیا کے امستندتا کر کی تعداد ۲۸۹

جلدسوم

کل استندار کی تداو علی که دانشور معزات که استنداه کی تعداد غرطانی که استندا می تعداد ۲۳۳

3
بداذل حتداذل 4
120 14
$\overline{}$

میلدیا زدیم کل استناء کی تساد ۲ ۹ ۹ علاً و دانشر صنرات کے استناء کی تعداد ۲ ۹ ۹ غیر ملائک استناء کی تعداد ۲ ۳ ۹

طبداؤل حتداؤل

الم احدرضا برلدی نے استفیار کرنے والے عالم اسلام کے معرف علی اور دالشور

جوالي		-1	-r	تميزير
			_1	
1.00 00 00	ضلع ارکان	10	ا فِو الْحُسمَنِ	1
رة الإص ١١٣ ؟ من الفيط أ ل ص ال	بربي	*	اشرجتعلى	۲
41 MM	*		الإب عل سيت	**
1 46-14544140000	*	40	اميارشها فلأعدس	1"
644 0 05 1 7 00 1 7 CA 0 7 E				
ت د تصف اول صدمه د موبو .				
ተምንፈጠ ውምል	dr.	4	احسان ال	۵
epigeroout & tira				
هميه ٤ يُحص ١٠٩٩ ٢٠٩٥ المستثال				
من1∧1 \$ ۵ ص م ۲ × ۲	*	*	المماليين	ч
87000			اظرارين شكالي	4
2 mg 1 1 mg 1 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0			الموار لدين	^
18- 20 er & .	سهرة دك يي د	N	اميراد	4
1 1-400 B & 1 114 2 19 9 10 00 FE	جزيي افرحيته	*	اسمعياما جاجي	4 -
184 (180 P 18				
493 - 430 06 1 779 0 TG	ختلع لا بور		31111	1
€ می ۱۳۴				

4+ J* = 3.	مينخ شاري ميوناسوًا	13	وحرالين	ъΓ
يءا فصعت الحمل ١٠٥٠				
7440735	حيداً باه دكن	ي الرفاع المدين	الحرم على سيّد مرعث معاد	1 100
tor- Jab! Hodre	01/4	Or a	الإالحس احدقارىءم	-
91000				ļ
474 4 477 00 00		ise	الدادعل بدركسس	1.0
477 005	31		النامالق	14
44400 \$ \$ 48400 E	در ماركان	+	التخبش	16
24 ص ۲۲ ع	خشلج ديهنك	*	المتحلين	4.1
ي من من من وهدم كارج والصف أول	هلي ايشر		امران مدلس	
71900	يكبتن ساميوال		ا مام مل مث ه	p +
^ m up r &	15/1/2		ادلادعلى سيبد	
CA4UPTE,		ومعسعت بساباته	المحثق المحصد الشري	rr
194 00 25 1 MAPOPE	شراش		اعدهما دميرتني	7 17
11% UP TE CALAUPTE	20		المترياد	**
TAPE YEAR PER LIAT				
177 - 10028 CT 0 28	\$1.	*	احانصين	70
ロヘグドを	دامع		احادمين	4.4
اع من ۲۰ س	شركي		احرض	rd
18 0 18	47674		الحديث رصرلتي	74
S TOPES THE STOPES	31		اخرحيين	14
3 6070 2311 9.1				
44 00 9 5	كالمعايور		أدمهثاه	g# n
19 p 00 19 18	Sings		77	pr y
rerue 38	خلع بنین	*	المرسيق	

	,			1
ج- ونُصِينَ اول مِن ٤٤	كانيور	ide	احرسن	FF
3740 12 2 3 4 90 147 2			الميرسسى	10
ع-انست الأص ٢٠٣				
ی ۱۰ تصعنداول ص م ۱۵	كانجور	6	احرعلى	70
762 - 192 00 11 2	على كرائيد	0	ا طبأ ك على يدرمسس	p 4
ታባ፤ ይህ የባር		il.	اعتبين	200
4440 c 2	وام ور	*	انجدعلى حالن صاحرًا دد	PA
pra0 16	ا دد سے پور		أحدعلى مسبيد	219
p100-5			اكرام الدين شيخ	0.
عة اص ١٦٠ - رضا اليديم مبني	لك أباء مجرات	4	ابابهمشيخ عدس	# 8
7110112	ادد سهرد		احدخاك وكميل	۲۳
چه د نست اول ص و د مه	خلعايش		المئيوح يهبال بمستيد	14.14
PPAULTS	ا گاپتي ۲۲	mork a	احديق مسيتد بدنى	20
ني ال ^ح ل ۲ م	رام يور	de .	التدميان مسيدراده	6.9
144 UNE	کان چد	4	الإمسعيد	44
مناءا نسعت فما في من ١٠٥٥	4/31	ان∻	ابيرالم حى دو وشدميا	14
1970° 4 1-8	41.01		اياتيم مدمس	60
444 W 1-5	بريل شرفعيت		أفاب ليك	6.6
# 10° × 1-8	20		الحدثخيار	۵.
notice.	مراوا باد	*	العامت الرحق	al
دأوالقبل والوبآ يناوة الجيران ومرأساة الفقراء	كأهايد		امدائته	47
۲۴۱ م. ۲۴۱ ۱۳۹۵ م	وام ور	*	ادمشدهل	00
ع-۱ نسست کا ل ص ۱۰۰۰		ی بندادی حرون	ارابيم كميلاني، سيد تان	80
عادا تصعت تما في ص ١٩٠٠ - ١٠٠٨	بثاركسى	14	ابرائيم	۵۵
10000			امراليك	24

1470778	2/64		اميرالدين	34
			ب	
1910012	كلنت	30	إسطاحسين	
2 11 ans 14 Es	5/2.		بدالین	49
ئ ٣٠٠٠ سرم ۽ ه	برخی شریعیت	4	بوح الرهاق	9.
rr.0028	برطي مثريعت		بركانت احدوكيل	
146 000 \$ 1000 00	برلي شربب	4	بشيرا مدرى كارشى	17
11 PUP 45.			بشيرالدين وكميل	9.85
710 Blick	*		J'ein	40
			<u>ت</u>	
امده سد	1.64	10	ا تمونی و آفاطی ۱ حدا حرمت میزان اندشا	4.8
24.00 18		*{ ,	حرمت ميزان اندشا	3.4
119000	نعيرآباد		تميز الدين	94
2 10 00 00 15	نعبیرآباد محرجهٔ ن شلع راولپندی		يًا مِنَّ الدِين	y A
			<u> </u>	
200000		4	جال الحديث	4.4
367032	يعيت إدر كالثعيا واز	9	جميل الدين رضوي	4 -
08 J 84	مرادآباد	•	جيل الدين احد	41
			-	
			2	
ع. اشما في ص ٢٠٠٩		له ه	ماكم على يروفيسرتي	4 ľ
44: 100 CE	يبايون	11	حا پرنجبر	c M

	J*9		
ساحل شاداد	اربوملوشرينات	641	م ، (ما پرحسی، مستبد
ر اول ص ۲۱۰	क गाँग		ه ۵ مارحلی
روائل س ۲۱۱ شاه در در	بران ثوبت ع		و عام على و عام على
روز شیاتی حص ا	5		
779 00 TE 6 4-1000	ياست دام ود ع	سعی	ه د اسپانداند
110048	رياست توكسه	4.	برء إميدالشبي
4.40 45 (27 P)		,	4) حسمی رضاحان احد - عا
	بري ترمي		. بر احتمت عل
	خلع رئيم	*	ا بر حضوراتهد
ree oreg		ي ~	۲ مر احقيط الرحن مد
ع ياس ١٩٠٨ ؛ ١٠٠٠ أو في ص	34137	*	سوير أحينط الرمشيد
ري پاڻي ۾ اين جي ان مان ان ا	منع چې در	*	4 x 201000
اعدائما في ص ١٠١٠		is	۵۸ حیدارمن
	أرث شربيضي واوليندي	ےنوں کو ۔	١٠٨ ميانتبرانس
rayurs!	240706	4	٤ ٨ حق حدرمان
4490018	غيرآ باد		م د احسینش رضوی
		· ·	.0.0
			ئ
ع من ۱۳۰۰	خشاوكترى	N	و برامی
YAU'CE.	26.3	*	
かだかときくて コタンドア・スとしかうごうと		*	. به مدایاضای
الربعاء اول ص ١٨٠	بنادیس ر بردی	4	١١ ميلارمن
	, -	٠ ٠	۲ ۹ اطیل انڈ : ۱۸۰
الح-1 اول ص سما	وشادرات	* 4	س و کنیل شفاد
يع اص وعم	بسيرى	ب م	ام و اورمشیده
4 6 4 4 4 4 4 5 6 5 6 5 6 5 6 6 6 6 6 6	Sel left	*	۵۱ انتینائد
rai o a s	مکیری		ا ا الليلانين
r	/-		

رع الاص أ-ع	حيعي	ise	۵ ۹ درخی ادرین
91001-25 1779 1 115	31.		۸ ۹ جيمانند
124000	شهركيته		و و اعتراث
しゅうしゃいんいっといくかっと	de.	4) رمصان على بنرگال
14+ <i>0</i> °18	4		ومركش
ع يوس ۱۲ م د د د د د م م م م د د د و د مي رو د مي رو د	بلنشهر	4	۲۰۰۱ را مت اختر
2 5 6 0 2 1 7 1 3 - 11 1 6 5 1 7 7 7 7	شابجا نيور	4	۱۰۱۱ رامستعلی قاین
			ارم میش بنشان زیم میش بنشان
73 mm 1 6 6 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	برني	4	وجرجش بنقالي
£11 ص ۳۲۰			1 1 0
	73 to #6 3	can#	رجب البيزي
440PB (4990PB			۱۰۷ بیم مجش ، مدس
414 (4MC)*385 A-Y + 4AAC* (18)		9'	۱۰۶ ریاست حمین
	مح رکھیور کھوک ہے۔		۱۰۸ رسول مجش
800 PAR	شركات	*	١٠٩ اليم كخش
			مسس
09 ~ U < 8 = rrq U re	دام بود		١١٠ إسلامت الأمثاء
147 00 25		4	ا ا مسكندعل ننگالی
6710° 115	ولِ		١١١ مراج الخرث
na Jer &	agt.		۱۱۳ اسیم ش ۱۱۳ مسیداند
154 J 18	كاشيا واز		
31 00 17 1 28 90 10 10	بريل	* -	۵ ۱ ۱ استلفان انمد ، برا

				1
egatastianterordes				
SHALL SALE SALE SALES				
ئ ۵ ص - ا ۲ ع ۱۱ کی ۱۱ می ۱۹ و در				
عدس واه	كانيور	مولانا	مسيبالحسن	114
710 UT 1	كاشيا داژ		سيعث اخد	114
p-19-09 6 B	مِما وليور .		8. 3/12/2	1 t A
ي داشاني ص ١٧٥	290		سبيدا حيكمتوى	1 . 9
دی - ارشی کی ص	خليغ يمن شكمه		سيبدالاتن	
240008	1.5	.00	سيد سياله	1 1 1
400018	اكبرتباء		سبيما ن	
716 Ja 36	مليه كمعرج ندى شريب		مرودشاه بالجالتعر	100
خ ۵ ص ۱۱۵	بمبتئ	+	ليبتين تاتمه قامى	""
PAPUPTE	1. 3/1/2 . 1	zi jili	مسيداحد	
عائل صمدو	18	de	مسسيليمات ۽ شدمس	F # 1
1715/12	انكراكاه		ميعدويدارعي الوري	7.4
			41	
			<u> حس</u>	
441 00 78 3 442 078	شبركت		شي وستاحل	(ra
141000	خلع خفري		مثرنبيث الأحمن	i P.4
30000	200	130	شفاعت رسول	L t'
6190 11 2 37 PUP	برخی عمل طرک بور	77	إشعاعت المثر	1 19 1
رية والشافي من مهولا	34	*	أشعيع امير	1 9" 1"
تة اشا في ص ٢٠٩			شمس الدين	i mm
rrore	كانيورى	4	شغيع الدين	· FG
الع-اتبائي ص مع ۲	خلع ملي مبيت		شمس المرين	1+5

	ضلع د مِعِنگر ک	ior	١٣١ أستشيرين
AFF DE S	بالملع البيرشرات	٠ تعيرَ	د سو و اشمس <i>الدین</i>
ج پر عن اخدا	ميتوا		۱۳۸ اشیم
قاص ١٨٥ ؛ ١٥٤ ص ١٣٠٠	يا در مري وريزاره	£ 25	وموا شيرتمد
3707611301441664			-2
سهرا و دور و ۱۳۵۰ مای و ۱۳۵۶			
يعاص بهاعو			• مه ا
			0
چ ۱ می ۱۳۷۸ چ د اش کی ص ۱۳۷۱	تعنز		87.60 101
الله الله الله الله الله الله الله الله	ضلع بندشهر	س ه	بهم والمعائج محدقات مدرك
11 m m 15	ملع به در	*	سويع ، اصطاح الدين
			مق
14 UP 18	فحنز		موموا أخياراليين
ج يوص ويود) ري سوص به عدي مع من هدا	يلمنه	4	۱۳۵ میا دادین
SATE PART SET OF PARTIES	12%	*	1 م الميام الدين
1-7-00-1-5	ضد شایجانی		411-12
ا ۱۰۲ ص ۱۰۲ ع۵ ص ۱۲۵	A. C.	•	عم الخياماليك دم الخيامالامسكام
	21	- 1	يرم المعياد الامسكام
			<u>\$*</u>
ير عرص م ود يا يع م ص بدم	شهرام بدرمسدس	635 0	ه بر طقر لدین ، مرز
د من ۱۰۵۰ تصنف آخرص ۱۰۵۰ م	منسلع شياءآ با	س مرادانا	به به طقر لیک مدن ۵۰ عمر لدین شدر
ينه الست آحرص ١١٣٠	يا كي دُواكن	11 150	و ه المرادي الم
	7		

50 - 10 - 17 - 17 - 10 - 10 - 10	بعيمه شرلعيث هناج كيا	is	۲۵۱ المهوراحر، مسبيد م
1910043	وأعرفه	4	٣٥٠ أ كاردالمسن سيد
274 JP 15	15		المرحين
44 mg	واست وعد		۵۵ ، الكيورافقد
ع-ونسعت (ول ص - ۲۰۰۰	متلزوين		ه ۵ ا خپراندین
عاء وفسعد 19حرص ۱۸۸	بنطاله	ěr	۵۵ کلیوانعین سی
	1		<u>t</u>
1.5 1 parted of r&		4	مه و المحدالعزيز ، مررس
アトア・ア・ス			
partis			١٥٩ ميانجيد
r010°18			٠ ٩ - حيراللطيعت ۽ "قاطي
\$ 009 004 \$ 840 00 16.	_	4	١٦١ جدالقادرمني صدر الثنة
ے اوص 14 م	4		
210012		N	۲ ۱ ۱ میدانعل
794516		*	۱۹۱۰ عبسیدات
279074 3 2590174		٠	19 1
210117	فارم ومطنوايشه	4	۱۹۵ میدانمید
100076		÷	١ ١ ١ ا حيدالعزرزخان فا دري
12 00 00 18		*	٤٧٠ جدالهم بدرمس
37 90 901		"	۱۹۸ می ریدا تمال
ع عص ومم العنافعت الفرص ١٠٠	گواره شراب را دلیدی	"	149
			(معشف فالدكيد)
ع عص ه ه ا نا ع و اتَّا في ص عم ا با	خسليع اورنگ آباد	"	٠ ١٠ العبدالعزير
300000 38-13500001	يناكس	4	ا ۱ ا حدلی

.

	1		1
440418 : 40418			
۲۲ <i>ب</i> ۳۱ ق			
19002 : 77.00 TE	مراس :	600	١٤٢ جدارزاق
24°0,12°0	,		
445 4 4. C.	خلعسلت	•	مدرر عيانكيم
45 (4.70° 75 : 414 0° 75	معظيم آباد فينس		عدالحدقاض
174 UPPS EIFA : 75-0			1,20
724 P & B	انكيتو	4	هه، عايوسين
777 M 121 M 177	خلع با ده	4	4 21 144
1110005	مرمدهرك		عدا اعداقاد
419 Je 25 : 174 Je 25	198	-	۵۱) حداث وني
100×1000 00 5 1910 008	طنيع سليث		1 = 1 عيالتن
755 444			, ,
returas.	الركاد		١٨٠ العبلغنور
794 JAB	بدافون		ا ٨١ عبدالرسول
#4~0° 18.	4		يوهرا حبالمقتدر
ع ۳ ص	4		عربرا جدالحيد
7"49 UPT 25.	خيلو بكاسيور		سهدا حيالتن
	ميشرنا علاقه بوده يدر	-	ه برا حدارات وكيل
4114443 \$-13 60 644414	267.310		بدرا حياراتي الدرس
777008		4	۲۸۰ عبدیقی
14101-8 11-1015		4	ر برو حبزگینیط ، مرسی
CHICAGEFRANCES	نين رين فين آباد	*	١٨٩ عبداسي
اچ و اثبانی ص ۱۹۸			0 7 1/1
14 4 4 4 4 7 1 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	do.		. ۱۹۰ حیالتر، مرسی
, , , , , , , , , , ,		-	A 44. 14.

4 & 1 c p : 4 4 5 7 8 (17 5 7 8)	بريلي شراعي	دى برل	۱۹۱ میداندیساری ، بد
ישורי שיורי שי בי שי בי בי בי בי בי בי בי			
429 00 13 6 13 6 10 129 13 6 13 6 10 129 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13 13	*	•	۱۹۲ ا جدالعزیز ۱۹۳ میدالرشید مدین
(4000000 (1900015)			۱۹۴ عبدالرشيد: مدس
7-00° T&			,
ع-اثاني ص ١٠٥٠		4	۱۹۴ و عبسيبدامتر
عام من امر م	والى		110 مدانان
ع- اشا في ص . ع	10.	*	١٩٢ عدالت ب
اخا الشائي من و پ		4	١٩٤ خيرانقادية مين
ائن ئى ص 17 ما 17 ائن ئى ص 14 مار	31		٨ في اعزيز الحس
القادا تُأَوَّلُ مِن يَامِرَا	بلنهشر	N	١٩٩ عبدالجبيدة فاحنى
ع-ا ^ش اذهر مما	31		٢٠٠ حيدالتوي بتركال
ع-ائا فصرمه)			٢٠١ جدارم بك
الله الله الله الله الله الله الله الله			۲۰۲ عبدالطی و بدرسی
144 4141 03 21-8 5 11000 45	1.	jet e s	۲۰۳ جدمليم صديق قادري
199361-8		*	۲۰۴۱ عطا رحمین
عاشا فاصرمه م		•	ه - ۴ عين التقيين
pp.00301-8		4	۲-۱ عايدهلي
ع-اثاني صداح	هين سكم	154	۲۰۵ حیدانشرقادری
ع الم ص 114) £15 ص 119		\$	۲۰۸ (حیدالرسٹیب
441 0 48	1 2 5	9	۲۰۹ فيدالوا منتقرادي
45 ص ٠ و ٣		"	١١٠ عبارجم
1-8 اول ص 11ج			۲۱۱ حيدنباري
2- اول ص ۱۹۱	منك كرك	*	٢١٢ عيدالحييد

1	
عيدرآبا دوك ع 11 ص ٢٠٠٠	١١٧ عيابي روسيد موادنا
منلع تنگ پور 🕒 ۱۰ اول ص ۲۱۱	وا وراهلیت م
رياست يوان ع- ا اول ص ١٩٧٦	١١٥ عبدالرجم خاك
ميل بور ع ١٠ ص ١٠٠٠	١١١ ويدائس و
نور آيد 5 س س ا ۽ ج ۽ ص س ۽ ١١١	١١٤ مظيم الدين المدى
145 00 118 5 410 018 67	٢١ حيدالغني بنظال
سيسران ١٥-١- أن في ١٧	و ام حيدالنطيعت +
صلح سورت ۱۵ وص ۱۳۷۸ ۲۰۱۶	. بربر على بن زيد استيد
هريش ١١٥ ص ١١٥	١٢١ عبرين
مشير كره عن التي قي ص ١٠٠	۲۲۱ مظیم الله .
100 00 10 10 B	ادم و حيدالاول وسيد . *
ضلع سازاق ۵ - ا شما تی ص ۲۰ ۲۰	مرم أو عبدالعزيز فيان مدس ٠
1410 00 00 1 1 LA	١٢٥ عبالشكور
رانجی عن ص ۱۹۵	۱۹۹۹ حيدارب
برنى عدص مه	
ضلع بيروال ١٥٥ ص ١١٠	۲۲۰ عبدانمبيل ۲۲۰ عن پيت ميس کيل ۴
87 W 18	
خباع ما گراد انج موص ۱۱۷	۲۹ م عبدالنبي قادري *
خىلىمسىلىپ اچەم مى د د	٠٣٠ عيدانهم
286	و مو دو حيد العبيد
214,000 3 2000	۱۳ ۲ میدانجید فاسی
448 By 340 148	ما ما با معتد بهيد
مبارش بعث المام المعام	موسو و احیدالشد
شليخ اوه ١٥٥ م ١١٥	هم الميدات
احدت و مجرات ع ٥ ص ١٢١	١١١٩ على مبيب علوى
- 2 0)// 50.27	٢٣٠٤ عيدانكيم

1, A: 174 00 PE (API 00 PE	امرآباد مجرات	400	حدادم	ドピハ
בפינוסר בייף בי ברינון				
4×4×400361-8				
1900 45.		*	عيدا برخمى	1111
48.00	,		4.5112.9	11-
4-600	4		عبدالعزيز	641
474J° 118	*	*	طيدا لمطلب	rer
119 JAS	ะผู้ว่า		عبسبيدا لأ	100
279 8 25	9.1		عسيده لغفور	100
TAPLUS COSTO GLERATORS	وإستدايز	*	جدا فجيدمشنو يرى	110
オペチングアル			فيذاردن	r - 6°44
increase rerestra		*	أعتيم المدين	r 64
18.4 CH 4.114 CT C	. =56	£d/c	عبدالحق	<u>ሮ</u> ሮላ
44001851A-0888578F0818	2.74	*	جانسوال مياں	res.
1078	34		مدارم كراني	7.6-
r-4 of rs	مسليحي	44	على احمد	r ěj
PROPER SPRINGE SPERME	1976		حدادحن مبث ني	101
40- 20 11- 3 - 1 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1				
2× 4° 5° 8	JE:	+	جدازهم مارى	* 4 *
ع م ص ا - ف ع م ص ا - ف	وأح فير	*	حياصير	
サルグコ おじゃんぴ ドル			جداهريم مستد	100
يخام من امام ۽ حاط م	گزنده مک	*	ميدانتر ، مدمس	
19000	فراكما في	*	جدالؤم	r # 4
مخامع حق ۱۱۱	3.	+	علامای ، مسید	r Sk
Fx-0886	<u>\$1</u> .	•	حيدالهمد	7.01

351-85112000851000008	مادكاند ا	(se	٠ ١٠ ١ مدالدودائري
ئن 144 ئى توص - يى يى ايى ما يى ما	بميئ	****	_
PAR UP TETROPTE			۲۲۱ خوالدین ۲۲۷ میدلی
39500	_	-	02/11
31500 315000 28136 136000013			۲۲۲ مدالميدودمري
310000000000000000000000000000000000000		•	١١٢ م مد ميديود مره
SYMACHTE OF TEST TOP YE			٢ ١٢ جدا ليج يا مديس
£ م ^ص ر ۱۹۳			١١٠ اختراسي
(A4 : 2 × 2)	Solling	ata	2012 440
			۱۹۹ میدس
ع اص ۱۹ م ؟ رع ۲ ص ۲۲۰ . د د د	79611077	(7)	194
			٨٧٠ و حياعيل
\$619 0 8 6648 35 0 18			
چ د ص مو و کارچ سوص و عام کا ۱۹۵ اول). د صد دست			. د و على احسب
3 49 00 25 1 79 00 1	فزانكما ل	نا مِنْدُستهم	ا ۽ يو جيسي هي موهنداوا
801006			
607 P1E	منبع نج ممل محرات	600	وء و احداث
اعام ص ۱۹۵۳ ؛ ۵۵ هم ۲۵۱	الروكليور	-	موءو جدانترميم
380028 2019038	والمحيت	*	باعد مراوم
TADUFE	*	4	ه ۵ و درانسیمان
21 my 18 2 8 m 4 m 2			۲ 4 1 موحان عی دعوی
THE 8003 (1.8 CALL OF 8)			
19-2018		*	۵ ۵ ۲ حدالی
24 00 16 5 110 00 32	120%	-	يده و حدالادل
47152			٢ ٥ ٧ ميرانشتور

	PP			
	Cr Bri		1	
AIP መተመተዋል	صليح كرف	iv.	٢٨٠ عيدالمي	
1711 A	يأتكام	*	ا ۴ ۴ عبدالمجيد	
640975		*	٣٨٧ خيرالفعور	
tip. Or Stear Laca Or To	ضلع سورت	*	٣٨٣ عيدالتي، مدرسي	
ع د ص ۱۹ م ۱۹ م ۱۹ اول ص ۲۰				
intercetable table	خايمسس	4/	٣٨٢ ميالتتور	
اهلا ۽ ڪهه صلي سرم ۽ اي وص				
۱۱ <i>۳ کی ۱</i> ۱۲	4		۵ ۸ ۲ حبد لایاب	
411 ش 411 141 م	4		٢ ٨ ٦ حيالفقور	
111011E	*	٠ ٠	۵ ۱ ۲ عبدلسمينغ ۱ ۸ دیم	
£ \$ 40.00 £ \$ 15 أكثر ص عام		*	مديري عيدالمحبيد	
2700	سلديث	4	٧٨٩ عيد تحييدها وتؤ	
F.Jº 115.		4	٠٩٠ بدارز ق	
			2	
			-0	
۵۱ ص-۲۶ تا ۱۳۵ الروم دام دام دام دام دام دام دام دام	200	. L	١٩١ ملام قدور مرزا	
6 JAA 6 PPP- 6 90				
nyrcian i grentlyrs				
thibrhup chikichs-chie,				
MR SAME ARE CHARLELL				
ملاقه والدي على مادوعمام)				
10177013 3-1017 17015				
سة-1 اول ص م.p ، ۵p				
745°46			۲ علام رسول سيد	
Cap. 829- 6-124-1-180533	شمس آباد النك	٠ 0	١٩٣ عَلَادِبُسِادِ تِي * قَ مَ	

جلداؤل حشداؤل+

SPECIAL CONTRACTOR	,	iste.	س ۹ م اعلام محمالہیں
القام المساوي ا	مليح سورت	***	
		\$33	۵۶۷ غام ديد
470 75			٢٩٦ خلام المعم، سيتد
141 00 2 2 1 1 2 2 2 20 141	احك	9	۲۹۴ علام رياتي
822022		*	۴۹۸ خلام صديق
4-40 B. C. B. 6-1-10-48	احرتها وتجوات	*	٢٩٩ منام محد بيرزاده
440 00 B	كاستدايره		٢٠٠١ غلام عيدر
486 0 7 2 2 11 00 15	كالخيا والمضيع والجؤث		المسته خادثني بمسييه
746 P 38	لاجر	- 0	۲ - ۲ خلام گیلانی و قاضی
24 90 46			۳۰۳ خلام نحی الدین
242 m	1 4 4	4	م ٠٠٠ علام کجريا
	3128		٥٠٠٥ غدم كيلال مانى
	34	*	۲۰۹ خانم مصنعی بیما بی
1-2-4-4-4-4-6-6-8-6-8-6-8-6-8-6-8-6-8-6-8-6		9	۵ - ۱۷ خلام جال
(14 1 1 3 1 1 8		4	J. 2. 16 - 10
	ist.		١٠٩ علام مسطفا
			<u>ب</u>
۳41 ص ۲۱	at lawyer		١٠٠ أفنوا حديالاتي
\$ 1445 TO 10			ا ۱ ۴ فخ الحسن مسيرة هرود
390010000 3 32000070000			
2- انگران مين در ان			۳ ۳ افغارتدار
1.0046	-14	4	س بر س فصل ج
250000		*	س بر اندم
760 0000	للملع الجمير مركعينه	11	NO. 1

حداء باصداء باج

 $\frac{4}{4}$

2- اشما فی ص ۱۳۰۰	ضنع حروله اع	ولالما	ن الحالق	4 اس مي
و دوشانی ص ۱۹۱	كتولورة ك	4		19 14
20 ص 11 ع	s	(d)	<u>ئ</u> ل	6 116
	1		<u>ي</u>	_
ع انْ أَنْ صُ ٢٠٩	/ / /	"	المسسمعل	7 4
ج. ز آن فی س ۱۹۹	225	5 4	(الحسسن	P 19
			J	
1° 10° 18	,	وكينيء مرلارا	لا ل الدين عبعري سيد ،	Pr
470 000	1	€ata*		Pri
41.0°38			المع المنتق	Prr
שאישיאים ו ביי ו איננטיאיים			ويمرضه مسيتد	
ي واص عواله معالم كالما الدل الما				
150 a per la participa de la compansión de	164			
عاد اول ص٠٢٢	فهركراد		كا زم الدين	
	La .		<u>ن</u>	
ری ۱۲ ص در ۲۰۰۰	ازيراكها والرجواف	الرادة ا		3-1900
7 × 20 × 70	بالهدر	*	مطعت احدُ معمَّى } خلِفَمُعَى سعدُمِدُ }	مادمارب
			ا حلف من سعددسر }	
491440966	15 M	ق دسدانشرخان ^و	تحدصا حب محدى برادمة	110
ري ۽ ص ا - ز	ضلع احتسر	60%	محدط بنت ص بری	prigra
ナアヘリウェ な	. پگرچرترین	يوهيوى المحادثا	محداحده ستيده محقث	r r4
1790°48	بدايون	(de	محدرصا تمان	rra
17.002 2	15/2	b	المحطيم الذين	P 79
mrs or 6 &	بلكزام شراعية مروفي	"	محدزا بدء مستيد	rr.
rrrocs	الدكياد	"	أمحة مستداداته	per per

PP1066	والمجاد	مولانا	۲۳۲ محیوتر: مسبید
ع ع ص ع م م م م م	"	n 6	الهام محدين يت مذرحاة
نة-1 اول ص عام ع		*	بهم المختميس
11-11 اول ص - 11	تبيتي	4	ه ۱۳ مروزادین
194 اول ^ص 194	TI forez		٢٣٧ محامراناتي
114 U 11 E	Est.		٢٢٨ تحرجه السميع
rra Jas	وصي وي ميري		٣٣٨ مِنْ رَبِل وكبيل
ىقادى مىلادا ئا ھە1 اول مى مەھە	بمغهوصك ايث	pople to	۳۳۹ مدی شاه
intotal profession	براز	il.	. م م م محافسات کابل
timi of tack new as tiper			
7300 (1970 (1070) 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			
r・1 からさっちょかけつかち	21	649 : 660	ام م م مرمبيب المدَّفَا وري
2 الماس م المال المال المال م م المال	3%	" the	77 7 800
مة والكما في عن عام ا			
1-0-6	4:21		١٧٦ مميات ومدلس
870	نيبر وعلي	ی به بدیرتم	سوس محاباتيم احدآباد
ن ا ا اس ا ا ه	خليج كما ده		۵۰ ۲ محصیب مل علری
4-00 86	11/2/1	"	۲ ۲۷ ۳ منابرین
7000°C	شاجما نبرر	*	۲۳ ۳ مقبول عمی ۱ حدیس
11-075	ددميشكر	*	۲۳۸ محالیسی
7300 TE		-	۱۹ ۴ مراحسان
444 × 444 002 00	16/2	4	ه ۵۰ م
アドリングアン	جانگام	69	ا ۵ ساخمالسميل
57 2 40 10 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17	رياست رام يساند	+ 6.	۵۵ م محدرکی (دیرنقششیت
177 DU 2017	معميل مرادآباد	" "	س ۵ س محدثل اسبيد الدوم

ع اا من ۱۳۲۳ ع ۵۵ من ۱۳۲۳	كلنة	ide	م ۲۵ محرحبدلعلی شراسی
18-548	كا شيور	"	۵۵۰ تحدمبرنخلیم
444 C 28	شهر فورستدر	"	٢٥٦ محرسيل
788 J 25	ضلع متشيحا وائي		100 Sept 19 200
446 00 7 8 8 780 00 0 B	كبستى		מ מים לת בורש ב מנים
179000	رام پر		٩٥٦ محداما تحديدول
re- o ag		*	. به ۱۰ مشتآق احدیدس
3 7 90 1 1 2 6 90 A 17 3 6 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	تحكمته وحرم آلا		ا ۱ ۱۱ مختلیم
10710 213 8 713 8 40 14 276	اومين گواريار	4	٢١٢ محلية بالمان
41/4999191414444444			
F V-d & Td+4 dk+4 dlb.			İ
444 6417 POB			
Supplied to the control of the contr			
عه میراس ≥ عاص ۱۹ د عوسو ۱			
والماساع المداول من والماء والمام			
74100115 6 1700 44			į
rr10°FS	مإدآياه	130	۱۹۳۰ کیمبیب ازهن سا
1200 12	a Star	•	١١١٠ عديك مرذا
11078	سيسرم	*	877 BACECEUS
520000	مياتگام	*	BWB 844
\$ 1 ° 10 × 10 ° 10 ° 10 ° 10 ° 10 ° 10 °	مميئ	*	١٩٠٠ محرسدات
17 A CO T C	اكبرآياد	*	۱ ۲۰۰۱ محدومتان
2 8 ص ١٩٦٦	اعظروه		١٠١٩ محرما يركس
ع+ ص-16	شهرأموه	Ar .	۵ ۲۰ محرومین
رخ 1 ص عدا	طيبساد	•	۱ > ۱ کول بر

2 1 ص ۱۰۱	الابيور	Ü	ومخشر حسى بيشي	p" 4 P
12 00 1111111 3 37 00 61	مارسرة ملهره	"	محدمیاں ، مسیتہ	PEP
110 00 13			July 150	ام) عاملا
45× 1100 16	بنادلس		محداما لصافقه مدوس	r= 5
44866	كانير.	4	محدادرتين	
4-00-6	15/19	4	محدا نام الدين	P*4 4
7000°FS	باليميت		Beach	re a
T-40 16	جل در		محدم إلى التي يمعتى	144
		•	محدافضل بخارى	4A+
rard 18	گرات بھڑو _ج			
TONPERSON STORES	مرادآباد	ior	محدميدا لبارى	PAF
121 31.81 (441				
114JF 78	500		محدرض على	
שישון ביישורו ביישורו ביי	*	_	محدهد محيد بالتي جينا	
100° 18			مودود الحسن سيسسواني	
۱۸۰ <i>۵۰۵</i>	بجيل		محدرضاق لصعرعت تنقي	
1-20 72 57-10-12	دا میرد		مجريخي	
310-16-516	منكع اوتسع يور	4	محداثميل كأمني	
1800 83	تا گیزر	v	محدثقين الدين	
210010	16.5	*	كالمحسس	p. 4 -
310018	11/2/19	"	محمد لعيقوب اركاني	
50000	شهراور بدر		محداث	
		*	محد مثل قا دری قار و تی	7197
انة والمثما في ص ١٧٠٠	4.0	*	بممؤن حسي	
ڪ اٿيائي ص ه و	عك كجرات	•	محدمهم شاه بيرزاده	***

ع-، آئی ص ۲۰۰	200	مندزق وكيل	٢٩ ١٠ محد عمد فجميرتناق يوس
۶-ا تا فرص	حيدراً باد دكن	100	عه سو (معتلم على
	126	d-	۳۹۸ عربل استيد
الله التم التي التي التي التي التي التي التي التي	بنادس		۴۹۹ م محرمید محبید
سكا-اتَّانَيْ ص ١٠٢	3%	4	۰۰۰ محیمیاں
71001B	•		۱ - ای محدظا بروخوی
4000 LE	ø.		١٠٠ تا تكرظورا في
1°440° 73	4	*	۲۰۷ مراحمبنگال
PTMJ 11 8, 1 114 JP 11 8.		•	۳۰۳ محداحسسددینگایی
369 00 18	خلع مسيتادر	4 177	۵۰۵ میلی سیدام
rewer &	منعي پيرو	CUM	۲ - م محدالد
47 UP 48	ملع عل	4 0	٥ - ٧ كارسسليم خاك ١ در
31 70 77 164	وأيست والجيزانه	4	٠٠٠ محدومتناك
ح ۲ می م ۱۸	مراس	+ 0	۹ . ۴ محرسین شاه ۱ مرز
700 ° 18	1000	•	٠ : ١ مجرعيد الرحمي
794 W 45	المرسد		ا ا س محدوبالتي
27000	كالأثيور	*	4 h 2/2
319 8-2	مهاوليور	*	١١١ م مستديار
241012	على كرشه		م رم محرصه والله عاد
P29 UP4 To	180%		د ا بر امیان جایوشاه
34-0-2	وخال شلع را ولینڈی	1	۲۱۲ میرفلا) و مدرکسو
	مشهر کوندژ	وكميل م	٤١٥ محروميك مرزا
23 200 1 3 3-1 1 6 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 0	کا شیور		١١٨ محديث رالين
8 2 4 4-90 4 2 1 1740 4 2 4	بريلي	4 Jin'	9 ۱ ۴ محرشمت على رضوي
C C- UP 48 5 4PX 133PUP			
			•

1-14-2 1-25-5 1-4-1			
1011 0048 1110 1AC 0015	الخالياء	101	۲۰ ۲۰ محودالحس
الكارش ١٠٠			
ي م ص م عم ي ي - ااول مع عم ده،	شگوسی ء مونا	رد دولوی رشیدا حداً	۲۱۱ محرجس شاگر
113 Decei			
711076	ايتر	605	۲۲۴ محداسماق
879 OU 1979	ایش میرود آذادگشسیر بریی	+ 6,	١٧٧ محرعيدامة ميراه
transcours transcre	31	4 5265	١١١ عد المعيل محد
ع المَّاقُ ص ١١٩			
370878	-		اهلام محريج والإا
17000	سيا فكوث	600	٢٢٦ محراتيان
1 x 4 00 p & 1 11 f x 4 00 p &.	ضلع بثيا كاجمه	البيد ماری به	۲۶۰ م مقیعرارجی
ي ه ص جوم كا ما الله والله في ص ١٨٨١			
37000	داسته بربی	*	18 080
110000	دياست گواليار	4 514	١٧٩ محدورالجيد،
29 20 00 25 25	8.500		وحوم محدارتهم قاه
P- 00 1 5 7, 144 00 08	صلع ما ل معيم		ره مع م محدمان و المدي
8 19 6 19 3 7 9 6 19 1 2 3 4	بيغ مجبيت	نهدئ .	24 9 3600 25
FAST CHAY CHIP CLOSE OF			
## 1444 PE 1 A-#4 CIA			
على ١١٨ تا ١٠٠٨ ي ١١٥ عن ١١٠ ع			
।•& ∮বংট্ডে <i>ন</i> পর	*-F		
15 16	خلق دلت بور	+ 5141	سوموم منلغرعلى سي
خ المس وم ا	بليمبيت		بهم م محدامتان
4100 PE.	4.8.8	والوالرشير م	٥٠٥ محدعبالعزز

	1		
ي - العرل ص ٢٠		مولان	به م به الملاحس بشا ورمی
& - ا اول حمل ۱۰۰	1927	"	٢٧٧ محرث د، سيد
17700年4日	500	2	بدمها بهم المنتقرة سبيرة بادرسى
144 00 141		*	وبوب مجداحسيد
ع م ص سود ؛ ع ١٠ اول ص ١٨١	P.		chis ce
SPECULOS SYTTEAPOPE	بنادلس		147 20:31 24
##1U"1&			,
27-078			744 Mar. 10 May
1 UTE	منبع يثرِّ جنگال		۱۲۲۲ ۲ محدی روند اورسه
270078			٥٠٠ محدورا لبيل
471J°F3	افريق	000	ه م به محداراتيم شافق
MODEL SAFETAMORE	فيور زيار خاب		۳ م م مختشل المخن
ع ^{دد م} ن ۵ 19	جعيث كورث جهاولية	e	81. 30.00 10.00
نة ال ^ص موم م			Blok over
400 Mg	صلع رښک	*	ه م م عمرتان
#19 OF 15	مسياكوث		٠ ٥ ١١ ميرشريد ١ الإيوس
שר שו ביש	و موادا	بيتر ، بعارى	ده م محرسیماحا ترمت ه
740016	حماد	C.	٧٥٧ محرفيد المشيد
بزايد دسالة كملية السلم فى مساكل من		+	3101013 100
وصعت في الم			
المدارية المحل المح	75		س ۵ س محدودانکیم
3c 00 75.	18%		Sec. 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
جراب دساؤفشل لوبي ص ٢١	وأم بير		100
. ئ≥م ص ۱۵۵	400	*	۵۵ م مراحسان می
ئ د ص ا∧)	فتح بور		۸۵۰ فرخال محد
	4		7 -

ع د ص ۱۵۸ م	150	موالا ت	۵ د س محد بر نیم صال دکیل
\$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$	كالتاير		بالم محد صيد
01-0° 16 1 14	_		
3 ه ص ۱۱ ع	- ¢,	47	۱ ۲ س محدق صل
877777 - 1 2786 5 1 1875			N 4 1
4117+444078 (KYN 0145	-56		١٩٠ مالارسيم بينه ومدني
25.00	واشتيار		14 m
11817474	ميني		۵ بر ام محدیق ، حربس
11 JAN 18	200	+ .	بهام محرجدا فيافظ ، بدرس
411088	الشيش بالدرد		به ۱۷ س محدجه تثبير
184-1860 Dis-8: 184108	W2	4	**
44-0-12	شعصيت	160	۹ ۱۹ م مترادین
24 2003	34	*	٠٤٠ محرعيدالرؤت
m va 3,	سليور	-	ے ہے احمدیات
1-100 30-8			بويام أمحدا وذر
nav jens		*	4 24 800
18-00 Billio	الكيمشق	*	100 mg
18100 3511-8	17.576	~	۵ ء م محدمینا اکدین
7-7-100-00 151-5		٠	۲ ۲ م محدق سم قریشی
16.00 361-8	2)67	**	12 m 2
100 00 10 10	كانيور	~	Shid Shirt No. 1
	ختلع با پشہ		۵ م م محدهدالقادره مرح
	12	0	٠ ٨ م ميراندين ملكالي
. چې څڼ کر د ۱		*	ويران محدة كبرطي
1.1 M 3 E 1-2	مبارک یور	4	1 × 4

ي-انْ في ص ١٠٠٠		CHF	لا بداح المحاصين وفار
ع-اتَّالُ ص ٢٠٠	خلع مسيتاي	ø	بع برس محافيض الش
877508	مهرام ضلع برگل	4	ه د م می ارث د
119 + Pen 00 ag		44	J 6/18 8 4
FA4 UP 48	2.	4	يديم محرسين
ع د ^م ن ۲۰۰	با دېروموليو		مدم الحسيم
444 O 35		er.	مر مرب مل ث
211		*	. ۵ م محدة صن وكيل
F776758	والماميت		روم محصدتي
ع س ص ۱۹۸ ع س ص ۱۹۸	خلع برودتي	4	ر و م الحدثتي فادري
1117 00 78	شركت		سروم محددراتداشرن
8 4 m 1 2 m	مرزالير		م و م محرجها لقادر بدا
44600 118	17 1		مهم عدب مدرير
37000	مشلع بإيريش		ووم عدیب
10-00-6	-240		
ان ما أن ل ص ۱۲۳ ا			۱۹۰ م محدظهوالحسق مراحب مغد
100 Biles	م منبع صرور نی		۸ ۹ ۴ مراحسبدیمنی
morative	31	, ,	۹۹۸ مقیم الدین والا ۲۰۰۰ محدثنا کند
1910 BC1-8	ين. عي فوري		ا ، ه محاصد ع
چ-اڻائي اسءو	وځي		
F-A J Jing	سهدا دان <u>گ</u> ود	*	۱ ، ۵ محمد پیالته
1950 B. 195	بنادلس		سر در هماسماق او در در ا
14900 5	31	*	م . ه محديد تا دري ه . ه مرامد
	200		0.0
F-0 J 5 0	1		<u>_</u>
	·3	رمس م	٠ ٥ مراتدام

			1
12006	6	1200	11/2 3.4
3000	بمعاد مشرلعيت	*	۸ - ۵ سی شمش ۱۱ پوطامبر
Pr 473	128	4	٥٠٥ فدا حديراروي
210072	170-6	*	١٠ ٥ ملام الديل
PP-18 1 141 / 48	بهما وفيور	4	110 6018643
ا که ۱ ص ۱۹۰۹ ، میان م	347,01	A	۱۱۵ نزدای سید
712 1 72 1 744 / 06	دجنك	+	31 W
32007	واليحد	de	٣ ١ ه - شجم النبي "منجيم
ع - 1 او ل ^ص سم)	,	4/	ه ۱ ه - ترمشهمل
J11:254x4:009:09:000	1418	*	1 1 4 Belly 10 18
معرض ۱۳۹۵ معرض ۱۳۹۵	18	+	ه ۱ د شاراحد
رچ 4 ص ۱۲ ام ۲	بماوليور	*	۱۱۵ فارمحسسته
اج ساص د ۲ کا	دراء" دو	س .	١٩ ٥ ا العيم لدين احدرالان
4-7-5-6	يثنه	650	٠٠ ۾ ها قراليدي
الكاءا أناني ص عدم	والماميت	*	ا ۲ ه قرانته
\$ وا تُن في س مورد (141	برتي	*	11/2 000
رة - الكافي ص ١٠١٠	محراليار		AS. 388
- A		*	۲ ۲ ۵ کیمتاخان
84008	ا فو کا چرېږوک		۵ + ۵ پیازنمیخان پدلیون
ية د ص بام م	200	18000,500	٢٠ ٥ ه أنعيم الشرفري حشَّق للا
10008		is	۵ + ۵ چارخان پرانی ۵ + ۵ نیم استرفری شق نگ ۲ + ۵ فرخان

37 20 117 33 4 20 17 1 3 . 16h

de fort

۲۸ ۵ وصحال

790 O 38	و تکب او تکب	600	۲۹ ۵ ول انتر اسید
۳۵ ص ۱۹۵ که ۹ ص ۱۹۸۳	اوشعير راجيآنه	*	Nº 12.73 6 4 -
419900 10 3-10 5 00 4 5			
KAL		"	
1-7°0°48	31.	*	۱ ۳ ۵ و لاميت حسين
சுருத் பிக	وارجلنك	4	۲ م ۵ و فی تحسیء مدرس
4440 PR 5 PK40 PYE	31		۱۳ س ۵ اوکیل و مدین
19#J#YE	-14		٣٣ ۾ وليات
~40°05	وربازار نجيتي	يكران	A40 380
pr			۲۹ ۵ پلیت انترفان
100 a 200 a	+	+	عمره بايت رسول
- 1- اول ص ۱۰۵۰	بمبئى	•	مع د مرابه سمل
			<u>ی</u>
\$ ۵ ص ۱۰۸ څ ۲ ص ۲۱۹	نوسنگ پود کندیل	181	۴ ۳ ۵ ایستی دری
1110 4 6		de	٠ ١٠ ١٥ ليقوب. على
€-اأول ص اح	وكوله	4	، ۱۱ هم ميتين الدين

سر ماخذ

مرهٔ کی درج ذیل تعها میعت موشق نظر رکھا گیا : مرهٔ کی درج ذیل تعها میعت موشق نظر رکھا گیا :	سديضا بريلوى قدس	ام احد	با ری شیرا	تاساكة	س
		ي الرضو	في الغيّاد ؟	ا يا الليوي	ن اس
يمشنني وارالات عند ، تبيس آياً و	- 677	*	£		o
* * *	ميلدم	4		*	0
* *	ماريع	*		*	0
* *	مر ه —				0
ــــ ما ديود التحم ارهد	عباره	+	+		0
· · · · —	ميلده ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ				0
مكتب رض، والماغرفان صلع سلى تعييت	طرره سننب		4		0
وردوت عت تصنيف ت رصا ، بري تمرعي	حييران سنست ووا	4			0
مينر مينيشنگ کميني و کراچي				ر سایج دوس	. O
A A +				ب کل دیشہ	»О
* * * -	_ طرح			ر رق رف	~ ^
المرا ي الماء لا الود	رزمي	ومسكوك	روودشمس	التعارض والمعالم والمجا	10
کند فردید دخوید ، مسکیر	ر ن امور	المصا	ر زن ساک	يري والرسط الحداث والرسط	70
مركزى فميس دخاء لابود	وغرمي	ر. دریانی فر	م رونا احتوالم	ينيم. نذا المامير	310
ديزمات ناگين ، کاچي	ر در ا		. (22)		
ما الأرام الما			4	ل دی افر ^ن	0
حا بدان بدکستی لا بور			فرين	لفرقات	0

فهرست جلداول ابواب ومسائل

احل الاعلام (ب) العثوى مطبق عن قول الاحد مراكه

> العِشْ لِحَدَيْقَات سِعاس كاثبوت محتمِيثِه بِرِسُلِس قِلِ المم بِي رِفْقِي جِي)

کی ت آغاز مرحع بعنی د معبدگآب

(فرسه اس ایروکتب مقرش که که فرخت که که فرخت که که در مید در مید مارد که که مید میشود که مید در مید در مید که مید در مید که مید مید مید مید که مید در می که مید که مید در مید در مید که مید در مید که مید در مید در مید که مید در مید که مید در
ک امام احمد رسا بربوی درس مرز ایسه دورک نظیم مقری مفکراد رُعتی تقے اضوں سے آرہ سے کچیتر سال بعظ مبداد ل کی ترنیب دینے وقت بھی یہ فی فری کا تبرت دیا اور کی کرتبی فیرستیں تبارکیں در منسب میں کتاب درم فعنی مسائل دم ، رسائل حبکہ اُمسی دورس اتنی فیرتیں تبارکرنے کا روایا نرتما جلداول کی فیرست کے ابتد میں اُمنوں سے ایک فرٹ بھی تھی بردیل باعظم العمل کے جاری ہے اور ب

" رجد صرف باب التيم كل سے اس التيم كه باره موروب مير مرحلد ۱۰ مير فول كى جن مهل مبد ين قوري كاب اللهارة جوش فقط باب التيم كل سار ہے التيم كركر السقالي مزار إ اس قدر فيز كى - بدلا مراكس بن صرف من المقوسة اور ۱۵ رساسة بين گر كر السقالي مزار الا مسائل فيشن سے جن ميں صديا و او بين كراس كتاب كے سواكبيں ند طبي گے ميم الالا الا مسائل كي بن جرست و ب ج اس جلدين فركور مين بيواجالا فيرست وسائل -فيرست مسائل ، بابتيم كر جرسال بن و واصالة الدا براب كر بين او فيرا تحقيق مسائل و بيان ولائل مين باليتيم سے آئے ، بوب طهارت بيوزماز سے فرائس كاب بوب فقر مؤتر الله من بير جوم وقد كے علاوہ اور ظرم مثل عزم علما قدوم حدیث وعلم اصول وعظم بندسه و رياضي و فير ج كر باب التيم كر بير الدا مناسب مواكر فيرست مسائل و و سے بير اور السوفة و وير علوم كر باب الله الله الله الله الله و وير علوم كر باب الله الله و ميان الو السوفة و وير علوم كر باب الله و بير الله و الله و وير مناف و وير علوم كر الله الله الله و ميان فيرا الله الله و ميان الله و الله فيرا الراسوفة و وير علوم كر باب الله و الله الله و الله

الله بدرساريخ كدرم المفتى (قراعدافيَّام) معتقل بالسيط ميداول كي ابتديس درع كياء رواس (مراس

7 49	مراهبی طرورت میرکسی سخت پیری دنیاره جان وهر دنسل هیر و اجرب اصطلاحی کو تی منین	r (*4	كتأب الطهارة
19T	والمروشل مين والبرب اصطلاحي كوني تنبين		
$\gamma \in \mathbb{P}$	منوك ابتدا ميربهم الشرمرت سقت ب	rrt	باب الوضوء
	دمنوکی ابتدا میربیم اندمرمن سنت ب نیاده فتوی این مسراک ایک بالشت سے زیادہ	775	فتوى إنصيل فريفن وواجات ونو
4.4	- 27.70		وصوبين جارفرض حشقا دي بين .
	فسوى مل وخرك بدكرف سند احضاء		وحنوي أنكعيل أودست وبذكرسه كر
10110	-882		وخويمة جاسسة كار
,	وخركا بانى دوز فيامت نيكير رك بيقيس		محليج يؤل كايدن يرسطاره جانا وحووضل
y 10°	. 15 4 W.	P 4 5	کا یا نیج شبیر به
PFF	وهو وخسل من إتد جينك كاك حكر سب		احداث کے بدی برجمندی کا جرم نظارہ گیا۔
	تتنبيه أنجل اورواص مع وقدم		وخوکیا اور اکی کے کوسے میں موارد والیا۔
991	دِنْ الله الله الله الله الله الله الله الل	441	كاتب سكاناحى پردومشدانى به كل.
in the state of	السوى مع آسنات إلى منت ومتوكيسا سيدي	7+3	ب بخ تصر کے بدل پریال کے کی المارے بوک
	وخريكه وقت ناحت سه زا فريكه يلج نك	144	فاحقيتي ال خسل الرحديد عجمع عيد
	رون تُحديد مونامه حصة مؤولا حرورت كمثم آت	PAL	وصريس يا ره فرض عمل بس.
16.	16 h		المبدخوب ذورسه بندكريا وركل مذك وضو
	وهويل بليس بمكرج حمدكم فعاص المتذالة	PAI	- Kati A
3.44	ودوحدت سهيران زم سبيد	FAT	مِنْوَى ادرُمُونِيُونِ ادرِجِي سَدِيا لون كاسكم.
	وضرهين ياني مواتع اور ايرجن كي استياط		لخنتي والرحمي كاوهمونا وهويين فرمن سيدان
0 11	خاص مردول پرانازم ہے۔	FAT	مختني كاستحسب با
	وضوك يليمها في المرجد يشايا وسيداور	FAF	وضرس كنيشيون رفي يالى بهانا فرض ہے .
404	وحفورُنا يا ويهيس تر وخنو تجي جاسته گار	TAB	وصرهي الخوشي وغيره كيسوى كاسحم -
	وخويس منه ك جدد وقرل إلك مرتاخي	140	مرك نيج والطكة بن أل كاميح كا فيس.
444	مع كمنيول كريمي إروحو سنة .	TAB	فوق دروية بي على بي كيام بي ي
	وضو سے پہنے کون کر تین بار ہاتھ دھوٹا مطلقاً	144	كنى يالى بينياس وعوناهما وق أسد كار

ومغريا خسل ميل مصعب إلى نياده عرب

كرشة كأبيا كم سيدادراس باب بين معتقف ٠٠٠ كالمتين مفرد-اس كا سياى كرمسواك ومنوى منت ب يا تمازى ؟ م . . م وهوي التومى الدرخس بي بالدكامكم اس امرى تحقيق كرمسو كرقبل وضوع ياكل تقيم ياس مدا وهوي إلى ندر عد وال كرود عد مواک بوسة بوست انتخل سند انجمنا کال نسیل ، ﴿ وَالْعَنْ إِلَا لِ الْكُرُومِ مَا وَفُوا وَيَعْسَلُ بِمِ سَنَتَ ٢٠٠٠ م ٩ ٨ ١٠ ١٨ اعمات وهووه سدين مورشري سعالتي خفيعت كور برها) جن مصعبتري دري بو ٣١٨ يم مشبرد سب واحب سه. ٨ ٢ ٨ وخري ولينت ابداكا سنت ب ٢٠ ٨ وفرير زنب سنت ب يهان كم كركل كسفة عكرين وفي والمنظ بين مجي. ٥١٠ ٨ كن الدماك من يا في والسائد كاليموسي كوخ Manitiste Sic Jos non الدهملين تك سعادي منين برقي و ١٩٠١ ٨ ٣٩ ٨ وضوي تركيبت كي هادت كأه سيد. 4.16 طبارت مين برهند يراتين بارده وكاستنبا مؤكزة بترك كادت عالم الارواق. ٠٧٠ ٨ اعف يس تن باردموف كمعي على سكرك ك مادت س وك كزال ربوت ين ادر ٢ ٣ ٨ أبيت كا عاري نبيل بوقي. خودت سكرية احن إيك ليك بالدحوكا - 41 × 14 417 ائی می مؤموں کا بیاق بی کی دیرست احصار ۵۵ م کائین تین بادست ریاده دعرنا ب از یا محروب ۱ م ۹ تجديد وحنوسك وستجاب بس معشف كالختبق المهم به

5	3 - 124	مهم و برصوره وكالركاياتي والقد ماعد كوي.	مروقت باومنورب كالنسيلتين
J		ن م و المصري إلى نا تؤل كى طرحت ست و الاجلة	قاره وحفركي فضيعت
	1 + 1" "	نأنحرت	معنف كالحتيق وموضل متب تنصره بالذات
	$\xi + p^{\alpha}p^{\alpha}$. هه به وقع وسرائسس كى دعا تي الاعلاج	سي الم
	1 - 64	١٥١ وخو كربديدا لي يجيئاً دينا سنَّت سه ٠	ونرت منتب بديينا دانرها
	1.44	روالي رضينا ديم مرجنه بالتي طرفورس.	مسنف كالمتي كدونوت أزوك يوفيس شقة
		ع د و وضوي وستردار اور على كا ومسترتها عداس	كيمي حاجبت شير.
	1-22	- Mich y job	ألى صورون كابيان جي ين ازه ومتوكرة معلق
	1145	- ۱۹۱۹ وخوست پیطائی ؛ روسته وطرز مستنب ب	بالاتعاق مسقب ب
	1444	متب بارونوس كراق عالم	بغل ميں عداد بر آ اس کے کمی ف سے وض
	+44	١٠٢ مُرْهِم عَيْنِ يَالَ كِيان عَدُالا بات ؟	استمب ہے۔
		الزورب مروك والاكاريد	Party sal Sal Love of the
	1-44	Same of the same	مىتب يە.
		عده فصل في النواقض	معروال كنارك فيرف عناون وال
			جى باترى مصاعادة وفنوستنب ب وخو
		١٠١ مُتوى في وطوكت ين القبل ومنوم	المتيرين ومرسع وفرسته
	274	المد و واقع بروترسا عدو فركسه-	وخوس والست امرات كامديش
	h, h, v	يا في ميز من إيا الدينات والتي جوا	وخرس متدارع نيادث كرباسمين
	1,94	۸۸۸ فسوی به متوکیم خود کااتر کا سرورهٔ	مستعن كاتتيق -
	474	فتوى يزكام بين سعده مرسر مانا	وُد باش جي ك الماء مصوضوي يا في ا
	P.CA	م م م ١٠١٠ في قد من المعالمة من ما يا يا م	-17.23
طداو		10 39 20 30 00 00	وخواعقياط كسائدك جلة والإيل ومشبوري
.g	700	مع مع ١٠٠ شروسيته كار	كرونزوافن كاساكر ساخلاب.
ملداؤل حقد اڏل+	10.	رال بعض من وضو مهيم جائا	منروموغ يطامين إتويمرا
Ť	P41	۵ ۳ - ۱ برلست کسی باک دافزت کانگان تاقیقی وموشی	مستخب ب خصرها جارول يي .
			_

1001	ولي ياريم أفي كم من كسدة يا اور فرجه -	ror	حدث وتحس كالسبتون يمصعت كالختيق
	وافوں کی جیک اِ جِنگ ہُو کے فوق سے		شراب کی قد کا حکم -
#41	کرانا پاکٹیس ہوتا روضوجا ہے۔		مرحن مصبح والوبات بجها أكراس في توى وافير
	بے قابل وی یا رہ کورے میں لگ مک کر		الخيل كالميزش كاستدن نبيرة فيك ب
44.51	بُرز سكا تُرُبِ عُم ٢٠٠		اس ست وخوز جا کیگا -
	يوفون أبور روجات يأك ب احد	1	المنت المرازية
741	ع قعن وضوئيس . من من سال		والمديمة إلى أريقرا بوزا تعن ومنوسية -
			الدعه كى الكرستين وطويت بصد التنى وخوجه و
$J_{m_i} \ll \xi$	الانتفاح المانية		واسدُ عجل معاضفر يا في الريخات تط وحرورت
	خول بار بار أبوالدر حي أال دى قد الركاكي		ك يدرى قال رهل كتاعي كروضونه والميكا
F41	الكرب و		جگریائل مات ہو
	ايك ملسهين مبتنا نوق باريا رنكلاه و مثبا يا		الدوكا أدرا كلفت وخرد جائيكا -
141	to hel to wind	2.35	الدوسه رطوبت بهداؤ وضرجان رب
-11.1.14	والوال يابيب الكوس بركرا كوسه مركا		مح ل كليسيد مع وخوشين جاياً
P" 4.Y"	ارایاک ہے نہ کا تین وطنو ادبیات میں کی ایک ان میں اور ان میں اور ان		بن تحديد الما وضير التي سيد أس كا فاكست
rer	اللك كي بندي كان توايدة الارتزام عصابيك		ريزش تركي شاكسة والوزرسية كا-
Ant In	رزایا قروطورز جا نیگا۔		مصنعت کی تھیں کرج پاک راوتیں بدی ہے۔ میں زمان سے مرجع کا سام میں سے
, -,	یٹی کے اقدرجو موں کلا اُس کا کیا حکم ہے۔ تلوہ اگر حضر تناسل کے امدرہی اور ثمتر پر اُک		مادة على بين وُه الرُّسلومِ مُن مِي بين وهم
	توه نوم اینگاه رغوی می رسی شرطه یم کر توه خورز جانیگاه رغوی می رسی شرطه یم کر	1447	River in the second
40 2 50	4/4/4.		نون جینے نمبرنہ بہنے کے فرق واحکام خسوی ہے نون جبتگاا مدکیرے میں مگ اص
	ن کریادانت مصافی بربار بارنون می آیا ته		وان كريمك و
466	ومنوكيا باضين -		داے رہیں ہ ایک سے آئٹل یا دائش سے مسواک میں خوب
	قد منه مجركه القبل وخوسيدا ورتسوري متوثري		عال عدامل يا در مون عصور الدين وي الك أيا يا جيننا جوافون إعقد بالموس من
r4	94- 6- 27-1	r4+	لا ايا يا يسلو جدا عن و هديا يوس ين لا يا قري علم ب
	12 1 2 2 1		المتاريم كذ

444	والبِ كرما بيقىل نبين.	متيعن وخيز تجاست حبب كمه فرج وافل
	ا فعوى ١٠ يعروا جي وي المس كروايس	سے ہامرہ ہو اُس میدو طرو خسل کرینہ
14	الله الم الموسكة عل جائا ما قضي وخونسين .	کونتین. دا مراجع می در بر م
	ميرام من الحي دارست باتي بيداس كفلا	بول وبراز جیب تک موراخ سید موراخ کلا سرنر جروخونه باسته گا
444	ا مِن يَاتَى بِمِرْزِيكَ وَرَضِهِا لَا إِنْ الْمِرْزِيلَةِ وَرَضِهَا لَا إِنْ الْمِرْزِيلَةِ وَمِنْ اللَّهِ إِ	وهو کے بعد اول سے استہاکی صورت
	معه میں جا کریاتی اگریواسی وقت فرٹ کئے	
454	ا تا اک و نا قض دخوب میکومنه جمر کریور در در مناک در در در در از	- 11 b 1/2/2
	يا في معدد ميم من مرا جر سط كل في ياك المنظم المنظ	
424	كرسداد سانب كي في ما تعني وهوشس اكرو	1.42 1
84.	5/17	خ بهنیا وطویاناً رہے گا اگروموضع درم رمیع زکرتے ہے۔ م
4 ¥ €	فتوى إاكس طرح سوسف عد وضوع الكب	وم العدد الدوالية كالبيان ففي وهوميس
# AA	أيسددوشرون سداتس بوتى بيد .	مبية كمامزراكة وصفي اهم
600	سوسف کی دکستی صورتی جی سے وضو منیس جا آ	اليمسازم فسااده باريك سيمخون المسويين
	كرى كرنشط بريا ول نسكاسة بوسة بينفا	ورہ کو سے اور کرور سے اجر کرور سے
	موهیا وض زما شیگا جکد کرسی اگریزی ساخت	الخامِرُ وهو دنيات كار من الاستان الاست
#** *	کی تربیم-	1 700 - 1590 30 30
PAN	زی سواری کا سونا ۶ قبل و مفرختیں۔ نظر مواس د کرا	بر دن مرد مود بار المود بار المود بار مان بار مان المود بار مان المود بار مان المود بار مان المود بار مان بار مان المود بار مان المود بار مان المود بار مان المود بار مان بار مان المود
PA9	انگل چینه پرسرار کا سونا . کل به در سرار کا	Br. h. a. lant
404	انگیردنگا سے سرنے کا حکم۔ کوٹسٹ جینے دکورج سج دیک ہمیڈا سے پرسوئ	
w.s. =	كامكر.	الندى عد وسفير المرزجانيكال الايما
PA49	موسته کی دکستی مشریمی جی سنت وخوجا باسید	and the of S
p*4-	Je 82 - 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	منين جاتا ١
	سجية نبازيس سونا بانض وضوب بيجوه والزيتين	مى كم بيدشون برابو فى عنى إس كالتكانا وخو

1 - 619	قطرمه يا يرك ك شرست وخرنسي ما يا.	r 9 -	842 me 186.503
			ميتدكى سب صورة ل مي فازو غير تما زكاليك
		199	م ہے۔
	خسل مين ورت كوي في كمون عزورب		بيارليبث كوفهاز برطت تفاجيدة حنى وخوازع
745	يانس به	641	غازين مرجاحة كدامكام
1 h	عسل ك بدائدة وكيد كامكم	c/91	Frien
P to	ز و کین خردوست آز و گیناه درسید	191	بيت الله عمر تك ليف مد وخونس ما ،
PICA	عسولايا في الكيول كريفي ركامان فابر	ray	حبرم كرقز برامه الكوكش مي وحريدي
	فسل مين فرع واخل الدرع وحوا فقط سترب		سوسة بن أنسس تمكل دسوهما حبس عصده وخوجانا
C 1 6	واسبينس ر		به مرق الكوكولي وخودي
411	خدى ۱۲ فاخترضل		كبى أدى مرجانا جاديجت سي كرنس مريا
	وانتوں کی جڑیا کھڑ کیوں میں سنت چیرجی ہو ہ		اس کا صوری بان -
445	ائيل آن بريدورز فسل دا رسدي	SAY	جنداوج عي دركا باقض سيدن دد
	الجاياسى كالخرج كجيزا فيس خوام	44	فبتدست وخرجاسة كابيان
01T	معاعث بين .	A 49	جڑی نا تعیل دیشر سبے
	وهنروضل مي غرغره سنت ب محرر دره وار	049	بربرا برمات عدومونين بانا
446			خشی و بیوشی بوج طی ریخ تا تعق بی
444	فسل ميرمندلدرناك كاكمنا وحونا فرص ب		بصريكا كالماره ويمعنون تكريرا كسركا
	فاك بين بوكما منت جي بواس كا جُيرًا الاضالين	2.0	وخوس نے ست زمانی جا ہیں۔
494	فرمن ب اوروهنوس سنت .		ميت الخزيس مائي د باء رجياب كال
	الكيس كمان كم يافي حرصات كاحكم	4 1/2	نهين وضرواحب ہے -
	وخروضل ك بدامتياطيال جي ست تماز		مرت كردون مقام بدوش والمت
644	منين سرتي -	474	يوكة أريح أف ساس يرجي والموداجية
	لمل مي يتميش عجراه ديس بن كامتيا طارد		موسقیں دو فردمری ہے ہوں جسیسی
4 . 1	حورت سسب براوتم -	94r	وفور تحب سب

4 +

س و الريكي ما زيركي فسل اب واجب بوا. ا فدر اتب احتیاد فاص مردوں کے ساتھ م ، ۱۰ احمادم توب ما دہے اور تری مز دیکھی بھرمزی وأل واقع احتياط خاص ورقر سك يي اعتياط كالمحمدل عين إلى يسين كاكيساعي ونكار الماس ١٠٦٠ الكافس نهي -949 بومني مردى بشتاه دورت كيسين البهر اكيس واطنع جريانى بهاسة سنت بحمبسترحررج ١٠٠ ا جدا برقي اس كا عليا عسل واحبي كرسدا أكري بدشهرت شكف اس بادے ميں فرمهب تارمه اكردانت بندع بول قوطا برأ الى ي ٥٠٤ | انهم الروست يرفل ك معياني بياديناكاني ي. ولا تين تم سه 444 و اله الزال كربيديثياب كرايا ياسوراما بقديكاني فترى سوا محسدنها فادرم كاس-بالما بيمن بيشوت على دوبار ينسل مربركاء بدن كالبعن معدكر إلى مغربرة واكثر كا 444 ٣١٢ ابداز ال مِثاب وغيره كهك نباليا بمركيم مي الإلها الشبرت على دوبارة نبيانا بركاء ترجيه نعيس تساق غربيها لزواية إلمدتريد الالة موى بها بدامغروت كامتدري 414 1636 360 AND 416 اوراك كدامكم ي وضو واجب جوكا خسل شيس -مُتَوَى 21 دان مِن مُيرُّنا بِون كرسب 4-7 ١٤ ١١ مورت كواكرا مقام يادم أورترى شياسة تم بنواري. 94.95 فتوی ۱<u>۹</u> تری دیمی اور خاب یا دنسیس 4145 احتدما تب دربرا در فرمرت م بدلايس یا نورب یا دستها در تری ندیا فی ادران ۱۲۲ مل میل تراس رفسل ندیرها حب کے حمل سواتنام صورتون کی تفاصیل وا ممکام -بیوشی بانشد کے بدیکر منک یا تے کا کا مرم یہ اوجا نا است وہو۔ ترى كرسى دران المروكري كيال ب ١٨٢ بارت دائل دمرة الى دُلل بيكر تعدما كي والم مهاشة كالبدائق بالأكام جه ١٨١٧ سرف يبيتهمت متى اورجا كرازى ديكي لوداحته م إ دنهي ترضيل زبرج بك تمازيين اختلام بوداه دسلام بجيرسف كمدمني عدو مفروناتيت دور. د کل غازم تی-441 بالكروى ويكف كجلاسالي وارب احلام يادتها ادراك كرترى زياني فازكيم

	مختب ودبيث وتنسير وفقتركا باوضرتعوا الحص	APA	ليناسو بإسوفواء كغزا بليماجل به
	ب گرنها ل دُيمت كلمي بواست بيد ومنو يا تر	440	فتوى 21 وخروضل ميرباني كامقدار
1+40	نگا ما حوام ہے۔		ذى وشويام إيك وتن عضل كرسطة إي الرّب
	فسوى ٢٢ جنب كرقراك ميدكي نيت		بربرزيون اورائسس كامتعل مؤورى بات مي.
1.44	أيت كاكرني كلاا برهنا على جا زُرْمنين .		أسيبنسل ويعنوكا اندأزه
	ج أيت ياشورت خالص دُها وننأ برجنب	494	اس معدد دراري ياني درااري
	مافض اسعب نيت وعاسه نيت فرك		امرافت ووسوسدن اوق ايكساها عصدتياده
1.60	يع يخير.		فسلي فري كراا فشل ب-
	محسى آيت كا إمّنا كزاكه ايك جو في أيت تك		طل کهان کهان سخب ہے۔
	بإبربر بنيت قرآق يأمناجنب دمانف كم		الكُنْرِ مِي إِنَّ إِنَّ إِنَّ إِنَّ اللَّهِ مِنْ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَا
*/4 *	بالاتفاق فنوع عهد		يم بينج مي شرب ترزياده واله.
	هیچ برجه کربنیت و کان ایک دومت کا بھی	4	فتوى يمرا تبلشن بسب سيكك كامح.
J = 10 P	جشب وحالفن كواجازت منيس.		فتوی 19 مالېت پاک پيمبريس جانا
	جنب ومالمن تعليم كاليث عصابى أيتك		رام ہے.
-9 %	كون الإنسي كمديخة.		فتوي والتبخابت يرمبرك وسا
	قراءت جنب كاصورتون يسمعشت كالحيت		چو نے کیسا ہے ،
- F	بينيل مغره م		فنوى الإب ومزمعمد شراعيد كانيرا
s i P	العامسة لل كاخلامتر يحكم .		مطلقاً وام ب اگرد مع ترجر براهداس ب
	فبنب كرود أيات تنابيب تنامجي بإسا	1-47	کتے ہی فائد وقنے رکھی ہوں ۔
	وام چرچی جی دیساو وجل سند ایت سیلے شام		بيرضونوداكيت كوع تقديكا مطالبة واميه
111"	متعلى كالميري وكرفره مين .		الروكس كأب مركلي بواورة أن مجيد كميك
	جه أيات دها وأنا كاول مي الفظ تقل عجم		على إلى كومي نسيل فيم مسكن إلى يود وال سك
	أتحاص مينب يرامنوج والكربرتيت ومايرات		المدجوة الخاسكة ب
JEP"	ەرىز جاڭ ئىمىل.		قرَّ ل جميدُ كا فن ل زَجِرا كرهُوا كُلف برأست يجي
1100	المستعاد ووت مقطعات والى وعا كالمجلي ما زيمي	ا - حالم	بياد وصوبيكودا ممشح سبته -

nic	د بر ڈیاہے۔		جن أيّا مند بين خانص وعاد ثنا نهي خير جنب و
	باب المياع	11100	ب لَعَنْ بِرِيبَ عِلْ مِي مِينَ رَبِّو مَكَةً .
14,64.4	يا في كس الرع مستول بودا ہے	HIA	مرف عمل میں لانے کی تیت سے جنب و حا تعلق حاص کیا ت دُی و تنامجی نہیں پڑھ سکتے :
	الخبى إفى عدوضوكما يوتني وضوادر ي		دم ك في تست مى موندست معارضا
المام	اور بريار وهنوت پين برتنامي و ندسيک وکيا حکر ہے.	1110	مارُے۔ مقوشفا ہے کی نیت قرآن مجد کوفرآنیت
	باب التيسة	HIS	عادة شير كرستن . خارة شير كرستن .
ran			عَمَى بُرِقَ آبِت كرجنيداين نيت ست بدل
111/	و تم كيا فريك المصدف بها -		نهی <i>ن سیک</i> ی. موسیعی این از مرکب کلوک ایران می
• - • •	ا مَنذه مراجع		آیات دی بنیت دُی مجی بھے کہ اجازت

فهرست منى مسائل

رم المغتي

عادة العقباء الب معلى المطلبية - و المراد الدوط،

رهب كرنون كان بمث مترنين مستنب كرزك عدامت تن الازم نين كن .

لاحق دهوالمس باقری الدلیرید. صاحب الهدوریة احامه جلیدامت الحمة المتخریج والمترجیج یحود تقلید لا-

اعصامتكيرسفاصلديجود المتدائد. العسل باهوالمنظار فالمدهب واص كان قائد خلافداما ماكيوا.

تقليدانديرهندانتهرية داد جاز بشروطه عائمسل تفسه اماالاستاء نلايكون الإبالراجح في المدهب مندانفرورة تقليد قبل فالمدهب دهب مب تقليد مذهب

الفاعدة العمل بساعليسد الاكترمن ائمة المذهب .

414

A14

280

عادة الادائل السذَّلجة في البيات و

٢٨٦ عدم الشرق ق العباسات.

490 مناخرع اعتلاف حباس است العدماومع كون المقصود واحداء

هام الامامة النيف والمايقة م الاظهر

جمع دشهن المعلم

اداج، قيدق السيالة عن احسد عدم الائت ولديموم عين صهم سفلان

۱۹۵۸ وجب قبوله.

المراد بالمحيط المطنق البرها في... من م هذا قرل نبعل الشرية مفادة ان

أكثرهم طيخودو

نبة قرل الدانيستى تعيدادا المعتدد

السفاحيم مستبرة في الكتب با لاتفاق.

كتب مشروع مديث بين جامشؤكت فقة ٢٥٩ كافلات بومعتبرتهي.

	أمام عصامتهم منتوزي ولاتل استنباط		كلمة لاباس لعا تركداوني وقاد تستعيدل
	مشارع بي أل كمنعث سي قول المم		ق المنجوب-
100	منيت نيس بي -		فَى الجريدُ مثلنَ ذكر كَ بَلِيمًا بِنِدَ السبيابِ و
	معى كلامر المعلامة قاسم عليسنا الهاح	447	الله واوامكام وأفاريرة ويي داولت كرساكي
141	مام چنمون _	444	تحقيق معاد قرفهم لاحيرفيه
	حيث لاتصحيام لا يعدل عن قول		شرفي مكروعطة بيريقبول في السشيدع ،
24	(الإساه.	10.1	مىلەب فى الشرح -
	مثى متريه على خلات قرل الامه م	9 - 10	لموائي بميشر جا استثنار قول المم يرب
19.	لا يقيل.		المتمل تؤلاده صيدى وطرنيتنى
	حدوث حكوضوورى لا حسان سنه	174	على الصوري و له ستة و چري.
4 11	الحراسل المست لايتعيد يرمان.		ہدیا تیں بی جی کے سبب بطا ہرقول امام کے
	ماغرج عنظاهم المرواية فهسو		خلاف رطل برا ب اور مقتقة قول المم
E 9 🕈 .	مرجوع عته	1 1/ 9	-4-15
1 4 4	ليستنب النقل بالواسطة مهد اسكن.		الضين وجره مصميح ومؤكدا حاويث كاخلات
	الترجيح القول الإصامراي بلاخلات	120	ي ما آ سه اوروه فلات نيس برآ
144	ادا غاضا ويتفاضا		المدول عهاقرله يدعوى متعت دليسه
	توفيق نفيس مسالمصنعت بي		حاص بالموقيدين في البدوهب وحمد
	عبدات الائمة في تعقديم قول الامام	125	لايجرجون به عن المسمعيد
144	المخلصة طاهراء		معنى قرله الداميج المحديث فهسو
	قرل عام كريدكس كمقل رهل براس	(PF	من هين ۔
۲ - ۲	ا کا ترتیب .		لايتبدل الدناهب بتصحيحات
4-15	العمل ساعليه الاكثر	1 7" ("	البرجمين علاقه .
	قول البحرا لصترى على تول الإصاه		عداغلان المضجع يقدم قنول
	واسيالتوابحلافه وتوجيه ماناتي	24	-1441
۲,۳	الميه اشتمى -		بممون المام اعنلم مكامتناكي

قول الإصاعر المدني كودني العنوق موبعا لايكون قول الفقياء هدا اصبح مقيم على ما عب حيد قاصي خران ومثره من باب الكفييل. مرح باكدالغاظ الفتوي r #1 اذائبت الاصح لايعدل عنه أذا فسيع لايعدل عن كمسيح قامني خدا ي بوجدا تريمنه . ١١٨ فانه ثقيه النفس. 6 61 الصحيح والاخيج متعاسياه - ۲۲ تنسیمان جلیلات یتبی بهمه لايعقدعن التقلعن محهول وأنكان مايعمل بدالمقلد في احث ل الناقل تُحتة .. وبرير المقامر 449 بتعقيق قرل الملام احنب الفتوسي مطلق على قول إكهمام ولا يبتعسب و الالقاكا بومجتهدات ٢١٢ ميد فرارا حيض ما كيرسه منصوبي كا اثر وكوعشوم يحاث لاحد المقوليون صاحت كرناسقىپ سنيەر err عنىالاغير FFE اتجامس ه کرادی صربیحات ا شور. * التزجيح يكونه قزل الإمامراس جعج يانى كري كاور بالدر قرانى سعاور من كل ما يوجد معام بضاله . ١٧٧ عباست كى بۇندرى ئوكى مكرسىيە مىرىم الاستحسان لغيرشحر ضرورة وكوامل المنتين يا نيول معديم ست دمول كن وه ه ۱۰ و یال کسی چرکونگیس تر ان میس کیا تغییر ہے ، مهم لايقدم على قول الاماهد ما عليب الفتوى معتبدم علي ر ل ملاقة ياك سيء. -00 الاستحمادي. ٢٧٤ بدل سعين بيز مك شكل من وطور وبال عند تول الامام لاينظروا ل كسيشة تا يک منهيں . 401 الترجيح في الحدثب الاحور - JULY 184 eòi. أذام بجحقول الامام وقول خلافه اکب میں پاک سے۔ PAY كامت العمل بقول الامامرو ان الوال يشاب وفير فضلات مب كك بدت فالوالعيوة حليهالفتوى ر ۱۲۸ م الاسترخليل تاياك نهيل. 400 كاخيرالهذية دليل تول دليل اعتماده ٢٣١ ميت كامند جرياني كالآب، ياك سهد 400

	_	1	
411	2		مجن چیز در پاره مخبس بوسکتی ہے واسسدڈااگر
	ستنفي مصر مين بارد و فول والمحادثيون نك		شراب چشاب میں راجائے بھر سرکہ ہوجائے
499	دحيًا ممثلث سنت سبط.	J	پاک تر ہوگا۔
	جس انکشتری پرمترک م کلی بودقت امستنی		ٱکھوں کے اقدا گزگو ٹی نجاست سنٹھ آئرگا
A # Y	أسكوالدة مست مزدد سه	1	وحوايا ممنا فت سبت -
	جں انکشتری پرکجہ تک ہوا سے میس کر		الله مع مع معدد وروي المراد الرائد عراد
444	بيت الخلايل جاء كرده سهد.		اتلا تایاک ہے۔
4	علاهت سكهاندوتعونه بوتوبهيت الحمنسط		برجاندار کاپٹنا آس سکہ جشاسیہ سے حکم
A94	بيا سكنا سبعه ورمخيا مبستر-	160	- 4 Ja
	<u>مساكل نماز</u>		برجا ندار کی منظل آس سے گورسٹنی سے محم
	T .		
	عوت ایک جبر میں کرجس سے مجدہ میں جمی		سرى كى وك برا بريشيا ب كى باريك باريك
	وافادل كالميكارين جيادي الانتاز		بندكيال بدي ياكثر تاياك فيوكرتني محر لأ
194-	-4-5-5		كيرا ياني مركزا قراشه ناياك كردس كا.
	الركريان الناوسي بيكرأس عاستر		112
	عد اپنی تا و با مسکتی ہے ووق منیں		اسستنيا
plat	إل تسدآ دكيسا كوه سه -	Primarile.	بندائستني بانى صاحت كراياجات
	فنازي ابني مطلق رجبيك فرطة واغل ير نظر		حركيب عداستي كايالي خشك كرساس
	بشهرت طلاق معدرجست كردسه ك ادر	PER PER	سے باقی اصف می مزار کیے۔
	أنازه وشريم فالمراكب تاع الكر بالتنسيد	rry.	برسه استنبخ كالمسسنون المنير .
741	كاست سه .	ef 914	يرسنون فرايم روزه دا دسكه يے سي.
	مرد تازيس براه رهدت يوسد مله ادراس		پیتا ب کے بدور پر استبراء اجب ہے
	مصمرد كرتوا يمش بيدا برنازجا لي ديك		يعني وه احدال جي ست تعزه قراً سف كا
	الدوارس أمازش بوادر مرو يرمسسك أداد	4	اطیبًا و کا فی بوم ئے .
4.5	رمباست کی۔		مقدارا ببالسنتنجاء وضومي اختلات مالت
	,		

بيكاز خدرت كاستريه غازين نفؤهد بميخت ين لقروسه كا نازجا في رسي ك. وام بي ترنار دومنوس خل د أسدال. الا عام بالمغازين تفاكسي شاكها فلان سورت يرثعانس فال ياجامي نازيمن كردو كري سهد مهد الذاس كاكتابا في كريمي فازنه بوق تى زيس كنگيبرق سنت ديڪن كامكر -٣ ٩ ٨ أنيام كازيس قرأن جيدا كرج برئيت دها يرثيط يجير توبيه كونسارن يدي كازك كرواب أ مَازُمُوجِا سَدُكُ. اورترک کی طاوت گاہ۔ ۱۳ و است سے اگر کسی کی بات کا جواب دیا . go we w ۲ ۵ ۹ مقسود بونمازند بوگی یا دکسی پریه نلامبر محابر فاعطوع أفات كدوير وكالم كسنة كوكر نمازوهما بوق مبحصالله وفير .400 1 م 9 أوار منع كما جا رئيس عرف مي صور منت نازهشائك بدونياك باتي كمعه بي. 911 11+4 فرين كي عيل في الحد والحد الحالة قاذيوليسيزة كخذكايخ معجدين مواك مزجاجي ادركل جمسدام نمازين وامن جشكنا وكسامردت بين مطوب ATT ب ادریل ما بحث مح ده -اس كالخير كم تمازير كيا على طروه سبعدكيا ١٠٠٩ مسائل زگزة معروي مقالة / في فازير يا بدفاز اس كے چارے كانسيسى -١٠٠١ الىس كى تقيق كرمون چرىس ايتاكل ال تنازين مي سي يوا يان كايسه مرت بود ١٠١١ دسه ويناكيسا سيته و 4 14 ستب ہے کہ مد ير رماكيروماكي يو ١٠١١ اين فائد ويدور كر جوز كارون كومة الماروغرانازين أعلى ويناف كاعلام - ١٠٢١ أوينا قبول نهين -477 ایک و فذک انتخیاں دومرے و فاک گلیا حزيزول ستصلوك أنمس دقت ثما سبسير مين والف كاعلم ١٠١١ جَكِرةِ مُسِيد الشُّهِرِ رَفْعَا نُولَ عِيدَ فازى الرايد المام كسواكس كرفراك مجد ہوکسٹی سے۔ 1 -- 1

4.11	مخرث اديفيت كأبرا فأماب صط	
	دی محنت کی کاد وفع کرے کوکسی مباح کام سے	مسائل روزه
4.41	ول مبلائما أز عكرمطاريه سيء	صدة وخطاء كغارة روزه كى مقدارا كيسسو كحيتر
44+	عبث كيمن وحكم .	رديد الطائف بحريد ١٩٤٠
494	حبث كى ياره لعربيس اورمستن كالمحتيق	
	العب ولهود بزل ولغود ياحل وهيث	مسائل وقف
4 14	استقارب العني مين م	عبس ویران مسجد کی آبادی نافشکن برنس
(+ ()*	اعتم صنف كشنقي	كالينظ كرى وومري محب بين
1 - 1/4	ا اولینی کے مکت میں اور اس کے ترک کی مرتبی	بشرط كمال امتياط كه جاسكة جير ١٣٦٠
	الاعترباة والمسيد بيشت يرد وابون قرامه	مسائل شهاوت
	ے دورکہ ہم ہے اور کوسٹ زیر ماعت پر	
1 + 1/2	مين امستنمال زرد که يا سيء -	تنهايا مامر يحضراه من تطفه والاساقيد سألآ
	د ا وس إلى قديم مصلت البياطيم اصفرة	مردود الشهادة ب
1-4-	والتقام مين م	مسائل مفارد اباحت
1-41"	دودورت بالرجركونا بالكرة حرام سه	
	م جديد وعناكسي عركسي خورت كالمبي	, - F4
1 44	جا ہے کہ اجازت نہیں .	كما سل كم بدين مروخ يرسه والخدمة
	r	ومخين كيساء
		می کے برتی انسنل بی اور کا ہے جیکی میں حریق
	ا فوائد فقسید	نهین -
	ر اخلان علی مسترب ہے جب کے اس کر مار میں کر اس کر میں کر اس کر	
4 - 1:	4 اینے خوب کا کرمالزم ندا کے ۔ مار اور اور اور الکار مراد میں کا رق	/
4 4 4	و معان العدروالقرروا لاحتمال فسيد. من العدادة عند	7 111 47
4 5 3	و 9 أومطلاح القشة -	امراف كم مورث يو الخاه سيه -

	سيكى بى گى دارىشىستەممىيىت مىخسىنىد	633	مشعال والمستفاد ورطل ويدوصاح كابيان
2114	الوام ہے ۔	441	عکوگب ورکیپنیرکا سیان ۔
		444	مقد رنطوت فرق كابهاك
	رةِ يرمذهبان		عظے مکے پانچ مرتبے میں عزورت ، حاجت ،
	امام وتلش كالرشاء كرم محدثين حطاريي اور		منعنت ، أينت ، صورادران كالتحقيق
	تقياطبيب أوراسه المعنيد إتم دوانا		ادرمنان وطوام ولياس وطوارت يس ان كي
164	باقن عکمیا مح ہو۔	A 5" 5"	ش ليس ر
	الا برا فرزيد كيس كرمين كجرافت رمزت و		عفائد
	الله المنت ورآة كل مدن بد تميزاد الم		
197	مقابله كوطيار .		منطف دی بی
	تعلید ترصی واجب ب طرممت دبن بن	14.6	يمط اختمآ د
r - 4	امرة <i>شر</i> ين		معة مرديات دي
	منهب کمایا بنری لازم سبداس سکنوف		ألاوكس وقرل كابيان جوابيط أب كأسل
4 - 4	جمنوں سنے کھا دہجی ا بندہی رسیے -	441	سکته بین ادر شرعهٔ مرتد مین به د این
	فوائدم يتبي		ألكميس كآبون كايتاجن مصمرته بين عال كا
		4 44	مال يحد.
A. 1 L.	المعلق عندناكا شوصول د		مجرون يادرون كم تجرنداتين سننا سمنست
	ما لا يشل بالرأى يحمل على الرقود [و الر	1-26	ولم سيص
#* 1 E**	يكهصاحبه أحذاعن الاسرائيليات		الشدوسون وقرآ تاخليم كامتني تومين آريه
	صريث ضعيعت المستحباب واباحث بين		بادرى اين برون سركسة بين أس سبك
44 L	با <i>لاجاح متب</i> ول ہے۔		وبال شروان برجه وعضهات ادرائ
P 14	قول المحدثين لايصح لايشى لحسن	1-41	جىسوں ميں شركيب ہو۔ قاميں ۔ قراك جيد فوالة ميت جاسيت جيسو جسوں ميں جاسدة
	اميامازمال		ورا فاجد والمهود واليصيح اليصيح بدل من ماسده اليي مِلْدُ مُرِّزًا بو وه مجي المنيس كا فرون كي تُلَيّ-
		15.41	
2000	طرح معدى بحت هلال		تكاوت قرآن يا قراوت صريف كسراا بخافز

ہے ہے (المام اجل مغین توری نے بتارے ا کام ہے حوح يعوين كمثيرالمنقاء ٥١٥ كن آب كوده المكللة بعيس عيمسي تمشية يزيدب عبدالرحسالدالاني غافل يرسقني أورفرنا بالإصنيفكا خلات قادالم ليمعرقنا دةمنهالي العالية ١٥ ٥ كية والاس كافترة بيكراك سعات الزام نعية أوثلث ... يس بالبراه رطوم زياده ادراكيب برنا لدتنش شهادة نف سداح ابن اسخن من قاطمة بن المندرمس امام إعظرك مقل كالسبت امام شاخى دفيرو اثمة الحلة . ا كا بركي شهادت كرتمام المركع عقول برعالب على ١٠١١ تستثبية مبدانة العسرى العكير-إمامنارهني الله تبالى عنه من البائديي كاريخ وفات امام ابرابيحنى واميرالمونبين وقدنواهم البتهم فالعتوى -الوين عبدا لعزيز دخى احذاتنا لي عبينا -تسمع المحترى بن عسيد ا فوائداصوليه فضال ومناقب فرمن احتمادي وفرمن اللي دواجب متعاري أنبيا وعليهما مسلام كا وهوسوسه سنه - بات-واسب ال كه تعریفیس اورمسنف كاتيرانحتین . . م م انبياء معيهما لصلاة وامسك سمك المكمين مولّ سوے وہ کسمی فیتندکوا بنی رائے پڑھتیں حاصل ہوجاتا ؟ چې د لکچی ځييل مو ۲-يا أنكونون مرحلي سيء -700 حلودستيدا فحاف الخؤدمني الأتعا فاعتسده المس كي تمقيق كرجو دليل ثبوت واثبات دوأرب اكاراوب كالسيشظام اي بدكر كالفت الاد در مرالق يواش معدوج بابت يوكا يا ا وكاوخونها يا ول. وكالمبي نهير سوتا . 100 انبيا دعليم القتل ة والسكام كا وخو أواقعني خو ٥٥ ل نعولاميلاءً ظاهره اقرالمهمسة سيدمانا يه يانسس اوراس مصعف كيحس معص فراقعي وصوافيها عليهم السلكم يرحلل بي ١٥٠ والالكال -PA4 المياعليم معن ة والسلام كا والمفتى عربي يداريا بدق المتحقيق الاجعالي المتعشف احت الادلة في النبات الفرض ومأ دوسه معقل شاخرية طيب وط مري الدكا كما أ الأمن أشبعة اقسامه 139 بعلوا قرى تفريح كوالم ماعظ كعل ومتلى ۵ م المعديث الضعيث يتبت الاستباب ادروني كاعم وتقل نبيل ميني -

	بإشتل اورواميب وسنت مؤكده وعيرزرز	r 16+	دوس الاستديد -	
4 - 1	کے فرق اسکام۔		المحقيق التقصيل للمعبنت التاكادلة	
٦٠,	سنت بدی سنت برگده کانام ب امد		في الثبات العرض وما دونه على سبعة	
4 - 4	مشت زانده فيرز كده كا -	r+r	وخشرين قبياء	
4 - 4	احكام شرعيه فرحل عند حوام تك كي ره بس		فرِض و د آسبب اهتماً دی دهملی میاروں کی	
4 - 4	سنت مؤكد ك ترك كايامكم ب	745	نسبتين.	
910	مطلق کابست میں اصل تمریم ہے۔		العربش نينان عن الركرت والمشدوط	
4 7 7	مكروه تتزيل من منس	446	ومامراهيان	
	مستحب سننت كأثميل ب سننت وامب	gar pr	الداجعال في تحر الاصلاة الانطهور"	
40-	كا والبية فرس كى فرمن ايمان كى .		حكاية وقائع الحاللا شدلهمل	
441	الندب لايت في الكواهة		العموم	
	بتعيين المصنعت في ان تعتيم المثنى		ترك الادني احيانا لبيان المجرات	
	بحسب المعب وزلايسرى شكم التقسم		لايقيل هديث الاحاد في مرمسهم	
-,4	المانشم.	1944	عبوم البلائ كيت وأى عالموت عمي	
·	معنى الافادواته ليس عادية عيشة		كلمادل عل العبوردكماومن فيهو	
u r	انه او پيموز الا من دليل .		سودا تكليبة -	
	الدليل دليلان تفصيل خاص مطرك		فقيعن مدغول نووامت الرصلية	
	بالمجتهد وأجعاليلاب مت		يكون اولا بالحكرمنه -	
115	حتى للمقدير_	334	السطاق مطلق مطلعة الالعتوومية -	
	المدجهة ين كالعليدوفة تعليدب نرما		سنت مزكده مكاترك كه عادت محسناه و	
	ولل بالل المحب تعليدى مدمت ب وه	3	امستختاق مداب ہے۔	
	دة ب ج طرمقلدي دست بس ابت فرمجهد	374	ريان مقادعتني -	
1.11	المستنادون كي _			
	الفترى تنيان حقيقية مختصب		درماره کرده تیزمین و کتر می واسه وت. و	
4 6	بالمجتهد وعرقية		خلات اولى مصنعة كالتعيق نضيس فوالمركثيره	

طداة ل حداة ل+

6	794 794	الكتب العقلية والسطفية. حروف مجاكل م متزل من الترسيم. الأيثر الل صديث كالريزي اورماليس.	
	1 15"	با وَل عصر خوالی کا دعا . آسیب درده ومصروت ومجزك كاعلاج	الفرقب حيب العكن البنطقُّ العَمَّ و إن العربي معمرون حتّف في

محل فهرست مضامين رسائل

رساله را چي لاعلام با تملوي معلقاً على قول كالمام في الخريختية ت سعاس شرت كرمبيت مرسندي ول امام بي ير فرى مند . وألكلام مدالدلامة الحير الرمل بتحاسية وجره وصع العلامة الثناجى بسبعة دستين وجها (عادرتم الدي دلي أغروج: علافرت فيستعمر ستووجوه) و وشهر مربر مقدمات

معش التعليان والكلام مج باعرا لعلام باشى عىشروجها ..

تتحقيق المصنعت المحكرة والار

فتستزوا وبعرق فنساعق السدي والكلاع معالدرواليهر وحوط

السعى المجميس في توجيه كلاكم العلامة الشامى

وسألرخ البود الحنوني اركاب الوصوم ومنو كم فرائض عملي واحتمقا وي كالبيسان يك كوامس دسالم كرسياكيين غرسط كا-فرمن وواجب اعتمادي وعل وغير فاعتارا اُن کے وال کل کا میان کرکون حکمی والل سے غابت برئاسي وأمكلاد معالمسيين

[الطحطاءي والبحر والشامي وكثيري . . م م فرائض اربعهٔ وضویت برفرض میریم کیاشتنی ای کرده فرض اعتماری شیس و المصلامه مع القلب و الشامي و الاحامة الشعل ١٩١٣ ومنركه بارد واحب المتعآدي كالبال وإنكؤهرموالبحروالقيبة والدر والشاي. YAL س به أهجيت الراجب المعلى في الوضوع... إوا لكلاهرهم الإنهام البت النهسام ورم والمعقق المحرصات المحسر و

سيها الشاج مرحمهم المدكماني. ومبالهم تنزيرا للقنديل فاعصاف بيهوا السنديل فادت كابعبن ويجحه كا

۱۹۴۳ بال. 416

197

W 26

الكلامرموعلاات ماى 428 ومسألهم لبدالاشكام الاوخسود المهوا من الزكام - المس كمتي مركا) ما فعن وطوشين -

ا تكلام مع العلامتين الطحطا وي

والشاميء 100

		r	
r" r		ሥታተ	يان العبدة عن الحدث والبحس-
	المآمر تحقیق شریف قاملُ		رسالده الطراد السعيدفيا هوعدت
	ببايلحقه حكرالتعهيروالكلامرمع		مع إحوال المسام وبدك سام توك
	الدافعهودوالحلية ومحرا تعسموه	F44	تطفة كامسأ في ود فال كانتفج لينا.
24.00	و ابن مثلث وابن كما ل وغيرهم -	P4 ·	فروج وم کی تمین حالتیں اور ان کے احکام
	إنحقيق المعنى المؤثر في الحدث و	raa.	مبعة تنبيهات من المنتعب
	وجهاشتراه السيلات سه		ودول ق حدداسيون والكلام مسع
14,14			الامامر المربيعي سهميه الله تعساسا
	م محكة الفرق بين السائل والبادك	44	الله في ترجيع اشتراط السيلادا -
	تحقيق المصنعت فرقسام بجرا		والكلام معاليه والكفت بينة و
n' A -	م المتسطو احكامها-	24	البرارية.
	السادس الدالداني مجلس يجيع		الناك تحقيق المستعن ف
	و و کرما و تدمل علاقه فی مختمار		الناك لاحد والمحد
734	س التوادِّل		اعتياس الإسام محمد المحسب
	النادور مختقيق تولهم ماليب		الجدوالدم والسبب لجموالقل.
	بحدث سيخى تمية وعكس	J	الربع تحقيق شراعي الماسم
	والكلام معانعلامة الشاعب		بالخووج الم ما يجب تطبيعة لاساسد
139	مو سيدى المايدي والبرحندي.		والكلامرمة الصامداين التهسمام
	رساله تبدالقرمات الوضور		المعينة والمحسروخيرهم .
	ارسالها بي عوم ا	3	يحيث ترول الدم الدمالان مساد
r/ A &	امن ای دوم (سولے سے فقص وصور کے	ي	والكلام معاليحسروالتهرواد
e 9 F	مساق مي بدنظير تعيين	J)	والعناية والفائية والشرسيا
195	يه م وقي الأنكاء والاستباد		وغيرهم .
440	التورث ممتيان	J.	فصل النزاع ذولهم سالاا
F 7 &	م م أسألة تعييدالوم فالصلاة . التعاليم عند المراكب العالم المراكب		ما فطهي.
	التحقيق شريين للمصتفاه	ــتة	افادة المصنيف مياءة حد

وسألمره الاحكام والعلاقي شكال السبادة وعبوها في تقض الطهاء في بالدي ٥ ٥١ الاحتلام والبلل احتلام كي معلق جمع مسائل كي يما تحتيق -خسافادات من المصمّعت 7 77 الاولى تدخيص الاقرال في البوم مورون كا حاطر لوراً فا كا اعكام . 4 17 على وصعماليجود والكلامد بمعالملا وكراصطراب شديدني ببان مدعب انت ميوا ليحب بدي الطرفين في وأية ماعلوا تد مسدى المكانبية في ستغراج الترل الرجح مع عدم تذكر الإحكام -4 14 مه والكلامرمه العليمة الشامي. ٧٠ د الترجيح في وبك والتطبيق 4 %-إقامية المصبقف الدليدعلى محتقيق المصنف اداداجه ميه سرجيج الاقاديل والكلام مع الاصاحد وجرب الغسل وألكلاه وموالعلاتين صاحب البدا لعوالقبية والبحرر ۱۳۹ شاوط. 700 الثالثة تعمدانزم واصلاة ويعبث تقويوالمبصنقف علاجييه الاحكا الااداكات حدثما والكلام مسع والانباء 444 العلامة الثامي والعلامة اسمعيل خست عشر تنبها من المستف ١٥ د انعقيق المصنف الدادوسية شرحالدروء الرابعة ، تحقيق مسألة النهد عل العراش و في الاحليل سواء علهاس التنور والكلامرم والكلام مع العنية. 4 44 ٢٧٠ لا يتعيرالمن في الباش ويحقيق الفيتح والمحلية المعصنت استيقظ واكر تحقيت المصنيف شطالفن خلروله بريللاثم خرج مذىكا يجب بالتوميعي منقتاس صاحب الهدأية. الخامسة الزرليس بندء حدثا المسال 4 84 وذكروصن الانسياء عكيصها لصبلاة يختضن إبيعاب الفسل باعدوج مئ والمثلام -وءه بعدالبول منتشراء 2.0 تحقيق المصنف فاتعرب الجناثة ومباله عاعلاصة تبيان الوضوء وخروفسل كى احتياطول كامشرح باي -400 [وألكلاه معرالف والمحروالحدية. 400

المخقيق المصنعث الدالدسة تحقق البصنق الاان النوااتان قبلالاضوءلافيدوا لكلامسع الائسمة من دون شهوة من حقيقة والمكلاً 11) [الزيلي والعييق وابن الهمام-معالمصفي والعبجو والبحرر المحقق الممشعت انه لريثت منحقيت الكلامرذان الهأية كالود في الاحتلام والكلام مع المثام، و حديث يغيد الاستياك فس الموضود 214 والجواب عن إحاديث وهده، العنية والاحتيام والمعلية وعيرهم محتقيت عدم وجرب الغسلاذارأى آنشقیب سم م مقد دیں مدہدی نہسیں مصنف كالمس مي تحقيقات رالغة والكولا بغلا يحتمل نصمى ولايذكرا لمعسلم وكامث منتشواعدد الوموالكلام مم الحلية. AMY م در الشول ق حديث المعتادي الحد عرفة معرا تحدية _ فضل بهاوجهه والمقال فيب تحقيق المصتح مسرمد المعكركل ثوم وتومستنتيا وإلكلاعر حب الانتفاعة والكلامرمع أالكريدي والعيين والعتج وألغلية . م و م معالمنية وسكين والدور ومجسع لا درو و العديدة و الطبعث وى و الشابيء ١٩٦١ منتقبي ١٥٠ ي في زياده فرج كرسله بين علام يري رقول اورتحين مصنف -وسأله باس قلودسه مقاديس رساله واضمنيد بركات نسياد ف ماء القلهور وخود فسل مين إني كي متعدّر ه ٢٥ حكواسوات الساور A 4 8 -3-61 224 استعة تنيسهات مساهمت اللامقدارون كربيان مي حدثتي AAL ٩١ ٤ كتبيهاك والكلام مداعومتات تنقيمات مصنف المقدمالليحود المدرق جعيهماالاسرة تشقيح أ- ال منزارون مص إلى كاوزن والاع مكروها يتعريها وبياق معق المتوطئ دراد سيد. مهالتهروا لكلامرمعرالحلية . متقيع ۲-متدارة بيضل بي أمس كا هه علامها التنبيه موف الاممها النهسر وضوشال نيس -تنقيع سريماع بركائ فبس والشاع فاس جاعهما كوصالا سرات 44 ، ترك ادب ال كراهة التنزيه وف آب خسل كا وزن آناكا ي

حمله ما الاسواد مكرده تنزميد، الحكونة ترك أدب وتحقيق عص هذه الكراهة والت ايست ف ترك المستحب مع إن دان كشرة والحكلام مع المعلية و الذنبة والفتح و الشما ف والبحر.

تنویری سیده افادات جلیدة والمیکلامرمه الحدیدة والث می ومسلمالثبوت والتوضعیه ومو خسرو والضاری .

التنبيه معانه معانه والمسود ومع السرو وجعله الاسرات مكروه تحسريم وتحقيت حكر المسئة المؤكدة . ٩٠٩ الشامي المصاب المهداية -التنبية هذا الام معالمها المعداية -التنبية هذا الام معالمها المعالم والمتعلق المحب والتناع المحب والتناق في برده على النهر كواهمة

> المتنبيب، به ف تعقق معنی الاسران والمتبذير و السكلام معالىعلين والبحروابن جوير وابن اثيروالمسيترالشريف و الشاي والفسنيرالشريف و والساد والفسنيب والمسسواج الوهاج وغيرهم .

اسراف ١١٤ مطاه رتبتن معنن

المراحث و تيزيرين كون جه ١٩٩٩ المراحث و تيزيرين كون جه ١٩٢٩ المتنيية عامضت كون نيس المصحف المتنيية عامضيت المقوال ١٩٨٩ المحكر والمتوين بيت الاقوال ١٩٨٩ التناحث تعريب العبث وتخفيق التناحث تعريب والمكلام معالسيد الشرايد وعيره.

تحقیق المصنف کراهیت والکلامرموالملامة الحف بی ۱۳- والامام الوائری والبینساوی والی السعود ومع السروجی والی حسروالشرنبلالم

9.9 رساله ۱۱ دتعاع المعداية ورساله المرساله ۱۱ دتعاع المعتبعت وجود قراءة المجدد قرادت بنب عدد مرسال وملي تقيير كراس رسال مرسال فرس زنيس والمكلام معالاه م فيرس زنيس والمكلام معالاه م فنو الإسلام والمرض المسرخس

والث في . أثما تبية متيميات من المعنف و الكلام مع النهروالش في وسيد المليل

۲۲ الناجى والغنية والحدية وسيركب الغى الناجى رحمة الله تعالى بهدر

F1 =1

فتاؤی میں مصنفین اور کتب ہے تعلق لعض **مروز**

ح _____ علوم حکی ش ____ علوم پرش می ط ____ ملام الحملادی محتق ____ علام محتق علی الاطلاق این بهام

> الحر ____ بحرالا أن عليه ____ ملية البحلي أدر ___ الدرالخمار أدر ___ الدرد والغرر عليه ___ خمية استمل فتح ___ فتح القدير نهر ___ نيرالغائن بنديه ___ فتأوي عالكيه



خطبته انكتاب

بسيران الرجس الرجسيم

نحمده ونصل علىس سوله الكربيع

الحسدالله هوالفقه الأكبره والجامع الكبيرلزيادات ويضه البيسوط السوردوالفردة مِه الْعِيداية وصه البراية وواليه النهاية و بحمده الوقاية و وتقاية الدرية ه وعين العناية ۽ وحسس الكعاية ۽ والصلوة والسلام ۽ على الامام الاعظم الرسل انكلم ۽

ترجم خطيد ويسم الله الرحلن الرجيم ، نحمدة ونصلى على مسوله لكربيم و ہم اس کی جدکرتے اوراس سکام والے رسول پروروو بھیجے ہیں سب توبیاں خدا کو ہیں بھی سب سے بڑی فقہ و دالشمندی ہے اور اللہ تعالی کے فیم کشاوہ کی افر اکٹیں کہ نہا بیت دوشن موتی ہیں اُل سکے لئے بڑی جامع ہے ،القدیں سے بدایت اوراسی اعانے اوراسی کی طرف ،ااسی کی حمد سے حفظ ہے اور عقل کی اکٹر گی اور منایت کی سکاداور کفایت کی خوبی، اورورو و وسلام آن پر جوتمام معزز دسولوں کے امام احکم ہیں ، مالي وشافي احمد الكرام ، يقول الخيب بلا توقيت : محمد الحسن الويوسية ، فات ه خوان الاصلي المويد ، لكل فضل لسيط ، ووجيز ووسيط ، اليحر الرخار ، والدر المحتار ، و خوان الاسوار ، و شور الاصاب ، ورد المحتار ، على متح العمار ، وفت المحتار ، و فراد المحتار ، على متح العمار ، وفت المحتار ، و فراد المحتار ، و فراد المحتار ، و محبو الانهى ، وكذوالد قائل ، و تبدين المحقائي . و المحال المنت ، منه لستم كل مهر وائل ، فيه السيدة ، وبه العنية ، ومراق العلاج ، واسد الوافق منه والمحتار ، و فروا العلاج ، واسد الوافق منه المنت ، وينا بيم المبين ، و تنوير البيما و ، و فروا هم المحتار ، و المحتار ، و المحتار ، والمحتار ، والمحتار ، والمحتار ، والمحتار ، و المحتار ، و المحتار ، و المحتار ، المحتار ، المنت و جوباعن الاشباة والمحاث ، والمحتار ، المنت و جوباعن الاشباة والمحاث ، والمحتار ، المحتار ، والمحتار ، المحتار ، ا

وعلى اله وصحبه وحزيه ، مصابية المدنى ، ومفاتية الهدى ، لابيهالنتية ين الصاحبين ، الأخذين من الشريعة والحقيقة بكلا الطردين ، والحنتين الكريمين ، كل منه بوس العين ، ومجمع المحرين ، وعلى محتهدى ملته ، والله امته . كل منه بوس العين ، ومجمع المحرين ، وعلى محتهدى ملته ، والله امته . خصوصا الاس كان الأمريعة ، والانوار اللامعة ، وابنه الاكرم ، الغوت الاعظام ، حجرة الاولياء ، وتحفة الفقياء ، وجامع العصولين ، وصول العقائل ، والترع المهد بيا بين بعضول العقائل ، والترع المهد بين بكل نرين ، وعينا معهم ، وبهم ولهم ، يا ارجم الراحيين ، أمين أمين ، والمحددة رابعين ،

صفة الكتاب

اور اگلول کے خلاھے ، اور اُن کے آب و اسی ب اور ، روان وگروہ پر درو و و سعام جو ظلق کے دونوں اور اگلول کے خلاف ک دونوں اسلام کے دونوں بزرگی تصطفے کے دونوں بار کی تقریب وحقیقات دونوں کاروں کے حاوی بی اور دونوں کوم والے شاویوں کے سبب فرزہ ی اقدس سے مشرف کو اُن بی بیر ایک آئو کی روستنی اور دونوں کوم والے شاویوں کے سبب فرزہ ی اقدس سے مشرف کو اُن بی بیرا کیا۔ آئو کی روستنی اور دونوں کوم والے شاور اُن کے دین کے جمہدوں اور امت کے مامول پر فصوصا مشرفیت کے جاروں رکن چکے نورا اور ان کے نمایت کرم بیٹے فوت احظم پر کو اولیار کے لئے فرخ ای اور اور اور اور ان کے نمایت کرم بیٹے فوت احظم پر کو اولیار کے لئے افغیر ایک اور فقیاء کے لئے آباد رحقیقات اور وہ شرفیت کے مرزیزت سے آر اسر سے دونوں کی فصول کے جامع اور اور ان کے ساتھ ان کے حدقہ میں ان کے طفیل اے سب مہر یا نوں سے بڑے کو اور ایل

(صعفۃ الکتاب) بعدازاں پرانڈی حمالہ کی مطاالہ کی مددالہ کی حفاظہ سے (بڑی برکت والاہ اللہ اور برکت دے اللہ جوچاہ اللہ قرت نہیں عرمنجانب اللہ ہمیں اللہ کا تی ہے ، ادر اجھاکام بنائے دالا ، کیا اجھاموٹی اور کیا اچھا مدد کار) بلند باغ ہیں جی کے انگور دول کے کیتے ہوجے کے سبب جھک کوزدیک آگئے ہیں ان ہیں بلند تخت ہیں اور دکھے نبوئے گوڑے کوزے اور قالینوں کی قطار ہیں اور جا بجا کھی ہوئی میں بتا ہے شعد

بيارية من عيون تحقيقات السلف انكرام، مع برفوف خطووعبيقرى حسان من تعهيلات المحلف لاعلام يدوعرائس لفاشي كامهن الياقوت والمرجان بالعريضتهن قبس الس لاجان؛ من احكام حوادث حيديدة ؛ وتحقيقات مديدة ؛ وتعقيحات سيديدة : وتدقيقات مجيدة ووتوثيقات فريدة وواحكام الأحكام والنقض والاسبوا مرب نمأ الهيئى الللث العلامرية بيجكة خدامة علوم الاعلامية مع الموت المستبرىء من حوتي و قدرىء وصنوت الالتجاء الى الحول العظيم والطول القديم والعدائف شهادة اللاحول والاقوة الآباطة العزيز الحكيم ، وما ابريَّ تقسى الدائفس لكتيرة الخُطَّا ، الى الزلة والخطاء فكيت مثل بافي طلبي وجهايء وقلدًا الطاعة باو ذلة البضاعة و وكثرة الذنوب ووسوس ة العيوب و وتكت الله يفعل ما يرييد و فضله اوسع ولديه المزيد ليسعل الله بمستنكرة الايلحق العاحسة بالقاديء فماكان فيرق معنب الصبواب وهوالرجاءهن الوهاب وقبن مرتى وبعده وأثا احبده مليت باومأكان فيهامن الخطأ فمني وصف الشطان والاعوة وي واعود البعد الإوانا احمد رضا یا ہے گا اس کے در برد کی تارہ تحقیقات ہے ، اور ان مے ساتھ مبز عالیجے ، اور سنش تیمیں نوبھورت فرش تحصد مشاہر کی آرائشوں سے ، اور شمقری دلمنیں گویا دہ یا قرت و مرمان کی ہیں جن کو بجہ سے بیائسی دمی یاجن نے باتند ندر مگایا ، فریداین و سے اعلام اور مصل تحقیقوں اور میں نقیموں اور شاندار تدفیقوی اور يكيا كالبيدون اورا ديام كالمضبوطيون اورا فتراضون جوابون سے جربرے علم والے بادشاہ نے مجھے الهام كے علوم أكابر كى خدمت كارى كى وكت سے و برج ميں كهدويا تبوق اس كے ساتھ برزادوں برزاران بین اپنی قرت و طاقت سے اور قسم تسم کی التجائیں بین فلت والی قرت اوراز فی فعل ومنت کی طرف ، اود ہزار ہزار گوا میاں میں کر قوت و قدرت منیں گرانٹر فالب عظمت والے کی حطاسے اور میں اپنے نض كورى نهيى بناياً مشك فنى لغرنش و خطاك طرف بكرّت كامزن بويّا ب تو انس كاكيا وجها جو مجمد جیسا ہو میرے نللم وجہل دکمی طاعت وخوا ری مایہ وکٹرت گناہ وغلبہ عیوب میں مگرہے پر کہ اللہ جوجا ہے كرنا ہے اُس كافعنل برى كھالشى والا اوراس كے اس زيادہ ہے ، الندے كير دُور بنيس كرعا جزر كو تفادرسے ملادے، توجو کچوان میں تھیک ہے (اور بڑے تجنے والے سے اسی کی امیدہ ہے) وہ مرت میرے رب کی طرف سے ہے اور میں ائٹس براس کی حد کرتا بئوں ، اور دخلطی جووہ مجہ سے اور شیطان کی طرف سے اورمیں اینےرب کی یا و مانگر آاور آمس کی طرف رج سالا آ بڑل و ال ایل میں اینے رب کی رضا کے لئے

لربي ۽ وهو حسبيءِ ان لويخطر بيالي قطائي من العلماء ۽ اوش مرة الفقهاء ۽ او ان لى بحنب الانسة مقالا داد في التحكور البيكر معهم مجالا وران اناستم اليهسع . متعفل عليهم و معنهم اخد ومنهم استعيض و ومنهم يُفيض على ما يعيض و غَيِيرُكَةُ هَذَامُتُهُ الْمُولَى عَلَى الابُوابِ ۽ وليسرالاسِبابِ وهدى للصوابِ ۽ ان تُنَّ ءَانلَهُ تَى كلباب ووانا اعرف حيث يحل المقلدان يقدل اقول وفقى ميدانى إجول، والبيد احول به وماعوني وصوفي لابات شم بالرسول باشم بالسادة القادة الفحول، عليه وعليهم صلوات لاتزول وفهاك بحمدالله تعالى جنات لاولى الالباب ومفتحة لهم الإبواب يدحتن اذاجاؤها وفتحت إيدايها وقال لهم حزنتها سلمعليكم طبقم فادخلوها أعنين ۽ وهن كِرام كُروم مرياضها مجتنين ۽ وهن بلال مزّ لال جياضها مرتوين ۽ وقس فللال جلال حياضها ساكنين وعفد ماتبت على الكتب والايواب وفسهل المتناول وحق الشبد ولربيب الاصحباب واستزاها محبذوفية التكوابر ومحفوظة اس کی حد کرتا ٹیول (اور و و مجھے کافی ہے) کرکھی میرے ول میں برخلوہ نرگز راکرمیں عالم ہول یا فقہا رہے مرود سے ہوں یا او اول کے مقابل مجھے کوئی مذاہ کسائے ہیں سیدیا بھی ویکسے مشرح میں کچھے اُگ کے ساتھ كأدممال يصيب ترأن كانام ليراشون اورأن كاطفيل النيس يعدلينا اورفا مُرسديانا جون مجرُيرح تسين أيّا ہے اہمیں سے آیا ہے ، ایس کی برکت سے حولی نے مجدید در وازے کھول دیے ادر اسیاب آسان کے اور ضدا چاہے تو برسستدمی علی کی طرف برایت فرمائے ،اور میں مجانا بول کو تندر کوس مجر القدول کمنا روا ہے ، تو میں اپنے ہی میدان میں جو لان کرآا اور اسی کی طرفت میمزیا ہوں اورمیری مدد اورمیری حفظت منسي مكرات سے بھرني سے بھر جارے اما موں سرداروں مردان طم سے مني يراوران يروه ورودي كم تهم زائل موں توقه الله تعالی محتظر محسائد وه مختیں الم بن محد دواز معقل والوں محالے كُشَاه و بني بهان كك كرب وه أن كك ما يه اور ان كه درواز يكو له تح اوراً ان سنه أن بهشتول كيفر الجيوں نے كماتم يرسلائتي ترخوش رموان جنسوں من أو اعن ياتے ، اور ان كے باغوں كے معرز ز انگور میت ، اور ان کے وضوں کے تحرب یا نیوں سے سراب موت ، اور ان کے تخوال ورخوں کے سایة عزت میں داحت لیتے اس وقت أن ارباب وائش كى خرشى سان سے إسرب ، بات يد ب كريد في السيد فقد ك كتابول اوربابول يرمرتب كرويد محرين توان سين سند كان آسان اوراحياب میں اُن کا وست برست دورہ رکھنا تمزاوا دیوا ، اورعنقریب تو تنہیں دیکھے گا کہ کررفتوے اُن میں

الذمام وسن الاكتام والاكبام و بنقش فتاوى بني الاعصام و بل ماهى من فآوى الفقير والالتصف او ان يد ميسير و او قلّت الثلث و التأث كتيره و و الخات سبدى و إلى و وطل م حمة من في ختام المحققين و واحام المد ققين بد عامى الغات و وحامى السبق و سيد ناوه و لسنا المولوى عجمه في على خان الفادرى البركافى و امطرا الله تعالم على مرقه و الكريوت أيب وضوانه في الحاضر والأفى و اقامتى في المعافر والأفى و العامتى في المعافرة الأفى و العامت و مائين والعه و مائين و من هجرة بد التقلين و على أله الصلوات من مرب المشرقين و من هجرة بد التقلين و على أله الصلوات من مرب المشرقين و واحت من مرب المشرقين و المنتاء المنتاء على المائين و واحد و المنتاء المناه المنتاء المنت

انتنتي عشرة مسئة به قرباكاملا في الاس مئة 4 وبعيد، فلك إن الحالسة ال من بلادقويسية وانبة وومعالك بعسدة قاصيبة وعشوموات فصاعداه لماثبت فحالكاب الاجوابيا واحداجا الالفائدة واوعائدة مائدة واوطروه نسيان ووقلها يسلم منه انسان وصع أوات الكشيرة ومن ومرالا فتصامنه قل ملعت الحيالأن مبدع معجله أت كبسام، + كل محددما بين سبعين ٤ كُرّاسك والى شانين ، والأن هى فى ان دياد بالى مايشاء المكويم الجواد فاستشقل الاحباب حجم المجلدات وجزَّة هاعلى المخب مشرب و مايوتزق المبوئي من بعد ولك فسيكون فيلابعونه الإكبود وسبيتها بالعطايا النبوية و في الفت وي الم صوية + جعلها الله ، وسيلة لرضاة بدونا معيد في الداس ين ل ولعبادة ، وجُوداجاسُ اعلى جميع بلادة ، واهت واهب السرادقسول القبول ، عليهاوصانها منكل لدودجهول وفقد حذت ويبالفلق ومس تتسير ماخلل دومن شرحاسه اداحسه دومن شرحافه اذاحقه واللهم من استعاد بك فقداستعاد بعظم يدعزها ماك وحسل شناؤ وجهك الكويع وصل وسلم بارہ سال تک تھے اللے کے نے کرنے 8 بیال مرآیا اور اس کے بیدج سے سرول اور دور دراز كے ملكوں سے اگر سوال وسى يا ديا وہ بار آيا تو كما ب ميں ايك ہى با ركا جاب ورج كيا متركسي فائد سے ما فغع کے لئے یا عبرل کرکہ ومی عبول سے کم خالی بوتا ہے ، اور با اکدا نے کثیر فا وے جاتے رہے اور باقیوں میں ایس فدرا خصا رمنگور رہا ہے تک میرے فناوے سات مجلد کمبریک مینے کئے سرطر نج آوسو صغی کلاں سے سول سے اندری ما در مورجان تک دو تؤ دو کرم والا جا ہے افرانش ہی ہے لیں احباب نے مجلدات کا مج بیماری دکھرکرفیا و ہے کہ بارہ جلدو ل یقشیم کیا ،اورجو کھیرمول تعالی اس مح بعد عطافها ئے گادہ السب كى مدد اكبر سے منقرب ول فادى توجائے كا داوريس نے السس كا تام العصبيا الغبويه في العثاوي الرحنوية وكما التاست التي رضاكا ومسيط بناست اور دولول جنان میں مجے اور اپنے بندوں کو اکس سے نفت بہنیائے اور اسے اپنے سب شہرول رِنفع رسانی کے لئے بہتے والاعظيم باران بنائے، اور مراوی دینے و الااس برقبول کیسیم حیلائے ، اور میزخت جنگزالوسے اسے بچائے، اس لئے کیمیں پر ورو گارمبی کی بنا و میں آیا اس کی تمام مخلوقات کے شرسے اور ما سد کی براتی سے ہب وہ حسد کرے اور کینہ کے ضرر سے جب وہ کیمز رکھے ، اے اشد احس نے تیری بیاہ لی اس نے بڑی عظمت والے کی بیاہ لی،عوت واقا وُہ ہے جے تو بناد بخشے، تیرے وج کریم کی تعربینہ کمال ڈرگ ہے اس

و بار ك على هذا الحبيب الرون الرحم وعلى أله وصحبه واوليائه وعلائه بالعن التكريم واشهدان لااله الآالله وحدة لاشريك له والشهدان سيدما ومولسنا محمداعب لأومر سولة بالهدى ودين الحق امرسله وصلى الله تعالى و سسلم عليه ووعل كل من هو مرضى لديه ووعل كل مسلم ملتجي اليه وقدك أن دائها ابدا و مالا يحصيه احد عدداً أهين !

سندالفقيرفي الفقه المنير مسلسلابالحنفية الكرامر والمفتين والمصنفين والمشائخ الاعلام

له بحمدان تنانى طرق كثيرة من اجد الني أرويله عن سراج البلاد الحوية مقى المعنفية بعدة المحيدة موالنا عبدالله المعنفية بعدة المحيدة مولسنا الثيرة عبد الرحل السراج المن معتمد الشيخ المحيد معمد عدال السراج على معتمد على معتمد عدال معتمد عدال المنارى المدى عن الشيخ المحيد معمد عدال الانصارى المدى عن الشيخ وسعت بن محمد بن علاء المدين المن جابى عن المشيخ عبد القادم بن خليل عن الشيخ اسفيل بن عبد القادم بن خليل عن الشيخ اسفيل بن عبد القادم بن المنتفيل بن عبد الفنى النابلس (وهسو على العديدة والمعالي المؤية والتمانية المنابلة المركة) عن والسدة ما مواله شرح الدي مروالقرم عن شيخين جليلين احمد المشورى وحسن الشرنيلالى مؤلف شرح الدي مروالقرم عن شيخين جليلين احمد المشورى وحسن الشرنيلالى

فظ دوکشن بین میری مسند کومعز زسنفیدا ورستسور مفتید ای مستفول الا موں سے سلسل ہے خدا کا شکر اسس کے بہت سے والی بین اُل بین نہا بیت عظمت والے طاق سے برہ کو بین فقد دواب کرتا ہوں شمع جوم مفتی مختم مفلی مولانا عبداً لا تمنی اُل میں اُل میں اُل میں اُل میں اُل میں اُل میں واسطول سے اہم اُل میں اُلڈ تن اُل میدوسلے واسطول سے اہم احتاج میں اُلڈ تن اُل میدوسلے واسطول سے مضور پر تورسیدا الرسلین مک ، صلی اللہ تن اُل میدوسلے۔

جداو مضدادل+

محشى الدس والغرس (وهو صاحب وواله يفده وشوجه مراقى العلام وامد د الفات والقابين الملام) رواية الوليس المتية عمراب تجيم صحب المهد الفائق والتعس الحافوق صاحب الفاوى والتية على المقدى شامح قطم لكف و مرواية الثان عن الشاف عبدالله المتحريوى والمثية محمد بن سد الرحل السبيرى والمثية محمد بن احد الحدوى والمثية احمد المحبى سبعتهم عن لمثية احمد بن يولس الشابى صدحب الفاؤى عن سرى المور عبد المون المتحدة شارح الوهباسة عن الكمال الراحيام (وهو الدحقق حيث اطلق صحب فتح الفق وسعن المسرام قرم ي الهداية من علاء الدين الميار فيعن المسيد جلال الدين الخب وى شرح

على هكذا هوى برواياتى بالفاء وهو
الاشهر ويقال سيرامى بالميم و هسو
الواقع في الفتح القديرو الطحطاوى
وس والمحتاس و سيراث بالفاء
كشرائه بلدة فرس على ساحل البحوما
يل كرمان منها الوسعيد النحوى المشهوم
وبالميم مدينة بالروم منها الطام يحيى
بريوسف بن فهد النحوى تلميان

على هكذا هوفي والتي هذاه وفي وتي الاخراء من طريق السواج حسانسوق عن الواهيم الكرك صاحب الغيف عن الشيخ محب الدين الاقصرائي عن قارع الهدد التي عن الديرافي بلفظ عن السيد،

میری دوایات میں اسی فڑے ہے قار کے این اورمین زیادہ مرد ہے۔ میرامی می کد جا آے یبی فتح الفدر الحطاوی اور د والحبارس ہے مرات فام عرما مؤاستيراتا ك وزن يأواي میں سمندر کے گارے ، کوال کے یاسی ایک گاول ہے مشہور کی الوسعيدس ك دي والے بھے۔ اورمم کے ساخة (سیرام)روم کا ا يك يشهر ب ، علا مرتضاً ذا في كمشاكر دنفا أيمي بی دستنبن فدکوی اسی جگر کے دسینے والے تھوت ا میری اس روایت میں اسی طرح ہے اور میری دومری روایت ہے کر سراج مافوتی نے روات ك صاحب الفيص الراجيم كركى سے ، الخواس مشیخ میدالدین قصرائی سے ، ایفوں نے تفاری الدابرے ، اضوں نے سیرانی سے ، ال كالفاظرين ويل دوايت كرا بول مستد وياتي برصفحرآ تناه)

جدوزل حته اول

الهداية عن الشيخ عبد العزيز البخارى ماحب الكشف والتحقيق عن جلال المدين الكبوع الامسام المدين الكبوع الامسام برهان الدين صاحب المداية عن الامام فخرالاسلام البزدوى مست مشت الائمة الحلواف عن القاضى إلى على المسفى عن إلى بكرم حمد بن شكس الائمة الحلواف عن القاضى إلى على المسفى عن إلى بكرم حمد بن

(بقيمانشيرمني گزمشتر)

علال الدين بن شهس الدين الكرلاني الكرلاني عن عبد العزيز بن محمد بن احمد البخارى بخوالسيد جلال الدين هسن المهيد هوصاحب الكفرية تشوج المهداية تلميت حمام الدين المسغن قي صاحب النهاسية والحدازى صاحب في الاصول عسر بن مجد بن عمر هو العماية وكلاهما من تلامذة مناب المناب والتحقيق ، والله تعالى اعلم الكشف والتحقيق ، والله تعالى اعلم المنه وام فيضه .

عده افكر اهو في روايت و وقع في السبيد السبيد السيد السيد السبيد التي عن غرالاسلام عن غس الاثمة المعلواف ألم المرتسى عن شمس الاثمة المعلواف أوقول وهذا من المزيد في متصل الاسانيد فإن الامام فخرالاسلام قد اخذ عن المس الاثمة الحلواق بلاداسطة المالاه في ترجة قال الذهبي في سيراعلام الذيلاء في ترجة

مِلال الدِي بِنَّمِس الدِين الكُرلائي سن ، وه عبد العزيز بن مُحدِين الحربُجاري سند الخ ، يم عبد العزيز بن مُحدِين الحربُجاري سند الخ ، يم مسيد مبلال الدين ها مب كفايه شرح جابية بين ، اور جراب كے پہلے شارح حسام الدين سنداً في ها حب مبار الدين الد

(بيتيه مشيع مؤكرمشت)

الامام الحلواتى اختاعته شمس الا تبسة السرخسي و فحر الاسلام الإواسخ و فاته بهخساس ملاك مدا من المناف و فاته بهخساس ملاك ما مناة فحر الاسلام بكش في رجب ملاك ما بعدائة والتنايي و ما المنافة و المنافة و منافق المنافة و المنافقة و المنافة و المنافقة و الم

عدى هكذ اهو في مروايض هده وكدا في سند الطعاوى والشاعى و ثبت شبيخ الشاعى و ثبت شبيخ الشاعى و ثبت شبيخ والشاعى و ثبت شبيخ والسبع والمشهود الشكوب محمد وهدو النواقع في مروايض الاخسوب المواقع في مروايض الاخسوب من طريق عبر الدين اجد بن مظفل و عبد العزيم الحد كور البخارى عن شمس الاغة عن حافظ الدين المخارى عن شمس الاغة عن حافظ الدين المخارى عن شمس الاغة على الامام مركن الدين عبد المرسك عن غد الامام مركن الدين عبد المرسك عن غد عد الدين عبد المراقم الكوائل الدين عبد المراقم الكوائل الدين عبد المراقم المراقم الورث عن المفاقة الامرس بندى عن عد د عد الاستدار عبد المرحم الورزي عن الفاضي لامام الاستدار عبد المرحم الورزي عن الفاضي لامام المراقم الورزي عن الفاضي لامام

منی الاقرسر می فرالاسسلام بردوی اور ان کی بیات می می الاقرسر می فرالاسسلام بردوی اور ان کی بیات و می می بیات و می بیات و می می می بیات و می بیات می ب

میری اسی دو ایت بین اسی طرح به ادراسی
طرع طا مراه طاوی اور شاخی کی سندا و رهان شرای کی سندا و رهان شرای کی سندا و رهان شرای کی کشیت الوجسسه داور نام عبدا لذرین محدب اور به میری و و مری دو ایت بین و اقع ہے ہوئور الدین احدین منعقر اور عبدا لعزیز کاری و و و و و این میں مذکورین) سے مروی به و و و و و و و و الاکری بیاری سے و و میرالاکری سے و و میرالاکری میں و افغالات کروں سے و و میرالاکری روزئی سے و و المیا می الدین عبدالرحن کرالی سے و و المیا می الدین عبدالرحن کرالی سے و و المیا می الدین عبدالرحن کرالی سے و و المیا و الدین عبدالرحن کرالی سے و و المیا و الدین عبدالرحن کرالی سے و و المیا و الدین الدین عبدالرحن کرالی سے و و المیا و الدین عبدالرحم زوزئی سے و و المیا و الدین الدین عبدالرحن کرائی سے و و المیا و الدین الدین الدین عبدالرحم زوزئی سے و و المیا و الدین ال

إن حفص البخارى عن إبيه إحمد بن حفص (وهو الاعام السهير باني حفص الكبير)
عن الاعام الحجة الى عبد الله محمد بن الحسن التيباني عن الامام الاعظام المحدودة عن حماد من إبراهيم عن علقمة والاسودك عبد الله بن مسعود من عند الله بن مسعود من عند الله بن مسعود من عند الله بن مسعود من عبد الله بن من المناب المناب من المناب من المناب من المناب من المناب المناب من المناب المناب من المناب ال

الإجعفراستروست في وه الوالحسن على فسنى سه وه الوالحسن على فسنى سه وه المام فعنسى سه وه الوالحد الله بن فحد كرت مين كرسي المام الوقحة عسب والله بن فحد بن الإسكة من أن سنة بهاك كيا وسكة سه كران كي و وكنيتين جون (١) الوقحة (٢) الموقحة (٤) الموقعة (

اس بن اوگون عام اور تبدیلی لها ندکا لما فاطروری ہے : اور پر دکھنا ہوگا کہ کو ن سی صورت آسا ٹی کہ ہے اور کس پر تعالی ہے اورکس کی وایل قوی ہے ، اور الیے وقوق سے نیاز قالی تہیں ہے ج ان اور بن حقیق احّیا ڈکرسکیں ذکہ معن قبل وکھیں سے اور چ ونگ فو واحّیا زند کرسکیں وہ الیے وقول سے مددلین احّیا ذکر سکتے ہیں تاکہ وہ بری الذر ہوئے اُھ واکٹر تعالی اعلم احداث،

> الول وتبدشكاة ظاهرملدعاره وننقدم لبيان الصواب مقدسات تكتبعث العبوب ألاولى ليس حكاية قول افتاء به قانا تحكى الوالاخارجة عن المذهب ولايتوهم احدانا فعق بهاانما الانقاءات تعتروعلشتم وتبهين نسائلك اصعذا شكو انشرع في ما سألت وهذ الا يجل لا عد مس دون ان يعرفه عب د ليل شنگ و ايك كا نه جزاناه افتراءهم انشح ودخولاتمت قوله عزوسيل ام تقولون على الله ساكا تقطيروني وقرله تمال قل أ دله اذى دكم ام على الله تفترو ألكا شيئة الدايل على وجهير اساتنسيل ومعرفته خاصتها حل المنظرو الاجتياء فان غيره والمعلودليل المجتهد فأمسأ لسفكا بعلبدالالتكيداك يظهرسا بيناه فحصالنا الهامركة الاشاء الله تعالى المقشل البوهبى فامعق إذاصح المعريث فهومنجي طبان قطع تلك السنازل التى جيئا خيصا لايسك إكا العجتهد وأشارال بعص تليلمنه في معود

یں کتا ہوں برالیں شکایت ہے میں کا مارتجہ عدقا ہر ذائل ہونے والی ہے ، اب ہم کچر تسیدی مقد آ ریاں کوئے ہیں جو سے حق کی دھنا ست میں اس فی ہوگی ۔

مپيلام قدمم کس ول که علايت اُس **ول** پرانما^ر مكامتراه عدمتين كيزكر بمرست سعدا يلعا قوال يان كرخيرج زبهب (المصنينة بسعه لك يحقيل ادرك في بنيس مجتاب كريم إن اقوال برفري في ين افائك من يريس كريمكس جزيرا مقادكري اور سال ربائير رام في وسوال ياب اسى روع يرم بادراى كالمعلل ب وسي وركاس كى شرعى وليل عديميا نباجوا ورزيه فلعدم وكادر شايع يراقراء برحا امدايسا كسقا الالشبكدامس ول كا معداق بولا كالماشروده بات عظة برس كالمرك علمنيس ونيز فراويمي كياالتهف تهيس اجازت وى كالمرافر إفراء إندي مرد د ومسرامتندمه ريل كا دقسيما ايك وتنعيل ہے ا در ایمس کی معرفت ایل نظروا جہا دے س مقد

خاص ہے کیونکر دومرے صرات اگر کسی مشاعر عمیر

رسى اله

إَجِلَى الإغلام إنّ الفتوى مُطلقًا على قولِ الإمام

(روسشن ترا گاہی کہ فتولی قولِ امام بر ہے)

بدء الله الجنن الرحديث

ہرسائش فعدا کے لئے جو دیج نئی پر نہا بہت ہر بال ہے ، جس نے ہیں الیسائڈ سے قوت وی جھ جو دوسفا والے بے نیاز رب کے اڈن سے بھی درست کرنے والے ادر بہشہ مدد سنجانے والے ہیں ، اور ان کے درسان ہمادے امام افتخم کو یوں رکھا جھے جہم میں قلب کورکھا۔ اور درود و سادم ہرموز زرمولوں کے امام افتظہ سے ایر جن کا یہ المدهد الحقى على ويند الحنقى الدن على المنتقى الدن على الميد الميد الميد المنتقى الدود الويد الميد ال

هند، رسال والمسلم المركمة تقليم من كافق المسلم المركمة تقليم من كافق ألى بمشدة وله المام برسه الرجمة المبين خلامت بر بول الرج فلاعث برفق في ديا كما بوا فقلات زماند وخودت وتعامل وفير إلى وجود سنة قول ديگر برفتوسه مانا جانا به وه در مقيقت قول امام مي بوتاسي -

جاءناحقامن قوله الهأمون، استفت قلبك و انت افتاك المفتونت، وعليههم وعلّ الهم و الهم وصحبه وصحبهم و فشاصه و

ارشا دگرامی مجاطور پرمیں الاکرایے قلیے فتولی وریافت کراگرچر مفتیوں کا فتوی کچے مل چکا ہو راور (ورود وسلوم ہو) ان رسولوں پر اوں ہی مرکز رکے اک واصحاب وجا حت برادر تضرات دسسل کے

> عدى جعل الامام الاعظم كالقلب تم ذكر هذا بعديث استفت قلبك وان افت ال المعتون فاكم به من براعة النحلال الحديث والاالامام أحمد والجادى فى تامريخه عن وابعة بن معيد الجهنى رضى الله تقالى عند بسند حسن بلفظ استفت نفساك وروى احديث معيد عن الح تُعلي الخشنى مضى الله تعالى عند مراسي مل تُعلق تعالى عدوسلد البرماسكنت اليد النصر و الفيان اليد القلب والاثم ما لم تسكن اليد الدمته غفر له ...

سع المام اختلم كوقلب كى فاع قرار دیا مجر معرفیت و كرك اپنے قلب سے فتوى طلب كر اگر حب م مفتیوں كا فتوى تيخے فل پچا برا اس بين يا ہى ہمرہ برا حت استمالیا ہے (يعنی بير اشارہ بوجا الب كر قلب المام الحد نے مستقدیمی اور امام بجاری سنے دو مرے فتوے اس كے برخلاف بروں) خرف ناری میں والعد ن معدد تنی وفنی اللہ تعالی عذب سے اری میں والعد ن معدد تنی وفنی اللہ تعالی عذب سے السقفت نفسال سے ایمن تو وائی وات ہے السقفت نفسال سے ایمن تو وائی وات ہے السقفت نفسال سے ایمن تو وائی وات ہے اور المام احد نے بسنومیم اور تعالی شنی والد تعالی عنہ کے در امرائی وات ہے اور تعالی شنی وات ہے ہے اور المام احد نے بسنومیم

تعالی علیہ وسلم سے یوں روایت کی ہے ،ٹیکی وہ ہے جی پیریفش کوسکون اورتلب کو اطیسان نے '' اور گناہ وُہ سبے جس سے بعش کوسکون اورتلب کو اطیبان نرجواگی، فوگ دیے فیلا (اس کروٹش کا) فوٹ وسعہ ویں بوا منہ (ت)

که مسنداهد بن صبل عن وابعد بر معبد رضی النّدی المکتب الاسلامی بروت ۴/ ۱۹۰ اتنی دادا لفکر بروت ۴/ ۱۹۰ اتنی دادا لفکر بروت ۴/ ۱۹۰ اتنی دادا لفکر بروت ۱۹۰ الماری ترجه ۱۳۵ الماری ترجه ۱۳۵ می مرابع عبدانته الاسدی واد البازی المکر ۱۳۵ می الباری الماری الماری ۱۳۵ المکر ۱۳۵ می الباری الماری بروت ۱۹۱ می الماری بروت ۱۹۱ می الماری بروت ۱۹۸ می الماری تروت ۱۸ می الماری بروت ۱۹۸ می الماری بروت ۱۸ می الماری بروت ۱۹۸ می الماری بروت ۱۸ می الماری بروت الماری بروت ۱۸ می بروت ۱۸ می الماری بروت ۱۸ می بروت ۱۸ می الماری بروت ۱۸ می بر

آل واصحاب اورجاعت پرمجی اس روز یک جبکه برگرود کر اس کے امام ویشوا کے سائھ بلایا جائے گا۔ الني إقبول فرا - آپ كومعلوم موا خدا جریادر آب بررتم فرات وادر آپ فغل مجے لور آب کورا ہوا ست پر جادے - کوعلا مرحتی صاحب بحرائق خالججا لمآتى تماب القضاء م شروع ميں پہلے پردو صحیحیں ذرکس (۱) تصمیح مراجمه منعتى كومطعت ول امام يرفرى ديزا ب ۲) تصعیع حاوی قدسی: اگرا بام اعظم ایب جانب بوں اور مسافین دومری جانب توقیت دلیل کا اعتباد بوگا ۔ اس كےبدده يوں رقم طازيوں الررسوال بوكرمشائ كارجواز كيد طاكرته الماضل عاملا يوسة بوسة كالوليور وروس كة ل رفتوى وي ب قيس كون كاكريشكال موصد دواز مك بيك دركس ريا در اس كاكوني واب فغرزايا بسمائ السودت الامعزات ساكلام سے اس اشکال کار حل مجرس ایا کر حفرات مشائخ في مارسد امعاب سنديدارشا دنقسل

فتامهم ءانىيوم يبايحن حشكل إناسب يامامهم ۽ أمين إعلير يوننس الله تعالمك وایاك ، وتولی بفضله هدای وهيداك والشه قبال العسيلامة البعقق البعسوف صبءي قضاء البحسوبعيدها ذكرتصبيح السواجية امت المفتري يفتى بترل إي حبيفة علب الاطلاقك وتصحيح حاوى المقدسي الزاكان الاصام في جانب وهمافي جانب الناء عشباس لقبولآ البدام لأعمالعته فان قلت كيعث جان للمشائخ الافتياء بغيدقدول الامام الاعقلم معاقهه معندا وتشب قلت قد اشكل علم ذلك مده ة طويلة ولسم الرضيه جبوابا الاسافهينته الأنث من كلامهسيم وهبوانهب ونقساوا محتب اصعباناات لايحسل

میال جیالدین رتی اعتراض فرمائے بیں کریہ بات امام اج حقیفہ دختی الشرائعالے عندست مروی ہے ا اور کلام تجرست بیرویم میسیدا ہو تاہے کریہ بات حضرات متنا تخصے مروی ہے جیسا کو اس کے مینات (یاتی برمنور آشندہ)

عب قال الرسلى هذا سروى عبن الى حنيفة مهنى الله تعبالحب عنه وستالامب و هنا موهدم أمن لألك مروى عن المشائخ كما هسو

ن و لله البوالال كآب القعنام فعل في التقليد اليج الم سعيد كميني كراجي ١٩٩/

عظامرے اواقول الام برے كس ون يرديم بدا بوتاب ادركس سياق س كابروي ے روہ قرل حفرات مشائع سے مروی ہے إ يحرف توليس يربنايا سي كرص لغت مش كخ كى وجريد ب كداخيس معرفت دليل مح بغير قول محاب يرفتوى دينے سے مافعت تى دس سےمعادم بواكد مشاتخ اسس كام سعنوع في زيدكده فود ما فع ہے ۔۔ اب دہی یہ بانت کہ قول خکور نہ سرصنب المام احتلم بكدان كے اصحاب سيمجي منتول ہے آران وا قريس سيد صفرات اصفاب سندي اسى طرع منقول ب جير حضرت الم سيمنقول ب وحنى الله تنعاف في عنهم - المام كرودي كي تصنيعت مناقب المام التخريب عاصم بن بوسعت سعديد روايت سي كه : المام العلم كي مبس سن أبا ده معرم كوئى عبلس ديجينے بيس ندآتی ۔ اوران سے اصحاب مین زیاده معزز و بزرگ چاد حضرات تص (۱) زفر (م) الووسف(س) عاقيه (م) اسدين ترو -(باق بصفرة تده)

(بقرها شيعني گزشته) ظاهم سياقاط اقول اعتصرف فيحكومه يوهم مروايته عن الشائخ واي سياق يظهره إغاجعه خلاف المشائدة، لا يُهم منهيون عمت الامناء بقول الاصحاب مالمبعرفوا وليسيله فهم متهيون لاناهوت امسا الاصبعاب فنعم روى عنهم كبا دوي عند الإصاديمطى الله تعالمف عنهم فحب مشاقب الامسام للإمسام الكبروس فيناصين بحت پوسفت" لرپرمجلس إنبيل منت مجانب الامسام وكانت أشيل لصحبنا به إديمية ترفيرو ابويوسعت وعافية و استبدجت عسمرو و قالوا لا يحسبل لاحسب الشديفيتي بقلولت حتجب يعسلم معتب

وار و تطفل على الدلامة الرملي والشاي والد : تطفل عليها .

يعلومن إن قلناحتى نقل قى السراجية ان هذاسبب مخالفة عمام الاسام وكانت يفقى بغلان قول مثيرا لان ليسلم الدريسل الميسل وكانت يظهرون وليسلم الدريس عنوا في في الميسل عنوه وليسلم في في مناقول الت هيدا الشيوط كانت في مناقهم الشيوط كانت في مناقهم المناف من مناقهم المناف من مناقب المناف الم

ویا روانسی جب کساے یا مراج واے کہا! ماخذاور جارے قول کی دلیل کیا ہے ۔ یہاں تک کرمراجیہ میں منقول ہے کہ اسی دجے سے تھے عصا سے آمام الفظم کی مخا لفت عمل میں گئی ، ایسا بست ہونا کہ وہ قول آمام کے برخلاف فوی نیتے بست ہونا کہ وہ قول آمام کے برخلاف فوی نیتے کی دلیل ای کے سائے ظاہر ہوتی آور و ورم کے فوی دیتے ۔ (صاحب کم فرائے میں ای کما ٹروں پر شرط حضرات مشایخ کے زمانے میں میں کما ٹروں پر شرط حضرات مشایخ کے زمانے میں میں کما ٹروں پر شرط حضرات مشایخ کے زمانے میں میں کما ٹروں پر شرط حضرات مشایخ کے زمانے میں میں کما ٹروں پر شرط حضرات مشایخ کے زمانے میں میں کما تو ال حفظ ہوں جسیا کرفید دفیرہ میں ہے۔

(بقيه مامثيه فركزمشته)

این قناولاان یردی جنا شیسالم بیسمه مناه نیساهت ابت جبلة سمعت محسمه ایقول لایحللامه ات یسردی عن کشیسالا ماسمع اویعلومشل علمنا

ان حفرات نے فرایا دکسی کے نے ہارے قبل پر فتوی دیدا اسس وقت تک روانہیں جب تک است بر زمعلوم ہوجا ہے کہ جے نے کہاں سے کہا ہے و انہیں جب کہا ہے و انہیں جب کہا ہے و انہیں جب کہا ہے اس کے لئے یہ دوا ہے کہ ہم سے کوئی الیسی بات روا ہت کر سے جہم سے شنی ذہبی اس کہا ہے گئیں ابن جب کہیں ابن جب کا یہ بیان مروی ہے کہیں نے کہیں کہا جب کہا ہی کہا ہی کے ایک میں ابن جب کہیں کہا جو انہیں مگر وہ ج نوو کہا جو انہیں مگر وہ ج نوو اسس سے شنا ہویا وہ جہاری طرح علی رکمت ہوتا است

من قب الكرارى ذكرها فية بن يزير الاودى الكوفى كمتبداسلاميدكورَة المراع
تراب اگرویسی قول آمام کی دلیل معلوم مر مبو ، قول الام يرفتوني ديناج كزبلكه واجب ب اس تفصيل کے بيش نظر تعج حادث کی بنيا د وہي تشرط ستية وحفرات مشايع كركة اس زماسفيل تى. اوراب علاسفاسی کوشیح قرار دیاسید که تو سامام يرى فرى يوكا بحسب يرتونك بي كريم يو يى لازم ك قول الم يرفقى وي الرجيت يك اس کے برخلامت فوٹی وسے چکے ہوں اس لئے کرانس کے مظامت ا فیا ئے مشائع کی دہویہ ہے كرفود قرل امام يرفتري دين كسالة اسس وليل عد باخر و في كروس دان كرى مي مي دہ مفقود یقی (وہ اسس کی دلیل سے باخرنہ ہوسکے اسس الے س رحوی فدائے سکے) اور ہادے من رسرونس ، بين ولي أنام ربي فوى دينا ب الخريد اسس كى دليل ستداً كابى دمو ... اور محقق ابن جام نے ومتدد مگر قول صاحبین برفتوی دینے مصمعی مشای دروکیا ہے اور فرایا ہے کہ قرل المام سے سے بور اس سے اسس کی دلیل ضعیعت ہو ___ انخرات زہوگا)وروتت عشاسے مسّعات قول آمام كى دليل قوى بسيداس سائدكراسى میں زیادہ احتیاط ہے۔ اسی طرح تھی آنشرت کے اً خری وقت کی تعیین میر بھی قرمتنہ ولیل اس طرت ہے ۔ اس کا کے فع القدر میں مزید بی ہے ۔۔۔ بیکن امام ابن الہمام کو دلیل میں نظرو فکر ک الجیت حاصل بخی بز دلیل می نظر کی الجست نهیں

والالونعسلوصي ايبيت فتسال وعلب هدنا فماصعحبه قب العباوف ميتىعلى ذلك الشبوط وقب صححوا امت الافيآء بقول الامام فيستنج مسنب هسسدا انه يجب عليسته لافتياء بقبول الاحسامر والندافق المشائخ بغيلامته لانهم إثبا افتوابخلافسه لفيظه شرطهه فدحقهسم و خسوالوقون علي دليساله و امساناهت فسلناالاختناء واحت لم نقت مل دلیسله وقدوقه للبحقق ابمت الهبامرف مواضع الردملب المشاثيخ فحب الاختشاء بقولهما بانه لايعمال عس قولبه الالضعفت دلبيسيله و هيونون في وتنت المثياء لكونسه الاحبوط وفساتكيب المتشارف في أخسار وفنت الحُب، أخسير هسنا ذكسوه في. فتسع القسد يسرلكن هسبو احسىل تلتفكرفي الدوليال ومنت ليسب باهسل للنظرفيسه فمسكينه الافتشاء يقتبول الامسامر والسمراد بالإهلية هنسا است

یکومت عام فاصبین اسیون الاقساویسل لسه قسد بری علی ترجیع بعضها علی بعض امد

وتعقيده العلامة مث في شدرح عقودٌ بقول ولا يخفى عليك ما في حذا لكليمهمث علام الاستظام وكهيست ا عنفضه معشيه الخنيرالهلى بباسنب قولبه يجب عليهما الافتياء بقهول الإسامروانت لوتعسلومن ايحت قال مضاد لقول الامسام لا يحسسل لاحداث يفتى بقولنا حتى تعارسن ايت فلنا اذهوصويح في عدد مرجدواس الاعتباء لغبيراهسل الاجتهاد فكيعنب يسستدل به علب وحسوب فتنقسول عايصستهمامك عبوالاحسال ليبب بانتساء حقيفة وانسا هدوحكاميسة حمث المجتهدي انبه قسائل سیکدا و باعتسبام هسنة السلحظ تجوز حكاميسة قسول غسيوالامسام فكيعث يجب عليهاالافتهاء بقول الامسيام و افت

د کمسائنس پر قومی ا زم ہے کر قول امام پر فتری ہے۔ بهان الميت كامطنب رسي كاقوال كالعرفت اوران مع مراتب میں المبازی ایا قت سے ساتھ ايك كودد مرس يرترج ديث كي قدرت ما صل باء السس کلام بجری علا مرشق می نے مثر ماعقود میں وں متعید کی ہے ،اس کلام کی بے تھی نا فائن م تخفی نہیں ۔ اسی ہے اس کے ممشی خرالدین دلی نے امس پراحترامش کیا ہے کر ایکسٹارہ نہ ان کا كن يه بيه يُكرُّ بين قرلِ الماتم يرضو كي دينا واجب ب الريد السرة ل كي دليل ا ورما خذ بها رسيط یس نهرو دوسری طرفت آمام کا اداث د یر ہے کا کس کے لئے بماد سے قول پر فتری دیا ملال میں جب تک است رعل نہ ہوجائے کم ہم نے کہاں سے کہا ! دونوں میں تفنا و سے اس المفركرة لهادم مصعرات واضح سيدكر ابليت اجتباد کے بغرفتوی ویتاب زنہیں ۔ بھراس سے المس مثرط كم بغروج ب فأع استدلال كيي مبك ہے ؟ — توم یہ کتے ہیں کوغیرامل اجتہا دھے جوم من ورجوماً سب وه حقيقة إ فيارنيس، وه تو الام عبر مصرف إس بات كانعل و حايت ب كردواس حكم ك قال بي جب حقيقت يب توخيرا مآم كے قول كي فعل وسكايت بھي ہو تزہيم يمريم ريه واجب كيسه وياكريم قول امآم بي ير

يع ايسيد کمين کاچي پر ۱۹۹۶و

اله برارائق كتب الغفار فسل في النقليد اليج ايم سيد كميني كاجي

فوی دیں اگریومشائع نے اس کے برطاف فوی ويابو . حالان كرم توصرف نوائ مشائخ كالل ہیں اور کھونیں _ یمان تامل کی صرورت ہے انهتی (کلام رقی خم بوا) - عظامیشا می فروت بیں واس کی توضع برہے کومشائع کو دلیل امام اً گا ہی ماصل پرتی ، انھیں علم ہواک ایام نے کہاں ست فرایا ، سائتر بی اصحاب آمام کی دلیل سیسخی وہ آگاہ ہوئے ،انس لئے وہ دلیل اصماب کو وليل الم يرتزج ويت بوت فوي وييت بي . اوران کے بارے میں پر گمان منیں کیا جا سکتا کہ اغوق خقول آمام سے انجامت سے انتیار فرایا کرامنیں ان کی الیل کا علم زمّیا ۔ اس سلتے كريم ديكه رب بي كرحضرات مشائخ في ولا كل تا تم کرے اپنی کہا ہیں بھروی ہیں اس کے بعد مجی ير نظية بي كرفتونى مثلة المام الروسعة بي قول ي ہے۔ اور مارا مال یہ ہے کرنہ ولیل میں تکسید کی الجيستة لزتاميس امول وتخريج فروع كالمشدلكا يحصول مي رتبرً مشاع تك رساني، توباك ومرمی ہے کر حفرات مشائح کے اقوالی تعل کردی المسى لئے كرمي صفرات بزميب سے اليسے قبع بي جغول نے اپنے ابتہادی قرت سے خبہب کی تقرير وتحرير (اثبات وتوضع) كي ذمر اري أعما رکمی ہے ۔۔۔ الاحظ ہو علامہ فاسمہم کی حیارت ویم پہلے پیش کر آئے ، وہ فراتے ہیں ا عِهدِين بِسدا ہوتے رہے بہاں تک کہ اضوں نے

افتحالسشائخ بخلافه ونحت انما نحكى فتوكه سبهلا غبير فليستتأصسل التهى (وتوصيحه)ات المشائخ اطبلغوا على، وليسل الامسسام، و عسرفواصت ايبند قال واطبلعوا على وليسل اصحبابه فيوجحون دلىسلامىغايەطى، دلىسىلە فيفتونت بسه ولايظت بهسسم انهيم ميدلوا حت قبولييه لحهلهم ببدلينك فاثا تسريهم قيما تثحشواكتبهيء بنصب الادنسية فسيبع يقبولون العشوي علمي قبول الجب يبوسف مشيلا وحيث لسوتكن تحت اعبيع النظيرانية البيدليسلء لبعرتمسيل الحب ماتبتههم فحب حصول شيرا ثط التفريع والتاصيل فعليستاحكابية مايقولونسه وتهييم هيما تباع المذهب الذين نصبوا الفسيه سيبير لتفسويون والحسيربيره باجتهسادهم (وَانظ والحال مساق بمناه مريب قبول العبيلامة قياسيم الشدالمجتهدون لمريفقه وا حقى تغسيروا في المختبلف

ومجحوا وصححوا الحب إن قسال فعييسنا الباع الراجح والعسل يهكما لوافتواف حياتههم (و ف) فتاوى العسيلامسة البمنب الشبسيلين ليس لنقياصي ويز للمفتى العيب دول عمنت قول الامسام إلا ادًا صسيرح احسنه منب المشبباشخ يامنب الفشيوم عل قسول غسب يوه فليسب للقاضف امت بحبكم بقول غيرابى حنيفة قحي مسألة للعروجيج فيهسنا قسول غيره ومرجحوا فيها دليل ابي حنيفة عائب وليسانه قالت حكوبيهس فحبكمه غيرماض ليس لب غير لانتقاص الله مكلاسه في الرسالة.

وذكر نحوه في مروالمحتام من القضائو نهاد في منحة الخيالق اشت نزي اصحاب المتون المعتبعدة قيد يبعشون على غيرمنذهب الامسام وإذا انفى المشائخ بخيلات قول الفيق الدائيل في حقهم

مقام اخلاعت مير تفاؤها كرتزج وتعيج كاكا برانجام دیا قرمهارے اور اسی کی بیروی اور اسی پھل لازم ب بودائ قراريا عيدان مضرات كاين ما یں فری دیے کی مورث میں ہونا ___ علاقہ ابن شِسبی کے فیاوی میں مرقوم ہے کم و قاضی یا مغتى كوتول المام سيرائح احترك كخيانشس مهير بكر اس مودت میں مب کوشائخ میں سے کسی نے یہ صراحت فرمائی ہو کوفتوی آمام کے سواکسی اور کے قول یرہے ، توقاعی کوانام کے سواد و مرے کے وَلَ يَكِسَى الْبِيحِمسِتُلَاصِ لَيْعِلَ كَرْسَوْكَا حَقَّ نَهِيقِ بعس میں دوسرے کے قول کو ترجیج نہ دی گئی ہوارہ خود امام الوصفيف كي دليل كودوسر سه كي ومسل ير رُبِّ رو الْ سِيرِينَ بِي قَامِي حَفْظُاوتِ آمَامَ فيصله كرديا توامس كافيعسله تافذنه وكاب ثياتي كي وجے آب بی تم ہوجائے گا املی کلام این لبی اه دسالهٔ آمی کی عبارت خم بوتی.

مي سرطيد، قول المام كفات فوى دسه ديا فتحن تسبعههم إذههم إعباد كيف قیماہ بی کا جائے کا کے اکس سے کہ يقال يجب عبيسنا الافتناء بقسول ائتيس زياده علم ب يدبات كيسد كن حاتى الامام لفيقب الشبيط وقد اقتراحه ہے کہ جارے اور قول امام پر بی فتوی دیت ت فق الشرط اينسا في حت المشباشخ فهدل تراههم واجب ہے انس کے کہ ہمارے می می (آول اس شكبوا مشبكراكو الحساصل امآم برا فیآگی) شرطهٔ فقود ہے ، حالاں کہ یہ بھی اقراد ہے کہ وہ مشہرط مشائع کے حق میں امت الانصباف السيدوب بحى مفقود ہے تو كيا يرخيال سنے كران حضرات يقبسنه الطبء المسسليم امت ئے کسی ٹارواا مرکاارتی ہے ای اے۔ حاصل المضيتي فيب نهمانشا يشبقسيل يركه لمين سليم كے لئے العمامت كى قابل تبول إ مبااختاره البشباشخ وصوالسدى مب كريمار سد زمان كمفق كاكام بي ب مشور عليسة العسلامية أبحث كمشائخ فيوفتوى دياب أسينقل كرفيعه الشبابي في فتناوالا حيث قيسال اسی بات رسلار ، بی ملی این فاوی می کارن الاصسيال البيد إلعيبيل عليسية بي اوه فرما تربي ، اصل يرب كرابام الومنيغة فسول المستنبضة مهنحب الله رمنى الله تقال حتر مح قول يرهل كياجا سقاسى تصالحت عنيه ولسقا تشرحيح کے مشائخ اکثر ان ہی کی دلیل کو ان کے ممالعت البشياسخ وليسله فحب الاغلب ک دلیل پر ترجی دیتے ہیں اور مخالف کے علب دليسل منت شالف مون استدلال كاجواب مجى ميس كرت، يرامس بات احصابه ويجيبونت عااستدل كى علامت بي كرهل قول المام يرمونكا الرحب بيه مضالفته وهستدا أمسامة البيي جگه معنوات مشاتخ فے يرمراً حت ز فرماني م العبيل بقوليه والالويعسرهوا كرفتويى قال الم يرسية اسس الح كرترج خود بالفشوى عليسه اذاال ترجيح مراو لعم كامكر دكمتى ہے - كونكرم وح راج كے كعربيح التصحيب لان السجوح مقلبے میں بے ثبات ہوتا ہے ، جب معامل میں طباشح بمقسابلته بالسواحيسع توقاضي يامضي كوقول المم سے انحراف كى كنجائش وحينثث فلايعمال المفتق ولاالقاض منیں محراس صورت میں جب کومشائع میں سے عمت قوله الااذا صيرة الى أخير كه مخر الخالق على البح لأتق كما - القضار فصل مح زنفقيد من شار الز الح ايم معيد كميني كزعي ٢١٩/

مامسر ، قبال وهوال ذي مشهي عليبه الشبيخ عبلاؤ المهدين العصكفي إيضافي صبدوس شيرحيه على التنوير حسيت قسال و امسا ناحن فعليسنا اتباع مسساس جنحسوة وصححوه كسما افشوا في حيساتههم فالشدقلت قسار بحكوث اقوالاب الترجسح وقدايك كمفون ف التصحيح اللت يعسما بمشل سأعملوا محت اعتشباس تعبيبين لعبدوش والحدوال الشاميب ومستأهب الامرفقيب ومساقهبوعليسه الكعسامسل ومساقسوت وجهسسة و لايخلوالوجودممت بيمياز عسنة وعقيضة لالخلنسا وعليب مت لمنديد امت يترجينه لمث يميلا لسيراءة ذمته ام و الله تعسالات اعسسلمراد ـ

إقبول وتلك شحكاة

کسی نے مصراحت فرمائی ہو (اُخرعبارت کھ جوفادی این این کے والے سے پید گزدی)۔ آگے علامرشامی تھے ہیں ایک وہ ہے حیس پر مترع تنور محرشوع ميرسن علارادين مصكفي سمجي گام زن جي ، ده دقم طازجي ۽ ليکن بم پر تو اسی کی بیروی فاذم ہے جے حضرات مشایخ نے راج وميح زارديا ببيه وه اپني حيات پس اگرفتوي دييته قريم اسي كديروي كرتة. الريسوال بوكر حفرات مِشَاعٌ كِينِ مِتْعَدِد اقوال بلاترجِ مُعَلَّ كُرد تِي بِي ادركيم تقسع يرمها غيرس ايك وورس يعاخلات ر کھتے ہیں وال مسائل میں بم کیا کریں ؟ _ توجارا ج اب يرم وگا كرجيے ال صغرات نے عمل كيا ويليے ہی ہمارا علی ہو گاسمی **وگوں کے حا**لات اور عر^ف کی تبدیلی کا اعتبار برخی دیوں بی اس کا اعتبار بوگاخیس میں زیادہ اَ ساتی اور فائدہ جو یاجس پر وكون كاعل ورآرنايال بوياجس كروليل وى ہو۔ اور بزم وجرد کمی ایے افرادے خالی مرہوگ بوعض ممان ہے نہیں بلکہ واقعی طور پرا قوال کے درمیان اتنی تعیز رکھنے والے ہوں گئے اور حس میں تميزى بيافت زبوانس يعهده برأبو في يحيف م لازم ب كرصا حب تيزك جانب دج ماكر الع والمترقفا فاعتراب

إقول يراليي شكايت بيجركا

المه منة الن ال عد الوال ال كتاب القضا فعل مجز تعليد من شاران الي ايم سيدين راي ١٠١١

طاهرعنك عام هما و لنقسده. بسيانت الصواب مقب مارس تكثيث الحجاب.

الأولى بيس حكاية تول إنت، ب فانانحك اقوالاخارجة عر المناهب ولايتوهم احسدانانغتي بهأاشاالافتاءان تعتسمه علي متحث وتبايت لمسائلك امني حسيذا حسيكرالشسرع فحسد مساسسألت وحسيذا لايحسيل لاهساد مند دونت آن لِعبرفسه عمشب دلبيسل شبرعيب والاكاميب حبسنانسا واصبتراءعن الشدرع ودخولا تاحت قسوليه عسييز وحيسل إمرتفتونوست علب الله مالا تعليون وقوله تعالم قبل أنشاذن بكم ام على دالله تف ترون .

المت المينة الدليل على وجهين اما تفصيل ومعرفت خاصة باهل لنظر

عاد آب سے وور ہے ۔۔ بیان می کے لئے بم پہلے چندمقا بات پیش کرتے ہیں جن کے باعث حقيقت كارخ بيرده أعربا عكا. مقدممترا قرل بمسي قرل كنقل وحكاست اورکسی قرل پرافیآ دونوں ایک نہیں رہم الیسے بهت مصافرال بيان كرتے ہيں جو ہما رے مزمب سے با مرکے لیں اور کسی کو یہ وہم شیس ہوتا کرم ان وقوال پرفتوی دے رہے ہیں ۔۔۔ إفايد ب كركسى بات يراعماً دكرك س كل كو بآيا جائ كرتمها ريمستو إحورت بيم كورتاب یر ہے ، یہ کام کسی کے لئے بجی اُس وقت مک ملال نهیں بھیٹ کے اُست کسی دلیل مشرعی سے انمس محر کاعم زردجائے ، ورز جزا ف (اٹسکل ہے بنا کا) اور مشرکعیت پرا فرا ہو گا اوران ارشاد ا كامصداق مجي منا سركارا) كيام مدايروه بوسك مو جن كالممين عمرضين (٢) ذبا وكيا النُّه بين تعيين افك دياياتم فدا يرافة اكرت برر

م تقدم مردوم ؛ وليل دوطرت كى بروتى ہے ، (۱) تفصيلى -- اس سندا كا بى ابل نفسر و

هـــــ : معنى الاصاء والدليس حكاية محصة والدلايجوز الاحن دليل. هـــــ والدييل دليلان تفعيل خاص معرفته بالبجتهد و إيمالي «دمندحتي للمقلد».

له الغراك الكيد ١٠/١٠ م

والاجتهاد فاحت غيرة واست عساء دليل العجتهد في مسألة لا يعسلسه الاتقليداكها يظهرمسابيشاء فحب مرسانت البركة ان شاءالله تعسالي أنقضل سوهبي قامعني اذاصياح الحديث فهوم لذهبي فانت تطع تلك العشبان ل القب بينيا فيهسبا لايبكن الالبجئهس والتسام الأبعص قليلمت في عقود سهسه المعتق اذلقل فيهاان معرفة الدليبل اثما تكوت المجاتب لتوقفها على معرفة سلامته من المعارض وهي مسوقفية عبي استقرار الادية كالهاأولايقياس على وللشد إلا البحتيدا مافجر دمعرفة ان البحتهيد وبعلاق اخذ الحكم إلفلا في من الديل الفلاق فلافائدة بيهاء

أوجمالى كقبوله سيلحته فاستألسوا اهسل الذكر ان كنتم از تعلموست، و قوله تعالح الإعواالله واطيعهوا الرسول واولى الاصرمت كوتم، فانهد العسلياء علي. الأصبيح و سله شرح عقود رسسم لمغتى رسالامن رسائل ابن عابدين ٹے انعت رآن انکور 11/14 ون ورساقه الفضل الموهبي فاوي رضور مطبوع رضافا وتدليق ملد عوام والإير ملاحظ بود

اجتها د کاخاص معدے دومرے کواگرکس مسط میں ولیل فیسد کا علم بو آبھی سب تو تعلیداً برناسیا صياك يانس سه فابرسه ج م غ نيخ زمال ألفضل الموهيي في معنى اذ اصح الحديث فهومن هي سيان كيا (خدافيه إتوب رسالہ بابرکت ٹابت ہوگا) ۔۔ اس کے کم اس دسارہ میں جومنزلیں ہم نے بتاتی براضیں مطے کرنا سوا ہے جہتر کے اوکسی کے میں کی بات نہیں۔ انس میں سے کو تھوڑی سی مقدار ک جانب عقود رسم المعتى أمير مي امثاره ب. اس میں بینقل کیا ہے کہ ، دلیل کی معرفت مجتبہ ہی کر ہوتی ہے اس ہے کہ یراس امرکی مع فسٹ م موقوت ب كردنيل مرمعارض مع معفوظ ب احريه وفت تما اولا کی کے استقراء اور جیان میں پرموقر ہے ہے جس ير محرجمته كسي كوقدرت بنس مول، اورمرت مي واي كدفان مجتدسف فلان حكم فلال دليل سے اخذكباسي ترات سيركل فائده نبس احد

(۴) اجالی — جیسے باری تعالیٰ کا ارشادہ ؟ ذكر والول من أيهم الرقيس علم منس _ اور ادشاد به ؛ دینهٔ ی املاعت کرو اور رسول کی اطاعت کرو اور ان کی جوتم میں صاحب امر مين - يه اصماب امري قول اصح حضرات عنها وكراً سهل اكيدمي لاست الر٣٠

سن الغرآن الايم مراوه

وقوله صلى الله تعالمف عليه ومسلم الآست ألوا إذل بر يعسلموا خانسها شفاء العي الموال أليه

وعن ها انقول اسداف نا باقوال اسدامنا ليسب تقليد اشرعيا نكونه عند دليل شرى انماهو تقليد عرف بعدم معروتنابالد ليل لتفعيل اما القليد الحقيق فلامساغ له في الشوع وهوالمرادف كل ساوس دفي فعرالتقليد والجنهال الضاؤل يلتسون على فعرالتقليد والجنهال الضاؤل يلتسون على العوام في عملونه على استقيد العدر في الذى هوفرض شرى على استقيد العدر في لويلغ مرتبة الاجتهاد،

قال المدقق البهارى في سلم البّوة التقليد العمل بقول الغير من غيرجية كاخذ العامى والبحث دمن مشدله فالرجوع في النبي صلى الله تعدلى عليه وسلم اوالى الإجماع ليرينه وكذا العاى المالمة في لقاضى الحالي ول

بیں۔ اور سرکا راقد س صلی ات تعالی علیہ وسیم کا
ایشا و ہے ، جب انحیں معاوم نہ تی تو پوجیب
کیوں بنیں ، عاجر کا علاج میں ہے کہ سوال کرے ۔
اسی لئے ہم کتے ہیں کہ اپنے امام کے
اقوال کو تسدیم و قبول کرنا تعلیہ برشری نہیں ، لبس
تعلیہ حرفت نہیں ۔ اور تعلیہ حقیقی کی قرشر است
معرفت نہیں ۔ اور تعلیہ حقیقی کی قرشر است
معرفت نہیں ۔ اور تعلیہ حقیقی کی قرشر است
میں کوئی گنبائش ہی نہیں۔ اور فرمت تعتبایہ می
جو کچہ وارد ہے اسس میں تعدیہ حقیقی ہی داد ہے۔
ابل جمالت و ضوالت عوام پر لمبیس کرے اسے
ابل جمالت و ضوالت عوام پر لمبیس کرے اسے
تعتبایہ حرفی پر حمول کرتے ہیں جب کہ یہ ہراسس
تعنص پر فرض شرعی سے جو رشبت اجتما دیک

مرقی بهماری سنم الثبرت میں فرماتے ہیں، مسلیدر سب کر دومرے کے قول پر ابنیکسی دلیل کے علی ہو ، جیسے عامی اور جہند کا ایسے جیسے سے اخذ کرنا ۔ تو نبی صل دلنہ تعالیٰ علیہ وسلم کی مباب یا جماع کی جانب رجوع لانا تعقید نہیں اسی طرح عامی کا مفتی کی جانب رجوع لانا تعقید نہیں اسی طرح

شت ؛ الغرق بين التقييد الشوى الهذموم والعرفى الواجب وبيان الن اخذة با قدول المامن اليس تغليد الى الشرع بل بحسب العرف وهو عمل بالد يسل حقيقة وبياب تليس الوه بية في ذلك

لا يجاب النص ذلك عليهمالكن العدد علي النب العامي مقلد للمجتهدد قال الأمام وعليه معظهم الاصوليين ام.

وشريعيه البولي بحبر العسلوم فى قوات والرجموت عكذا (التقليب العبل بقول الغيرمي غيرحجة) متعلى العمل والمرءد بالحجة حجسة من العجعة لابريع و الا فيقسبول المجتهد دليله وحجته (كاخذانعامى) مت البجتهدة و م اختيدة (البجتهان موت مشله فالرجوع الحب النسبي «نيسه) و أكسه و احصابه فالصدوة والسلام والحاليجاع بيس منه) فانه مرجوع المب الدليسل (وكذا) مرجوع (العامي الحب السفتي والقاضي المساول) ليسب خسنة الرجوع نضسه تعليبه وانت كان العسل بعااضة وابعه وتعليه ا (الإيجاب النص ذلك عليهما) فهسو عمل بحجة لابقول الغير فقط (مكن العرب دل (على ان العسامي مقله هجتهد) بالرجوع اليه (عسسال

کی جانب رجوع ااس لے کدیر ان دو تول پرنس نے واجب کیا ہے ۔۔ لیکن عرف یہ ہے کہ عامیٰ عجہ دکا مقاد ہے ۔ لئام نے فرایا اسی پر بہتیس تر ابل اصول ہیں احد۔

مولانا بحرائدام في والتي الرحوت بي اس ك شرح يون كى ب: ﴿ قولسين ك ورميان متن كالفاظام با ١١٠م) (تعليد وورزيم وَلَ رِعُلَ مِعْمِلَ مِغِيرُسي دليل ك) مِعْمَل مع متعلق ہے۔ اور ولیل ہے مراد اولاً ادابِہ (کتاب، سنّت ، اجاع ، قیانس ، میں ہے کوئی دلیل ہے۔ ورزمجہد کا قول ہی اسس کی دلیل اور جت ہے (جیے مامی کا اخذ کرنہ) جمہد سے (اورجهشد كالهينة مثل سعى اخذكرنا و توتني عليه) وأله واصحابه (العسوة والسين م يا اجاع كي جانب رج ع تعت ليدنيس > المس الت كرم ترولیل کی جانب رج ع ہے ۔ (اوراسی طمسدر عامي كامعتى اورقاضي كالحرايات عاول كالرانب ديوع كرنا بحرخود رجوع تعسيل نهيس الرحيسد بعد رجع يو خذكياس برعل ، تقليدسه (كونكرم ان دونوں برخورنص نے واجب کیاہے) قریم ايك دلل رعل سه (ليكن وف السس ير) دالت كرتى (ي كرماى الجهدكامقسلدي) كيونكروه اس كي طرات رجوع كرماسية (المام ف

الامام) امام الحرمين (وعليه معظم الاصوليين) وهوالمنته العقد عليه أخر.

و اقول فيه تقرمت وجود و فاولا لافرت في الحكم بين الاحت والرجوع حيث لام جوع الا للاخية و لمه الشرع الاليه و لمه يعمل المامه و لمه يعمل سأكل العمامي امامه و لمه يعمل به كان عابشاه تلاعباو الشيرع المامة و مم يعمل متعالى عابشاه تلاعباو الشيرع متعالى عابشاه تلاعباو الشيري وكن الرجوع تقليد الوجوب ويلي المرجوع تقليد الوجوب والمتعليد والمتعليد والمعالى والمتعليد والمعالى والمتعليد الوجوب والمتعليد والمعالى والمتعلى والمتعلى والمتعلى والمتعلى المتعلى والمتعلى والمتع

وثمانية الاخدة العواد العجبة الرجوع والشانية الاخدة فطها الم

و ثالث حيث تحدد مسأل المجوع والاخسان فعلى تعريز الشامج يتناقض قوله التقليد اخدة العسامي

فرايا) المام الحرمي في (أوراسي يراكثرا الصول ہیں) اور مین شہورہے حیل پراعما دے۔ اقول يترب بندوجون يحل نفريه او لا اخذادر رجيع كرم مي كونى فرق نهيل -اس نے کروع اخذی کے لئے ہوتا ہے کونکہ الشرلييت في اخذى كے لئے دج ع واجب كيليمة اگرعامی اینے امام سے بو تھے اور اسس پرعمل مركب توعبث اوركميل كرنے والا قرار يائے كا اور ترابیت الس سے و تہدے کومیٹ کا حسکم فرائے ۔ تو رج ع اگر اس وجرے تعقیدنسسیں كروونص سدايب بيءتو اخذيمي مركز تعتيد نہیں کر کر رکھی اجینہ اسی نص سے وا جب ہے. تُأْنُبُ أَيْنُ آيتٌ فَاسْمُوا " غَ وج ع واجب کیا ۱۰ اور دوسری اطبعوا " 🚣 اخذواجب كياء تراخذورج ع مصطمين فرق بكارجوار

شالت جب رج عاورا خذ وونوں کا مال ایک ہے تو ہر تعریشارے میں کان ووتوں عبارتوں میں تناقص لازم آئے گا(۱) عامی کا

> ان عموضة على العلامة بحرا لعلام النا معروضة عليه النا معروضة عليه

من المجتهد وقوله ليسب منسه مرحوع العامى الى المفتى فاست المعتى هدوالمجتهدي كما قب المقتم متصلابها مسور

متصلابهامور ومرابعاً المائرية بحجة من لام لع التفصيلية اعتى العاصة بالجزئية ، سائرلة بطسل فدول فالرجوع الحد النبي صاحد الله تعالى عليه و سسلماد الاجسماع ليس منه فانه الاجسماع ليس منه فانه الدي ليل عفت إدم الحث الدي ليل التفصيلي وان امريد لاحسمالية كالعسوماسة الشرعية بطسل جعله اخدة العامى فن المجتملة الخدة عن دلسل شرعي.

عن دليل شرعي وخامساً (زقد حكم أولا ان اخذ العامي عن البجتهد تقليد فعامعنى الاستدراك عليه بقولد لكن العرف الز.

وسأدسأ ليسنفس الرجوع

جمہدے افتد کرنا تھلیدہ (۲) عامی کا مفتی کی جانب رج ع کرنا تھلید نہیں۔ اس لئے کہ مفتی وہی ہے جوجہد ہوجیسا کہ تن میں عبارت فذکورہ سے تنصل ہی گزرج کا ہے۔

من أيق جدوديل كاتوشيم من من المائية المجدوديل كاتوشيم من المثارج من المراجع بين سه كوتي دميل المراجع المواحدين من كوتي دميل المراجع المراجع الميني ومع من وميل جميني آمره جزئير ومسئله مع مشعنی المره جزئير ومسئله مع مشعنی المره جزئير ومسئله مع المراجع المحاص الم

خاصسا المائد المائد المائد واكرى مى كا مجتدي اخترا العليدي والعسدي بلور المستدول يعبارت لاف كاكيام عن المستدول يعبارت لاف كاكيام عن المستدول يعبارت لاف كاكيام عن المستدول يعبارت لاف كالمائد المستدول يعبد المائد المستدول المستدو

ف ، معروضة على المولى بحرالعادم. ف ن معروضة عليه . ف ن معروضة عليه .

تقليداقط والالكان مهوعنا الحاكتيب الشافيةلنعلوما مدتهب الامام المطلبي في السسأنة تعليب السبة ولايتوهمه

م وسابعامنه اواعب منه جعل اختالقاص بشبصادة الشبهسبود تعتبليب امته بهسم فائته تقبليب لايمسرف عرمت ولانتسدع و مت يتجاسرات يسبى نناض الاستسلامة والبوايا بيوسفشب مقسد ذميين إذاقفعي بشهب دتهسما علمب ذقب

خسه بل وامسواء المؤمشين الخبلفء الراشد مهد مرضى مته تعسابي عبهسم وانت تعسلمان وليسب الإثفية يقول الشهود فيسما اخسيوواسيه عن واقعية حسيبة طهيدوها ولوكان هذاء تفكيدا لع فيدلع صنب تقبيدا حادالناس امامرولاصحابي لاسي وني مسلم قوله جس الله تعالى عليه وسلوحد شاتميم ، له أرقى الوميه غفر بد.

فيك؛ معروضة مليبه فشاره معروضة عليه ليهميم كتاب هتق بالدقعة الجيامنة

سبایع اس کے شل یاس سے می زیادہ حیرت خیز بات یہ ہرتی کداگر فت منی نے گوا ہوں کی شہادت ہے لی تواسے یہ تخبرایا کہ تنامنی نے گوا ہوں ک تعتبید کر بی ۔ ایسی تعلیہ سے دکوئی وف آئٹ اے دشرادیت میں کیس اس کا نام وفشان ۔ کے جراک ہے كرقاطني السسلام كو — خواه وه اما م الزيرست بى بول ماليه دود تيول كامقل كدري

ودندكسي مشك ميس الممشأ فتي مطني عليه الروكارب

معلوم كرفير كم لي كتب شافير كي جانب بهمارا

روع كرنا الام ت فتى كالعيد ممر ، حال كركسي كو

يه ويم مي نسي وسكآ.

حسن بكوكونى تخف بوائت كرسكة سيه كضنفك رامشدين كم وتيون كاستند كه واوراك بانت ين كرقاض و مرت گواہرں کے اسس قول سے وٹوق حاصل كرنآ ب اس معالم ميس واقد حميد كالاعفول ف مشامه كيابوا أراس جيز كالم تعليدسي وكوني للمصمابي اورنبي تعليدسص المرز وسب كاادم مسلم ترليف مي حفر رصط احد تعافي وسلم كا قول ہے کہ میں تم واری نے مدیث بان کی احدمند فغرز (ت)

فكء معروضة عليه

قدی کتب ما در کراچی ۱ مرم م و ۵۰۸

بل العقب في حسيل المقت مساس أيستن كتبست عليسسيه حكمة (التقليد) الحقيق عبو(العمل بقول الغيروني غـــيرححيــة) اصـــلا (كاخــن العسبالي) منت مشسله و هددا بالاجتماع اذ ليسب قدول العسامي حجينة اصلا لالتقبيبه ولالفسيولا(و) كسسة الخسسة (المجتهدة مصدم مسلم) على مستأهب الجمهدوره فيتب حسفام جدوس تقسليب مجتهد بحتهد اخر والألامضيب لامتينه لتسبأ كامت فتسادم اعليب الاخبسة عمنيب الامسال فالحجة فب حقيه هوالاصلى وعدوله عته المنظن مشاله عادول الحب مساليس حجة فيحقه فيكون تعليدا حقيقيا فالمهرق مشلداني كل من العامي والمجتهد لاأكراكه جتهد خساصسية

جن کی شہاوت پر انسس نے کسی ڈنی کے م^ن فیصلہ کردیا ہو ؟

بلا تهی مذکور کے حل میں حق دد ہے جو اس حبارت پرخود میں نے کھی مکھاتی وہ اس ط ع ہے : (قوسین میں بن کے العاطیں اام) (تعلید)حقیقی (دوسرے کے قول یر) احسان محسیمی (دلیل کے بعیر قبل کرنا ، بیسے مامی کا افد کنا) این بی جیدهای سے ، یہ بالا جاع ہے وائس کے کہا می کا قول مرے سے ولیل ہی نہیں، نرخوداس کے اے رکسی اور کے لئے (اور)اسي طرع (فبند كااينه بي مبية تنعس سے) اخذ کونا. يرحم المس خرسب حمود يوسي كو ايك مجتد کے اور اس مجتبد کی تعلیدجا تر نہیں، برائس الخاكجب وواصل سنا فذكرني ير قادرہے تواس کے حق میں جبت وہی اصل سے۔ اسے چیوڈ کرا ہے ہی جیٹے تھی کے گمان کی جانب رج ع كرنا اليي يرزى طوف رج ع سع جواس ك حي مين عبت نهين ، قريهي تعليظتي بوگ . اس سے معلوم ہوا کہ "هنشله" میں منمیرها می اور مجتمد براك كى جانب التي سيد ، صرف مجتهد كى طرف نهيل .

جیسا کرمرصاحب ذوق پر نلام ہے ، قطع نظراً می خرابی سے چھوٹ مجتمد کی جانب راجع مخدر ہے میں لازم کتی ہے 11منر (ت) عن كما لا يخفى على كل ذى ذوق. فضلا عن النظر الحب ما يبلزم ١٢ من

واذاعرفتات الثقليد الحقيق يعتمد انتعاء الحجنة سأسالا فالجوع الحانسين صلى الله تعالى عليه وسسلم إوالى الاجماع) وان لدنورت دليسل ماقتال وصسل الله تعيالمك عليه وسلو اوقاله اهمل الإجاع تفصيد رليب مشه) ای ص التقلید الحقیقی لوجود الحجة الشرعية ولواجالا (وكذا) مرجوع (العامى) من ليس مجتهد (الى المفتى) وهوالمعتهد(وي سجوع(نقاص الح) الشهود (العدول) واحدها بقولهسم ليس من التقدير في شيئ لانفس الهوع و لاالعمل بعدة (لايجاب عص دلك الرجوع وانعل (عليها) فيكون علا محجمة و لواجمالية كماعمفت حذاهو حقيبقة التقليس (لكن العرث) معنى (علي احتب العالى مقسلين للمجتهيبين) فجعسل عسبله بشولته منت دونت معيرتية وليبيله التغميسلى تقليب ألبه والتكامث النبة

جب رمعلوم بردگیا کرتعلیہ حقیقی کا برار انسس پر ہے كرس عدى كونى وليل ندجو (توني صلى الله تعالى عليه وسلم يا اجماع كى طرت دجوع) اگرحيد مبي تغصيل طورم اس كى وميل معلوم تدبوج وسول مند صفة المترتعا في عليه وسلم في فرمايا يا جابل جلع ف كها (اس مع نهيس) فيني تعليد عيث نهميس امس کے کرجت تشریر ہوج دہے اگر تھید اجالا ے (اسی طرح عامی) جوجشد نہیں (کا مفتی) مفی ـ وی ب جرم تهدیو (کی فامت) رج ع (اورقاضی کاعاول)گوا موں (کی طرحت) رج عا اوران کا قول لیناکسی طرح تعلید نهیں ، نه ہی تفس رج ع اور ربی اس سے بعد عل _ كوتى بى تعتسلىدىسى (اس ك كران دونون) بردج معل (نص نے واجب کیا ہے) تورہ أيد دليل يرعل موكا الرحيد اجالي ولسيسل يرا جیساکرمعلوم موا <u>تعلی</u>دی حقیقت ترمیی ہے (لیکن وحشاس پر) جاری (ہے کہ عامی، جملہ كامقلدب) قرل مجهدكي دليل تفعيل سے أسشناني مح بغيراس يرعامى كثل كوانس كى تعلید قرار دیا گیا ہے۔ اگرچ مجترد کی طرعت حسامی

ر اخطاریال مقدر مانتالغظ و الاسته مقدر ماشخه مصاولی مهمیساکز فام رسیم ۱۴ مند (ت) عب تقديره اولي معت تقدير ول كما لا ينحق الرمنه عقراله

فند؛ معروضة عليه.

يوجع اليه لانه مأمورة توعايا لرجوع اليه والاخسسة مقولسه فكان عن حعبسة لايقسيرها وحسن أاصطلاح غياص بيئست كالصورة فالعبيل يقسول النسبي مسسلى الله تعبانى عليسه وسيآم وبقول اهسل الاجماع لايسسمسه عرث العامة (و رمشى (عليه عج الاصوليين) والاصطلامات سائغة لامحل نيها التنفيل بالمذاصعيمت واذالك معتسده كسسا كايخف هسذا هدوانتقرير الصحيسه للهسسةا الحبيجلام والله تعياس ولي الانسامي

الشائشة اقول حيث علمت الله المفر التأليد غيرة وعندهم الحسنة من تقليد غيرة وعندهم الحسنة بقوله مند وون معرفة دليسله التفصيل يرجع الى التقيد الحقيسة السخط وم الجسماعا بخسلات السخط وم المستدفت الدليد التفصيلي يوجب عليسه الدليد المجتهدة و الالسندم

اسى ك روع كراب كراس كابانب رج ع كهف اور الس كاقول لين كاعكم ديالياب، تور رجوع دلیل کے تحت ہے باد دلیل نہیں ___ يرايك اصطلاع بعج اسي مورت سے خاص ادرقول دسول صغه ان تعاليهٔ و مسسلر ادرقال ابل اجاع يرعل كو توعوت يرم بم تقت ب شیں کیاجانا (المام نے فرمایا) برحوث عام ہے (اورایسی پراکٹر ایل اصول) گام ڈی (بیر) مسئلاح كوئى بى قائم كرنے كى كہائش بوتى سبے توسيمى اصطلاحيں روا ہوتی ہیں ان ہے متعلق برلوث لنگائے جمل ہے کہ فلاں اصطلاح ضعیعت ہے اور فلان معترے رہیں اکٹی نہیں ہے كلى مدكوركى في عقرير ... اورخدات تعالى مى فشل وافعام كامانك سيء.

مقت ترترسوم القول معدم برجاك جموركا فربب يرب كرابل نظر واجها دكك برجا رُنهي كر دومركسي مجتدى تعليدكرسه اوروه اگر دومرس كاقل اسس كي دليل تفصيل سه آگا بي كربغير لاين ب قرجبور ك نزويك يرتعليد حقيقي مين شامل ب جربالاج ع حرام ب رمامي كاعم اس كر برخلات بالاج ع الحرام ب رمامي كاعم اس كر برخلات بالاج ع كرتي ب كروميل تفصيلي سه نا آمشاني سر واب

التكليف بهاليس في الواسع اوتوكه سه وي ظهرات عدم معرفة الدليل التفصيلي له اشرات تحريم التقليد في حتى اهل النظر وابحب به في حتى شعث واحد ولاغسروان يكوت شعث واحد موجباو محسرما معالمش أخد باخت لاف الوجب فعدم المعرفة العدام الاهملية مسوجب للتقليد و معها محرم له و

الرابعة الفتوى حقيقية وعربة فالحقيقة هوالافتاء عن معرفة الديل التعصيل واولتك الذيت يقال بهذا الفتى ويقال بهذا الفتى ويقال بهذا الفتى الفقيدة المعمد والفقيدة المعمد والفقيدة والعرفية الجاء العالم بالقوال الاصام والعرفية الجاء العالم بالقوال الاصام المعرفة كما يقال فتت أوعد والعاوى المفيرية وهملم المعرفة وهملم المعرفة وهملم والعسوية وهملم

کواسے ایسے امر (دلیل تفصیلی سے آگاہی، قائلت
کیاجا کے اس کے بس سے ظاہر ہوا کردلسیل
جوڑویاجائے ۔ ایس سے ظاہر ہوا کردلسیل
تفصیل سے نا آشنائی کے دار اثر ہیں (۱) معاریح
کے دہ تعلید کو حام عقراتی ہے (۱) اور فرال لرا حل کے لئے دہی نا آسنائی تعلید کو واجب قرار دیتی ہے ۔ اوریہ کوئی جرت کی بات نہیں کہ ایک ویتی ہوں کے بی چیز کسی دو مری چیز کو انگ انگ دہوں کے بی چیز کسی دو مری چیز کو انگ انگ دہوں کے نا آسنائی فقدان المبیت کے با حث تعلید کو نا آسید کو الی میں تو ہوں کے نا آسنائی فقدان المبیت کے با حث تعلید کو واجب تر ہوئے ہوئے ۔ تو ہی واجب تر ادری ہے اور دا جسیت ہوئے ہوئے ۔ تو ہی واجب قرار دیتی ہے اور دیتی ہوئے۔ اور دیتی ہوئے ہوئے۔ اور دیتی ہوئی۔
فسند والفؤى قسمان حقيقة مختصمة بالمجتهد وعرفية .

رتبه می ای سے فروز خباوی رضو بدیک ۔ عِنے کہتے ۔۔۔انڈ تعالیٰ اُستے اپنی دخساکا بالعشادرايناليسندره بنائث أين إ مُعِتُ مِنْ مِنْ يَحِمُ } [قبول وبالمُدَائِرُ فينَ قِلْ كَا دُونْسِينَ فِي ١٠١) قُولُ صوري (٢) قُولُ خروری قرل صوری وہ ہے جرکسی نے دیا حقہ کهااورانس سے نقل برا۔ اور قول ضروری وہ آ جعة قائل قصرا قراورخاص طورر مذكها بومكروه كسى اليسے آلوم كي ضمق ميں السس كا قا لُل برجس عصفروري طوريري حرواتد يوتلب كداكروه اس تصوص ميس كلام كرنا تواس كاكلام اليهابي ہوتا ۔ کبی حسکم متسسروری 🛚 شنسسکم موری کے خلاصت بھی ہوتاہے۔ السیسی مورست بیل حسکم موری کے خلات عخرخروری داجج وحاکم بریا سے بہانگ كهصورى كوليئا فاكل كامخا نفت شما رمومآس ادرمکم صوری چیو(کو سکم متروری کی طاحت راؤع کو قائل كى موافعت يائىس كى بيروى كها جا بأسه. مثلاً فيدنيك اورصالح تما توجدو سف اسيف خاوموں كومرا خَهُ علانيةٌ رَيْدِ كَانْعَلْمِ كاحسكم ديا اود بارباد ان محسائنة المسريح كي نكراريجي كى - دوراس يعدايك زما ته يبيله ان خدا كوم شركيك کسی فاسق کی تحریم سے حما نست بھی کرمیکا تھا۔ پھر

تنزلان ماما ورتبة الى الفنآوي الرضوية جعلها الله نعساني مُرضية مرضية الخامسة اقول وبالله التونق، القول قولان حسورى وخشرورى فالصود هوالبقول المنقول والفسيروري ماليريقسله انقائل نصا بالخصوص ىكىنىيە تبائل بىيەنى خىسىمىيىت العبومة المحساكونيووسة يامت لسو تتكليرني هدندالمصوص لتتكليم كسداؤس بما يخالف المحكم الضرور الحسكوالعسورى وح يغضى عليسه الضيرودي حتجب امن الاخذ بالمسورعين يعيس مخينا لطيبة للقسائل والعسدول عشداف المسيرورف موافقية او الشاعبالية كأمث كامنت فرسيناه مسالحنا فينامين عسمرو فسدامسه بأكراميه نمساجها واوكسيوس والك عليههم صوابه أوقده كامنت قسال لهست اساكست ان شكوموا فسأسقسااب دا فبنعسب

شف والقول قولان صوري وضروري وهويقتني على الصوري وله ستنة وجوي

نه مان فسق نه سید علانیدهٔ فان آکومه بعیده خدامه عملا بنصه المسکوم المقرم کانوا عاصیت وان تسرکوا اکوامیه کانوا مطیعین .

ومشل ذلك يقع في اقسوال الاشة اطاالحدوث منشو ورق أو حسرج أوعسون أو تعسامسل أومعسلهمة مهسمة تجلب أومغسساة مسلمة

ودف الحسرج ومسراعاة الضرورات ودف الحسرج ومسراعاة المصالح الدينية المضالية عن مفسدة تريوعليها وسوالها وسوالها وسوالها والمناس المناس والاغة بالعرف الترام الترام الترام الترام المناس المناس والاغة الاما للاما للاما الترام في مسألة نص الامام ثم حدث الحسدة فلك المغيرات علما من المناس المحدد علما المحدد علما المناس المحدد الم

کیے دفوں محد زید فائن معلن ہوگی۔ اب اگر غمر و کے خدام اس کے کر ڈابت شدہ صریح عکم پڑکل کرتے ہوئے زید کی تعظیم کریں تو غمرو کے نافرہاں شمار ہوں کے اوراگر اس کی تعظیم ترک کر دیں توا طاعت گڑا دھمری گے۔

اسی طرح اقرالِ اقریس می برنا ہے (کہ ال کے حکم حوری کے فلات کوئی حکم خروری بالیاجا یا ہے) اس كے درج زيل اسباب بيدا ہوتے مي (۱) خرورت (۲) حرج (۳) عرف (۲) تعسال (۵) کوئی ایم صلمت حبس کی تعمیل مطلوب ہے ﴿ ٩ ﴾ كوتى برا مفسّدہ جس كا از الصطلوب سے م مِرَانِس فِي كُرَفِرُورُ تُولِ كَا اسْتَمْنَا و حرج كا د فعید الیسی دین تعلقول کی رعابیت ج کسی ایسی خرابی سے خال ہوں جوان سے بڑمی ہوئی ہے مفامسدرکوڈودکرٹا ، حرفت کا لجا ٹؤکرٹا ، اور تما مل بركار بندمونا يرسب ايسے قوا مدكليرين ج مشركبيت معاملوم بي مبرا مام ان كا جانب أن ال كا قال اوران يراعماد كرية والاي سيعه اسب اگرکسی شینے چیں اہام کا کوئی حریے حکم رہا ہو بمرحكم تبديل كرنے والے مذكورہ امور ميں سے کوئی ایک پیدا ہوتو ہیں صلعا پرنفین ہوگا کہ پر

ف - ، چرباتین بن جن کے سبب قرل ایام برل جاتا ہے لہذا قول فل برکے خلاف مل مواہدارم وہ چرباتین ، مزورت ، دفع عن ،عرف ، آمال ، دین فروری مصفحت کا تحصیل ، کتی خداد مرجرد یا مظنون نبنی غالب کا اذاکہ ، ان سب بی می حقیقة قول امام بی وعمل ہے۔

لكان قوله على مقتضاه لا عسالي خيلاف ومردة كالعسمل ويقول الفتسرورعي الغيرالمنقول منسه هوالعمل بقولته لا الجسيسود علب البسائشور من لفظه

وقدعه وفالمقودسائل كثيرة من هذاالجس ثم احبال بيان كثير مُعْرعل الاشباء ،ثم قال إفهان ٤) كله ف تغييرت احكامه لتغيرالزمان اماللطرورةواماللعرفت والمسسأ لقراش الاحوال، قال وكل وألك غيرخام جحن المستدهب لاستب صاحب ألدن هب لوكات في هدارا الزمات لفال بها ولوحسون حدة التغيرف تهمانه لموينعب على غلافهاء قال وهذاالذى جِراُ المحتهدين في المذهبُ اعل النظم الصحياء من التناُّخويت على مخالفة البنصوص عليسه مسن مباحب المتاهب فمكتب ظاهس الرواية بشاء علب مساكا منب في أن منه كما تصريحهم

امراگران کے زمانے میں سپیدا ہوتا تو ان کا قول المس كے تفاضے كے مطابق ہى ہونا اسے دُ و شکرتااوراس کے برخلاف مزہوتا رائیسی صور میں ان سے غیر منقول قول عنروری پرعمل کرنا بى دراصل ال كرتول يرعمل ہے ، ال سے نعل مشده الغاظ رجم مِا ناان کی پروی نهیں · محقودين اليع بست معامل شاد كراي اور کجٹرت دیگرمسائل کے لئے امشینا دکا والہ دیا __ يوريكواكه ديرسارے مسائل ايسے ہیںجن کے احکام تغیر زبان کی وجہ سے برل گئے۔ یا قومزورت کے تحت ریاع من کی وج سے ، یا قرائن احوال سے مبیب __فرویا ، اور پر سب ذہب سے باہرتیں ، اسس کے کم صاحب مزہب اگر انسی دور میں ہوئے تو ان ہی کے قائل موتے۔ اور اگریہ تبدیلی ان کے وقت بیں دونما ہوتی قران احکام کے برخدت مرامت ز فرمائے _ فرمایا واسی بات نے معزات مجتدين في المذہب اور مناخرين من امحاب نظرمي كاندريه فرأت بهيداك كردُه المسسم كم كالغنت كري حبس كي تقريم غودصاحب مذمرب سے کتب نظا ہرا لروایوس موج دہے ، یہ تقریح ان کے زمانے کے حالا کی جیا وہرہے جیساکراس سے متعلق ان کی تھری به شرع عقو درسه المغتى رساله من رسائل ابن عابدين مسهيل اكيدي لا بور

اقول بل مربها يقع نظير ذلك في نص الشائع صلى الله تحالى عليه وسلم فقد قال صلى الله تحالى الله تحالى الله وسلم فقال عليه وسلم افا السبع في السبع والماهم والمنافي وفي لفظ لا تبنعوا المساء الله مساجد الله مساجد الله مساجد الله مساجد الله مع المنافي من المنافي من المنافي من المنافي من المنافي المنافي و بالمنافي والوداود عن المنافي من المنافي الله تعالى عنه عن المنافي من المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي الله تعالى عنه عن المنافي الله تعالى عليه و المنافي المنافي و المنافي

هسند والمنس وجره سصيح ومؤكدا حاديث كاخلات كيا بالب ادروه خلات نهي برتا جيد عرز وكاجات وحمد وعيدين بي حاضر برنا كدرًما شرسالت مي مكم تعاادراب مطلقًا منع ب .

له ميم ابناري كتاب الاذان باب استينان المراة ذوجها الخ قدي كتب فاذكرا بي ١٣٠١ معين سل كتاب العسلاة باب خودة النساس الى المساجد الخ ب كاب العسلاة باب غودة النساس الى المساجد الخ ب كاب السلاء بيردت به مسندا حدين عنبل عن ابن عمر المكتب الاسلامي بيردت به مهم المستن الذي كتب السلجد النبي عن من النساء الخ المسلامي بيردت به مسند احدين عنبل عن ابن عمرة المنساس الى المسلومي بيروت به مسندا حدين عنبل عن ابن عمر المكتب الاسلامي بيروت به مهم المهم المناب الى المساجد القابل اليهم المهم المستن الى وادد كتاب العسلاة بابرا المناب الى المساجد القابل المهم و ١٩٨٥ مسندا حدين عنبل عن ابن عهم المكتب الاسلامي بيروت به مهم و ١٩٨٥ مسندا حدين عن ابن جراه المكتب الاسلامي بيروت به مهم و ١٩٨٥ مسندا حدين عن ابن جراه المكتب الاسلامي بيروت به مهم و ١٩٨٥ مسندا حدين الى المستبد العالم المناب العالم المنساء الى المساجد العالم المنساء الى المساجد العالم المنساء الى المساجد العالم المنساء الى المساجد العالم المنساء العالم المنساء الى المساجد العالم المنساء المنساء الى المساجد العالم المنساء الى المساجد العالم المنساء الى المساجد العالم المنساء الى المساجد العالم المنساء المنساء الى المساجد العالم المنساء المنسا

وقد اصوصلی الله تعالی علیه وسلم باخسواج العیمندی فوت المنسمین و معوتهم حبساهی الله المسلمین و معوتهم و تعسیر المنسلمین و معوتهم امسراً قال باسول الله احسان المنسل قالت المسلمان قالت المسراً قال باسول الله احسان الله علی و مسلمان قالت منها.

ومع ذلك نهى الاثبة الشواب مطلقا والعجائز بهام اشمعمه وا النهى عبر بقسول مسلس الله تعسائل عليب و سيلم الفرورى المستفادم تسول امر المؤمنين العمديقة رضم الله تعالى عنهسالوات رسول الله

تعا<u>ئے وزید اینوں نے نبی کریم</u>صلی انڈیکائے عليه وسلم سے روايت كى ... رسول مشصيدات تعالى عليدوسلم من يهي حكم وياكدر وزعبيدين حيض والى اوريرده نشين حور توں كو باہر لائيں تاکه دهمسلانون کی جاعت و دُعا میں شرکیب ہوں ، اورحیض والی عورتیں عیدگاہ سے الگ رجن _ ايك خاتون سن ومن كيا : يا رسول الله! ہاری بعض عورتوں کے پاکس جاور نہیں -خصور صفران تعافي عليدوسسلم ف فرايا ٠ سائقوال هورت اسے اپنی جادر کا ایک حضہ ارهاوے ۔ا سے تجاری وسلم اور دیگر محدثین نے حضرت أم عطيد رضى المتدتما أي عنها معدوايت كيا-السن كياوج والأكرام في أن ورأن كومطلقا ادربورسي عورتول كوصرفت وك يومهم جائے سے منے فرمایا ۔ ہمرسب کے لئے قائعت عام كروى - يررسول الله صفى الله تعافي وسلم كرأس" قول ضروري" يرعل كرتمت كيا حرام المؤسين مصرت صديقه رمني الشدتعال عنها ك ورج زل مان معمستناديد الرولال

وت المستقلم دات بويادن ، عورت جوان بويا براهم اجهد بويا عيد ، ياجماعت بجكان يا مجلس دعظ ، مطلقاً عورتول كاجاما منع بيه -

الصحح البخاري كما الجيف باب شهود الحائفن العيدين قديمي كتب خانه كراجي المرام معيم سلم كمآب العيدين فصل في افراج العواتيّ و ذوات الخدورالزير مد المرام مداؤل حقدرول+

صلى الله تعالى عليه وسلوس أى من النساء ماس أينا لمنعهن من السجد كما منعت بنواسرائيل أساءها دواة احد والبخاس ومسلو.

قال في التنوير والدر (يكرة حعنور هن الجماعة) ولولجمعة وعيد و وعظ (مطلقا) و لسو عجبون الميلا (على المذهب) المفتح به لقساد المؤمان واستشفى الكمال بحشا العبائذ المتف نية اهد

والسراد بالمناهب مناهب المتخريف ولما مناهب المتخريف ولما منادعليه البحد بالت هذه الفتوى مخسالفة لمناهب الامام وصاحبيه جيما فانها اباحالها ترالحضور مطلق والامام ف غيرالظهم والعصور والجمعة فالافام بمنع العجبائز في الكل مضالف

من انترتعائے علیہ وسلم ان حورتوں کا وہ حال مشاہدہ کرتے جہم نے مشاہدہ کیا تو اعتین سجد کو دوک دیتے جیسے بنی اسرائیل نے اپنی حورتوں کو دوک دیا ۔ (احد، بخاری ، تمسیم)
تنویا لا بعمار اور اسس کی شرح درخیا را بیس ہے ، (توسین میں بن کے الفا فاہیں ۱۹) کی مرحت ہیں ۔ اوروعفا کی ہو (عورتوں کی حاصری معلقاً) اگرچ براحیا ہو اگرچہ دات ہو (محروہ ہے جارے مذہب ہیں) اگرچہ براحیا ہو اگرچہ دات ہو (محروہ ہے جارے مذہب ہیں) مقام کی وجہد ہے اس مند ہیں پر جس پر فساد زمان کی وجہد ہے اس خری ہے داور کا آل ای المحام فی الحرب ہیں ہو ال اورائی ورتوں کا است مند ہیں ہے داور کی المستن مند ہیں ہیں ہیں والی اورائی ورتوں کا است مند ہیں ہیں ہو دالی اورائی المحام فی الحرب ہیں ہے دالی اورائی المحام فی المحرب ہیں ہو دالی اورائی ورتوں کا است مند ہیں ہیں ہو دالی اورائی ورتوں کا است مند ہیں ہیں ہو دالی ہو راحی خورتوں کا است مند ہیں ہیں ہو دالی ہو راحی خورتوں کا است مند ہیں ہیں ہو دالی ہو راحی خورتوں کا است مند ہیں ہیں ہیں ہو دالی ہو راحی خورتوں کا است مند ہیں ہیں ہو دالی ہو راحی خورتوں کا است مند ہیں ہیں ہو دالی ہو راحی خورتوں کا است مند ہیں ہو دالی ہو راحی ہو درتوں کا است مند ہو دالی ہو راحی ہو درتوں کا است مند ہو الی ہو راحی ہو درتوں کا است مند ہو درتوں کی است مند ہو درتوں کا است مند ہو درتوں کی سے درتوں کی است مند ہو درتوں کی سے درتوں

خرب سے مراد خرب سے م انس پرصاحب ہے ۔ انس پرصاحب ہے ۔ فری مضرات امام وصاحبین سی مک خرب کے خلاف ہے اس کے کرصاحبین نے وادھ جورتو کے لئے مطلقا جوا ذرکھا ہے اور آمام نے ظہر ، حصراورجید کے علاوہ میں جا تزکھا ہے ۔ تو اور می حورتوں کے سلے مسیمی نمازوں میں مانعت کا

طِدادَل حتدادُل!

الله صح البخارى كتاب الاذاك باب خودة النسامالى المساجد بالليل قدي كتبخا يُراجى الم 11/1 مع الم 11/1 مع الم 11/1 مع مسلم كتاب العملية مد مد مد مد مد مد الم 11/1 و 11/1 و 11/1 و 11/1 و 11/1 و 11/1 مستندا حد بن منبل عن عائش رضى الله تفا لي عنها المكتب الاسلامي بيرة به 11/1 و 11/1 و 11/1 مستندا حد بن منبل عن عائش رضى الله تفال المعادة باب الابامة معلى مجتب في دلي الم 1/1 م

لتكل فالمعتمدمة هب الامسسامر اط بمعناه اجاب عنه في النهدرق اشدلا فيه نظهبل هوما خوذمت قدول الامام وذلكانها نباعنعها لقيسام الحامل وهوفسرطالتهموة بناء علمب امنب الفسقية لاينتشرون فالبغاب لانهسم بالطعسسام مشغولوت وقي الفاجس والعبشباء فالكمومي فساؤا فرضانتشارهم ف هدنه الاوقات لغلبة فسقهمكنافى نامسياششا ميسل تحريهم إياهما كامت المتبع قيهب اظهسوس الطهراء تسال الشيخ اسلعيسل وهسو كلامرحست الى الغاية آم ش.

السادسة عامل أخرمه العددل عن قل الامام منعتم العددل عن قل الامام منعتم العددل عن المام و فلك لا نهم و فلك لا نهم و

فوی ویاسیمی کے خلاف ہے معمد مدہب المام ہے اور ہے ہوئی انس زور درجا یا پر کورہے ، مِمْلَ نظرب اس التاكد زريمت فوي قول الم سے بی افرد ہے وہ اس لئے کوامام فرج اوقا مين منع فرايا باس كامبب يرب كرباعث منع موج دہے وہ ہے زیادتی شہوت ، اس کے کم فساق کھانے میں شنولیت کی وجرسے مغرب کے وقت را بوں میں تشرنسی سے ور فرومشا مے وقت سوئے ہوتے (اور دیگراو قات میں منتشر رہتے ہیں) توب فرض کیا جائے کردہ خلبہ فسن کی وہ التامينون اوقات مير مجرمتنشررہ بير بيمي بهاري زمانے کا مال ہے بلکروہ خاص ان بس او قات میں ^{نکلے} کو تاک میں دہتے ہیں ، توان او قاست می حرد قول کے لئے ما نعت ، ظری ما نعت سے زیادہ فا ہرد واضح ہوگی۔اندیشین اسمعیل فرماسة بين أيه نهايت هده كلام به الله (شامي) مقدمتر مشتم وقول المام حروث فاايك اورباحث بيج المحاب تطريك لي جاحن وه يركه امس كي دليل كزور بهزا قسول يي ال حضرات كي نظري كمز ورجو — ا ك ك سك

فىشەدالىدەل عن قولە بەغوى ضعمت دلىلەخاص بالىجتىدىن فى الىلاھب وھم لايحرچون بەغن الىدھب .

ك روالحيّار كتاب العلوة باب الامامة واداجيار الرّاث العربي بروت الريم المراح الريم المراح ال

مأمودون بالتباع مايظهر للهسسع قال تعالى فاعتسبووا يا ولحسب الابصه المراكز كالتكليف الابالوسع فيلايسعهم إكا العسدول ولايخرج مستناك عنب إنتباع الاصبسام بل متبعوم ف المشال قسولسه العسسامراذاصب الحسديث فهسو مسلاهي وفغي شسوح الهددابية كابت الشعشة فسيع شسيره الاشبياء ليسيرك شيبعرس والمحتساس المقاصبح العباديث وكانت علي خالات المذهب عميل بالحب ويث وبيكون لأدلك مدن هيسه ولابخوج مقسلده منكونه حنفيا بالعسمل مبسه فقس صحعتهاته قال) دامه الحديث فهومسي فاهبى اور

اقول يربدانهمة نتب ولستحيل معرفتها الاللمجتهده

یماں قول امام چیوڑنے کا بواڑ اس لئے ہے كمائنس اسى كى اتباع كاحكم بيرج ان يرثل بر ہو ۔۔۔ باری تعالیٰ کاارٹ وے والے بعیرت والوالطرواعتبارين كاملو-اورتكليت بقدر وسعت ہی ہوتی ہے۔ توان کے لئے چوڑ نے کے سواکوئی گنیاکش نہیں ۔ اور دواس کے باعث اتبارع امام سے با ہرنہ ہوں گے ، جکہ آم كياس وع كول مام كيس وي كا اذاصح العديث فهومذهبي حبب مرث مع بوجلة توديى ميرا ندست ابن تخدى ترب باب محربری کا مشرع أمشيها ه بحير دو افساريس ہے، جب مدین صحیح ہوا در ذہب کے خلاف ہو توس مِت برهل موكا ، ورومي المام كالجي ذميب بركاء انس يرال ك وجرعدان كالمقارضفيت سے باہرنہ ہوگا انس کے کہ خودا مام سے بروار صمح برادمث وثابت ہے كرجب صريث مح ال جائة ويهاميرا خرب سيداهد اقول بهالصمت حصمت نتم

مرادے جس کی معرفت خیر مجہد کے لئے ممال ہے۔

فشده السادفي اذاصم الحديث فهوم فاهيي همد الحجيمة الفقهيسة و لاتكفىالاشوية ـ

الم القرآن الكيم ٥٩/٢ من الحقار مقدمة الكتاب مطعيد من اللهام انتقال اذا مع الحديث الإوار اليار الرقا العربي والم

والصحة المصطلحة عندانحدثين كماسينته في الفضل الموهبي بدلائل قاهدرة يتعيمند استفادتها-

قال شفاد اندراهل المذهب في الدرايل وعملوا به صبح نسبت الحداهب المذهب لكون ما ومرا باذن ما وعملوا من المذهب اذ المناهب المناهب المناهب المناهب المناهب المناهب المناهب المناهب المناهب والتبيع الساليل الاقوى وليذا مردالمحقق الاقوى وليذا مردالمحقق المناهبام على بعض المشاشخ (حيث المناهبام على بعض المناهب باسه المناهبات
اقول هذا غيرمعقدل ولا مقبول وكيف يظهرضعف دليله في الواقع لصعف في نظرو بعض مقلديه وهنولاء احبيلة المة الاجتهاد المطاق مالك والثافعي واحدونظراؤهم منى الله تعالى عنهم

اصطلاع محدثمین والصحت مراونہیں ۔ جیسا کہ میں نے الغصل السوھبی ہیں اے ایسے قاہر دلاک سے بیان کیا ہے بن سے آگاہی فرور

عظامہ شاہی فراتے ہیں اجب لی بنہیں ۔
نے دلیل میں نظر کی اور الس پر کا رہند ہو کے قونہ مہب کی جانب اسے خسوب کرنا بجاسیے اس نے کہ مرصاحب نہیں کے اول ہی سے ہوا کہ کو ایمنی اگر اپنی دلیل کا کمزوری مصلوم ہوتی ولیقی اگر اپنی دلیل کا کمزوری مصلوم ہوتی ولیقی او الس سے رجا کہ کے اس سے تراوی کرکے اس سے تراوی کرکے اس سے تراوی کرکے اس سے تراوی کرکے اس سے تراوی دیا تھ بیستی کے قول پر فتوی دیا تھ بیستی نے قول پر فتوی دیا تھ بیستی آب الحام کے ایمنی میں ایک تردو فرمائی کرانام کے ایک ایک درو فرمائی کرانام کے کو ایک کے ایک کرانام کے کو ایک کرانام کی درانام کرانام کرنام کرانام کرنام کر

اقتول یر ناقابل فهم اور ناقابل قبرل سے ۔۔ بعض مقلدین کی نظر میں دلیل سے کر در جونا کی نظر میں دلیل سے کر در جونا کی اواقع کمز در جونا کی اواقع کمز در جونا کی اور تا کہ اور ایس کے حاصل میں برزگ اقد ما لک ، شیا فعی مراجعہ اور ای کے حاصل میں برزگ اقد ما لک ، شیا فعی مراجعہ اور ای کے جم بایر حضرات رضی اور دی اور تعالی حضم اور ای کے جم بایر حضرات رضی اور دی اور تعالی حضم

وير معروضة على العلامة ش.

ف روانميّار مقدمة الكتاب مطلب صع عن اللهم انه قال أوامع الحديث الووار الدالر العربيرو الرويم

بار إنخالفتِ آمامَ رِمِتعَق فَطُراً لِنْ مِيران حضرات کا اِنس بات پراجاج ہے کہ اس مگر ولیل انام کر ورہے ۔ پیریجی اسس سے واقعۃ السس كاكمز ورجو مَا تَأْسِتَ نهيس بونا ، ندمي مير ماً بت ہوآ کہ ان صفرات کا بو دہیں ہے وہی ا آم کائیمی مذہب ہے ۔۔جب اِن کا پرمناطہ ہے واُن کاکیا حکم ہوگا ہوان سے فوز ہیں جنيں ان كے منصب يمددس في حاصل نہيں ۽ إن دوائني تفرمي آمام كرة له عام رعب مل یں اس لئے معدور بلکہ ما جور اور سفی قراب یں ۔ گراس وجے مرہب آیام بدل زجائے گا - ویکھے مدت رضاعت میں ماہ تنهوان کی دایل اکترم بتمین سکه تز دیک ضعیعت بلاسا قط ہے۔ بھر بھی کوئی بینس کدسک کر دوسال پراکٹغا کڑا ہی خرہب ِ آنام ہے ۔ یوں ہی رضاعی باید ادر دخاعی بیٹے کی بوی کے حرام ہونے کے حكم مين رتبر اجتهاد يك رساني يافي والدام محقق عد الاحدة ق كركام عهد الدكافيال ب كدامس يركوني وليل نهيس بلكه وليل يرحكم كرتي ہے كرده أول مال إي - بين في الس كلام كا بواب کسی کآب بی ز دیجا - علامرشاحی نے بھی انہی کدیسروی ک ہے ۔ پیوجی کیایہ ک جاسكة بكران ددفول كي ملت بي مدسدام

يطبقوت كشيوا على خلات الاصامر وهواجباع منهم علب ضعف دليله تسم لايظهر بهذة اضعفه وكا است متذهب هؤلاء مذهبه فكيفت بين وونههم مبين ليو يبيسالغ م تسبعتها فعسه هم عامسلون ف تظرهسم بقبوليه العبام فسمعت فاورون سيل مستاجورون ولايستبسدل بدلك المذهب الاشرعداث تحديدالهاع بشأشين شهسرا دليسله ضعيعت بلسساقط عشده اكسيثر الموجحيات ولايجورلاحه امنت يقول الاقتفسار عبلي عاصيب مذهب الامام وتحديم حليسلة الإلب والابن رضاعيا نظرفييه الامسام البالغ دتبة الاجتهاد المحقق على الاطلاق وتراعهم استسب لادليسل عليسه بلاال باليل تساحق بحلهماولم الاصت اجباب عشبه وقبوتيعينه عبليسية خب فهسل يقسال امسب تحليلهما منهصب الامسام

كلا سِلْ بحث من ابن الهسمام.

وليس فيما ذكرعن إبن الهما المام الحب ماادعى محت صحة جعسله مذهب الاصامر الما فيه جبوات العددول لهم اذا استضعفوا دليله واجت هدنا معدد خالف

نعم في الوجود السابقة تمسم النسبة الحالمة العسلم باند لودق عن في التنوير لقال في التنوير للسائلة نهى النساء مطلق عن حضوم المساحد على المذهب وهذه كلتة غفسل منها المحقق شي ففسسور المناهب بعن هبالمت أخرين والمناهب بعن هبالمناهب بعناه بعن المناهب بعن المناهب بعن المناهب بعن المناهب بعن المناهب بع

هذا و امانين فسلدنوُمسر بالاعتباركاولي الابعبسسار

ہے ؟ — برگزشیں ! بلکر مصرف این الممام کی ایک بجٹ ہے۔

علامرت می نے جودئی کیا کہ صاحب کی ہے۔ جس پر عمل کرنے اُسے فدسب امام سے اُسے اُر دینا ، بجا ہم گا اُسے اُسے اُس الہمام سے اُسے اُر دینا کردہ کا ہم کی اُسے اُس میں تولیس کا اُس قدرہے کہ اُس اُر کوجب تولی آمام کی دسیل کمز ورمعلوم ہوتو ان کے لئے اُسس سے انخواف میا ترکہاں وہ ہا جائزے ہے۔ کہاں یہ ، اور کہاں وہ ہ

واسابقہ پیموروں پی خرمہ الآخ کی افت انساب بجا ہے اس کے کہ دواں اس بات کا فررے طور سے تیبیں ہے کہ وہ حالت آگراں کے نوانے ہیں داقع ہوتی تو وہ جی اسعی کے قائل ہوئے ۔۔ جیسا کر تنویرالابھا آر بیس مسجدوں کی حاخری سے طور توں کی مطبق جمافت کے مسئے میں "علی العدی ہیں" (بربنا ہے خرب) فرایا ۔ محقق شامی کو اسس کے نے فعلت ہوتی اس لئے اعفول نے خرب سے کی تغییر میں خرب مشاخر ہیں " محد دیا ۔ یہ فربن شین دھیں۔

اُوپِر کُنُفتنگوا بِلِ نَفْر سے سَعَق عَنی دیہ ہم وگ تو ہیں ابلِ نَفر کی طرح نظروا حسب ار کا

> ملد: معروضة عليه ملد: معروضة عليه

يل بالسؤال والعمل ببايقول والامام غير باحثيث عنت دليسل مسوى الاحكام فامت كامت العدول للوجوه السببأيقية اشتزك فيبه الحنواص والعسوام اذلاعه بماول حقيقية بالعسمال بقول الامساماد د الكامف لمسماعوهب متعث الدلييل الختص ببرت يعسرف ولذا فتسال في البحدث وقع للبحقق ابث الهماماق مواضع السردهاب الهشائخ فحب الافتاء بعقولهسيها بالنه لايعسل العنب قبولته الا تعتبعت دليسله وتكت عبو أزاحب البحقق)اهلالنظرفي الدليسل و مريد ليس باهسال النظاوفيه فعسلينه الاشتسام يقسنول

السابعة اذااختلف التصحيح تقدم قول الاسام الاقدم ف مرد المحتاس قبل سايدخل فالبيع تبعدااذا اختلف

م منیں بڑے اس کے مامورین کہ احکام سے سوا کسی دلیل کی حیستج اورجهان بین میں نر جا کر عرف قول أمام دريافت كرين اور انس يركا دبيند ہوجائیں ۔۔ اب اگر قول امام سے مدول و انح ان سابقہ می وجوں کے تحت ہے توانسس ين نواص وعوام سب متركب بيل كونكر حقيقة یماں انواف نہیں بلک قول امام دھل ہے ۔۔ اور اگرضعت دلیل کے دعوے کی وج سے اخراف ہوتوپہ ابل معرفت سے خاص ہے ۔ ایسی کے بح میں رقم طرا زہیں کہ عقبی ابن العام کے قلم سے متعددمقابات يرقزل صاحبين يرفوى وسينعك وجهت مشايخ كازد بواسيه وه نكفة بي كدقول المام م الجالث زيوكا بكر والسي مورث ك كم انسس کی دلیل کمزوریر __ نیکن وہ محقق موصو وليل ميں نظر كى الجبيت ركھتة بيں --- جوانسس كا ابل ذیرانس پرقریمی لازم ہے کو قولی المام پر

م فلام ترم م فلم و جب تعیم میں اضلاف م و مرتب میں اضلاف م و المحتمر م وی اضلاف میں اضلاف میں اضلاف میں اختمار میں میں تبت میں تبت اللہ میں تبت اللہ میں تبت و ان میں تبت اللہ میں تبت و ان میں تبت و ان میں میں تبت اللہ میں اللہ میں اللہ میں تبت اللہ میں

وسي عند اختلات التسميم يقدم قول الامام.

اله البحرالات كآب القفار فعل مج ز تقليري شار الخ الج ايم سيد كميني كراجي ١٠٠٠

التصحيح اخت بماهو قول الامام لانه صاحب البذهب أح ـ

وقال في الدر في وقف البعسو وغيره مقسكات في السألية قولانت مصححان جيائر القضباء والافتاء باحدهماأم فقال العلامة ش لانتغيارلوكات احداهمها قول لامامروالأخرقول غيرة لاشه نبيا تعامض التصعيعسات تساتط فرجعت الدالاصل وهوتقت يعرقول الامسام ببل في شهيا والت الفت وي الحسيد بينه المقررعت ثاانه لايفتى ولايعيلأكا بقول الامسام الاعظسم ولايعسدل عنبه الحب قولهما اوقول احداها اوغسيرهسها الآنفيرورة كمسألية العزامعية وامت صبرح المنشباية بالت الفتوى على قولهما لائنه صاحبيدالمذهب والاسام المقيدة أه ومشله في البحير

پیارتورید ، جبتع میں اختلات ہوتواسی کو ایا جائے گا جوامام کا قول سے انسس کے کہ صاحب ذریب وہی ہیں اے۔

ورمخارس ہے کہ والبحالا الی کاب الوقعت وفيروس كلفا بواسية كدجب كسي مستمله يس د وقول ميح يا فتريول تو د ونول ميں ييكسي بریجی قصادافی جا کرے احد اس رعوار شامی نے لکھا کہ ریخیراس صورت میں نہیں جب واول قولول ميں ايک قول أمام جوا ور دوسم اکسي اور كا قول جور الس سك كرجب دونولتعجوں ميں تمارض بوا تردونوں سا قط بوگسکی اب بم نے اصل کی بهانب دجرع کیا ،اصل یہ ہے کہ قول امام معتدم موكا بلكه فيا وي خيريه كما بانشها وا میں ہے کہ وجارے تزدیک طامشدہ امریہ كرفتري اورعل المم احظم مي كول يربوكا ا مع جير (كرصاحبين ياان من سيكسي ليكسد . ياكسى اوركا قول انعيارة كياجات كالجرصورت طرورت سے، جیے مسئلہ مزارعت میں ہے۔ الرومشاع فاتسرع فراتى بوكوفتوى تواصاحبين يري _ امس لے كروبى صاحب منہب اورامام مقدم بی اه ـــ اسی کےمثل تجرس

واراحياسالتراث المعربي بيروت المرسمالة المعربي بيروت المرسمالة المعليج فيتبائي ولمي المرسمالة العربي بيروت المراسما

سله دوالممتار كتاب البيوع شه الدوالمختار دسسم المغتى سنه دوالممتار م

وفيه يعمل الاختاع بقسول الاسامر بل يجب واحث لد يعسلومن ايت قال أحاص

اذاع فت هذا وضع لك حكلام البحسروطياح حكل مياس د به عليه و انت شدت القصيل المزيد، فالق المسمع وانت شهيد.

قول شرحه الله تعانی لایخفی علیك مانی هذا الكلام من عدم الانتظام اله أقسول بل هو متسسق

النظب مر أخسد بعضه بحجسز بعض كماستزى .

قول العلامة الخيرقول، مضاد لقول الإمامريم

أقسول نعرت بالرابعة امت قول الامسامرف الفتوى الحقيقية فيختص باهسل النظر لامحمل له خيرة والاكات تحريما للفتوع العرفية مع

مجی ہے۔ امس میں بریجی ہے کو ، قول آمام رواف جائز بلکہ داجب ہے اگرچہ بیر علوم ند ہو کہ ان کی دلیل ادر ماخذ کیا ہے احد

ان مقدمات وتنصیلات سے آگاہی کے دیداً فازرسالی میں نقل شدہ کلام تجرکا مطلب دوشن وواضح ہوگیا اور جرکی انسس کی تر دید میں مکنا گیا ہیکا دو بے شہات مخدا۔ حزید نفصیل کا اشتیاق ہے تو تجرش ہوشن سماعت ہو ، ملام شامی وقد اللہ تعالیٰ اس کلام کی بینلی ملام کی بینلی

ا فتول نیں بکر پر اکلام مرادط و مسوط ایک دومرے کا گرہ تفاعے ہوئے ہے جیسا کہ انجی عیان ہوگا۔

علامه خیردنی : اسس کلام اود کلام آمام میں تعشاد سید -

افسول مقدرتهارم مدموم بواكد قول آم فترائے حقیقی سے متعلق ہے ، قوده قول مرحت ایل نفر کے حق میں ہے ، اس کے سواان کے کلام کا اور کوئی معنی و محل نہیں وریز لازم ہم تیکا کو ایام نے فتر اے عرفی کوحوام کہا ، صالال کہ وہ

فت و تطفل على العلامة الخير الجل وعلى ش .

سله البوالرائق كتاب القضار فعل يوزلفليدي شاران ايج ايم سيد كميني كاچي ١٠٩٠ ٢٠١٩ يك مترح عقود وسهم المفتى ريب لدى دسائل ابن عابدين مسيل اكيدي قابور ار ٢٩٩

حلها بالاجماع وفى قضاء منحسة الخال عن الفتاء على الظهيرية روى عن الى حنيفة مرهنى الله تعالى عنه انه قال لا يعل لاحد الت يبقسى بقولنا مالويسلومن إن قلنا والن لوكين اهسال الاجتهاد لا يعسل لهالت يفقى الابطران الحكاية آه.

وقول البحرق الفتوى العرفية

لا محسمل لله سواة لقوله اما
فل ن ماننا فيكتفى بالحفظ
وقبوله واحت لم تعسلو و
وقبوله واحت لم تعسلو و
الا فتساء بقبول الاستام و
قوله امانحن فلنا الافتاء فاحت
التفساد ولسوميسرد المورد و
واحساد.

قوله هره درجه ف عدم حسوان الافتاء لغيراهل الاجتهاد فكيف يستدل به على وجوبه يميه اقدول نعتم تعرب هف

بالاجاع جائز وطال ہے ۔۔۔ منظ الحت الق کآب العقامی فاؤی ظہر ریسے منظول ہے، امام الرحد فی منی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کر اعموں نے فرایا اکسی کے لئے ہمارے قول پرفتوی دینا روائیس جب تک پرنہ جال کے کے ہم نے کہاں سے کہا۔ اور اگر الجو اجہا دنہ ہر تو ایس کے لئے فوی دینا جائز نہیں مختفل وسکا۔ کے طور رفتوی و سے مکما ہے احد،

ف. تنطف ل على الحف وعلى ش. ك منذ النائق عذالجوالوائق كآب القنام قصل يجز تقليد من شام الزايج ايم سيد كميني كأمي الم¹⁷⁹ ملك شرح عقو درسسه المفتى رسال من رسائل ابن عابدين سهيل اكيدًمى لا بور المروا

عده مرجوان الحقيقى ونشوء الحرمة والجسوان معساعت شوع واحسد فسرغت عنسه في الثالثة -

قول انتقول ما يسه برمن غيرالاهل اليسب بافتاء حقيقة أله و المقاد المقاد المقاد المقاد المقاد المقاد المقاد المعتمل و الماهو حكايت عن التقاد المجتهدية و الماهو حكايت عن المقاد الاماء أله المقاد الاماء أله المقاد الاماء أله المقاد المق

عدم جواز صراحة واضح ب (اور تجریس فتول عرفی کاد جوب مذکور ہے) اب ریا پر کد ایک ہی تیز سے دوسری تیز کی حرمت وصلت دو نول کیے پیدا پرسکتی جی ؟ اسس کی تحقیق ہم مصد مرسوم میں کرائے جیں۔

خيررتي الممير كية بين كرفيرال اجها دست ومكم صادر جويّا ہے وہ حقيقة ً إِفيّا نهيں.

اقتول آپ کی اسی عبارت میں اعتراض کا جراب بھی تما ، اگر آپ نے التفات فرایا ہوتا۔ خیررتی ، وہ قرام مجتمدے مرمن نقل و

اقتول ایسانهیں — طاحظه دمقد مرّاول. غیر دلی ، فیرا مام کے قبل کی فقل و میکایت بمی معارز سید .

جائزہے۔ اقبول نقل دسکایت سے کوئی رکاد طاخیں اگرچہ ذہب سے بام کسی کا قول ہو۔ بیا ں گفت کو تفلیدے متعلق ہے ۔ اورمجہ مطلق

> ول، تطفل عن الخير وعلى ش وك، تطفل عنى الخيروعلى ش وك، تطفل على الخير وعل ش.

العطلق احتىبه ميهن دونسه فسلم لا تحبير فردت الافتساء باقوال الانعة المشاشة بل ومين سوع الاربعة بهمنى الله تعالى عنهم فاحت اجزتم فقيم التهذهب وتلك المشاجرات بل سقط المسحث مناسبا و المهددا مرا لسناذ الحسينية المساد المنه المناب السناد الله بسياته الله تعالى .

قوله نکیم پیب عیسنا الافتاء بقسول الامهام. اقبول کا ناقده ناه لامن سواء و قده اعترف به السبید الناقسا ف عسدة مواضع منها صدد

مردالهعتشام قبيسل مرسسم

العفيقب اناالسيتزمنا تقسليه

ایت سے فروتر حضرات سے زیادہ اس کامستی

ہے کہ انس کی تعلید کی جائے ۔ ہے کہ انس کی تعلید کی جائے ۔

الرّ آلا الرّ رضی اللّہ تعلید کی جائے کے ملاوہ دیگر اگر کے افرال برضی اللّہ تعلید کی جائے ہے کہ الرّ الرّ کے اقرال برضی کی دینے کوجا کر کیوں نہیں گئے ہے۔

اگر آپ اجازت دیتے ہی تو ذہب آبام کی باہدی کس بات میں ہا اور پرسارے اختا فات کیا ہی ہے اس فا اللّہ کی سے سا دا اللّہ فات کی ہے ہے کہ مرت اس فراع ہی سے سا دا اللّہ فرائے کی اور دو قی ری بھٹ ہی سرے سے سا قبل فرائے کی جی الرائے کی اللہ اللّہ اللّٰہ اللّہ اللّٰہ الل

خیرطی ، ترقول ا کام پرفتوی دینا ہم پر واجب کیے ،

افسول اس نے کتفلیدیم نے انہی کی کہے دوسرے کی نیس اورسید ناقل (علاوشاتی) نے قرمتعدومقامات پرخوداس کا احترات کیا ہے۔ ان میں دومقام برجیں: (۱) رمانی سے ذرا پہلے مٹروع روائی رمیں بھتے ہیں، یم

هك وعلب الخبير وعلى ش.

والد علامرت الى فرات بي بم فرص تعليدانام أعلم البنادير الازم ك سياركس اورك والدوا ما داند بسيستن كهاجانا ب از يستني وغيره المام الريست وغيره كانست س -

سلنه مترع عقد درسس المفتى دمسالهمى دمسائل اين عابرين سيبل اكيرُى لاجود الم ٢٩

مذهبه دون مذهب غيرة ولسنا نقبول المن مسنهب العنف لا يوسف و تعسوة أمر اك الثيب الحد نسبة الى الى يوسف اومحمد مضح الله تعالى عنهم وقبال فحد شرم العقود الحنف انما قسله اباحنيفة ولسنا فسيرة أليب و دوست

قوله وانها نحسک فیتواهم لاغیر^{یم}

اقول سبحن الله بل إنما نقسلنا اسامنا لاغير شعر كيس الله وم عند كم الاحكامية قول غيرنا فعن قاال فع حسوم علينا حكامية قول اسامنا وادجب حكامية قول غيرة

ف امنی کے ذہب کی تعلید کا الرّ ام کیا ہے
دومرے کے ذہب کا نہیں۔ اسی لئے ہم
کتے ہیں کہ جارا ذہب جانی ہے ، یوسنی دخیرہ
نہیں اسے سینی مشیب آئی بھی نہیں ۔ یہ آ مام
ابو یوسعت اور امام محستہ دوخی احد تقال نے عنها
کی طرف نسبت ہے ۔ (۲) تشرع صفو د میں لیکے
ایس ، جنفی نے لبس انام الوصیعة کی تعلید کی ہے
اسی لئے وہ انہی کی طرف فیسوب ہوتا ہے
اسی لئے وہ انہی کی طرف فیسوب ہوتا ہے
کسی اور کی طرف نہیں اسے۔

خیرر الی ؛ حالان کدم قوصرت فترا ہے مشایخ کے ناقل ہیں کھیراورنہیں ۔

افتولی سیمان الد ابلام مرف الام اعلم کیمقلدی کچرادر نہیں ۔ بھر آپ کے نزدیک ہمارے افعاً کی تقیقت کیا ہے ؟ حوث دوسروں کے اقرال کی نقل و حکامیت ا ۔ تودہ کون ہے جس نے ہم پراپنے الم کے قول کی مکامیت وام کردی اور اہل خرہب میں سے دیگر صفرات کے قول کی مکامیت وا جب کردی ؟ دیگر صفرات کے قول کی مکامیت وا جب کردی ؟

> ولي، تطفيل على العيدوعلى ش ويد. تطفيل على الغيروعي ش

فات كانوا مسرجعين بالكسرة ليسوا مسوجع يوسعلى الامام بالفتح .

قولش النشائخ اطلعواعل دلسيل الامسام وعرفوامن ايس قساائه

اقول من أي عرفتم ميذا وباعب دليسل اطلعتم عليسه انباءلينقول عن الامام البسائل دون السولاشل وأجتهدالاصحاب فاستخرجوا لهادلاشل كلحسيد ميسلغ علب دوملتهي فهسه ولويدركوا شسادة ولامعشبان الاوليرييما لهم بلحقه واغباءه وفسان قسلتم فعقولوا اطسلعواعلب وسيسل قسول الإمنام ولاتقسولوا عنب دلبيسل الامسيام ومحسم الله سيدي ط اذ قسال فى قصنهاء حسواشو_الدرقد يظهر قوة قولسه (انحب الاحسيل النظسر

اگروه ترجی دینے والے صغرات میں تو دواماً) پر ترجیح یافیۃ نہیں ہوسکتے۔

على مريث من احتياع كو وليل المام سندا كابى برقى اور ائنس يرمعرفت حاصل بو فى كد قو ل

امام كاما قذكيا هـ إ

أقنول يرأب كوكهال سيمعلوم جواا اورکس دلیل سے آپ کو اس کی دریا فت ہوتی! - المام سے توصرف مسائل منقول بن ال نقول نهيں ۔ اصحاب في اجتهاد كركان مسائل کی دلسینوں کا استخراج کیا ۔ یہ بھی ہرایب نے این مبلغ طراورمنها سه فهم سکه احتبارست کیا او يُر ويم المأم ك منزل كونه ياسكا بلكان ك وسویں عصے کو میں ندمینیاء اور زمادہ تر تو یہ ہے كرية حضرات ان كركر ديا كوهي نديا سط ___ الركسائ وأن كے كرياں مشايع كا ول ال ک دلیل" سے آگا ہی لی برز کھے کہ" امام ک وليل سے أكام جوت _ مسيدى فحطاوى ير ضدا کی رحمت جوده حواشی درمخیاً رکتاب القضام میں دقم طراز میں وقول امام کے خلاف کسی قول

ف ل ، هستس وضف في على العلامة ش . و يك ، ف الشك كا ؛ آمام من مسائل منقول بين كَنْ السّناط كَنْ بِينَ الركاف عن الرّنام من الرّناب مج الم توقول آمام كاضعت لازم أناوركنار وقبل آمام كالجي ضعت ثابت منس بومًا ، مكن كرّام في لود وليل سے فرما يا جو .

اله شرع عقود زم المفتى رساله من رسال ابن عابدين مهيل اكيد مي لا جود الر ١٩

فى قول خلاف قول الاصام) بحسب ادس اك ويكون الواقع بخلاف اد بحسب دليل ويكون نصاحب المذهب دليل أخسر لدم يطسب عم عليه ادر

قوله ولايظن بهستم الهم عسداوا عن قسوله لجهلهم بدليله أ

اقول او لا اقبظن به انبه انبه الديدرك مادي كوا قاعته مد طيف المناه المعلمة في المناه
وتأنياليس فيدانهماء بهدمان لسديبلغوا مبسلغ اماصهسم

میں اہلِ نظر کو کمی قوت نظراً تی ہے ۔ یہ امس صاحب نظر کے علم وادراک کے نما نوسے ہوتا ہے اور واقع میں اس کے برخلات ہوتا ہے ، یاکسی ایک دلیل کے نما فاسے اسے ایسا معلوم ہوتا ہے جمکہ صاحب مزمری کے بائسس کوئی اور دلیل ہوتی سے عبر سے یہ آگاہ نہیں ۔ا ہ .

ملادرشتانی ، معترات مشایخ کے با دسیمی پر گان نسیں کیاب سکن کہ امغوں نے قرل آمام سے انواعث انسس لئے اختیاد کیا کراخیس ان کی دئیل کا علم ڈیتھا۔

افتول اولا توكا حفرت الم كالمتان مركمان كياجا مسكة به كرائفين وه دلسسل مرس كي ومشاير كوش كن السدا الفول في اكب السي جيسة راحق دكرايا جيمشايرا ف معيمت جون كي وجرسي ما تعاكر ويا و تدارا انصاف إ دونول بي سي كون ساگمان زياده

بعیدہے ؟ المانسا۔ مشایع اگراپ آمام کے مبلغ علم کو مذیا سکے تواسمیں ان کی کوئی بے عزتی نہیں ۔

النه ما البية العلمان وي على الدرائيّ و كمّاب القضاء المكتبة العربسية كومُرُ الم ١٤٩/ سلّه مثرة عقوديسه المغتى دسالهن دسائل ابن ما بدين سهيل اكيدُمى لاجود الم ٢٩/

عبدتر هند قل‡

أس يارٌ بلنديك نادساني وْ فِيلَدِين فَالْدَمِيب مي سب سيعظيم خصيت المام ما في قاضي الرقيقة سے عابت ہے ،کسی اور کا کیا ذکر وشمار ہ المامان بحرك شافعي كاب الخيات الحسان يس ب : (١) خطيب المم الروسف س دا دی بی کرفیے کوئی الیساتخص نظرنہ آیا ہوالزمنیفہ سے زیادہ صدرت کی تفسیر اوراس میں بائے میانے والے فقی نکات کی مگروں کاعلم دیکھا ہو ۔ (۲) یریمی فرایا کسی می مستطیع رسب میں نے ان كى مخالفت كى بيم السسم عن فوركيا تو مجيم يهى نظراً ياكرا مام في مذهب اختياري وي آخرت میں زیادہ نجات کنٹس ہے ۔ لبعض او نفات میرا ميلان حديث كالأمت جوثما توبعب هي مي نظر آ یا گذامام کرصیت کی بھیرت تجدسے زیادہ ہے ، (٣) يريمي فرمايا ،حب آمام سي قول يرخيته عكم كروية تريمث في كوفر كيالس دوره کرناکہ دیکیوں ان کے قرف کی ٹائیڈ میں کوئی مديث ياكوني الزهماب يانهين وبعض مرتسبه دومین صرشی می جانس میں لے کر آیام کراس آ با توان میں سے کسی صدیث کے بار سے میں وہ فهات كريضح نهيل يالغيرمووث ب، يل موض

وق من ثبت ولك عوز اعظم المجتهدين في المذهب الاسام الشاف فضبلاعن غبيره فحبالخثرات العسيامت للامام ابهت يجرالمسك الشافق دوى الخطيب عن إبي يوست ماس أيت احده إعلم بتفسرالحديث ومواضع النكت التحب فيبه من الفقه مندابح حنبيفية وتخال ايضا مباخالفته فمسشث قط فستدبرت الامائيت مذهب الذي ذهب اليه انجب ف الأخوة ، وكنت مربها ملت الحب الحديث فكان هو الصدر بالخيد بمشب المحيح مغبء وتحسال كامت الذرصيب على قول دمرات علب مشائخ الكوفية هسل احب في تقتوية فشوله حسيد يعشا او ائترا وفسويسا دجدت الحديشين والشلشة فاشيبته بهأ فمنهسا مايقول فيههدا عيرصحيح أوغبيرمعبروفت فسأقبول

فن ، فأبدُ جليله ؛ اجلّهُ اكابرائهُ وين معاصران الماعظم وغيريم رضى اللهُ تعاسف عنه وعنم كي تصريّ المراق من المراق عنه وعقل نهيل مينيّ المبس في أن كا خلاف كيا أن كه مأرك بك نادسا في سع كيا .

ليه وماعليك بدكك معاته يبوانسن قولك ، فيقول الأعالم يعلم اهسل الكونسة ، وكانَّن عنسه الاعمش فيسسُّل عت سبائل فقال لاقي حنيفة ساتقول فيهاء فأجابه قبال من ايت الشهدة إو قسال من احاديثك التحي مرويتهاعنك وسيبردله عهده أحساديث بطرقها فقسال الاعبش حسبك مسا حددثتك ب فد مساشة يوم تعديض به في سياعية واحدة مناعليت انك تعبيل بهذه الاحاديث يا معشرالفقهاء انتمالاطبآء وناحن الصيادلمة وابنت إيها الرجيل اخذت يكلا الطرفين أمر إقول وانها قال ماعليت الؤلانية لبم يرفى كلك الاحاديث موضعي لشلك الاحكام التحب استنبطهب منهاالامسام فقبال مباعليت

كرماير أب كوكيي معلوم جواء يرتو أب ك قول کے بوائی بھی ہے ؟ وہ فرائے میں اہل کوفہ کے علمت اليحى طرع باخبر بول ١٠٥٠ ، امام أنمشس كيالس عا فرتم ، حفرت أعش س كيرمسائل وریافت کے گئے ، ایمول نے اہم ایوحنیغرسے فوايا وتم ال مساكل مي كيا كية بوء ألم في وي ویا ر حفرت اعمش نے فرمایا و برجا ب کهاں سے اخذكيا ، يوص كيا اكب كالمني احاديث س جوائب سے میں نے روایت کیں۔ اور متعبد و حدثیں مع مسندوں کے مثیں کر دیں ۔ انسس پر حطرت اعمش في زيايا وكافي هيد و مي في سو ونول عی تم سے جو صرش میان کس وہ تم ایک عت يل ليح استات دے دے ہو ، بي علم نرقبا کران امادیث دِتمادا علیمی ہے ۔ اسے فق اِ تم طبیب براور مرعظاری - اوراے مرد کال ب تم ف قردونول كنار عدف احد

اقسول مجرمور منقاک ان احادیث پرتمادا عمل مبی سید امام انسٹس نے یواس سے فرایا کراحادیث میں انفیل آن کے استبلاکودہ احکام کی کوئی جگر نظرت کئی توفرایا کہ مجیم علم زشا

عد والاحتد ول

انك تأخيد هي وصب هيده وتسترقال الاصام الأجيل سفين الشودكب المعامشامضى الله تعياني عهدمانه ليكشف للصمت العلم عن شُفُ كلناعبُ ۽ خافلون عنه و قبال ايضاامت المذعب يخالف إباحنيفة يحتاج الحدان يكونت اعلب مشنه فتسهما وادفوعليا وكعيسه عايوجه ولك ، وقال له ابن شبرمسة عجرت النساءان يلدن مثلك ماعليك فالعلوكلفة وقال ابوسيلين كان الوصتيفة داش الله تعالى عده عجب صن العجب واتما يوغب عن كلاميه مس معر يقوعلية ، وعن علي بن عاصم

کریرا محام تم ای احادیث سے اخذکرتے ہو۔

ام امام اجل محفرت سفیان قری نے ہارے
امام رحتی اخذ تعالیٰ عند سے فرایا : آسیب پر قو
وہ علم منکشف ہوتا ہے جس سے ہم ہی خاصل
ہوتے ہیں (۱) یہ بھی فرایا ، جوالز صنیعت کی
مخالفت کرے آئے اسس کی طرورت ہوگ کہ
مرسبد ہیں الوصنیف سے بلنداور علم میں ان سے
مرسبد ہیں الوصنیف سے بلنداور علم میں ان سے
مزیادہ ہو ۔ اور الساہونا ہست بھیدہ ا
مرا کی المین مشہر نے امام سے کہا ، فرزین کے
مثل پرداکر نے سے طاحز ہیں ، آپ کو عسلم
مرا یا ، الوصنیف ایک جربت الکیز شخصیت تے ا
من کے طرح ہے وہی احراض کرتا ہے ہے اسس
من کی قدرت نہیں ہوتی (۱۹) علی بن عاصم نے

قسل ، انام ابن سغین قوری نے ہماد سے امام سے کہا آپ کو وہ طرکھانا ہے جس سے ہم سب خاصل ہوستے ہیں اور فرما یا آبومنیف کا خلات کرنے والا اس کا حمّ ع ہے کہ اُک سے مرتبر میں بڑا اور علم میں زیا وہ جو اور الیسا جوٹا ڈور ہے۔

فسل انام شافعی نے فرمایا : قمام جمان میرکسی کا حفل الوصنیف کے شل نہیں۔ امام علی بن عاصم نے کہا، اگر الوصنیفہ کی عفل تمام رفتے زمین کے نصعت آ دمیوں کی حفل وسے قولی جائے الوصنیفہ کی عقل خالب کے امام کر بن تیسش نے کہا :اگرائن کے تمام اہل زمانہ کی مجرئ عقلوں کے سائنہ وزن کریں تو ایک الومنیف کی عقل مان تعام الدی تمام اندوا کا روج تبدین و محدثیں، وحارف ہوسے کے جفل رغالب آئے۔

	ال الاستام المرد المرد و المهري و حد إلى و ماراتي حديث في حل رعامية المساء						
1100	ایج ایم سعیب کمپنی کرای				سله الخيات الحساق		
44 0		4	_	الغسل الثالث			
1.4 4	*			हेंग्री 🤛			عله
Ar *	4	*	*	» الثّالث	4	*	2

قال لووش صعقبل ابى حنيفة بعقبل نصبت احل الارض لوجيه مرصده وتخال الشافق مرطق الله تعالى عشسه ماقامت النساءعين دحبل اعقل من المسحنيقة ، و تسال بكربيت حبيش لوجسع عقسله وعقسل أخسل تزمشته لمسرجيه عقبله علب عقولهتم ، الكلمن الغسيوات العساب ، وعن محسمان برياض مرافع عمت يحيي بن أدم قبال مساكان شبريك وداؤد الااصغس غسسلماني الب هنيفة وليتهم كانرا يفقهون مايقول ، وعن سهل بن مزاحه وكانت من المُدَّة مسرو إنماخالقه من خالفيه لاشيه لسميفهم توله ، لهسذات عن مناقب الامام الكرورعب ، وللخف ميزان المشويعة الكبرى لبيدى العاين

فرایا ،اگرنست ابل زین کی عقلوں کے متنا بدیس المام المِحْيَة كى عَمَل قول جائے تويدان سب ير بھادی بڑجا ئے۔(۱۰) آنام شٹ فٹی رحمٰی اعتُد تعالیٰ عزے فرایا ، آیومنیغہ سے زیادہ صاحب عقل عورتول كى گودىيں نرائيا لينى جىسان يىں كسى كى عقل ان كيمثل نبين (١) بكر بن جييش فركها واكرابوصيف كاحقل اوران محازان وا در کی عقل جمع کی جائے تو ان سب کی عقل^{وں} كے مجور ران كى عقل غائب أنبائے ____ يسهي اقرال الخيرات المسان سينقل مرية. (۱۲) محدمی را فع داوی میں کریکی بن ا دم فراتے بين ومتركب اوروا وُدحضرت الوصنيف كي اركاد كرسب سيحبس طغل مختب بي تو بقع بكاش لوگ ال ك اقوال كوي يائد . (١٣) فرو ك امام بزدگ سمل بن مزام فرائے جی اجبس نے بھی اُن ک مخالفت کی ، ایسس کا سیسب ہیں ہے كران كاقوال كومجر مزسكا - يدد وفول قول منا تنب لهام كر درى سيمنغول بين (١٣) سيدي عادون با فتُدانام شعراتي كي ميز إلى لشريعية الكبرى

سله الغيرات الحسان الفعسال مشرون اليج الم سعيد كميني كرامي من ١٠١٠ كله الغيرات الحسان الفعسال مشرون اليج الم سعيد كميني كرامي من ١٠١٠ كله الم الله الم المام الأخم الكروري مقوله الامام جعفرالها وق الإنكتراس الميدكورة الم ١٠٩ هي الله الم الأخم الكروري مقوله الامام جعفرالها وق الإنكتراس الميدكورة الم ١٠٩ هي الله المرام الأخم الكروري مقوله الامام جعفرالها وق الإنكتراس الميدكورة الم ١٠٩ هي الله المرام الأخم الكروري مقوله الامام جعفرالها وق الإنكتراس الميدكورة المرام المر

وليمام الشعرائي سعت سيدى عليسا الامام الشعرائي سعت سيدى عليسا المخواص وضي الله تعالى عنه يقول مدارك الامام الى حنيفة دقيقة لايكاد يطلع عليها الااهل الكشف من اكابوالاولياء أثور قول متحشوا كتبهم بنصب الادلية ...

الادلية المسلم المنابة لا مرواية و اين السيداية لا مرواية و اين

قول عندية ولون الفتوى على قدول الى يوسف مشهلاته أقول لانهم لديظهرلهم ما ظهر لامام وهمم اهل سعر ملولستهم الااتباع ما عود لهمم و ولك قدول الامام لا يعمل لاحد المن يغتى الز

میں ہے امیں فرسیدی کی توام کو قرمات سند کہ اہام آبومنی شکے مارک است وقیق میں کہ اکا پر اولیا میں سے اہل کشف کے سواکسی کو ان کو اللاع نہیں مویاتی اسد.

علامرت می اصرات مشایخ فے دلائل مت تم کرے اپنی کیا میں بھر دی میں ۔

ا قول ساری دلیس درایز قائم کا بین روایز نهیں، اب ان کا درایت کرامام کا درایت سے کا نسیت ،

علامرشامی : اس کے بعد بی یہ تکھتے ہیں کوئٹوی مثلاً آیا م ابویسٹ کے قول پر ہے۔ اقدول یہ اس لئے کدان پر وہ دمیل ظاہر مزہری حوالام پر طاہر تھی ۔ اوریہ صفرات ابل نظر میں اس لئے انتقیں اسی دلیل کی پروی کرتی تی جوان پر ظاہر جوتی ۔ کیؤنکہ خود ایام کا آرث دہے

الم الم شعرانی ت فی این بروم شد صفرت سیدی مل خواص شافتی سے راوی کرای ما از طبیع الله می ماری کرای ما از طبیع کے مدارک این میک رسائی معلوم نبین ہوتی ۔ معلوم نبین ہوتی ۔ معلوم نبین ہوتی ۔

ولك، محروضة على العلامة ش وكل، معروضة عليه

ولوظهسرلهسم مسسا فلهسسولسسه لانتواالیه مین عثین ر

قولمه فعليه عكاية مايقولونه الم

اقول حدا على من توك تقليده الخاتقيده ماما من قلدة فعليه مكايسة مساقساليه و الاخسة

فخولیه لانههم ههم اشبساع المذحبّ .

ا قول فالمتبرع احق بالاتباع من الاتبرع.

قوله نصبوا انفهم لتقريرة.

اقتول عند الرأس والعسين و انسها الكلامرني تغييره .

که جارسه ما خذکی دریافت سے بغیر کسی کو جا س^ک قول پراف آر روانسیں۔ اگران مٹنایخ پر بھی وہ ولیل فلا ہرجوتی جوامام پرخلا ہر بُوکی تو بلاسشبہہ پیٹا دیدار موکرماض موتے۔

علامرشانی ، توہارے ذیتے ہی ہے کہ معترات مشایح کے اقرال نعل کر دیں ۔

اقول ساس کے ذقے ہوگا جس سنا ام کی تعقید چوڑ کومشایخ کی تعقید اضیار کی ہو ، مقلد اختیار کی او ، مقلد المام کے ذیتے تو وہی نقل کرنا اور اسس سمولین سے المام نے ذرایا ،

علامیت می ، اس کے کرمی صفرات منبہ ہے متبع ہیں ،

ا قُولَ ايسا برتبوع، آبع سے زياد مستق اِلله مستق

مكامرشائی ، ان صفات نے خبب ك اثبات و تقریب ك اثبات و تقریر كى ذمة وارى المادكى ہے .

اقتول برسرة بشم إيهان وكلام تغير ذبب

ف : معروضة عليه ول : معروضة عليه ول : معروضة عليه

قول من العلامة قاسم كما لو افتوافي حياتها أم. اقول اولا معك الله المأيت ال كان لاما معياف الدنيا وهولاء

احیاء وافق، وافتواایا کنست. تعیده .

تقسيد.
وثانيا انها حكلام العلامة فيافيه
الرجوع المفتوى المشائخ حيث لارواية
عن الامام اواختلف الرواية عنسه
اووهب وشخت من الحسوامسل
الست المذكورة ف المنامسة
فالنب عين تقسليد

الاصام قرير واناأت عليه ببينة عادلة منكروست نفس العلامة قاسم فهر عدم باده قلم في شوح عقودكم، قال العلامة المحقل الثيخ قاسم في تعديمهان المجتهدين لم يفقدوا حق تعديمهان المجتهدين لم يفقدوا حق

منا مرت می القولی علا مرقام م جیدان معزات کے
اپنی حیات ہیں فتوئی دینے کی مورت میں ہوتا۔
اُفْ وَلَی : اولا فوائی پردم فرشے ، بتائیے
اگرام دنیا میں با حیات ہوئے اور پر صفرات ہی
با جیات ہوئے رپولام بھی فتوئی دینے اور یہ بی
فتوئی دینے قوائی کسی کھی فتوئی دینے اور یہ بی
مائی ایسا علامر قائس کا کلام موجن ان مسائل سے
مشعبق ہے جن میں فتو اے مشایخ کی جانب ہی دج ع
کرنا ہے اس لئے کہ ان مسائل میں آبام سے کوئی
دوایت بی نہیں ۔ یا آبام سے دوایت مختلف
دوایت می نہیں ۔ یا آبام سے دوایت مختلف

مام ہی کی صلیہ ہے۔ میں اس برائیہ ہی کی اور فرو علا مرقائم کی شہاوت عاولہ میٹی کرتا ہوں انفیس اپنی مراو کا زیادہ علم ہے ۔۔۔ شرح منفود میں کی قم طاز دیں و علامر محمق شیخ قاتم نے اپنی تصبیح میں لکھا ہے، مجتہدین ہمیشہ موتے رہے بیاں تک کرانفوں نے

موجود ہے جن کا ذکر مقدر تیج میں گزرا کہ یہ تو خود

ول معروضة عليه ول معروضة عليه ول معروضة عليه لك معنى كلام العلامة قاسم عليت اثباع مار جعود.

تظرواف البحتلث ورجحوا وصححوا فتهددت مصنفاتهم بترجيح قسول ابى حنيفة والاخبذ بقوله الافح مب ثل يسيرة اختياس واالفشوف فيهيا عل قولهما او قول احسد هما وات كاصنب الاختوم يع الإصام كما إخشال قول احدهما فيمالانصب فيه للإمبام للمعبائي. التي إشار البهب القناضب سبل اخشار واقدول نرفسوف، مقسامهانة قسول العصكل لنسحو ذالك وتتوجسحاتهم وتصعيب حباتهم لبباقسية فعليسنااتبساع المساجسه و العبيدل بيه كيما لموافشواف حيساتها فأاحا

وكلام الاصام القاضى سيائق عنب سسود النقول بشوفيت الله تعالى صوح فيه ان العسل بقول مرمنم الله تعالمات عنه وان خالفاه الالتعام سل بضلافه او تضير المسكوب قديوالسيزمان

مقام اختوت مين نظر كرك ترجيح وتصيح كاكام الزيم ديا - ان كاتصنيفات شاء بي كرترج الما الصنيف ہی کے قول کو ماصل ہے اور ان بی کا قول مرجگر لیاگیا ہے مگرصرف چندمساکل ہیں جن میں ال تعزات في ماجين كرول يرايا ماجين ميست كسي ايك كرول ير- الريد دومرسه صاحب آمام کے ساتے ہوں فتری افتی رکیا ہے۔ جیے ایموں نے صاحبین میں سے کسی ایک کا تو ل اس مينوي افتياد كياب حبس مي المام س كوتى عراحت وارد نهیں۔اس اختیار کے اساب وہی پر جن ک جانب فاضی نے اشارہ کیا ، مجد کسالیں ہی دہر کے تمت انفوں نے سب کے قول کے مقابلان أيأم ذفر كاقزل اختيادكيا سيدران حفرا کی ترجیس اور میں آئے بھی یاتی ہیں تو ہمار سے فسے میں ہے کہ راج کی بروی کریں اور اسی پر کاربند ہو جيد ان حداث كاني مات سيمين نوك وسے کی صورت میں ہو کا احد

امام قائمی کا کا م حب دی میان نقول کے مسلط میں بہونی قرارت کے اس میں ہم اللہ تعالیٰ میں ہم اللہ تعالیٰ عقد ہم اللہ تعالیٰ عقد ہم اللہ تعالیٰ عقد ہم اللہ تعالیٰ میں اللہ تعالیٰ عقد ہم اللہ تعالیٰ میں اللہ تعالیٰ میں سے محمد اس میں جب کہ تعالیٰ اس سے برخلات ہوں ہے میں جب کہ تعالیٰ اس سے برخلات ہو ۔۔۔ ہم اللہ تعالیٰ میں جب کہ تعالیٰ اس سے برخلات ہو ۔۔۔ ہما تعقیر زیان کی وجہ سے مکم بدل گیا ہم و ۔۔۔

فتبين ولله الحدد است قدول العسلامية قاسيم عسليسنا البياع ماس محود انها هموفيها لانص فيه للاميام ويلحق به ما اختلفت فيه الرواية عنه او قد احددى الحواصل المبت فاحفظه حفظا جيدا ففيه اس تفياه والله الحديد المترها والله الحديدا كشيرا طيبا مباركا فيه البياء

وهذه عباسة العلامة قاسيم التقط التي اوس دها السيد ها التقط من اوساء أخرها لوتأملها تماما لماكان ليخفي عليه الاصروكثيرا ما تحدث امثال الامور لاعلى الاقتمام و بالله العصمة .

قریرہ تعالیٰ پر روشن ہوگیا کہ علامہ قاسم کا از اله

(ہادے ہ مراسی کی پردی ہے جے ان صفرات
فرائع قراد دے دیا) صرف اسس صورت ہے
متعلق ہے جس میں آباتم سے کوئی صراحت وار د
مرجو سے اوراسی سے عمق وہ صورت بھی ہے
مبسی جس آباتم سے روایت مختلف آئی ہو۔
یا ان چرامبا ہے ہی ہے کوئی ایک موجود ہو سے
اسے توب اچی طرح ذہن شین کر لینا چاہئے اس
اسے توب اچی طرح ذہن شین کر لینا چاہئے اس
اسے توب اچی طرح ذہن شین کر لینا چاہئے اس
اسے توب اچی طرح ذہن شین کر لینا چاہئے اس
اسے توب اچی طرح ذہن شین کر لینا چاہئے اس
اسے توب اچی طرح ذہن شین کر لینا چاہئے اس
اسے توب اچی طرح دہن شین کر لینا چاہئے اس
اسے توب الحق طرح دہن شین کر لینا چاہئے اس

ملآمرة آتم كى جارت ج ملادرش مى نے اس متام ہا الله فرست التقاط كر كے نقل كى ہے التقاط كر كے نقل كى ہے التقاط كر كے نقل كى ہے التحاط كر كے نقل كى ہے التحاط كر التحق اللہ التحق اللہ التحق اللہ التحق ا

شاک ایم منطا گرملامہ فاسسم کامقعود وی جو آج آپ مراد نے رہے ہیں تو یدان کے استناد محتق ملے الاطلاق کے اس ارشاد کے مقابل میں مرج مع ہوتا ہے آپ نے بھی لفت ل کیا اور قبول کیا کہ العنوں نے قبل صاحبین ہرا فقا کے

فن : معروضة على العلامة ش.

الشائع افتناء هم بقولهما قدائد الا امنسه لا يعسب ل عمث قول ۱۵ اکا لف عف دليداد -

قوله عن الدلاصة إن الشسائ الااذاصوح احدومن العشاشخ بامند الفشوى علمد قدول غيروه - وا

أقول إولاما ترهم موافقون لهذا المفتى او مضالفون له اوساكتون فلو يوجعوا شيث حق ف التعليل والحيال و لا يوضع مستنا اوالاقتماد او التعليل يدو غير ذلك

الثالث لويقع والثاني ظاهر المنع وكيفف يعدد عدد قدول الامدام المدرجة من عدامية اصحب المنزجية بفترى رجل واحب قدال في المسدد في تنجس البيسترقدالا مدن وقت العسام فلا يلزمهم

باعث بار بامشایخ کارد کیا ہے اور فرمایا ہے کو ،
قول امام سے عدول نہرگا سوداس صورت کے
کہ انسس کی دلیل گرز ور برر علامرت می : علامہ ابن شبعی سے نعتی کرتے ہوئے ،
علامرت می : علامہ ابن شبعی سے نعتی کرتے ہوئے ،
عگوانس میردت میں جب کرمٹ کئے ہیں ہے کسی
نے بیرمرا است کر دی ہو کر فتوٹی (ایام کے سواکسی اور

افتول عمادی در گرمشائ اس مفق کے موافق ہیں۔ موافق ہیں (۲) یا اس کے خالف ہیں۔ (۳) یا اس کے خالف ہیں۔ (۳) یا اس کے خالف ہیں قرل کورج کے دوی سے بہاں بہا کہ کسی قول کی خرمات بیش من دوج ہ کی مذالت اپنی تصنیعت کی مذالت اپنی تصنیعت میں ہے کوئی اورصورت اپنائی ۔ اختیار ورج میں ہے کوئی اورصورت اپنائی ۔ اختیار ورج میں ہے کوئی اورصورت اپنائی ۔ اور تو بہری صورت (سکوت) واقع ہی نسیں ۔ اور ورمری صورت میں کا جمال جا آبن تنگی یومن خالم اور ورمری صورت میں کا جمال جا آبن تنگی یومن خالم اور ورمری صورت میں کا جمال جا آبن تنگی یومن خالم اور ورمری صورت میں کا جمال جا آبن تنگی یومن خالم اور ورمری صورت میں کا جمال جا آبن تنگی یومن خالم اور ورمری صورت میں کا جمال جا آبن تنگی یومن خالم کی خوالم کی

یہ سیری سورت در سوت کا بہت ہی ہے۔
اور دُومری صورت میں کلام این شکسی پرمنی ظاہر
ہے ۔ (یہ وہ صورت سے کہ ایک شخص سے قول
امام کے بجا سے قول دیگر پرفتوی دیا باتی تمام حضرا
قول امام ہی پرفتو سے دیتے ہیں اور انسس مفتی
کے فا لعت ہیں) تمام اصحاب ترجیح کی جانب سے
ترجیح یا فتہ قول آمام سے محصٰ ایک شخص کے

فندا معروضية على العلامة ش.

شی قبله قبیل و به یفتی اور

قال شقائلة صاحب الموهرة وفي فشاوعي العشافي قولهما هوالم فشارع الم

قال طوانها عبرلقیل لی د العلامة قاسم له له خالفته لعامة الکتب فقد مرجع دلیله فی کشیرمنها و هدو الاحسوط نه تواه.

بل قال ف الدى لاحب ق بشبه قالعقد عندالامام كوطء معسرم تكحها وقالا است علم الحرجة حدد وعديم الغشوف

فوے کے باعث انوات کیوں ہوگا : ۔۔۔۔۔ در مختار کے افردگواں نا پاک ہونے کے مسئلے میں ہے ۔ اسس خوات کی در مختار کے افرانسس سے الماس سے قبل وقت سے نا پاک مان جائے گا تر انسس سے قبل اوگوں پرکچہ لازم نر ہوگا۔۔ کما گیا ، انسسی پر فتریٰ ہے۔ اس

علومرث تی فرمائے ہیں ،اس کے مک صاحب جھرہ ہیں ۔ فقا دی عما بی میں ہے قرل صاحبین ہی مختار ہے۔اھ۔

طملاوی فرائے ہیں ، قبیل (کما گیا)
سے تبیراسس سے فرائی کہ علامہ فاسسم سے
اس کی تردید کی ہے کیونکہ یہ عامر کتب سے خلاف
ہے کشیرک برس میں دلیل آنآم کو ترجیح دی گئی
ہے ۔ وہی احوظ بھی ہے ۔ فہر۔ احد،
بکد در فرز آرمیں ہے ، آنام کے زدیک
مشید عقد کی وج ہے حد نہیں جیے اس فوم

عيده أقول لد أمره فيها لعله فيسراجه الوهاج ، و الله تعالى أعلم ١٢ منه .

اقتول میں نے جھرہ میں اسے دویکھا اشایہ یدان کی مراج و آج میں ہو ۲ امنہ (ت)

سے وطی کی صورت میں حبس سے نکاح کرا ہوا

ماجين فراتي ، اكر مت عامان

اله الدرالمن و كتاب الطهارة فصل في البتر مطيع عجتباني دبلي الرسم الله الدرالمن و كتاب الطهارة فصل في البتر مطيع عجتباني دبلي الرسم الله المراحة المرسمة المرسمة المرسمة المرسمة المرسمة المرسمة كورم المرسمة المرسمة كورم المرسمة المرسمة كورم المرسمة المرسمة المرسمة كورم المرسمة ا

خيلامية لكن المرجع في جبيع الشيروء قول الاسام فكان الفتوى عليه ادلى و قاله قاسم في تصحيحه لكن في القهستاني عن المضيرات على قولهما الفتوي أه قال شي قال شي الاستدراك على قوله في جبيع الشيروج فالت المضمرات من الشروح وفيه ان ما في حيامية الشروح مقد أدور.

فهُمَّنَا جَعَلَتَ الفَتَّاوَى صَبَّلَ قولهما الفَتَّوَى ووافقَهِ بِعَضَ الشُّروحِ المعتمدة ولويقبِلَلات عامسة المُثُروح وجعت دلياله.

بَقَى الاول وهومسبلولا شك ولايوجيدالا في احدى الصور الست وح يكونت عسدولا الحب قسول ه لاعتبه كما عليت .

وتأنيبا بوجه أخرأ سرابت ان قبال

قرصد ہرگی۔ اسی پرقوئی ہے خلاصہ ۔ اسی ہو تو اسی پرقوئی اولی ہے ۔ یہ علام آتا ہم ہے ہے تو اسی پرقوئی اولی ہے ۔ یہ علام آتا ہم ہے ہے تو اسی پرقوئی اولی ہے ۔ یہ علام آتا ہم ہے ہے اس ہے کرصا جیں ہی کے قول پرفوئی ہے اس ہے کرصا جین ہی کے قول پرفوئی ہے اس کے کرم خوات مام سروح " پریہ استدراک ہے اس کے کرم خوات ہی شروح ہی ہے ۔ اسس پرکلام یہ ہے کرم خوات ہی شروح ہی ہے ۔ اسس پرکلام یہ ہے کرم خار ہی ہوگا۔ احد کرم ان کرم ہوگا۔ احد کرم ہوگا۔ احد کرم ان کرم ہوگا۔ احد کرم ان کرم ہوگا۔ احد کرم ہوگا۔

آرہ کی پہلی صورت (کد دیگر مشائخ بھی اسس مفتی کے ہم قواہیں جس نے بتایا کہ فتوی ا مام کے علاوہ کسی اور کے قول پر ہے) یہ جل شہر سر کہ ہے۔ اور اسس کا درو وال ہی چرصور قول میں سے کسی ایک میں ہوگا۔ اس صورت میں خود قول آنام کی جانب دیج عے ہوتا ہے۔ اس سے انخواف نہیں ہوتا جیسا کہ معلوم ہوا۔

عُلَامِينًا بطرزويُّر بنات الرام في كونى

فت: معروضه عليه

سله الدرالخنآر كتاب الحدود باب الواء الذي يوجب الحديم مطبع مجتباتي دبلي 1/ ٣١٩ سله المراحة مطبع مجتباتي دبلي سلم الموال التراث العربي المراحة المراحة المراحة العربية المراحة المراحة العربية المراحة المراحة العربية المراحة المراحة العربية المراحة العربية المراحة العربية المراحة المراحة العربية المراحة
الامام قولا وخالفه احدها حبيمه ولادوابة عن الأخرفافتي احده من المشائخ بقول الصاحب فسامت وافقه الباقوت فقد مراوخالفود فظاهر من وكسن المن خالف بعضه مدوف النابعة .

اماات لديره عن الباقيت من وقد الصورة التي الكرنا وقد عها فهدل يجيح التباع الكنان اين قلاك العقوى ام لا على الثان اين قولكم عليسنا ابتاع ملصحود لا كسال التياة واجبة العمل على المستفتى و ا

وعلى الاول لسع يجب العدول عن قول الامسام الحد تسول صاحبه الالمتوجع من أى صاحبه بانضسها مرمأ ك

سین اگر باتی حضرات سے کھ وار دہی زہوائی وہ وہ وہ درت ہے جب کے وقع سے جم نے انکاری سے آلیا علی وقت اس فوت کا اتباع واجب سے بالنہیں اِسے اِرتھیں آلی آب کا وہ آلی کی بروی ہے وہ آلی کی بروی ہے وہ آلی کی بروی ہے اس مورت کی بروی ہے جب اُلی کی بروی ہے جب اُلی کی بروی ہے جب اُلی کی ایس کی ایس کی بروی ہے اس مورت میں ہوتا ہے اس مورت میں ہوتا ہیں اپنی ویا تا ہیں اور براکون میان اس کے کرزندگی کا فتوی مستفتی پر وہ جب انعمل سے آگری میں ایک ہی ہروجی کا دوسراکون میان ان اس کے گری میں ایک ہی ہروجی کا دوسراکون میان میں کر اس فتی میں ہوتا ہیں کی اس فتی کو یہ تی ما میل نہیں کر اس فتی کے میں وہ جا تیں یا کئیر سیب فتوی وہ ہے والے قبید ہوجا تیں یا کئیر سیب فتوی وہ ہے والے قبید ہوجا تیں یا کئیر بروجا تیں تا کئیر بروجا تیں تیں یا گئیر بروجا تیں تیں یا گئیر بروجا تیں تیں یا گئیر بروجا تیں تیں یا ہے۔

برتعدیراول (لینی قرل آم م کوچر ڈکو دیگر کو ترجیج و پہنے والے فوسے کی آباع واجب سے) قبل آم چوڑ کو اک سے مشاگر و سکے قرل کولیناکیوں واجب ہوا بہ صرفت اس لئے ک

هذاالمفق المهاذليس هذاالاذاء قضاء يرفع الخلات بل ولاا فتاء معت لمت الماء مستفت معت لمت الماء واقدم من جميع من حياء المن جميع من حياء المن جميع من حياء المن جميع من المن جميع المن جميع المن جميع المن جميع المن المن جميع المن المن المن المناء المن المناء المن المناء المن قولها وهدو من خلاف المناء المن قولها وهدو خلاف المناء المن خلاف المناء المن

و الشاعل التسليم معكوان الشلي والظرواس معنا أخوا تكلامد قول فليس القاضى الت يحسك بقول غيوان حنيفة في مسألة العربرج وفيها قول غيوة ورجعوا فيها وليل الي حنيفة على وليلاني

اب کے شاگر د کی را ہے اس مفتی کی رائے سے ال کر راجح ہوگئی۔ کیونکم پرفتوی کوئی اختیات خم کرنے والا فيسلدُ فاضى نهيں ۽ جگدانسس کي تينيت اس افيا کي بھی نہیں جو آ کرسوال کرنے والے کشی ستفتی کے لیے كمفتى مندها دربوا - اس فوے كا عاصل حروث المس قدرب كدفلال دائت ميرت زويك زاده راج ہے بہب ایسا ب تو اگر صاحبیں میں ا يك صاحب كى دائد ك سائة دو مرد عامب کی راے بھی ال جائے تر انسس کا راج برنا رکسی بعد کے مفتی کی راے طفاود الی صور کی بنسیت زیادہ یا لاترا وعظیم تربوگا۔ اس سلنے کوصاحبیین عیں سے براکب اپنے الدآسفواسل تمام مجین سے زیا وہ عم والے اور ریادہ مقدم ایس سے توریر کھتے کہ جهال بجی شاجیس نے امام کی مخاصفت کی ہو وہاں اماً م كا قول حيور كرصاحبين كا قول لينا واجب عيا يرخلافت إجاع سبد اكوتى اس كاقائل نهيس > -الشاكث برند يرسع آب كرسانة مرمث أبرتنبي بین اور آخر کلام میں دیکھتے ہارے ساتھ کون لوگ بیں. علامرت می ، قامنی کوغیرا آم کے قرل رکسی لیے مستدمي فيعاد كرت كاحق نبيرجرس فيرالمآم کے قول کو قریجے شد دی گئی ہراور فروا ما او منبیغہ ک دلیل کو دومرے کا دلیل پرترج جو .

فسنداء معماوضيله عليله

اقول مذاتعه فوت مسامير فأن مفادة الت صالح يرجح فيسه دليل الاسبام طلقاض ومشيله المعقب العبدول عنه الحب قبيول غيوة وامت لمع ميدة يل ايفسيا بترجيح فانه بخب الحسسكم بعسسام العبيناول عليب وجودوعينام وجود شرجيح وليبله وعباءم ترجيب قول غيره فمالهم يجتمعا حسل الععادل ولسع يقسل باطلاقه الثقات العسندول فانته يشهل مسسا اذا ماجعها اولسيد يبرجهوش منهبها والعسبسل فيهسسها يضول الاستبام الأشاف مستر الاول ف السابعية و تشال سيماعت ط فحت تركاة الغبينة مسيألية صيوف لهبسائك الحب العقبيو مرسب المعسلومات عشدعه التماحيح لايعال عن قاول صاحب المن هب ام.

اقول بيابر گزريكايهان اس سيمي آك تجاوزكيا بجون كرامس كامغاديه سينه كرجهسان وليل أمآم كوترجح شاوى كمئي وبإل قاطني اوراسي طزح مفتی کو قولِ آمام سے دومرے کی قول کی طرحت عدول جائز ہے اگرچہ اس دوسرے رمجی ترجع کا فشان منهو - يدمنا وامس طرع بواكه المون نے عدم عدول کے حکم کی بنیا دایک وجو داندایک عدم يرم كى ب (1) دليل المام كى رج كا دور بو (۱) اور قول غیر کی ترجیح کاعدم ہو۔ توجب تک دونون يزى يى دېرى مدول جارزېرالا ____ حالانكه ثعآب عدول (معتر ومستندحنرات اس اطلاق کے قاتل نہیں۔ کیوں کریہ ان دو صورتوں کریک شال ہے ہوا) قولِ امام اور قرل خیر دونوں کو ترجیج ملی ہور ۲) و ونوں میں سے کسی کو ترجیح نه دی تمی جو — بلامشبهد ای وولون مورقول مين قرل المرير بي عمل بوكار. ول كابيان مقدمة مغتم من كزراء دوم يد سنون الأعلم بود سيدى ططاوى باب ذكاة النغم مي مساكر صرف الهالك إلى العفو كرتمت رقم طرار بين ا معلوم به كوعدم لفتح كي حورت بي صاحب مب كرقول سے عدول نرجو كاره .

فسله: معروضة عليه وعلى العلامة ابن الشلي.

وسكر فاسكاكا احيث لاتصحيح لايعدل عن قول الإمامر

ك ماشية الطمطاوى على الدرا لمختار كتاب لزكوة الغم المكتبة العربية كرئية الرموس

قوله في المنحة اصحاب المتوت قديشون على غير مسادهب الامام أه

اقول نعم فاحدى الوجود الستة وهوين قول الاصام امسا في في الاصام امسا في في في المحدود في غيرها فان مثلى بعضهم لمسألة الثفق ومثلها تفسير المسركما يعلم من الغنية المصركما يعلم من الغنية وقب فصلناه في اما النبي بمشوا قاطبة على المالات بمشوا قاطبة على المواصل السن فعاشاء ومن وون المواصل السن فعاشاء ومن المواصل السن فعاشاء ومن لوواحده ولي المواصل السن فعاشاء ومن لوواحده و

قول واذاانت المشائخ بخلان قول الفقدال دليل ف حقه وفنوت نستبعهماذ هدواع لويه

علامہ شامی المنح الله لق میں امتون مذہب کے مصنفین بعض اوقات مذہب آمام کے سوا کو لی اور اختیا دکرتے ہیں ۔

علامرشامی اجب مشائع ذہب نے اس ولیل کے فقدان کی دجہ سے جوان کے تی میں شرط ہے ا قول الم کے خلاف فتری دے دیا توجم ان می کا اتباع کریں مجے اکس اے کر انفیس زیادہ علم ہے۔

ولي معروضة على العلامة شر.

فيل و فائد لا مشى متون على خلاف قول الإمام لايقبل.

الله منحة الخالق على البح لرائل كتاب القنار فعل كوز لقليد من شار واز الكيايم سعيد كراجي الم 179

اقول اولا هواعله منهم ومسن اعلوست اعلومت اعله منهمه فاى الفريقين إحق بالاتباع.

ويُ اللها الطراك نية المساليل في حقهم التفعيل وقد فقد وه وفي حقنا الاجمال وقد وحب الدليل فكيف نتبعهم ونعدل من الدليل الى فقده.

قول كين يقال يجب عليمة الادت، بقول الاماء نفث والشرط وقد اقرائه قد فقد والشرط اليف فحق المشائخ أ

اقول شبهة كفن ما ف

قول فهل تواهه استكبوا منه كراك منه كراك اقول مبنى على الذهول عن نرت الهوجب في حقنا وحقهم

اقول اولاً الم كوان سيمي زياده عم ب-اورانَ سه أعَلَم سه أعَلَم سه أعَلَم سه مجى زياده . ترزياده قابل اعتماد كون ب ؟

ملامہ شآمی: بربات کیے کہی جاتی ہے کہ جاتے اوپر قولی آیام پرسی فتونی دینا واجب ہے اس سے کہ جارے جی میں دقول آیام پر افقاء کی ہمرط مفقود ہے۔ حالاں کہ برجبی اقرار ہے کہ وہ شردات کے نے ق میں مجی مفقود ہے۔ اقبول پرمنی ایک شہرہ ہے جے ہم مقدر سرم

میں منکشف کرائے ہیں ، عدامرست آمی ، توکیا یہ خوال ہے کر ان حضرات نے کسی تاروا امرکا از کاب کیا ؟

اقتول واجب كرف وال جيز بهارسدى بين اور ب ان كري بي اور ، اعتراض ذكوراسي

> دلد: معروضه عيه دك، معروضه عليه دك، معروضه عليه دك، معروضه عليه

له مي الخالق على الجوالوائل مخاب القصار فعل بجوزتقليمن شاراء الي يم سيدي كرجي الم 179

11 11 وان شئت الجمع مناحت الغرق فالجامع احت كل صنف فارق الدليل فقد الآمنكرا فدليلا قول إصامت وخسلافناله منكرو دليلهم ماعس لهسم في المسألة فمصيرهم اليه لاينكر.

قول وقد منى على الشيخ علاء الدين .

اقسول اغامشى في مسب مى الكتاب على قول الامام مطلقاً كماسياً في و على قول الامام مطلقاً كماسياً في و قول المان مطلقاً كماسياً في و مام جحوة فما خوذ من القسمية مام جحوة فما خوذ من القسمية وحامس معارجكلام السريسة قالالن صدر حكلام السريسة قاسم في تصحيحه الزود وقد علمت ما هو مسواد التصحيح الصحيح والعسمية المستوية المستوي

فرق سے ذمول پرھنی ہے۔ اگرمقام فسنسرق کو جے کنا جاہی قوجا میں یہ ہے کر جمی دلیل سے امك ثبوا ده منكرونا روا كالتركمب مبوا - اسب بارى دليل بارك أمام كاقول باور بالمه لے اس کی مخالفت ناروا ہے۔ اور اُن معزا کی دلیل وُہ سبے جکسی مساکریس ان پرشنکشعث ہو توامس دميل كى طوت ال كارج ع تاروا شيس -<u>من مرست</u> می : اسی رشیخ مل ر اندینگم زن بس اقول مرتمنار كمشروع بين اوركاب القفار میں وونوں حسب کروہ اسی برمحام زن میں کرفتونے مطلقاً قولِ المام يرجع يعبيها كم آسك أن كاكلام آد باسے میں ان کی بیمبارت ا^ا آھ نھن حعليدة ا باع ما دجمعوة ــ كيل أو المسنى ك بردی کرنی ہے جعمان صفرات نے را ع قرأرديا المستح توريقي علامه فاسم سند ما وفس جیساکدردالمماری آب نے افادہ فرمایا ۔۔۔ فود در من البدائ كام السل طرح عدد اور الس كاما صل وتشيخ قاسم دائي تصيح مرباي كيا الؤب عبارت تقيح كالمحج مطلب كيا بيمع بيط معلام بوميكا . السس خربي منقح يرسا ري حمد -4260

حيداو محتداو ب

البناعلى ما وعدنا من سردالمول على ماقصدانا-

اقول وبالله التونيق، ما هوالمقدر عندناق مظهرها مباحثا وتفعيله احت المسألة امسااست يحدث فيها شحك صنب المعسواصل السبت أولا.

على الإول الحسكم للحامسال وهبيبو قول الامام الضبروري البعثين على الإطلاق سواء كامشت قول الصورف بلوقول اصعليه وترجيحات المرجحين موافقال أولاعلهامثا أفت لوعدات همدا في شمانهم لحكموايه فعول الإسامر العترورى يحث لاتظم معه الحاروانية ولانتجيح بلهوا نقول الضوورف للمرجحين إيضا وكآيت قيد فألك يزمانت دونت ترمانت فبال فيب شيرح العقود فاست تلت العسريت يتغيير مسبرة بعسه مبيرة فلوجيدات عبسرت أخبدل ميقع فحب النهسان السابق فهل يسوغ كلمفتى يحالفة المنصوص

اب ہم ایٹ مقصود وموعود ، وَكِرِنْتُوَ لَ وَنَصُوص پر كَنْتُ بِينَ -

اقول و بالله الموفیق ، بادے نزدیک جومقررا در طے مشدہ ہے وہ ہماری مجتوب سے خلا ہر ہوگیا اسس کی تفعیل یہ ہے کرمستند میں اُن چے امسیاب آخیر سے کوئی رونما ہے ارندی

ادر العدر اول عماس سب كاتت جو كا -اوريرا ما م كاتول صروري برگاجس رمطلعا اعمادے مفاوان كا قول صورى مسلكمان امهاب كاقرل اورم جمين كى ترجيحات مجى ____ امس کے موافق ہوں یا نر ہوں ۔ کیونکر میں ہے معنوم ہے۔ گرمیسیب ان حفزات سے زما نے یس رُونا برتا توده می اسی رح دیشے - امام کا قول خردری ایسا امرہے جس سے ہوتے ہوئے زروایت پر نظر ہوگی نرترجے پر سے جکہ وہی مرجمین کا بھی قول منہ وری ہے۔ اس میکسی زیانے کی یا بندی بمی نہیں (کرفلان شاتے میں سیدیث تما ہوتو قولی صروری ہوگا (ور طان ان زیا نے بائے ہوگا) علامرست می کی تشرع عقو دیس ہے ، اگر بسوال بوك عوت باربار بدليّا دنيّا ہے ۔ اگر کو تی اليسا عرف يدا بوج زما رُسابِق بين ندتها توكيامغي کے لئے یہ روا ہے کرمنصوص کی مخالفت کرے

فيند وحدث وحكوم و دري لاحدي الحواصل الست لا يتقيد بؤمان.

واتباع المعهوت الحادث فلت تعسير فان النتأخوييب الذيب خالف وا المنصوص فحب السسائل الماس لالم يخالفوا الإلحسين ومضاعمات يعيدتهمن الامساعر فللهفت ابتاع عرضه الحسادميث في الانفاظ العرفية وكبذاني الاحبكام التى بناها المجتهده على مناكات فيعرفت ترميانه و تفيوعسونسه المعرت أخوا فتتأ يهملكن بعد ان يكرن المفتى معن لعرم أعب و بطرصيح ومعرفة بقواعي المشيرع عتى يبيزين العرصت الذى يبيسون بناء الاحكام عليه وبال سرة.

قال وكتبت في مردالمحتادف باب القسامة فيما نوادي الولى على مهبلمت غيراهل المعسلة و شهدا أثنان منهم عليه لعققبه عنده وشالو تعتبس الزء تعتسل السيدالحموى عريب العهلامة المقبعصحبانه فثال توقفيت عن العثوي. بقول الامسام ومعتشامت اشتباعته لماية تب عليه من الضور العسامرقات من عبوفسية من المشمر دين يتجامر على قت ل

اور عرف جدید کا اتباع کرے ہے۔ میں جاب وول گاکہ بال - انس کے کر کڑ شہ مسائل میں جن متناخریں نے منعوص کی مخالفت کی سیدان کی فالفت كى وجرمي ب كرزمانة المام كي معدكوني اورعزت رُونما بوگيا _ توان كي اقتدار مين مفتي كا بھی برحق ہے کہ عرفی الفاظ میں اپنے عرف جرید کا اتباع کرے اسی طرح ان احکام بیں ہم جن کی بنیاد مجتمد نے اپنے زمانے کے عوت پر رکھی تی اوروه موف كسى اورموت سعه بدل كيا _ ميكن يتن المس وقت سا كاجب مفتي صح راسة ونظر ا در تواعد مشرعيه كي معرفت كاحال بوزاك رقميز کرے کرکس موہت پراحکام کی بنیاد برسکتی ہے دورس برمهس موسى

فرات بي من في الممار إلى القسامة جي _ اس مسئلے کے تمت کر اگ غيرا بالمعلك كستخص رفتل كادعوى بودا اور ا بل محاری سے وومرووں نے اسس برگوا ہی وی توصفرت امام کے زرویک بدگرا ہی تسبولی نری جائے گی اورصاحبین فرائے میں کہ تعبول ی جائے گی الح __ براکھا ہے کہ سید توی علامر مقدسی سے نعل فرائے بیں کہ ان کا بمان ہے کہیں نے قولِ امام ہوفتوی دینے سے توقعت کیا ا درانسی قول کی اشاعت سے منع کیا، کیول کو أنسس سعام لقصاك وحرريدا بوتاءاس للة كرجو ركش است مان لے كاوہ ان محاول ميں ج

النفس في المحلات الخالية من غيراهلها معتب على عدم قبول شهادتهم عليه حتى قلت ينبغى الفتوع على قولهما لاسيماد الاحكام تخت لعت باخت لا ف الإيام النقى .

وقالوااذ انرسع ماحبالامه الاعسلى الاعلى وجب عليه خراج الاعسلى تالواوهذا يعسله ولايفتى به كيلامية على اخذ كيلامية على اخذ اسوال الناس ، قسال في العناية وردبانه كيه و يدون الكمّان ولواحن واكان في موضعه الكمّان ولواحن واكان في موضعه كونه واجب ، واجيب بالا لوافتينا بيالك لاف واجب ألكنانها وألك الناها قبسل مشلا في خراج وألك وهوط ممثلا في خراج وألك وهوط عام وعدواك انها

وكذا في فتح القداير قالسوا لايفتى بهدن الماذيد من تسلط الفلمة على اموال المسليث اذ يدعى كل فلالحران الارش تصلح لـزمراعة الزعفرات و تحسولا

غیرا با محلہ سے تعالی ہوں جان اور فیر بیں جری اور بے باک ہوجا سے گا اسس اعتی دہر کہ اسس سے خلاف ڈو دا بل محلہ کی شہا دست قبول نہ ہوگا ہما تک کھیں نے یہ کہا کہ فتو کی قولی صاحبین پر ہوٹا پہ ہے خصوصًا جب کہ احتکام زمانے کے یہ لیفسے بدل جائے ہیں ۔ انہیں۔

اسی تاریخ آن آندریش ہے کہ اس پرتسی کا میں پرتسی کے اندریش ہے کہ اس پرتسی کے نہیں دیاجا یا گوئد انسس کے نخت مسلی نول کے بال پرتفا لموں کی چیرہ دمستی ہوگ اس سے کم میزالمالم وعوٰی کرے گا کہ یہ زعین زعفر ان وغیسہ وہ برخان وغیسہ وہ اوراس کلم کا برت جانے کی صلاحیت زعمتی ہے۔ اوراس کلم کا

ك و يك بشرع عقود رم المفة رسال من رسال ابن عابدين سهيل اكيدى لاجور الروم و عم

وعلاجه صعب انتهى فقد ظهر للش امن جسمود المعفق او القاضى على ظاهرالمنقدول مع توك العرن والقرآن الواضعة و الجهل باحوال ان المعزم منه تضييع حقوق كشيرة وظلم حق كشيرة وظلم والمسيد القول وحمن ذلك افتاء السيد

اقول ومن ذلك افتاء السيد بنقل انقاض مسجد خوب ماحوله واستفنى عند الحد مسجد أخور

قال قدره المحتام وقده وقده وقدت حدادثة سئلت عنها في امير المحتام وقده المحتام وقده المحتام وقده المحتام بنقل بعض المحت مسحب محتواب في سفحت قاسيون بد مشق ليبلط بها محت الجامع الاموى فاقتيت بعن الجوازمتا بعد للشرنبلالي شم بلغنى الدامعة المتغلبين الحدة الاحجب عن المفاسدة

عائج وشوا رسيم- اتمي.

استنفیل سے دافع ہوگیاکد اگر مفق یا قاضی عرف اور قرائق واضح چیور کواور لاگوں کے حالات سے بدیغر جوکر نقل مشدہ عکم کے ظاہر پر جود اختیار کر سالے تو اس سے بہت سے حقوق کی برادی اور بے شار مختوق بر مللے و زیادتی لازم اگرے کی احد۔

دواهمآرس فرطقے میں ایک نیامستد درمش آیاجس سے شعاق تج سے یہ استفاجوا کردشش کے افررقبل قاسیوں کے دامن برایک ویران مسجد ہے جس کے کچہ تجعروں کو امریما سے برای کاسمی میں فرمش بنانے کی خاطر ہے جانا جاہا ہے۔ میں نے علامہ شرتعالی کی منا لیست میں فوی ویا کو ناجا ترہے ۔ گیرونوں بعد مجے معسوم ہوا کرایک جیرہ وسست خالم الدیت موں کو لینے نے

سند اصست تلید جمسجد ویران بوادرانس کی آبادی کی کوئی مورت نربوادراس کے آلات کی حداظت دروران محدالله اسکے آلات کی حداظت دروران محدالله اسکے بین .

فندمت علي صاافتيت به آم . وف . ومن ذلك افشاء جد المقدمی بجوان اخت الحقوث. خيلافت جنبه حشام تضييع العقوت.

قال في روالمحارقال القهنة وفيه إبداوالحدان له اسد ياخده من خلات جنده عند المجانسة من خلات جنده عند المجانسة فد حدوث في المالية وهذا الاحديد مدهب الاحديد واسد لوكن مدهب فان الانسان يعذر في العملية عند الفروسة كم في الزاهدي العملية قلت وهذا ما قالواانه لاصبت للمكن تلاستان له تكن مرأيت في شهوج نظم الكنز للمقدر من كاب الحجر قال ونقل للمقدر من كاب الحجر قال ونقل

روالحنادي ہے ، قبت في نے كها اس مي یہ اشادا ہے كہ وہ فلاعت جنس سے بجی لے سكا ہو، اس كم جن زيادہ گخالت ہے اس ہو، اس كم بي زيادہ گخالت ہة جارے خبہ ہے اس كے كہ حكم نسي كرا ہے لئے جاسك ہے اس كے كہ المسان وقت فرددت اس براعل كر لينے يمندہ ہمان وقت فردت اس بہام ہے اس كارتى اسس كم ہے شعل وقول نے كاكم اس كاكر في مندنيس اليكن ميں نے على مراحقدى كى مست مراع فلم الكرز، كاب الجربي ويكھا۔ وہ ليكے ہي كرم مير

ہند ہمست تعلیر جس کے کسی پرمشانا سُورو ہے آتے ہوں کہ اس نے دبا گئے یا اورکسی وج سے ہوئے اورا سے السس سے دوہمیر ملنے کی امید نہیں توسُور و ہے کی مقدار تک اس کا جونا کی لئے ہے سکتا ہے آجک السس پرفتری دیا گیا ہے گر بنتے ول سے بازار سے جاؤ سے سُوسی دو ہے کا مال ہوا زیادہ ایس جیسر کا ہو توج ام ودج ام ہے۔

جدوالدى لامه الجمال الاشتسر في شرحه للقده ورجم است عده م جوائر الاختراص خلات الجشي كانت في نرما نهم لعطاوعتهم في الحقوق والفتوى اليومرعل جوائر الاختران القدارة مسى اي مال كان لاسيا في دياريالهداومتهم للعقوق آخه

ومن ذلك افاق مسراساً بعد مرافقها تراح اصرأة مسلم باس تداده لعاساية من تجاسوها مبادسة الحاساية من تجاسوها المكات استرقاقهان في بلادت و لاضربها وحب برهوت على الاسلام كسما بيانته في السيرسات فتا وأيتا وكه له مدن تظير.

وعلى الشّائى ان لم تكن فيها مرداية عمت الامسام فخسام ج عسما نحنت فيسه

والدك تاما جال اشترف الني تشرح فدوري مي تعل کیا ہے کہ ؛ خلاف مبنس سے ٹر لینے کا حسکم الن صفرات كردويي تم كيون كراس وقت حقو ق كرمها مطيس شراعيت كى فرما نبردارى برتى بحى اور اً فَيْ فَوْنَى الرس رِسبَ كرجب قدرت مل جائے تو تحسيمي بال سترلية جائزست خصوصًا بهار سيب دیا رئیں کیونکراب مہم نافرہانی مورسی ہے اھ اسی میں سے رہی ہے کہیں نے باد یا فتوی د ماککسی سلمان کی جوی عرب ہو جاستے تو تکاع سے نہ تھے گی کیوں کہیں نے یہ دیکھا كردمشتر تناح منقبع كرنے كى جانب ميش تشدمى یس ان که اندرارنداد کی جسارت پیدا بروجاتی سے اور سے رسے جلاد میں ترامیس یا تدی سے یا جا مکہ جہ زما دیریٹ کراسان اوسے دیجہبہور کیاجا سکتا ہے۔ جیساکراسے برسفانے فاوی کی کآب البتيريس بيان كيا ہے --اوراس کی دومری مبت سی نظیر کی بین. برتفتر برتا في (اس منط مي اسباب مستریں ہے تکوئی سب تہیں) اگر انسس میں المام من كونى روايت بى مزاكى تورصورت براي

ف بمستقلداب فري اسم بها كرمسان ورئ مسان ورئ معاف الدّمرة جوكري كاح سفهني كالمكيّ ده برستورا بين شوم بهان ك كان من سيمسان بوكريا بلامسان دومرسه سند نفاع نبين كرسكيّ.

ك روالمآر كآب السرقة

ولاشكامت الرجيع اذذالت الحب المجتهديت فحالمة عبد دان كانت فاصاصح تنفت عديه اولاء

علب الاول المسرجوح اليهسم وكيفت ما كامند لا يكونت خدوجا عن قوليه مضحب الله تعالى عنسيه ولااعنى بالاختباد هن مجئ المنوادا علب شيلامت الظناهم فسيامت مأخرج عت ظاهرالسروابية مرجوع عنه كما لمعب عسيسة البحس والخسير والشامي وضرهم ومام جعمت لديبت قولاك متبثبت -

وعلى الثانى ا ماوافقه صاحباه أواحي هبااوشنا لشاهه

على الاول العبدل بعوله قطعا ولايجون لمجتهده فحب المناهب

محث سے قارح ہے۔ ، اور بلاشیدائس صورت میں مجتمدین فی المذہب کی جانب دجوع ہوگا باگر روایت ہے تو آمام سے رو بت مختلف أَنَّى جِيابِل النَّلاث أَنَّى جدِ

میخی مورت پس دنوع ک بی حضراست کی جانب ہوگا ۔۔۔ اور میسیدیمی ہوتو را آمام دمنی الٹرآغائے عذ سے حمنسروج زبرگاہ اور اخت الات ہے میری مراد پہنسیں كرروايات أوادرا كالبرالروايد ك خلاصت كى بول - الس في كرج طا برارو يد سيفارج ب مرجماعذے (اس سے فود آرام نے رجم کرلیا ے) صر اکرا ،خر رقلی ،مث می وغیرہ نے س لی تصرت فرمانی ہے۔ اور آمام فے جس سے دج ع كركباه وان كاقول زرو كليا - السس تحقيق ير يح برت قدم دجور

لبعورت دوم (حب كرروابيت الآم س بلا اختلات آئی ہے)(ا) یا توصاحبین المام کے موا نی برو*ں ہے۔* (۲) یاحرعت ایک صاحب ہوا تی بون مگه (m) یا دو نول حضرات می لعث بونگر. مهلي مورث من قبلعا قول امام يرعمل موكا-اورکسی جہد فی المذہب کے لئے ان حضرات کی

فت : فَانْل كا ما عُرِج عن طاهر الرواية فَهو موجوع عمه .

إن يخالفهم ألا في صور التنيب اعسنى الحوامسل السمنات فائه ليسب خيلافههم مِل فحب خيطافيه خلافهم .

وَكُولَكُ عَلَمَ السَّافَ عَلَمَ السَّافَ كَسِمَا مُصُواعِلِيهِ الضَّارِ

وَعَلَى الثّالثُ اصا الت يتفقاع شمّ واحد اوخدالف و تخالفا عقل الثّ في العمل يقوله مطلقا - وعل الاول اسا من يتفق المرجعون على ترجمه قولهما اوقوله افلا و لا ياست يخت لفوا فيه ادلاياً قب ترجع شخت منهما -

الآول لاكان ولايكون قطاب داللاف احدد العدوامل الست، وحيث نتبعهم لانه قول اصامن بل ائمة ناالشاشة بهنى الله تعانى عنهم صوب الهسما وضروب ياله واست جهد احدد غاية جهدد است

مخالفت روا نہیں گراستنتا لینی اسباب سنہتر والی صورتوں میں کے یہ ان حضرات کی مخالفت نہیں وجکہ اسس کے خدوت جانے میں ان کی مخالفت ہے ۔

یمی حکم دوسری صورت کامبی ہے ۔ جمید کرانسس کی ہمی مذکورہ حضرات نے تصب بے فرمانی ہے .

بعورت مرم (۱) یا توصاحبین کسی ایک مکم پرستن بول گر (۴) یا آنام کے خالف اصلے کے ساتھ باہم بم خلف بول گر ۔ اور بعورت دام مطلقاً قول آنام پر طل بوگا ۔ اور بعورت اول (۱) یا قرب اوم کی ترج پرستنی بول گر (۱) یا یہ دونوں حورت میں نہ ہول گی — اسس طرح کر ترجیح دونوں حورت میں نہ ہول گی — اسس طرح کر ترجیح محرے سے کسی کی ترجیح بی نرائی جو

مِعلَى مورت (صاحبين المام كے مخالف الم مَن مُخالف المَّم مَن مُخالف المَّم مَن مُخلِي الله مَن كَى تُرجِي إِلَّ مِن كَى تُرجِي إِلَّ مِن كَى تُرجِي إِلَى مَن كَى تُرجِي إِلَى مَن كَى تُرجِي الله مَن مُحلِي المُحلِي الم

اجمع فيه المرجعون عن أخرُم على توك قول و اختيار قولهما فات يحب دنه ابداء ولله الحمد.

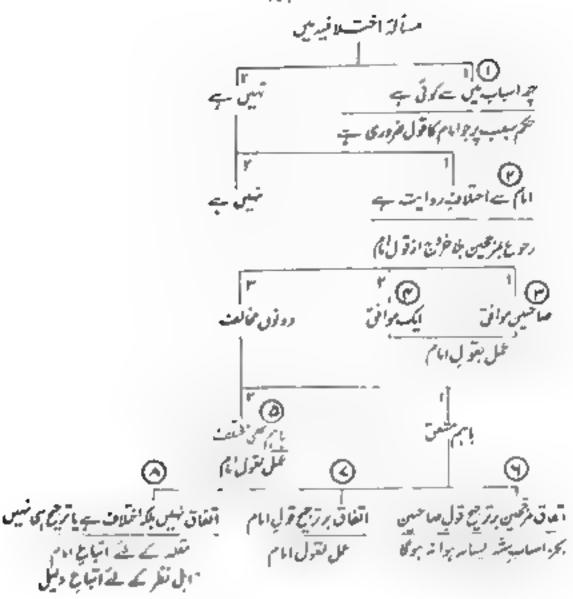
والتاف ظاهران العيل بقوله اجماعالا ينبش الت ينتظم فيه عنزات فالمسائل الحد هنالا فيها و يها مسائل المحمد فيها و يها العمل بقول الامام مهما وجداد

بَقِي الثالث وهوشاهست ثمانية من هذه الشقوق فهوالذك اقف يه الخالات فقيل هنا الضالا تغير حتى للمجتهد بل يتبع قول الاسام والت ادك اجتهادة الل توجيح قولها و قيل بل يتخيم طلقا ولو غير مجتهد والذك اتفقت غير مجتهد والذك اتفقت المقلدية على تعيمه التفصيل بالنف المقلدية بع قول الامام واهل النفسو قوة الداليل.

صرف کرڈا ہے کہ اسباب سنتہ والی صورتوں کے علاوہ کوئی ایک جزئیہ ایسا کال لے حبس عی سب کے سب عربی نے قول ہم سے ڈک اور تول صاحبین کی ترجیح پراجی ع کرد کھا جو تو مرگز مرکز کھی ایسا کوئی جزئیر نہ با سنکے گا ، ولنہ الحدر

و دسری صورت (صاحبین مخالعب امام بی ، مزهین قول امام کی تزجیح پرمشنی بیس) میں ظاہرہ کو قول آمام پڑمل ہو گا، بالاجاع اس میں کسی و وفرد کا جی باہم نز اع نہیں ہوسکنا ہے مہمائی تک جرمسائل ہیاں ہو ان میں کو فی افراد و نہیں اورسب میں ہیں ہے کہ مل قول امام ہی پر ہے جہاں بھی قول مام موجود ہو ۔

تمیسری صورت روگئی ۔ بران شقول کی اس میں اختلاف وارو ہے ۔ ایک قول ہے اسی میں اختلاف وارو ہے ۔ ایک قول ہے کربیاں بھی کوئی تخییر نہیں بیان تک کوفہند کے لئے ایک وار اس کی کوئی تخییر نہیں بیان تک کوفہند کے لئے ایسے قول امام بی کی بیروی کرنے ویتا اگرچہ ایک قول ہے کرمطلقا تخیر ہے اگرچہ ویتا عفر جہد میو ۔ اور کلی تب مان جس کا تحیر بیتا اگرچہ ویتا وہ یہ ہے کرمجا تا اور کلی تب مان جس کا تحیر بیس انگ بیل وہ یہ ہے کرمجا دو فیرمقدد کا حکم بیس انگ بیل وہ یہ ہے کر مجازا ور فیرمقدد کا حکم بیس انگ بگ ہے ۔ متفاد قول امام کی بیروی کر سے گا اور صاحب فیلے تو تب ولیل کی بیروی کر سے گا اور صاحب فیلے تو تب ولیل کی بیروی کر سے گا اور صاحب فیلے تو تب ولیل کی بیروی کر سے گا اور صاحب فیلے تو تب ولیل کی بیروی کر سے گا اور صاحب فیلے تو تب ولیل کی بیروی کر سے گا ۔



قر مَام مَعِيم مِعْدَ كلمات اس پِرْحَدُ ثَابِت ہِم كَ مُعَلِد رُن ہِ اگرچ كرمقلد كوبرصورت آمام ہى كى تعليد كرن ہے اگرچ كسى ايسيغتى يا چذم فليوں نے السس كے فلافت أي فرتى ديا ہو كري كسب كے سب مفتيوں كا خلافت أي افت ہے ہجر حُمورِ السسننٹنا ہے ركبى ہواہے افت ہے ہجر حُمورِ السسنٹنا ہے ركبى ہواہے ذہوگا ہے اور تمام ترمنا ترش فدا كے لئے ہوسارے جمانوں كا پرورد كار سبے ۔۔ اور اسكاداتى درود فقد لتأمت الطات الصحيحة المعتمدة جيها على ان المقتلد ليسب لمه الانقليد الامام و است افتى بخلافه مفت اومفتون ، فالد افتى مغيد بخلافه فقع صورالتيا فالد افتاءهم جيد بخلافه فقع صورالتيا ماكان ومايكون ، والحدد لله مرب الغليي

بيكون ، ومثلُ أله وصحيه وابسته وحسسنابه اقتضسل مسساسساً ل المسائلون.

هذاماتلخص لناصب كلماتهمم وهوالينهل الصافي الذي ورده البحر. فاستمع نصوص العلماء كشمت الله تصافح بهم العماء ، وجبلابهم عناكل بلاء وعناء .

خمسة وأدبعون لصاعلى المناعي

في متغيط الإماد السرخيين ثم الفناوي الهندية لادد من مورت فعليث احدهماانه اذ التعق احجابا في شخف الوحنيفة والويوسف وجحد رضياً تعالى عنهم لاينبغي للقاضي ان يخالفهم برأيه والشاف اذا احتلفوا فيها بينهم قال عبد ما الله بن المبارك مرحمه الله تعالى عنه لانه كان من الا يعين وزاحهم في الفنوي أم

بوطالم یاکا ف و ما یکون پر ، اور ان کی آل اصلی ا فرزندلورگروه پر ، ای ورو دول میں سب سے افضل درود جن کا سب مکل کی فیص سے بہیں عاص بوا یہ ہے وَ ہ جو کل ت علیا کی فیص سے بہیں عاص بوا اور میں وہ چہشت مرصافی ہے جب پر ' بحر'' اگر ہے۔ اب علیا کے نصوص طاحظہ جو ل ، ان صفرات اب علیا کے نصوص طاحظہ جو ل ، ان صفرات کے طفیل افتہ تعالی نامیا کی زائل کرسے اور ان کے صدیقے میں جم سے مرتبطیت و بیا ڈور کر سے ۔

مرعساير ٥ مم تصوص

فسنده فأمل كادامامتارض الله تعانى عندس المآبيين وقدائهم المتهم في الفتوى .

سله الفتاوى الهندية بجواله ميدة استرسى كتاب أدب القاضى الباب لثالث فرراني كمتبغ ندبيثا ورمام الا

من ادالعلامة قاسم في تصعيده شم الشاعي في س والمعتباس فقوله اسد واقتوعي صالم يكن اشتلات عصو ومن ما منك اعد.

اقول وقول السرخسي برأيه يدل انت النهى للمجتهد ولايتمغى اع لا يفعل بدليل تول له لا سيد فلايعشال للمستنحب لابده من معرفشه أذامنا كايعتناج ألحب فعيسلته لايحتاج الحب مهدفته انسما العسام للعبل، وفي فتسادي الامنام التعبيل فقينه النفسي قاضي خابث العضاق في ترمات من اصحابنا ادّا استفق في مسائلة ومشاعت واتعةات كانت السألية مسروبية عن ومعابنا ف الردايات الظباهسدة بلاملات بيتهنم فائه يمينل اليهنم ويفتى بقولهسم والابيضيا لفهسم بوأيه وامت كامت بحتهدا متقت لات الظاهرات يكوت الحق معاصحابثا ولايصب وهسنعا و اجتهاده لايبسلغ اجتهسادهسسمو

(مهر _ ه) بهان علامرقاسم مناتعیم میں پھرعلائرشامی نے روالحقار میں یہ اضافہ کیا ا توان کا قرل زیادہ میم اور زیادہ قری ہوگا جب کم عصرو زمانہ کا اختلات شہو۔ احد

اقول الم مرضی كالفظ" اپنى دا م الم مرضی كالفظ" اپنى دا م سے بر برا با ہے كر مما نعت مجتبد كے لئے ہے .
اور " منیس چاہئے" كاممنى یہ ہے كہ" تركر ہے "
اکس كى دليل ان كالفظ" لاب حفروري ہے .
كرون كرمسقب ہے مسلق یہ ذكر جا ہا ہے گاكر" اس كرم فرفت مزوري ہے " اس لئے كرم كا ذكر كرم منیس اس كاجاننا مجى مزورى منیس .
کرم فرفت مزورى منیس اس كاجاننا مجى مزورى منیس .
کرا منرورى منیس اس كاجاننا مجى مزورى منیس .
کار تر حال سى كے لئے ہوتا ہے .

لاينظم المقول مت خالفه م و لاتقبىل حجتهلانههم عسرنسوا الادلة وصبيزوا مل مساحسه وتميست وبايت ضده كالمشاكات المسبألية محتلفا فيهابيت اصحبابنا فات كامت مده إبى حنيفة مرحبه الله تعالى احددصاحب يؤخب بقولهسما ليوفيون الشيرانط واستجماع ادلسة الصواب فيهما كوان خالف إباحنيفة محمدالله تعالى صاحباه فحب ذلك فالتكاك اختلافهم اختلات عمسرونهمان كالقطسساء بظاهرالعمالة يأخب مقرارماجيه لتغبيراحوال الناسب وفيالتزادعية والمعاصلة والحوشما يختسام قوله سالاجتماع المشأحب وسيدعسلي ذلك وفيما مسوعب ذلك فسسال بعضهم يتخيرا لمجتهد ويعمل بعاافضىالب ماأيه وتال عبدالله بن المبارك يأخبذ نقول الىحقيقية س عبه الله تعالیٰ آهـ

اقول ولوحسه مربنا الحسد الذبكل ما قصدناه فاستشف

مفالعت کے قولی پرفطرنہ کوسے نراس کی ججت قبول كرے اكس كے كروہ دلاكل سے أشنا تھے اور ومغورت مامت صححا ورخراب فتحيح بيروميان متيازيجي كرثيار (بو) اگرمسستارش بادے اتما کے وترسیان اختلات سب قواگرامام ابرمنیف دحمرا مند تعاسله كرما قذاك كرصاحبين مي عدكوني إيك ہیں توان ہی دونوں حضرات (اہام اور سائب بین میں سے ایک) کا قول ایا جائے گا گیوں کر ان يينشرطين فرامم اورولا كل صواب محمّة بي ... (۳)) اور اگر اس مسئله می صاحبین امام اوحنید رهدالله تعالى كے برخلاف بي توب اختادت اگرعمر زمان کا اخملات ہے ۔ جیسے گواد کی طب اسری عدالت وفيدد كاخر ... توصاحبين كا قول لا مائے کا كو كرو كوں كے حالات بدل مكيس. او دعز الرحمت ومعاطست اورا بيسيم بي وگرمس كل میں صاحبیسین کا قول اختیار ہوگا کیونکرمشاخرین اس پر الفاق كريكيس (مع) ادراس ك ماسوا ميرليس في كما كرجهدكو اختيار سوكا ورحس نتیج کد اسس کی رائے مینے وہ اس پڑھسل كراع كا اور حيدالمذين مبارك في فيايا كه ا بِمُنْبِفَدُ دِحْرِا مِرْتُعَا سِلْ كَا قُولُ سِنْ كَا وَعِر

اقول ہارے رب ہی کا زات کے لئے ہوارے

التعامل وما تغيرفيه الحكولتغير الاحوال فقيد جمع الوجوء السيبثة البذعب وكرتاها ءونس الت إهبيل الطوليس لهبه خلات الاسبام اذا وافقه احدصا حجيه فكنعت اذا وافقياه

تتمما ذكومن القوليت فيعا عداهسا لاختف بيتهب فحب المثقل فالاول بتقيليها الشخيسيه بالبحتهد أفادان لاخيتاج لغسبيعة و الشافحيث منع المجتهد عرب التخييرفهو فمقسلدا سبرفاتعت القولان علىان المقلدلايت عير ميسل يستبع الامسيامر وخدالتهامر

وَ فَي الفَيْءِي السِراجِية وَ النَه إِلفَانَيّ تنسبح الهنتديه والحبزى وكتيومن أبكيت واللفيلطيسواجية ، الفتوى على الاطلاق على قول المحنيفة شبهابحب يوسف شبيم محبماه شبيع ماقتشو والحسمنك و عده هكة انقل عنها في شرح العقود وغيرة والحسن بالواو وهو صفادال م مكن فحب. تسهحتى الهوأجيةثم المعس واللدتعالي أعم المنز كَ الفيَّاوي السراجيِّ كمَّابِ اوالمُغَيِّ والتنبير على الجرابِ مَلِيعِ وْلْكَتْوْرِكُعْنُو صَاعَدُ ا

مقصود مشتعلی مسب کیرسمان کردیا ، لعال اور اس مسلے کا جس میں مالات کے پدلنے سے سکم بدل کی ہے ، استشنا کرکے جا رے ذکر کراہ اسیا مشتدى في كرديا _ مصروحت بجي فره دى كرمايين یں سے وی کی بیاب الم سے والی بول قوامی نظر کے لیے آمام کی ٹالفت روانہیں ۔ اگ وه نون بي ان كريواني بين نوكيونكر روا بولي و بحراسوامسا ک میں جو دو قول میان کے الله ال ك ورسان مقلد ك بارس مي كوتي اخلات نہیں ۔ ولی اول میں تخیر کومجہد ہے مقد کرکے پرافادہ کر دیا کرفیر جمند کو اختیار نہیں۔ اور قول دوم مي جسب جمهر كو تخيير عمني كي ومغله کوتر اور ریادہ منع کری گے۔ اس طرح دونوں قول اس بات رُسْفي مفرس كرمقلد كوتخير منسيس بگراسے آناتم بی کا آباع کرنا ہے ۔۔۔ مہی

مقعود ہے۔ (4 ہے۔) فِلَاوْ كَالْمِرَاجِيرِ ، النّهِ الْقُتْ لَيَّ ، پھر جند آیہ وحوثی اور بست سی کتابوں میں سعے ، الفاوراحير كيميء

نرَى مطلقًا قال الم الإحنية بربوكا بهر المام ابوليسعت بيم المام فحر يحر المام زفسنسر — ادر المام حسن کے قول پر۔ مواجيه يتصفرح عقود وخيرومي والحسن واويحساته نعل کیا ہے۔ می ورفخار کامبی مفاوسے لیکن مرسه ات) فَيَوْكُمُوا جِيهِينَ ثَمُّ الحِسونَا تَبِيدٍ - والشَّرْبِقَ فَي اعْمِ الأَمْرِ اقول وهوحس فات مكانة ترفوها الاستكر كلات قال ش الدواو على المشهوسة في الكتب او ومعنى المترتب الاستان الثاني عسره ميه الامام مرايت الثاني عسره ميه في شرع عقدوده حيث قبال افالم يوجب للامام أن عدما في يقد مرقول الحديد يوسف ثم محمل في قبال والفاهد المجتهد ما المساهد المجتهد المناق المناق المحتهد في المناق المناق المحتهد في المناق المنا

أقول اى اذالهم يجد قدول الامام لا يتقيده بالترتب فيستبسم تول الثانى وان ادى مرأيه الى قدول الثانى كماكان لا يتخير القاقا اذاكان مع الامام صاحب احب الامام صاحب التنظيم في السواجية في منالا اعقب السواجية

الدرالخنآر بحاله النهر كتاب القفاء مطبع مجتبائي دملی ۱۹/۹ ما ۱۹۹۵ النهر الخنآر بحاله النهر كتاب القفاء قدي كتب فازكراچي ۱۹۹۵ ما ۱۹۹۵ ما ۱۳۰۷ ما ۱۳۰۷ ما ۱۳۰۷ ما ۱۳۰۷ ما ۱۲۰۷ ما ۱۲ ما ۱

بدادل حنه ذل+

والتهووقييل إذاكامت الوحنيفية فى جانب وصاحباة فحب جباشيب فالمفتىبالخياروالاول احسه أذاكس يكن المفتى مجتهدة احوفي التنوسر والتَّاس (يأخسة) القاض كالمفسيّ (بقول الجدحنيفة على الاطلاق) وهوالاصبح منيكة وسواجية وصحبيع فحب الحساوى اعتسباس قوة السهدرك والاول اضبسط تهيشار (ولا يخسيدالااذاكات مجتهدية او في صدرتط ماذكرة البصنف صححيه في ادب اطفسال أم وقحب العشر كسيها مسوقسان صحبحبوا امت الافتاء بقبول الاسامراء وتسال شب قولسه و هسو الاصبح مقساسله مأيأت عنت الخشاوي، وأأمسنا فحب جهامهم الفصولين مسن

اور تهريس ميمي ب وكها أيا كرجب الام الوصيف ایک طرفت بول اورصاحبین دوسری طرف تو مغتی کواضیارے اور قول اول اصح ہے جب كرمغتي صاحب اجتهاد زبو اهد (۱۲ - ۱۵) تئورآ قالبصار اور ورفخنا رمیں ہے ا ﴿ عِبَارِتُ تَوْرِ وَسِينِ مِن بِ ١١٥م) مَعَنَ كَي الرع قاضی بی (میلملقا قرل انام کو لنگار میں اصح ہے ۔ فید وسرآجہ ۔ آور حاوی میں قرب دنیل کے اعتبار کو صحیح کہا ہے۔ اور تول او ل زياده ضبط والا ب تهر ادر تغيير زموتي ع عب که وه صاحب اجتها دیرد) - احد (+۱-۱۲) طمطانای کی شروع می سے ا مست مده ورياب المقالي مي مع كها ب ١٥٠ (٨١) بوهي ب وجيساك لأزاء علمائف اسي كو میح قراددیا سیے کرفتری قرل آمام پر ہوگا اھ۔ علامرشآ مي ليحتة بيس دحيارت درخماً ر وهسو الاصبح كامقابل ورب ج ماوي كرواك

مت ار إے اوروہ جرما مع الفصولين ميں ہے

سك الغاق وى السراجية كاب اوبائعتى والتنبيد على الجواب مطبع فو كمشود تكنو من ١٥٥ النه الغائق من ١٥٥ من النه الغائل من المناه النه الغائل من المناه النه الغائل من المناه الدوالخار كاب الغفاء مطبع مجتباتى والم المناه الدوالخار كاب الغفاء مقدمة الكاب المكتبة العربية كوتش المراه المكتبة العربية كوتش المكتبة العربية كوتش المراه المكتبة العربية كوتش المراه المكتبة العربية كوتش المراه المكتبة العربية كوتش المكتبة العربية كوتش المراه المكتبة العربية كوتش المكتبة العربية كوتش المكتبة العربية كوتش المكتبة العربية كوتش المكتبة المكتبة العربية كوتش المكتبة المكتبة العربية كوتش المكتبة المكتب

جيداؤل مقداؤل

الدلومعية احبداصا حبيبية اخذبقوله والت خالفاه قبيسل كمعالك وقيسل يتعسبوالا فيساكان الاختلافت بحسب تغييرالزمان كالحبكم بظناه والعب والمسة وفيسها اجسمع البشسأ غسروس عليسه كالمزاس عبة والمعامسلة فيختسام قولهسها أه وف صديم السيدان الامسنح كسبيا قحيب البسراجية وغسيرهسا اتسه يفق بقول الامسام علم الاطلاق وصيعج فيالحاوي القدسي فرة المدرك أه فسال طقول والاصبح مقبايله قوليه يعييه وصيحيح فحب الحساوي وع

وقدال شب بعد نقل عبارة المدراجية مقابل الاصبح غير مدن كوس في كلام الشارح فافهم اص

کی اگرصاحین میں ہے کوئی ایک ، امام کے ساتھ جول قوق ل المام لياجا عدكا - إور أكرصاحبين عَجَالِعَبِ المَامِ بِولَ يَعِي ايكِ قَوْلَى مِينَ سِيِّهِ دومراقول يب كرخير جو كى مؤاس مسك ك اندرخبس مي تبدلي زمارزي وجرسے احلاف پیدا ہوا ہو سیے فا مرعدانت یرفیصد کرنے کا مسئله اورمزارعت ومعاطت ميينه مساكل جن من متا فرين كا اجاع بوحيا بي كران سب بیں قول صاحبی اختیارکیا ماے گا احد در مخارے شروع میں ہے ، جساک اسراجہ وفرام مذكور ب اصح بر بكرمعالمة قول الم برفرى دياجائے گا. اور ماوى قدى ي وَت ومیل کے عتبار کومنے کہا ہے احد طمطاوی نکے ہیں ، در تماریس مذکور اص كامقابل وه سيه جوبع بديل صعور فأب الحاوى ــ مَا وَى نِهِ احْبَادِ دَلِلَ كُفِيحَ كُمَا "

لکھ کر بیان کیا ہے ۔ احد علامریث فی مرآجیری عبارت کفل کرنے کے دید لکھتے ہیں : اصح کامقابل کلام شارح ہیں غرکورنہیں ۔ خافیم (توسمجیر) ۔ اھ ۔ اسس لفظ

ك دوالحمّار كمّاب القضام مطلب يفتى بقول الله م على الاطلاق وادا بيام التراث العربي بيرة المم ١٠٠٣ كل دوالمختار وسهم المغتى مطبع عمبتها في والم المم المعتمق الم ١٩٠٣ كل مامث ية الطبطا وي على الدرالخمّار مد المكتبة العرسب تذكر ترش الم ١٩٠٩ كل دوالحمّار مد وادامي والتراث العرب بيروت الم ١٩٠٨ كل دوالحمّار مد وادامي والتراث العرب بيروت الم ١٩٠٨ كل دوالحمّار المرابع والتراث العرب بيروت الم ١٩٠٨ كل دوالحمّار التراث العرب بيروت الم ١٩٠٨ كل دوالحمّار التراث العرب بيروت الم ١٩٠٨ كل المرابع المرابع التراث العرب بيروت المراث العرب بيروت المرابع التراث العرب بيروت المرابع التراث العرب بيروت المرابع التراث العرب بيروت المراث العرب بيروت المراث العرب بيروت المراث التراث العرب بيروت المراث العرب بيروت المراث العرب التراث العرب بيروت المراث المراث التراث العرب بيروت المراث التراث التراث العرب التراث العرب التراث التراث العرب التراث المراث المراث التراث
یوید بدالتحریف علی ط. مخطادی پرتوسی مقد اقول همنااسوس لاب، اقول بها به من التنبه لها بها به من التنبه لها به التنبه لها به من التنبه لها به من التنبه لها به من التنبه لها به التنبه لها به من التنبه لها به من التنبه لها به من التنبه لها به التنبه لها به من التن

من التنبذلها .
ول
ول
ول
ول
واولا اقصم الدول ذكر
والسحيحين قبل قول المصنف و
لا يخير و فاوهم الاطلاق .
وقال
العسكم الاول حتى قال
طقوله صحيح في الحساوى
مقسا بل الاطلاق السذى
في المصنف أو مع المديح
في المصنف أو مع المديح
المادة محتمدا اذا

وتأنيا ماصححه في الحدادي عين ماصححه في السراجية والمنية وادب المقال وغيرها و انسا الفرق في التعبير فهم قالوا الاصحاب المقلد لا يتحير بل يتبع قول الامسام وهوقال الاصحاب المجتهسة

۔۔۔ سطعنادی پرتعرائی مقصودہ ہے ۔ افسول بہاں چندامور پرمتنکبتہ ہونا ضردری ہے ہ

فانیک حاوی بی صب قل کومی کها ہے بعینہ وہی ہے جے سراجی، منید، ادبالق ل وفیر و میں سیح کہا ہے ، فرق موت تعبر وا ہے ۔ اِن حصرات نے یوں کہا کہ ومقد اد کرتخیر منہیں بھراسے قول ایام ہی کی میروی کرتی ہے ۔۔ اورجا وی نے یوں کہا کہ اصبے یہ ہے کو مجتب کو

> ها ، تطفل على الدور المختار. ويل : معروضة على العلامة ط

يتخيرلان توة الداليل انما يعرفها هوفيستحيل انت سيكون مقابل الاصح ماصححه في الحاوى بل مقابل التخيير مطلقلا اذا خيالها معيا كسما خيالها و معيا كسما هومفاد اطلاق القيل المذكور في السراجية والتقيين بقول الامام مطلقا وانت خالفا ومعا والمفتى مجتهد كا هومفاد اطلاق ما وسدى به فيها ـ

تحير برگاس لئے كروليل كى قوت سے أمشنا وسى بوكا رجب مغيقت برسية توممال ب كراضع كامقابل ومبوجه صاوى بين اصح كهاء عاراس مقابل برين كر (١) مطلقاً تخير مو گرجب كه صاحبین فخالعست. امام بول ـ جیسا کرمسدا جر میں مزکور فیل کہاگیا " کا معنا دہے . (۲) اور پر کرمطلقاً قول المآم کی یابندی سب الروماحين ان كرمن دعنداورمنى صاحب اجتها دیو ... جیساکریر اسس کارم که اطلاق کا مفاوے جے سراجیے کے اندر شروع میں ذکر کیا۔ (السويس بين يركه كرٌّ فرى مطلقاً قول المآم ي ے" میر یا مکما" کمالیا کوجب امام ایک جانب اورصا بين د وسرى مانب جول تومنى كواختيار ب: أمس كرمتعل يركها كما أول اصح سيعجب كمعنى صاحب اجهّا دنه بودًا آخاذٍ كلام سے بنا ملاكه مجتد بغير مجتد سب كيا اور کی یابندی ہے ، درمیانی قال سےمعلوم ہواک عالفت صاحبين كاصورت بس سب ك الم تخييري أخردالي تعيج سيمعلوم بواكز فيحبهد ك في تومللعاقول المم ك يابندى بادرجهد ك في مخالفت صاحبين كي صورت بي اختيار ے ۱۲مع

جب اليها هج توادّل كو° زياده ضبط والا" كهر

ويل فلاوجه لترجيح الاول عليه بائه

فيد : معى وضية عليه وعلى العلامة ش. ويلد: تطفيل على النهر وعلى الدر.

وطبط

وقده قال ح طش في التوفيق يابيك ماف السراجية والعساوع است من كان له قوة ادر الدقوة المسادك يفتى بالقول القوى الدروك و الافاك ترتيب أم قال شب يدل عليه قول السراحة والاول اصبح إذا لبرتكوب الصفق مجتهدة العدول

اقول فرق التعبير لايكون خلافاحتي يوفق وبالجمله فتوهس المقابلة بينهما اعجب وانجت منيه امند العلامة تثب تنبيه لمه قساصدار الكتاب شسم وقع فيسه فحدكتاب القشباء فسيبعق صند لا ينسى _

المصبح حاوى يراست زجي وين كاكوني معنى نهيل [تصبح ماً وي اورتصح اول تو بعينه أيك بن الم] ﴿ ١٩ ﴾ ١٧) حضرات حلبي الحيط قبل وست عمل فے کلام سراجے اور کلام تا وی می تعلیق کے لئے مركها كدوهي كماكس مدرك ووليل كي قوت سع آگاہی کی قدرت ہو دُہ اپنے وریا فٹ کروہ قوی قِل رِفْقِ فِي دست گاورنه وي ترتيب بهو گي اه-شامی فرما ہے ہیں :اکس پر مراجد کی یہ جبادست دلالت كردى ب ، اوراول امع ب جب كم مفتي صاحب الحتياد ندبونا اهد

اقتول فرق تبيركوني معنوى اختلات ے و سعر کا تطعیق دی جا ہے ۔ الحاصل الدوونون يحول يس مقابلا توتم مهست عجبيب ے اور انس سے زیا دہ عجب پر کرها ری^{ٹ می} مٹرد ناکتاب میں اس پرستنبہ ہو سے بھیسے كآب القضاريس باكر المس ديميس يا سكر توباکی اس ذات کے لئے جے فراموسٹسی و نسيان شين .

> **ون : صلى وطرق** على العلامة ح وعلى ط وعلى ش . وينه: معروضة على شهه .

المكتبة العربية كوترا واوامياء التراث العربي بروت

ك مامشية الطمطاوي على الدرالمخبّار ومم لمغتى بدوالممتار للم ل

ثالثا كدلك لايقابله مسا عنبه احساء مساحبيته يأخسين بقول صاحبيه وفي الترارية والمعامسات عدا ذلك قيل يخيرالمجتهد وقيل يأخذ بغتول حسمض الله تعالمت

فيجامع القصوليت فانهعيري ما فى الخسائيية والعافق لمه عنهها يومسة خ وفيه تقيسيد التخييربالمجتهد فالكل ومدوامسومه دا واحسينا و العاينشؤالوهسع لاقضياس وقسع ف النقسل منه فاثن نصبه لومنع خرجف اللاتعسالم بقولهما ولوي لعنسخ صاحبساه فلوكان اختلافهم بحسب الثرمان يأخسه يغتام قولهمالاجعاع الستأخوين وحيسعا عشيته ام فانكشفت الشهية .

ورابعا امم ست الحدل دفع منا اوهبه عيناسة السندس معان تصحيح المعادى اعتباس قسسوة ف ، معروضة عليه -

تَالَتُ اسى فرح اس كامقابل وم مى نىس جرجامع الفعدلس ميں ہے اس لئے كم أمس كاكن م تولعينه وي سن حِرْمَا نيد كاسب . اسی سے ف کارمزدے کوال می کیا ہے . اس اخد رکواس سے مقید کیا ہے کمفی محتد ہو او سب نے ایک موقعت اختیاریا سے اور دہم اس اضيارے بداءوا ہے جرنقل من اقع ہوا ہے . جائ کی عبارت اسی طرح ہے ،

(۲۲) اگرانام ابعنیت دفتی امترتبا لے عتر کے سائتدان کے صاحبین میں سے کوئی ایک بول توان می دونوں (انام ادروه ایکسد صاحب) كرة لركر في اورا كرصافين تح "كمان يوق قرارً الاحمرات كالخيَّة عن بنما كارُمَا لا . توصاحبين كا قول له . اورمز أرهت ومعاملت يس مساخين مي كاقول اختيار كرسد كيول كامي را باع ما فري ب - ان موروں ك ماسوامي ايك قول يرب كرفيتد كونخير ب اور ایک قرل یہ ہے کہ امام سے رضی احتر تعالمے عنای قول اینا ہے وال سے اس سے شہر متكشف بوكما

دایعاً سب سے اہم اُس وم کو دوركرناب جوعيارت ودعماً في مداكيا ك خادی کے نزوک قرت دلیل کے اعتبار کوامع وسيرة تطفيسل عنى العادر

ك جائع الفعولين الفصل الأول في القضاء الز السلامي كتب خار كراحي

المدرك مطلق لاقتصامه صن تصحب على فصييل واحده وليسب كمن لك فلفى آلكُواوى القداسي متى كاست قول ابي يوسف ومحمد موافق كرار لايتعادى عدمالا فيما مست اليسه القوومة وعبلمانيه لوكات الوحديفة م أى مام أو الاحق ب وكرن الزاكات احريرهما معه قات خيالف الأساه في النساه عيد فال بعضب المشاشخ يأخسان يظامسرقوليه واقتسال يعضههم المغسش مخبر بخهسا انت شباء افقت بطباهب بتبولسيه والنب شبياء افتحب يظاهسوقولههما والاصبيح امثب العببوة بقبوة البدليل آه-

فهدة اكسا تري عيب سا ف الشانسة لايخسالفيسا ف شي فقد الزم الباع قول الامام الداوافقة

قرار دینامطلقاً ہے یہ وہم سدا ہوئے کی وحسہ یسے کدور مخارمی عبارت ماوی کے صرف ایک کڑے پراقعارہے حقیقت یون سین کیوں کرما وی قدی کی ہوری حیارت یہ ہے ؟ (سوم) جب المآم إو وسعت داما م محر كا قو ن ا قرل الم مروان برقواس سے كاور زكيا ماكا غراس صورت مي جب كه فرورت درمش جو اور معلوم بوکر اگرالمام ا بومنید بمی است و نیکت ج بعدوا اوں نے دیکھا تواسی برفتوی و ہے ---می حکم انسس و قت محم ب حب مساحبین میں سے كوتى أيك، أمام كه سائق جول - الروونون بي عفرا اللاسمي من لعد المر إول تولعق مستايع في فرایا کہ ظاہرہوں انام کوسے ۔۔۔ اور لعِعْم مشایخ ئے فرمایا کرمفتی کو ووٹوں کا اختیارہے ۔ اگرمیاہے قرظا مرقول آنام يرفقوى دسدا درمياسي تونام وّل صاحبين يرفوى دے — ادرامع يرسي کر اعتبار ٔ قرت دلیل کا ہے اسر (ماوی قدسی) و کھے بعینہ وہی بات ہے جو فائر میں ؟ ورائھی انس کے خلاف شہیں۔ کیوں کرماوی فيجى آنام كرسائق موافقت مآجين كامور

> عده السادبانظاهر في الواضع الأشية ظاهرا لرواية ١٢منه -

عدہ جاروں جگر لفظ مظا دھو" سے مراو تخام الروایہ ہے 11 منہ (ت)

صاحباه وكن الذاوافة عاحده عما وانماج على الاصبح العبرة بقسوة الدليل اذاخ تفاومعا لامطلقاكما اوهمه الدليل وصعلوم التمعرفة قوة الدليل وضعفه خاص باهل النظيرة وافت تقديم الخانية تخيير المجتهد لانبه انستا يقيد مرالا فهسر والاشهسر و

وقده علت الخطف فاحفظ هيئ أكيلا تزل في فهم مراده خيث ينقبون عنه القطعة الاخيرة مقط المادرة بقرة الدليل فكل عمومه للصور وإنما هوف ما إذا فالفاء معا

هيك. وباشل ماوقع ههنا في نظل شكلاً) جامع الفصولين و نعتبل السام كلامد الحيادي وماوقع فيها سنب

معزم سریکاکہ دونوں میں کوئی صندق و
اختلات میں توا سے یا در کھنا جا ہے تا کہ مراج
ماوی تھنے میں تفریش مز ہو کیوں کہ وگ ان کا مراج
اخری کڑا آ احتبارا قرت دلیل کا سبے" نعل کرتے
ایں اجس سے خیال ہوتا ہے کہ ان کا یہ حکمتمام
ای صورت کے لئے ہے ۔ مالاں کہ یرمرف اس

المام ہوں۔ بیمان علام شاقی سے کلام جامع الفعرلین کی نعل میں اور صاحب در سے کلام حادثی کی نقل میں جو اقع مواور دونوں میں جو اختصار مجل در آیا

فيل ، ما قدم الامام قاضى خان فهو الاظهر الاشهر. فيك ، ليجتنب النعل بالواسطة مهما امكن.

الاقتصام المختل يتعين انه ينبغى مراجعة المنقول منه اذا وحب و فسربها ظهر رشوك لا يظهر ممانق لوان كانت المنقلة ثقامت معتمدين فاحفظ

وقده قال في شرح العقود بعده نقده مافي المساوع (العامسل) المداقة وصاحباه النه اذا الفق المديجة العدول عند على جواب له يجهز العدول عند الالفرورة وكذا اذا وافقه احدها وأصافا الفيرد عنها بجواب وغيالفا و فيه فاحت الفيرد عنها بجواب الضا باحت لم يتفق على شوث واحد فالفاهم يتفق على شوث واحد فالفاهم ترجيح قوله أيضا.

اقول وهدة نفيسة افادها وكسول وهدة واثد اجادها والامسوكما قبل لقول الخانية يأخسة بقول مساحبسيمه و

الیسی ہی باتوں کے پیش نظر میں میں ہوجا ہے ہے کرمنقول عند کے موجوداور وستیاب ہو نے کی صورت میں اس کی مراجعت کردینا چاہئے بہت کہا ہے کدائس سے کوئی الیسی بات مشکشت ہوج نقل سے نظا برنہیں ہوتی اگرچرلفل کرنے والے تھے ڈمعید میں ۔ اسے یادر کھیں ۔

(۱۹ ۱) شرن عنو و میں حا وی کا کان مفل کرنے

اور صاحبین کسی مکم پر شفق جوں تواس سے درول

اور صاحبین کسی مکم پر شفق جوں تواس سے درول
جا تز نہیں ۔ چڑھ ورت کے سبب ۔ فی ہی

جب صاحبین میں سے ایک ان کے موافق بول

ویک سب آرکم ی کم میں صاحبین سے ملیم۔ و

بول اور دوفوں مفرات اس میں آمام سے

برفلات ہوں تواکر دیمی انگ ایک ایک ایک

مرکمے ہوں انسی طرح کوکسی ایک بات پر
مشنق نہ ہوں توجی ظاہر میں سبے کہ ترجیح تو ل

ا فاوہ فرایا اور اللہ نفیس کمتر ہے جس کا افاوہ فرایا اور اللہ کے الیے جمدہ افا داست میست میں سے جو اضوب میں ہے جو اضوب نے بیان کی ۔ اس لئے کو نیما نیر میں ہے و ماہمین کا قرل لیا جا گے گا ، اور یہ بھی ہے صاحب میں ا

فيه والترجيع لقول الامامراي بلاخلات اداخالفاو تخالفا

ك مشرح مقود رسيم المفتح بجواله الحادي انقدسي رساله من رسال ابن عابدين سبيل الميدي الموام الم

قولها يختار قولهما وقول السواجية وغيرها وصاحباته في جانب -

فأل وامسأ اذاخالفاه والفقا على جواب واحد وحقى مسارهو فيجانب وهساف جانب فقسسل يترجح قوله الضائو هذ. قول الامسام عبسه المتهبث البادك وقيل يتخير المغتى وقول السراجسية و الاول اصبحاذا لوكين الهفتم مجتهده يغيب اختيام القبول الشباني الندكان العفتي مجتهدة ومعسنى تخبيبوه انه ينظرني الدليل فيفتى بسها يظهدوك ولايتعيب منيهه قبول الامهام وههنا المستان عساميعية في الحسياوي ايضبابقوله والاصبح ان العبيرة لقوة الساليل لانت اعتبارقوة

كا قول اختيار بوگا ، اور سراً جيد دفير يا مين ميم كه داور مساحين ايك طرف جول كيد

علامیٹ می آ گے تکھتے ہیں الیکن میں سآجين المام كر فالعت جول اور يائم ايك عمرير متفق بوں بہا*ن تک ک*رام ایک طرت ہو گئے ہو^ں اورصاحبين ايك واحت . توكيا كياكد الس صورت ين قول الم كوي ترجي بوگ _ يرامام عبدالله بن مبارک کا قول ہے ۔ اور کیا گیا کر مفتی کو ا حتيار موگا ــ اورسراجيه كاكلام أ اول اصح ب حب كرمفتى صاحب اجتها در مواريدمفتى مك مجتدم نے كي صورت ميں قول ان كى ترجے كا افاده كردا ہے ۔ تخير مفتى كامنى يرب كر والمرامي والركرف كالمعدامس يرع منكشفت م اسی پر ده فتری دے گاادر اسس برقو ل آم کی یا بندی متنین نه بوگی اسی کی حاوتی میں تقیم کی سبت ان الفاظرست ۽ اصح پرسپ کرا متباد قرت دليلًا ہوگا"۔۔۔ انس کے کرقوت ولیل کا احتبار

له فاتیم کی دو فول عبارت اسم صورت سے مقید ہے جب ساتھیں ہم را ہے ہونے کے ساتھ فلا ب امام ہوں اور ان کا یہ افقات اسیا ب مستقہ کی صورتوں ہیں سے نفیر زمان واو عن کی حالت ہم ہو ۔ اس کا مفہرم ہر ہے کہ جب اسباب مستقہ کی بنا پرا خلاف نہ ہوا ورصہ جبین خالف اتمام ہوئے کے ساتھ ایک را ہے فول آم کا اتباع ہوگا راسی طسسرے کے ساتھ ایک راسی طسسرے مرآجہ و فیر یا میں نخیر پین کا حکم اُسی صورت میں مذکور ہے جب صاحبین ایک ساتھ ہوں۔ اکس کا مفہرم ہو ہے کہ اگری لفت امام کے ساتھ ان میں یا ہم اتفاق زمو قومفتی کے لئے تخیر نہیں جاتھ لوا آم کی بابندی ہے کا محم اُسی جو اُس کا بابندی ہے کا محم اُسی جاتھ اُن میں یا ہم اتفاق زمو قومفتی کے لئے تخیر نہیں جاتھ لوا آم کی بابندی ہے کا محم اُسی میں جاتھ اُن میں یا ہم اتفاق زمو قومفتی کے لئے تخیر نہیں جاتھ لوا آم کے ساتھ ان میں یا ہم اتفاق زمو قومفتی کے لئے تخیر نہیں جاتھ اُن میں کا بابندی ہے کا محم اُسی کی بابندی ہے کا محمل کے ساتھ کا میں کا محمل کی بابندی ہے کا انہ کی بابندی ہے کا محمل کی بابندی ہے کی بابندی ہے کا محمل کی بابندی کی بابندی کی بابندی کی بابندی ہے کا محمل کی بابندی کی بابندی کی بابندی ہے کا محمل کی بابندی ہے کا محمل کی بابندی کی بابندی کی بابندی ہے کا محمل کی بابندی ہے کا محمل کی بابندی کی بابندی ہے کا محمل کی بابندی
الدليس شأن الدختي المجتهدي فصائر فيما اذا حالف ما حباء ثلاثة اقدوال الاول انباع قول الامام بلات فيدو الشائي التخيير مطلقاً الثالث وهدو الاصح التفعيل بين المعتهدة وغيره وب حيث قاض خدا كسما بأقي ، والظاهرات هذا توفيق بايت الفوليت بحديل القدول باتباع قول الاصام على المفتق الذي هوغير مجتهدة المجتهدة المعتق المحق

تسعرقال وقد علومن هذا اسه لاخدون في الاخدون عدد اسه لاخدون في الاخدون بقدول لا مام اذا وافقه احدها و لحدة الا الا مام قاضي خالت و النهام قاضي خالت المسألة مختلف فيها بين وصحابا الحد ما قدومن عنها -

فق، احترف رحمه الله تعالی بالعسواب قب جمیع تلك الابواب غیرانه استدرلِف علی هذا العصسل

آگ فردایا و اسس سے معلوم ہوگیا کردہ آئیں میں سے کسی ایک کے موافق آمام ہونے کی مورث میں و قرل آمام کی پابندی کے کم میں کوئی اختلاف منیں ۔ اسی لئے آرہ قاضی فال نے فرمایا و اگر مساکہ میں ہا دسے آخر مبادت کس ج ہم میلے (نص 4 کے تحت) نقل کر آئے۔

علامہ شاہی دحمۃ المدُّعلیہ ان تمام ابرا ہے۔ ضوا بط میں درستی وصواب کے معتر صف ہیں' موااس کے کواکس اخیر جصے بریوں استدراک

ا مرح عقود دم المغتی بحالا نادی الغدی رسالرس زمانل این عابدین سهیل اکیدی لا بور ارو ۱۹ و ۱۶ م

اللخيريقولسه لكن قسامشا احيب صا فقسل عندالاصاحرمن قسوليه ادّ، مسح الحديث فهوم له هبي محمول عنى منالير يخرج عن المنت هسيب بالكليسة كعاظه ولنساحن المتعتبوسيس السابق ومقتضاة جوائر الباع الدليسلء التخالف مأوافت معليه احسب صاحبيه، ولهدة اقال في اليحسر عن المستشار خاشية ا واكامت الاحام في جانب وهما في جانب خسيرالمفسق وامتكان احدههمع الامام اخت يقونهماالاادااصطلح المشائخ عى قسول الأخرفيدت على سيكسه اختتام الغقيسه ابوالليسشي قبول تأفسوني مستسامشيل

هن الفضاء وقال في دسالته م قع الفشاء في دقت العصر والعشاء ولا يرجع قول صاحبيه اواحدهما عي قوله الالموجب وهسو اصاضعت دليل الامسام و امسا للضرورة والتوامل كمترجيح قولهما في المزارعة والمعامدة

فراباب وسيخن مم مين بنا يكادآن مسد تعل شده ان کلارٹ و حب صدیت سمج ہو تو وہی ممرا پزیب ہے" انس پرمحول سنج مذہب سے بانطاخارج ربو بمساكرتقررساي سے بم رمنكشن بوا . ادرانس كالقيضي بيكر دليل كالتباع أس صور میں بھی جائز ہے جب دلیل آمام کے ایسے قول کے عنا لعت برحس يرصاحبين بيرسط كوني ايك، مُعَرِّتُ المَّمَ كُوا فَيَ بِول - اسى حَثَّ بَكُرْيِ أَنَّارَهَا نِيرِ سِيرُنُعُلِ وَتِي بِوسِيَّةٍ مِنْ مُكِمَا سِيمُ وَوَجِبِ المآم ایک طرفت مول اور صاحبین دو مسسری طرف ومنعی و کیرے _ اوراگرصاحبین می سے ایک ، آمام کے ساتھ ہوں توان ہی دونوں حفرا (١١م) درايك صاحب كاقول لياجا هيه كا مختب كمقول وعجر مشائخ كااتفاق بوجاسة توصنوات مشائخ كااتباح بوكا يعيساكر فقيد الوالليت في يغذم الله من أمام مُرَوْكا وْل اختياركها يه - انتي -

(۲۵) علامریث می است رساله دفع آنبه شاه فی دقت العصر والعشاء میں رقم طازیں، صاحب سی یا ایک کے قول کو قول اللم بر مرجع نزموگ مرکمتی تموجب کی وج سے ۔ وہ یا قود الل الم مرکا ضعف سے ، یا حزورت اور تعامل جسے مزادعت ومعاضت میں قول ماجیں

وامالان خالا مهماله ببب اختلات
العصر والزمان وانه لوشاهده
ماوتع في عصرهما لوافقهماكون م
القضاء بقاهم العب المة (ويوافت)
فلك ما قبالله العبلامة المحقق
الشيخ قاسم في تصحيحه
فلأكرما قبامنا من كلامه في
توضيح مرامه ويه ان الاخذ
بقوله ألافي مسائل يسيرة
بقوله ألافي مسائل يسيرة
قولها ما وقول احسدهما
وان كات الأخسر مسع
الامسام أه و هسو محسل
استشهادة -

إقول قدعلتان كلام العدامة تاسم فيها يضالف فيه قولهم الصورف جيعا فضلاعها إذا خالت احدهم

کی ترجی ، یا بہ ہے کرصاحبین کی مخالفت عصر زمان کے اخلاف کے باعث ے اگرار م بھی اس کا مشاہدہ کرتے جوصاحیین کے دُور میں رُونما برُوا تراُن کی موافعت بی کرتے - جیسے نا اهس عالت یفیعارز کرنے کا مستقر ۔ اسی کے معلابی وہ کبی ہے جو ملام محقق مشیخ کامم سف این تصحیح می دایا اس کربسد ا ك كاوه كلام ذكركيا هے بوئم مقصود كلام كى توضح میں پیونعل کر اُے ہیں، انس میں برعباریت مبی ہے ، سرمگرام بی کا قول لیا گیا ہے عرفر مرون جند مسائل مي جن مي ال معرات ف صاحبين كاول يراياضا جين مي سيكسل يك كرول يد الريدوومر عصاحب المام ك سائد برل - فتوی اختیارکیا ہے احد - بہی معربیاں علامہت تی کا قبل استشہاد ہے (كلام بالاست مطابقت كر شبت مي ميي عبارت وومش كرنا مائت بين)-

ا فسول یا مدوم ہوجیا کرملامقاسم کا کلام مذکور السی مورت سے بعد ای سمی صفرات کے قول موری کے برخلاف ہو، کسی ایک کے برخلاف ہونا قر در کمنا ر __

ون ، معروضة على العلامة ش.

له شرع معقود وسم كمفتى رسالم من رسائل ابن عابدين سهيل أكميدى لا بور اكر ٢٤

وكن اكلام التاتزخانية فانه انما استثنى ما اجمع فيه المرجعون على خلات الاصام ومن معه من صاحبيه ولا يوجب قل الاقب احمد الوجوة السينة وح لا يتقيب بوضاف احمد من معت الاشمة الثلثة رضى الله تعالى عنهم الاشرى الحب ذكر اختسياس قول نمافس

اماحديثاادامية الحديث ومعنالداليل فشامسلات ماين لف الثلثة مهني الله تعالى عنهم الاترف الت الا مسام الطحاري فالفهم حيما في عدة مسائل منها تحريم الفسبء البحق حيث اطاق في تحسريم حليلة الاب والاس مساعاً فكيف يخمس الكلامر بمااذا وافقة إحداث دون الاخر.

میں حال کاؤم آنا رفانیہ کامی ہے ۔ کیوں کم اس میں استمثنا اس صورت کا ہے جس الما اورا مام کے ساتھ صاحبین میں جربیں ووڈ ل کی مخاطعت پرمزعین کا اجاع ہو ۔ اور اس عورت کاسوا اُن چوھور توں کے کبی وجود ہی مہ ہوگا۔ اس صورت کے لئے یہ تید ہمی نہیں کو تیزل اٹھ م میں سے کسی ایک کے موافق ہی ہو ۔ دیکھ لیجئے ایسی صورت میں تیزل انگر کی چوڑ کرا م زفر اقرل انسی صورت میں تیزل انگر کی چوڑ کرا م زفر اقرل انسی مورت میں تیزل انگر کی چوڑ کرا م زفر اقرل

> وك. معروضة عليه وك. معروضة مليه وك. معروضة عليه وك. معروضة عليه وك. معروضة عليه

فان قلت ادا وافقاه فلاخلا عسد نااس المجتمد في مذهبم لا يسعده مغد الفتهدم في لاجدل هدن الاجداع يخص الحديث ان بها اذاحد لفه احدد هما.

قلت كذا الاخلامات ذيبه عند ثااذا كانت معه احسب، صاحبيه مرضى الله تعالمت عنهم كسما اعترفتم به تصويحا-

اگرید کیے کوجب صاحبین موافق ان م ہوں قرعارے میمال الس بارے یں کوئی افران نہیں کوجشد فی الحذہب کے لئے ال عفرات کی مخالفت روانہیں — اِسی ابجاع کی وجہ سے اذاصہ المحدیث اورضعت ولیل کے مالے کو اُس صورت سے خاص رکھا جا کے گاجس ہیں صاحبین ہیں سے کوئی ایک مخالف آمام ہوں ۔ مواجبین ہیں ہے کوئی ایک مخالف آمام ہوں ۔ یہیں اِس بارے میں کس صورت میں می کوئی ایک اختلاف نہیں جب صاحبین ہیں سے کوئی ایک موافی آمام ہوں جیسا کہ آپ نے حراحۃ المسس کا احراف آمام ہوں جیسا کہ آپ نے حراحۃ المسس کا

(الا من تنصيب بالاسيمين به به بركر دا صد اعداب اورضي ويل والي مورقول بي مبدك في الراسة من الراسة على المستقبل إلا المتراص والمن فرد وي الكراس ك في ميزل حدالت من فغت كاج الركيمة بوسك اليكن المستقبل إلا التفاق و قاعده وكلا ب كرجب تينول المرمنين جول يا المام كرسا الا تما حبين من من المنت كاج الركيمة الاركافي الميكن المستقبل بول قوان كرابيات تدم بالبراكالي كرفيات مندورة بين جدا جانا مطلقاً عجمة الاركافي الميكن والمن مندود فول كري من من المناه على المناه المن مندورة بين جدا ما مناه المن الوراس المناه على المناه المن

فالأوحبه عندى ان توبهتري ابداور كل بردن يدري مدى نبع البعتهد عنده برب كراس فالفت سيجتدى فا فعت كا نبى المعقد المعتبد المناسب بناد المناسب بناد كا المناسب الم

توبيا بي كرمجتهد مخالفت زكرك محمقصوديري مسااة إخسالفهاه فاحت فيه قبيلا محمقلداليسي فالغت كى بروى ذكرم روا ابث التغيبيوعبام كماميق عجتد تؤجب السس كم خيال مي المرثلاث كے خلا فسلأنت يستبده مسرجعها مهجيع فسولههما ادلحب وربما يسلمع اليسه تسول المعقق حيث اطال في مسال ت الجهدوبالشأمين لوكامت المب فحب خاشف لوفقيت بانت مواينة الخفضي يرادبهساعيده القسيرع العبنيعت ومروابيسة الجهسر بمعض قبولهما فحب تابيس العبسوميت وقاميسالية الخ فبالريمتنع عمنت أسباداء ماعت لبه وعبالواشية لايتبع عليه فقسال لو كانت المساهف ، و الله تعالف إعلمه

حدیث مع موجود ہے ، یا ان کے مذہب کے برخلا قری دلیل عیاں ہے تواسے اپنے اجتماد کو کام میں لائے اورائمہ کے خلافت جائے سے روکا نهیں جا مسکنا۔ اگراُسے روکا گیا۔ پہتواس سے مقصودمتفلد ہے کہ وہ تینوں یا ان دو اماموں کی المخالفت کی صورت میں ا*مس مجتبد کی بیڑی مذکرے* ١٢ مترجم) مخلات المس حودث كيحبش بين صاحبين بالبم متغق اورا مآم ك منا لعدم ول [كه اس می مقلد کے لئے جہد مفاقعت کی سروی سے بالاجاع ما العسن مهيل] محيونكه المستحصورت عي ا يك ول رام ب كريخبروام ب معنى عبتهد وضرع بتدبرا كمدكو مخالفت كالضيارب احبسا كد گزرا، تواگر مقدركسى ايسه مرقع كى بيروى كرك جس نے قول صاحبتن کو ترجع دی ہوتو بردجید اولی إس كاأت اختيار بوگا_ اس كا ك

اشارہ آین بالجرے مستے میں مقل علی لاطان تر کے انس کام میں مجد کات ، وہ فرماتے میں اگر انس بارے میں مجے کیرافتیار ہوتا فریوں تعلیق ویٹا کر آم سنڈ کھنے والی روایت سے مراویہ ہے کہ ف و فامَره الم محتق عد الاطلاق في وصف مرتبه اجبهاد مستله جراً مين من مخالفت مذهب كي ج أنت ندى اور فرما يا تجيم كم اختيار مردًا قرمس يوق دونوق قولوق مي الغاق كرا ، كرند زور عصر بريانكل أسمست مسلونو إانصاف وإن كامرى نويكيفيت اورجابان بدقميزكدان اكابركا كلام بحى نرجم سكيس وه ا مام محمنغا بله كوتبار.

له فع القدير كما ب الصلوّة المساخة العلوّة المكتبد نورير دضور يسكم

كرخت أوا زر بواورجروالى روايت كامعنى يرب كرا وازك ادار اور اواذك ويليس اداكرية يهان محقق عليد الرقمة اپنى دائة كه افهارت باز زرب را وداخيس معلوم تعاكد اس بارب بيس ان كرمها بست زبرگي اس بلخ يرمي فرماياكم اگر هجه كجه اختيار بوتاك وادند تعالى اعلم

اور اس فرزینی آناک توجسی کی جاب
بردادر مقصود کوئی اور بو ، کوئی اجنی و نا معرون
چیز نہیں — باری تعالیٰ کا ادمث و ہے ا
قو برگر بجے اس کے (قیامت کے) ملنے سے
وہ نرو کے جاس پر ایمان نہیں لا با ۔" اور
دیسی وہ جو لیمان نہیں لا با ۔" اور
وہ جو لیمین نہیں رکھتے " پہلی آیت میں کرنہی
ال کے لئے ہے جو ایمان نہیں رکھتے گر مقصود
یہ ہے کہ ان کی رکاوٹ تم قبول ذکر والداسی طرح
دوسری آیت ہیں ہے کہ وہ سبک ذکر ہیں" اور
مقصودی ہے کہ" تم ان کے استخفاص کا اثر

وهجي النهي على هذا الاسلوب غير مستنكرات يتوجه الحداحد والمقدود به غيرة قال تعالى خيد يصدنك عنها سن لايؤسن بها وقال عزوج لولايستغفنك الذين لايوقنون ماكب لاتقب ل صده و لا تنفعل باستخف فهم ، والله تعالى اعساء.

(۲۷) امام ہزرگ صاحب ہوآیہ کی کٹا بالجنیس والمعن بید میر طمطاعی اوقیات الصلاۃ میں ہےا میرے زویک واجب یہ ہے کہ مرحب ل میں امام الزمنیف کے قول پر فتونی دیا جا ہے احد۔ وقی کتاب التجنیس و المنهد الامام الاحبل صاحب الهددای ف شیم ط من ادقات الصلاة الواجید عندی ان یفتی بقول ای حقیفة علی کاحال ؟

هشده قدينهى تريد والعقصود نهى غيراء

سله القرآن انتخام ۱۰/۱۰ سله مد در ۳۰۰/۱۰ سله مامشید الطفاوی علی الدرافی در بوال تجنیس کمالیسلوّه المکتبهٔ العربیتیکومَدُ ۱۸۵۰

جدازل عتدازن

وفى ط منها قد تعقب نوح افندى ما ذكرف الدررمن ان الفتوى ما ذكرف الدررمن ان الفتوى على قولهما (اى ف الشفق) بان لا يجبون الاحتماد عليه لان لا يبرجح قدولهما على قدوله الا بوجب صن ضعت دليل او ضروم قاد من المناه المنا

مُرمان أوربي وصربرد آلبحقق حيث اطلق على المشاشخ فتؤسه مع بقولها في مواضع من كما به وانه قال لا يعدل عرب قوله الا نضعت دليله أقر

وقد نقبه شداقه الماليكر اقول ولد يستثن ما سوادنها مدست امند ولك عيمن العمل بقسول الإمسام لا عسدول عنده فعن استثناه

(۱۸) خملادی اوقات انسلاة پیریم یه به و دروس جو دروس جو دروس بود کرکیا ہے کہ شفق کے بادے میں فوق فول مساجد تر تعام دجائز نہیں اس بے کہ دائسس پراعما دجائز نہیں اس کے کرول المام برقول مساجبین کور جے نہیں دی جاسکتی محرضعت دلیل دیا مترودت ، یا قعام کی جاسکتی محرضعت دلیل دیا مترودت ، یا قعام کی جاسکتی محرضعت دلیل دیا مترودت ، یا مقام کی دائن میں کھی کی موجب کے مسیس و احد

(۱۹) یا گزرنجا کرمتی سے الاطلاق نے ول صاحب بی پرافیا کے باعث مشائع پر اپنی کاب کے متعد و مقامات پر دُد کیاہے اوراضوں نے فرمایا ہے کہ ، قول آمام سے عدول نہ ہوگا سوا اس مورت کے دائس کی دنیل کر و رہو ہاھ۔ طرح نقل کیا ہے اور برقرار رکی ہے طرح نقل کیا ہے اور برقرار رکی ہے افعول محتق ملے اور طلاق فیضعف ولیسل کی صورت کے ملاوہ اور کسی صورت کا استثنا نہ کیا اکس کی وجرمعادم بریکی ہے کہ اور صور تول بیں

المن المستعلم دريارة وقت عشاج قول صاحبين برابعض في فتوى ويا علام نوح في والاس بر اعما وجا تزنهي -

وهل ، توفيق نفيس من المصنف بي عبام التالانية في تقديم قول الامام المختلفة ظاهما.

المكبتة العسدية كوئرة الرهاد مهيل الحيث يي كانبور الرام

کے حاشیۃ اللحظاوی علی الدرالمنقار کیآب العمارة کے مشرح عقود مرسم لمفتی دیسالیمن رسائل ابن عاجرین

كالخاشية والتصحيح و جياميع القصوليت واليحير والخيير ومن وميرهم ومن الفشاء و فوج وغيرهم تظراف الصورة ومن تشرك نظراف المعنى فالله التنتى ضعف لدليلكالمحقق فنظره الحال المجتهدة والاسام المجتهدة والاسام الاقدم عبدة المهارك المسال المتناه ماش على الرسال فقول وماش على الرسال فقول والمسال في حق المقالة.

فظهر وشه الحسدان العكل انها يرمون عند قوس واحدة ويرومون جسيما ان المقسلا ليس لمه الإاتباع الإمام في قولمه العدورى والا ففي الفرورى والا ففي المام وين المام المام المام المام المام المام وين المام المام وين المام

دراصل بعید قول امام پرهل ہے جس سے عدول نیس ہوسکتا ہے ۔

میسے فاتیہ ، تعلیم ، جامع الفعولین ، جر ، خیر ، رفع الفتاء ، علام توقع و فیرہم ۔ انحول نے الفتاء ، علام توقع و فیرہم ۔ انحول نے الفتاء ، علام توقع و فیرہم ۔ اور مجفول نے استعقاء نہیں کیا ہے المحول نے معنی کا لی ظامت تا کرہا ۔ ہو المحول نے معنی کا لی ظام کیا ہے ۔ ہوا گرضعت ولیل کا استعقاد کی المستعقاد کی المستعقاد کرہا ۔ بیسے محتی علے الا طلاق نے ۔ اوراگر کی می استعقاد نہیا ۔ بیسے المام ما جب برایداور آبام اقدم عبد النظام بیسے المحل المحتید ا

بحره آن البسر تفعیل و تطبیق سے روش مراکز سمی حفرات ایک بھی کمان سے نسٹ نہ مراکز سمی حفرات ایک بھی کمان سے نسٹ کا مقدرے میں اور سب کا یہ تعمود ہے کہ مقدر کیا ہے قول صوت اتباع آمام کے خلائے اور کا اگر قول خرد ری اس کے خلائے رہو ، ورز قولی خروری کا اتباع ہوگا ۔

و سام اس اس اس کی خلائے میں کا اتباع ہوگا ۔

و سی نے اس کی مقدر الدین سے الفضا و محمر الدین سلیمان نے فریا ہوگا کہ میں تو ایک السید الدین سلیمان نے فریا ہوگا کہ میں تو ایک الدین سلیمان نے فریا ہوگا کہ اور الدین سلیمان نے فریا ہور الدین سلیمان نے میں تو یہ اور الدین کے اختیاد کردہ اقوالی وا حکام جی تو یہ اور الدین نے دہیں تو یہ کسی خریب کے مقابل نہیں ہو سکتے ۔"

تال دکه اکان یقول غسیری من مشائخت و مسه اقول آهد

و تنقب فاهر قول المعتبر ية تسوش المقرير عندنا الله لا يعسنى ولا يعمل الابقول الاسام الاعظهم الانفسرورة والت صدرح المشائخ الت العشوى على قول ممادد.

على قولهماً أحد وأيضاً قول البخسرة، ثث يجب الافتساء مقول الإصام والمت لع يعدد من اين قال آحد

يعبومن اين مال ام. وفي مرد البحث ارقد قال في البختر لايعب في من قول الام مرال قولهما اوقول احدهما الالفسرورة من ضعف دليس اوتعاسل بغلافسه كالمزام عد والن صديج المشاشخ بات الفتوى على قولها أدوهكذا إقراد ف منحة الخالق.

۳۷ فرات بین کرمی بات برارس دو مرسه مشیوخ بمی فرطنے سے ادر میں بمی اسی کا ت کل سال سالات

(سر سر سر سر بیرت می کا کلام گزرچکا که جارے زویے مقرد اور طب شدہ میں ہے کہ مورت مترورت کے سوا فتو کی اور عمل امام انتظم میں کے قرل پر ہوگا۔ اگرچمشنا کے تصریح فرائیں کرفتو کی معاقبین کے قرل پر ہے اُماء۔

روس ما ین بے ول پر ہے ہے۔
(۱۹ س بر م) بر بیرت می کا پر کلام بی گردیکا
کر ، قول آنآم پر بی دف واجب ہے اگر سیم
پر معلوم ز بروکد ان کا مافذاور دلیل کیا ہے اوجہ
(۱م س سوم) روا لحقادی بی بجر سے نعل سیم اور الحقادی بی بار مست میں بار میت میں اور میت کے سوا سے دول زبوگا المام کے خلافت میں بروکہ فتوی میا تیسی کے اور سے اور اور سے اور ایسی میں بروکہ فتوی میا تیسی کے المان کی فیل میں المی المین کے المان کی اور المی المین کے المان کی المین کی میں المین کا اور کا اسی طرح پر قرادر کیا ہے۔
میں بھی المین کلام تی کو کو اسی طرح پر قرادر کیا ہے۔
میں بھی المین کلام تی کو کو اسی طرح پر قرادر کیا ہے۔

وفتتك مساسكاح تبيل الول في مستألة دعوى النكاح مشداومتها ببينية الزود وتعنساه الضاض بهناعت وولبالمين تعبيل لميه خسلاف الهسماوفي الشرببلالية عنب الهواهب ويقولهسما يفقت مسانعسه قال الكبال قول الامسام أدخيه اقلت وحبيمضاكات الأوحينة قبلا يعببدل عنسبه لببه تنقسسون الته لايعيدل عمنت قسول الامسامر الالضبرورة أوضعفت دليسده كسما اوضجناه في صدرمة رسم المفتي وشرعها آد

وفتتك من هبسة المشاع حيث علبت اشه فسأهسر البروانيسة وتفي عليه محتمد و دووي عت الحدمنيفة فلهدانسه البذخب عليبه العبيل وانت صوح بان المغتىب خيلافة أحر

هذاه أصوص العلياء وحبيهم الله

ك الدرالخبار كماب النياح فعل في الحوات سك دوالممآد كآب النكاح فعل في الحمات سين روالممآر كتاب البير

(سم م) ورعمًا بركماً ب الشكاع مين باب الولي سے ذرا پہلے پرسسک ہے کومرد یا حورت نے وعوى كياكرامس معصرا تكاح بوحكاباس دعوب يرحمون كواه محرميس كر دست اورق حي نے ٹورٹ نہاج کا فیصل می کردیا توہ دست انسس مرد کے گئے حلال جوجائے گی اور صاحبین کے قول برحلال نرجوگ مرتبلالیدی تواجب مے دالے سے يولكما ب كرصاحبين بى كے ولى يرفوى ب. اس کے تحت روالی دمیں پر کلام ہے ، کمال نے فرايا ، قول المام أوفر ب (ممرو باوليل ب) . یں کتا ہوں جب قرل المام اُوجَ ہے تواس سے مدول زكيا جائك كاكونكر الرف شداب كالمزار ياقول المام كى التوصيف بوق كيسوا اوركسي حال یں قرل الم سے عدول زبرگا میسا کونفار و الم اوراس كي شرح مي بم واضح كريط جي اه .

(۲۷) اسی (روالحمار) میں بدیر مشاع کے بان میں ہے ،جب رمعوم برگیا کرمی ظامر ازدار ہے داسی پر آمام تحر کا نص ہے اور امسی کو ان حضرات نے الم م الحمينة سے روايت كيا ہے توظا بربوكيا كدال اسي يربوكا اكرم يرصرا حت كُنَّى بِوكُمُ عَنَّى بِراس كَ عَلَات بِ احـ

يربيي علمام كي نصوص اوران كي تعري

مطبع مجتبالي دلي ١٠٠١ واداجار التراث العرني بروت ١٩٧١/ 211/4 4 2

تعالى وبرحمنا بها وهي كلما قد ترف كانها موافقة لما قد البحر ولدويتعقبه فياعلمت الإعالهات متأخرات كل الإعالهات متأخرات كل منها عاب وأب والتكر و انسو فارق و وافق و وافق و هما العلامة خيرالهمان والتي والسيدالثا في مرحمهما الله تعالى والعيرة بقول مضطرب و

وقد علمت امت الانتزاع في سبع مسور الندرد حسلات منعيف في الشاهب وهي ما اذا خالف مساحباه متوا نقيت على قول واحد ولم يتعق المرجعوب على تسرجيب شوف منهما نعند ذاك حباء قيدل ضعيف مجهول القائل بل مشكوك الثبوت النا البقده يتبع مها شاء منهسما و الصحيح المشهور المعتد المنصر والقولان الاستبع الاقتول الإمسام والقولان لايتبع المناهور المعتد المنصر والتولان لايتبع مطلقات مرسلان

رہی معلوم ہو چہاکہ اس سند کی سات
صور تر ایس کوئی نزاع شیں ۔ ایس ضعیعت
افعالات عرف اکٹریں عورت میں آیا ہے ۔ وہ
صورت یہ ہے کہ تھا جہتی ہا ہم ایک قول ہار
متعنی ہوتے ہوئے آیا تم کے خلاف ہوں اور
متعنی دونوں قول میں ہے کسی کی ترجیح پہتغنی
مزجوں ابس اسی صورت میں ایک شعیعت قول
ایا ہے جس کے فاقل کا پتا نہیں ، بگد اس کے
وجود میں ہی شہر ہے ، وہ قول یہ ہے کہ معتقد قول آلم
صحیح مشہور معتد منصور تول یہ ہے کہ معتقد قول آلم
کے سواکسی کی ہروی ذکر ہے ۔ یہ وونوں قول
جیسا کہ آپ کے سامنے ہے ، معلق اور ہر طرح
کے سواکسی کی ہروی ذکر ہے ۔ یہ وونوں قول

[وحينامه،

مكن المحقق انشامي إخشسار لنضيه مسلكاحيديدا لااعلماليه فينه سندا سبديدا وهواحث المقلد لانه التخيير ولاعليه التعييب بتقليدالاماميل عليدان يتبع المرجعين

قال فى صدور برد المعتبار قول السراجية الادل اصبح اذا لعربكس السعتي مجتهدا فهرص بيح فحاسب الهجانه ديعنى مت كانت احسلاً المنظرف الدليبل يتسبعه مسب الاقوال ماكان اقوى دليلا والاالتبسه الترتيب لسابق وعن هدا تركهم قسه يرجعون قول بعمل اصبحابه علمس قوله كمام جحوا قول نرش وحده فىسبع مشرة مسألة فنتبع ماسجحوه لاتهمم اهمل التظو نى الدليل اهـ

وقال فيقضائه لايجوزكه مغالفة التوثيب السذكوب

كوتى لى فانهيس ركعا كياسب [صعيف مير مطلقاً اختيار دياكيا بادرميح من مطلقاً يا بندامام

ليكن ممتن شّامى نے اپنے لئے ايسے نيا مسلك اختياركيا بين كوكوكي مح سندميره علم مي نهي - وه مسلك يرب كرمقلدكو را فتيار ے رتعقیدآمام کی یاست می بکراس پریہ ہے کومزقین کی سروی کیسے۔

رد کمی رک مٹرویا میں تکھتے ہیں اسراجیر ک مبارت اول اصے ہے جب کروہ صاحب اجتمادد بوا اس بارسيس مرك سه ك عجهد لعِينَ وُهُ جِو دليلِ مِن لَفِرْ كَا أَبِلَ مِن وَاسْ قُولَ کی بے روی کرے گاحبس کی دلیل زیادہ قوی برورز رتيب سابق كالباع كرسه كا-اسی لئے دیکھتے ہوکہ مزعمین تعیش او قات آ ما م صا میں کے کسی مشبہ گرد کے قول کو ان کے قول پرترجع دیتے ہیں جسے *مسئترہ مساق*ک میں تنهاالمام زُرِ ك قول كوترج وي ب توسم اسي کی نے روی کریں گے جے ان معترات نے ترجح و ہے دی کیوں کہ وہ دلیل میں نظر کے اہل

اور روالمحتار كتاب القضار مي مكما: اس کے لئے ترتیب مذکوری عما لفت جا تزنہیں

خنخرجب كمراست الميسا للكرم حس سنعرقوت ولبيل يروه أگاه بونے كى قدرت دكمت بو - اسى سے سن قول كاماً ل دى فراج مادى يس بك صاحب اجتها ومفتي كرحق مين قوت ولسيسل كا اعتبارے ، إل اس من كيمزيتنصيل ب جس سے صاوی فیسکوت اختیار کیا۔ تودونوں قول انس رمتنعق بو گئے کدا صحاب ترجی مشایخ مي سيجتدف المذبب يرمطانقا قول الام لیناحزوری نہیں بھرانس کے ذکریہ ہے کالیل میں نظر کرے اورس قول کا دلیل اس کے زویک راع ہواہے ترجع دے ۔ اور ہیں اس کی بروی كرناب جي ان حفرات سفرجع دست دى آدر حس راعم کی جیسے وہ اگراین حیات میں کمیں فیے ویتے توہی ہوتا جیسا کرشروع کا ب علامرقاسم سےفعل کرتے ہوئے شارے نے اس المحقیق کی ہے ۔ اور آ مے المقط کے والے سے أدباس كدائم فاحنى صاحب اجتماء شهوتوك مرتحین کی تعلیداوران کی رائے کا اتباع کراہے اس كے خلافت فيعد كر تدرق نا فدا نرجو كا ... اور فأوى ابن الشكري سيد كرقول أمام س عدول زبوگا گراس مورت میں جب كرمت كي میں سے کسی نے یہ تصریح کردی ہو کہ فتری کسی اور ك قول يرب . اسى س بحرك يربحث سسا قط برجاتی ہے کرمیں قرل آمام پرسی فتری دینا ہے اگر حیسہ مشایع نے انس کے خلافت

الانذاكات للممتكنة يقتدربها على الأطاوع عالب قبوة المبدرك وبهدن الرجيع القبول الاول الحباما فالماريون ان العبرة ف المفتى المحتهد لقوة المدرك أهرقيه نزيادة تغمييل سكت عنه الحساوع فعتبه اتفق القولات علىان الاصح هوان المجتهد في المذهب مسن المشائخ البذين هم إصحاب الترجيح الاسلامسه اللغسة بقول الاصام على الأطلاق بلعليه اسكرفي الدليل وتؤحيح مسا سجع عنده دليله كوبحن تتبع مازهود واعتدوه كمالوافيوا بيحيا الاستح كباحققه انشارج في اول، مكتاب نقيلا عت العلامة قاسم و يأتي قرب حب المنتقط إنه الم لعريكوب مجتهدا فعليه تقليدهم والتباع وأيهسم فاذاقض بخلامه لاينف فأحسكها وفحب فشاؤك ابن المشلبي لايعسدل عن مسول الاسامراكا أذاصرح احب من الهشائخ بأن الفتوى عنى تول غيوه وبهدة اسقط سابحث ف اببحرون ان عليه خاالا فت اء بقول الامسسيامروات افتحالمشائخ

نترنی دیا جوراه. افتول ، اولاً رجیها آپ دیکیریه

بى ايك نيا قال ہے۔

شافی از برنی بات بر برنما تی که اس رخی کامی اتباع کرنا ہے جو ہما رہے تینوں المدرضی احد تنا ہے جو ہما رہے تینوں المدرضی احد تنا ہے کہ اجماع کے برخلاف ہو ۔ مالاں کرصر کیے تفسوس اس کے خلاف بیس و جیسا کہ طاح کے جات آم کما قول حزوری کا جم ا آباع کریں گے جمال آما تم کا قول حزوری ہوا خواہ اس کے مساحد ترجیح ہویا نہ ہو، بلکر ترجیح اس کے برخلاف ہوجہ ہویا نہ ہو، بلکر ترجیح اس کے برخلاف ہوجہ ہوی نہیں بلکر قول اما م

ک ہے ۔ شاکٹ میں زاع جس کی وری وطا آپ کے سائے گزری بھاں اکسی سے بھی ذہول ہے بکراور می زیادہ ہے ۔ اس لئے کہ آ ممل نزاع مرحت وہ مورت ہے) جس میں صاحبی آبام ایک قال پر شفق ہونے کے ساتھ یا آبام کے بخلافة أم اقول أولا هذا كما تلك قول مستحدث.

قول مستحدی بر و استحدی این با تباع المترحیم النخالات الاحساع اشمتنا وقد النظام وقد النظام مان الله تعالی عنهم وقد النظام مان مان الله تعالی عنهم وقد النظام النظام النظام وری خلاف الفراد وجد المترجیح حیث الاحسام وجد المترجیح اولا بال ولو وجد المترجیح بخلاف کسما علمت فلیس الاتباع فیده المترجیح میدل الاتباع فیده المترجیح میدل الترکیم میدل الاتباع فیده المترجیح میدل الترکیم میدل الت

وثالثانية ذهول عن معل النزاع كسما علمت تحسريرة بل فوقف ذلك الانت ما خالفت فيه معاجباه ينقسم الأند الخد سبقة

وك، معروضة على العلامة ش. وك، معروضة عليه. وك، معروضة عليه. وك، معروضة عليه.

ك روالحمار كتب القنام مطلب لفتى بقول الدمام عليه الإطلاق واراجيار الترا العربي بيت مراجبهم م

اقساه اسايتفق المرجعون على على ترجيح قوله اوقولهما اويكون ارجح الترجيحين لحكيرة المرجعين لحكيرة المرجعين اوقوة لفظ الترجيح الدف عسمه اولا يستاهل لخسلات السيد الإالمرابع الخسلات السيد الإالمرابع الخسلات السيد الإالمرابع النجيحين المسادت المحمومات الترجيحين المسادة وقد المحمومات المحموم

ورأبعاً ان كان لهدن القول المحدد أثرف الزيركان قول المحدد أثرف الزيركان قول التقييد بشقليد الامام مرجعا عليه وواجب الاتباع بوجود :

خالف بوں اب انس کی ٹوفسیں بول گی ، (۱) مزتحین قول آمام که ترجیح پرمتنق بور (۲) یا ق ل صاحبين كي ترجع ير [الزريجا كريرمورست مرتبی بُوتی زبوگی) (۳) مرتحین کی کثریت یا لعَظْ مَرْجِحَ كَ قَاتِ مِنْ بِاعْتُ دُولُولُ تَرْجِيولُ عِيدُانِعُ ا قرل المام كري مين جو (مع) يا قرل صاحبين سكري يس جوره) ووفول قول ترجيع مين برابر جول (١٠) يا عدم ترجع میں برا برہول ۔۔۔ ال میں علامہ شامی ك اختلات ك قابل مرون ويتى قسم ب وه يركم دونوں ترجوں میں سے ارج وال مناجبین کے تی میں ہو ۔ مگراب پر دسٹس مموں میں سے سوی قسم بن ما في سين اورأس مدّ يك تعدى موم الي والقسم سے کی او ہے دور کرمبرسانی ترجع کر روی ېوگ غواه مخالعب آمام د ونول حضراست مول يا ایک بی جوں ایا کوئی بھی می فعت نہ جو۔

من أيعث بالفرض اس فريدا قرل كا كمآبول مير كول نام ونشان بروجب بعي تعليم آمام كى يا بندى والا قول اس پرترجيح يافسته الا واجب الوتباع بركا -اس كاچند وجيس بيل ا

الی وہ اس طرح کراہام کے عمالت صاحبین ہیں یا ایک یا کوئی نہیں (۱-۲) اور ترجیج یا عدم ترجی ہیں اسب برا برہیں (۱-۲) اور ترجیج یا عدم ترجی ہیں اسب برا برہیں (۵) ایک صاحب کے قول بر اسب برا برہیں (۵) ایک صاحب کے قول بر اسس برج کسی کا قول نہیں۔ یک تا علائم میں واقع ہوئیں نہوں گی ۔(۱) ارجی ترجیحات قول آآم کے حق میں کے حق میں کے حق میں اس کے حق میں جوکسی کا قول نہیں ۱۲ می آم مرمعیا حی جوکسی کا قول نہیں ۱۲ می آم مرمعیا حی

الأول انه قول صاحب المام الاعظم بحد العدام المقداء الاعظم بحد العدام الفقهاء والمحدثين والاولياء سيدة عبدالله والمحدثين والاولياء سيدة عنده و مقال عند الدنيا و لفعنا ببكات العظمة في الدين والدنيا و الأخرة فقد قال في الحاوي القدام و فقات و أنم في شرح العقود متى لويوجد في المدالة عن الى حنيفة رواية بؤخب بفاهر قول بن يوسف ثم بظاهر قول بن يوسف ثم بظاهر قول بن يوسف ثم بظاهر قول من والمحدث وغيرهم الاكبر فالاكبر الحدال أخدرهم عند كان مسن فالاكبر المدالة محال أخدرهم الاكبر كيام الاحمدال أخدرهم عند كان مسن

مثر الثانى عليد الحمهور والعمل بما عديده الأكثر كماصدرهم به

وچراق برام افتا کے شاگرد برام افتا کے شاگرد برام افتا کے سالہ میں اور اولیا کے امام سیدنا عب دائند

بن مبارک رضی املہ تعالیٰ فیل کے منام سیدنا عب بفدا ہیں وی ، ویا اور آخرت میں ان کو ظیم برگتوں سے فالم میں بہت ہے ۔

فالم میں بہتیا ہے ۔ صاوی قداسی میں ہے ۔

اور آپ نے براح فقو دمیں اسے تعلیٰ کوئی روایت اور آپ سے برال امام اور است کوئی روایت نہ کے وی روایت امام وی تفایم اور آپ کے اور آپ کے امام کی فران امام اور است میں گزرا ادام) بردگ تو ایس ہو جو فل ہرال والیمی ہو جو فل ہرال والیمی ہو جو بی برال والیمی ہو بی برال میں برال میں بردگ تو بی برال میں برال میں برائی فرد ہو بی برائی برائی فرد ہو بی برائی برائی فرد ہو بی برائی بر

وچرووم ، اسی پہنور پی – ادرعمل اسی پرہو کا ہے جس پراکٹر ہوں رجیساکہ آپ نے

هد ، معروضة عليه و ول ، مستمار بركس سلام الم كاول زط الم الريست كول يوفل بوداك كربعد الم تمري برا ام زفر برا ام سس بن زياد وفر برشل الم عيدا شرى بارك والم اسدبن عرو والم أله و ليث بن سدد الم عادت والود ال وفريم اكابرا محاب الم رضي الترقع الم وزمنم كاوال برعل بور ول ي معروضة عليه و

ل شرع معود رحما لفت رسال من رسائل ابن عابدین سمبیل اکسیدی لابود اکسیا که د دالحقار باب المیاه فعمل فی البتر دارای رالتراث العربی بروت اکران ا

في من والمعتام والعقود الدرية وأكثرنا النصوص عليه في فت وسنا وف فعسل القعنساء في مرسسه الافتناء - و.

الافتاء وسيد إلتاً لت هوالدى تواردت عليه التعجيجات و اتفتت عليه الترميع تفان وجب اتباعها وجب القول بوجوب تقليد الامسام و المنخالف لا مطلقا والت ليم بجب مقط المحث مأسا فياسما كانت المنزاع في وجوب التباع الترجيجات ففهران نعب السنزاع يهدد مراسنواع و دى شخت الجب منه -

خاصية السيد المحقق من الذيت نرعمواان العسامى لامذهب له واحت له ان يقلدمن شاء ديما شاء وقد قال في قضاء المنحة في نفس هذا المبحث نعسم ماذكرة المؤلف يفهر بناء على القول بان من التزم مذهب الامام لا يعسل له تقسليا

فود روالمحآرا ورالعقودالدريدمي اس كاتفريج كى ستوادرم نے اسس براپ فعآ وى ميں اور قصل انقضار فى زىم الافقار ميں بحثرت تصوص جمع كروستے ہيں .

وجرسوم اليها وه قول ہے جبس بر قسيمات كا قرار داور ترجيات كا اتفاق ہے۔ قرائر ترجيات كا اتباع واجب ہے قرائس كا قائل برنا بحى واجب ہے كر الآم كى تفليد طرورى ہے اگرچر صاحبين مغلقا اللہ كے مخالمات بول ۔ اوراگرا تباع ترجيات واجب نہيں قومرے ہے بحث بى ساقط ہوگئى ، كونكہ يہ سارا اختلاف ا ترجيات كا اتباع واجب بولے ہى كے بائے میں تقاداس ہے ف ہر جواكہ فود نزاع بى نزاع کونم كر وہا ہے راس سے نیادہ جمیب یات

علی المسک سید ممتی ان وگوں میں اللہ میں اور وہ میں اللہ میں اور وہ جس بات میں جا ہے جس کی او کی مرہ ب القضاء میں اور وہ میں القضاء میں اور واسی بحث کے تت ایستے ہیں ، بال تولت نے وہ کرکیا ہے السم قول کی بسیا دیر طا ہر ہے کہ جس نے قد ہمیں والی میں اور طا ہر ہے کہ جس نے قد ہمیں والی میں اور وہ ممل کر دیا ہے کے وہ مرے کی تعلیمہ جن باقوں پر وہ ممل کر دیا ہے وہ مرے کی تعلیمہ جن باقوں پر وہ ممل کر دیا ہے

غيرة في غيرما عمل به وقد علمت ما قدد مناه عن التحرير النه خلاث المختار أم.

اقول وهاذا واحد كات قيلا باطلامغسولا قيد صدح ببطلانه كباس الائمة الناصحيين وصنع في ابعاله نربز في الادلين والأخري وقد حدثت منه فتنة عظيمة في الدين من جهة الوهابية الغير المقلدين والله لايصلح عمل المفسدين -

منآ در کے برخلاف ہے اھ۔ افتو کی یہ اگرچہ ایک باطل و بیا مال قال تھا ، بزرگ ، نامی وخیرخواہ اتمہ نے اس کے بطلان کی تصریح بھی فرما دی ہے اور اسکے ابطال کے لئے اولین و آخرین میں متعد دکتا میں تصنیف ہوتی ہیں اکس کی وجرسے و یا بیرخیر مقلدین کی جانب سے وین میں ظیم فقد بھی پیدا ہوا ہے اور

ان مے علاوہ نیں مجی جا ترشیں۔ اور مسین حلوم ہے

كر كرم كے والے سے ہم فكد آت ہيں كديہ قول

خدامغسدول کا کام نہیں بٹایا۔ پرچانز کھنوا نے ملما۔ خداے تھا لی ان

ها به مست کلد تعلیر تعلیر تعلیر خاص دوجب سے اور بربات کاس سندیں مناب پرچا جوهل کرو باطل سے داکا برا قد نے اس کے باطل جونے کی تصریح فرائی اس کے سبب فیرمقلد وال بیوں کا دین این ایک بڑا فائن سیدا ہوا ۔ بڑا فائن سیدا ہوا ۔

فسل ، اگر جمد فی مدہ جلیلہ ، بعض خا بحث کی جگر کو تو کے بیں کر آدی جس قول پرچاہ علی کرے مگر

یر بحث بن کک کھنے کی بات ہے ، ول اُن کے بی اسے پہند نہیں کرتے جگر بُوا جانے بیں جا بجا جس کسی سستا

میں بے قیدی خوام کا افرایشر مجتے بین صاحت فرا دیتے بیں کر است عوام پر ظاہر ترکیا جائے کہ وہ فرجس کے

مار نے پر جُوا اَت ذکریں ، پھر بہی علیا م عربی لین کو حقیق ، شافعی ، فاقی ، مبل کھے کہلاتے رہے کہی فرجب

سے بے قیدی فر برتی عربی اپنے اپنے فرجب کی تا تیریں مرف کیس اور اسس میں بڑے بڑے وفر تصنیف

بوے اور تمام علیا واحت نے ایس پراجی علیا جکو اپنے اپنے فرجب کی تا تیریس مناظرہ تو زماخ صحابہ کی اور مزاد واکن میں اور ایک واکا برکی قروں کی کا رروا تیاں سب لفو فضول میں وقت و قرو مال بربا و کرنا ہو اس سے برتز کون میں شناحت ہے۔

المامنة الخالق عد البحالاائق كآب القناء فعل مجز تقليمن شاء الإ اليج ايم سيكيني راجي و١٩٩٠

العلبء غفرانك تعانى لنابههمان سيرتهم واختبرتهم لوحب تقلوبهم أبية عبايقولون ءومبئيعهم شاهدا الهسم لا پجيونه و لا يريدوت ، ولايجتنونه بىل يختلبون ، ويقولون ك مسسائل هنذة تعسام وشكتم كيسلا يتحباسر الجهدال مساي هيده والبيازهية ليبيع طيبول اعسهام عسبو يشتب فاعبوت لامسنا منهسع ولا يأفسنوجونت عب الساهب في العبالهب واقتوالهموءو يصبيرقونت العبيس فبالإنتصارك والازب عشبه وهدافتح القبدبيسر لصحب التحرير ماصنعت الاحبسلا وكمنالك فحسنا و

کے سبب ہماری مغفرت فرائے ۔ مخدا اگر ان کو جائینا ورا رئایا ملے آران کے قلوب ا ن کے قرل ے منکر اوران کے افغال اس پرشا برطیس کے كه وه استدر ليسند كرت إلى مراس كا اراده ركف إلى إوروه اس الإمانيين جائة بلك السس كاره كش رية بي - [الس بحث كے اور يا ا لنكر كني أوركبت بن كاسبانت روكي اعتما ووعمل كوتى المس كام فوا زبوا] بست سيمساكلين فرد کھتے ہیں کریس جانے کے قابل ہی بہانے کے لائق نسي كين جابل من مذبب سكارا ف ك جرات مزیدا ہو۔ پھر بیاز ندگی بھر اسٹے ایک المام كه زهب يرره مخ اورا فعالى وا قوال مي سمی دیب سے ۱ برز ہوئے۔ اسی کی کا تبیعہ اوراسی کے دخاع میں فری سرف کرویں ۔ پر صاحب کورکی فتح القدری کودیکه کیمی عرف منافرہ کے طور دیمی تی ہے۔ اسی طرح ہارے

> عد اقول والوجه فيدان المثن حكما فانفسد مدم قطع النظرين المنسادج وحكما بالنظسر الحد ما يعسرفسد عند خارج فالاول هواليعسد و والثان عليد العمل لوجوب التحسرذ عن المفاسد وإن لعركين انبعاثها عن نفس وات الشحث كسالا يخفى اص المند غض له.

عده اقول اسكاسب بنا كركس شي كاايم محم تو اسس كفس ذات كراعتبارت بوتا ب جس مين فارئ ت قطع نظر جوتى بناورايم كم أن با توں كرسب بوتا ہے جوفارج سعيتي أتى اور جس بيمل ركها وہ دوسرا كرمفسدوں سے بينا واجب ہے اگرچو وہ شيك كفس ذات سے بيلا در جوں ميساكر بحنى ميں اور الا منه غفرار

المنهب الشائة الباقية دفات ضخام في هن االمرام فيلو لا لا انتهذهب لامام بعينه لانهما وكان يسوغ ان يتبع من شاء ما شاء لكان هذا كله اضاعية مما شاء لكان هذا كله اضاعية عمر في فضول و شتفا لا بمالا يعيني وقد اجمع عليه علياء المذاهب الام بعة و اهامها هسم الاشمة بل المناظرة في الفروع و ذب كل ذاهب عما ذهب أليه جارية من لدن الصحابة رضى الته تدلى عنهم يدون فكيرفاذن يكون الاجاع العلى على الاهتمام بهلايه في واستحان الاشتدى بالفصول و بهلايه في واستحان الاشتدى بالفصول و اي شناعة إشنع منه -

تكن سل السيد اذالويجب التقيد بالدذهب وجان الحندوج عند بالكلية فدن ذاالذي اوجب الباع مسرج حين في منهب معين مرجعو الصدقوليت

مداداتفقوافكيف و قداختدفوا وفي احدالجانبين الامسام الاعظم المجتهد ولد ومعروضه على العلامة أن و

مستكسيس اورباقى تينون نذا بهبديس اسمقعسر كر تحت براك براك وفر تصنيعت بوست. اگرایک امام عین کے غرب کی یا بندی لاذم مزموتی اور پر روا ہو تا کرجو حاہے حس کی حاہد مردى كرے تو يرسب ايك لالعني كا دروائي اور فَصُولَ حِيرَ مِن الرعزيز كي برما وي هر تي حالان كم اس کام پریڈا سب اربورے علیار اور ان مذاہب كمانن والحادي اتمركا آنفاق سے جكر فرون میں مناظرہ اورائینے اپنے مرسب کی حاسب تو ز ما رَ مَن بركرام رضى اللّذات في عنهم سے ہى بلا تحييز كا خرب كى يابندى كوئى جيزة بوقو لازم آئ كاكراك العنى كام كراتها كادرضواقهم كالمشونيت كوفيا مجد يراس وقت سراب تك كدا فروعالا مجاعلى جاح آغامُ ربي ، اس ستے بدتز کون سی شناعت بوگ ؟ دیکن علامرشا می سے سوال ہوسکیا ہے کرجب مذہب کی یا بندی صروری نہیں اور اس بالكليد باسرآنار واب توكسي معان مذمب ك حضرات مزتحین حبنوں نے اس بنہب سے وو قرلوں میں سے دیک کو ترجے دی عال کی بروی کیسے صروری ہوگئی ا

ید کلوم توان حضرات سکومتفق جونے کی صورت میں ہے میچرانس صورت کا کیا حال جوعاجب یہ باہم محملف جوں اور ایک طرف

البطان البذى لهم يلحقوا غب امراة و ليوبيب للأمجموعهم عشر فعنسسله ولامعشام وكصل هباث الاجمعينا بعيف الضب والشوك الأحساص سله إن الامنام وأضحابه وأصفاب السترجيبع فحمدها إذااجهموا هيئاتهم جمعوت على قبول لسعوبيب عنوب المقلديمنيب الاطبيذب بليأخناومت مبيه اوبماته وى انفسهم من تيلات غامرجة عنب المنتهب نكت إذا قال لامام قولاوخالف صاحبساة ومراجع مرقيعون عيكلا ممضية القولين وكان المترحيح فيجانب لصاحبي أكثرذاهبا اوأك دلفظ فحيجب تعليب هؤلاء ويمتنع تقبليب الامنام ومحت معنه ۽ فيل أنث أجنمع الإسنام وصباحياء على ثاف ومرجيح فاست ماد خنولاء المتسأخسريين قيسلا خمانفا لاجتناعهم ء وجسيب تشريك

جهدمطلق دام اعتظم مي بوق يرجي كرويا كويمي زیا سکے اوران سب حضرات کامجرعی کما ک مجان ك فقل وكال ك وسوس عقد كويمي شامين سكا رہنب اور تون کوجمع کرنے محسوا کیا ہے ؟ --اس کے کہ انس کا حاصل پر جو آ ہے کہ صغربت امام وان کے اصحاب اور ان کے مرمیب کے اصحاب ترجيح سب كے سب متعفدٌ طور پرجب كسى ول راجاع كرلس ومقدين كرومراس لين مروری شیں جک انحیں اختیارے اسے سے لیں یا اپنی فواہشاتِننس کے مطابق زمیب سے غارج اقرال كريانيس بسيكن مبب آمام محوتی قول ارمشا و فرمائیں ۱ اور ان کے تما خبین ان كرمن من كهيس معرود نول قولول مي سع مرامك كو كي مراتين رجيح دي اورصاحين كي جانب رجي دیے والوں کی تعداد زیادہ ہویا اُس طوت ترجی کے الغان ڈاڑا وہ مؤکد ہوں توالیسی صورت ہیں ال مرجمين كى تعليد واجب جوجك ادرا ، م اوران موا في حضرات كي تعسّب الإنا مرّ بومِك بلك اگرانآم اورصاحبین کاکسی باشت پراجاع جو اور ان مَّا فَرِي مِن سے كھ افراد أن كے ابعاع كے عا لعت کسی قرل کو ترجیح دسے دیں تو اُن انسا ک

فشاء معروضيته عليه

جد • رحتراز را

ب خنب ، گره ، چوننگلی حافورین اور نون ، محیل جود را تی جانوری، و دونوں میں کیا جرڑ۔ ایک عرفی مثل مناع خوذ ہے 19م

تقلید لاشد المت تقلید هسؤلاء و اتباعهم عفداهوالناطل المبیت ، لادلیل علیه اصلامت المتسوع المتین، والحمد الله مرتب الفامین.

ومه ظهرات قدول البحر و المنتها على و فلك المحت المنتها على و فلك المحت المنتها على و فلك المحت المنتها المنابر، و فعلا عندهم وعند هو لا ما المنتها المنابر، و فعلا عندهم وعند هو لا ما المنتابر، عين الاخيار، المن عادم الميل الاخيار، المن عادم المنتاب المنتها المنتها المنتاب، و المحت المنتها و عادم المنتها المنتها المنتها المنتها و المنتها ال

قول قول السراجية مريح الناسجتهد يتبع ماكامت اقوى و الا اتبع المترتيب فنستبع ماره حود.

اقول محمد الله قدولات

تعلیہ جبور گران افراد کی تعلیدا در مپریوی خوب جوجائے میں دہ گھلا جوایا طل نیال ہے جس پرشرع متبی سے مرگز کوئی دلیل نہیں ۔ دانجد نشرت العالمین ۔

علامرستانی امراید کی جارت السس بارے بیں صریح ہے کہ جہداس کی ہروی کرے کا جو زیادہ قوی ہم اور نرترتیب سابق کا اشب ع کرے گا۔ قوم اسی کی ہے ددی کریں گے جے ال صفرات نے ترجیح دے دی ۔

اقول الله تهاره فرائد " ترم سي

جدوا رضه وسة

فـــا، معروضه على العلامة شــ. فـــا، معروضه عليــه. له ردالمآر مطلب يسم المفق داراء

داراحيا مالتراث العربي بيروت الرمرم

قشته مارج حوة ان كان داخلا في ماذكرت من مفاد السراجية فتوجيه القول بضدة وسدة فامت السراجية توجب على غير المجتهد النباع المتربيب لا الترجيع و امن كامن من يادة من عندكم فنالف للمنصوص وتفسريع للشخل على مناهسو النظر فعليك بالنظر المعسيب . فيمن اولا فعلياك بالنظر المعسيب ، فيمن اولا فعلياك بالنظر المعسيب ، فيمن اولا فعلياك بالنظر المعسيب ، فيمن النار فعلياك بالنظر المعسيب ، فيمن النار فعلياك بالنظر المعسيب ، فيمن

قوله لايجون له مغالفة الترتيب للاكرالا اذا كاست له مسلكة فعليه ترجيح ما مرجع عنده و نحن لشهم ما رجعودًا.

کی بردی کری کے جے ال صفرات نے ترجیم
وے دی اے برعبارت اگر آپ نے کالا مراجیہ
کے مفاد ومفہرم کے تحت داخل کرکے ذکر کی ہے
قریبالمس کالم کی توجیز نہیں بلکہ اسس کی مخالفت
اور تردید ہے کی ترسیسرا جی تو فیر جہتہ پر ترتیب
کی بیروی واجب کرتی ہے نہ کر ترجیح کی بیروی اور آگریہ عبارت آپ نے اپنی طوٹ سے بڑھا تی
اور آگریہ عبارت آپ نے اپنی طوٹ سے بڑھا تی
تفریع الیسی جز ج ہے جو دراصل اسس کی تردیم
تفریع الیسی جز ج ہے جو دراصل اسس کی تردیم
اب کے ذیر نظر میں کہ آپ آگرما صب نظر میں تو
آپ کے ذیر نظر میں کہ آپ آگرما صب نظر میں تو
آپ کے ذیر نظر میں کہ آپ آگرما صب نظر میں تو
اجنبی کہ ان ما ترتیب ہے ۔ پھر مزمیر اسکیا نہ و

علا مرت می داس کے لئے رتیب مذکوا کی مخالفت جا تز نہیں مخرجب اس کے باس ملکہ ہو تراکس کے ذمریہ ہے کراس کے فردیک ج رائع ہوا سے ترجیح دے دوی ۔ کرنگہ جیے ان صفرات نے ترجیح دے دی ۔ افتو لی دنہ آپ پررح فریث ۔ یہ بھی اُسی کی طرح ہے۔ کیونکہ ان تمام صفرات کے کالمام کا حاصل دی ہے جو آپ نے "دوریمیں" سک

فت، معروضه على العلامة ش

سله د والحقار كآب القفام مطلب في لغول الدام على الاطلاق دادا بيار الرَّ العربي برُّوس ٢٠٣٠

هذا فردعليه وخروج عنه فان من لاملكة له لا يجون له م عندهم مخالفة الترتيب وانتم اوجب تموة عليه ادامة له مع الترجيح.

قول كاحققدان موعد العلامة قاسطً. اقول علمتان لاموافقة فيسه لمالنديه ولافيه ميل المه.

قوله و يأق عن الملتقط المحادية القول الولاحاص مادية النالقاض المجتهد يقضى برأى المحتهد ين و نفسه والمقد برأى المجتهد ين و نبه المن يخالفهم، وايت فيه النالمة المن مجتهدي من هبامامه كانواس مجتهدي من هبامامه فاختلفوا في الافتاء بقيول وجب عليه النالية يأخية

ذکری - اور راضافر آواس کی ترویدا دراس کی خالفت ہے ۔ کیوں کر جس کے پاکس ملک نمبیل س مخالفت ہے ۔ کیوں کر جس کے پاکس ملک نمبیل س کے لئے ال جفرات کے فراکس پر برخی لفت جس دوا نہیں اور آپ نے آواس پر برخی لفت واب کر دی ہے کیونکر است آپ نے آریج کے ساتھ میکر انگانے کا یا بندکر دیا ہے ۔

علامرت می ، مبیاکر ملاحر فاسم سے نقل کرتے ہوئے شارح نے اس کی تھیں گہ جو ا افتول معلم ہو چکاکہ انس میں نہ تو انس خیال کی کوئی ہم نوائی ہے ۔ انس کا کوئی میلان ۔

علامرشای داورطنقلا کے والے سے آرہا ؟

افتول - اولا اس کا حاصل مون یہ ہے کہ قاضی مجتمد خود اپنی رائے پرفیصلہ کرے گااور قاضی مقلد مجتمدین کی دائے پرفیصلہ کرے گاا سے ان کی مخالفت کاحق نہیں ۔

اسس میں یہ کہاں ہے کہ جولوگ اس قاضی مقلد کو فتونی دیں کے آگر دواس کے امام کے خرب کے مرب کے انہام کے خرب کے اگر دواس کے امام کے خرب کے انہام کی انہام کے خرب کے انہام کے خرب ہے کے انہام کے خرب کے انہام کی خرب ہے کو انہام کے خرب کے انہام کے خرب کے انہام کے خرب کے خرب کے کانہام کی درب کے کانہام کی درب کے کرب کے انہام کے خرب کے خرب کے درب کے کو انہام کے خرب کے درب کے کانہام کی درب کے کو کانہ کی درب کے کانہ کی درب کی درب کے کانہ کی درب کی درب کے کانہ کی درب کے کانہ کی درب کے کانہ کی درب کے کانہ کی درب کی درب کے کانہ کی درب کے درب کی
فال: معروضه على العلامة ش فالما: معروضه عليه ر

سله ويه مدو الممتار كتاب القضام مطلب لفتى لبول الامام على الاطلاق واراج والترا الرقير والم

يقول السذيين حائقوا اماصه واماصهسم امت كاتوااكستراد لفطهسم أكسسه وانعاالستزاح في هسدًا.

وتأثيباً المنع من ان تخالفهم بالهائت اذلاله أنحب لمن او تحنب لامضنالفهم بأزائنا بل برأعب المساحهم واصامنا.

وقده قبال في الملتقط في الكافر الملتقط في القاضى المجتهدة في القاضى المجتهدة تفخص الماده صوابا لا تغسيرة الان يكون غيرة اقوى في الفقه دوجود الاجنهاد في جوش ترك م أسبب المراب أسبب المراب أسبب

فاد اجان للمجتهد است بنزك مرأيه بسوأعت مست هسو اقوى منه معانه مأمور بالتباع مرأيه ولسب له تقيد غيرة فان تزكنا إمراء هُوُلاء المفتين إمرأى العامت و

ان دگوں کا قرف ہے ہواس کے انام اور اپنے انام کے خلاف گئے ہوں بشر طے کر تعدا دیس وہ زیادہ جوں یا ان کے انفاؤ زیادہ مؤکد ہوں۔ معلاں کہ نزائ قواسی بارے میں سے ،

ما آمین آرات بران کا الفت کوی و است بران کا خالفت است کی کوی جاری کوئی و است سے کی کری جاری کوئی و است ہے کی کری جاری کوئی و است ہی نہیں ان کی محالفت ہم پنی رائے کے متنا بل نہیں کرتے جگر ان کی مخالفت کرتے ہیں۔ اور است کی واست کرتے ہیں۔ اور است میں فائد کرتے ہیں۔ اور است میں فائد کرتے اور تو اسی جہا رہ برق فنی ارت میں فی سب کہ اور وجوہ اجہا و بی سب کی دائے یہ اس سے فیادہ فی ہوتوانس کی دائے امیا و بی اس سے فیادہ فی ہوتوانس کی دائے اختیار کے اس سے فیادہ فی ہوتوانس کی دائے اختیار کے اس سے فیادہ فی ہوتوانس کی دائے اختیار کے است اختیار کی دیتا جائے ہے۔

جب جب حب کے الے اپنے سے اقری کی را کے الے سے اقری کی را کے کہ اپنی دائے کے الے الے سے اقری کی را کے الے الے ال مالاں کہ اسے حکم یہ ہے کہ اپنی دائے کا انباع کرے اور دوسرے کی تعلید انس کے لئے دوا نہیں ، قوجادے اور ان مغیروں کے آیام اعظم

> ول، معروضه علیه وک، معروضه علیه

امامهم الاعظم الذي هواقوي من مجموعهم في المفقه ووجود الاجتهاد بل فضله عسليها كفضلهم عليسمًا اوهو احتظم الاولى بالجوائر وأحيوس.

قول سقط ما بحثه في المحرد والمسحم المنافر، وحمد المحرد المسحم المنافري والمسحم المنافري والمسحم المنافري واقول يظهر لى في توجيته واقول يظهر لى في توجيته الله تعالى الله صوادة الما المنافرة المسحم الله تعالى الله صوادة ترجيح قول في عنه ذكرة مرافرة المنافرة منافرة المنافرة منافرة المشافرة بغلاف المنافرة المشافرة بغلاف المنافرة المشافرة بغلاف المنافرة المشافرة بغلاف المنافرة المشافرة المنافرة المشافرة المنافرة على ترجيح المشافرة على تربيع المشافرة على تربيع المشافرة على تربيع المشافرة على تربيع المشافرة المنافرة المنا

جوفقة اوروج و اجتماد میں ان صفراست کی مجرعی قرت سے بھی ریادہ قرت دیکتے ہیں بلکہ ان پر آمام کو او قریت ہے جیسے ہم پران صفرات کو فرقیت ہے بکر انسس سے بھی زیادہ تو اگر ہم ان کی رائے اختیاد کر کے ان مفتیوں کی رائے ترک کریں تو یہ بدر حسبہ اولیٰ جا کر اور نسب

علاً مرث می ، بحری بحث ساقط بوتی، افول سمان الله بهی توعم منقول ب جمود کامعترا دنیم و تائید یا فله بھی، بھراہے بچری بحث کمنا کیوں کر درست سے ؟

بری بست ہما بیوں رورست سے بہا افران کے ماہ میں رحمۃ الدیمیر کے علامرٹ می رحمۃ الدیمیر کے اگا ہے کہ ان کی مراد وہ صورت ہے جس میں صفرت آنا ہے کہ ان کی مراد تعالیٰ عنہ کے سواکسی اور کے قرل کی ترجی پر مرحمین کا اتفاق ہو ۔ اے اُس اطلاق کی ترویہ میں آنا ہے کہ اگر حید مشاکے نے اس کے خلاف فوی دیا ہو ایس کیوں کر بغلا ہر یہ اُس کے خلاف فوی دیا ہو ایس کیوں کر بغلا ہر یہ اُس کے صورت کو جی شامل ہے جس میں فیرانام کے صورت کو جی شامل ہے جس میں فیرانام کے صورت کو جی شامل ہے جس میں فیرانام کے

ول ، صعروضه عليه وك والسعى الجيل في توجيه كلام العلامة الشامي مرحمه الله تعالى -

قول غيرة ـ

والدليل على هذه العناية فحكامش اندانيا تسبك بالبساع المرخجين وانهم اعسر وانهمم سبرواالدلائل فحكموا بتوجيعت ولسديدلوفحب شحث معنب الثكلام الحأصومة أخشلات المتزجيح فعنسلا عن الرجعية احدالترجيعين ولوكان صرأدكا ذلك لعريقت عدعاف اتباع السرجعين فانه حاصلح فى كلاالعيانبين بل ذكر اشسساع اسجح الترجيعين .

ويؤيدة الضاميا فتعمشاني السامعية من قوله مرحسه الله تعالى لها تعارض القحيحان تماقطا فرجعتنا الحب الامسال واهسو تقديم قول الاسامر امر

وهسدُاوان كان ظاهمة في مها استوعب النزجيجات يكن مأذكوة مسترقيبا حليسه عن الخيرية والبحريعين ان الحكم اعم

وَلِ كَارَجِعِ رِاجَائِعِ مُشَاعِ مِن

يدموا و بهونے پر کلام مشاعی میں دليل یہ ہے کہ ایخوں نے اتباع مزجیں سے امستہلال كياسبهاد دانس بالتدسي كموه زيا وهطم والمط ہیں اور ائفوں نے ولائل کی جانج کرے انس کی رج كافيصلك بهداوركلام ككس يعقيم ا خلاف ترجي كي صورت كو إلى منه الكاياء وو ترجي یں سے ایک کے ارزع ہونے کا تذکرہ تورکنار ا خلّاف رّج کی مورت اگراغیں مقعر دہوتی تو حرمث اتبارتا مرتحين سيمح و اكتفا خ كرت كيونك إنس حودت بي اتباع مرتحيي تو دونول بي جا نب موجو د ہے ، بلكر الس تعذير يروه دونوں 正からVERILEMENTOS اس کی آئیداُن کے اس کلام سے بھی ہوتی ہے جے ہم مقدر بعنم میں نقل کر آ ہے

ہیں کہ اجب وو نول معیوں میں تعارض ہوا تو و وفوں سا قط ہوگئیں امس کے ہم نے اصل کی جانب رج ع کیا، وہ یہ ہے کہ آمام کا قول مقدم وسيماكا اهـ

یر اگریم بنا مردو فول ترجیس برابر بوت کی مورت میں ہے لیکن آگے ایس پر ترتی کرتے ہوئے خرید اور کر کے والے سے جو ڈکر کیاہے وہ تعین کردیا ہے کہ کا کا ہے۔

سك د والمحتّار مطلب ا ذا تعادض أتعيع ﴿ وَارَاحِيَارَ النِّرَاتُ العربي بروست.

ويؤيده الطاما جعل أخسر الكلام محصل جميع كلام الدر في السمراد، فقسال قوله فليتحفظ احب جسيع ماذكرناه وحاصله امت الحبكوامت اتفق عليسه إصحابنا يفتى به قطعسا والافسأمساان يصحبحالمشائخ احسب القولبنب نبيه آذكلامنهما او لا ولا مغيب الشالث يعتب السترتيب بامنديفتي بسقسول الجب حشيفسة ثم الى يوسعت الخ اوقسوة البدليييل و ميسر التوفيق، وفي الاول استب كامت التصحيح بافعسل التفطيسال خسير المصفخف والافسيلا مبل يفتى بالمصحح فقيط وهسيذا مسيا تقيله عمشدالسسالية وفيالشياني امسا النب يكولت احسن هيما عد أقول يشل ما اذ اكامت كلاهما مِه ولايتأث بِيه الخند المذكور فكامت يتبنى امت يقول احددهما وحداة ليشمل قوله إولاما اذاكان يافعل ١١منه عَصْله.

ف وصوره على العلامة ش

السس كي تائيدان سيجي بوتي ب جيداً خركلام مي مقصود عصمتعلى يوري عبار ورخمی رکاحاصل قرار دیا کرویال پرمکعا ہے : عبادت وُرُ فليحفظ ... قدا سے يا دركا جائے كامعنى برب كدوه سب يا دركما جاسة جريم نے ذکر کیا اور انسس کا حاصل یہ ہے کرچب کسی محرير بادس اصماب كااتفاق بوق تطفا اسى يرفتوى دياجائے كا ورزين موريس جول كى : (1) مشائع في دونون قولون من يتعام ف ايك كوهيم قرار ديا جو (٢) براكيه كالقيح جو في جو (۱۳) مذکوره دو تول صورتین ته مول تعيسرى صورت بيس ترشيب كا اعتبار برگااس طرن كداءم الوصيم كول يرفتوي دياجا سفاكا پ<u>مرامام الروست كرول ير الز – يا و ترل</u>ك ا عتبار ہوگا ۔ اور ان دو نول میں تطبیق کا سان كزرجكا.

اوربها مورت می اگرتھیے، فعال فینیا کے صینے (مثلالفلا اعلی سے ہوتو مفتی کو تینیہ یوگ ورشر (مثلاً حرف لفلا صحیح چیوتو) نہیں عدہ اُقول پراُس مورت کو بی شامل ہے جس میں ووٹوں ترجمیں بلفلا افعل موں حالا تکاس میں خلاف مذکورماصل نر ہوگا تو اُنفیں کوئی ایک بجائے احد ہلوحدہ ہے صوف دیک کہنا جائے متما اناکوان کا تو تی آئی لا۔ یا نہ "اس صورت کو بجی شامل ہوجائے جس میں ہرا کیے بلفلا افعل ہو اامنر

بافعدل التفضيل اولا فغي الاول قيسل يفتح بالاول قيسل يفتح بالاصبح و هسو وقيدل بالصحيح و هسو المنسة وفي المنسة وفي المنسة وفي المنسة وهو المنقول عن وقعد البحر وهو المنقول عن وقعد البحر وهو المنقول عن وقعد البحر والرسالة افادة ح الله .

فَها ذَكرة فَ الثالث عين مرادنا وَكناما ذكرة في الثالث عين الموالة المائدة في الأول المائدة المائدة المائدة المائدة المائدة والمعلمة بالعمل في أقول يفالن المترجيح افال المترجيح افاله محمل افال المحمل المسالة ومع ذلك خيرالمغنى المرابعة ومع ذلك خيرالمغنى المرابعة ومع ذلك خيرالمغنى المرابعة ومع ذلك خيرالمغنى

والتاويل باست افعسل افياد امن الرواية الدخيالف صحيحة ايضاكها قالاه هما وطر

یکھ منی کواسی پرفتوئی دیا ہے جسے میجے کہاگیا۔ یہ
وہ بات ہے ج ایموں نے رسالہ سے نقل کی
اور دومری مورت میں کوئی ایک ترجیح بلغظ افعل
افغضیل ہوگی یا نہ ہوگی۔ برنقد یراول کہاگیا کہ مح
برفتوئی دیا جائے گا۔ برخریسے منقول ہے ۔
اور کہاگیا کہ مج فرقوئی ہوگا۔ برمتری میں سے منقول
ہے ۔ برتقد یردوم منفی کو تخییر ہوگی ۔ یہ مجسبہ
کتا ہا اوقعت اور رسالہ سے منقول ہے ۔ یہ
صلبی نے افادہ فرایا ، احد۔

بہاری مرا دہے۔ اسی طسسہ نے دہ بھی جو بہا ہماری مرا دہے۔ اسی طسسہ نے دہ بھی جو بہل صورت میں ذکرکیا۔ رہا اُسس صورت کا استنا جس بر بھی بھید آئے تعضیل ہو قاقول (تو میں کہنا ہوں) وہ خود ال کے خلافت ہے ہمارک خلاف نہیں ۔ کیوں کر جب ترجیح حرف ایک فرا ہو۔ جیسا کہ اسے رسائے کی محل اور معنی مرا د مخبرایا۔ اس کے یا وجود مفتی کو تخییر ہوتو اس کے ذریداس کی پروی لازم نر رہی جے مست یے فر ترجیح دی .

آوریہ ماول کہ آفعیل کا معت د برہو گا کہ دوایت حلات بھی جے ہے ۔ جیسا کہ حلبی وسٹ می اور خلطاوی نے کہا۔

فئنده معروضه عليسه

سله روالحمار مطلب اذا تعارض كتصبح واداحيارالتراث العسسدني بروت ال ۵۰ و ا د

فأقول أولام فالسلم

اذاقويل الاصح بالصحيح أصبا أذا ذكروا قولين وتبالوا في احدهما وعدواته الاصبح ولعيلموا بعيساك قولاساف الأحراصلا فلايفهم منه الاادن الادل هو السراحينج المنصوبه كولا ينقدح فحب ذهنت احبدالهم يريدون بهتصحيح ڪلا انقولين وان نلاول مسزية ما على الأضرفا تعيل صهنا من بأبيب اهل العنة خير مستقرا واحسب مقیسلا ولو سبرت کلما تهستم لموحيس فهستم يقتولونت هددا احسوط وهسيذاام فتسرمه امنيب الأخسولاس فوتب فهيسه و لااحتسياط وهبستا مبسديهن عشباه صرف خسفام كلامهسيم.

و<u>"</u> ولذاقال في الخيرية من

فاقول (ترمن/تابرن) والأس یات اس مورت میسلیم ہےجب امع کے مقابط يرضح لايا گيا ٻو بيکن جب د ٽو تو ل ذكركس اورص ايك كميار سيس كبيس كروه اصح ہے اور دومرسے میں جوقوت سے اس بیان سے کچے بھی تعرض زکریں توالیسی حالت میں میں تھیاجائے گا کہ اول ہی راجے اور کاسر ا ہے ۔ اورکسی کے ذہن میں پرخیال نے گزنے گا كروه اول كوامع كدكر دونوں قربوں كوميح كت اوربه بنانا جاست كاول كودوسرك يركي فضيعت ب- تريرافعل اهل الجدة خير مستقسرا وأحسن مقيلا- بنت والي بيتز قرارگاه ا سب سے اچی آر م اُلاد والے اُل ا سکیاب ے بولا -- اگر کل ت مشایع کی تفتیش محف قريد ي كاكروه معزات وطقيل يداوط (زياده احتیاط والل ہے ہے ارفی (زیادہ نرمی وفاقعے والاستها دجرد ہے کہ دوسے میں کوئی احتیاط اور کوئی آسانی نہیں ۔ یران حضرات کے کلام سمے خدمت گزاروں کے زریک پرسی ہے۔ احد اسی لے فررکاب الطلاق میں فوارہ

ول وهماوضة عليد وعلى العلامتين وط-

وس. وربها كايكون المعلقي قول العقهاء هذااصم احوط ارفق اوفق وامثاله من باب التفضيل.

وسير باذا بيت الاصح لايعدل عنداى اذالويوجد الاتوى منه ـ

الطلاق التعلى علم باشد بعيد التنميص على اصحيت لا يعدد ل عشد الحس غيرة أمر

بلقال فى صلحها فى مسألة قالوا فيهالقساشل الله يقسول تجوش وهموالاصح ولقاشل الله يقول لامسائصه حيث تبست الاصح لايعادل عنه أحد

وهذامفادمتندالعقبود و الندمال في شرحه الى ماهنسا فانه قال سه

وحسية اوجهات قراب وقها صححوات فداك المعتسما بنحوذ الفتوى عليه الاشبه والاطهر المختاس ذا والاوجه فقاء حكوبقم والاعتسماد علما قيال فيه افعسل و لسم يصحح خلافه

ولماقال في الدوفيمان

تمیں خبرہ کرامس کے اصبح ہونے کی تفریح ہوجانے کے بعد اس سے کسی اود کی جا نمب عسب دول زیروگا احد

بِلَا فِي آبِ الصلح ميں جهاں يوسسلا ہے کہ اوگوں نے کہا اس ميں کہنے والا کرسسکا ہے کہ جائز ہے کہ جائز ہے ہے اور کہنے والا کرسکا ہے کہ وائز ہمیں ہویاں وہ لکھتے ہیں والا کرسکا ہے جائز نہیں ہویاں وہ لکھتے ہیں و بس اس تا مول زبرگا ہ

میں ان کے تمن فقو وکا بھی مفاوسے اگر جیہ اکس کی سترے میں وہ اس بات کی فرٹ مال ہو گئے جیاں آر کو دا آر ایس می میں ایک کی تصبیح اکس جیاں آر کو دا آر ایس می میں ایک کی تصبیح اکس فرے کے الفاظ سے ہو داسی پرفتونی ہے ، یہ اسمشیر سے ، اظہر ہے ، فضار ہے ، او حب ، او حب ، اور ہے ۔
تومعتد ہوئے کا حکم اسی پرمیدہ در کماجس کی صحیح میں لفظ افعل آیا ہے اور اس کے مفاق قرل کی تصحیح شیس ہوئی ہے۔ قرل کی تصحیح شیس ہوئی ہے۔

در مخارك اندر أس فف سي تعلى جرابي ما

المعنى وضيه على العدد من شور المعنى وضيه على العدد من العدد من العدد من العدد من العدد من العدد من العدد ال

مىالتىم عن يسامەاتىيە ماك يىستەپرالقبىك فىالامسىخ-

وكان ف القنية انه الصحية ولي عبر الشارج بالاصح بدل الصحيح والخطب فيه سهل أح-

ویا وکین یکون سهالا دهماعندکم علی طرفی نقیض قائب الصحیح کان یفیدات خلافه فاسد، و اهناد الاصیح عندکما ته صحیح فقد جعیل الفاسد صحیحا

والمن والمنااتباع مارجعوه وليس بيان قسوة المناشئ في نصبه ترجيحالمه اذ المنازجيع من مرجع

مسلام بحریا بٹول گیا یہ مکھا ہے ؛ جب کک قبلہ سے جیٹے زمیمیری بوائس کا بجا اُوری کرنے – اسماع خرجی میں ساحہ

اسی منے کے تحت تخیدیں کھی تھا کہ ہیں مع ہے ۔ قرامس پر علامہ شامی نے کھا کہ شامع نے میں کی جگرامع سے تعبیرک ۔ اور معساملہ اس میں مہل ہے اص

سهل کید برگا بب وونوں آپ کنزور ا ایک ووسرے کی بائل تینی اور ضدویں ، کیوں کر میج کا مفادیہ تماکہ اس کا تعابل فاسد ہے -اورامع کامفاد آپ کنزویک برہواکہ اسس کا منا ال میع ہے قرآپ کے طور پر توشارے فالسد

کو سیم بنادیا — ؟ قانت آپ نے فرمایا جسے الدہ مفرات کے ترجیح دے دی ہم پر اسی کی پیروی لازم ہیں۔ اور نے کی ذات میں پائی جانے والی کسی قربت کا بیان ، ترجی نہیں ، کیونکر ترجیح کے لیے مرت ال

> ول والصحيح والاصاح متقام بان والخطب ويدسهل. وير و معم وضه على العلامة ش وسر وصده على العلامة ش.

ك الدرائن كاب السَّنُوة فعل اذا ارادالشروع في الصلوة معلى حجتياتي ولي المراح الله المعلقة المنتية الم

ومرجّع عليه فالبعنى قطعا ما قصلوه على غيره فلاشك انهم اذا قبالوا الاحساد قوليت اله الاصح وسكتسوا عن الأحرفقان فضلوه و رجعوه على الأخرفوجيب الباعدة عند دكم وسقط التخيير.

فالوجه عندى حمل حكلام الرسالة على مااذا ذيات احدها بالعسل والاخرى بغيرة فيكون ثالث ما في السالة عما عربة والفنية من اختيارالاصح والصحيح وهوالتغيير وهسة الوفل من حسله على مايقبل.

لاسيما والرسالة مجهولة خَمَومًا: لاتدرى هجب ولامؤلفها والنقل هن يِهَ مُالسَكُ المجهدول لايعتمد وان كُان النقل تنافل تنافرنبير هشد ولايعتمد عن النقل من مجهول وان كان الناقل ثَقَة -

مرتق علیہ (جس کورائے کہا گیا اور تب پر رائے کہا گیا اور تب پرگا کہ ہجت و وفوں ضروری ہیں۔ توقعا میں معنی ہوگا کہ ہجت التحقی شروی کے اس التحقی ہات ہے کہ جب کی ہروی ضروری ہے ۔ اب بیقطبی ہات ہے کہ جب کو اصلے جب المعنوں نے دوقولوں میں سے ایک کواصلے کہا اور و مرسد سے متعلق سکونت احتیا رکھا تو اسے انتخال اور دا جج اسے افغال اور دا جج اسے تز دیک اسس کا اتباع وجب جواا و ترخیر ساقط ہوگئ .

تومیرے زویک مناسب طرایتہ یہ ہے کم دسالہ کا کلام اس صورت پر فحول کیا جائے جبن ہی ایک کے ذیل میں افعل سے ترجیح ہم اور وور سے میں جرافعل سے ۔ قواس مسئلہ میں خرر سے امین کو اور غینہ ہے مینے کو اختیار کرنے کا جڑا کم سنول ہے السمی کی بیمبری شق ہوجا کے گی وہ پر کرتمبر ہے السمی کی بیمبری شق ہوجا کے گی وہ پر کرتمبر ہی اختیار کر مشکل ہے) بیمنی لینا السم می پر مجمل کرنے ہے ہو ترج ج کا قابل قبول ہے ۔ مزاس کا میں اختیار کر مشکل ہے ؟ بیمنی لینا السم می پر میں اختیار کر مشکل ہے ؟ بیمنی لینا السم می پر میں اختیار کر مشکل ہے ؟ بیمنی لینا السم می پر میں اختیار کر مشکل ہے ۔ مزاس کا میا نہ السم کے کو لعنہ کا بینا ۔ اور مجبول سے ۔ مزاس کا قابل اعتماد نہیں اگریز نا قل معتمد موجد یا کہ پرضابطہ قابل اعتماد نہیں اگریز نا قل معتمد موجد یا کہ پرضابطہ

عده اقتول اوربهان کیتنفیل ہے جس کی مفرت میں اسلام کے اسلام کے اس اور مراتب رجال سے باخبر مشخص کو ہوگا ہے گا منہ (ت) مشخص کو ہوگی تواسے مجدیس ۱۲ منہ (ت) عدا قول و تعرب يعرفه الماهر باساليب الكلامرو المطلع عند مراتب الرجال فافهم احمنه

مت المعتبديت كما اقصدح به ش في مواضع من كتب و يتين ع في فصل القضاء .

وبالجملة فالثنيات فالعندما قىم كا أمّ النهب الانتخب الغشاف المرك مفادها اؤ ذاك التخبير وهدو حاصب ل مسافحت شقيب الشياني لانه لسما وقسع فحب شقسه الاول الخسلا مت من دومت ترجيع أل الحب التحيسير و التخيسير مقيد دقيودت ذكرهسا موت قبسل وذكرهاهنا بغوله ولاتنس مساقسالمساه مستهم قيهود التخيب فيماحهن اعقبها امت لايكون احبدهما قول الاحام فأذا كامنب فسلا تتغيبيركما إصلفشيا أنفيانتها وقيد تبال فى شسرح عقودة إذكان احب عبسا قبول الأمسسام الاعظم والأغسر قبول بعضب اصعبابه لانه عنده عسيناهم السائرجينج لاحبادها

تود علامرشامی فراپنی تصافیعند کے متعد و مقالاً پس صاف طور پر بیان کیا ہے اور ہم نے بجی فصل الفقفار میں اسے والنے کیا ہے۔

آتجا صل وہ استثنار ان ہی کے <u>ط</u>اردہ اور مقره امر کے خلاف ہے ۔۔۔۔ رکو یہ کہ وہ ہمارے خلاف نہیں توانس لئے کرائس وقست انس کا مفاد تخیرہ اور میں اس کا حاصل ہے جومورت دوم کی د دنول شقول کے تحت برگور ے کونکرمب انس کی میل شق میں افعادت مرکب (كرامع كوبينية ركريد ، ماميح كواختيار كريد) اورزی کسی کونیں تومال پر ہوا کہ تخیر ہے۔ اورتخير كي قيدول سے مقدمے حضي مط ذكر كا بادريان كان كان كاددونى كا بعيم که کرکه د اورتخییر کی اُن قسیدوں کو فرا موش زیر کا ج بم بيط بيان كريك احد ان بي عظيم ترين قدير عد كردونول مين كوني ايك، تول المام زموا وكراليب ثموا ترتجيرنه بوكي مبيسا استديم اہمی نقل کر آئے ۔ اور علا مرسٹ می فے اپنی مشسرح عقودين فكعاب كدا جب دونول مي سے ایک امام احتلم کا قول ہے اور دوسران کے بعض اصحاب کا قول ہو توکسی کی ترجع زہونے

فشد و تحقيق ال ما ذكرمن حاصل كلامر الدم فاندلا يخالف .

يقد مقول الامام فكذا بعدة أم اعد بعد التوليات جميعا فرجع حاصل القدول الحدان قول الامام هوالتبع الاات يتفق المرجعون على تصحيح خلافه -يتفق المرجعون على تصحيح خلافه -

فان فلت اليس مد دلسر عشرمد جعات أخسر ونفي التخيسير مه حيكل منها الكرية التمجيع كون في ليتون والأخسر ف الشروح أوفي الشهورج والأخسد فالمآوى أوعلوه دون الأخراوكونه استحسانا أوفاه حوالهوا سة او وأوفق باهسل السزمسا سه أوأوفق باهسل السزمسا سه اوأوجه نادهسان في شهوح عقدده.

قلت بلى ولانتكرها افقال إن الترجيج بها أك من الترجيج بانه قول الامام انها ذكر مرحسه الله تعالما ان التصوح اذا اختلت وكانت الاحدة ما

کے وقت قرل آمام کو مقدم رکھا جا ما سب تو ایسے ہی انس کے بعدیمی ہوگا اصر سے نعنی ووٹوں قولوں کی رجی کے بعد مجنی ہو گا تو صاصل کلام مین تکاکه اسباع قول امام بی کا بوگا مگرید که مرتحین الس کے خلاف کی ترجیح مِستعنی ہول ۔ الرسوال بوركياايسانس كانس میں دائنس مرتع اور می ذکر کئے ہیں اور سراک کے سائته تخير کفتي کي هيه (١) تصبح کا زياده مؤگد جو نا (۲ ما بر) کا متون میں اور دومرے کا شروح ير بونا (۱۰) امس كامشروح بي اور دومرسيه كا خانی یں جوارم) الاحفرات نے اس کاتعلیل فرمانی دوسرے کی کوئی علت و داسیان با لیدد، اس طالبخسان بوداد ۳ ، یا ظا برالروایه (۵) یا وقعت ك في زيره نفع خبش (م) يا قول اكثر (٩) يا وبل زمانه سعه زياده جم آ مِنگ اورموا في (١٠) يا أوجه ہونا ___ ان دونوں كا شرع عقوديس اضافر ہے۔ هي كهول كا كورنس ، سمير ان سے انکارشیں ۔ بتائے کیا برمی کیا ہے کہ ال سب وجول سے ترجع یا نا قول امام ہوسف كسبب زجع ياف سرزياده مؤكديد إ_ انفول نے توموٹ یہ ڈکرکیا ہے کرجیسے جے ہیں

وش، ذكرعشوم وجعات المعدد القولين على الأخور

مدوقيع من هدة السرحيد والا تغيير ولويدة كومسا أذا كانت لكل مشهدما صدوقيم منهدا.

التولى وقد بقى من المرجمات كونه احوط او المرفق ادعليه العسل وهدنه ايقتنى الكلام على تفاضل هذه السريج حات فيما بينها وكانه لعرب لم به نصعوبة استقصاله فليس في كلامه مضادة لها ذكرة ا

والا إقول العربية بكوسه مندهب الامام المرجع مندس المكل المرجع من المكل المقريحات القاهرة الغاهرة الباهرة المتواترة المالفتوى مقول الامسام مطلقا وقد عمرة الامام الاجل صاحب الهداية بوجوبه على حكل حال -

و آن بغیت التعصیل وجیدات الترجیح به اس جحومت جل ماذکر مدایوجید معیاس ضسیالیه فاقول القول لا یکومن

ا نقاف جوادر ایک تعیم کے ساتھ اِن دنلی میں ا کوئی ایک مرزع ہوتودہ ترجع یا جائے گی اور تخییر مزہوگی ۔ انس مورت کا تُو ذکر ہی نرفسنسر ما یا جس میں مراکی تیم کے سب انتقال میں سے کوئی انک مزج نوبی م

المس كا انتواء يا أدفق عيام تقول بر بونا (عليه المس كا انتواء يا أدفق عيام تقول بر بونا (عليه المحل) — اوريه المس كامتنفی هي كان ترجيح المحياجي تفاوت اور فرق واتب پر كلام كياجيك السرى چهان بين وشواري في يحيا من شابد السرى چهان بين وشواري في من جو ذكر كيا السس كا است يا مقدر لكيا السس كا است يا مقدر الكيا السس كا المحتود كيا السرى المحتود كيا السرى المحتود كيا المحتو

وی عماست ای بے مام یں ایران وانا اقبول (اور میں کتابوں) مُناز ام مرف کے بعث ترجی پانا سب سے الان ع موج وہیں کرفتونی مطلقاً قول آنام پر ہوگا اور امام مبلی معاصب جاتیہ نے برطال میں قولی آنام پرافقاً مواجب ہونے کی تھری فرطانی ہے۔ پرافقاً مواجب ہونے کی تھری فرطانی ہے۔ اور اگر تفصیل طلب کروتو اس کے اجت تا جہ رسد سے متاطاع الیاس کے اجت

ترجیح اس کے مقابل پائے جانے والے ذکورہ تقریباً سسمی مرتمات سے زیادہ رائے سلے گ ف افتول (تراس کنعمیل میں میں کتا ہو)

ولي: ذكرتُلث مرجعات اخر. ولي والترجيع بكونه تول الامام ارجع من كل مايوجه معارضًا له .

الاظباهم الرواية وكمحبال امت تمشى المتوسف قاطبة على خلاف قبولسه والنهاوضعت لنقبل مذهبه وكسيةالعث تتعيده اميدهاامنت المتوب سكت عمت قولسه و التروح أجبعت علب خلافه وكسبع يلهبج به الاالفت أذكب و الانفعية بتوقت مريب المعسبالبح الجليلة المهمة وهي احدى الحواصل الست وكذاالا وفقية لاصل الزمان وكونه عليه العمل وككن االادفت اذاكات في محل دفع الحسيج وألاحوط اذاكات في حياد مينه مُفْسَدة والاستحيان اذاكان لنحسو عنوورة اوتعامسل امآءة اكاست لدليل فغنس باحسل النظسس و ككذاكونه اوحبسه وآوطسيسح ولهيه لاكماا عبترون به فحب شسوح

وقداعلمناك انت المقلد لاسترك قول اساست لقسول خيرة انت غيرة اقوى دليسلا

(1) وه قول جب بوگاها برا لروایه سی بوگا(۴ . اور يعمال ہے كرتمام متون قول الماتم كا مفاحت ير گام دن جول جب كران كى دمنى امام سى مدسب نعَلَ کرنے کے لئے ہوتی سبتہ (۳–۴) اسی طرح برگر بمبی ایسانہ نے گا کرموں ڈلِ امام سے اکت ہوں اور شروح نے اس کی منافقت پر اجاع کرایا ہو، حرف فیاوی نے اسے ڈکر کیا ہو۔ (۵) اوردقف سكر الفيا بونا عظيم المحصالح میں شال ہے اور یہ اسباب مشتریں ہے ایک ہے(4) اسی طرح اللِ زمان کے زیادہ موافق مرزا (٤) اورانسسي رعل جونا (٨) يون بي ارفق اوم زياده أسالي بوناجب كروفع ترج كامقام بو وہ اور موط ہی اجب کہ اس سے خلافت ہیں كوتى مُنسَده اورغ إلى مو(١٠) اور امستحسان يمي ' جب كرمزورت يا تعالل مبسى چزك باحث مور لیکن استقمال اگردلیل کے باعث ہو تو وہ ا بِلْ نَفْرِ سِنِ حَنَّاصَ سِنِهِ (۱۱ – ۱۲) يُول بِي اسْ كُلُ اوجراوردلیل کے لحاظ سے زیادہ واضح ہوتا (ابل نفرکا صترہے) جیساکہ علامیت می نے مثرتا معقودين انس كا اعتراف كياسيه اوريديم بتأييك إير كرمقلدا يضام كا قل کسی دو سرسائے قبل کی وج سے ترک ذكرت كا - اگر دوسرا قول ميرى نفز مي دلاك

فسند والاستحسان لغيرنحوضووج وتعامل لايقدم على قول الاسام.

فی نظری فایت المظرمین النظر و انمایت بعد فی دلات تا برکا نقشید امامه می پسیام است احد اصن مقالی به ومجتهدی صدی هدایصر بالدی ایسل الصحیح مشده

وكريعابكون قياس يعاس طسه استخسان يعامضه التقبان خوادقنتك فكبيعث يتزك القيباس القوى بالاستحسان الضعيف وهنذا هوالسبرجوف حكل قياسب قال به الامام وقيل تغييرة لالمشل فسيوورة وتعيامهل الدامتحيان ولنحوهب ذاحربسا قبي علواء لقيا حب على الاستاحب ال وقبدنقل فبمسألية في الشبركسة الفساسسدة شريرعس طمنت المعبوى عن العقشساح انت قول محمد موالعفتاء للفتوعب وعمت غايبة البسيعان ان اقول الحب يوسعن استحسسال فقبال ثمب وعليب فهب معنب السيساشل التي تشرعين

لخاظ سے زیادہ قوت رکھآ ہے قومیری نظر کو آن آ کی لفرسے کیانسیت ؟ اپنے انام کی تعلید چھوڑ کو ایس دوسرے کے قرل کا اتباع دہمی کرنے جوید مانمآ ہے کو آنام کے مقلوبی اور ان کے مذہب کے مجتدین میں سے کوئی فرو دبیل صح کی ان سے زیادہ بھمرت رکھآ ہے۔

شايراليها بوكاككسي قيانس كمعارض کوئی الساامستخسان برجس کےمعارض اس سے زياده دقيق دومرا المستقمان موجود جوتو قياس قري کو استنسان ضعیعت کے باحث کیسے ترک کردیا جائے گا ؛ امیدہ کرمی صورت براس قیاس میں یائی جاتی ہو گی حبس کے قائل امام میں اور جس ك مقابل ووسرك كويه الفرورت وقعامل جي امورك ماسوا من _استحسان كماتما بو ایے بی کئے کے باعث بعض اوقات قیامس کو استمساك يرمقدم كرتي بير -علاميشا عي في الملاوي سے وانفول نے تحوی سے واہنوں نے مغبّاح ے اس کت فاسدہ کے ایک منے میں تعشل كيا ہے كرامام تحري كا قرل فترى كے لئے مختار (ترجيح يافت) ب- اورغاية السان سينقل كيا كمانام الويسعن كا قِل استمسان سب ___ اس برعلامرشاقی فےفرمایا : اس محسیش نظر

بد ڏل هئيد ڏل+

عدہ اسے المام کرٹی نے اپنی تمنقر میں بیان کیا ہے۔ اسی سے غلیر آگیمیا ہیں منقول ہے ۱۲ منہ (ت) عده قالدالاملمرانكوخى فى مختصوة وعشه فقل فى غاية البسيسان ١٢ منه غفرله.

فيهاالقياس علم الاستحسات أعر

ول فاقادات ماعليه الفتوى مقيده على الاستحداث و مقيده على الاستحداث و كذا فسرورة على مأغلل فالتعليل من المارات الترجيح والفتوى اعتلم ترجيح مسروح وكن الاشك في تقيد يمهاعل الادجيه و الآحوط كيما تمسوا عليه والتحوط كيما تمسوا

فلريق من المرجعات المذكومة الاأكسية التصحيح وأكثرية القائلين ولذا اقتصرت على ذكرهمافيما مضيء

واى التربة الترماني سألتى وقت العصروالعشاء حتى ادعوا على غلا عند قوله التعامل بله عمل عامة الصحابة في العشاء ولسم يسمنع

وه ال مسائل مير شامل بي جن مين قياس استعال ير ترجيم بوتي ب الد

اسس بیای سے اعنوں نے برافادہ کیا کہ
دھاعلیہ الفتوی جس قول پرفتوئی ہوتا ہے
دہ استحسان پرمقیم ہوتا ہے (۱۳) یون ہی بیری
د فردری طور پریم اسس قول سے بھی مقدم ہوگا
جس کے تعلیل ہوئی ہو، اس لئے کے تعلیل ترجیح کی
صرف ایک علامت ہے اورفتوی سب سے تغیم
ترجیح حریج ہے (۱۲ - ۱۲) یوں ہی اوج ارفق
اور اوط پریمی اسس کے مقدم ہوئے میں کوئی

ایستیم کے زیادہ مؤکد ہونے اور قاتمین کی تدار زیادہ ہونے کے سواند کورہ مرجمات سے کوئی مرتق ہاتی شروہ سے اسی نے سابق میں ہم نے مرت ان ہی دونوں کے ذکر پراکشعا کی ۔ اب بہائے قائمین کی اکثریت کہیں ہوسے زیادہ ہوگی جو دقت عصرا ور دقت عسشا سے مسئلوں میں آب م کے مقابل موجود ہے ہیماں سکے کو دگوں نے قول اور مقت عسال بکوشا میں عامرہ حارا کا مل ہونے کا کبی دعوی کیا

> ول ؛ ماعليه الفتوى مقدم على الاستخدان -ول ، عدد قول الاصام لاينفر الى كثرة التوجيع في الجانب الحدد

لله روالمق رئ بالشركة فعل في الشركة الغاسعة واراجار التراث العربي بيروت ٣٥٠/١

سے پانی نجس ما ما جائے گاوخوا درخسل کے تی میں اور دوسری جزول سے متعلق جب سے دیکھا گیا اسس وقت سے بیٹھا ب سے نجس مانا جائے گا ہسے سے نہیں ۔

اسی رِصباخی نے فوٹی دیا تھیڈ اور تبیین میں اسی رِصباخی نے فوٹی دیا تبیین میں اسی کومیح کھا ۔ البحوالزائن اور مُنح النفار میں اسی رِقراد دکھا ۔ انتخار میں اسی رِاعماد کیا تواپ نے فرمایا ، بر تمام متوں کے اطلاق کے رِضلات ہے (بیان تک کم فرمایا) قوامس رِا فیاد نر برگا اگر چر بجسراور من من میں اسے و قراد رکھا۔

(۱) کرتی صدق ایک شخص میتن پر وقعت کے بر دقت استین کی موت کے بعد واقعت کے ورش کی خوت کے بعد واقعت کے ورش کی خوت کے اس اجا کسس میں بھر فی العقیر میں کہا ہے بیٹھتی (اسی پرفتوی وہاجا ہا ہے ۔ آپ نے فرایا ، پرخال من موت ہے کیوں کے براکس کے خلاف ہے جس پرمحتقین مشائع نے نفعی فرایا اور اس کے بھی جومتون میں فرکورہ ہے ، وہ برکہ موق میں فرکورہ ہے ، وہ برکہ موق میں فرکورہ ہے ، وہ برکہ موق میں میں فرکورہ ہے ، وہ برکہ موت کے جد وہ فعت مرام ہم اورٹ کے بعد وہ فعت مرام ہم

(مع) امام طبیعین قمادی دکرخی نے انسیار ذیا ا کانٹ روائے کی طائق ہے کار ہے راور تفرید

داراحيارالة اشالعربي بيروت أروم ا مطبع مجم الى دالي ار 4 مه داراحيارالة الشاك العربي بيروس الم 4 مه افتى به الصباغى وصعصه فى المحيط والتبدين واقرة فى المحسر والمتح واعتمده فى التنوير والدر فقام مغالف لاطلاق المتون المتون قطلة مغالف لاطلاق المتون في طب (الحق قومكم) فعلا يعول عليه وامن اقرة فى البحد و المنتخ .

ومنها وقد صدقة على رحيل بعيث عاديع د مود لورث الواقع قال في الإجاب شم فتح القديرية يفق فقسلتم فتح القديرية يفق فقسلتم النه خلات المعتد لمخالفت لما في عليه محققوا المشائخ وليما في المتوسد معند انه بعد دموت الموقوت عليه يعول المفترا أله الموقوت عليه يعول المفترا أله

ومنها مااختارالامامات الجيلان والكرجي من الفاء طلا قالسكل المدود المخار باب المياه فعل في البرّ

ے رود عارب بب بیاد سے الدرالخمار برالرائفع کماب الوقت سے روالحمار

ألك لاسيما في العصديين التعويس على قول الاصامرُ ونعتسلمُ عن البحسر والترديس انه لايعدل عن قول الاحام الالعنسووس؛ واب صدح المشارخات الفنوي على قول سسام كسسا هشها أحد

وناهيك به جواباعن اكدية لفظ التصحيح و آيشا قددمت نصوص ش في ذلك في سدد النعول عن كتاب النكاح وكتاب الهبة و آيضا اكثر في ردالمعتار سب معارضة الفتوى بالمتون وتقديم مافيها على ماعليبه لعتوى وماهو الآلان النتون وضعت لنقل وماهو الآلان النتون وضعت لنقل مذهب صاحب المذهب برضي الله تعالى عنه -

فسهنها الاستادق البرثر المسهدر اوشلشة فسرحسق الوضيوء والفسسل والاقتصام فسحت غيرهسسها.

ہور ہے ہاکٹریت اخعوضا عصر میں ، قول ا ، آم پر اعتماد سے مانع نہ ہوسکی اور آپ ہی نے بحر سے پر نقل کیا اور برقراد رکھا کہ ، قول الم سے بحر طرورت کے عدول نہ ہوگا اگرچہ مشایخ نے تصریح فرائی ہوکہ فتوئی قول صاحبین پرہے ۔۔۔ جیسے بہاں ہے اھ۔

اورلفظ لصح كے زماده مؤكد موتے سے متعلق بواب ك في مي يى كافى ب رادراس باد س میں علآمریث می کا صرع عبارتیں ذکرنقول کے تحت كآب النكاح اوركتاب البدست بم يبط عجى تعل كرم ي _ اوراغون في دوالحارم بهي مقاہ ت رفتری کے مقارمی متون کر میں کیا ہے اورمترن بيرج ماكررت ومصاحا عليه والفتوي (ووق لجس يرخوني ہے) يرمقدم قرار ديا ہے، اوديراسى سنشبت كرمتون صاصب ندبهت دخي انت تعاف خز كانرسب نعل كرف ك المروض المريم. ان من سے چید مقامات کی لَشَّاكُ مِنْ مِنْ ١٦٠) كُنُونِ مِن كُونَى مِا فِرْمِرا بِهِ اوْجِيا محياا وركرني وقت معام نهيل تراكر ميثولا بمك منيں ہے تو ايك وي اور يجولا يمثله تو تين ون

فت دافاس جده قول الامام وقول خلافه كان العمل بقول الامام وان قالوالعيرٌ عليه الفتوى.

وفى الدّقريد شيم السّتارخانية شم الدرالعتوى عليه فقعم مثل حق علت محالفة لسائر لبتون ؟

وهمها قال محمد اذا لعركن عصبة في ايدة النكاح العاكد دوس الام، قال في البضم التعليم الفتوى فقدتم كالبحرود لهرغ يب لمخالفته المنتون الموضوعة لبيان الفتوى "

وهنها قال محمد لا تعتبر لكفاءة دينة وفي الفتح عن المحيط عليه الفتوى وصححه في البسوط فقلم كالبحسر تصحيح الهداية معارض لله فالافتاء بما في المتسون اولي .

ومنها قال الهااخارى اختارى اختارى اختارى اختارى فقالت اخترت الاولى الوالوسطى اوالاخيرة طلقت شلث عندها عنده وواحده تبائنة عندها واختارة الطحساو ي واقت و قسال في المندس واقت و الشيخ على المندس واقت وفي المندس وي وفي المندس وي المنادس وفي المنادس واقت وفي المنادس والمنادس واقت وفي المنادس والمنادس
ك روالخار كآب الطلاق

سك دوالمحار كآب النكاح باب الولى

سكه دوالحمار ما باسالكفاءة

مچورَیا یَا رفنا نیر پچر و دختاً دہیں سپے کو فتو کی انسسی پر ہے ۔ کیپ نے مکبی کی طرح فرایا اٹھیں معلوم ہے کرسا دے متون کے خلاف ہے ۔

(مع) الم عمد فرایا : جب کوئی عصیر نرجو تو المان کو الایت حاکم کو حاصل جوگ عصیر نرجو تو مضرات میں مکھا : اسی پرفتونی ہے ۔ آپ فرق کی جہ سے کیول کو میں فتونی ہے کیول کو بیان فتونی کے ساتے وصع شدہ متون کے برخلات ، بیان فتونی کے ساتے وصع شدہ متون کے برخلات ، کا اعتبارت میں کفارت کا کا اعتبارت میں کفارت کا کا اعتبارت میں کفارت کے الحق کے فوالے کا اعتبارت میں برفتونی ہے ۔ اور تبسو قلی میں اسی پرفتونی ہے ۔ اور تبسو قلی میں اسی پرفتونی ہے ۔ اور تبسو قلی میں کا اسی پرفتونی ہے ۔ اور تبسو قلی ا میر ایس کے میں رص ہے تو اسی پرافیا اولے اسی کے میں رص ہے تو اسی پرافیا اولی کے میں رص ہے تو اسی پرافیا اولی کے میں کریں ہیں ذکور ہے ۔

(إ) سومر في برى سے كها واضيا ركر الفتيارك اختيادكر - تو بوي في كها و بي في سي بهلى - يا ورميانی - يا آخرى اختيارك المام صاحب كه نزديك اكس پرتين طلاقيں پر گئيں - اور صاحبين كوزويك ايك طلاق يا تن واقع بوئى - اور إسى كوزام مل وى في اختياركيا - ورمنا ريم به ا

مطبع مجتباتی دبی مطبع مجتباتی دبی وارای رالتراث العربی بردت به سه به اسم

الحاوى القداسى وبه تأخسان فقدافناه الندقوله حاهوالعفجق بعكفا يحط الشوب العُسزَّيُّ فَقِسَامٌ فَسُول ولإمام وشي عليه والمتونث واخسر دينه في الهداية فكان هو المعتمد." ومنها طب التسبة من لا ينتفع بهالقسنة عضته قال شيخ لاسلام غواهر نراده يجاب قال في الخانية وعليده الفتوعب فقبال فحب السدد نكن المتورعوب الاول فعليه المعمول واقوم تبودانتم وطمع قسولكم مراس منها في هيه سوا لمحتار كويرعل فحكوطينا فتبالنوا ويعتدل عنب تصعيح قاضيخان فاله فقيه النفس (د.

عادی قدسی میں ہے: دبد ماخد (ہم امی کو سے بير) قرراناده كياكة ول ماجين بي فقي مر سب مشرف فوئی کالی توریس اسی فرج ہے۔ آپ ف فرايا ، قول الم يمتون كام زي بي - اورج أي میں اسی کی دلیل فوقر رکھی ہے قروبی معتر موا۔ () تقسيم كا يستخص في مطابركيا جواكس س قائدہ نہیں اُساکٹ کیوں کہ اس کا حصیبت کم بوكا ... شيخ الاسلام خوام زاده في كها وتقسيم كردى جائد فاندس كهاء المسسى يرقوى ب السس ير درهنآره س فرايا اليكن متون اول يرجي قراسي یرا عماوت _ اوراے آپ نے اورالحلاوی نے برقرادر كا - با وج دسه كراك سف باريا فرايا -ال ال عا ايم موقع ووالحق د كماب الهركا بمي ے ۔ کی اصلار کمناج علام نے قربایا ہے کہ المام قائني فال كالصيح بعد عدول زياجا سنة كا كيزكر ودفعير النفس بير - احد المسولفصيل سنع بحدو تعالى روسشن

فقته تلهر ويتحالحه والت

فل وتخيرانهداية دليل تول دليل اعتماده-هسك... قول الاحام الدنكور في البتون حقدم على حاصحته قاصح بحاب ياكد الفاظ الفتوى. وسيرال يعدل عن تصحيح قاضي خان فاته نقيه النفس. اله الدالمنة كتب العلاق باب تغزيين الطاوق المسلب مجتباتي دفي 486/4 ك روالمآر كاب الطلاق إب تفويض الطلاق واراحيامالتراث العربي بروسة 80-18 سكه الدرالخنّ ر كتاب العشمة مطبع مجتب أن دلجي 719/Y سن روالحمآر كآب البتر واراحيا مالتراث العرفي بيروت 211/

الترجيح بكون القول قول الامام لايوازيه شخك وافائخ تلف المنزجيع وكامف احدهما قول الاسام فعليه التعويل وكذا اذا لويكث نرجيع فكيف اذا اتعقواعلي نوجيعه فسلوبيت الاساتفقوا فيه على تدرجيع غيرة ـ

فاذأحيل كلاميه علي مادمىفناف لا شك ف مىحت، ا اذن بالنظراف حاصيل المسيكم فالمانوا فقعطى انالماخست بسا اكتفقوا عل ترجيحه أنما يبقى الخنلاف بينت ف الطمايت فهدواختياره بشاء علحب البياح المهرجيعين وتعميب نقول لايكون هدناالا فحي مخبل احتدى الجرامييل فيكون هذاهوقول الاعام الفاودى وان خالف تول ۱۵ انصوری بل عشدت ايضيامساغ خهنيالتقليب لمشائخ في يعطب الصورعلي ساب ً تي بيانها

به مع الحوامل حيث داس ته و است

ہوگیا کرکسی قول کے قول امام ہونے کے باعث ارج پانے کے مقابل کوئی جیسے نہیں اور جیا خدا دیا ہے کامورت میں دوقہ اول میں سے ایک قول آنا آم ہو قواسی پراختا دہے ۔۔ اسی طرح اُس وقت ہی جب کوئی رجے ہی موج و نہ ہو ۔ پھر اُسس وقت کیا حال ہوگا جب سب اسی کی ترجے پرمتنی ہوا۔ قواب کوئی مورت باتی مردی سواا اُس کے جرمی دومرے کی توجع پرمسی متنی ہوں ،

تواكرملا مرشاى كاكلام اسى يرهمول كراياجا جوم نے بیان کی قواس مورت میں وہ بلاستبہر ما موم کے لیاظ ہے جمع برقا کر توج ہی اس ير أن كي موافقت كرته بي كواليبي صورست بيس ہما سی کویں سے جس کی رجع پرمشایخ کا تعاق ہے۔ البت بارے اور ان كدرميان طراق عم كافرق رہ جاتا ہے۔ اکٹوں نے انس حکم کو اتباع مزقین ی جیاد پراختیاری ہے اور ہم یہ کتے جی رابیا السيباب متزيس سے کمسی ایک سے یا ہے جائے يى ك وقع ربولا قريبي المام كا قول عزوري برق ا گرچیدوہ ان کے قرل حوری کے پرخلاف ہو۔ يكو بهار سانز ديك بهال بعض صورتول بين تعتبيد مت کے کیم گوایش ہے میساکران کا سمیدان

می بابندی منیں کروہ دوسراتول ماجبین ہیں۔ بھی پابندی منیں کروہ دوسراتول ماجبین ہیں سکسی کا ہو ملکر دارتوا دٹ پر ہوگا وہ جساں

كان قول ترفر مشالاً على خلاف الاثبية الشبشة كما ذكر.

وما ذكرمت مبرهم المدايسا وما تركدمه فشأ من الطريق الذى سلكه وح يعقى الخلاف بديسه و بين البحر لفظيما فاحت البحر ايضا لا يا في عند ثد العدول عند قول الامام الصورى الى قوله الفرودى كيف وقد فعل مشلد نفسه والوفاق اولى من الشقاق.

ولعلى مرادان الشابي ال يعرج احد من المشائخ بالعتى عنب قول غير الامام معدم مخالفة الباقيين له مسراحة ولادلالة كاقتصام هم عنف قول الامام اوتقديمه اوتأخير مليسله او الجواب عند دلاسسل غيرة المن غير ولك مهايم لم انهسر برجمون قول الامام كما نشام برجمون قول الامام كما نشام ابن الشابي المن القدمية دلاكة وح لاب الته يظهر منهم مخايل وداقهم للألك المفتى في خل في صورة التشنياء

دائر بول آگرید و در آمیزل اند کے برخلاف مشلاً اگا رفر بی کا قول بوجیسا کریسط و کربروا۔

اور وہ جو علادر سنامی نے ذکر کیا کومٹ کے
نے والل کی جائی کر کی ہے اور باتی کلام ، یرسب
اس طراتی سے پیاشدہ ہے جے انفول نے اپنیا یا .
اور اب ان کے اور کو کے درمیان حرمت فی انتیا کہ تھا اس مورت میں آقام
مہ جائے گی ۔ کیونکہ کو بھی الیسی حورت میں آقام
کے قول حوری سے ان کے قول خروری کی جانب
عدول کے منکر نہیں منکر کیسے ہول سے ایسا قو
انتیوں نے خود کیا ہے ۔ ادر آلفاق ، اختاون

اورشاہ ابن الشبي كى مراديم سے كم مسّاح میں سے دیک فے حرام کے قول برقتری بوف ك تصرى كى بودور يؤحفرات في مراحة امس كا حنا لفت نه كى بهوا ورزسي و لا له مثلاً يوك كم ول المراقشاركري يا است يعيبان کری ، یا اس کی دلیل آخر میں لائیں بیاد ورس معترات کی دنسیسلوں کا جزاب دیں ، اسی طرح کی اور بامس بن سے معلوم ہوتا ہے کہ دوقول مام كوترج وعدرسيجي عيساكر ابن الشلي ف ولالة مسيح كام نبات ره كياسيه واوراليها صورت میں دیگر معزات سے اسمانی موا فعتت کے آتا دوعلامات نمو دار ہونا طروری ہے۔ کان م این شغبی کی به مراد لی جائے تربیجی انستنام واليمورت يس واخل موجات كا.

طفاف جانبالشامی و اسا جانب البحرفر أیتی کتبت نیاعلقت علیس دالبحث دف کتاب القعنداء مانعده.

إقول محل كالعرابحر جيث وحيدال ترجيح من اشته ف جانبالامار الضاكسيا في مسألتي العصروالعشاء والتاوجيد أكب العاظه وهوالفتوى مينالمشائخ فحي جانب الصاحيين وليس مريدات المشاغمة والتأجيعواعلى توحيح تخولهما لايتبيؤ به ويجب عليسنا الافتاء معول الامام فأن هذالايقول به أحد مين يدعساس بالفقه فكيمت بهذا العلامة البحسوو لمنت تؤى إيده الجبل الانشدة عالمس ترجيح تول غيره الالتبدل مصبلحة باحتلات لزمان وح لابجبوز لت مخالفة المشائخ (لانبهسا الجامت مخالف ة الامام عيسة حسكما علمت) و امساا دا ختلف السنزعيسه فرجىن قول الامام لائدقول التمامران جعامت برجعامت قبول غسيره لام جعيبة لفيظ الإفتاء سيه (اواكثرية الماثلين الحب تزجيعه) فهذا ما يربيده

یرگفت گورمی شامی کے دفاع میں ،ابرہا بحسسر کامعا در تورد المحار پرچ میں نے تعلیقات محمی میں ال ہی میں کآب القضا کے تحت میں نے دیکھا کہ برعبادت رقم کو چکا ہوں .

اقول كلام بركائمل وه مورت حبس میں ائڈ وجع سے جانب امام بھی ترجیع یانی کاتی ہو جیسے عصروعت رکے مسئلوں میں ب الروم كدري لفظ رجع __مث ع ٧ غوی ۔۔ صاحبین کی جانب ہو ۔ بچر کی مراد يرمنين كرمشائخ ول صاحبين كاتزجع راجاع كرلي توجي اس كا عب رضي ادريم يرقول المام أي ير فری دینا داجب ہے۔ کیوں کر کوئی می تخص جے وحرسے کچوکسی ہے السبی بات منیں کہ سسکٹا تو یہ علا مرکز کراس کے قائل کیسے ہوں گئے ہے ۔ ادر مراز کھی غیرامام کے قال کرتے یہ ایک ترج کا اجاع تظرزاً کے گا حکو امیسی مورت میں جهال اختلات زماز کی وحب سیمصلحت تبدیل چوکی جو راودالیسی صورت میں بھار سے سلتے مٹائے کے خلاف جانا اروا نہیں (کموں کم پرلیمیزان کم کی مخالفت ہوگی جیسا کیمعسلیم ہُوا)۔ ليكن عبب ترحيح مختلف موتوقول ومام كااس وج ے رجمان کروہ قول امام ہے زیادہ راج برما اور الس مح مقابد ميں دوسرے کے قول کا انفظ إفياً م كي الاعميت (باإنس كي ترجيح كي طروت ما كل ہونے والوں کی اکثریت ، کے باعث دیجان اس

العلامة صاحب البحو و ميسه يسقط ايداد العسلامتين الرمنى والمشامى ال ماكتبت صع تريادات متى الأن مابين الاحسلة ر

فيف المسلم الكلمات ، والحسمة الله المسلم المحسمة المسلم المحسب المبريات ، والمعسمية المسلمات ، والمعلم المسلمات ، والكمل المسلمات ، والكمل المسلمات ، والكمل المسلمات ، والكمل المحسمية الكائنات ، وألم وصحبه و الكائنات ، وألم وصحبه و المحسولات ، والسعود والسيركات ، عده وحيث والمحسمة و ماهمون والحدة و ماهمون والمحسمة والله سيخت و وماهوات ، أمين والحدة و ماهمات والله سيخت و وماهمات والله سيخت و المحسمة
وم أيت الناس يتحفون كتبهم الى معول الساد الما العبيد المحقديد المحت بهذة السطور، المحقد الله في المحت الله المحت المحت الله المحت المحت الله المحت المح

فروتر ہوگا۔ میں علامرصاحب بجری مرا دہے۔ اوراسی سے علامر رقی و طلامرٹ می کا اعرّ اخرسا قط ہوجا آ ہے احد ، حوالتی دوالحقار سے تعلق میری عبار ختم ہوئی ، اور جالیں کے درمیان کی عبارتیں اس وقت میں نے بڑھائی ہیں ۔

قراس توخیح و ما ویل سے تمام کلاست
ایک دو سرے سے بم ایک بوجائے بیں اور منات منتقب ایس اور تمام تر
مستنافش خوا کے لئے جو محلو قات کا رب ہے م
اور بهترورود اکا ل ترین سلیات ساری کا نشات کے امام احظم اور خیرات استعادات ، برکات والے اور خیرات استان کے امام احظم اور خیرات استاد است ، برکات والے اور خیا مست بیر ،
اور مقام تو این فرائے لئے جو سار سے جو افرائ اور خال اور خ

میں نے ویکا کروگ شاہان و نیا کے درار میں اپنی کتابوں کا تحفہ میش کرتے ہیں۔ اور ہندہ سخیر نے توان سطور سے دین کے ایک ہادشاہ ال تر مجہدی کے المام کی قدمست گزاری کی ہے ۔ اللہ تعالیٰ ان سے اور ان سب مجہدین سے داختی ہو۔ تویہ اگر مق م قبول ہا جائیں تو میں انہا نے مطاوب اور خہا کے امید ہے۔ اور النّدیم یہ کچھ دشوار نہیں، بلاشیمہ مینظا پراکسان ہے ۔ یعین النّد مرشے پرتی درہے۔

و شه الحسد و اليه المهير، وصلى الله تعالى علم المعالمة الأكسرير، و أله وصحب و بادك و سلّم، أمايت إلى

تنبسه : أقول كون الحد محبل إحدثي الحواصل إنت كامت بينالايتبس فانعمل عليه وماعسدالا لاتضراليه وهذاطريق لقيكوامت كان لامرمشتيهمام جعثااني اشة الترجيح فال مرأيناهم مجمعين عني خلامت قول الاسمعلياان المحلمحمه هذاطريق إلى وال وجيدنا همرمحتلفين فى النزجيج اولو يرححو شيا عسب بقول الامسام وتركث مساسنواة مت قول وترجيب والأن اختلافهم اما لأت البعل ليس محنها فاؤمف لاعدول عن قول المام أولاتهم اختنافواف البحبية فسلايشيت القول الفسرورع بالشبك فسلاستهك قسبولسيه الصورعب الشاست يعقبين الإاذا تبيتنت ساالحلية بالنظسر فيباذكروا مت الادلكة او

اور الدَّنِي كَيْ لِيَحْدِبِ ادراسي كَي جانبِ جَرَعُ ب - اورا لنُّه تَعَالَىٰ درود وسلام نازل فَرِلْكَ اَ قَالَتَ اكرم اوراُن كَي ال اصحاب براور بركت في مسلامتي تخشه اللي إقبول فرا -

تشبيده ، إقول يُرَاسِابِ بِيَ كسي ايك كالمحل مونا الرواقع غيرشتنه موتراسي يرهل بوكا اور ما سوا ير نظرنه بوگى يه لمى طريقة ب. أودا كرمعاط مشتبه موتوم ائز ترجي كاجانب رج ع کری گے۔ اگر قولی آنام کے برضاف انتہیں اجاح کے دکھیں تونقین کائیں گے کہ ریمی اسب مستثمیں سے کسی ایکساکا موقع سے سے اِنْ طِلْقِہ ہے۔ آور اگرافسی ترجیح کے ایسے میں محالت یا میں ایا یہ دیکھیں کم اعفو**ں نے کسی** كوترج ندوى قوم قول المام يرهل كري مح اور الس مكاموا قول وترجع كوترك كروي ك كرل كران كا اختلات يا تراس ك بركاكم هـ ٥ اساب مستذكا موقع نهين -جب وق ل آلم آ عددول بى نسي - يالىس كيم كاك امباب بمستتركا محل بونے ميں وہ بام فنتفت ہو گئے۔ تر قول مزوری شک سے ما س زہویائے گا۔ اس لئے آلام کا قرل موری جرنتیں سے ابت ہے ترک نرکیا جائے گا -ميكن جب بم يرامسياب متشركا ممل برنا ان

ف وتنبيه ف جيلان بيبين بهما مايعمليد النقلد فامثال المقام -

منى العادلوت عن قول الامرعليها وكانواههم الاكتريت فنستبعهم ولانتهمهم اماؤا العربينو الامسر عليها والدعموا حول الدير فقول الامام عليه التعويل هذا ما ههسر لحد وارجوانيكوت صوابان شام الله تعالى ، والله تعالى اعلم،

تنبيه ، أقول هذاكله ادا دوسوا اداحالفوالامامراما ادا دوسوا المسكالا ، اوادف حوا اشكالا ، او قيدوا اسسألاه كسداب انشراح مع التون ، وهم في ذلك على قول ماشوت ، فهسم اعلى قول ماشوت ، فهسم و الافاسام فان اتفقوا و الافاسام السترجيح بقواعدة و المعلومة .

وانما قيدنا بانهم ف ذلك على قول، ماشون الانه تقع هناصور تان مشادً قال الامام في مسألة بالاطلاق ده حود وبالتقييد فان البُواالحالات

حضرات کی میان کرد و دلیوں میں نظر کرتے ہے گ بوجائے ، یا قول اہام سے مدول کرتے والے حضرات نے اسی عملیت پر بنائے کاد رکھی ہو اور دہی تعدا دیس زیادہ مجی ہوں قوم ان کی پڑی کریں گے اور اسمیں متم ترکی گے سیسکن جب اضوں نے بنائے کار محلیت ہیں تر رکھی ہو ، لیس ولیل کے گرد ان کی گر دش ہو تو قرل اہام برسی اعتماد ہے ۔ برقہ فائی عمل ہے جو مجو پر مشکشات ہواا ورا میدرکت مول کران شارت توالی ورست ہوگا، واحد تعالی اعلم

تنسباس القول يسباس وقت بالمول يسباس وقت بعب وه واقع المام كانلان كم بر بسرس و المام كانلان كم بر بسرس و المسال المنفيل المسال المنفيل الشكال كرافي وياكس الحلاق القييد كري جيد متون مي مثل المام كانفيل بوال المام كانفيل كان

ہم نے یہ قسیدنگائی کر 'وہ ان مسب میں قولِ آمام ہی پرگام زن ہوں'' انسس کی وجریہ ہے کہ بہاں داومورتی ہوئی ہیں سیٹلا آمام کسی مسلومیں اطلاق کے قائل جی اورصاحیین تقدید کے قائل جیں ۔ اب مرعین اگرافتذ و کا

واخت دواقولهما فهدة و مخالفة وانت تقواالخسلات و ذكرواك مرادالامسام ايفسالتقييد فهدة شرح ، والله تعالى اعلم ، وليكن هسدا أخر لكلام ، وأفضل الصؤرة والسلام. على اكرم الكرام ، وأله وصحبه وابنه وحزيه الى يوم القيام ، والحمد لله دى الجيلال والكرام.

البات كرى اورصاحبين كاقول افتي ركري تويد فادخت ہے ۔۔ اور اگراخته حن كا انكاد كريں اور بر برائي كرا مام كى مراديمي تقسيم برى ہے قو يرشرع ہے ۔ واللّه تعالىٰ اعلى ۔ بي فائر كلام بوتا چاہئے ۔۔ اور بہتر دروووسلام كريوں ميں ب اور برسائش بررگار براور أن كى قال ، اصل ب ، فرز فراور جا عت برتا روز قيام ۔ اور برسائش بزرگى واكرام والے فدا كے لئے ہے ۔ لات ،



كتاب الظهارة بأب الوضور

رساله ألْجُودُ الْحَلُوفِي إِركانِ الْوَصُّوَءَ إِيارِ الْهِ الْمُعَلِّمِ الْمُكَالِي وَعُنو كَرِيان مِينَ)

مسل ملد مستوله موتوی تحدظفر الدین صاحب بهاری قاوری ۱۳ شوال کرم ۲۳ ۱۱ مه برالعلیم انتقلیر جرالفیون العقلیه تجدوالمائه این این فرومتع افترالمسلین بطول بقائکم روخومی کنند فرانش احتقادی اور کفید فرخر بملی اور کے واجب احتقادی اور کے واحب بعلی میں ۱ ورم لیک کی تعربین ہے بریدل اُرشاد مورجو اُکھ اللہ تعالیٰ من اقتصد حاجا بزی عقادام ته حبیب صلى الله تعالى عبيده وسعد (النُدْقال أب كوة المضل ترين جودا عطائر لك بواس نے اپنے جب بریم صفّه الله تفاسل وظم كر امّت كے علیار كو عطافها في الله - ت) الجو اب

اے افتہ اِئیرے مفرض لازم کے طور پر جمہ ہے۔ ایجان کے سب سے افضل کن پر بھیٹیہ اردو و سلام یاز ل فرا سائل فاضل افرز بخص طم یا فع بختے دیر الساسوال ہے جس کی رابیت اسسی کو نصیب ہوتی ہے جے حدا اپنی آز میں سے آزازے اور الدائی رحمت سے جسے چاہا ہے قاص قرا ا

اللهم الت الحمد فرض لاتر ماصيل عبلى احضل الركان الايمان و سيئر داشيها ايها الماشل الفاصيل مرش قك الله علما كافعا هذا سوال لايمان كالمالا من وفعه الله والله يحمى برجمته مت لشاء والله ذو الفضل العظيم .

مرس المرابع ا

اقول (میر کرتا موں) اضاف درج و الرجروں کو شامل ہے(ا) خو خالب اور دائع ائے و تقی سائل کے اندرنتین شامل ہے (ج) بفتیر معمی احسم رم) بقیمی میں اض میر دونوں باب مقا کریں متبر اس تقیمی (مت)

جب میرسی بات کا ذمان حاصل برتو اگر آس کے خلاف کا با میل کوئی اختمال زیرو سیسے احتراف کے کا دورانیت اور تحد صف احد میالی علیہ وسسنم کی دورانیت اور تحد صف احد میالی علیہ وسسنم کی (باتی رصف استعمالی کا تصفی استعمالی کا تحدید کا
ل أقول والأذعان يعم الطى العالب والدعان يعم الطى العالب والدعان يعم الطن العالب والمنتقل ألف المنتقل المنتقل المنتقل والمنتقل المنتقل والمنتقل المنتقل المنتق

لُ وَا وَعِنْ إِشْقُ فَانَ لَمْ يَحْمَمُلُ عَلَامِهُ اصللا كوحيه النيسة الله تعالحُب وحقالنيسة محسد، صلى الله تعالى

ها فرض اعتقادی و ورض علی رواجب اعتمادی و واجب عنی کی تعربینی اور صنعت کی مبلیا تحقیقیں. ها ، معنی اکلامان معنی اکلامان اسلام

(بقیهامشیمنوگزشت

عيده وسلم فيقين بالمصمى الاخص والند احتمل احتمالا ناشئا لاعن فليسل كامكان النديكون المدى نواة تريد جنيا تشكل بشحكه فيالمعنى الاعبم ومشل الاحتمال لانطبواليه اصلا ولايبزل العلوى درجة اليقين اماالا شخد من دليل فيجعله ظنا والكل داخيل في ددى برسه

سله لان ما فيسه خسلات و لو موجوحا لايصسل المأ درسجة هذا اليقين .

كه اقول والأعتقاد وان ساوى الإذعان في اصل وضعه فالمرادب الإذعان في اصل وضعه فالمرادب طيعت هوالعلم بالمعنى الاخصب ومنه المختص باليقين الاعم والاخص ومنه قولهم حديث الأحاد لا يغيب الاعتقادة

ائس کے کوس میں اقد دین کا اختابات ہے ا اگرچہ خلاف مروع ہی مورود اس لقین کے درج تک نہیں سمج سکتا۔ (ت)

ورج بال المين في معادير ب اقتول (مين كها بول) لغذا عنقا دا صلافيع كه اعتبار سي اگريوا زمان كا مساوى هي مكر بهال اس سي مراد عليم بني اخص هي جلعتبين بمعني م رفيزي بني افعان ما من احسالات كه تحت عليا مركايد ارشاد آيا هي كه باب اعتقاد " من خرآ ما دمغيدا فيا دنهين . د سي، لی منکروندالفقها مطلقا کافر اور تکلین کے زری (منسر انسس وقت کافر ہے) جبکومسله خردیات دین سے موادر میں وزر کچھنین انوط واسقہ (زیادہ اختیاط والا اور زیادہ ورست ست) اور جمان اسائڈ ڈکڑم کامول ومنٹر (وثوق اور اختیاد والا ت) عقبے ورز (بعنی اگر اس مسئلہ پرتمام اند کا الفاق مہیں

له أقول اى عند عامة مصنفيهم من اصحاب الفتاؤى وغيرهم مسن المتاخرين اما البقن الاقد موست فعلى ماعليه المتكلمون كما حفقه غاتم المحعقين سيدما الوالد قدى سروالها جدى في بعض فتاواد ...

مع وفسرت العروريات بما يت توك في عليه الخواص والعوام الذين لهم شغل بالدين واخت العوام الذين لهم شغل بالدين موت بهمانة الاعماب السياف الهند و الشرق الايعرفومت كشيرامن الفرويا الشرق الايعرفومت كشيرامن الفرويا عها غافلون فشتان ما عدم المعرفة العدم وان كان جهالا مركبا فلاتبهل والتحقيق عند عدات

ا قدول (میں کہ بول) لینی فق ہے ما ترزن میں سے اکثر مصنفین اصحاب نی وی اخرم کے زدیک (دہ مطالقاً کا فرسے) - اور مادسہ ایک منفد میں کا مسلک دہی ہے جس پر تعظیمین جی جیسا کہ خاتم فمجھ علی ہارے والدما جدفدس مرز نے اپنے لیمض فیا وی میں اس کی محقیق فرانی

(هنيرها مشيده في گزشته)

وتبالقسران امشا البيااهسة والنظمرية تختلف باحتلاف الناس فرب سألة نظرية مسنينة على نظرية اختطب اذائبسين المبنى عثد تنسوم حتىميان اصلامقرن اوعليا ظاهرا فالاخرى التي لم تكن تعتاج فحب فلهوم بصباالاالحث فلهبوس الاونئ تلتحق عندهه بالفتروم يات والمنب كاشبت مغربية في تفسها الاتوعب است كل قوس للمتبلغ بريعا نامت حمس امهصية امهياع المسيد وروجسود كلمن القاطع والظلل الاول فهسابديهى عشد المهندس لايحتج إصلااني اعدال تظرو تتحريك فكويعدد ملاحظة المصادرية المشهورة المسلجة المقرق وان كان هو والمصادس يوكلاهما تظريبيت في انفسهما هسكذا حسال عنووويات المعين -

العني من ہے۔ اور بیات مطے شارہ ہے کا تعد وكول كاعتبارت بابست ونظرت بمحلف ہوتی ہے میست سے نظای مسائل کی بنیا وکسی ادر نعری مستلر بوتی ہے۔ اگر وہ بنیاد کسی طبقه مح زويك روش وواضح بوكر أيك تفسيرا تاعده اوروامنع مل كي حيشت احتيار كيك تودومرا مستدالی کے اضح ہوئے کے سے مسی اس يسط مسترك واحتج بوسف كي عترورست يحي ، الرطنة كزرك ضروديات كاصعت مي أجاة ے اگریز وہ بذاست خو د نظری تمار دیکھیے مہزر مرال (جومیٹری والے) کے نز دیک مدیات باسکل مربی ہے کہ ہردہ قائسس ہو زور کے جارر لع میں سے ابك كائل ديع كردا وندجيني اس كيدات قاطع ادر طل اول مونا ضروری ہے ۔ اس میں نظر كرامتهال اورفار كوحركت وسينسكي ضرورت ميس جب كروهمشهور في مقرر مصاوره طوظ مي الرحيسة يدكليه اوروه مصاوره بذات نخرو دو نول بي نظري یں ہیں مال فزوریات وین کا ہے (کربعض وگوں کے لیے برمی ، بیش سکے لئے تفوی اورلیعن کے لئے نامعلوم اامترجم) (ت

بزعي من اصلام شبه بنيل ، باي وجراس كي نظري اس شفي كا وجود مشرط صحت و برامس ذم

اگرو دد جانباً بوکدانس میں کوئی خلاف بھی ہے اس کے کہ خدا کی مجتر ل کے انوار کی تا بیند گی لیفٹ و ق اس کی نظر میں اس صدکو پنج جاتی ہے کہ وہ كما ب جب خدا كي نهراً في تومعقل كي نهريكار ہوگئی ﷺ سی سبب ہو ہا ہے ک^ر نعیض او قات وہ ال قطعيات كالمجيء وبلكرة بيصواس يزظامرشة مستعلرك خلاحث أكتبس جيعه سيدأ ابوا برخمام عرب مسلمة كزعي جُوا (جمهورهما مركام كرزي كَتْرُونُهُ مَا لَ السِيجِسِ مِن فُرض زُكُوةً كَاهِ الشِّلَّ: مولَى جو، اور حضرت الوذر كاقول يرسب كرهاجت سع رباده يومي ول ب وه كرز ب اس ر كلف يرهذا براكأ أمس فول كرفلاه وعليات وأروبيل وُّهُ النَّ كَيْ مَا دِيلِ كُرِيقَ مِينِ ١٢ متر تِيمٍ ﴾ أور (4 لدار صحابی) سیدتا عبد آرهمن بن عوف رضی استرای بی عزك باد سيعي الخول نف مهت كوكرة الا یا وجود سے کرا محالب پدر کے بارے میں او تا اورعشرو مشراك بارسام خصوصا بهستاس فلعي ۱ حا دیث دارد بی، اغیس ضایر ترکی مبتری دمناو خوشنود عاصل مو -- اوراسي وبرے أب ہما رہے! تراور و دسرے حضات کو دعمیس نے ٤ يا تي رصفحت آنزو)

لله وانكان عساء مشا بخسلات مافان سطوع انواء الحجج الالهية مربها يسلغ عنده مبلطا يقول اذاجاء تهرالله بعلل تهدومعقبل وعن هدا مربعاا ول القطعيات الأنبية على خلات ماعن لـه كـما وقبع لسينهما الحب ذر مهنب الله تعبالات عنده ف مسئلة الكنزوقول فح سيتدنا عبيباه الرحلات إنت عوفات بهضيدالله تعبالمنب عنه مباقال معالقطعيات الوامرة فسحني البيدم يابيت عموما والعشبوة غصومت أبهض الأدكعنا لحب عتهيهما حبرت الرشا وعرب هسبيذا تشرحب اثمتشا وغيرهب قاشليف فحسكث يرصف الاجتهاديامت المحتلفت فيها بايشيد الاشبعة امت عبدامها لاليسوغ الاجتهاد فسيه حستى ينغضب القضاء سيه كحسل

(نقيرهامنتيصى فخزشت)

متروك التسيية عمدا وغير ذلك فهومه علوالحنلاف حسنهمه به المحكم و مسع جسنومه به منكر للاكفاس بالخدات و الانكاس و هستقط به فسانه السبه عسلو عزيز عليك النه تعسل باذب الله تعسالي عقب حساس في حساب في حسا

ال التول ون دت هذا لان تولهم ما يضوت بضوشه الحسوان السراد فيه بالجوان الصحة

كروه المكر كے ووم ال ميت سے الحكافي الجمادي مسائل بير كفي بي كدران احكام بي ستعين جن میں اجہا و کی تنی تشمیس بہان مک کہ ان کے سعلق قضاباطل بيميي اسس خاوح جافرك حلت جيد أريح كرت وقت بسراط إحا قعد رك كردياكيا بوراورا يليري وكرمساكل توجهد ا حلات ہے وا قفیت کے با وجود عکم پر حبسترم ركمة ب ورجن كربا وجوداس كرمنالعب ادرمنكر كالكفيرت اتكاد كراب يرجى كالات س فاشاردكيا مست ادراوروقيع علم ب ج محفظ در کفاضروری ہے۔اس سے باؤن النی اللہ بهت سعفتسدمل بوجاسة بيريني یک لوک حرب درو بی اورب سے تا است فی کے یا حشہ کی وگل بانکت میں پڑسے۔اورضل سصے ماستا ہے دو اور دانت دیا ہے دات) إقدول (مركة برن) يراضاؤس فاس الے کیاکر علاء کے قرل فرض وہ ہے حس کے مذبه في سيروا ذربه من جاز بيدم إرص (باق بصغراً شنده)

> ف ، تطفّلُ على الكانى وغيرة كمشيومن المعتبرات . سلى القرّاق الكيم ٢/٢١٣

مستقل مطاوب ہے تو ہے اس کے برارت ذمرز ہونے پراسے جوم ہوتو فرمن عملی ہے ، آور اگر خوداُس کی رائے میں محلب جومی جرمی نہیں تود اجب فیلی کہ لغیرانس کے مجمعت ماصل اور برارت دُمرغمل ، وقد علم بعالك حد كل واحد منها (اس بیان سے ان میں سے برای

اورکائی ہے فرض وہ ہے جس کالانم ہاقطی ہا ج اورکائی ہیں اس کی یہ تعرفین کی ہے کہ جس کے فرج نے سے علی کا جواز نہ ہو۔ اور یہ تعرفین ہر فرض کوشائل ہے بخلافت تعرفین اول کے ، اس لے کر اس تعرفین سے میچ سرک مقدار خارج بوجائی ہے کوئکہ وہ فرض تو ہے گراس کا شہوت دلیل تعلق سے نہیں بکرفنی سے ہے ، میکی دوسری تعرفیت سم کے قراید تعرفین ہے ہے ، میکی دوسری تعرفیت سم کے قراید تعرفین ہے ہے ، میکن دوسری تعرفیت سم کے قراید تعرفین ہے ہے ، میکن دوسری تعرفیت سم کے قراید تعرفین ہے ہے ،

ك تعربين معلى بركى . ت) برالات من بي بي بي بي بي بي بي بي المتحدود الفراض ما قطع بلزومة في المتحدود المحوات الحوات المحوات وهدول المتحدوج عنه المعتداء في مسيح الواس المقداء في مسيح الواس المكنه تعربين مسيح الواس المكنه تعربين بالمحكو مدوج بي للدور والقاهر من حكاد مدوج الناف في الاصول والقد وع النال المتحدوم على الناس والمدول والقد وع النال المتحدوم على الناس والمتحدوم على المتحد المتحدوم على المتحدد ا

لا الحسل لعوته بفوت كل واجب ولوعمليا والشئ قديكون فرضا برأسه وفوات الصحة اتماكات يشمسل الاول فروت الأخسر وفسمريت بسما مسر لافسواج المواجب العملي فاقهم -

ملت نہیں کی کو کھلت و کسی بھی واجب کے
فقدان سے فقود ہوجاتی ہے فواہ واجب ملی
ہی ہوالور کھی الیا ہوتا ہے کہ وہ عل خور مستقلاً
قرض ہوجاتا ہے اور یہ کہنا کوجس کے زہونی ہے
علی محت نہ ہو صرف اسس فرض کوشا ہل ہے
جودو مرے علی میں فرض ہواس لے میں نے
ہرارت ذمرا کا اضاف کیا (آگہ فرض مستقل ہی تونیہ
ہرا ست ذمرا کا اضاف کیا (آگہ فرض مستقل ہی تونیہ
ہرا ست ذمرا کا اضاف کیا (آگہ فرض مستقل ہی تونیہ
ہرا ست ذمرا کا اضاف کیا (آگہ فرض مستقل ہی تونیہ
ہرا ست ذمرا کا اضاف کیا (آگہ فرض مستقل ہی تونیہ
ہرا ست ذمرا کا اضاف کیا (آگہ فرض مستقل ہی تونیہ
ہرا ست ذمرا کا اضاف کیا (آگہ فرض مستقل ہی تونیہ
ہرا ست ذمرا کا اضاف کیا (آگہ فرض میں میں داخل ہوجائے) اور اس کی تفسیر عدم انبا ہے

نكل جائد . توات مجمعة - (مزيد توضيح أفي فود عبارت معتقد مي مرجود عبد ١٦ مترجم) - (ت)

قطعى وظلف هوفي تسوة العقطعي في العيل بحيث يفوت الجوائ بفوته فألمقدر ف مسح الرأس من الثاف وعشه الاطبلات يتعسسون الي الاول لمكالب والغاس في بين الظسنى القوى الهثبت للفرحس والظنى المثيت النواجب خصوص المقام وليس أكفسام حساحس القبرين لانمساكه وانبينا هوعسكو المقرض القطعى البعلوم ممت البدين بالصدودة ة ذكوف النهاسة اضه يجون ان يكون الغراضب في مقد برالمسبح بمعنى الواجب لالتقائه ماف معغب اللنهوم وكتعقب باشه مخالف لمااتفق عليه الاصحاب إذلاواجب في الوضور وتدييه فعيان البذف وقع الاتفاقب عليبه هوالواجب الدثى لايفوت الجيوان بغوته بل يحمسل بتركمه النقصان والكلامهسا فحسد الواجب المائى يقومت الجبواش ببقبومته فلامخالفة اممختصراك

(1) قطق (۲) ظنّى اليسائطي جِمُل مِنْ قطق ک حیثیت د کھا ہے اس طرح کر اس کے زہونے سے بھی جواز عمل نہیں ہوتا۔ توسم سری مقررہ مقدارتهم دوم کے تحت ہے۔ اور فرض مطلق بولاجلت وقسم اول كاطرهت داجع مواسيهاس لے کہ کال وہی ہے۔ اور دلیل ظنی قوی جس فرض کا شوت ہو ہا ہے اور دلیل ظنی جس سے وأجب كاثبوت جوثاب ووفوي مي فسنسرق خصوصیت مقام سے ہوتا ہے۔ اورمنکر کی تنكفيرم فرحش كاسكم لازم تهيس طكه رصرف فرحق قطعي كالحكم يسينس كاوي من جونا بالضرورة معلوم _ تساوي مذكورب كربومك ب مقدارمن میں فرص بعنی واجب **جوانس منامبعت سے** کر لزدم کامعنی دونوں ہی کو شامل ہے۔اس يريداعراص كياليا بكريات حنيدكاس متفد قول كربفلات سب كر وضريس كوني واجب نہیں "۔۔ انس کے جاب میں یہ کہاجاما ہے کرحبی کے زہو نے پراتفاق ہے وہ واجب وہ ہے جس کے فقدان سیصحت وجواز منقود مزم وبلاحب سے ترک سے عمل میں تعق و کی ملے اورسال اس واجب مصتعلی گفت گو ہے جس کے فقدان سےجاز مفقود بوطاتے . لنڈا كلام نهايه الفاق صفيد كرخلات نهين لومختفراً م

علن مرسید محملاوی نے مامشیر ورمخیار میں عبارت مذکور نفط خصوص المقام تک نقل کر کے ذباہ ،

> وف النهرمايقيدات دليل المضرض العمل اقوى الاعداد أقول عدا مستفادمن البحر ايضا مقولمه والسفارق ببيث الظنىالقوى المثبت للفرضب والظنى المتثبت للواجب فوصف الاول بالقوى دون الاخبروليويوه امت المدليلين لايكون الاعلى بعياستواء فحب الغوة شم يظهر اضادة الاضتراض بحصوص البقاء وأى خصوص يغينه وبعب مالم يعمدوف الدليلاقوة نوت مايغيب الوجوب وانبااماه است بخصوص المقام وحضومت الفتراقمت و امور تظهر الميعانها والقرعب الظنى قولة تكاد تبلعه درجة القطعى فهدذاال ليلاقوع بثبت الفرض العلى هسيذا تعسريس كلامية-

اور نبر سے مستفاد ہوتا ہے کہ فرص علی کی دمل (واجب کی برنسبت) زیادہ قوی ہوتی ہے اعد ا قبول (مِن كِمَا بُون) يربي تِربي مِربي ہے ،انس لے کراس میں کھنا ہے ؛ فشرض کو ش*اہت کرنے* والی دلیل کمنی قوی اور واجب کو ٹا ہت کرنے والی دمیل طنی میں فرق خصوصیت مقام سے ہوتا ہے ! تواقل کو قری سے موموت كيا اور دوم كونزكيا - اور ان كامقصد برنسس کر قدت میں د ونوں دلیلیں بالکل برابر ہوں گی بحرمقام كخصوصيت سے فرضيت مستفاد : برگ برجب دليل نيس افياد هُ و**ج ب كريث ^وال**ي ولیل سے زیادہ کوئی وقت ہی مرمو تو پھركون مى خصوصيت وه جاتي بيوس سن فرضيت مستفاد بوران کی مرادمیں ہے کرمقام کی خصوصیت ، قرائن كے بچم اور فجہدر منكشف موسف والے امورے دلیل فکنی کوالیسی قوت فل جاتی ہے کہ وہ تھ بیا قطعی کے درجر کو مہنے جاتی ہے - اسی قری تردلیل سے قرض علی کا ثبو مت ہونا ہے۔ يركام تجركى تقرر دولى.

فت ، معرّوضة على المسيد الطحطاوي .

وانا اقول وبالله النوفية بل العطوعات تلشة اوجه قطع عام بنئ ترك فيه الخواص والعوام وهوالحاصل في صووريات الهابات، وهوالحاصل في صووريات الهابات، وهوالحاصل في سائر الفنوائف وهوالحاصل في سائر الفنوائف الاعتفادية المجمع عليها والتالث قطع اخص يختلف في حصوله العلاء كما اختلف في حصول الشافي العوام والعلماء.

فرسايروف دهن عالمه النقرات هجمت و دفت فرفعت من و دفت فرفعت من و دفت فرفعت و داخلهم و ذاك لعبيرة او تظهر فرفه معام ضامت تسودها و اعتبره بمسألة سمعها عما و بلغ عليه و سلم شفاها و بلغ غليه و سلم شفاها و بلغ

اوریس کسام ول _ و یا لیدالونی بر قطعیت کی تین صورتین بی ، (۱) عام قطعیت جسیمی عوام و فواص سب سنزیک جو س _ یفروریات دین میں ہوتی ہے ۔ (۲) خاص قطعیت جومل سے شغف دکھنے والوں کے ساقد فاص ہے _ یہوہ ہے جودیگر ابھائی سنڈیکن فاص ہے _ یہوہ ہے جودیگر ابھائی سنڈیکن اعتمادیو میں ہوتی ہے ۔ (۳) اخص قطعیت جس کا حصول علا میں کسی کو ہوتا ہے کسی کونیس ہوتا ، اکسی می توسے ان کے دیسان یا ہم فرق ہوتا ہے ، جینے می دوم کے حاصل ہونے میں عوام اور علیا کے درمیان فرق ہوتا ہے ۔

بار إالسا ہو آ ہے کہ ایک عالم کا ذہن کچر ایس عالم کا ذہن کچر ایسا ہو ایسے دوسل کے گرد احاط و بچرم کے ہیں جن کے باحث اس کے نز دیک وہ دارا کے میں جن کے باحث اس کے نز دیک وہ دارا کی میں ہوتے ۔ اور وہ دارا کی دوسرے عالم پرعیاں نہیں ہوتے ۔ اور یا عیال ہوتے ہیں جو دلیل کو پھر اس کے سامن فرائن می کو پھر اس کے اس کے اس کے درائن کو پھر کرا کی میں اس کے اس کے درائن کو پھر کرائس میں ایک کے سامنے علیہ وسلم سے سنا اور دوائر ال

ول ، تطفّلُ على البحروغيوة كثيرهن المعتبوات. ولل ، تعقيق المصنّف إن القطع على تُلُتُهُ اقسام .

فالمجتهب لايشبت الافستراض الايسا حصيل له القطيع به فالتكات العسلماء كلهم قاطعين بهكانب فرضها اعتقادياوانكان قطعا خاصا بهذا المجتهدكات فرضا عبليا هسذا مأظهر لحب وأمرجوا التابيكون صدواباامت شساء الله تعبائي والبينه إمثروست فيبها فسومات فاعرت.

صحابی کے زدیک وہ تعلمی ہے اور دوسروں تھے نزايك فلى ب _قرمجتهد فرضيت كالثبات مي ولمل سے كرا ہے جس كے متعاق اسے قطعيت حاصل ہو میں ہے ۔ اگر مہی قطعیت تمام علمام كے نزديك ماصل ہے تووہ فرض اعتمادي ہے . اور اگر تطعیت فاص اسی جہد کو صاصل ہے تواس کے زدیک وہ فرض علی ہے۔ بروه ب جهر برشكشف بوا - اوراميدركت مِول كد ال شاء النَّدْتُعَالَىٰ ورمست بِوكا ، اسي كى طرعت بس ف ابني تقرير بالايس اشاره كياسيه. تواس سے با فردہے ۔ (میں)

علامرشائي في منحة الخالق من محلام مذكور بحرك مؤيدات عبادات نهاير ومرح فهستاني معانقل كرسمه فرمايا ا

ولايخفى مخالفته لما اطبق عليسه الاصوليون من النب الفرض مسسا ئبت ساليسلقطع لاشبهه فيهله

مخفی متیں کر ہر انس کے برطلات سے حس بر ابل اصول كا اتفاق بي كرا فرص وه بي ہو آلیسی ولیل فعلعی سے تا بت موحس میں کوئی مشبهدن جو. (ت)

ميم اصول بزووي كي عيارت ذكر كي المرضي وتعنب وشقع ولويج وتخرير ومنار د فيريا كا حواله ديا. إفتول الساا مرّاض علامرشا في رحوالدَّلَة جعسی تخصیت سے نعید ہے ۔ کی نکریہ ایک فقى اصطلاح سيرحس كيخلات خاص موامولي

ف ، معروضة على منحة الخالق .

ا فيول ، هذا بعيد من مشله

سحمه الشاتعالف فهد الصطلاح

فقهى ولايقطى عليه اصطهلاح

ارمح الم سعيد كميني كراحي

ك منحة الخالق على البحرا لراقق الكتاب العلهارة

الما اصطلاح من فيصد نهيل موسك الوحو وسدكم خود علامهرت عمي ميهال (مخور الألق مير) اورروالحمارين لورك سے ناقل ميں كادليا ظني يت ابت شده مي فرض اورقعلى يعيمًا بت شده مين و الحب كاامستنعال رائخ اورمشهورسيد جيد كت بي ، وزواجب فرض ب ، تعديل ادكان قرض ب اورامس كمثل كو قرض عمل کها میا بآ ہے۔ تو نفظ واجب کا اطلاق ایک تو بمس چيز رپرو تاسيدېز اعتماد ا اور مملا د ونو طرح فرخ ہے . جیسے نماز فحر اور انس علی رہمی ہوا ب جعل مي فرض كاحيشيت ركمة ب جيه المازور ببال كمدكرياد أجائ كروز رشط عقاق اسدادات بغير قررشا درست نهبل سبيع عشاء مرز الصناياء آجا سنة تو فو نهيس موسكتي -اور (واجب كا اطلاق) السن للي ربعي موتا جوعل میں فرص سے فروز اورسنت سے والاز ب ميسة قرارت غازيس سورة فاكر كانعين كوابيك ترك مصفاز فاسدنيين في كرم أسراب آب آب اهد علاوه ازي اميدب كرميري تعسيريس اس اعتراض کی کوئی گنجانش نہیں کیونکہ (تقریبے مذکور کےمطابق مجہد کے زردیک فرض کا ثبوت الیومی ولیل سے سے جوانس کے نزدیک قطعی ہے اگریز دوام سے کے زویک ووولل اليسي مزمو . تواست مجمعة . (ت)

خاصب اصولحب مع اشبه هو الناقسل ههنسا وفحس والمحتار عرت الشلويح امشب استعيمال العرض فها تبت يغلف والواحب فهاتبت بقطعب شائع مستفيض كقولهم الوتزواجب فرجف وتعديل الاسكامت فهض و معبو فألك ليسبى فرضا عمليها فلفط الواجب يقبع على ماهوفراض علياو عبلاكصلوة الفحيد وعلم قلتي هدو في قسوة الغرمن في العسل كالوترون ينه تذكره محة الفجركة كرالعشاء وعلى كلف هو وون الفرض في العمل وفوق السينة كتعيين الغباتحة حتى لاتفسد العسساء أأ بتركها تكوي تجب سجدة المتخوام

شم لعله لامساغ الشبهة اصلا فيما قرم من فامن الفرض لم يثبت عنده المجتهد الابدليل قطعي عنده وامن لم كيت كذلك عنده خيرة فافهدد.

سله منحة الخالق عى البحوالرائق كتاب الطهارة اليج اع سعيد يميني كراجي الم المحار التعالي على البحوالرائق العرق المرابع المعارة مطلب في الغرض المعي والظنى واراجيار التراث العرق المرابع المعارة مطلب في الغرض المعي والظنى واراجيار التراث العرق المرابع المعارة العرق المرابع المعارة العرق المرابع المعارة ا

ورمخارس سيده

الفرض ماقطع بلزومه حتى يكفه عباحباه كاصبل مسنح الرأمي وتبنه يطنن علب العبات وهبو ماكفوت الصحة بفوا ته كالمقداد الاجتهادك فحسالغروض فلايكفر

روالمحارض ہے ،

اقبول بسيات فالك النب الادتسة السمعية أحابعة ء

الأول قطعب الشبيوت والدلالة كنفسوط المضرأدت المفتشوة الرجيكمة والسينة البسواتسرة العب مقهومها تغسر

الَّتُ في قعي الشِّوت ظنى الد الالسة كالأيات المؤولة.

الشالث عكسه كاخساس الأحدد التحب مفهومها قطعىء

الرابع ظبيهما كاخيام الأحساد الستي مىقهومهاطنى ـ

كآب الطبارة

فرض وه بيحس كالازم بردنا قطعي مومهان ك كدائس كامتكركا فرجوجات كالبطي اصسل مسح ممرا اور فرض کھی علی کو بھی کہا جا یا سہے اور یہ وہ ہےجس کے زہونے سے صحت زبوجیے فرالعن مي اجتهاد بيهم تقريشده مقدا ربي، تو اس كامنكركافرز بوگا. (ت)

یں کہا ہوں اس کا بیان یہ ہے کھمعی الیکیں جارقهم کی بین ا

(۱) وه دليل موشوت اور د طالت و و نوب مين قطعی جو (ایک توخود وه لقینی طور پرتا بت مزد پر یر کرمعی معلوس پر اس کی وفا فست اوراس سے مقصود كا أثبات مج قطى لقيني مور صيعة قران كم يج مفته محكم نصوص اوروه مدميث متواتر حبس كا

(۴) وه وليل *بوڅبوت مي* قلمي اور ولالت ميرکلي ہو۔ میسے وہ آیات جی کے معنی میں اویل کی گئی ؟ (٣) الس ك برعكس (وه وليل جو ثبوت مي نظنی اور د لالت میں قطعی ہو) جیسے وہ اصاد میں اتحاد بن كامعنى طعى سيد .

(س) وه وليل جر ثبوت و اثبات و و نون مي طني برو بيسيد وه اخبار آمادجن كامعي ظني سيد.

قعم اول سے فرض وحوام، ووم وسوم سے واب كواست تحيم اورجهارم يصعنت ومتحب كا بُرُوت بيويا ہے ، تَجْعِر مِجْهَد كي نظريس دليا طني فيمي اتنی قری برجاتی ہے کہ اس کے نزدیک وہطی ك قريب من ما تى ب توالىي دليل سه وكل مآبت بوياب اس وه فرص على المتاب كوكم وج ب عل کے بارے میں اس کے ساتھ فرض کا معاطر مواسي -اوراسي السسك دليل كظينت کالحاظ کرتے ہوئے واجب می کماجا آے ۔ تو یر وابیب کی دونول قیمول (۱عتقادی وعلی) میں سے اقری اور فرمن کی دو نول قسموں (اعتقاد ک وهمل مين سندا ضعف سيد وبلاع تهديك زيم كبى خرداد الراع على كالداك يبغ ما تى ب اسى لف علام فرايا بكر خروا مدحب قبول مجتدین سے مرفراز ہوتواس سے رکھنیت کا مجی اثبات بوسک ہے ۔ یہی وج ہے کرعرفا میں وقوعت کی رکنیت حضور اکرم صلی الله تعالی عليدو كلم كارشّاد "الحبير عرفة " (ع وقوتِ عُرَفْر ہے) سے عابت ہو ٹی رہ ہ

اقسول اس پُر سے کلام بہضمون اور مامل ماشیۂ طحطاوی میں النہرا نضائق کے حوالہ سے مذکور ہے سواالسش ضمون کے جو '' خرمی ن ٰ لفاظ فباالاول يشبت الفرض المحوام وبالثاني والشالث الواجب وكراهسة المتحمريم وبالرابع السنة والمستحب متسنة ان المجتهدة ويغوى عندة الدليل الظبى حتى يصيدق يباعنده صن القطعة ضابحت به لمستنيبه ضرضيسا عمليالانه يعامل معاملة العرض فى وجوب العمل وأسمى و أحب بطراالم ظنية دليله فهواقرى نوعب الواجب وإضعمت توعي المفرضي كبال قنده يصلبنا خبرالواحب وعشدة الحب حبب القطعي ولمسدا فبالسوا انه اداكات متلق بالقب ول جنان اثباست الركث به حقب شبيتت مكتسسيبة الموتوث يعرفات بقول ومساب الشتعاف عليبه وسيلوالحج عرفيةياه

اس كے بدعبارت مذكورة تلويح نقل قرباتی . افتول في هذاالهلام كله صد كور الى العلى عطاء كسب عن المهر بمحصسله سوى صااف د بقسول له بل قد ربصسل

ملك روالمحمّار كناب العلمارة مطلب فديطلق الفرض على مالبس في وارابيارالرا العرق بروارا

وهو وكلام كافت في البياء الفرق البياء الفرق في الغرض والواجب العلمياية والدين العلمية و النيالة من قال في ما قال في المتحقيق المناف المتحقيق المتحقيق المناف المتحقيق الم

الكن في مطاويه ابحاث طوال يخرج الاسترسال فيه عن تصده المقال بيد انه لاينبغي اخيلا والمقامين افادة المنافية المنافية النهر وكثيريت من الفارق بين النهر وكثيريت الوجوب و بين المنية والاستجاب من ان تبوت الأول بها فيه ظنية في احد طرق الثيرت والاثبات والاخيرين بها فيه طنية في احد طرق طنية في حاليها غير طنية في حاليها غير طنوب و مساقيه ولاصواب كيف و حدول مواب كيف و حدول الظني بكلا الطرفين لا يبذل الطلب عن المظنونية لا يبذل الطلب عن المظنونية

سے بیان کیا ہے کہ بلاجہد کے زور کے میں خرواحد

یمی طبی کی مدی کے باتی ہے الح ۔ یہ کلام

خرص علی اور واجب علی کے قرق کی وضاحت

کے لئے کائی ہے ۔ اور اس کا است دائی حصہ
اگرچہ کلام تج ہی کے طرز رہے کہ یہ کہا کہ امجہد
کے نزدیک میں وٹیل طنی مصفہ اور صدیث عرفہ کا تذکو
ماتی ہے ۔ مگر آخری صفہ اور صدیث عرفہ کا تذکو
اسی عین کی طرف نا طرب جو میں نے اضیاد کی۔
اسی عین کی طرف نا طرب جو میں نے اضیاد کی۔
اور تو فیق خدا ہی کی جانب ہے ہے۔

اور توفیق خدا ہی کی جانب سے ہے۔ فیکن اس کلام کی تُرمی کچد السی لمبی مجتبیں ہرجن میں عبال قلم کو آزا دی نے قریم اصل مقصورے و و نکل جائیں پھراس جگر کم از کھ اتنا بها دیما نامناسب مرجو کا کرعلا مرشامی نے طمطاوي اورصاحب نهركي تبعيت مي وجب کے درمیان اورسنیت واستجاب کے درمیان ج فرق ذر کیا ہے کر وجوب کا تبوت السی لیل سع بوما ہے جس مے ثوت بالثبات کسی ایک میں ظنيت بواورسنيت وامتعاب كاثبوت اليبي دلیل سے ہوتا ہے جس کے ثبوت اور اثبات رونوں مین ظنیت مر، یه فرق نرتو قابل سلیم ہے تزيات توديح ودرست ب ادريكيه هجیج بوسکیآ ہے۔ جب *کر ثبوت و* اثبات دونو^ں

ف ، تطفّل على النهر الفائق والطحطاوى وس و المحتّار وكثيرين . في المستّنان ، تحقيق ان الدليل الظي الثيوت والاثيات معًا هل يثيت الوجوب ام الاستّنان ،

واليجحادث وهومسالاك است العجوب لاغسية واغاالفسوتسبين الغريقين ينفس الطلب فقسه يكون حتبيا ويفيت الوجوب عشدالظنيسة تبوتا اواشساتا اومعناكوقساه يكونت شاديينا ترغيبها فيغيب السنبية اوالاستحسامين والموحكات فطعيها يقهدنها تبدوتا واشاتا فانت القطيع اشباحصسيل علمي التزغيب والإس شاد دون الطلب لحيسان مرمعنب غيرامنب يبق فيسه للسكلف خبيب روهات. فلياهب راحيب اهبذا مأظهس للعبيان الطبعيات ـ

ثم برأيت المحقق هيث اطاق، فادف الفتح ما جنحت اليه واوى الحد ما جنحت حيث قبال بعد ما مولت مليه حيث قبال بعد ما بحث وجوب المتسمية في الوضوء فنات من الدلة المعية على من الدلة المعية على الربعة إقدام الرابع ما هوظ في الثبوت و الدلة المعية وحمكه الثبوت و الديولة وحمكه افادة المعية و الاستحساب

کو اگر کلن نے احاط کر رکی ہے تو اس کی وج سے طلب (بجا آوري كامطالير) تومظونيت اور رهان کے درجہ سے فروٹر نہیں ہوجاتی۔ ادر وجب كا ماراسي يست كسي اور يرنيس وواول فرليون (ايب واجب دومراسنية استيار) یں فرق صرف طلب سے ہوتا ہے جانب میں حمي جو آب اوروجوب كانان دوكر آب اكر شبوت یا اثبات دونون طنی بور، - اورسی ندنی و ترغيبي بوتى ب ترسنيت بااستماب كا افاده كرتىب أكريثبوت اوراثبات دونوں بي قطعي تقین ہوں۔ اس کے کرقطعیت ترغیرہ ارش و ہی سے تعلق ماصل ہوئی ہے۔ طلب جزعی متعال نهيرك اسس بين مخلف محسط كوني فيار یاتی زرہ جائے، اور پہت واضح ہے۔ بر بذة منعيف يرفلا برجوا-

بندہ سمیت برطا ہرجوا۔
جو میں نے دیکھا کہ فتح الفذیز برجون طالاطاء
(علامرا آب آم) نے اسی بات کا افادہ فرا با
ہے جس کی حاصت میرار جی ان ہوا اور اسسی کی
طوف اشارہ کیا ہے جس برجی نے احتاد کیا ،
اینوں نے وضویس وجوب تسمید کی بحث کرنے کے
بعد فکھا ہے واگر کہاجا ہے کہ اس پر اسس ہے
اعر اص بو تا ہے جو علماء نے فرایا ہے کہ لاکل
سمید کی جارف میں بین ، چیمی قسم وہ ولسیل ہو
شوت اور ولا لت ووفول میں ظنی ہو اور اس کا
شوت اور ولا لت ووفول میں ظنی ہو اور اس کا

وجعواهنه خبرالشمية (يعسنى
قوله صلى الله تعالى عليه وسلم
الادضوء لمن لويذكراسهم الله
علية فانه مع احاديته يحتمل
نغى الفضيلة قال) ومسوح
بعضه عبات وجوبالفائحة
ليس من قوله مسلم الاصلوة
تعالى عليه وسلم الاصلوة
الإبف تعبة الكتاب
تزك لذاك فالجواب ان امادو
بغاف المداكلة مشتركها
بغاف المداكلة مشتركها

علیہ وسلم کا بدارشا دکہ اسس کا وضورته س ب وضوم البيم المدررجي - اس الح كداس من كاثبوت فلى بي كونكرخرواصرب اوروجوب ائس کی والت بخرطی ہے اس لئے کر اس معنون مين اس منى كالمنتقل ب كداس كا وضوكا لدو افضل نهیں جس نے تسمید زرجی) اور بعض عفرا في مراحت كى ب كرنماز مي قرامت فاتحر كا وج ب مركا بالترس صفيانته تعاليه والم ع ارتاء ، لاصلوة الإيفاتحة الكتاب" (نما زنس مُحُرِّفًا كَدَ الكُمَّابِ سے) سے شیس بلکہ وس وجرے ہے کہ اس برمرکار نے براہ مت فرمانی اور نمازیس اس کی قرارت کمبی نزک مدکی۔ تواكس كاجواب يرب كدناوره قاعسد ہیں تسلیم ہے اگر نعنی الدلالة سے مرا و مشترك الدلالة بور (يعني بيركه وليل مي وو يازيا ده معانی ایخ چې اوکسي معنی کی تعسيبين مد ہونے کا وج سے ہراکسیس شکے الاحرم (لعنی اس لئے کر وج ب شک سے ما بت نہیں برآاء أغول بكرشك أرثبرت اوراثبات و وفوى ميں سے ايك بي ميں بروتو مي وہ دليل كواثبات وج ب مك ورج سے نيحے لانے كئے

افاوه من سبعد اورعلاء فيصورت تسمير ويحلي

قسم سے قرار ویا ہے ﴿ لِعِنى حصور اكرم صلى اللہ لَعَا

(احد فان الهجوب لا يشعب الماشك ، أقولُ بل لوكان الشك في احد طوف الثبوت والاثبات لكف لت ذيله عمن

اله الجامع الترندي باب ما جاء في التشمية عندالوضور حديث ١٠١ وار الفكريين ١٠١٠

طداد لاحتداد ك

كافى ب - شم أقول مرفقها ككامي ظني الدلاكة بمعنى مشترك الدلالة بون كاكوني احمّال نہیں ہوسکتا جب کدیہ طاحنذ کرلیاجا ہے محروه ظنى بمقا يُرْتعلى بول رسيمين . ويجيعُ وه يُوں کتے ہیں ، دليل شوست ميں فلنی و الالت ميں قطعی ہو ہائیس کے رنگس ٹیوت میں قطبی ولا استابس كلى بوتواس معد وجب البت برا سيد. اس سے واضح موجاتا ہے کرفل سے مراد دمی خلق اصطلاع ب، أحمر فرطت بي و المرجعي لیسیم نبین کرتسمیراه رفائخه ہے متعلق دونوں حرثیں خني بمني مشترك بير ﴿ اهِ وَ ال مِينَ عَيْ صَعِبْ أُورِنْ فِي کمال دونو رمننی ریکیسال د لالمت بو سفادیسی کی تھیں رہونے کی وجہ سے ہرایک میں شک ہے ۱۱م) بلکہ (نفی صنت کامنی تلا برو متباور سبحاور ادم) تفي كمال كااحمال الساب كم الما برانس كى مخالفت كردياسيه (مقصدير ب كم اب راحماً في شكوك نبيل بلكه السل سن مي فرو تر محتی موجوم ہوگا) اس لے کہ مدیث الاوضوء" اور حديث " لا حسلوة " مين ففي وخوا ورتمازير وار د ہے۔ اب آگریم پرکس کرنغی خو د صبس کی منیں بوتی بکرانس کے حرک ہوتی ہے تولنی ب كي حكم تعيني صحت مين ما تنا بورگا كيونكر تفي صحت مي

مرتبية الثبات الإيحاب ستم أقول عير الأحدالاحدللاسباغ ليدف كلامهم بعسد ملاحظة المقبا بلاست اعتىامت طنى البوت قطى الدلالية والعكسب يشبتانت الوجوب فليسبب المسعماد بالظن الاالمصطلح قال) ومتعثباكوت الخيريب صنب ذلك بسل لغيب الكهبال فيهب احتمال يقساب الطهرور (اف فليسب ميتكوكا بهل موصوما مثبال) فانت آلىق متسلط عليب الوضييوري الصبيبة فيهيها فيانيب تنب الناف لايتسلط على نفس الجنسب بيل ينعسون المس حبكمه وجب اعتسباءه فس العبكوالبناعب هوالصخبة فاشده المحيسان الاقسوب المهالعقيقية كوان قلن يتسلطهنسا (علم الجنس) لانهباحقائث السرعيب فيستشفى شسرعا لعدم الاعتباس

ول ، تطعَلُّ على خانم العَدير.

ف ، نحولاصلوة ظاهره نفي الصحة لا الكمال.

شرعا والت وجدات حسب فاطهر في الكمال على حكلا الوجهيات احتمال على حكلا الوجهيات احتمال هي في الكمال المناد الإيساس المناد الايساس المناد الايساس المناد الايساس المناد الايساس المناد الايسال المناد المناد الايسال المناد الايسال المناد الايسال المناد الايسال المناد الم

وآن اسادوا به مافیه احتمال و لو مرجوب منعنا صحدة الاصل الدن کوس (اکسانی تر السنیة و الند به به که الوجوب بلین بین الوجوب لحصول الدن و الدن تطرف الطن الطرفین جسیعا قال) الاستدالة بات الطن واجب الاستدالة و هو متعاف الاستهادية و هو متعاف بالاحتمال الراجيج فيجيب فيجيب الاحتمال الدراجيج فيجيب احتمال الدراجيج فيجيب اعتمال الدراجيج فيجيب اعتمال الدراجيج فيجيب اعتمال متعلقه وعلى هنا

ودميان بيوسقيت سي قريب تربي (اب حاصل مربروكا كرافر تسمير وصوبتين ليني صحب ومو مهين اورلغيرفا تخدنما زمنين لعني صعست نماز منیں ۱۴م) - اوراگریم برکمیں کرنفی میها ل خود جنس کی جودی سے اس کے کدومنوا ورق از بر سب حقائق شرعيه بي اورجب مشرعًا الكاعتبار د بركا و يرترى طورو بي توت ا در معدد بوكل الكيرسى طودادموج وبول (المسمنى يربوگا كريدتمير كے وخور كا اور بے فائر كے فيا زكاء متر ديت مي وج دو موت می نهیس ۱۷ م) تواس تقدیر برمرا و اور زیادہ کا سرواضح ہے ۔ اور دوفول کفترول يرلغى كما ل كا احمّال خلاب كا مرسب حبق كحالت افتر کسی والل کے ، و عاشیں کماجا سکتا۔ ادرا گرطنی الدلالہ سے مراد ہے کہ وہ

اور اگر طنی الدلالہ سے یہ مراد ہے کہ وہ
دلیل جس میں کوئی می احمال جو افواہ وہ مرج ح
ہی جو قر میں تھا عدہ خرکور سیم نہیں (لینی یہ
کرائیسی دلیل سے عرف سنیت اور استجاب کا
شہوت ہوگا وجوب کا شہوت نہ ہوگا ۔ بگراس
ہے وجوب ہی کا شہوت نہ ہوگا کیو کر ترج حاصل
ہے اگر جے شہوت اور دلالت وہ تول میں طان کا
دخل ہوگیا ہے ۔ آگے فوائے جی یہ اور اس
کی سے دہیں ہم یرکسی سے کر کر ترابیت کی اجہا دی
دلیل میں ظن کا انباع واجیب ہے موہ احتیالی
دائے سے متعلق ہوتا ہے واجیب سے دوہ احتیالی
دائے سے متعلق ہوتا ہے تو اس کے متعصب کی
دائے سے متعلق ہوتا ہے تو اس کے متعصب کی
دائے سے متعلق ہوتا ہے کو ما نتا واجیب سے اسے کو

بلداؤل حتداؤر

مشى المصعن محمه الله تعالى فى خبرالها تحة جيث قال بعدى ذكسرًا من طرق الماتية عمله الله تعالى فاقرة الماتيسر مدن القرأت والزيادة عليسه مخدرالواحد لا تجوز نكته يوجب العدل فقلنا بوجوبها و هددا هوالصواحث المصري المنا

إفول و تحدر مما تقرران الدلة السعدة تسمة اقسام لان المسام لان الشوت والاشات وسكا على تلثة وجود القطم و اللروالتك و

مصنعت (صاحب بدایه) دیمدانند تعالی نے حدیث فاتی میں اختیار کیا ہے اس طرح کہ اس حدیث کرانا م شافتی دیمدانند تعالی کے کارن مشافتی دیمدانند تعالی کے کارن مشافتی دیمدانند تعالی کے کارن ولیل باری تعالی کاری ارشاو ہے کہ قرآق سے جوہیں اور مہاری ولیل باری تعالی اس پرخروا حدسے اضافہ نہیں ہوسکتا نسیسکو مغیر واحد ہے گل کا وجوب نے ہت ہو تا ہے اس کے بیم نماز میں قرارت فاتح کے وجوب کے ق کل ہورک ہو تی احد ۔ فتح العقد رکی ہو تی ہو تا ہو العقد رکی ہو تی ہو العقد رکی ہو تی ہو تا ہو العقد رکی ہو تی ہو تی ہو تا ہ

وی تی سینه و اام) افعولی گرشته تفصیلات سے یہ واضی ہر کا ہے کہ دلاکل معیم کی لوشیمیں ہیں۔اس لئے کران میں دو جانب ہیں و شہوت اور اشہات ، اور سراکی میں میں مورٹیس ہیں القیق ، ظن ا شکت راسس طرح کل فرصورتیں ہوتیں ۔شہوت شاکت راسس طرح کل فرصورتیں ہوتیں ۔شہوت قطعی مواور اثبات قطعی یاطنی یاست کی ۔ شہوت ظنی مواور اثبات قطعی یاطنی یاست کی ۔ شہرت شکی ہو اور اثبات قطعی یاطنی یاست کی ا

ف والتحقيق الاجمالي للمصنف إن الاولة في البّات الفرض وما دونه تسعة اقسام.

خسة منها وهي مساقي الحسد طرفيها شك الإشبت فوق سنية او ندو والت اشتملت على طلب جانم والاربعة البواق كذلك ان اشقلت على طلب غيرجازم والافال كان كلاا لطرفين قطعيا ثبت الافال كان كلاا لطرفين قطعيا ثبت

تتمالظاهران المستية لانتبت ، لشك بل هوالمنعين والإلمَّ التَّوَّلُ على النسبى صلى الله تعالمك عليه وسيلوبمجره مثك واحتيل ولسر افاد المحقق في الفتح ، تلميذه في الحليبة ان الاستنات لايشبست بالهديث الصعيف حيدث حقق ف الفتح اندحسل الجسعسية مستحب لاسنة ء شهر قال يقاس عليبه باقت الاغتسال (ای عسسسل العبيدايث والعرفة والاحوام) وانسما يتعدى الى الفرح حكو الاصل وهو الاستخباب وأحاحا دوعب ابيث حاجعية كلن صلى الله تعالى عليه وسلع يغتسل عيوم

ان بی پانچ مورتی وه بین جن سے سنیت

یا ندب سے زیادہ تا بت نہیں ہوتا ۔۔ یہ وہ

ابس جن کے توت یا اثبات کسی ایک میں شک

ہواگرچہ وہ طلب جز می پرسٹ تمل ہوں ۔ اور باتی

عارصورتوں کا بھی میں حال ۔ ہے اگر وہ طلب

نیر حب مرمی پرسٹ تمل ہوں ۔۔ اور اگر

الساز ہو (بکر طلب جزمی پرشتمل ہوں) تو اگر تُرت واثبات دونوں تعلی ہیں تو اسس سے فرضیت

نابت ہوگی ورز وجوب تا بت ہوگا۔

مجرظا مر – بلكمتعين – بسب كمسنيت شك سے تابت منسى بوتى ، ورز محن شك و احمّال کی دجرسے تی ملی انٹر تعالیے علیہ وسسلم كى طرحت زېردستىكسى ۋىل كا انتساب لازم أيسار امی لئے صفرت محقق فے القدريس أور ال ك کمیننه نے حکیمیں افادہ کیا ہے کرسٹیت فات منعیت سے نہیں ^اابت ہوتی ۔۔ اس ط*رع کہ* فع القديمين يَحْمَق فرما في ب يرغسل جموستوب ب است بنیں . _ محرات علا ہے : اس رِبا في فسل (يعني عيدين ،عرفه اور احرام يخسل کا قیانسس ہوگا) اور فرع کی جانب امسل ہی کا حکم آئے گا اور وہ اِستمال ہے۔ رہی وہ مارث بوا<u>بن ما بر</u> نے دوایت کی *کاتفودا کم* صلے اللہ تعالیٰ علیہ کوسلم عید کے دن فسل فرمائے مختے اور

العيدين وعن الفركه بن سعد الصحابي التدصيل الله تعالى عليه وسلوكات يغتسل يوم عرقة ويوم المحدويوم الفطر مضعيفات تال الشوو عسد وغيرة أو-

فافادات ضعفها يقعدهما عن افادة الاستناف وكذاك قال في الحلية بعدما ذكر استناف غسل الجمعة ما نصه واستناف غسل العيدين امن قلالا باحث تعدد والطرق المواددة فيه تسلم ومرجية الحسف و الا قالند كم اطاء

وقد المنابط و من تحقيق هذا في سالت الهاد الكاف في حكم الضفاف" والضاحقة اليها بسما لامزين عليه الف الاستجاب يثبت بالحديث الضعيب .

تم اقول الثك فالاشات

فَالِدِ بِن سَعَدِ صِلَا إِن رَضَى اللّهُ وَقَالَىٰ عَدَ عَلَمُ وَيَ مَنَ اللّهُ وَقَالَىٰ عَدَ عَلَمُ وَيَ مَ كر حفيور صله الله تقال العالم الله العالم على مرات تقع و روز عيد قربال العادر وزعيدا لفطر على قرات تقع و تويد ووفون حريثين ضعيف بين رجيسا كذام فووى وفيره في فرايا العد

معنی میں ہوا اس کلام سے ستفاد ہوا کہ دو فول حدیثی ہے اس کلام سے ستفاد ہوا افادہ میں اسس لئے افادہ سنیت ہے اس کلام سے ستفاد ہوا افادہ سنیت ہے تا مرہمیں ماسی طرح تھلیہ میں استحدیث کے بعد تکھتے ہیں اور خسل حدیث کا سنت ہوگا اگر ہم پر کسی کہ اس بارے میں حدیث کے جوالت و رائع حسن مار سینی دیتے والے وار دہیں وواسے و رائع حسن مار میں ویا ہے۔

تذاقول اثبات مي شك بمي ويه

ك فتح القدر المتاب اللهارة فعل في النسل وادالكت العلية مروت المرابط المنظمة المعلق المنطقة المعلق المرابطة المنطقة المعلق المنطقة المعلق المنطقة المعلق المنطقة المعلق المنطقة المنطق

ف : رسال منا في وفرر مل تح مطوعه رضا فاؤند كي الإجرامي موجود ب، المحضرت عليه الرقر في المعارفي من المعارفي من المعارفي الإجها مين من افاده شائز ديم الما والمست وموم (أنه الما والت) كوم المها والكاف في حكم الصفاف من من موسوم كيا سع و المها والكاف في حكم الصفاف من من موسوم كيا سع و

ہی ہے جیسے توت میں شک ۔۔ تواب ماڈ واضح - جامع ، كالل ادر بمركز لقسيم يُون بوگ كه يم كبير ، وه نصوص توكسي فمل كي طلب يرمشتمل بل ان کی تین سیس بی وه حن بس بلا تا کیدهر ترغيبا معلالبريور وة مجن مِن ترتيب يحصابق تناکيد مجي ٻو . قد جن بي طلب ج. مي ٻو اور ان میں ہے مراکب کی نوفسیں ہی ایسے ہی جيب بين بران بونس. و پركل مستنا نميس ميس برئي (برسم كيغصيل يُون كرنس شلادا ، طلب مرت ترغيبي سيبيدا ورثبوت قطعي مو اثبات قطعي مانلني باست كن _ يا ترن ظي به اثبات تعلقي یا فلٹی یامشکی ۔ یا ثبوت سشک ہے انبات قلمی ياطني ياستكى ١١٠م) - النامي حرف ايك قتم وہ سےجس سے فرضیت تابت ہو آ ہے بروه سيجبراس طلب جزعى مواورثوست في التيات وو نول قطعي جول __ اورتين فسيس وه جُلِجِن سے وجوب کا افادہ ہو گا ہے میہ وہ بي جن من طلب جزى مواور شوت يا المبات يا دو فوت خلي مول ... اوريتاروه بي جسنيت كاافاده كرتى بين _ يروه بين حن مين طلب خرج عی مؤکد سبه اور شوت و اشات کی موتیل ولييه بي عييه فرضيت اور وجوب كا الناوه كرنے والى تسمول يمي بيان ہوئم يعنى وونول ا

مثل الشث في المبنوت فاحن الاوصريع الاجمع الاستهل الأكمل المت فقول النبوس الطلبسية علب تلثة امسام مأفيسه طلب تزميب مجسودا اوصع تاكيب واوطلب جائرم وكلمتها على تسعة اقسسام كسيا قدامت فهى سبيعة وعشبروني قبيبا لايتبت الافتراض منها الا واجدد وهويقينى النبوت والاشات مع الطلب الحيامً و ثُلْتُ تقبيسه الوجوب وحسوظتى المثبوت اوالاشبات او حكليهها مهو الطلب المعيسات مرثب العطل والاربعية تغييب الاستثبات وهجب تطباشه ومسيا تغييب القسرطيسة والوجوميساف الشبيوست والاثب تساميان الطبلب فيهسا مؤكسه غير حبسانهم والبنواقب وهجب تسعيسة عشب دتفيب والنوب وهمسالت فحب احداطه فيها شائك وأحوا لطباب حيسانهما اوكاست الطلب فيهاطلب

ف. التَّحقيق التَّفْصِيل المصعف إن الاوله في انبَّات العَهِي وما ووته على سبعة وعشرين على

تونيب مجرد ولوقطى الطرفين وقس على هذا في جانب الكف الحسرام والمكروة تحسريما و تنزيها و تنزيها و مقام الاولف ولا تذهبات عن مقام الاحتياط والله الهادى الى سواء المسراط هداه والتحقيق الساطع اللامع النور فاحفظه فلعلك لا تحسدا في عن عليرها من الله عادم الله اللهادة
یا دونوں طنی یا ایک طنی — اور باتی آسیس قسمیں مندوب وستحب ہونے کا افا دہ کرتی ہیں سے یہ وہ ہیں جن کے ثبوت یا اشبات کسی ایک میں شک ہو اگریہ طلب جزعی ہو (یہ وسلس صورتیں ہوئیں طلب جزی ہے اور ثبوت بھی کی ہے اثبات قطلی یا طلق یا شکی – یا ثبوت طلق ہے اثبات بھی کے یا ثبوت قطلتی ہے ارشات سے اثبات بھی کے یا ثبوت قطلتی ہے ارشات مورتیں ۱۱م) یا اون میں طلب صرحت ترخیبی ہو صورتیں ۱۲م) یا اون میں طلب صرحت ترخیبی ہو

اگریو ترت اورا نیات دو نول قطعی برل (پر توصورتین موتین و پی جو پیدسطور پیلے توضیح میں تکولئے تیں۔ نگل ۱۹ برگئیں ۱۱م) — اسی پرجانب کت میں حوام ، نکروہ تحریمی ، نکروہ تغزیمی الدخلاف اوسالے کو قیامس کرلیں اور مقام احتیاط سے فعلت برگزنہ ہے اور خدا ہی سیجی راہ و کھائے والا ہے ۔ یہ وہ مایندہ و درخش ندہ تحقیق ہے جو ان سطور کے سواشا ، کمیں نہ ہے ۔ تر سے حفظ و کھے ، (ہے)

بناں سے ظاہر برا کر فرض اعتقادی سب سے اعظم واعلی اور دونوں تم واجب اعتقادی کا مباین ہے اور فرض علی واجب استقادی سے خاص مطلقاً کر مرفرض علی واجب اعتقادی ہے ولائنس اور واجب علی مردوقتم فرض کا مباین اور واجب اعتقادی سے خاص مطلقا ہے کہ مرد اجب علی واجب اعتقادی ہے ولائنس ،

شقر افتول المراب عنده علمات (جيري كها بول - ت) يرأس تقدير برب كفسين على بشرط كابول كها هو المهتماس ف عنده علمات (جيراك بهراكري جارسه ملا ك إلى متارف ب - ت) اور كالبشرط لين قوض على فرض اعتقادى سنه عام من وجه جركاكه فرض اعتقادى فرض على فرض اعتقادى فرض على المعتمد فرض على المعتمد فرض على المعتمد الاول واجب اعتقادى سنه نه فرض في المورة من على بالمعتمد بالمعتمد الاول واجب اعتقادى كامساوي المورة من على بالمعتمد المعتمد المعتمد عن اورواجب على بالمعتمد التنافي واجب اعتقادى كامساوي كه اعتقاد وجب موجب وجب على اورواجب على بالمعتمد وجب معانى اوراك بالمعتمد اعتقاد وجب موجب وجب على اورائي بعل بدا عتقاد وجب ما عقادى كامساوي

فسه ، فرض واجب اعتقادى دعل جارول كرنسبتين .

سی مراد بروں مے کر وہی میٹ تع بین العظامین و باللہ التوضیق ۔ وضور میں فرض اعتقاد می بعنی ارکان اعتقادیہ

والمن الفرض يطات على الركن و على المنافر وعلى على الشرط كما في المنافر وعلى ما ليس بركن و كاشرط كرتيب ما شرع غيرمكور في مركعة كرتيب القعدة على السجود والسجود على الفراءة على القيام فانها فروض الشائل عن المغنية الولى و الشووط كما في المنافل عن المغنية الولى و كان المنافل الما المنافل المنافل المنافل عن المغنية الولى و كان المنافل ال

(اس کے کو قرض کا اطلاق دکن پرجی ہوتا ہے اور مشرط پرجی ہوتا ہے اور اس بے جہ سے اکد ور مختاریں ہے ۔ بھیے ان امور اس برجی ہو ذرکن ہے فر مشرط ہے ۔ بھیے مشروع ہوئی ترتیب ہو ایک دکھت میں بلا کرار مشروع ہوئی دکور ہیں جیے قعدہ کی ترتیب ہو، پر امران سے دہ قرارت پر ، قرارت بر کی قیام پر کورع برا دکورع کی قرارت پر ، قرارت بر کی قیام پر کے درسیا کرشاتی میں عقبہ سے تقل ہے ۔ کویس ترقیب فرط کی فرع فاتھ افعول شاید امون کی فرع فاتھ اور فراس میں مقام کی فرع فاتھ اور فراس میں مقام کی اور فران میں مقام ہو ۔ قراس میں تنا فل کرنا جا ہے کال م کی اور فران ہیں جو اس میں تنا فل کرنا جا ہے کال م کی اور فران ہیں جو اس میں تنا فل کرنا جا ہے کال م کی گور کرنا جا ہے کہ کال م کی گور کرنا جا ہے کہ کال م کی گور کرنا جا ہے کہ کرنا جا ہے کہ کال م کی گور کرنا جا ہے کہ کرنا جا ہے کہ کال م کی گور کرنا جا ہے کہ کال م کی گور کرنا جا ہے کہ کرنا ہے ہے کہ کال م کی گور کرنا ہے ہے کہ کال م کی گور کرنا ہے ہے کہ کال م کی گور کرنا ہے ہے کہ کرنا ہے ہے کہ کال می کور کرنا ہے ہے کہ کال م کی گور کرنا ہے ہے کہ کال می کرنا ہے ہے کہ کال میں کرنا ہے ہے کہ کال میں کرنا ہے ہے کہ کرنا ہے ہے کہ کرنا ہے ہے کہ کال میں کرنا ہے کہ کرنا ہے ہے کہ کرنا ہے ہے کہ کرنا ہے ہے کہ کرنا ہے گور کرنا ہے کرنا

چارجی اول مزدمونا بینی ملاده مشتیات کے طول میں شروع سطے میں نی ہے نیچے کے دانت جنے کی مجگہ تک ادر عرض میں ایک کان ستہ دوسرے کان کے ۔ اس میں دین استثنار میں،

هد و مسئله ووضوي جارفرض احتقادي ين.

وعي : الفرض يطلق على الركن والشرط و ما سواهما .

وس وتطفل ملى الغنية ومرد المحتامور

(أ) آنگيون ڪوڙييلو۔

(۲) بيرونول كي اندروني سطح كه ان دونول مواضع كا دهونا با جاع معتدبه اصلافرض كيامسخب

و اما موں حضرت عبد اللہ بن عمرات عبد اللہ بن عمرات عبد اللہ بن بدالله عبارس رضی استدانی علم نے ان کے جوتے میں

باس رى الدرى المراق الم عدان عدد عددي

وبالغ الامامان عبدالله بن عمر وعيدالله بعث عباس مصنى الله تعالمات عنهده

(سل) آنگیں توب زورے بندی نے میں جو صد بند جوجا آب کرزم بند کرے توظام رہا ا آتا حقد دصلاً الفلف فید ہے ، ظام الروایہ یہ ہے کہ انس کا دھوتا ہی واجب نہیں بیان کے کرنوب آنگیں بندکر کے دھنوکیا وضوج جائے گا۔ اور لیعن نے کہا زجو ، روا کھنار ہی ہے ،

الواکس دورے بندو کے دھوئی فو دخوذ ہوگا ۔ بخر میکن ملاحمت بندو کے دھوئی فرائی کرائی میں نماز کے دھوئی کے دخو ہوائی کا میں نمال کیا ہے کہ دخو ہوائی کا اور شریبال کیا ہے کہ دخو ہوائی کا اور شریبال کیا ہے ہو قرار دکھا ہے۔ انا ل کرف او میں آئی کی عارت کی جوار دکھا ہے ۔ انا ل کرف او خدا کی رحمت ہو یہ جو کی عبارت اس فرائے ہے ، خدا کی رحمت ہو یہ جو کی عبارت اس فرائے ہے ، خدا کی رحمت ہو یہ جو دھو نے جی جرو دھو نے جی جرو دھو نے جی جرو دھو نے جی جرو نہیں ۔ اور فی تیا ہے ، اگر اس کھیسیں اور فی تیا اور سے بندر کھیسیں اور فی تیا کہ و اگر اس کھیسیں نود سے بندر کھیسیں فروشو نہ ہوگا اور سے قرمبارت نود سے بندر کھیں تو دھو نے ہوگا اور سے قرمبارت نود سے بندر کھیں تو دھو نے ہوگا اور سے قرمبارت

لوغمض عينيه شويدالا يجدونه وعرد المقدى المعدى المقدى المعدى المقدى المعدى المع

علید، مسئله ، وخوی آنکیس زورے نر بند کرے گروخو ہوجا ہے گا . عید ، معن وَحدة علی مرد المدونام .

ك دوالممار كتاب الغيارة مطلب في معنى الاستشقاق ونسميان واراجا مالتر العولى بين الراد الله المراد التراد المراد المراد التراد المراد ال

یخ کا مقادیمی میں ہے کہ انس مورت ہیں دعنو ہوجانا ہی مذہب ہے اور زہری احمدین الزہیم کاقول ہے ۔ قواس پرمشنبر رمنا چاہتے (²⁾

ر مهم) دونوں لب کرلیعض نے کہا وہ تا لیج دین ہیں اور وضویس وین کا دھونا صرف سنت ہے۔ پیجافزائق مس ہے ،

اماانشفة ففتيل تبسع لنفسع يا محربين كالياكروه منرك

سی بع ہے۔ (ہے) (**۵ و ۲ و ۷**) ابرووں اور تو توں اور تو تھے گی کی لی پیشن نے کہا کواگرچہ بال چیدر ہو کھال نظراتی ہوائس کا دھونا نئرو رئیس ۔ ورفخار میں ۔

فى البرهان يجب غسل بشرة لونستره الشعركحاجب وشاس ب و عنعقة بحر باول مثلة ابرو، مرتم ، بتى _ ي المشعركحاجب و شعقة في مناس بالمساس في المحتام المناس بالمساس با

(۱۸) کھنی واٹر جی کے نہیے کہ کھال کر میں کا وحوانا مسلوسور نہیں۔ دیکھر در اٹریس وریش مرسل کر میں میں میں میں المراق کا مسلوسور نہیں۔

(9) دار معی مطلقاً مر اسس کے باب میں توقول میں ا

ايضالس الاات المذهب الجواش

وعدمه قول حمدان ايراهيم

دعونا ضرور منیں . ور مختار میں سے بال ہوں قوا مام الجوسف سے ایک روایت کا آلی کو ان کا دعونا ضرور منیں . ور مختار میں سے ،

رون مرور الله المعدد العدار والأدن من رضار اوركان كروميان والدين كورمية

فروری ہے ، اسی پرفوی ہے ، (ت)

روالحماري ہے ا قال فی البدائع وعن اف یوسعت عدمه وظاهر است مذهب بخلافه بحد والمخلاف فی المنتی ا بخلافه بحد والمخلاف فی المنتی اماالمراء والاسود والکوسج فیفترض الفسل المناقاتی

ابياش لذى بيي العث امروتتحة الاذن

مهن الوجيه حقب يجب غسله

عشدههما تخسلافا لإنب يوسك

لامت المبشرة التحد ينبت

بەيفىق

برائع میں کہا کہ اہم آبر ہوست سے ایک دوایت

یہ ہے کہ اس صفر کا دھون طروری شیں ۔ اس
عبادت بدائع کا ظاہر رہے کہ امام آبر ہوست کا غربب الس کے برخلات ہے ۔ بچو اور ایسان کی غربت کی امام اور وست کی ارتبات دارشی والے سے تعنی ہے ۔ بچورت کا مجم عرب رئیس، اور وہ سن دسسیدہ جے ارشی اور وہ سن دسسیدہ جے ارشی ای سب پراس مصد کو وحونا یا تفاق فرض ہے ۔ درت)

شنور اس روایت برخلاف انام ابویوست آگرچائس صورت سے خاص ہے کرو الرحی
کے بال ہوں متنی ید خلاف انام ابویوست اگرچائس صورت سے خاص ہے کرو الرحی
اللہ دیا فہ کما خلی (حتی کرایس جلد کے شاریس آجا ہے ہو وہ ڈی کے بیچ ہوتی ہے جو بی ہے جب کہ ببخش کہ لبخش کو اللہ دیا فہ اللہ دیا فہ اللہ عالی ہوں ہے بالا کی صدیح کا نوں کے جاذی ہوتا ہے جب موتی میں حداس کے اس اس جلے اور کان کے بیچ میں جلد کی ایک صاحت سطے ہوتی ہے جب بربال شہیں کیاتے رہاں اور ایس سطح خالی میں خلاف کے بیچ میں جلد کی ایک صاحت سطے ہوتی ہے جب بربال شہیں کیاتے رہاں اور ایس سطح خالی میں خلاف ہوتی ہے اور ایس سطح خالی میں خلاف اور ایس سطح خالی میں خلاف کے بیچ میں جلد کی ایک صاحت سطے ہوتی ہے جب بربال شہیں کا فی متر وہ ایس الله الرا اور ایس سطح خالی میں خلاف کو میں مطلع کا فرص ہے ۔ ایام اجل ابو الرا اس عبد اللہ للسفی کا فی متر وہ الی میں فول ہوتا ہے ہیں ؛

جوسیدی رضا راور کان کی کو کے ماہی ہوتی ہے وہ بھرے میں شائل ہے ، اسی لے طاقی کے تزویک اے دھونا خروری ہے ۔ اس میں المام آقر فیسعت کا اختلاف ہے ، ان کی ولسیل

ك الدرالخفار كناب الطهارة مطلب في معنى الاستنقاق دارا جيار التراث العربي بيو ١٩/١

عليها الشعر لا يجب الصال السماء اليها فما هو أبعد اول و قسالا السعاليم يجب شهد لانه است تربالشعب و لا شهد هذه البقي على ميا كامن الم

یہ ہے کہ وہ جِلہ جس پر ہال اُگے ہوئے ہیں اس تک پانی ہینچا کا صروری نہیں توج صفر اس سے وُ ورج اس کا پہنچا کا بدرج اولی ضوری ند ہو گا۔ اور طرفین کتے ہیں کر وہاں اس کے ضروری ند ہود کہ وہ جِلد ہالوں سے تھی ہوتی ہے اور میاں بالنس جی تواس کا حکم وہی رہا جو پیلے تما کہ وحو ماخروری سے احد رہ ا

اورامام وارالهم و ارالهم و تستينا امام ما مك رضى الله تعالى عنرت مروى جواكد أن كا دهونا مطلق خرد رنهيل و ميزان الشراع الكبرى المعارف الرباني سيدى عبدالوباب الشوراني مي عبدا

تینوں اتر کا قرآل برہے کرج سپیدی کان اوردادی کے درمیان ہے اور کے درمیان ہے اور ایک اور میں شامل سپے اور المام اور پرسفت کا قبل برہے کروہ تھر کی میں نہیں ہے اور میں اسے دھونا واجب نہیلی ہیں

اقول الم الديست سي تعنق تروامغ بريكاكد ال كاقول قبل بمبور كرمطابق سيد و اوران م بوروايت ناوره أنى سي اس مي بم تفصيل بك اطلاق نبيل اورابل قائركواشيا ئة خان كانياده علم برتا ب ساب ريادام ما كس كاقول قوان ك مذبب كي كما ورامي سيد ابن تركى كي تشريح

و_ : تطعل على الامام المشول في .

لَّهُ الْكَافَىٰ شُرِحَ الوَاقِي كَ مِيرَ الْ الشَّرِامِيَّةِ الكَبِرِي كَمَّابِ الطَهارة بَابِ الوضور وارافكتبِ تعلِية مِيرُوت أكرُ 14

المقدمة العشراه ية لابن بوك ان الوجه حدة طولاست منابت منعب الراس العضاد الى أخراله قن وحلا عرضاس لاذن الى الاذن أن وفح على حاشيت العدامين حاشيت العدامين وهو البياض الذك من تحت الوت (اى وتد الاذن) او المسامت له يحب غسله لانه من الوجه الم فالله تعالى اعلم.

مقدرتر عشادیدی جوم میں نے دیکا وہ یہ ہے
کہ اول میں چرک میں نے دیکا وہ یہ سے
کہ اور کی جرے کہ خری مصن ک ہے اور
عرض میں اس کی صدایک کان سے دوسر ہے
کان تک ہے اور اس تشرح کے جائیں تشرح کے جائیں سفولی سے
ہے کرج صدوہ لوں اخساروں اور کان کے رہا تہ ہے ہے
ہے گیا اس کی سمت مقابل میں ہوتی ہے اسے
میں مقابل ہے اس کے کہ وہ چرے اسے
دھونا واجب ہے اس لئے کہ وہ چرے میں
شامل ہے اور اور ان ایک کو فرعل کے ا

تشبلید ؛ بهان ایک استشنائے عام ادر مجی ہے کو فرص دوم کے استشنائے اُل میں مذکور ہوگا۔ دوم ؛ دونوں اِنتدنا خوں سے کہنیوں کک دھونا واس میں تین استشنار ہیں ،

(|) خود كمنيال وحومًا والمام دور وندوند تعالى كرويك ضرور نهيل .

طهارت سے انع شیں کھی اورلیٹو کی بیات حب کے

اليبينع الطهاماة خسوء ذباب وبرعوث

فسن ، مسئله ، كن چرول كابدن يرسكاره جاما وخور وخل كاما فع مهين

سك مشرح المقدمة العشاوية لابن تزكى سك مامشية شرح المقدمة العشاوية السعلي

له يصل الماء تحته وحتاء ولوجرمه به يفتى ودس ودهن ودسومسة وتراب وطين ولوفى طفر مطلقائك قروبا اومدتيا فى الاصح بخسلات محوعجين ولايمنع مساعل خفر صياغ بك

رُوالْحَارِينِ سِهِء لکی تحالہُم اوفاظفارۃ عجبِین فالقتوی 'نہ مختص آھے۔

وراً يتنى كبت فيما علقت على مرد المحتام على قول " و حناء ولوجرمه به يفتى " اقبول و به يظهر حكر لعمن أجزاء كحسل تخسرج ف السومرو تلتمتى بيعمن الجمومة او تسقر في يعمن الماقد ومربها تمر

نیچ یا فی زمینجا، اورمهندی اگریج جرم دار مو، اسی پرفتونی ہے ، اورمیل، تیل ، پکنا فی ، مثی، گارا اگرچه ناخی میں مو۔ قول اصح پرمطلقا فیعسنی دیما تی ہویا شہری ، بخلات گفدھے ہوئے آئے کے اور دنگریز کے ناخی پرج رنگ مونا ہے وہ ماضح شیں ۔(ت

لیکن النہزالفائق میں ہے کہ اگرتا تحوٰں کے انڈ خمیردہ گیا ہوتو قری ایس پر ہے کہ وہ معافت مدارہ

میں مقد و کی کرروا فھاریرہ ہواشی میں
نے سکے ہیں ان میں ورخیاری عبارت اور
مہندی اگریہ حرم دارہ یہ اسی پر فتو ٹی ہے
پرمیں نے پر کھا ہے ،افتول اس سے سرم کے ان ریزوں کا حکم کا ہر بروجاتا ہے ہوسوئے
وقت کل کر بیک میں جیک جائے جی یا انکوک

ف و مسئله بعورت کے اتبیاؤں پر مهندی کا جرم نگارہ گیااور خرند جوئی تو وخو و خسل برجائے گا ان جب اطلاع ہو چھڑا کر دیاں پائی بہائے۔ وقلہ ، مسئلہ ، شرم آنکہ کے کوئے یا پاک میں ، ہاگیاورا طلاع نر ہوئی تو ظاہر احرج نہیں اور بعد کوئے میں جمیس ہوا تو اصلاً باک نہیں۔

ك الدرالخنّار كنّب الطبارة مطبع عجبّاتي دني أكم ٢٩ سك روالحمّار و الحمّار و

اليه عيهما فحد الوضوء والقسيل ولايعباد بهااصلا شلا يكعب فيبه النف هب المعناد الضاالابنيقفل خاصب وتقعص مخصوص فلألك بجرم الحناء كابالقيام بل بدلالية النمب فائب الحاجة الى الكحسل اشدواكتروليعلوان طهور في مؤق بعياد ما يبرعل الطهامة شخت منت نزمانت کما میسواه بعده ماصسلى مايلتفت اليه اصدو فانه مهمايفتكل بعب التعهسير ص داخلالعين المسالم أقب وألحادث يضاف الحاقرب لاوك تناسا الملكزت بالحق فلعسل فسيسله الموجه الاول لاغيرهبا كله ماظهرالحب وليحسون والمله تعالف إعملور

وى أيتنى كتبت فيه على قوله لايسند ما على طف رصيداغ اقدول ويعلم منه حكم المداد

یر اِتھ بھی گزر ہ ہے اوران کا پتر نہیں حسلہ ا میونکراس مکے لئے (مگ سے خاص وعیان وبيا ورفضوس جبتي كغ الجرمهمولي توجر عاكم) نہیں بن سکتا۔ تودہ جہندی سکے حمیسہ م کامکرد کھتے ہیں۔ قیامس سے نہیسی بلا ولالة النص سنة – انسس في كزيرمركي عاجت زماده شدت وكثرت مصرموتي هياسه اوربير یمی ۱ اصح دسے کہ طہارت پرکی ودگز رجا نے ك بعد الرسرا كل ك كوت من غودار بهوا مي اے عادر سے کے برحمون تووہ ذراع کا ال اتنا جنين ك التاكدير حمالي المداره والمتراها صل مد كالبعد ا تھے کے اندر سے کوئے میں آگیا ہو ۔۔ الیسا ہوتا رہنا ہے۔ اور فوہیدا چیز قرمیب تروقت کی جانب طسوب ہوتی ہے ۔۔لیکن جریلک يصحبكا جوامو تواميدريه يحراس مي مناسب وېي سېلى مورت سى دوسرى نىيى (يىنى ده نيو كريط من نكام واب اور كرفت منتل الام يرسب وه سب جر في برظام جوا اس كي تنقيح كرلى جائة - والمنز تعاسك اعلم - دت) اورس نے دکھاکراس میں در تخار کی عبارت " رنگرز کے مالی رج رنگ ہوتا ہے وہ مانے مس كيتمت مير غيرتكها ہد، اقول اس سائس

و... صستلة : كاتب كانف بردوت الى كاجم ره كيا اور خرز بروتى توظار حرج نيس.

سله جدافمة رعلى ود المحار كتاب الطهارت فصل في الوضور مكتب المجع الاسلامي مياركغور الراا

روشنائی كا حكم معلوم موجانا بدوكاتب كے اخن يرنكى برتى بائ لے كدؤه اين بائي ألكم كاخ رقع ركدكر دبابات كراس كاشكات كشاده بوجات اسطرح مصدروشنانى كاجرم ناخن يرقك جابات المادلساا وقات المسيجول جابآے اور د منوکر آ ہے تورومشما تی کے ورسے یانی گزاردیها ہے اسے فیزاما نہیں ہے توبیال جر حرب الس كامفادير ب كروموج ما س اد. اس کی تفریح میں نے حفرات مالکید کی تمالوں میں سے ما مشیر عشما دے میں دعمی اس میں تکھا ہے ،اس مرز کو دور کرنا عروری ہے جو باتی کے سنجنب مانع برجيع فيراموم اورايس بى رج م دار دستال سك التح كاتب ادراس كُ مُثَلُّ جِيبِهِ رومشْمَالَ نِيجَةٍ يا بِنَا مِنْهِ وَالارْمِو. را وہ جو کاتب ہے یا اس کے مثل ہے تواس نے اگر نماز رامد لینے کے بعدد کھا آد حرج نہسیں بشرط كدروشناني راس كالاعتريم كابراس کراس ہے بیامشنل ہے۔ اور آس مورت میں چک نہیں جب کہ اس نے نمازے سے کھا دیکھ لا موادر أسے فيردامكا مواء _ يسب واضح اوربهارب قراعد كيمها بقيب سوااس مات كالألشيط كدوشناني برانس كالاعد محرکیا ہو"۔ برمز واس نے سکانی کر مالکیہ

على ظفرالكاتب قاره يضع القسيلم عنىظفرابهامه اليسرى ولعسسة لينفتح فيميب ظفره جسومرمسن العبداد ومربها يشبى فيستوطسا ويمرانها وفوقب المدراد ولايزيله فيفادماهشاالجوان وبرأيت الشصيص به في حاشية العشماوية من كتب السادة المالكية حيث قبالٌ تجب المالسة مسايمتم سب ومسسول النماءكعجيات وشيميع و وكبذألك الحبير الستنجيب لغييركاتيه ونحدده كيسائعيه ومسائميه وامسيأا لكاتب وتحوة امت مرأة بعيدامت مسينان فتبلا يضبير أذا مبريباة عليب البدداد لعسير الإحتران مشه لااست بماأة فبسبل الصسيكوة وامكشيه إن المته أحسي وهسو وكله واطسيح موافس لقراعبدنا الاقتولسيه إذا مستوساته علمت المسمانات فانباشرطيه لاست السدلالف

عبداؤل حنداة

فرض عنده هدوا ما على مذهب نا فيقال افاصرالماء على السمداد والذي ذكره هوعيف ماكنت بحثته في فتاواى الت الذعب لاحرج في از الته بل في مقاصه افااطلع عليه يجب از الته ولا يجوذ توكه كالحناء والكحال و الموتيده و بعوها ، وهذا لحمد الم

کے زویک وفک (ا تو بھرنا) فرص ہے۔ اور جارکے
مذہب کی روسے یوں کہا جائے گا کہ استرطے کو
اپنی روشنائی برگزرگیا ہو ۔ اور جوالحوں نے ذکرکیا
جید بھی میں نے اپنے فیا وی میں مجٹ کی ہے
کرجس کے چیزا نے میں جرج منہیں بلکہ اسس کا
دھیان رکھنے میں وشوا دی ہے جب اس پر مطلع
ہوتو اسے جیزا فا فروری ہے اور جیوٹر فا جارک
منہیں جیسے مہذی ، مرمہ ، کھی کی بیٹ اور ان
کے مشل وفتہ الحجہ ۔

(الله) مالکیہ کے زویک مرد کے لئے جاندی کی انگری بھدرجا کر کوان کے مذہب میں درم مشرعی ہے اور حورت کے لئے سونے جاندی کے مطلقا کہنے چھے ، انگوشیاں علی بند جشمین بند ' آرسی ' سہنجیاں بھکن چپن بہانے ، چُ ہے دبیاں ۔ اُر بنی چُوٹریاں اگر چرکانچ یالا کھ وفیر ' کی سوں ' اور لیٹم کے لیے خص جننے کئے سندگار رشرعا جائز ہو کسی تی جبی او ، مجھنے ہوئے سوں کریائی بھے کورد کس ان کے مذہب میں سب معادت ہیں ، بال و ہے ناہے مانگ وفیر بائے کردہ گئے یامرد کے لئے سونے کی انگر مٹی کم

ا فیول شایرا سے ان مفرات نے میں مورت کی ٹیزی پر قیار ہے۔۔ مورت کی گندمی ٹبوئی چوٹی پر قیاس کیا ہے۔۔ کہ ہارے نزدیک فسل میں اسے چوٹی کھولنے کا کا منیں سرگر انس صورت میں جب کد پائی اس کی گرا کی نزمینچیا ہو۔ اور ان حضرات کے نزدیک غسل اور وضو دوٹوں میں اسے کھولنے کا حکم نہیں مرکز جب کر بخت بندمی ہویا دو یا دوسے زیادہ

شرعًا جائز نهين النهي وُه بجي اجازت نهين مائة .

اقول وكانهم قاسوة على صفيرة المرأة جيث له تؤسر بنقضها في الغسل مند نا الا اذا له يصل الماء الى الاصول وفي الغسل والوضوء جميعا عندهم الااذا الشيئات او كانت مفتولة بشلشة خيروط

ه نه و مستل ، عورت كوشل مى گذرى و فى كمولنى عزور نهيں بالوں كى جري جيك جا ناكا فى ب بال يو فى اتنى سفت گذرهى بوكو جرون ك يافى مزينج كا قو كمولنا حرور ب

ك جدالمة دعلى دالحة و كتاب العلمارة فعل في الوخور كتب لمجيع الاسلامي مباركيّ انزيا الراا

لإيجب نزع خاتم الفضة المأذوب فيه ولانتحريكه سواءكات واسعيا اوضيقا واعدالمحرم كخاتم المذهب للرجل والمكروة كخاتم الحدسيد و المنعاس والرمدص فيجب تزعه اذا كان خيدقا ويكفى تحريكه استدكان واسعاعل المعتمدوكة اما تتجعله الرماة في الديهم من عظم ونحوًّ ومحل الكراهة فيخاتم الحديد ماليو يكن لدواء ، ويدخل في المأذون فيه خاتم المذهب بالمنسبة للمرأة والاساك والمعدائدالتى تلبسها المرأة بمنزلة المفاتم على المعتسد علا يجب تنحريكه لانهاما دون لها في ذلك كله كسا في حاشيبة المخرشب واعتسده شيخنيا فى تقرير الخوش، خلافالما ف شوح الاصيلى وترنة الحناتم اللذي يجبون ليسه للرجال من الفضة دم همات.

بالدرهم الشرى أهر. اقتول وعند تامادوس مشقسال لقول عند سلى الله تعالى

جس الموحى كم يهينه كي اجازت هيد است أمار مايا حزکت دیناوا جب مهنیی نواه کشاده جو یا تنگ اورج وام ب صيم و ك ليسون كا المؤلمي المؤلمي ادرج كرده ب جيدوب، كان ، رانگ كي انگویتی اسے اتاریا واجب ہے جب کر تنگ ہواور كتّاده بوتوق ل معتروا مصرّكت ويناكا في به. اسي طرح تيراندازا ينه يا تقول مين جوينري وتسيسر لنكاه كحقيق اس كافي يوعم بيد ادر وسيد کی انگومی میں کرام ست اس وقت ہے جب علاج کے لئے زجو۔ اورا جا زہت یا فرتا ہی میں عورست کے تے سونے کی، گوٹی می داخل ہے اور و کانگی اور چھلے ہمی میں ورت انگو تھی کی جگر سنی ہے ہیں قول منعقد ہے قوان سب کو حرکمت دیٹا واجب نہیں كيونكر ورت كے لية ال مب كى اجازت ہے جدا كرمامشية زرتى من بدادراس يربارك یے نے تقریر حتی میں احماد کیا ہے اس کے رفعا جو سترح الصيليس ب اور مروسك الياندي كي جس انگویٹی کا پیٹنا جا کرنے انس کا وزن درم ترعىب اير-

افتول ادرجارے نزدیک وہ جوایک متعال (سارم چار ماش سے کم بواص ا

مجدور حتداقل +

عليه و سلع و لا تنتمه مشقساك موصور صلى الله تعليدوسلم كاارشا وسه: " ادرات بُوراایک مِشْعال زکرو" جیساکراسے كمابيتناه فبمصلمات ہم نے اپنے فعادی پر انس کے مقام پرسان

كيا ہے ۔ (ت)

معوم سركامس يعني الس ككسى فر كلال يا بال يا نات شرى يرزم سني جانا ، فرص اعتقادى اسی قدرے کی ب الافوار لا عمال الابرارا مام وسعت ادوسی شافعی میں ہے :

یر و اگرد سوئی برا بر ب با با ل بر برواگر حب به ایک سی بال در مشرط که بال کرحس حصے بر مسح بوده سركى درسه باير زبور (ت)

الفرض الرابع حسير الرأس مسسما للم يوتما فرض مركامسي جي قدرياسيه- يا توميله شاء اماعلى البشرة ولوقد رابرة او علىشعر ولوواحد انتالع يخسوج الممسوح من حدة -

فتناولتناء

فرہ المعین علامہ زین لمب امام ابن عر کی شافعی میں ہے :

الرحيدايك بال كركسي تصفير ومواه. اقول مرئے مہنے مان کا اسلے كم ابد ازدكم من قرص به مهنوا الحسرس ميں اگر بارش سے سيك كيا و مى كافى سے جيها كه درمخارس ب- اورس في التريشري کا اضا ذکیا امس لے کا ام احدین منبل رضی انڈ تعالي عنه كا قول ب كاعد رهي مسع موسك

ولبوشعسرة واحسدة أأرك اقول وعبرت الا موصول البسلل لائه الفرض عند بادون الاعصال حتى لواصابه مطراجزاه كسما في الدمر الدختاس، ومردت الماشب المشرعى لقول الاصامر احسمد بهت حنبسل برمنى الله تعالجب عشسه

و... ، مستقله ، وضود خسل مي ياني بهني فرض به اكريداي فعل سهر مراد ميوا مِسى اوريو تقانى سركونم سيني كنى مسع سرك فرض أركيا-

ليمسنن التريذي كناب اللبامس حديث ١٠٩٢ وارالفكرمروت r.0/+ مسنن افي داؤه بإب ما جاء في خاتم الحديد أمّاب عالم رسي لابور TTY/V الافوارلاعال الايرار التاب اللهارة فعل ووض الوضور مطبع جالي فيصر rr/c الله في المعين شرح قرة العين فروض الوضو عامرا لاسسكام ريس كيبرس كه الدرالخنار كناب الطهارة مطبع مجتباتي دبل 19/1

علب ما ق ميزاد الشعدواق حيث قال قول الاشة الشلشة ات المسح على العمامة لا يحبزى مع مع قول احمد بانه يجزى لكن بشرط ال يكون تحت الحنك منهاشي رواية واحد قاد عنه في مسح المرأة على قناعها المستدير تحت حلقها مواية وهل بشترط اسيكون لبس العامة وهل بشترط اسيكون لبس العامة على طهدر مرواينان أور.

قلت وكلامر مثيخه المدى صحيه الدمام الشعر ان عشرسنين وقال لعامرة يغضب في سفسر وقال لعامرة يغضب في سفسري لا في حضراعني محقق عصرة العلامة مرحمها الله تعالى في البحرالر اثن اتم مرحمها الله تعالى في البحرالر اثن اتم والفع حيث قال اماعلى العمامة فاجعوا على عدم حوائرة الااحمد فا نه اجائل بشرطان تكون سائرة لجميع الرائس بشرطان تكون سائرة لجميع الرائس العامة محرمة فلا يجوز المسج على عمامة محرمة فلا يجوز المسج على عمامة محرمة فلا يجوز المسج على عمامة محرمة فلا يجوز المسج على

ہے۔ بعیساکر میزان الم متواتی میں برکھا ہے
کہ: بینوں اتحدکا قرل ہے کہ جامر برمسے کا فی
نہیں ' جبکہ الم احمد کا قرل ہے کہ کا فی سے
لیکن مترطیسے کہ اس عمامرکا کچرصہ تعودی کے
تیج بھی ہو۔ اس بارسے میں اللہ سے بہی ایک
دوایت ہے ۔ اورعورت کا دوپڑج انس کے
دوایت ہے ۔ اورعورت کا دوپڑج انس کے
مسلے کے نیچ کھرے ہو کے بواس پرحورت کے
مسلے کے نیچ کھرے ہو کے بواس پرحورت کے
مارکا طہارت پر بہنے ہونا مترط ہے یا نہیں اس

اله ميزان الشرية الكبرى كتاب الطهارة باب الوضق واد ا كتب العلية بردت اراها

العمامة المغصوبة ولابيجو ذللس أظ اذاليست عامة للرجلان تعسح عليها والاظهرعنداحمد وجوب استيعابها والتوقيت فهاكالخف ويبطل بالسنزع و لانكث ت الاان يكون يسيرا مشسل ان يحك رأسه اويرقعها لاجل الوضوء وفياشتراط لبسهاعل طهسامرة مروايتان آھ -

عامر بینے تراس کے اے اس پرسے جا رئیس اورتیادہ فا ہرمہ ہے کراہام احدرج الدعلیہ ك زديك اس كااستيعاب (يورب المام یرمسے) واجب سے اور انسس میں مدت مسے کی تجدید موزے کی طرح ہے اور عامر امار نے يانركل جاني سيمسع باطل جوجا أسب مم پر کھورا سا کھل جلتے مثلاً سرکھجلات یا وضو مراز كرا شاست الداست طهارت رسينة کی نثرما ہونے ہے شعلق ووروا بیس ہیں احرات

مچیب ارم یا دَن کرنبٹہ اِ فَطَامَتْرَعِیمِورْ ہ سُرعی کے اندرز ہوں ایمنیں نا خزں سے پینڈ کی اور پاوک سرج المك جو وسلاقدم مي جارطون جُرافي زنخر ريد عن ذب جهال عربي تعالى كا دوال باندها جها ے اور نیج کروٹوں اور ایر اوں سب پر یانی مینی اُفر من احتمادی اسی قدر ہے اور موز سے ابتر ا آسا **ہوں تو ہدے معلوم کے مسیر کا فی اور میار بھی ڈینٹوں کی طرح تیں اسسنٹنام و**

(۱) گئوں سے تخ مریذ کورتک کہ انسس قدر کا دھونا بروایت ہشام عن محد حرور نہیں اور

فنس كعبين شل مفقين المام زفر ك نزد كم فادن إير . كما في مي سب ا

وغسل بديد صع موفقيه و رحليسه اوردوقول إنتمول كوكنيون ميت أور دوقول بشرون کو تخون محبیت د حونا د د نوب عزن (کهنیو اور کخوں) ہیں امام زفر کا اختاد ف ہے ۔ (ت

مع كعبسيه خلاخالزفسرف

14-J.F. کتبین وه دو پریاں ہی جوقدم کی دونول میا -الكعباق همأ العظمان الناشران س الجعرى يوتى جي - اسى كو جاير وغير إيس ي كها. جانب القدم صححه في الهداية اورمشام نے آمام تحدیث دوایت کی ہے کہ وغيرها ووروى هشامرعت محسد

ك البحاليات ممتاب اللهارة باللبع على الخفيد إيج ايمسيد كميني كاحي سك الحانى شرح الواقي كوب بيشت قدم مي عربي جو تون ك تسع با فريخ كي عبد مشائخ في فرايا يرمشام كاسهو ب الز

قالواهوسهومن هشا مراام روافحاري سنه ، قدمناعن شوم المهنية امت غسسل العرفتين والكعبين ليس بفراض قطعى

الله في قلهم القدام عبد معقد الشواكث.

م مرتزع فیدے والے سے سابقا اکھ اُسے ہیں کوکسیوں اور گنوں کا دحونا فرص قطعی نہسیں جکہ فرض جملی سبے ۔(ت)

بل هوفرض علی تبع (مل) مورتوں کے لئے چھے وخرہ ما کر گھنوں کے نیچے کہ الکیہ عفو کرتے ہیں : (مل) میل ، کھی مچیر کی بہیے کرسارے ہی مدن میں معامن ہیں اور مهندی ، مثلی ، گارا حبوری

بإستولاي كزراء

اقعولی میں نے اپنی بہنجا میکا اس کی وجراد پی (کرہادے نزدیک بہنچا فرض مہیں اور پائی بد جانا کے بجائے صرف بہنچا) اسس کی رمایت کیمیش ظرح میزان میں ہے کوائر کا اسس راتفاق ہے کہ قددت کی حالت میں دخو کے افروہ نول پیروں کا وحونا فرص ہے جبکہ موزو نہ ہے ہواس کے ساتھ آلم م احمد واورانی قرری اور ابن جر رہے متحایت کی تئی ہے کہ قرری اور ابن جر رہے متحایت کی تئی ہے کہ قرری اور ابن جر رہے متحایت کی تئی ہے کہ قرری اور ابن جر رہے متحایت کی تئی ہے کہ فرا ہے متے کہ بروں رہے فرض ہے وصوصة فرا تے متے کہ بروں رہے فرض ہے وموانیس

والله اعلوبه حدة هذا الحكايات فقد قال في البحر الرائل أن الاجساع العقد على غسلهما و لا اعتبار بخلات الروافق أم وكذا قال الامام النووى اجسمع عليه الصحابة والفقهاء م

ضراجا نے برحمایات کہاں کے صحیح ہیں۔ اہم (اُنَّ میں قویہ کہا ہے کہ دونوں بروں کے دھوتے پر اجماع ہم چکا ہے اور دوافق کے اختلافت کا کرتی اعتبار نہیں احدا دراسی طرح اہام نووی نے فرایا ہے کہ انسس پرصحابہ اور فقہا رکا اجماع

ف. ، تحقیقان غسل الربین مجمع علیه وانه لویقل بالسبح الاشرد مدة قلیدلة فقد مرجعواعنه .

ا الجوالرائق كتاب الطهارة اليجام سيدكمين كاجي الرسما المجالوائق المرسمالة المجالوائق المرسمالة المرامنشور كالدرامنشور كالدرامنشور كالدرامنشور كالدرامنشور كالدرامنشور كالدرامنشور كالمرامن المعين وكومن المرعبد الله بن مجد بناتيل طادا كالتاليم برز المرسمة الله بن مجد بناتيل طادا كالتاليم برز المرسمة

حدیثهاالدی ذکرت است بسول الله صلی الله تعالمی ذکرت است بسستو صلی الله تعالمی علیت و سستو ترخی الله تعالمی عنهمان الشاحب اجواالا الغسسل ولااجد فی کتاب الله الزالمسیم یکی

إقول كفحجة لناقسول فقسه امت الناحب أبوا الاالفيسل فافحت العت الااست بيكوت مبع الجساعة وقبد ثبت عنسبه برصن الله تعالجي عنه ما يعابهه أخوج معيسين بمت متصوص وأأبلت الى شيبية وعيدالرزات ومبد بن حميد و الطبراني في الكبيد و ابن جربروابن المنذر وابن إبى حاثمو النعاس عن ابن عباس دخى الله تعالى عهماانه قرأها وارجلكم بالنصب يقول مرجعت المسالفة وكذا خسرج ابن جربرعن عطساء قال له اواحسدا يسسر على الفسي مين فهسنا

يؤتياء اس سااين وه حديث مراد الدري ال خبي مين المحول في وكركيات كردسول المترصل المترسل تعلىك عليروسط في وصوكيا اور دولون قدم مبارك دهوية - تواين عبالس رضي الشرتعالية عنهما نے زمایا ، اوک و دھونے کے سواکھ استے نہیں اوري كماب الله يرمس كيسوا كي ياما نهير. اقتول (يركتابون) بناري دلسيل كه لية خود الني كايركها كافي بيدكر ان الناس ابواالاالفسل_وي كوومون كرسواكم منظورتهي " ترحي كويمي قوج اهت كيسا تذافي كيسوا كيرمنطورنهين - اودحضرت ابن عبائس رضی انڈ تھا کی عنہا سیسے اس سے معارض کی ابت ب سعيد بالنسور ابن الي شير ، عبد الرزق ا عبدين جيده معوكيم في طراني واين جررو أن لنذرا ا بن ابي حاتم او رنخانسس ا بن عباس رمني المترنعا لي عنما سعد داوی چیلک اعنوں نے یہ کتے ہوستے کہیں نے دھونے کی بیانب رجوع کرلیا، آیت كرنيرس و أدُجِلكم " نصب ك سائد يرها. اورا <u>بن جرائے عطا سے روایت کی ہے</u> کہ اضوں نے فرہایا ، پس نے کسی کوئیروں پرمسع

من اخص تلامنة ابت عباس يقول ما تسمع فلاجرم مرجع ابت عباس عن هذا كما مرجع عن قول فول في المتعلقة و تلا الأسية الاعلى ان واحههم او ما ملكت اليمانهم و قال كل فسرج ابن واحههم و كل فسرج ابن السرجوع عن حكل من نقل عنه المسحو و هم شرذمة تبت السرجوع عن حكل من نقل عنه المسح و هم شرذمة قليلة فلا شك في استقسال كما قبال الجليل الكير الشان الجليل الكير الشان عبد الرحان بن في ليل مرضى و بنه تعالى من من المنال الكير الشان

کرتے ذو کھا ۔۔ یہ حضرت ابن عباس کے خصوص ترین قلاخہ سے ہو کریہ بات فرہ رہے ہیں وقطی بات ہے کہ حضرت ابن عباس قبل سے دور میں معید متحد کے بارے میں آب فیل سے وقیل ہے احتمال نے دور کا کہ حصرت ابن عباس قبل سے دور کا کہ حصرت کریں ہے احتمال اختمال اختمال احتمال احتمال المحد کریں ایس ہور کی اور فرایا این ہوروں یا اپنی با دوں پر) کلاوت کی اور فرایا این ہوروں کے اس فراج ہی این ور فرایا اس فراج ہی این میں ہرا کے سے جم مسے منقول ہے این میں ہرا کے سے دھی عندا فراد ہیں تو اسس میں میں میں کہ وجو نے براجا سا ہر سے اس میں کہ وجو نے براجا سا ہر سے اس میں میں میں کہ وجو نے براجا سا ہر سے اس میں میں میں کہ وجو نے براجا سا ہر سے اس میں میں میں کہ وجو نے براجا سا ہر سے اس میں میں کہ وجو نے براجا سا ہر سے اس میں کہ ان میں اس کی ان کی اس میں کہ وجو نے فرایا اور فدایس برائیں آئی کی دیا ہے میں کرنی اسٹر تی فرایا اور فدایس ہوا ہر سے برائیں ہوا ہر سے برائیں اس کی دور ایس میں دور ایس کی دور ایس کی دور کی ایس میں میں اس کرنی اسٹر تی فرایا اور فدایس ہوا ہر سے برائیں ہوا ہر سے برائیں اسٹر تی فرایا اور فدایس ہوا ہرائیں ہوا ہر سے برائیں اسٹر کی فرایا اور فدایس ہوا ہرائیں ہوا ہر سے برائیں ہوا ہرائیں ہوا ہر سے برائیں ہوا ہر سے برائیں ہوا ہرائیں ہوا ہرائیں ہوا ہر سے برائیں ہوا ہر سے برائیں ہوا ہرائیں ہوا ہر سے برائیں ہوا ہر سے برائی ہوا ہر سے برائیں ہوا ہر سے برائیں ہوا ہر سے برائیں ہوا ہر سے برا

حنها و والله المهادى - دین والا ب-(-) قرص هملی بهرندسه میں جا بہتے ہیں ، جارے بذہب میے معید مفتی بر پر وضویس فرض کی بعنی مذکورا عنی ارکان مخلیہ کر بہاں وہی واجب اعتمادی ہیں بارہ بیں جن میں اکثر کا آتخاج من کل پر بھارے بیان سابق سے وشوار تہیں کرمفتی برکی خیرا خوف تربیز حرکے اور ا بنے کم عسلم بھائیوں کی تفہیم کے کے صاف تھر کے بہتر ہے :

جها يون في الميم مصف معاف معرب بسرب المين المين المين المين المراب والمين المراب والمين المراب والمين المراب ا (إ) وولون لب التي يرب كران كاومونا فرض بين مهان كم كرا أراب نوب زور سيه بند كران كري كي تخرير وعاوى طور يربند كرنے مين كلى رستى اب عيب كئى اور واسس يو بايل زبها مذكل ك

ا : مستمله ، وضرمين باره فرض على بين -ا ، مستمله ، الراب قب زورست بندكرك وضوك اوركم نك وضور بركا -

اله الدرالمنتور كوالدابن عباس تحت الآية مم مهم واداجارالتراث العربي برو ٢٥٣/١

وضونه بو كار إل عا دى طور يرخا موشق بينينيف كى حالت مين لبون كاحتمنا حقد باسم في كرهيب جا تسبيدوه دین کانا کے ہے کہ وضویس انس کا وحویا فرض نہیں ، ورفخار میں ہے ،

لب منربونے کے وقت انس کا جو مقسم کھلاد ہتاہیہ اسے وحوثا واجب ہے سات

يجب خسل مايظهر صب الشفية عددانفكامها يله روالحتاريس بها

اى يغنزط كماصححه في الحلاصة، والسادحا يظهرعت اقضمامهسا الطبيعي لاعتبدالصامها بشبدة و تكلف أحرح_

لعنى فرض سبع رجعيسا كرخلاصريس استعصيح کہا۔ اور مراد وہ حصہ ہے جواب کے طبعی ماہ يربينه بوسف كروقت كملار متاسيت عرف وه منيل بوشدت اور تكليف عصر بنرجو في منت کملارشاے احملی (ت)

(٢ و ١٧ و ٢٠) بتوون ، موكيون ، كي ك نيج كى كمال جب كديال جدر يديروكمال فطراكي به وضوي عوما فرض على بال ميني مول كمال بالكل ومكال وسي قووضوس طرور

مہن قسل میں جب بھی صرور ہے ،

(4) والرهمي جيدري جوتواسس كه نيج كي كمال وصلها فرص ، اورهمي جوتوجس قدر بال وا رُهُ رُخ مِن واخل بِن أن سب كا وعواما فرص بها مين معتدب ، بال جويال نيح يُوح ہوتے ہیں اُن کامسے سنت ہے اور وحر نامسخب و اور نیجے ہونے کے بیعنی کدواڑھی کر یا تھ سے ذکن ﴿ مَثُورُى ﴾ كى طرت ديائيں توجّعنے بال مُزكے وائرہ سے نئل مجنے اُن كا دھونا صرورى منہيں باتى كا ضرورسبه، إن خاص جراك أن كامبي وحوتي ضروركم أن كادحرا مبيسة كمال كا دحونا مركااوركهني دالرمي میں اس کا دھونا سا قط ہو جکاہے۔ ورعمار میں ہے :

ول : صديدً له : مجوى توخيس كي كرال جدرت يول قوائن كا دراً ك ك يي كركال سب كا دحومًا وضرمی فرص ہے۔ ويد ، صسفله . كتني وارحى كا دهونا وضوي وعلى معلقي كاستحب . سه الدرا مخار معليع مجتباتي دملي كمآب الطهارة سكه روالحمآر واراحيار التزاث العرفي بيروت

غيل جبيع اللحية فرض عملياعل المذعب الصحيح المغتى بدالمرجوح اليه،بدائع، تُملاخلات السترسل لايجب غسله ولامسحه بلليمت و امت الخفيفة التحب تسمصب بثرتها يجبعسل مساتحتهسا

لاغسل ياطى العينين والانعث والفم وأصول شفرالهاجيني و اللحيسة و التئامرب

روالی رس سے ا

قوله وأصول شعرا الحاجبان يحبل عدا على ماا دُاكان كَثِيفَين إما ا دُامِيدَت البشرة ويجب كما يأتف له قريب عبت البرهات وكذا يقال فحب اخعية والمتابرب وتقلع عن عصسام الديث شامهانهداية طبك

أسى عي سبته د قول د لاخلات ای پایدا هال المؤهب

يوري والرحى كا وهومًا فرض ملى سبح المرسب تصحيح مفتى بريض كاطف دجرع بويكاسيد ، بدائع محصر السريس كوتى اخلان مبس كروارهى كرو بال فَتَكُرُ بُحِيرَ مِن اصْبِينُ مومًا صُورَى مِينَ كَالْمَسِيحِ مِي مُردِينَ نهيل بكرمسنون يهيئ اوراس بيرسمي اختلاف نهبين كخفيف دارهي حبس كاعبلد وكعاني وتي سيصاس کے نیے کی جلد دھونا فٹروری سے سنبردات،

آ تکہ ، ناک اور دین کے اندرونی عصر اور میمون وارهی اورمونچه کے بالوں کی بڑا میں وحونا فرض نهیں ۱۰ (ت)

سرے کی عبارے ہوں کے بالوں کی جوس او اس مورت رمحول ہے جب محوق کے ال محمد میول اوراگر حلد د کها کی دستی جو تو جلد و هو نا فرور ب ميساكرة عي شرع بي مي ريال كروال ے آر ا ہے - اسی طرع واڑھی اور موتحرے یادے میں کی کما مائے گا۔ اور اسے حکی نے عصام الدين شارع م يرب نعل كام وي.

عبارت نهر" كو في اختلات منين ليحيي ابل مرا

مطبع فيتباتى ديلي متمآب الطهارة ك الدرالخار لک س س روالحمار واراحيا رالتراث العرقي بيروت

عل جسع الروايات طرآهه

الول فلاينا في ما قد منالشوت المحلات من خيرنار

الى يىسيه ،

قوله المستوساى الحسباس عن دا تره الوجه وفسرة الحت حجسر فىشرح المنهاج ببالومدمن جهيسة تؤوله لغوج عن دائرة الوجهة

اسی سے ا

قوله بليس اعد المسح كوره الاقرب لمرجع الفعير وعيساسة المنيسية صريحة في ذلك م يكه

جارت بہر" وارحی کے لیکے دیتے بال" تعنی وه جوجیرے کے دا رّہے سے خارج بیں اور ابن تجرفے شرح منہاج میں اس کی تقسیر يركى ہے كروُه حصر جنے نيچے كو بيميلايا جائے تو وارُهُ رُخ سے باہر بوجائے۔ (ت)

ك ورميان تمام روايات يركوني اختاف تهين

مِم نے ذکرکیا ' کیونکر غیرصفیہ کا انس میں اختلاف

اقول واس كمناني نبي جيد

طحطاوی احداث

الويود سيد . (ت)

عارب ہر پونسنون ہے البی مسع واس لیے كضميركا قريب زمرج وي ب - اور ميرك عبارت اس بار سے میں صریح سے ملی - (ت)

(٢) كنيليال كان اور رخسار كے بيع ميں جرمعتر ہے اس كا دمونا فرص ہے جتنا عصر واڑھى اور کان کے بیج میں ہے وہ توسطنقا اور جتنا بالوں کے نیچے ہے اگر بال چدر سے بوں تو وہ بھی اپنی مي المن المن كا فرض بالول ك طرف مُنتقل بوجائد كا وقد تقد مرما يكفى الافادية (اس ك ا فادہ کے لئے بعدر کفایت عبارتی گزر حکی میں۔ ت

فسد : صسمله ، وخوي كنيشون يرجى يانى بهانا فرض بد.

مله روالمحتار كتأب الطهارة ولراحيا والتراث العربي ببروت 40/1 لگە س ~ J

49/1

(4) دونون كهنيال تمام وكمال.

لوخانته ضيقا نزعه اوحركه وجوبا

(A) اَنْکُوتُنَی جَلِی َ وَغِیرِ فِی مِنْ مَا جَا مِزَ مَا جَا مُزْ مِقِّم کے گئے مرد فورت سب کے لے جب کر ننگ ہول کو پے اُنازے اُن کے نیچے باتی مذہبے گااُنا دکرد هو ما فرض ہے ورنہ جل بالاکریاتی ڈان کو ان کے نیچے بُر جائے مُطابقاً صَرور ہے۔ ورنمار میں ہے ،

اگر انگو تھی تنگ ہو قرضروری ہے کہ اُسے اماروسے یا حکت ویسے - (ت)

(٩) مسئ کی تم سرکی کھال یا خاص ممر رہے بال ہیں (ز دوکر مرسے نیے لیکتے ہیں) ان پر مہنیا فرض ہے عاے دوپے وغیرہ پرمسے ہرگز کانی نہیں مگڑ جب کر پڑاا تناباریک اور تم اتنی کیر ہو کر کہائے سے بھوٹ کڑسریا بالوں کی مقدار شرعی پر مہنے جائے۔ بچر میں ہے ،

معرائ الدراييس بكر حورت ف اگر دوپ پرسم كيا اورترى فغو ذكر كرسز كسبني ميان تك كرمر كاچ تحاتی حدر جوگيا توجا رئيب و قر جارت مشاع ديا عرب اجب و و پشر نيا جو قر جا رئيب اس لئے كرنے كرے كے سوراخ استوں ل كى وج سے بندند ہو تے ہوں عے تو ترى فغوذ كرجائيگ فيكن اگر نيا ند ہو تو جا تر بنيس كيونكر اس كے سور ف بند جو يك بول عے احداث في معراج الدراية نومسعت على خياس ها ونفذت السلة الى رأسها حتى ابتل قده بالربع منه يجسون قال مثنا أخذا أذا كامن الخديد لمرقب بيجون كامن تقوب الجديد لمرقب بالاستعمال فتنفذ البلة امسا اذا لمركب جديدا لا يجون لا نسا اذا تقوبه أخر

سله ، صديمُ لله ؛ وخوس أنْكُونلي حِلَول جُوْلِيل وفيره كُنول كا حَكِم. صله ، حسنه لله ، سرك نيج جوال منطق بين أن كاميح كانى نهيں . حله ، حسنه لله ، وَيْ يا «ويرْ اگراليسا جوكر انس ير سے فرمرك جِيْق في حصه پرلقيق مينج جائے توكافی ہے ورزمنیں ۔

سك الدرالمنبار كتاب الطهارة مطبع عجبتاتي دبي أم ٢٩ ملي المرافق المر ٢٩ ملي المجتباتي دبي المراوم ١٨ و١٨ ٥٠ م

اقول جرت عادتهم رحمهم الله تعالف باحالة الاموس على مظانها الاعببيسة كقولهم في شرب الجنئيب ماءيجيزي عن التعسيفية أنكت جأهبلا لعيسه لأعبأ ليما ليصبه وفي عضب التلب على ثوب ينجب في الرطب السبيلان لمسابسة دونيب الغضبيب لجف فببه ووقنوع الغسباسة حيبة في البيارينجس بوهارية مت هنوة لينولينه و الا لاأو نظياشره الا تحصي او البيبذعب يعسرمت المشاط يعسبون المقمسود فالمشاط تغبوذالبسلة الخب قسس الفسيضب فامتدعلماجيزة ولسوالشوسيد خنفقا والالا ولتوجيسه ميسته الكستما لا يخفيٰ ـ

اقول صرات مشائخ جمهم الله تعالے كي عادت برسية كورما ملات كوغانب كمان كي عكور كالالفاؤة بي ميدجنب كي يافي يضع متعلق كته بين كراكروه جابل ہے توانس كاليمنيا کل کی جگر کام دے گا کیونکہ وہ مزمجر کر بات رائے محونث ہے گااور عالم ہے تو کا فی ز ہوگا کیونکہ وه وي يوى كرية كا - اوركرت وكاكا كالشيخة سيتمتعلق كجتية بين كدا أكروه رضاكي والست میں ہو توکیرا کا پاک ہوجائے گا کیونکہ انسس کا لعاب بهتنا بوگااه رغيقه مين موتو ناياك زمركا كيونكراس كالمتوك فشك برويجا بوگا- اور كن ل من وب ك ونده كرف سيستمل كي إلى ا الربلي سے بھا گئے ہوئے قرا تو كنوال الإك بوجا سنة كاكوكوانس كايتشاب شكل بوكا ورز تا ياك ز بوكا . او رامس كى بيشاد نظيرك مي جو ماركار بيداً شناب والمقصد مهجان ليها ب -تربهان ماراس برب كرترى مغدار قرض كك نغوذ كرجك أكرنفوذ معلوم بتويركا في ب أكريم كثرارا بأب يهذكاني نبس الرحيد كثرا نبابوا جيباكروامغ سهه- (ت)

(۱۰) نم کم از کم چوتفاتی مرکو استنیعاب کرئے، هوالصحب العصلی به العاخسود بین مختی به ناخرنسید، اگردشیدن اقال واحث ضیسل ، فنیسل و فلداشتهن متعدد بین اور پرسسامتون ویژوج می معرف

احت ، حسيمُ لك : عادة العقها ويناء الصرعلى المعلنة العَاليدَ ولِعرات الرادس ع عالمًا لله وا

ومشہورہے (ت)

المسألة متوناو شروحاء (11) تعبین گرول مین تخنول کا مام ہے وال کے بالائی کناروں سے ناخوں کے مہی مک سر مصر يُرزعه أرتب ورتب كا وملا فرص ب، اس من ست مرسودن را راكون جديال بين سه روكي وضو

مَدْ بِوَكَا ﴿ إِن إِ وَوَن مِن عِيسِرااستَنْنَارِ جِرَّزُرا اللهِ مِحْلُ مِهِمَّا اللهِ عَلَيْ مِلْ گی ، جیلے اورسب کینے کر گروں پر یا اک سے نیچے ہوں اُن کا حکم وہی سے جوفر خر مشتم میں گزرا۔

(۱۲) مند، يائذ، يا وَن تعنول عضوون كتمام مذكور وَرَون بر پاني كا بهنا وَمن بيد فقط يها ع منذ بهرها ما يا تنبل كي طرح يا في حُراليها توبالا جاع كاني نهي اللهدم الامامر في الرجلين (مكر وه ج برون سيمعلق كزدا وسنه الوكيسي مرسب بي اكب بوند سرطكه ساليك جانا مي كافي منيس كم يعدكم وو

فرندى بردره ايدان مذكره يرسيمين ورعمارس سيه

حسل الوجه اى اسالة الماء مع التقاطي يهرب كادهوا سيعي تعاول كرسا قول بال ولوقطها وفحف الفيض الذاء قطوتات

> قالح شمط شسمش كنهسم فى حواشي الدس يدل عليد صيغة التفاعل تواماما عن ابى يوسعنات. الفسل مجرد بدك المحسل بالسماء سسال او لوليت لأولاجيله جعيل ف البحسوالاسالية منحشلف فيهاجينه وبايت الطرفايت. و

الخرچرا کے بی قطرہ شکھے۔ اور فیمیں میں ہے کہ امع مے کرکم از کم ورو وہ قطرے میکیں امر۔۔ در می رک واشی میں صلبی میرطمطا وی میمر شَاتَى لَكِيةٍ بِي والس يرتفاعل كالمبيغ (تعاطى ولالت كرر إب احليكن ووجواهم الويوسف س ووايت بيه كر وهونا واعضار وضوكو بألأبيط صرت ز کر لینے کا نام ہے یائی بھے یا تربھے . ادراسی وجهت تجریس بهائے کوامام الورست اورطرفين كردرميان مختف فيرتثمرا بإب اورانكا

ف ، صسب كله حروريد ومنه وائد مياول كدورت ورسيرياني بهنا فرض ب فقط بهايا يمنعاكا في نهيل كم ازكم مرفرز مديم دو قطرم بيس-

19/1 مطبع مجعاني وطي واراحيا والتزاث العرني بيروت

اله الدرانجار كتاب الطهادة ته وسه روالحآر

مرعم ان الله أطهاهو ظاهم الرواسية فالحق البذعب لامعيب عنه ولايعل المصيرالااليهات تأويله ما ف الحلية عندالذخيرة انه سسال من العصوقطرة اوقطرتانست وكسع يتدآرك كيف ولولا ذلك نكان هسدا والعياذ بالشاتعال الكام اللقم وتتبديلا للشرع فامند الله تعالم امتريالفسيل وخسذاليس يغسسل لالغنة ولاعرفآ وقده قال في البحسر نفسيه الغسل بفتح الغين إئرا لسية الوشية عن المثنى و نحوه باحبسواء لماءعليه نغية أهوهيل الإجهاء الآالإسالة وشاطرت السولم والمعتدوتعالي بالاعضاء فجعسل وطيفة يعضيا الفسسل ويعطها المسحومل هذاالثقدر تزجع جبيعاالب المسح فانته اذالونيسل المهاء لموتكين الااصابة بلاوهوالمسيح اقول فهاكان بليغي لمشال

فيال ب كربها في كاشرط مومًا يرقل براروايد ب. توحيجس سدائخرات نهين اورحبي كأطرف رجوع کے سواکی روا تہیں وہ یہ ہے کہ انس روایت کی الويل مه ہے جو مليس و خيرہ سے منقول ہے كم اكس كاصطلب يسب كاعضوس قطره ووقطسده بنرجائ السلسل كساقة ذكرك ويوتي كو رْجُواگراس كايمطلب زلين تو معادّا لنرب ينص كاانكارا ورشرع كى تبدلي بوگى اس في كم المندتعالي في وموفي كاحكم ديا ہے اور يدلغة عوفاً كسى طرح مجى دهونا منيس _ اورخو وجريس مكها يد كريف سل فيتم نين (وحوال) لفت مي كسى جريرياني بهاكرائس المنال وفيرا دوركرن كا تام ہے اور اجار، إصال ميسامًا ايك سي جز ہے۔ اول سخدوتعالی نے اعضائے درمیال فرق ركها ب كركسي من وحوف كالملامقر وفرياب اوكسي بيرمسع ركهاب الريه مان ليس كرميس خرورى نهيل لأتمام اعضاريس مسح بي كالحسل رہ میائے گا اس کے کہ یافی جب سے گانہیں وصرف یہ ہوگا کہ تری من کئی اور میں سے -اقتول تومتز تجرمبي تنسبت كو

و، تطفلُ على البحد .

داراحیارالتراث العربی بروت 1/44 ایج ایم سعیدکمپنی کراچی

هداالمحقق البحسوان يجعله مختلف فيهكى يجهدن عليه الجاهدوس كبانشاه بالأن منكثيومهم المسسسه لايزيدفي جهشه وعاساطيه وغيرهما على اصابة يدمبتلة من دون سيلان ولاتقاط اصلاكواذااخبوان فتديقب لبعة مثار في مرفقه او اخمصته او عقبه امرعيه يده الياقف فيها بلل المادوت، دون أن يأخذ ماء جيديدا فضلاعن الاسالة واليءالله المشتك ولاعول ولاقوة الآبالله العسال

يدزجاب تفاكداب مختلف فيرتشراتين كدجا لجول كو اكسس كاجسارت بوجبساكهاس وقتشهم وتكيفة میں کدان میں کتنے ایسے ہیں کرمٹنائی اور رخسار وغیرہ میں اس سے زیادہ نہیں کرتے کر بھی گائرا إلى الكاوسية إلى مرياتي بهما المع ركوني تطلبا الميكية ب الركسي كوبياً ياجات كه ويكوبكني بالله يا ايرى مين تقوري ي عِرْ خشك ره كني تولس إلقه اس عِگر مجبر دید گااوراس میں یانی کی با تیماندہ رى كوكاتى سيحة كاازمر فودوم اياتى عى نديكا یانی بنانا قدور کی بات ہے۔ افضا ہی کی بأركاه مين شكايت سيؤاد ركوني كاقت وقوت نہیں مح عظمت والے خدائے برتری سے ۔ (ت)

المنتسب للملك ومتعد وكتب معني ومتل علاسه وجربين مره وعليه وغليد و ورمخار وغميد إمي وُه المستنتْنا كَم فِا تَضُول مِن ووسرًا وريا و َول مِن تَسِيرا تَضَاأُس مِن يه قليد سُكَّا في كروه چيز المسيي زم مجو حب میں یانی سرامیت کرسکے جیسے مٹی گارا زسخت اور فغو ذکو مانع جیسے آٹا ، موم ، چربی ، جی جو اتھی ، م کیلی کا مستا ، حیاتی بر تی رولی . ورخی رسے گزرا :

بخسلاف نحد عجيد في مُنْرِع بوت أَسْمِسي جزك برقاف دي روالمحاربي قرل ش رح لا يعنه دهن (مانع نبين تيل. ت) كَيْحَتْ مِن بِيهِ،

ای کزیت و متیوج بهخلات منحوشه می کینی جیسے زیتون کا اور تبلول کا تیل ، جو فی اور ہے بوے کی کے برخلاف ، (ت)

وسمن جامدته

عت و مستقل التحقيق جليل كرواض صرورت مي جي طرح بدا طلاع مني كار سده كا لكاره جانا مانع وضووعسل مهين يوشي سخت جيزول مثلاً أفي وغيره كالجي -

سله الدرالخنار كتاب الطهارة مطبع مجتبا تي وبلي ک روالحیار واراحيام التراث العربي بروت 1•15/1

19 19 اُسی میں بخلاف ناحو عجبین کے تیج ہے ،

ای کعلك و شهره و خشبرسمك و خبیز 🌷 لینی چیچهگوته، موم انجیل کا سستا ، چیاتی بوتی چيك والى رونى - بزيره - (ت)

ممضوع متلبد جوهرة. ورخمارس سے ،

کھانے کا گڑا جو دانوں کے درمیان یا جوت کے اندررہ جائے وہ ما فع نہیں اسی پرفتونی سے ۔ اور کہاگیا کہ اگر سخت ہو تو مانع سے ، اور وہی امح ہے . (ت)

لايمتع طعام بعيت استانه او ق ستەالىجۇت بىلەيلىق ، و قىيسل ات صلبامت وهو الاصلح.

روالحماري يه

اسي كى تصريح خلاصريس قرالى إادركها بها اس کے کریائی لطیعت ہوتا ہے خالب کمال ہی آ کر اس کے نیچے منبے جائے گا اور اس کا معادير ي كربا ور بوكا الريعوم بوكراني اس مے نیچے زمینیا بھلیمیں کہا ، یراشت ہے . قرل در مخار اوي امع ہے۔ شرع مر مي الس كى تصريح كى ب اوركها ب ، اس ك ك يانى نغو ذيه كريسك كا اور صرورت وحريج بحن ال

صروبه في الحيلاصة وقال لامنيد الهاء نثحث لطيف يصسل تنحشه غالبااه ومضادة عسدم الجبوات اذاعبلم اشه لسديهسل الهاء تحشسه قال فى بحدية وهواشت عم قول م وهوالاصح صبرح به فحب شهبيرم المنية و قال لامتناع نفوذ الماء مع على عد الضوورة والحرج في المنظمة المعرب والمعرب والمنطقة والمعرب والمنطقة والمعرب والمنطقة والمنطق

ف ، تطفل على الغبية والدم وغيرها .

واراحيام المتراث العرني ببروت 1.4/j مطبع مجتباتي وبل 44/1 واراحيار التزاث العرفي بيروت 1.1/1

ف دوالحقار كتاب الطهارة سلك الدرائخنار سك ر دانمآر 4 ac

اگرات وغیره جرم دارجیز دل میں بھی نہ ہوگا جب کے اُن کا جرم زائل نہ ہوتوزی و عنی کا فرق بریکا رہے گارے و غیرہ جرم دارچیز دل میں بھی نہ ہوگا جب کے اُن کا جرم زائل نہ ہوتوزی و عنی کا فرق بریکا رہے اور حرق و ضرورت ہوا و رطہارت کرنی اور السبی چیز گئی رہ گئی اور نماز پڑھل تومعانی ہے اگر دست و یا نع ففو ؤ ہو آخر تھی تجرکی بسیٹ پرقو و در فرق ارمی لم یصل العاء تحت (اس کے نیچے یائی زنہنیا۔ ت
فراک حکم ویاکہ لا یسم العلیا س قار طہارت سے انس نہیں ہے۔ ت) اور جمندی کے جرم کو جی مانع زمانی اور فرایا بیہ بعضی (اسی پرفتری ہے۔ ت) حال تکو اکس کا جرم ضعور منا بھی تنظیق نفوذ آب کو مانع ہے۔ و فرایا بیہ بعضی (اسی پرفتری ہے۔ ت) حال تکو اکس کا جرم ضعور منا بھی تنظیق نفوذ آب کو مانع ہے۔ و فرایا بیہ بعضی (اسی پرفتری ہے۔ ت

قوله به يعقى صوره به في المدية عن المرا الذخيرة في مسأله الحناء والطين من والدمن معللا بالضروم، ققال في ياو شرحها لان الماء ينفذ لتخلله وعدم كر لمروجنه وصلابته و المعتبرف اورا جبيع فالك نفوذ الماء و وصوله من الحي البدن الولكن يودعبه الت الواجب العسل وهو اسألة الماء صع إلى الواجب العسل وهو اسألة الماء صع إلى العامر كما صرف المكان الوضوء و ساء العاهر ان هذه الاشياء تمنع الاسالة من غالاظهر التعليل بالضرورة التي العسالة من غالاظهر التعليل بالضرورة التي العسالة عن غالاظهر التعليل بالضرورة التي المسالة من غالاظهر التعليل بالضرورة التي العسالة المن غالاظهر التعليل بالضرورة التي المسالة المن غالاظهر التعليل بالضرورة التي المسالة المن غالاظهر التعليل بالضرورة المنا
قول مُرُور فلاصر لان الهاء شي لطيف الخ (اس كَ كُريا في لطيف جيز بالارت) فعل كرك فرمايا ا

برد علیه مساحد مسالا الفسائل اس بروه اعتراض وارو بوتا ہے جو ہم ابھی بات کریکے بیر (ت)

 لاجرم بعض مشائع شیر کا نخوں کے میل میں فرق کیا کہ دمیاتی کے لئے ، جانات ہے کاس کا میل خاک مٹی سے ہوگا انس میں بانی سرایت کرجائے گا اور شہری کو شہیں کر اس کا میک چک کی سے ہوگا۔ اخیس اکا ہرنے انس تفرقہ کو رُور ہا واور فرطا یا ۔ اصح پر کہ دو نوں کیسا لیاں۔ ورقمار سے گذرا :

خواد دیداتی ہویاشری میں اصح قول ہے۔ ت)

قرویااد مدنیا فی الاصد و المسرح المس

اقول بخلات جربي اورجه بوث كمي كي شل كن ساء عالما على مراديب کرجهان حری: ورهنرورت زیرو . اس کے کے دوننی اورتاوں سے تیل کامستلامام ہے صرف فنروت پر محدود دنہیں تو پر افادہ کیا کرح تی اس طسسرت کی نہیں ۔ ایکن جب برے کر اعنوں نے پہلے ج مره سنة ترمشترها رنت لعل كي محرالته إلغا تق میں مذکورہ فتوی سے اس پر استدراک کیا (کرا فكن بتريس بي كم ناخنون في فيربونو فتوى يد ب كروه معاون ب بيمرانس كربدر كماكما إل مثرة فيهم بخيرت متعلق اخلاف وكركياب امر، فع ہونے كوظام كيا ہے كيونكاس ميں لزوجت اورصلابت ہوتی ہے جو یاتی کے تفود سے الع بمونی ب احد شايدا عنول في ماسبق يراكتفاكي ہوئے بہاں سکوت کیا۔ والشراتال اعلرات)

اقول وكان مرادالعلامة الشامى بقوله يخلات تحو شحسم و سين جاملة حيث لاحرج والاضمرورة فان مسألة الدهن والمشبرح عامة الأتقتصوعل الفوورة فأوادان التحم لين كمثله لكف العجب انه وكر عاصرعت المحوض فأتم استدادات عليه بالفتوى المذكوسة فحب الهبر تمحقها بقرله لعم ذكرا لخلاف ف شرم المنية في العجاب واستظهرالمتع لامتب فيسبه لمزوجية وصبلابة تمنع نضوذ المأواء وكانه سكت عليه اكتماء بهاقتهمه والله تشالحك اعلور

ف ، معرف في ماد المعتام

مطبع مجتباتی و بلی واراحیا رالتراث العرفی مبروت اُرسی ك الدرالمنآر كنّاب الطهارة تشكه رد المنآر س ۔۔ واجب علیٰ وہ وضربیں کرتی تنبیں ، <u>مجازاتی</u> ہے زرا ،

ا تفق الاصحاب انه لاواجب في مارد اقركا اتفاق ب كروفوس كوئي واجب الوضو وليه الماقة ب كروفوس كوئي واجب الوضو وليه الموضو وليه الموضو وليه الموضو وليه الموضو والميه الموضوع
درمخارس ب

اقاداته لاواجب للوضوء ولا للفسليج

وضو وغسل میں ادکان کے بعد و احب صور کا کرسندی کا ذکر لاکر میر افاد ، فرمایا کرونشوشسل میں کوئی و آجب

السيل رت)

اسی طرح کتب کثیرہ میں ہے اور خود بعد نقل ا تفاق اصحاب کیاجا جت اطاب واسباب گرمحق علالطا نے نتج الفدیر میں اپنی بحث سے وحتر کے لئے بسم اللہ و ذکر اللی سے ابتدار کرنا برخلاف مذہب اجب عظم ایا اور انسی مشکر متفی علیها کے جواب میں فرایا ،

کھاگیاک وضویں تبوت وا جب کاکوئی دخل نہیں اس کے کہ وضونماز کی ایک پشرط تا ہے ہے آگر اس کے کہ وضونماز کی ایک پشرط تا ہے ہے آگر اس یہ ہم کہ جس کر ایک ہم کہتے ہیں کہ برا بر مونا اوزم نر آئے گا اس لئے کہ اگر تماز و وضود و فوں میں واجب کا تبوت ہم تو اس کا مقتصاً پر نہیں کہ دو فول میں مساوات ہو کیوں کہ عرم مساوات دو مرے طراحتہ سے آبا بت برسکتی

مافيل إنه لامد على الوجوب في الوضوء لانه شرط تابع خلوقلنا بالوجوب فيه في وى النب الاصل عيولاس او اشتراكهما بثبوت الواجب فيهما لا يقتضيه لتبوت عدم المساواة بوجبه أخسس نحسو اسه لا يتلزم بالنبة م بخسلافت الصيارة صع إنه لا مسائع

مل ، صستمل ، وخود فسل من ایسا واجب کول نبین جس کے ذکر نے سے گنگار ہو گر طہارت اوا ہوجائے۔

ویل ، صشمل ، جارے ذہب میں ہم افذ سے وخو کی ابتدا عرف سنّت ہے واجب منبی آگرچہ امام ابن الہمام کا خیال وجوب کی طرف گیا .

امام ابن الہمام کا خیال وجوب کی طرف گیا .

امام ابن الہمام کا خیال وجوب کی طرف گیا .

ام الجم الزائن من من العلمارة الحجام المناح عبد الحجام المناح عبد الحجام ال

مت الحكوبات واجب احط ماتب أمت واجب الصلوة كصرف بالنسبة الى فرضها أن كلامه الشريف.

اقتول لعيات المستدل يثئ حتى سمع ماسمح واذا لويمتع تبعيبه الوضوء فيوبث العرائض فيده فيلم بهنم ثبوت الواجدات و الردانب توالع للضبراتعسب انسسا شرعت مكبلات لامحصلاست لهسا وليست فحد مرتبة الوضوء ايضها شهم لا يُقعب المها وُلك عن ال يكونث لمهاكل من الفهوض والواجبامنت والسئمت والمسعيات كسما للاصول وليعرفعن إن الوصوء لايستاه ل فحب نضبه است مكون لمه واجب حتى نحت اج الح ماذكوالبستدل والساعت يستسسا ادت، ليس قب مذهبنا واجب ف الوشوء لا يجون تركب و

ہے مشلا پر کہ نذر مائے سے وحو لازم نہیں اور نمازلازم ہے۔ اورباری دفع کرنے کے لئے ریخ محرکی کیا جا مسکتا ہے کہ واحب وضور واب نما زیسه کم رتبر ہو گا جیسے قرض د ضور فرمن کمار سے کر رتبہ ہے احدان کا کلام خم ہوا۔ ﴿ ت القول متدل نه كوئي مضبوط بات زكي جس کے بیجے میں اسے یہ سب مستنا پڑا ، مزید سم رہمی کہتے ہیں کرحیب وضو کا نا لیے نماز ہونا وضو میں ڈائفن کے ثبرت سے مالع رہوا تو واجبات عابت ہونے سے مانے کیوں ہوگا ؛ مسنی واتب فرائض کے نابع ہیں، وہ فرائف کرحاصل کرائے ہ الی اور ان کے وحود وثبوت کا ڈرائو بھی تہیں ہوت ان کا کیل کرے والی ہو کو مشروع ہو تی ہی ت یہ وطنو کے درویس می نہیں مو ان کی بر تبعیت اس سے باغ زہوئی کہ ان میں می فسندائف و وأجهات اورشينن ومستحبات جول جيبية ان كالمل لَّهِي قِرَالْعَنْ مِينِ مِن * وَغَرِمِن كُونِي وَاحِبْ تَهِينٍ '' سے یہ واونسیں کروخوانس قابل مہیں کر اس کے اندركوني واجب بواهرتبين وهابات كحفا كافروت بردومستدل نے ذکر ک اس سند جاری مراہ عرف يرسب كرجار المدخرسية مي ومنو كا كوتي

وسر ، تطول على الفتح وعلى من يقل عند في الفتع.

ل فح القدير

يمسح بعادته وهأبذا فلباهسيد لايفتات المف اظهام وثابت لايصبلح للاشكام.

واجب مہیں جس کا زک جا رز نہ جو اورجس کے بغرنفنس دوشو کی صحت حاصل ہوجائے اور یہ بالکل واضح ہےجس کے افہار کی عزورت مہمیں، اور ٹابت ہے جس کے انکار کی گٹائش

اورمسئلة تسميه إو كالتناعمتن كابنى بحث بي زائر زبب منقول زعمقفين ابعد میں مقبول ، خود اُن کے تلید علامہ تاسم بن قطلو بغانے فرمایا بمارے شیخ کی جرنجیٹیں خلاف مذہب ہیں أن كا اعتبارت بوكا -

القبول يغيب كرفلات اخلات زماره سائل زمو

جييدعلا سنوتعليم واؤان اورا مامت يراحباره كالتوابجوان التحب الاعلب التعسسليم والاذانت والإصاصة وباخب فاحب الحتب مت خيلات جنسه ازا طعيبير لخب تطبا توكشيرة -

يجوازكا فوى ويااور يرفوي وياكرصاحب عي ا ہے تی سے مختلف جنس یا جا سے تو اسے دیسکتا سب (لني ليغ والاحلَّا كَالْمِبُ الرصاحبِ حَيْ کواپنی چرنطنے کی اعید نہیں تو اس کی قمیت کے مادی خالم کے مال سے جوانہ تھے ہے کر د کھسکتا ہے) انس کی مہست سی تعلیری ہیں (ت

روالممارجنايات الح من ب و ال ك تناكره على مرقاسم في كماكر صفرت محقى قل قال تلبيث والعلامة قاسم ان کی خاوت پزیب مجنول کا اعتبار مہیں (ت) ابحاثه المخالفة للمذهب وتعتبرنيه اورخاص المستليس أن كي ليبذار شدامام محد محد كدر ابن الميرالهاج في محت محتى ير

و... ، صروريد خلات مربب بخير اگرير الهم ابن الهمام كى بول مقبول نهير جب يرخلاف الماندون زمانته سے ناشی نرم و-

واراحيا رالتراث العرفي بيروت ٢٠٩/٢ ك روالمحمّار كتاب الحج باب الجنايات تعویل در کست در سنیست می نه مانی عرف استجاب کومرج قرار دیا ہے خلاصیہ میں مفاد نظام الروایة اور بواید میں اصح فرمایا ، تعلید میں فرطاتے ہیں ،

سجعة والسيرتعب بيص سفهرت اس عد سے وضوع فرمر کے مسئون ہونے واستدال کیا (اس سنع مرا وتضوت السق دعني النرتنيا لي عنه كي يصديث سبين كردمول التراضع الشركمالي عليد وسلم نے فرمایا : کیاتم میں سے کسی کے پاکس يكرياني ب ميروست مبارك راتي ميل ركا اور فرایا : اور کام سے دعنور و . میں نے ويكعا كرجعنور مصلے احد تعالیٰ عليروكم كى انتظيوں کے درمیان سے یا ٹی سکٹے سکا یہاں تکسب کے مب والى في ومؤكر ليا اور وميزك وي است مسانی الن خریزدر منی فروایت کیا ا ورسمعی نے کہا : رسمیرس سب سے محم حدیث ہے۔ اور فووی نے کیا دائس کی مسترحدسے. افتول برومنو كمائے تسم كمسنون برنے يرانس حديث كي و لالت كاكر وربونا واعضب اس سے کرظامریہ ہے کریماں پر قبم التر مقود ع إلى من وكت حاصل كراف كيك ي

والى لينعجب مين استدل يه وحده علب الاستشامنية (مرب حديبت انسب قال مرسول، المصلحب الله تعانب عليه وسلرهل مع احب منتكوما، فوضع يهاة ف الاشاء وقال توضؤا بسسم الله قال فرايبت الهاء يخسرج مست بين اصابعه صلب الله تعبالم عليه وسلو حتخب توضؤاس عندأحوهم وكافوا نجوا منت سيعيبري اخرجه النساف وابن حزيهة و البيعق وقال انداهه حساقب المتنصية وقال النودي إسناده حيسه. اقول وضعت دلالته المستنان التسبية لكل وضوء فلاهرفا لظاهسر انه هُهنالاستجلاب البركية في الساء القلبيسل ، و الله تعالى

سله عليه المحلى شرح منية المصلى سله سنى المنساقى بالتسمية عندالومنو تورمحد كارخا زنجارت كتب كراجي صحح ابن خزيمته باب ذكرتسمية المتُرعِ وَبِلِ عندالومنو مديث ١٣١٨ المكتب الاسلامي برقس المرعم السنى الكبرى ممات الطهارة بالبنسمية على الوغو دارها دربيروت المرسم

اعدد، قال في الحلية) وكذلك عاية ما يفيده الاستدلال الماضى بقوله صلى الله تعالم عليه وسلم ولا وضوء لمن يذكر اسم الله عليه الاستجاب فاته كما يتبت نفي الفضيلة والكال بترك السنة يتبت بترك المستحب في الجلة في ترجح بهذا البحث القول بالاستجاب و الله سبخت وتعالى اعلم بالصواب و الله سبخت وتعالى اعلم بالصواب و الله سبخته وتعالى اعلم بالصواب و الله سبخته

اورفدائ برتری کو فوب علم ہے ۱۰ کے تعلیہ
عیں فرمایا با اسی طرح حضور اکرم مسلی افتہ
قیالے علیہ وسلم کے ارشاد "اسس کا دخونہ میں
جس نے وحفور خدا کا کام مذفر کیا "سے سابقا جو
استدالال ہے اس سے زیادہ سے زیادہ استیب
مستفاد ہوتا ہے اس سے کرکا ال دافضل دخو
ہوئے گی تفی جیے ترکیسنت سے آباب ہوتی ہے۔
ہوئے گا کو ترکیسنت سے آباب ہوتی ہے۔
تو اس بحث سے اسس کے استجاب ہی کا قول
ترجی یا تا ہے اور فدائے برزگ و برتر ہی مواج

المائيس كانيس كالمراكي كرفود الم محتق على الاطلاق في السي كتاب كرباب مشروط الصادة مي الني السي كتاب كروض بيل الني السي كود في المرحق وي سي جو بار سد علماء كالذبيب سي كروض بيل المساعد الله حروث متحب سي كروض بيل المساعد الله حروث متحب سي - رو المحتارين سيء الله حروث متحب سي - رو المحتارين سيء الله حروث متحب المرادين المحتارين سيء والله حروث متحب المرادين المحتارين
تعجد صاحب المحرم المحقت ابن الهمام جيث مرجع هنا وجوبها شم ذكر في باب خروط العسلوة ان الحق ما عليه علما وتا من انها مستحبة كيف وقد قال الامام احد احسم الا اعملم فيها حديثا

صامب بحرف محتی آب نهام پرتجب کا افلهادا کیا ہے کہ مہال تواضوں نے وجب ہم کا کری کری وی پھر نشرا کیا تماز کے باب میں یہ ذکر کیا کہ حق اس کا استجاب ہی ہے جس پر ہما رہے علمار جی براور کیوں تر موجب کرایام آحمہ نے فرایا کہ کہ واکس بارے میں کوئی تابت صربیط میرے علم میں نہیں احداث

القدول المهدعف (المركمة مون الدالله المغفرت قرا - ت) يعفت

له علية المحلى شرح منية النسلى شه ددالمتار محمّاب اللهارة تعب كامحل ب فقير في روالحارم جواشي تصير أن يراس قول بريكا"

اقدول إلى ب استجوخطا ونسيان سائزه ے۔ باری تعالی کا ارشاد ہے: تم برنازے وقت اپنی آرائش اختیار کرو" اس سے تماز کے اندرسترعورت كى فرضيت كے استدلال يؤكلام كرتے ہوئے شرائط نماز كى كبٹ ميں محتق على اله طلا ك عبارت عرف إلى قدرب، عن يرسي محرمسترعورت سكه بارسيديس اس أبيت كي ولالتضى بداس الغراس كالمقصالين وس ہوگا غازمیں را درجعن حشات ستر مورث کے بارے یں اس ایت سے قطعیت نبوت بی اور*صدی*ث "لاصلولاً لمعالص الآبخيماس" (بالغير کے لئے اور منی کے بضرفیار نہیں) سے فطعيت اتبات وولالت لي اور دو نول كم محمط ۔ سے مترکی فرضیت ٹابٹ کی ۔۔۔ مالانکرمدیث میں سنزیر و لالت کی قطعیت اگر وان لی بلئے تب بھی اس استدال پرجو کلام ہے وہ ممآج بيان نسي .. ورنه اس مستندل في توفود وري مْرُكُورِكُي تَعْلِيرٌ لاوضوة لمن لم يُسَبِّعُ (حِينَ يسم التأريز يراها السس كا وضوئهين) اور لاصلو لحيان السبجدالافي المسبجد" (مسحد کے دوسی کے لئے غاز منسی مگر مسجد ہی میں) وغيره من براحر ال كما ہے كہ وجو ب براك

افول سيخن من تازه عن النسيان والحطأه غاعباي والمحقق في شسروط الصيلوة (في التكلام علي الاستثرالال مقوله تعالى خذواش يبنكوعشاه كل مسيعد على لزدم ستوالعوس فأفحي الصلوة إموز االقدم كالمحت است الاية ظنبية ألدلالة فى سنرا لعورة فمقتقناها الوهوب ف المسلوة ومنهم مصاحدهها قطعيسة الشوت والاحديث لاصلؤلا لحالفني الآبحيد" قطعيسة السلالة ف سينزالعسورة فيبشب الفرض بالهجسموع وفيسه مالا يخف بعيب نسلم تطعيسة الملالمة ف الحديث و الافهوة، اعترف في تظهروا من يتحو " لا وضيوم لمث لمضيم والامستأولة لجياء المسجيد" الشه تلبتي المدلالية والأشك قب ذلك بالعستمال تفحيب أعكهسال قائم الأوحيه الاستدلال بالاحسماع على الافستراضي في

ف. معروضة على د الدحتاء.

العساوة كما نقسله غسيرواحسه معنب اشهة المنقسل الحلي التساحد وسيد كالعشافية فخالف ويدكا لعشافي اسلعيسل و هولايجوز بعساء تقسر الاجماع العربية الشراية.

وليس فيه من قوله فالحق ماعليه علماؤنا الإعبيب و ماعليه علماؤنا الإعبيب لا اشر والما هيو من حكام المحسوميث قال و العجب من الكمال بحث المهسمام انه من هدفاالموضع نف فلنية الدلالة عن حديث المسية بععنى مشتركها واثبتها وجوء الاثبات بال قال ولاشك في وجوء الاثبات بالنقال ولاشك في

في ذلك لان احتمال نقى أكمال تاثم فالحف مساعليه علماؤنا الخل أخر (سا نقسل الشامى وحمه فالعسلامية الشامى وحمه الله تعسال لميم بيراجيع همانال الفتح وظلت ان الكلام حكله مقول عنده و انهاهه عنه الحد قول تناشم ومساعيه فمن البحسي،

تعراقول العجب وكالمحمد المحمد المحمد كيف نسب ههذا الحب المحفق مالم يقله ولح يُرده فامه رحمه الله تعالى المائف ههذا عن المائف ههذا عن خبرالتسبية الظنية بعنى الاشتراك معني المشترك مسالحا معني المسترك مسالحا معني المسترك ما الحدها قرينة وليم يقال مكان قول مائد المائلة المائلة في تعيين

احتمال نفى الكال فالم - ليني واقعةً ايب كى د لادت كى تلى برسف من كونى شك سب اس کے گریہ احقال موجود سے کہ ان سب میں وصود نماز کے کابل ہونے کی تفی ہو! توحق ومي ہے جس پر ہمارے علمار ہیں۔ اس عبار ك آخر تك ج ملامرت مي ساد نقل كي اس تغصيل مص معلوم بواكد مل مرشامي رحمة الأعليد نے پیال فتح القدیر کی مراحعت رکی اور پرخیال کرلیا كرنج كى سادى عبارت فتح بى سنصنوّ ل سن _ مالاں کہ انسی میں فتح سے صرف لفظ فٹ شعر " يك نعل ہے ايس كے بعد كاكلام فود تجركا سيد. أثمر اقبول سختة تعبب متق ساسب بحرير سب كرامنول فيهال محقن عفالاطلاق ك ما نب ايك السي بات كيسة منسوب كردي ہ و نہ اینوں نے کہی' زہی وہ ان کامفصو^و ہے' ا مى كے كريمنرت محقق رحمة الله تعالیٰ عليہ نے بهال حمیں یات کا انکارکیا ہے وہ یہ ہے کہ مدبيث تسميه من فلنيتِ الثبات معنى استر أك ېو. اشتراک کامطلب پرکړ د ونوں احتمال برابر ہوں جیسے مشترک کے دونوں معنی برا پر بوت بل حت بك كركسي ايك يركوني قرمينه مرقائم مو- اورائمول في لفظ مشترك الدلالة کے بچائے مشکوک الدلالة مذكها - انسس كى وسير

فت وتعفلُ على البحوالوائق.

السداول ، ولسم يعازون بهدا في شروط الصلوة انسما اعترف بقبام الاحتمال و لم يسكم و ههنا بل قد وصرح به (حيث قبال نفى الكمال فيهما احسمال يقابله الظهوراً) ولاحبل كونه مسرحبوحا ولاحبل كونه مسرحبوحا انسادة الوجوب كما قدمنا نقبل حكلاميه و هسو بعد كلاميه اصلاء و بعد كلاميه اصلاء و بعد كلاميه اصلاء و

ت من المحقق صاحب البحدودهم من كلامر المحقق حيث اطنق مرحمها الله تقا انديدى قطعية دلالة الحديث عسل

م ب كر (ولالت تودونون معنول يرموج دب ٢١م) دالت مي كوني شك شهيس - صرف مدنول كي تعیین میں شک ہے ۔ اورشر الطائماز میں اعترات اس بات كانهير - وبال المول يس احيال موبود مونے کا اعترات کے ہے . اس کا انکارسال ہی مہیں ۔ بلکہ انسس کی تو مراحت قرما تی ہے ، ان کے الفاظ پر ہیں : 'ان دونوں صریوں میں نفی کما ل ایک بیسااحمال ہے دخلاہ اس کی مخالفت کر رہاسی اھ – لعِي احمال سن مرح لكرم حرح سب (س الدوه صريث كوافادة وجوب كروسية سنت سيع د لا شعرگا . جدیدادیم ان کی باری جدادت پیط سل راسدال- وروه أي كما عنه. اس معالیت مراکدان کی دونون مف م عبارتوں میں بامکل کوئی تعارض نہیں ، و باسر التوفق.

مچھر سخت حیرت بالاے حیرت برہے کو محقق میا حیب تجرفے محقق علے الاطسان ق رہمااللہ تعالیٰ کے کلام سے میں مجالیا کہ وہ اس بات کے دعی میں کہ وضو کے لئے وج ریاسیمہ رہے دیا

عند، تطفل أخرى البعرالراثق.

مکتبدنورپر برطوییس کھر اگرا ۳ الجمعے الاسسادی مبارکپور ڈالمیندی آ ۹۶ سك فع المقدر كتاب الطهارات سك مبدالممتار على دوالمحتاد كتاب لطهارة

ایجاب التسید الوضوء حیث قال و قد اجباب (اک فی الفتیح) عن قولهم الاواجب ف الوضوء بماحساله ان هذا الحدب لما كان ظنى البوت قطعي الدلالة و لم يمسرفه صاب ف افاد الوجوب احد

اقول مدانقيض ماصرح يه المحقق فاندائما فردان الحديث ظغب الشوت والدكالة جميع وحقق احث الثابت بمثله الوجوب مومت الاستنان اذاكان احستمال الخلاف مرجوها واقسالكان الظن واجب الاتباع فحد الادلة الشرعية اللجتهادية وهمومتصات باللحتمال إلراجه فيجب اعتباد متعلقة الركسا تقدده ت نقبه البعثق صاحب البحب دنقوله ان ابريد بظنيها مافيه احتمال ولومسوجوها فسلا فسسلم النجالا يتثبلت بيه الوجوب لات الطي المالج الرائق كتاب العلمارة سكه فتح القتدير كتاب الطهارآ

کی دلالت قطعی ہے۔ تجرک الفاظ یہ میں افتہا نے فرایا کروخوجی کوئی واجب نہیں ۔ اس کا فلاصہ فنج الفاظ یہ میں افتہا فئے الفقہ آپ ہیں ہو جواب دیا ہے اس کا فلاصہ یہ ہے کہ ، یہ حدیث جب شوت میں فخی ، دلالت میں قطعی ہے اور اسے اسس معنی سے بچھرنے والی کوئی جز نہیں تو وہ وجوب کا افادہ کرے گیا ہو الی کوئی جی میں یہ وہ جوب کا افادہ کرے گیا ہو الی دوخوجی اور اسے گا کا اور دوخوجی یہ وہ جو جائے گا کا م

اقول يأس كالكرائس جس كي مفترت محقق في مراحت فرماني . كيونكافي نے تو میں نقر ر فرالی ہے کرصدیث المبوت اور ولالت وو نوں من فلی ہے اور یکھیں کی ہے کم اليوسيف سيسنيت منين وجب الابت بوتا _ برشرطکدا حمّال می دعث مرح ت ہو ___ اور النول مفريايا سبه كر ومشرايت كي اجهادي دلیلوں میں طن کا اتباع واجب ہے اور نطق احمال راج سے تعلق رکھنا ہے تو اس محتفق (احتمال رانع) کوما ننادا جب ہے امو ہمیساکہ میلے ان کی رعبارت گزری اور اسے سا حب بحر نے میں اپنے اِن الفاظ میں نقل کیا ہے ؛ اگر ظى الدلالة كايم طلب بياكيا بيكر وه ديل سب میں کوئی بھی دومرا احمال ہو اگرور مرجوح سہی اقد ہم پرنسیں انے کرالسی دلیل سے وجوب ابت ایج ایم سعید کمینی کراچی 📗 🖊 ۱۹

مكتبه نود بر د ضویه سسکیر ۱/۱۲

واجب الابتياع والكان فيه احتمال أهر فهب لحن صف الاينزل و كا ينسل .

تم حاول المحقق صاحب البحوالي دعل المحقق صاحب الطلق باختياس الشق الاول فقال مرادهم من ظنى الدلالة متتوكمها ولا شك اند مشتوك شرك الحقيقة مح تاسة واسرب نفى الحقيقة مح الاصاب لاصاب لحائم الابخمام ولا نكاح بدنفي الكمال تحو الاصساب والمنات والإصلاق السجة الأفي المسادة السجة الأفي السحة الأفي السحة الأفي السحة الأفي

اقول البحق لايتكرانه يأت الهداد وهداكيفت و قد نصب بقيام احستمال نفي الكمال في الموضعين من

ر ہوگا ۔ اس کے کونلن کا اتباع واجب ہے اگرچہ انس میں کوئی اوراحیال موجود ہے احد تو پاکی ہے اس ذات سکے لئے جصے لفرش اور فراموشی نہیں ۔

اُقول مغرت محتی کوسے انگار نہیں کروگو اِکس کے لئے میں آبا ہے اور اِس کے لئے بھی۔ (لینی لا کے نئی جنس کی نفی حقیقت اور نفی کمالی دونوں معنی میں ستعمل موسفے سے

وت ، تطفّل ثما لت على البحوالوائن وانتصار الامام ابن الهمام.

الِي ايم سعيد كميني كراجي اراوا

ك البحوالرائق كتاب العلمارة على « « «

كلامه انها يقول ان الاصل نف الاصل ونفب الكهال خيلا فت انظاهر و لا ينفيه ام ادته حيث دعبا اليه الدليل و مجرد استعمال لفظ في معنيين لا يجعله مشرك فيهمها متساوعب الدلالية عيهمها و الالام تفيع المحبان

والعجب من المحقق صاحب المحقق صاحب المحتفية والحمهوب الالجمال في المحتفية والحمهوب الالجمال في المحتفية والحمهوب الماادك الاشتراك المقاضي الموسبكو المالية والمحتفية و

تشقرقال المعقق صاحب اليحد

الحقیں ایکا رہیں ہوام) انکار کیے ہوگاجیکہ
اینے کلام کے ووٹوں متعام پر انھوں نے فقی کمال
کا حیّال ہوجو و ہونے کی تصریح کی ہے ۔ وہ تو
صرف پر فرما رہے ہیں کہ اصل ہیں ہے کہ اصل اور
حقیقت کی فنی ہو۔ اور کمال کی نئی فلاعت ظاہرہے۔
اس کی ترویداس سے نہیں ہو کئی گذفتی کما لاس
سے کسی ایسے متعام میں مراد لی گئی ہے ہمال ولیل
اس کی مقتقی ہے ۔ اور وہ معنوں میں کسی نفا کا
محفی متعل ہو جا آیا ہے۔ اور وہ معنوں میں مشترک اور
وفول پر برابر برابر و لالت کونے والانہیں نبادیتا،

ورزعماز كاوجود بيتم موجائے.

> ول ؛ تطفل ما إمع على المعسد. ول ؛ لا أجمال في نعوصلونا الابطهوم.

فتعين نفى الحقيقة فى الاولى بالاجماع وفى المآفى لانه مشهروس تلقت الامة بالقبول فتحون الزيادة بمشله على النصوص المطلقة فكات الشهادة شرطياً آه.

الشهادة شروياآه. أقول إولامبنى على الاشتراك ونف الحقيقة متعين بظهوره وان اكتب القطع بالاجسماع.

ية ديا وقانيا ماذكرف الشاني ان حققت يكن حجبة عليه فان تلقى الامسة بالقبول بمعنى نفي الصحة غيرسلم لخسلات اصامر داس الهجرة

مديث مِن تَفَي حقيقت اجاع ميشعين بوتي _ اوردوسری میں اس نے کر مصریث مشہورہ جوامت محقول عام مص مرفراز مي - السي مديث معضوص مطلقه يكسى قيدكا ضافه موسك ے اس کے نکاح میں شہادت مشرط ہوئی۔ اقول اولايساري منتورك نفي سنس کی مذکورہ دومعنوں میں)مشترک طاننے کی بنیادیرے (مالان کرائس) اصلی عنی عرف ایک ہے نفی حقیقت ۔۔ اور ورسرامعی مجازی ہے جس کے قرینے کی حاجت ہوتی ہے ۱۲ م)اوربیل مدیث میرنفی حقیقت متعین ہے اس کے کہ وہی کا ہرہے اگرچہ اس معنی کو اجماع کے یا عث تنلعید یمی حاصل ہوگی ہے ۔ (ورن معنى حقيقي متعين موسف كم المئة ظهورا ورتبادر فرین کافی برتا ہے ۱۲م) -

قانیگا حدیث نائی کے بارے میں ج بیان کیا گرانس کی تعییق کیج کو معسلوم ہو گا کہ وہ توان کے خلاف جمت ہے ۔۔ اس لئے کراس سے اگر پرمراد ہے کہ اس حدیث میں گواہوں کے لغیر نجاح کے عدم جواز کا معنی امت

> ولى: تطفيُّل خامس على البحر. فيِّد: تطفلُ سادس

ميداذل حتد ذربه

ومن معده في يقي الاتلق الحدوث بالقبول في فيد قطعية التبوت فقط فلوكات مشاقل المدود الدولة تقاعده عن صلوم الدويادة به على الكتاب من قبيل الدولة و امن تكاميل من جهسة

کے قبول عام سے مرفراذ ہے تو تیسلیم نہیں اس کے اوران کے موافق مضرات اس کے موافق مضرات اس کے موافق مضرات اس کے موافق مضرات اس کے موافق مضرات ہے گئی نکاح ہو تو بھر بھر اورا گرید مراو ہے کہ بہمدیث بھرل عام سے مرفرانے لینی است نے لیے صدیث دسول مانا ہے اورائس کے جوت سے کسی کوائکا دسول مانا ہے اورائس کے جوت سے کسی کوائکا تو اس کا مفاول سول کی اثبات اور دلالت ہے ۔ اب اگر (جول کی کے) اثبات اور دلالت کے معاملے میں رفانی اورمشر کے ہے تو جوت کی جہت سے کا مل اور جانہ ہار ہو کر میں دلالت کی جہت سے کا مل اور جانہ ہار ہو کر میں دلالت کی جہت سے کا مل اور جانہ ہار ہو کر میں کے با عسف وہ السس قاصراورفروز ہوگی جس کے با عسف وہ السس قاصراورفروز ہوگی کی کر اس سے قرائس کے با عسف وہ السس

مالت است الانقاد كى الدراتهاة المالة المنافية ا

المسحة الايقمنى بنف الحقيقة المسحة الايقمنى بنف الحقيقة بدونها كانب الحن كماحققت في ساعلقنت على موالمعتاد الفرق بين باطه النكاح وفاسدة وقه قال في المثل النكاح فاسد وهوالذي فقه شرطا من شرطا من شرائط المحية كشود أو وبه شرطا من شرائط المحية كشود أو وبه شرطا من شرائط المحية كشود أو وبه

بعدور حتداول

ف ، تطفل سابع . كه الدرالخيّار كتاب

صرح فى النهوسل قد نقل البحر مقدراات كل نكاح اختسلف العدلماء فى جوائرة كالنكاح بلاشهود فالدخول فيه يوجب العدة اسا نكاح مكوحه الغيرفلوليقل إحساد بجوال و فلوسعقد اصلا الله

تُحَرِّ قال فعن عدام المرجع الحد المعنيان كان الحديث ظني وب تشدت السنة ومنه حديث التسمية أمري التسمية أمري

مسرجها وتأثيباً مبنى على ماسبت البدة ذهنه مرحمه الله تعالف من الب المحتق بدى الوجوب بناء على ادعاء قطعية البدلالية وقب عسامت البدلالية وقب عسامة

تفریج بے بلاؤو صاصب ہجرنے درئ ویل عبار الفرائے فقل کر کے رقر ارد کھی ہے وہراہ اسلام جس کے بیار اس میں بیا آئر ا بیا رَدَ ہونے ہیں طار کا اختیات براسی میں بیا آئر اللہ سے مدت واجب جوجاتی ہے۔ جسے لیجر گواہو اللہ کے نکاح کے نکاح سے نکاح ویسے نکاح اللہ میں اس لے قوہ اللہ میں اس لے قوہ میں میرے سے منعقد ہی نہ جوا ۔ اھ ۔

مجھر فرماتے ہیں ، توجب دو معنوں میں سے کسی کو ترجیح دینے والا کوئی امرنہ ہو توحدیث ظنی ہوگی اور اسی سے سنت ہونا ٹابت ہو تلہ ، حد وضو میں تمیر والی حدیث مجی الیسی ہے احد اقبول او کا ترجیح کے لئے ہی کافی

ہے کہ دوائعتی طاہر ہو۔ میافیہ اس گفت گوکی بنیاد ہمی اسسی خیال پر ہے جس کی طرفت صاصب بھر رشدانشر قدانے کا ذہن پہلے جا چکا کہ صفرت محقق وجوب تسمید کے مرعی انسس بنیاد پر جیں کہ وہ وجوب پر دفالت صدیث کے قطعی ہوئے کا دعوی کر کھتے دیاں ، حالاں کہ داضح ہو چکا کہ پرخیال خود حضرت

> ول ، تطفیل تامن ۔ وال ، تطفیل تاسع ۔

ایج ایم سید کمپنی کراچی به مراه ۱۹ در در در در ۱۹/۱ ك البحرالات كتاب الطلاق بالبالعدة الله المالية المالي

محقق کی تصریحات کے بھس ہے۔

شالشا صاحب بج نے کہا: انس سے

(مِعِي ظَنِي الداولة عديث سي منتب بوتا ما بت

ہوما ہے'۔ اِس میں اُس کتی سے ذہول ہے

بوحضرت محقق في رقم فرا في كرفلنيت طلب جرمي

کوافادہ وجوب کے مرتبے سے نیچے نہیں لا آراج

شهوت اوراثبات دونوں ہی جانب کلنیت موہ

جيساكهم اس كالحقيق يبط بيان كرا ت بي.

علد الاطلاق كى حايت اوروفاع كى ماجت ك

باحث قلم بندجوا واب بميرهم اپني سالبقه گفت گو

يرؤه كلام تماجوا حقاقي تن اور حضرت محتق

ومالث اقوله به تبنت المسنة ذهول عاحقتي المحقق من إن الظنبية ولوفي جانبي التبوست و الاثبات لايقعب الطلب الحيب نهم عميب الحادة الابيعاب كما فندمنها تحقيقه-

هذاماست الحاحية البيه

للاحقاف والانتمدام للبحققعل الاطبلات ولنرجه الخب ماكما

يرلوط أتين. (ٿ) مَا لَتُ الْحُرَامِس مِبْتِ مِنْ يرنها فذي مِوتَو بنسم الله واجب عوسوم بوكى تذكر في الوضور ؟ ا وربها را کلام اخمال داخله فی الوشر میں ہے کہ علیت (جبیا کہ واضح ہوا۔ ت) ۔

> هذاوالكلام وامتسا قضيمالحب الليبل تطويل فقعااتي بحمدالله بجزيل تحصيبل والحسمد لأشعلب ماعسلم وصلى الله تقاف على سيدنا و ألمه و صحبته وسلم والله سيتحاشبة و تعباني اصليه والأخسيرجيت العجبالية في صورةالرسالة سبيتها الجَنوْدُ الْحَالُةِ فِي إبراكانت الوطنسوء والجسب

ید بحث تمام برنی ، اور کلام اگرید ورا طویل ہوگیا مگر بحرج تعالیٰ ہست مغید ہوا ۔ اور تمام توبية فدا بى كەلى ئىسبەلىس برج اس نے علم ديا اورجار عدا قااور ان كي وَ ل وامعاب خداست پرترکا درود ومسلام ہو --- اور ندائے یاک و برترکو ہی خوب علم ہے --- احد جب يرتحال (عبلت بين لكما ما سنده الاستمون) ایک رسال کی مورت اختیار کر گیا تو میں نے اسکا مَامِ يركُهَا، ٱلْحَوْدُ الْحَلُّو فَي اركان الوضور

(ارکان ومنو کے بیان میں باران سٹیری) وتقامرية المفلين و اورتمام سّائش فدا کے لئے جو سارے جا اول کارپ ہے۔ (ٹ) (رساله الْجَوْدُ الْحَلُو فِي أَسْ كَانِ الْوُصُورُ وَتُمَّ بِوا)

همسا يتعلم ازبلكرام ضلع بردوني محلاميدان يوره مرسلة حفزت سيدارا سيم مها حب ازصا جزاد مكان مازبرہ شریف سے مادی افاد نے ۱۳۱۱ ہ

ما قولكم دام فضلكم (آب كى فضيلت قائم ودائم رب آب،كيافرمات يل -ت) كمسواك كتنى طول مين موناجا بيئة وأسنا ب كُرُ غاية السواك في مسأل المسواك" مؤلفه مولوي وها فطاشوكت على سندیل میں بیان ہے کو اگر بالشت بھرے زائد مسواک ہے قودہ مرکب مشیطان (شیطان کاسواری تند ے دامید کراس کی سندیکی مائے ، بَیْنُوا تُوْجِدُوْا (باین فرمائے آپ کو اجرو تواب ما میانگات

يه قول اما م عارف بالأعليم الرترسيدي محرب على تريدي تدمس مرة مصمنقول بهاء ورهماً م

مسواک ایک بالشت سے زیادہ زیرو ورز امس يرشيطان بينسا سب مدت

لايتأدعل الشبر والإفالمشيطات يوكب علب

ماستيرطما ورعلى مراتى الفلاح يس ب

بيكومت طبول شنستي مستعمله مهواك يوامستوال كهذوالاب اسكم إشتام

صند ، مستقله مواك كالول بالثت بجرت تياده نرياجة -عب عبل المراد شير المستعبل استمال كرف والي بالشت مأدب بامتوسط بالشت إ -- اس بارسديس سيد طحطاوي ف اوالوسط شودو فيسه ط فحسب (با فی برصفراً شمت دو)

مطبع مجتبائي ولجي

كآب الطهارة

ك الدرالمنآر

لان الزائد يمكب عليه التيطان ي

ہوتی جاہئے انس کے کرج زیادہ جوانسس پر شيعان بيمان - (ت

مر نقارعلار فسستاني س تثال الحسكيم البوحةى لايؤاديل الشبير والافالشيطان سكب عليدي

مَنْ مِ رَمْدَى فَ فَرَايا ومسواك ايك بالشت سے زیا وہ نر کی جائے ورنز اس پرشیطان بیٹیائے۔

أقتول تكرنس كاظا برحقيقت بحب كك كوتى صادف زبود لاما مع منه فالشيعان

(بتیمامشیموگزمشت) حاشیة الددوقال یعرب او وقال ش انظيفه الثاني لانته محمل الاطسلاق عائثا أه اقتول نفل العلامة ط نفسه فيحشية المراقي فذاال عدسراة تكسه تسيداغ لعضهم فامتسكات وألك البعمل فحن يعتبد علأب قنولسه فهذا نصهالياب والافالظاهرمعش والله تفاتى اعلم ١٢ مشه وام فيضه .

ماشر درمخارس ترووظامركياب اورفرماياب کہ انس کی تھے کی صرورت ہے اور ۔۔۔ اور علامه شاعى نے كها ہے كه ظاہر اللي ہے اس لئے كرمين وك ك وقت عواوي مراو بواب أقتول نودعة مرخمطاوي مندم اقى الغلاج ك ما مشيري يرميارت نقل كى ہے جومیش نفاہے فیکن اسے لعض کی طرف خسوب کیا ہے۔ وہ " بعض" اگر كولى المي تخصيت سي جس ك قول م

اعماً دکیاجا آہے جب تویہ انس باب میں نص ہے ورز کا ہر علامرشامی کے سائنہ ہے - اور خدائے بزرگ برزی کونوب علم ہے ١٢ مزفيف (ت)

ف ؛ معروضة على العلمة ط.

ك ماستية العلاوى على مراتى الفلاح كتاب العلارة فصل فيسنن الوضور وارا مكتب علية بروص مه سے جامع الدوز كآب اللهارة كتبراسلامية كنيدة الإس ايران r4 / سك ماشية العلمطادي على الدرالخيّار محمّاب الطهارة محتبة العربية كوسّشهر 4/1 کے روافحتار کتاب العلمارة وأداحيام المرّاث العربي ببروت ca/s

سٹیدهان موج دسہے اور اس کا بیٹمنا ممکن ہے اور حقیقت حال خدا ہی خوب جانرآ سے ۔ مند) اگر حید علامہ طحطاوی نے حاسشید ورمیں فرمایا ،

استعبال الدواد من ذلك الله يسبيه استعبال الدويوسوس له اله القول المراد الم فهم مرجوع في المرافية الدوائل المساك و انما هموالي المساك و انما هموالي المواك كما يفصح عنه ما نقبل هولفيه في حاشية المرافي.

شایداس سے مراویہ ہے کہ وہ اسے استعالی کا مجلادیہ ہے یا اسے وسو مدیں بنلا کر لیہ اور افتولی اس عبارت سے ظاہر ہر ہوتا ہے کہ علید (انس پر) کی خمیر کا مرجع انفوں نے مسواک کرنے والے کو مجھا ہے حالا لکہ ووضم مسواک کی فاوٹ لوٹ رہی ہے جیس کو انٹیز مراقی مسواک کی طوف لوٹ رہی ہے جیس کو انٹیز مراقی کی وہ جہارت اسے صاف بتارہی ہے جو انفول سے خودنقل کی ہے ۔ اور خداستے برزی کو خوب علم ہے ۔ (انت)

صند : معروضة اخرى عليه .

تنويرالقنديل في اوصاف المنديل

(رومال کے اوصاف میں قندیل کی روشنی)

بسيرالله الرحسير

مستل - ۴ شعبانٌ عظم ۱۲۳۱ ه

کیا فرائے ہیں علماسے وین اس ستاہی کر ڈیڈکٹا ہے کہ بعد وضومز کیڑے سے ہوتھیا جیس يائ أس مي قراب وموكاجا أربها ب بينو الوجروا.

دم. فأه الرجنت الرجيخ

الحدد الله المساذى تُقبل صهيد اشت الشام تعمين التُدك ليُرَس في بهاري ميزاي مل ا مُنت أيتًا مما ليوضيون ﴿ وَالصِّسِلَيَّةَ ﴿ الشَّيْلَةِ وَوَادُونُنَ وَمِنْ وَإِلَّا بِمَالٍا . أود

بالوضيوم ، وجعلت عدا محجساين - أكبوضوس كان بارفرائي، اوريس أتاروضوم

فت و صديقاله والوكي بوركيات سه اعضام و كين كاحكم.

والسلام على مب كانت هنده بيسل سعيدة إحسن والعدر من كل حسريو ماسختين بقبوله عن وجوهناه تلوينا كل دمن ووسخ الشويو.

جن كارو مال سعادت برائيم سے زيا وہ حين و فعيس غمال پرا يسے درو د وسسلام جو ال ك قبول كے باعث جارے چروں اور دلوں كو سابندگى بخت كے لئے برميل كجيل سے صافت كردي (ت)

التدتعائ أواب على فرطت وصوى أواب جائا دمنا محض خلط ہے ، ول بسترہ كرے فرورت زيُّ نِجْ وَالْكِرِي كَى الْإِنَّ أَبْس كى عادت نه والے اور يُونِي قرب صرورت بالكل خشك مركر ہے

قدرت فم بانگردین وست کرهزش می آیاب، ای الوضوء بوش در مرواه الستومشدی عشد ایمت شهاب الزهری صف اواسطان تابعیان و علقته عمت سعیده پن المسیب حمت اکا بوهست.

افضاهه، أقول والمعات عندن فالاستناد كالموصول وقاد وصله الوكربا إلى شبهة انه قال اكسر والمند بل بعد الوضوء وقب ل هدو يونزمن عوما لا يقال بالرائع، فعد

اُقول (مديث مان مي ماس زديك استنادي موسول بي احكم ركمتي ها ادرات قوالو بحرب الى مشيعية في ان الغاظ مي موصولاً محى روايت كياسية مركار في فرايا اين وفو كي بعدروال كالمستعال ليند منين كراراور فرايا و وضو كاياني وزن كياجات كاس اور

> هــل ، وضوکا پائی دوز قیامت نیکوں سے بِنْے میں دکھاجا ہے گا ۔ هــک ، المعلق عند تا کا لعوصول ۔

من العالايقال بالرأى يحمل على الرفعاذ الديكن صاحبه أخذ اعن الاسوائيليات. ك سنن التريزي الواب الطهارة باب ماجار في المنديل بعدالوضور مديث من دارالفكربي المناسبة المن

الرفع محمول ماليم يكن صاحبه أخدا عند الاسواليليات بل قده وف فوائده بل قده وفائدة وابن عساكر في آمريخ الله تعالى عند الدهريرة بهض الله تعالى عند عند النبي صاحب الله تعالى في عند النبي صاحب الله في في الله تعالى في وسيلومن توضاً في مد الفياس به ومن له يفعل في و اقتاسل ومن له يفعل في و اقتاسل ومن الوصوم يون ن بوم القيامة مع سائر الاعبالية

أقول وبه انتفى الاستدلال بون نه على كراهة مسحمه كما قال الترمذي في جامعة من قال الترمذي في جامعة من كرا انهاكرهه من قبل انه قبيل ان الوضوء يون ن ألا فهذا الحديث مع تصويحه بالونون ألك نفى على ففي انتراهة وان ألك الماهواستحباب ومعلوم أن ترك المستحب لا يوجسب

افتول آب وضوے وزن کے جانے استدالی آب وضوے وزن کے جانے استدالی کیا گیا ہے کہ اسے پونچینا کروہ ہے جسیا کہ آنام ترفزی نے اپنی جانبی جانبی میں مکھنا کہ الس کام کوجس نے مکر دو کہا ہے اسی وجہ سے مکر وہ کہا ہے اسی وجہ قیامت نیکوں کے پتے میں دکھا جائے گا ۔ ذراؤ قیامت نیکوں کے پتے میں دکھا جائے گا ۔ ذراؤ کے بالا حدیث آبو حربہ جاتا ہے کی داروں کے جانے کی داروں کے مردی تقب کے ساتھ کراہت کی فی داوراس کے صرفی تقب

ول ، ترك المستحب لا يوجب كراهة تنزيه -

ل كزالهال بجافرتهم وابن عماكرعن الى مررة مديث ٢٦١٣٩ مؤسسة الرسال برق مريد ٢٦١٣٩ مؤسسة الرسال برق مريد المريد الكل من المريد الم

كراهسة الشنزيه كسما حققسه قس البحسروالثاهب وغيرهماء

ہونے رِنص بوجود ہے ۔۔ اور پرمعلوم ہے کو ترک مستحب ، کراہت تیزید کا مُرموب نہیں ، جیسا کہ محقق بجرادر علامریث می دغیر ہوائے اس کی تعقیق فرمانی ہے ۔ (ت)

اس كرسوادس كى جما فعت باكاست كرباست مي اصلاً كوئى عديث نهيں بلكرنى عنه الترتعالى عليه والم سنة متعدد عديثوں بي اس كافعل مروى بواء جامع ترخى مي ام المونين عاكشة العسد ليقة

بسٹ آلمدین رضی اللہ تھا ئے عنہا سے ہے ا قالت کان لرسول الله صلی الله تعسالی

عيه وسلوخرقة يتنشف بها بعد

مَّ فَلْتُ وَنحوه الدار المِعْلَى فَى الإَمْر الدعن اليه المِعْلَى فَى الإَمْر الدعن الله المِعْلَى الله المِعْلَى الله المِعْلَى الله المِعْلَى الله المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى الله المُعْلَى المُعْلِمُ الله المُعْلَى المُعْلَى المُعْلَى الله المُعْلَى المُعْلِمُ المُعْلَى المُعْلَ

سول التربيط الترتفائ عليه وسلم ايك دول ركين كروضوك بعدامس سے احضات خور صاحت فرائے .

قلت اسی طرح امام وارتفانی نے برمدید افراء میں تفریت الوکرمدی رضی اشرافعالی عنر سے روست کی سے دائت)

نرجامع ترمدي مي معا ذين حل رضي المترقع المعند س سه

قَالُ مَا أَيِتِ النَّسِي صَلَى اللهُ تَعَالُمُّ عليه وسلواذا تُوضًا مسيح وجهسه

بطرت توبه -بطرت توبه -

فرایا ، میں نے دسول اللہ منے اللہ تعا سے علیہ وسسلم کو دیکھا کرمیب وخوفرات ایسے آنچل سے رگوئے میارک صاحت کرستے ۔

مسنى ابن با جريس سلمان فارسى رضى التُدتعا ليعدُ سے ہے ا

الله مسول الله صلى الله تعالى عليه وسسلد توضأ فقلب جبة صوفت كانت عليه فمسح بها وجهه -

ں الد محاسے میں ہے ہے ا دسول اللہ صلے اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے وضوفراک اُوُن کُریا کہ زیب بدان اقدیس تھا اللٹ کرائسس سے جمرة افورونچیا۔

کے سنن التریزی ابوای العلمارة یاب اجاسی المندیل بعدالوضور صریف ۵۳ دارالفکریو الراآآ کے کنزانعال تک فی الافراد عن اِن اِر حدیث ع ۲۹۹۹ مؤسسة الرسال سروت ۱۲٬۲۳ کے کنزانعال تنظ فی الافراد باب الله رق المندیل بعدارضور خدی ایم ۱۲٬۲۱ کے سنن التریزی ابواب الله رق باب اجام فی المندیل بعدارضور خدی ایم ۱۲٬۲۱ کے سنن ابن اجد سر سر سر سر سر سر سر ایج ایم سعید کمینی کراچی ص ۲۷

الول معاروں مدس اگروضعیف میں گرتد و فرق سے اکسس کا انجسب ر ہوتا ہے مصدا حکمہ میں فرمایا کردب عدیث ضعیف بالاجاع فضائل میں مقبول ہے تر اباحث میں بدرجرا ولى ، علاوه بري بهال اكسه صديث حسن قرل مى موجود ، امام ابوا فحالسن محرب على رحمد المترتعالي كآب اللهام في أواب وحول الحام بي روايت فرات بي ، اخبر قام حسد بيت استعيال الماابواسخى الاسموى اخبرته أكريمة القرشية الماابوعل بن المحبوبي المالوالقامع المصيعي المابوعي الرحش بيث عثثن المابواهيم مهت محمدين احمديت ا بي ثنابت تننا احدد بعث بكير شناج سل ثنيا صعيف عن ليث عن مروق عن المس رضي الله تعالى عنه قال قال مسول الله صلب الله تعالى عليه وسلم الاباس بالمنديل بعد العضولية لعِنَى السَسِ بِن مَكِ رضى اللهُ تعالى عندسته روايت حيجٌ رسول الشرصةِ المدّ تعاليهُ عليه وسلم نے فرمایا ، وضو کے بعدرہ مال میں کھرج جہ نہیں۔

أمام مُركر المس مديث كوروايت كرك فرياتي بن وهذا الاستاد لاباس بنة (الاستد

میں کوئی جربیج نہیں ۔ سنت) ، حلہ میں فرمایا ،

وقول الترمذي لايصاح عن البي مسسى الله تعالى عليسه وسياوي هدن الياسيد شئ انتهى لايشقى وجود الحسب و تحوه والمطلوب لايشوقف ثبيوسه على الصحيح بل يثبت به كما يثبت بالجسن الضايك

الم ترمدى ك ول ب دائس باب يس كول آماساء عليدا سواست كوتى مديث محيح نراكئ اه اس قبل سے صریت حسن وغیرہ موجود ہونے کی ففي نهيل جوني اورمطارب كالتريث مديث ميح ير موقوت مہیں، بلک اسی کی طرح حدیث حسی سے می اس کاتبوت ہوتا ہے۔ دن،

> ف ، حدیث ضبیعت استجاب واباعت میں بالاجاع مقبول ہے . ف ، قول المعدين لا يصح لا ينفى الحس .

> > له الالمام يآداب دخول الحام سُکے ہے۔ سُکے ملیۃ المحلیمنشسرے غیۃ المصلی

لاجرم محررالمذبب المم راني سيدناالم محدستيب في قدس مره النوراني كتاب الآنار تشريب ي

فرمات يبيء

اخبرنا الوحتيمة عن حماد عن ابرهيم في الرجل يتوصأ فيمسح وجهه بالثوب قال لاباس به تعرقال اس أيت لواغتسل في ليلة باس دة ايقوم حتى يجمسب والمناف الخدة والا نرك بالله باساً وهو قول الحد حتيفة مرهن الله تعالى عنه أله

یعنی امام اعبل ابراجی نعی سے اس باب بیل سند جُواک اُدی دخوک کیڑے سے منروکے نے فرایا: کچھرج نہیں بہائے کی وں بی کھڑا رہے بہائی سے داست میں نہا نے کی وں بی کھڑا رہے بہائی سے کر بدی خشک ہوجا ئے ۔ امام تحد نے فرایا بم اسی کو اختیاد فرائے جی ہارے نز دیک اس میں کچے حرج نہیں اور بہی قول امام ابوضیف رضی فند

آورسیں سے نی ہر ہوا کہ دخر وضل دونوں کا اس باب میں بیک ہی حکم ہے بلکی اسا دفات خسل میں کی ہیں۔ ہی حکم ہے بلکی اسا دفات خسل میں کی ہوست بدی خطوبیہ میں کی ہوست بدی ہوئے ہے جا خرطبیب حادث مسلم مستورست معلوم ہو کہ تر کی جامت برسی باعث ہر کا جب توصاحت کر لینا وا جب ہوگا ہے۔ اگر جد دمنویں اگر جہ بنہ ایست جمال کے فرائع مرد رہے ۔ ملکی ہی ہے ا

هن اکله اذاله نکون حاجمة الحد خشک کرفی کورت می سے حب بانی التنشیعت فان کان فالظاهسر اسه خشک کرفی کی ضرورت نرجو، اور اگرائس ک لاینبی ان پختلف فی جوات او می غیر خردت ہے آو ظام رہے کہ اس ضرورت کسراهة بل فی استجمابه او وجوبه کرائستماب ما وجوب می اکرنی اختلاف بحسب تلك الحاجة یا

بقراط معماب ميا وجرم زرمونا چاستينه ـ (ت)

ب ، هستگه عسل کے بعداعظام پونچینے کا حکم ۔ ولا ، اگراعظام نہ پونچینے سے خرج این ہو تو پونچینا واجب تک بوسک ہے کے کناب الآیار الله مجمد باب مسح بعدالوشوء بالمندیل ادارہ القرآن کواچی ص م کے حالہ الحل مشدع بنیہ کمصل اور تحیان کی صدیمت و آم المونین مورونی الترتما الے عنها سے سے :

حضردا قد مسل سى المندق ال عليه وسلم تهائية المركم المست المركم المستحدم القد مسل من المستحدد أو المراكم المركم ال

انهانت النبي صلى الله تعالمت عليه ومسلم بخسرتة بعد الغسل خلم يردها وجعل منفض الماء بيدة ا

أودك في دوج برائ مندسيس بال فراك من المناف
اقعول اس توجد بردا مراض ہے کوام الموسین میروز رضی احداث کے عدد کو حضوات میں صفاقی او تعالی علیہ وسستم کی انتہائی پاکیزی ، صفاقی او تعافی معلوم بنی اسس کے یہ بعیدہ کرا مفول نے سرکا راقد س میں اند تعالیٰ علیہ وسلم کے لئے ایسا کیرا کیسٹ کیا ہو ، مگریہ کیا جا سکتا ہے کرا مفول نے شددک وفیرہ کی وج سے یہ مجیب کر روال کی خرورت ہے او رجو ما خراد میں اسس کے عادہ ووسرا امنیس وسستیاب زہوا۔ (ت)

مکن ہے کرنماز کی جلدی تقی اسس نے زیا ، ذکرہ ایضا (اسے بی الم آدوی بی نے ذکر کیا ، ت) اقول ولا سرد علیم ان اس

> فك ؛ حكاية وقائم الحال لا تدل على العموم . فك ؛ قطفل على الإمام النووي .

تذمی کتب خانه کرچی ۱ مرسودی در مرسودی مه مج الخارى كآب النسل باب مى افرغ بمين الا صح مسلم كآب لحيق باب صغة خسل الجناية

لانظهرالفرق بين النشف بالتوب والنفض بالبيد في الاستعجبال لات لفظ المخارى فناولته تسوبا في لوث لفظ المخارى فناولته تسوبا في أخذه وافطلق وهبوين فصب يدينة اله فلعله الاجبال الاستعجال المريقم لينتشف بالتوب ولويرد استصحابه بخيلات النفض بالبيد فكان بحصيل ماشيا حكما فعيل صياراته تعالى عليه

ہوسکہ کوجلدی مے معافرین کوٹ سے سکھانے
اور ہا ہذہ سے جعار نے کے درمیان کوئی فرق ظاہر
مہیں۔ (عدم اعتراض) اس لئے کہ بخاری کے لفاف
دیمیں، اُم الموشین نے حضور کوکٹر ایش کیا قرزیا
اور اِحقول سے پائی جعار نے ہوئے چلے تھا۔
قربرسکہ ہے کہ جلدی کی وجہ سے کہرے ہے گئے تھا۔
کے لئے تقہرے نرجول اور کٹر اساتھ لے جانا بھی
مرجا یا جواور یا بخرسے یائی جما ڈے کا کام قو بھلے
ہوئے جم جوجا تا ہے ، جعیا کہ حضور صلے احتراف لے
طیر وسلم نے بھی کا ارت

ممكن ہے كہ اپنے رب مور وجل كے مغرر آواضع كے لئے الساكيا ذكرہ البفت (اسے بھی امام فودی نے

ذکرگیا ۔ ت) افعول لینی دو ، ور بے بدن سور کرااریا بہتم کی ۱۰۰ تے باورہاتھ ہے یائی ہو مجودالنا مساکس کا طابعت ، فرحضور اقد مسرمتی اللہ تعالی علیہ وسلم نے تواضعًا طرابقی مساکس پراکٹنی فرہیا ، مکن ہے کہ وقت گرم شااکس وقت بھائے تری می مطلوب تی ذکری القاری فی المرت فی آل علامہ علی قاری نے مرق آمین وکرکیا ۔ ت) بلکہ اُم انومنین کاکٹرا بہشس کرنا طابرا اسی طرف نافسسہ کے ایسا برتا بھامگر اکس وقت کسی دجہ خاص سے قبول نزوایا ا

قال ابن التين نقله في ارشاء الماري ولفظه ما اقت بالمنديل الا انه كانت يتنشف به و مردة لنحو وسخ كانت فية أم

اسے ابن النین فی کہا ، ان سے ارشاد الساری میں نقل برا ، الفاظر بین ، رومال اسی لے حاضر کیا گیا کہ کا میں کے حاضر کیا گیا کہ حضور رومال سے بانی خشک کیا کہ تے ماک سے ماک رومال وقرو کا اس وج سے تھا کہ اس میں کی مسل وقرو کھا احد (ت)

ك صح النارى كالبلغسل بالمنفض اليدين من فسل النابة قدى كت خاز كرام المامة المعادة بالمبلغ المرام المديث المهديد كرم المعادة بالبغسل مخت الحديث الهم المكتبة الحبيبيد كوش المرم المعادة
(قول وينونف على البات

الناهذا لم يكن أول غسله صبالي الله نقالياعليه وسلوعت وهساواتي ليه

شابت ہویائے گا۔ (ت

بالجندائس قدرمين شكة نهي كدرّك احيانًا وليل رابت نهيي جوسكًمّا عِكروه تنمترُ وليل منيت جوانا سهده او راحس تا وبلات حديث وه سهج و المام احل ابريم تحنى استنا و الاشتاد سيديًّا امام اعظم دخي امدّ قعاليه عنها نے افادہ فرمائی کرسلف کرام کیڑے سے یو تھے میں ترج نجائے مگراس کی عادت والالسند فرما كروه باب ترفرونهم سے بيستن الى داؤويس مديث ميرندريسي الله تعالي عنها كرة أخري سبعه ا حضرت الرابيم عديس فامس كا ذكركيا واعو نے فرمایا ، وہ حضرات رومال ہے پُوٹیجھنے میں ج زجائية مقيم السسك مادت دا كما تهست زفرائے تھے ، طبری کے الفاظ بیری ، المالیات ف كها اليمرس مع صفرت الأميم مع المس

"مُذَكِّرة كِيا تُواعُول كَيْرُوا يَا وه فضراً ست ومتو

ك ليدره ما لى المستنمال كرنے كونا يستدفره سے

أقتول اس توجيري تماميت يرنابت

محسف موقوت ہے کہ ان کے ممال برحضور ساخت

تعالي عنيروسل كاليهل عنسل زعماء اوريد كمال م

فلكرت ذلك الإرهيم فقال كالسوا لايروى بالمستبربل بأسبا وتكي كانسوا بكرهوت العآدة ولفظ الطيرح فكأل الاعمش فسذكوت فكلك لاسهم فقبالي الماكاتوا يكوهون المسعويل بعسدالوضوء مخافة العادة يحل

تے کہ کسی عادت زیاجائے . (ت) أبير نفس حديث مين دليل جازم جروكه والترسنة بافي صاحت فوما يا ادرمها عنه كرية مين جبيها كيثرا

اسامام ووى فرش مراع مدنب من وكركيار اور شرع سنم من بعض علا و سے نقل کیا اور برقر در کھا

ذكرة الامدام المنودي في شرح المهد ب و اوس ري في شرح مسلم عن لِعضَ العلياء

ون ، تطفل على الامام القسطلاني وإس التيس .

الصسنن ابي داؤد كتاب المهارة عاب في الفسل من الجنابة أخاب المريس لاجود الم سك المراهب الدنية المعتصدان سع النوع الدن الغصل لسادس المكتب الاستامى بروت مرسه

ليكن القطى قارى في مرقاة مشرح منشكرة مير بهاء سينبض علما سيدنعل كباسي كرام المومنين رحنی النَّدَیّا ہے ونہا کے ادمث و مذکور" ترکا ر إنتون كوجما دُثْثَةِ بِرِيثُ عِلْيَكُ "كامعني مِ بيمكرمرد أتى والون كخرر يا تمول كوبلات بوسة كي - أكري ، اوركها كيا كرمني يرسيه كرة شمستعل بيك سے دُوركرنے كيلتے إيمان كو جما ڈیتے بھتے کے اوراس کام مے ضرفہ اوروں میں اعت اً تی ہے کی بھراس میں عبادت کااٹر اسیٹے بدن سے دور کرنا ہے با وج دے کریاتی جب کک برن سے انگام واسے متعل نہیں کہلانا۔ تومیلا معنی او لے ہے محرامام قاصی میاض سے تص کیا ہے کہ : اس مدیث سنے جو فوا کہ ملے ہی ان میں سے رہی ہے کہ یا تقست بانی و کر کھاڑا اولے ہے اوربہر انس كا زكسے يوكو حضور على القسلوة والسلام كاارشاد سيمه وحبسةم وضو كروتم اين إغرزها روراوركس فيجارك کامطلب یر بتایا ہے"، حیلنے میں یاعظوں کو حوکت

مقراعليه لكن نقسل العلامة عسسل القامري في المرقاة شرح المشكوة عن بعض علما مُشأادت. معنى قولهسيا مهمتى الله تعالم عنها أفا بطاق وهدو يتقفل ببديه الكيعوكهما كباعوعا وفا من له برجولية قال وقبيل يبفضهما لائرالية الماء المستعمل وهومتسهي عتدنى الوضوء والفسل لبباقيسه من إماطية اترالعيبادة وصيح الت البياء مسأواماعليب العطئولاليسيين مستعملا فالاول أوفيته اصـــ تم فقسل عنب القاضحيب الامام عباض امت صنب فوائد العبديث جواش النفض والاولمب تزكسه لقسولسه عليه المسلوة والسلامر اذا توضأتم فسيلا تنفضبوا اسيديكم كومنههم موي حسيل المنطعات على تحسديك المبدين في المشي

عده أقول الاولى الدولى الدول المتعبير عده اقول برتري له برطاقر ولك عنده أقول برتري له برطاقر ولك عنده اقول برتري له برجه المنه عبره المرب عبر المنه عبره المنه المرب المنه المرب المنه المرب المنه ال

د ول حقه ون ا

وهدو تأویل بعیب آم شم قبال اعتی القاری قلت و ان کان الت اویل بعید افالحمل علیه جمعت بعین المهریتاین اولی من الحمل علی ترك الادلی احد به و منت

أقول أولاقداعترفتم ببعد التأومل وهبوكة لك ولمسم يشبعت في النهىءت النغض حديث صحيح قال الاميام النووعب فحب المنهاج تحت الحسين المذكوم" فيسه وليبيل علب أنه تغمنت البيب تعييدالوضوء والغسيل لاياس بهوت اختلت اصحابت فينه عائب اوجينها شهيرهما ان الستحب ترك ولا يعتال انسه مكرودا والشانى انه مكرده والتالث اندمباح يستوعب فعبله وتزكه و هذاهوا لاظهر المختاح فقدحياء هذالحديث الصحيح في الاباحة ولعيثيت فيالنهى ثثى اصلاتك والحديث

وینا کے اوریہ اویل جیدے اعد اسس پر علامر قاری تکھے ہیں میں کت بوں اگرجہ یہ اویل بعید ہو مگر دونوں حدیثوں کے درمیان تطبیق وینے کے لئے اس می رفحول کرنا ترکو اوسے پر محول کرتے سے بہترہے احد

اقول أولا أسكراعترات بيكم م لاول الميد ب اور وا قعة وه المين ي ب _ اور إلى سے ياتى ويك كرجي رائے سے جو نعت ك بارك مين كوئي مديث مي " تابت نهيس - المام فودی منهای (شرع م) می مدیث مذکور ک تحت فرطتے ہیں: امس میں دلیل موجود ہے کہ دمنو ادر اسل كربدوات سدياني جار في ركون وج نهيس را وروس بارسيلي جادس علما سيختف اقال مي -سب معيمشهودير مع ومستحب اس كارّك ب اورات كرده نركها جاست كا -ودمرایا کرمودہ ہے۔ تعیسرایا کرمباح ہے ، كرنا زكرنا كيسان اور برا برسيه - يهي اظهرا ورمحتار ہے کونکہ ایا حت کے بارے میں مصح عدیث موجود ہے اور نہی کے بارے میں امرے سے کیو ا اورجومد میث و کر بونی ا

ونه ، تطفيل على العلامة القاسى

مرجها ك و ك مرقاة المفاتع شرح مشكرة المصابح كالباطهار بالنبال تحت عدد ١٣٦ المكبة الجيبر يومط سه شرع صحيم مما بالحيف باب صفة منسالجاته محت الحديث ١٥ وارالفكر سرة ١٣٩٢ - ١٣٩٢

اسے اوالی قے اپنی مستدمین اور ابن عدی نے کائل میں بطربی بخرّی بی عبید عن امیر ، حفرت اَبْوسِرِدِهِ دِمْنَى النَّذَنْفَا لِلْعَندِستِ المَعُول سَفْ نَبِي صغه الشرتفا لي عليدوسلم سے روايت كيا كر مركار في فرایا و این آنکموں کومنی وضوے وقت کے یالی بلاؤ اوراپنے ہا تقوں کو ترجیاڑ و کیوں کر اس طراع وہ مشیطان کے شکویں ۔ اسی کے جمعی مستدالفردوس میں ویلی نے روایت کی۔ اور ابن حبان نيمعي كماب الضعفاري ور أبن الى ماتم ف كما بالعال مي المس كى تخري كى. اورنجر ي ضعيت امتروک ہے مساكر توريا نهرور مس سے ۔۔ علّا مرمناوی نے جا مع صغیر کی شرع کمر فيص القدويس لفاسية كر الحرى كوالوحاتم سف ضيعت كها - اورووسرسي عفرات في استعارك كرواء الي مدى فرماتين كراس فياب والدسيخ نس مرش روايت كي بير جن من زياده تر منکویں بیمی ابنی میں سے ہے ہے ہیں وہ ہے كمعواقى في فرايا واس كاستد فسيعت باورالهام کی طرع (نام فروی نے فرمایا و بیس اس کی کوئی اصل نزطي احرر

المذكورسواة الوليسلى في مسستدى و ابن عدى في الكاصل من طريق البخترى ين عسيدون ابيه عن ابي هسرميرة يضمالله تعالى عنسه عن النسبى صليك تساف عليه وسلو تال اشروااعينكو من العام عشس الموضوء ولا تنفقتهسوا ايبديكوقانها مرأوح الطيطاحت يكوء تحوه هشدالديلين في مستدالقروس واخرحه انضا ابحت جبان في الضعضاء وابرت الدحاتم في العلل والبخسترى صَعِيفَ مَرُّوكَ كِمَا فِ التَّقْرِيسِيُّ ، وتدل المناوى في شريصه الكسو الخيامية العنفير المستى بغيض انقديراب البخترى ضعفه ابوحاته وتتركسه غيراناء وقال ابحت عبداعت ووعت عث إميد قال مرعشريات حدويات عامتهامناكيرهنامنهايد ومن تسسع قال العراقب سندهضيف و قسال المووىكا إفت الصلاح لم تجسدك اصبلاامت

فت ، تضعيف المبخترى بمت عبيده .

له كزالهمال بحالاع وعدعن ابل مبرق صديث ٢٩٢٩ وَمُستَدَّ الرَّسَالُ مِيرُوت ٢٩٢٩ وَمُستَدَّ الرَّسَالُ مِيرُوت ٢٩٤٩ وَالرَّسَالُ الرَّبِيوُوت ١٠٩٨ وَالرَّسَالُ المِيرُوت ١٠٩٨ وَالرَّسَالُ المَالِيَّةُ ١٠٩٨ وَالرَّسِنَ العَلَيْمَةُ ١٠٩٨ وَالرَّسِنَ العَلَيْمَةُ ١٠٩٨ وَالرَّسِنَ العَلَيْمَةُ ١٠٩٨ وَالرَّسِنَ العَلَيْمَ العَلَيْمِ مِن عَبِيدِ ١٩٨٨ وَالرَّسِنَ ١٩٨٨ وَالرَّسُونَ العَلَيْمِ وَالمُعْلِمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلَمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلُمُ وَالْعُلِمُ وَالْعُلُمُ
قلت وبعض اصحابنا واحد عندواعدهم الفض من أداب الوضوء كما في الدس وغيرة فلاغي و فان امشال الحديث في امثال المقام تعتوم باضادة الادبية اماان ينتهض معاس ضالحديث ميحيسح فكلا،

و ما مين المراك الاول الافسادة الموان واقع عنه صلى الله تعالى عليه وسلم بحيث تجاوز حده الاحصاء و ذلك هو الاول مه صلى الله تعالى عليه وسلم لكونه من مشامع عليه وسلم لكونه من مشامع التوى كما شهد به حديث امر سنمة التوى كما شهد به حديث امر سنمة الموني الله تعالى عنها في واقعة الموني الله عامة الله ع

الحديبية - يو مس وثالث لفط الحديث عنده مسلم والنسائ في طريق اخبري عند مخسوج الحديث الاعبث اعنى بطريق عبدالله بنداد رئيس عمد الاعتشر عن سالوهوا بند الحد الجعب عن كيب عن ابن عباس عن معمورة رضوالله

قلت ہمارے بعض علمائے پائی زجائے کواگردِ دَارِ فِرے شہارکیا ہے حسیاکہ ورحمن آر وغیرہ میں ہے یہ کوئی تعب کی بات نہیں کہاں السی حدیث السیجب گراتنی صلاحیت دکھتی ہے کرکسی چیزے ایک ادب اورسقب ہو نے کاافاق کرکسی چیزے ایک ادب اورسقب ہو نے کاافاق کرانے دریا پر کسی حدیث سے کے معادم نہو جا

عُمَّانِیا کسی جزیاجاز بانے کے لئے خصورا قدس صلے اختراک ول حضورا قدس صلے اختراک ول افراد میں اقع ہے اور پیمل (آرک الے افادہ جواز کے لئے) حضور صلے اللہ تعالیٰ ملیہ وسلم سے ہونا اول ہے اسس لئے کوسسوکا رقوانین واحکام کی تبلیغ کا مصدر و خس ہیں۔ اور فسل کے ذرایہ بیان زیاوہ قری ہوتا ہے جبیا کم فسل کے ذرایہ بیان زیاوہ قری ہوتا ہے جبیا کم اس پروا قوص جد میں حضرت اس کروا قوص جد میں حضرت اس کروا قوص جد میں حضرت اس کم درائی الد تعالیٰ حدمث شاید ہے۔

مهای هدست سادر سید و الفاظ مدین الم الم مسلم و وار دهی وه بالتل فیصندگن جی) امام سسم و المام نظرت افتش می امام نظرت افتش می امام نظرت افتش می ایک ولی سید و مبدلت ولیس ایس می الاحت ولیس می الاحت ولیس می الاحت ولیس می الاحت المت می الاحت المت می الاحت المت می الاحت المت می این عباسس می کریب می این عباس می کریب می این عباسس می کریب می کریب می این عباس می کریب
ك ، تطفيل أخرعلى القارى

والمد والمنافية المنافية والمنافية والمن المنبي على المنافية المنافية وسلوم والمنافية
تعلى عنهم ان النصصل الله تعلق عليه وسلم أق بمنديل فعريسته وجعل يقول بالماء هُكذا يعفى بمغطة أه ولفظ الحد داؤد على يتعفى مبعضة أه ولفظ الحد داؤد على الله بحث داؤد عن الاعمش فنادلت المنديل فسلم يأخذه وجعل ينفض

فهان فصوص مفترة لاترع لتاويل فلك البعض مساغا و لامجالا فضلاعن امن يكوت هو لاه في وانا العجب من القاضي لامام كيف يقتصوعلى تبعيده وكذا النثيخ المحقق حيث فقسل هذا التاويل في لمعات التنقية شوج مشكوة المصابيح عن لعض الشروح واقرة وقال في التحق الله

ميمون - رضى النه تفاسط عنهم - اس طرق عيد آلد ين ادرس مين الفاظ عديث يرهي ، نبي معلى الله تفالى عليه والم سكه پائس رو مال حاضر كيا كيا تو استه بائة زرنگايا اور پائى كويول كرنے تقريبين جها د نے تقرار کايا اور بائى كويول كرنے تقريب حن الائمت مائن الى داؤد مين ير الفاظ بين ، ام الموندين نے مركا دكورو مال ميش كيا تو زايا ، ود بدن مبارك سه يا في جما د نے تقي ر

یرا لیے مفتر نصوص ہیں کہ اسس تاویل (جمار نا بعنی چلنے میں إیم ہلانا) کی کوئی کہا تش اور جگہ ہی نہیں رہ جاتی ، اس تاویل کا او لیے ہو کا توست دور کی بات ہے ۔۔ اور بجے تریاسی کینے پر اکسن کیوں کی ؛ اور اسی طرح سرف بعید کھنے پر اکسن کیوں کی ؛ اور اسی طرح سرف بعید کھنے پر اکسن کیوں کی ؛ اور اسی طرح سرف بعید کھنے پر اکسن کیوں کی ؛ اور اسی طرح سرت مشکرہ المصابح میں یہ ہویل بعض شروح کے سرح مشکرہ المصابح میں یہ ہویل بعض شروح کے سرح مشکرہ المصابح میں یہ ہویل بعض شروح کے

> ل ، تطفیل علی ۱۱ مام ۱ لفاضی عیاض علم ، تطفیل علی الشیخ المحقق عبد الحق المدهدی علم ، تصفیل حرعلیه .

ا ميخ سلم كتاب يين بابعضة غسل المنابة تعري كتب خاركراچي اربه ا الصسنن ابي داوَد كتاب العمارة باب في الفسل من الجنابة المفتاليس لابور المرام وجرم التي مُعات التنفيج به بالبنس تحت الحديث ٢ ٣ ٣ مكتمة المعانية إلا إلا المرام المعانية إلا المرام المعانية إلا المرام المعانية المرام المسلم

اير من بعيب رست از معتام آه. لم لا يقولون باطل ماله من مساغ. هـناه.

شمات مت النامب من يقول بكراهة المنديل بيدالوضو دون الغسيل ، قال في الحليبة م دی۔ عمت این عبام سے ام فَلِثُ مروالاعب الرنرات ف مصنفه عن البشد عياس مرضى الله تعسالمه عنهما انهكرة امت يعسبح بالمشديل معتدالوضوء وكسيع يترهه (دَااعْتسلمت الحنابة أَمُ وحاول الامام الحث مير لحام في الملية توجيهه باست كراهت فحد الوضوء لما ذكوناعن النهرك خال ولدينقيل فحب الفيسل اشبه يوشنث احد

اقول تقاعدكونه يونرب

میں دیا ، یمعنی المسل مقام سے بعید ہے اس یکر رنہیں ذیاتے کر باطل ہے اسس کا کوئی گیائش ہی نہیں ۔ یر مجت تمام ہوئی۔

اب یہ ہے کہ میش صنرات اسس سے قائل بیں کروضو کے بعدرومال است تعال کرنا محرود ے افسل مے بعد نہیں - اللہ میں ہے کہ م ق ل مضرت آب مباسس رضی التدلعالی عنها سے مردی ہے اور قلت اسعبد ارزاق نے الني مُصنِّف مِن مضرت ابن عبانسس رضي لنرتيا له عبها سے دوایت کیا ہے کہ ایخول نے وضو ك بعددول سے ياتى يو كھنے كو نالىسىندكى اورغسل جنابت كي صورت بيل كرده نزد كل اص المام ال امرا كاج في حقيهم المسس كما مرقوجه فرمائے کی کوششن کی ہے کہ وضویس ان کی کرائ كاوچردد مديث سع ويم في المام زمرى سے نسل که زکریریانی روز قیاست وزن بوگا) اور عسل سے بارے میں بینغول منسی کرائسس کا یا تی بھی وزن کیاجائے گا اھے۔

اقول بم بالج كراس إلى كان

ف ، قطفل على الحلية .

اله اشقة اللعات كآب الطهارة باب الغسل كمتبدؤريه رضوي سكم الم ١٣٢٦ من معلية المحلي مثلث من غية المصلى الم ١٣٠٠ من من المحلة المحلق المراق كآب الطهارة باب بالمندل حديث و ، و المكتبة الاسلامي بيرة المهم معلية المحلى شرح فية المصلى

الات المساعة المسح قدة ومناة و
المن سلوة المقل ق الوضوء نقبل في الفسل بالقياس الحبل جسنة بدلالة النص قات الفسل حسنة الوضوء فاحت كانت يون و مساء الوضوء فاحت كانت يون و مسل هو الفياطهامة كسبرك و الفياطهامة كسبرك و الفياطهامة وضي الامسوعات حبر الامة وضي الفياطيات حبر الامة وضي المنافية عنده الفياطيات حبر الامة وضي المنافية المناسلة في الفسل حرجا

كة جائ كى فضيات إسى يوتيمين عن كرابت لانے سے قاصر ہے۔ اور اگر اسے مال می لیں تو (وہی حکم فسل میں بھی جو نا جا ہے اگر حیب خاص لفلا خسل کے سائد صریف وار و نہیں ہے كيون كه ١٢م) وضوهي منقول بونا قيامس جل ملكه و لالة المنص كي رُوست شمل مير تعبي منقول موا ہے اس لے كرومنوكى طرح خسل جى ايك نيكى ہے تواگر وضو کا یانی تولاجا ۔ گا تو غسل کا یانی مبی ایسایی ہوگا بلاوہ بدرجہ اولی ہوگا اس نے كده وطارت كرى بداور اسس كاياني زباده وافریمی ہوتا ہے ۔ میرے فردیک اس کی وج ۔ واللّٰہ تعا سے اعلم ۔۔ ہی سبے محم فر مب دھنی اللّٰہ تعالیٰ مذہبے عشل کے الدر الس سندما نست مي جرج د يكي جيساك يسط بم بيان كراكشين.

بالجملة تغيير مستندوي ہے كەكرامت اصلة منس، إل حاجت قربوتو عادت نر ڈالے اور كُنچے مجي تُرحق الوسع نم ما تى ركھنا الفل ہے ۔ فقادى امام قاصلى خال ميں ہے ،

وضو وضل کرنے والے کے لئے رو مال سے بہات پونچینے میں حرج نہیں ، رسول اللہ عطافہ تن ل علیہ وسلم سے مروی ہے کہ وہ الیسا کرتے تھے۔ لیعش نے اسے کروہ کہا ہے ، اور بعض نے وضو کرنے والے کے لئے کردہ کرا ہے شمل الے في نجي بن أوحق الوسط ثم التي ركما المضل عند الا باسمت المعتوضى و المغتسل احث يتشبسه بالمت ايل من وعب حسن مرسول المتدصيل الله تعالمت عليه وسلم الماكان يفعل ولك ومنهم حث كوة ولك ومنهم من كرة المنتوضى وق

ا من المنظم الموسليدا. ولا : فعل كاياني مجي تيكيون كر يتي مير ركماجا ما ظام سب

المفتسل والصحيح ماقلناه الاائسه ينبنى ان لايب لمُ ولايستقصى فيبقى الثر الوضوءعلى احضائه

حقیش سیته ۱

وكداوتع ذكرالتنشيعت بلفظ لاباحب فحب خذانة الأكهل وغيرها دعسؤاكا ف الخلاصة المسالاصل بهدا اللعظ الضاأم -

حيث قال من الأداب التمسيح بمنديل وعدام لغض بالأاطر

ك في منين ادريع وسى ب وم في كما كريات ك الس من مما تغرز كرسدادر ما في بالكل فتك شكر دسداعضا مير كجداثر باتى دسينه دست

اسى طرح خوان الاكل دغيره بين بافي شكعا شاه كا ذكر لاباس " (ج ع نسير) كے لفظ كے ساتھ أيا ببداوران بي الغاظ كرسبات فالمري است امل (جسوط) کروالدے بال کیا ہے (ت) بهال سے خاہر ہوا کہ وہ ج در مختاریں واقع ہوا کر وضو سے بعدرومال سے اعضا و تی مستحب المس كالفاغل يبي وأواب وضوي يامي ہے کررومال سے یائی ویکھ لے اور یا تھ سے نهادُ ساهه (ت)

اور فید مین تع بور کرفسل کے مدسقب ب حیث قال واستحب ریسام بسندیل بعید الفسل أه (اس كالفاظريري استعب بكونسل كربدكسي رومال سه برن يوتي العرب

وونوں مہوتکم ہیں ، لا اعلم نهما سلفاً في دُلك في المدّهب

فات الخلات كيا عليت في الكم اهمة فضلاعن ألاستحباب

مے اس بارے ہیں مل ے برہے ہیں مے کوئی بھی ان ووٹوں حضرات کا پیش رُومعلوم نہیں اس کے کرائس میں اخلات ہے کر كروه ہے يا نہيں مستخب كهاں سے ہوگا (ت)

فت ؛ تشتلب على ما في المنية والدر الدخراس.

ك روالمآر بجوالد الخانية محملات الطهارة واراجيام التراث العربي بروت يم الدرالمناد 7 p/ منعه نية أصلى كمآب الطهارة فرائض الفسل وسننها كمتيدقا دريه لاجور

ولهذار والحماري قرار ورم قرايا ، ذكره صاحب المدنية في الفسسل و قال في المحلية ولسع الرامن ذكرة غيرة والعاوق والخلاف في الكراهشة الاعاشار لما المث نقب له الحب الوضية و تفرد على تفرد.

اسے عماحب میں نے خسل کے بیان میں ذکر کیاا در حلی میں اس رکھا کوصاحب میں کے سو، کمسی ا در کے بیاں میں نے انس کا ذکر نہ دیکی بلزیب ں تو کواہت میں اختلات ہے الز۔ اس سے ملاز تامی نے اشارہ کیا کہ اس استعمال کے خسل سے کال کر

وضوی فا صاحب ورحماً رکا تفرد پرتفرد سب (ت) ان علامه الحطاوی فرق لِ دُرکو بعد استنجا آب استنجاره مال سے پُرکھنے پراتل کیا اور وہ محل حسن ہے

سَیَرِ کَمَادی سَے کہ اقولہ والقسع لعِیٰ مَقَامِ اَعْجَامِ کوکسی کہا ہے سے دِنچ لینا ، ایسا ہی فیخ العشد ہِ میں سرے اے دست)

منام استنباک وحونے کے بعد کموسے ہوسا سے پہلے کیڑے سے دِنچے کے ۔۔ اور پانسس میں کوئی کڑا نر ہو تو ہاتھ سے خشک کرسالہ - دت)

این بائیں بائٹ سے بار بارگوٹھ لے کہ امس جگر تری نردہ جا سے ۔ اورلبعض نے استنفا (صفائی) متعدد كنب من السكااستجاب معرح ب، قال طاقول والتسب واى مسع موضع الاستنجاء بخسرقة كذا في فتح القديواء.

فيرك آداب الخريس سي. وان يسسح مومنم الاستنجاء بالخرق. بعد العسل قبل ان يقوم قان لعيكت معد خرقة يجففه بيدة.

حَلِيمِي سِنِهِ ۽ يعنی اليسيری موق بعدد اخوع۔ حسیتی لايسِقل لبلل علی۔ ڈلک المصل و متهم

ف ، هستله بانی ساستی کی برگیرے سے قب صاحت کرلینا سخب سے کیڑا نہ ہوتر ہار بار ائس باتھ سے بہاں تک کرخشک ہوجائے ، آن روائحیّار کی ب الطہارة مطلب فی ایمسے بندیل واداجیار التراث العربی برق آر ۹ م سے عامیت الطحطاوی علی الدرائخیّار کیاب الطہارة المکیّد العربی کوئر المراح کا رائع میں مار ۲۷ م ستے فید المصلی کی ب الطہارة باب مستجات الوضوء کمیّد قادریہ لاہور ص ۲۷ م

من فسر الاستثقاء بطب ثالث ' تغیرس ہے :

ليزول الوالماء المستعمل بالكلية الو شم قال ها وفي المسدية و لا يمسح بها موضع الاستنجاء فلا يناف النه يمسح بغيرها أو و نحوع في و المحتاد السول نعسم وكسرامة و لكن لا يقتمنى الضا استجباب مسح غيره لغيره المالايحفي فلا يعيد محكلام الشام حسم مرحمه الله تعالى الم

الاول المن لا ينشعن بدنيله وطرات

تشخیر ، علمار مین شهور ہے کرائے واقی ایک سے بدل زوکھا جائے اور اسے بعض مدت سے نظر کرتے ہیں اور روائی آرمی فروی ، واقی سے بائے منر ونجی المجول ہیدا کراہے ، خوات بار الفسل میں ہے ہ

اولی برے کر اپنے وامن بالبامس کے کائے

ف ، هسئل جن پرا سے استنے کاپانی فتک کرے اس سے باتی اعضا کون اُر کیے . فٹ، معن دصن علی العدامتین طاوش . فٹ و مسئل آپ وامن یا آنجل سے بدن پُرنجان شرعامتے نہیں گروامن سے واقد منہ و تھے۔ سے اہل تجربر منع فرات بین کرامس سے بیمول میدا مرتی ہے .

له حلية المحلى شرح غيرً المعلى شك غنية المستنكى كاب الطهارة أداب الوضور سيسل اكسية عي لامور عن اعو شك عن مشيبة الطحط وي عن الدرالخذار كاب الفهارة المكتبة العربية كوترة الراح، يا اوركسي جعيد سے خشك مذكر سے اور يراجعن توبه و نحوهما وحكب دُلكعن سلعت سيدبطو برحكاميت منقول سبع - (ت)

ارست دالساري إب المضمضر والاستنشاق في الجاري سبه ا

ذخارمیں ہے ، اورجب خشک کرے تواول ہے کہ دامن ، لبائس کے کمارے ، اور ان کے مثل سے دئے کیے ۔(ٹ)

قال في الدُخاتُووا وَ النَّشْفَ فَالاولْبُ ات لامكوت بذيله وطرف ثوبه

يعمى السلعب أ

روالمنارم قبلتم ہے،

لزأد إعفهم مبايورث المشيان انتياء مهامسح وحهه او يديد بديله لسيدى عبدالعنى فيهاس سالة يت

فيعش خفسييان يبدا كرتيوا ليجيزول يمي عزيد جد اتن ذكري من ان مي من الي جرك یا با محتوں کو وامن سے او کیما می سے ۔ اور مسيدى والغني رحمالتُه منا لأكان اشياء كم إرك یں ایک دساؤمی سبے ۔ (ت)

افتول برابل تجريه كرارث دي إلتي بيركر لي شرع مه نت شيس ، جا مع ترمذي ومن أبن ج كى صيفى كزري كرنبي صلى الندنعا في عليه وسلم في كوشر جامة مبارك مصحيرة الدمس كاياتي صافت فرمايا ء

> ومكرف الثعة اللبعات في حديث معاذ بن جبل خصر الله تعالمف عنه انه يحتبيان براد بالثوب الخسرقة و لمنديل اقول مع كونه خدات

اشعرا المعات مي مفرت معاؤب حبل دمى المد تعافيعندي مديث كمحت ذكرب كربوسكة ہے جا مرے کواے کا کوئی مکرا، ور رومال واو برواقول ايك تريه خلاب كابر يهدو تركم

هيد ، تطقل على الشيخ المحقق -

ك نمات التنقيح كتاب الطهارة بالتنسل مكتبة المعادت العلية لابور ١٠٩ م سن ارشادانساری شرح مح البخاری کتاب العلمارة بالمنعند الز وارانکسالعلیة بروت ارم شه روالحمار كماب العهارة فسل في البرّ واراجيار النزاث لعربي بروت الر١٥٠ الشعة المعات م باليسنن الوضر الفعل الثاني كمتبه فوريد رضوي كمر المراء ١٠١٠

انظاهملای حقول حدیث سایای مرخی الله تعالی عنه .

تعفرت سلمای رضی الله تعاسی عمرکی صبیت میں ا**س ک**ا احمال نہیں ۔ (منٹ)

إلى ان كاضعت اورعلياري الس كى شهرت است تعضى كم المس سے احتراز اولى بيا،

عِكَةُ مَا مِعْدِي كَي مَثْرِح بِأَرِبْ يِهِي المام أَجِلُ فَرْ الأسلَّمُ كى مشرك بالم مغير الصفل ب كروضوكا يافي و في كالراوض مواسي أوالحاد بدعت سيخس كالحروه موره خوري الس الح كداس سع يصفيه درسول المرصالة تعافي عليرة المرك زائري تعا نرصحاروا بعين پیل سے کسی سے دُورہیں تھا۔ وہ صنرات کسیس این جادروں کے کاروں سے وی لیا کرتے ہے و ر السر مقدود من الص اليد من محر مفرت موسوف قدسس مرة فيج كاست ذكر فرماني بالساكا موقع اس صورت میں ہے جب مدد قدم کے کیروں سے وی جا سے جیسے مسکران نے عادت بہا رکھی ہے۔ آنام علینی نے ارمث و ذکور لعل فرمانے کے مِدِلُها بِ كُفِيد الوالليث من شرح جا بي عُمر میں فرمایا ہے کرفقیہ الاجعمر فرماتے تھے ، یم محروه اسي صورت بين بيب و ونفيس قسركا بو کیوں کراسی میں فخ و تکبر ہوناہے ۔ اگر وہ کیڈا عنداقهم كالزبوتؤ كوئي حرج نهيس كيول كدامس ين كوتى كبرنيس بوتا - اودمصنف (صاحب اير) ك عبادت هوالصحيح "كامني يرب ك

بلف البستاية شرح المهداية للامسام العينى عن شرح الجناميم الصيفسيار للامام الاجل فخزالاملام إمت الحفرقة التى يسسح بهاالوصوء معددتة بدعة يجب ان تكرة لانها لم لكت في عهدمسول اللهصسل الكاتفا فأعليه وسير ولااحيارات الميحاية وألبانين قبل والتماكان يتمسحون باطرات اس ويتهم أهد فهذا نص في النقصود لمتما ذكوفل سميج من إلكناهة فيحصله اغاكان بثياب فاخعرة كما تنعسوده المتجيعرون ، قال الامام العيمي بعد نقله وقال الفقيعه الوااليث ف شرح الجامع الصغير كان الفقيه ابوجعفريقول انساسيكرة فألك اذاكات شيث نغيسالات في ذلك فخسرا وتكيرا و إصبيا اذا لمُكُن الخيرقة تغييسة علاياس به لانه لايكون فيهكبر وقول المصنفزاي متاب الهداية) هوالصحيح اعب هذا

القول (المذكور عن الفقيهين الى اليث والى جعفر) هوالصحيح وكذا قال في جامع قاضى خان والمعبوفي و ذلك لات المسلين قد استعملوا في عامة البدد ان مذاويل في الوضوء كيف وقد روى النزمذي في جامعة الو ذكرهما حديث الم المؤمن بن المقدم مرض الله تعالم عنها.

قلت امامادتم ف القنية من عدم جوان المسح اليد بعد الاكل العمامة فف مسح اليد بعد الاكل فانه م علام العين فانه م مزاولا عس الامام علام العين السفد عد وذكرانه يجور مسح اليد على الكاعن ، ثعر ذكرم امزا طله حيط يكرو استعمال الكاعن في ولية يسمح به الاصابع ولا يجور مسح

یمی قول (یو فقید ابواللیت اور فقید ابوجه فرک حوالے سے مذکور سے معرفی ہیں ہے۔

ہی جائے قاضی خان اور محبوبی میں ہے۔

اسس کی وہور ہے کہ اب ابلی اسلام عامد بلد دمیں وضو کا یا تی فی فی سے کے دو ال کا استعال کرکے وضو کا یا تی جب سے لیے دو ال کا استعال کرکے بیل میں کیوں نر برجب کر تر فری نے اپنی جب ای جب الحق بیان الم الم شخص میں معتور قول کی ہے میں دوایت کی ہے الحق بیان الم الم میں فرک ہے جب کے دو ضو کے جدا میں سے جو پہلے گر دیگی (کر دسول القد صف اللہ تھا لے حالیہ وسلم ایک روما ل دیکھے کہ وضو کے جدا میں سے وسلم ایک روما ل دیکھے کہ وضو کے جدا میں سے وسلم ایک روما استان فرمات
قلت را وہ جو تبدیں آیا ہے کہ اپنے
کپڑے اور تا ہے ہے اونجھا ناجا کر ہے ، ق
ار کھانے کے بعد باتھ و نجھے ہے متعمل ہے ،
اس لے کواس میں پہلے امام علام الدین سفری
کے لئے معس کا رمز دے کر ڈکر کیا ہے کہ
کا خذے باتھ و نجینا جا کر ہے ۔ پھر قمیل کے لئے
حاکا رمز دے کر ڈکر کیا ہے کہ ولیمہ کے اندانگیا

و نجھے کے لئے کا غذ کا استعمال مگروہ ہے اور

مله البناية في شرح المداية كتاب لك البية باللبس المكتة الامرادية مكة المكرة مم ١١٠

این کیرے یا دستنارسے بائٹر ہو گھنڈ کاجا کڑے براب استاه برلعت فل كياب كراغول فرايا ، أو المسى منيا ديراس رو مال سي عبي باكر نه بوگاج ومسترخ ان کے باس ؛ او کا و کھنے می کیلئے ر ماجاما ہے ۔ محراے بول رد کر دیا ہے کہ مِس كِمَا بُولِ النكن عَلِيُّ الدين سغدى سفاس كم بیان میں جعلت بہشر کی ہے انس کا تعامیہ كردومال سے وتحساجا كر بوكونكر ابھوں سے كہا ، اس کے کراانس کام کے لئے تیار ڈیمالیا اوررومال اسی کے لئے بناجاما ہے اور تؤرسا راکلام کھانے کے بعد او کھے شیعل ہے اقتول ميغ كايرون اور شامرت نامباز اسی سے ہے کر او فیضنے وہ افواب ہوجا میں سے الدرال وفراك كرناجا كرمنس - ادر س سعيد حاصل مورة ب كرعدم جواز السس صورت ميس جب كمان مين حكياتي ياايسي بوبرج كيزاء مين نالستدموتی ب اگرو کمائے میں استدیدہ ہو ورز بنظا ہرانس ہے کوئی و نیج مہیں قراس ہار میں مراجعت اور مقیح کرلی جائے۔ اور خدائے باک برقر می خوب جائز ہے۔ اورجائے کر تم انس دوش تح ريكانام يرركس النووالقندين ف اوصات السريل ع ١٣٠٥) (رويال ك وصا میں قدیل کی تنویر- منت اورتما اسالش فد مجیمیے بوسادسے جاؤل کارب ہے۔

البدعف ثيابه ولابدشاس وثتم نقل عن استاذ كالبديع انه قال فعلي هذالا يجون علم المتديل الذي يوضع عندالحوان لمسبح الاسيدع به ؛ تُم ﴿ دُهُ بِقُولُهُ قَلْتُ أَكُنْ تَعَلِيلُ عسب في بيانه يقتضع حوائرة بالمنديل فانه قال لاسب الثوب مانسبج لهذا والمنديل بيتسسج مهدأآه فهسةا حسكله فحسب المسبح بعسدالاكل **أقتو**ل و وانسما لدويحبسة بستياب اللبب والعسامية لائت يقسب عساء اقساد السمال لايجبوش ويتحمسيل معنب هذا ابت محيديله مسيا الخامشييج قبسل الفسسل وكسنة العسادة ابت كامت طيسه دسيم اوس الحاة تنكره صوف التثوب وان احبيت في الطعيام والافلامائع فهالعهروبيرجه وليحرس والله مبحنه وتعالى اعلم ولنسم هذاالهميرالمنير تنويرالقنديل في اوصا المنديل (١٣٧٨) والحسد للهرب العدليين _ (رمالُ تزيرالقنديل في اوصاحت المنديل مخمّ بوا]

أنه القنية المية تتميم الغنية كآب الكرابية والاحسان ملبوع كلكة بند ص ١٥١ و ٥٥ ا

مرسم من من المربع المربع المربع الأخرش لفي ١٣٧٠ مد کیا فرما نے بیں علمائے دین ومفیدان شرع متین انسی صورت میں کوشرع محدی فعسل بست ومشتم دربان كروب بتوضوي ب اسه

تميرے مانے کے دتی سنداگ ہے دخونافس کرے گا جو کہشہ

پر زمعلوم نجوا کہ آئے کے برتن سے کیوں وصو یا تص ہے ، آنے کل بست شخص ماہے کے برتن اولے ت وخو کرتے ہیں کیا ان سب کا وضر ناقص ہوتا ہے ؛ سینوا توجودا ﴿ مِمَان کرو العبسر دىيىنى جا ۋىگە . ىن)

الحواب

" النب ك برأن سے وضوكرا ، المس مي كمان من ، سب باؤكرا مبت جا كرسب وضويس كي نعصال نہیں آیا ۔ آل تعنی کے بعد چاہئے ، بے قلمی برتن میں کھانا چما کروہ ہے کہ جمانی فرر کا باعث ہے ۔ اورمنی کا برتن ملئے سے افضل ب معلیا سنے وضوے اواب وسفیات سے شمار فرایا کے من کے بری سے بڑا ورانس میں کھانا بین مجی قراص سے قریب ترہے۔ روالحماریں فع الفدیر سے سہو (منها) ای من أداب الوضوء (گونست (اك مي مي سه) لين أواب وشوي سه (بر أبيته من خزن أني ہے کروشو کا برتن کی مٹی کا ہو)۔ (ت

کھانے بینے کے برتن می کے ہونا افعال ہے كرائس ين د امرات ب دائر انا داورمري さんんどう人をとりといってい ائنس کی زیادت کریں۔ اور قامنے اور را گل کے بحاجا والإسلام

اسی میں اختیاد مرب مخارسے ۔ ا تتخاذها (اى او افي الاكل والمشرب) من الخزق اقعنىل آءُلاميرت غيسه و لامخيلة وفي الحديث من التخذ اوا في بيثه خزفاته ارته العلثكة ويجوزا يتخاذها من نعاس او مرصاص کم آئسی ہیں سے ا

كآب الطهارة والداحياه التراث العرقي بروت nt/i كمآب الحظردا لاباح ۵/۱۲

سعدوا لمحتار

بِعَدِ عَلَى كُرِّ بُوكِ مَا بِي كُرِينَ مِن كَمَا مَا هُرُوهِ ے کی تک اکس کا زنگ کی نے میں ال کرفرونطیم یداکرة ب اوقاحی موجائے کے بعدالیا تهیں او الخفياء (ت) والله تعالى علمه

يكرة الإكل في المحاسب إلغيبر المطلب بالرصاص لأيه يدخل الصداء في الطعام فيومات خولأعظما وامأ يعسسه فلأآم مبحصا داعة تعالى اعلم

مهوريح الادل ١٩١٩ ه

مصند ك فرما تيسيعلاء وين اسمستنوس كراكر دوميان وضوكرني كدرك خادج بوجات ليسنى دوعضرياتين عضوه حولے بين اور ايك يا دو ياتي بين تو است خص كواز مرفو وضوكرنا جائي يا جو عضر بالى رياسي مرف أسى كودموليا كافى ب بينوا توجووا.

ازمر ووضوك أتن اعضا كافسل بأطل بوكي بمستنل بهيرب كاناقض كال العني ناقع مدرجة اوليا ب معمد اجرائيد كالم تصريح ب- ورغماري ب ،

صحت فمارت کی مترظیرے کہ فہارت سے اہلے (شريط صعبيا) اي الطهامية (صب دود مس کابگریروا تع بواور کوئی و نع طبانز زبو (ت الطهرمن|هله **في محادية مع وغ**رم نعيد -

روافحاري ب

توله مع فقدماهه بان لا يحصـــل ناتش فيخلال الطهارة لقسيد معدور پهيم

عباریت شرح "کوتی انع طهارت نرموا" – امن طرح که درمیان طهارت کوکی ثاقعش نزیددا جو، یرائس <u>کے ف</u>ے ہے جو اسی ٹا تف کے مذرمیں مِنْوْرَمِو . (ت)

نز درمنآرمی ہے اے

ف ، مسئله وضوكة من الغني وضووا قع بوازمر سے وضوك .

واراحيار الهراث العرتي بروت 117/6 مطبع مجتباتي دبلي 14/1 واراجيارا لتراث العرفي مروت **1**5/1

كآب الحظروالاباحة سليه روالمتأر سكه الدرالخمآر مختاب الطهارة سه ردالممار

Ş

وضود رست كرفے كے كثرط ب السي آلودكى کا دُور ہو یا اجس کی وجہ ہے یا فی عضو بکت بہنچ سکے معصے موم اور آ کی کا کی ۔ بھر مرکد دھنو کے درمان كونى منا في مزيايا جائية المياشان مِنْ مفت إ

وشرط لصحيح الوضوء زوالهما معده الصال المياة من أدران كشبع ومرمص فتر يوشفني ال وصوء مناعت ياعظيم ذوى الشآن

حاست برعلامرسيدا حدمصري لمعطاوي تيرد والمحارس سها

قوله منادن كحروج ديج ودمرته اح زادانتهى اي لف إلهمت وريثالك آه-

خوله بكوني منافي ميسيد ركي يا خون بكلنا احد علامه شاحی نے اضافہ کی لینی اس کے لئے ج

المس مين معذور ترجوا هه (ت)

جوابرانفناوی امام اجل صدر شهید رکن الدین الویج محدین ایی المفاخر بن عبدالرستسید کرمانی كتاب الطهارة باب أالث فياوا المام على الاسلام عطام بن جمزه سغدى مي ب

محسى ترتيم كے لئے زمين پر بائقدار كرا تعايا اور جهرست ياكلانول إبا تة بجيرة ست يصع بالأدار يا أوز كرساخ ري علف سه المس كوهدت بوا توليعن في كما الس حرب سيتم جا رئب مي كسى في وضوكا بالى وتعيليول بي لياك أسامة بركيا بحرامس ياني كوهنوهي استنعال كرايا تر

م جل خوب اليدعى الابرض للتيسيد وسافعها قبلان يمسح بها وجهمه وذمراعيسه احسدت وريع وجبات قال بعضهم يحون التيمم بمنزلة من ملاً كفيه ماء الوضوء فاحدث تتماستعمله في بعضب الوضوء فانه

ول : عسستله تيم ك في حرب كي اورائجي مُنها إلى تقرير من النيايا بحماكه ورث واقع بوا توازمېر نومزب کړے۔

وت : صديد اله بالى يتوس ليااه راجي استنعال ركيا نفاكر مدت واتع بوا البعق كرزوك انسس یا فی کو وضویس استنال کرسکتا ہے، اور معسف کی تحقیق کرین طلامت صبح ہے وہ جانو وصور میں کام بنیسی درسات.

له الدرالمنآد كتاب الطهارة مطبع مجتباتي دبلي الم سك ما مشية الطحلاءي على الدر المنآر محمَّا باللهارة المكبّة العرببية كوئرة واراحيار التزاث العركي مروت سے روالمحتار کتاب الطہارة

يجون وقال السيد الامام تامع الديب لا يجون وهو اختياب الامسام الشجاع بسم قند لان الضربة من التيمم قال صلى الله تقالى عليه وسلم التيمم فسربتان فقت الخي بعض التيمم ثم احدث فينقض بعص الوضوء اذا حمسل في فقض ما وجد كما يشقض بعد اذا حمسل قسال الامام فهي الدين المرغي خاف ما المام فهي الدين المرغي خاف ما المام فهي الدين المرغي خاف ما المام في خاف السيد الامام حسون و المنام فاخذ الحياد المام حسون و المناف المنام فاخذ الحياد المنام حسون و المناف المنام فاخذ الحياد المنام حسون و المناف
اقول وباشانومين ماذكر ذلك البعض في الاستشهاد له من مسألة من ماذكيف وضوء الم مايتمشى على إحدى دوايتين غيره خودتين الاولى قول الامام، الثانى امن شرط الاستعمال الصب و امنية وقد فقدا في الصور المذكور الم

رجا تزے اورسیدنا امام ما حرالدین فرمایا کہ ناجا رکنے ۔ اسی کو سموقند کے مام شجاع الدين في اختياركااس لي كمفربي تيم كاايك حصدب يتحضورهني الترتعالي عليه في کا ارث دہے ،" تیم د دخرب ہے" قومور يربوني كركيتيم المس في كرليا بعراسه عدف م تريه ناص بوكا جيد الركاتمم موجيًا بور، توجار ربتا ادرراليدي ب ميدونوكادين كوئى ناقض يا ياك توجهنا وضو موحيكات وه ما آدے گا سے وضوعل ہونے کردمدوہ ناقعن ائے جانے کا صورت میں پررا وضو جامًا دستًا- المام ظهر الدين مرضينا في في فرايا ، جرمية المام ومرف اختيادكيا وهطره سياور ہم بھی اسی کو اختیاد کرتے ہیں احد

التولی و بالداتونی را ال بعن فی الیات بین و منوک نے ہمید اللہ اللہ فی اللہ اللہ فی اللہ اللہ فی اللہ اللہ فی اللہ فی اللہ اللہ اللہ اللہ فی اللہ فی اللہ فی اللہ اللہ فی
ف ؛ تطفل على جواهر الفتادى .

والاخرى ماعليه مشائخ بلخ مري اشتراط الاستقراس بعب الانفصيال في موضع مامت بديت او توب او ابهض اوغويصا ومعلوعدانه إذااستعل ما في كف ه ف عضو فالا تُفصِ ال من انكف والت حصل لكن لم يستقر بعده فلايكون مستعملا اماعل القول الصحيح المعتقدات مجردمس الباءبدناعليه حداث وانفصاله عنه كان لحب كرالاستعبال و امن ليرتكف هذاك صيدمن المحددث ولائية ولعيشقه بعدماا نفصل فسلا شك اصت الهاء بالقصاب صن كصب يمسير مستعبلا فللإبصبح استواله قى وضوء ، ھەئدا ماختىسىرلى، وهودات وحيساويه تعالى دعيلى دُلك القول ، والله تعالى اعلم.

مفقود ہیں — دومری روایت ہوشائخ 🕏 فے اختیار ذمائی کریانی مستعلی ہونے کے لیے ہی ك مُرابوت كربعد بدك الكراب الازمن إ ان کے علاوہ کسی جگر کھر اشرط ہے ۔ اور معلوم ؟ كمرتمني كاياني جبيكيسي عضوين المستعمل كيالو مِصْلِي مِنْ خِدا لَيَ الرَّحسية مِوْتِي لَيكن الحي وه منهرانهين تومستنعل نهوكا بسانكن محيح معتمرة ل برب كرصت والمالي بدن سعالي في كالمحضمس بوجا مااوراس سيعرقبوا ببوجائاتقل ہوئے سکسلے کا فی سبتہ اگرچ محدث سے عمل سعوبال زبهانا بوء زنيتء زبيدا لفصال كسى جُكُدامستقرار _ اس قول معتدكى بنياد و السوم كرى تكسير كرياني متميلي عصروا بوكرستعل بوجاسته كاليحركسي عضومي استعلال ورست نه جو گا۔۔ یہ وہ سبت ہو تجہ پرنظا ہر ہوا۔ ادروہ ہستنداخ ہے۔ اور اسی سنے انسس قول يرزومكل بوجا بآب اور خدك برتر بی فرب جانآ ہے ۔ (ت)

(انگلاصفىطاخطەب)

ف مسئلو کے سے کہ بدن پر مدت ہو یاتی کا اُسے چھوکر اُنس سے جُدا ہونا ہی اس کستول کو دینے کونس ہے ،خودصا حب صدت کا یاتی ڈوالما یا انس کی نیت یا اُس بدن سے جدا ہو کم دوسرے بدن یا کیڑے یا زمین پر مخبر جانا کھر مشرط نہیں ۔

مسكن على مرسله ولى محدث عن المالي الدياست داميور محدث بابيان مكان ما فظ غلام شاه صاحب مبشوال ١٢٢٠ م

اُس کی مدد سے بس نے فرمایا ، علم والوں سے دوجو ا ارتم مرجات بور واست بمارس وه محتدوم جوشهرت مي أخمآب ماشت يرفائل بين جن کے قصا کل تمام اطرات زمین کو صاوی بیں ،جن کی عطائیں شہروں کو عمیط میں اگے کا کیا ارشاد ہے اس تف کے باب میں کہ وضو کرتا تھا گلی کے بعداما ہے وہن میں نون کا اگر دیکھا تو یا تی لعاب ديره خرب وكس كرنكالا كم ظاهر الوكرخون لعاب سنت بڑا برسیے یا مفلوب سے ، سکا سلے ے معلوم مواکرخون برابرہے تو انمس کا منر ماياك بوايا تهين إ اور اسس ك بعسد ج کل کی اسس کا یافی تایک ہے یا تنہیں ! اگر نایاک ہے تو حبس اللہ سے کل کی عالباتس كا قطره برتن من ميكاركر إلمد كلي ك ياني س تُرتقااور شك نهيس كركل كالحيريا في بالله مين رہ جاتا ہے جو نایاک مشدہ ہوٹوں سے مل کر ا مایاک ہوگیا تو برتن کا یائی نایاک ہوا واسی سے الس في تمام وحوكيا ، ميرول من كوشك آیا تود ومری سجدی وضوک گریها دیجی رتق

بعون من قال فاستلوا اخسل السذكر ان كمنتم لاتعلمون وفيا مخدومنا السذى فاق في الاستشهار على الشهيب في برايعة المتهام احتوت فصائله الاقطام وحاطت مواهبه الامصاس ما فؤلكم في إن الميتوخئ مرأى الوامن الديرنى السؤاق بعدالنضيضة فاخرج مانى القعمت البزاق وغيرة بالمص ليفهر مساوات ومعلوبيته في البزاق فرأى بعدما اخرج ان الهم مساولليزاق فقى عده حسسل ينجس فيه إمرالأوماء المصبصة التي وقعت بعد فأنك الاخراج فجس احركها فغى صوبرة النجسان اليدالتي مقمش بها أخذ بثلك اليدالاناء الذى فيه الماء وقعت قطرتها اى فطرة كلك اليد فى دُنك الاناء غالبالان تلك اليدكانت ميلولة بماء المضمضة لاته لاشك الث الفلارالقليل من ماء المضبضة يصل في اليدعث المفمضة والضابيقيثى من

ہن ، ھسٹ کے مرتب خُن کلاکی کی ایس کا پانی یا تقست ٹیک کر بن میں گوا انسس سے وہوکی میر تمن وضوا ور کئے اور ہر بار ہاتھ کی لُوند وضو سے پہلے برتن میں شہب کی انسس میں کہا عکم بین قطسه و ٹیک گی بھردو بارہ مسہ بارہ الیس بی ہوا اور ہر بار وضو سے پہنے یا تھ دھوتے ہی قطسہ ہ دضو کے برتن میں گرا تو اب الس کے اعصارے وضو پاک ہو گئے یانہیں ؛ بایان کھے اجرائیے ، (ت)

ماء المضمضة في البيد فلا يد خلكل الهاء في الفم و ذيك الباتي يلاقة الشفيين ففى هذهان صابرت الشَّفْآتِ نُحِيستن بوبرود الدمر المساوى لليتزاق عنده دمع ذلك الدام عن القم يكون مايلاتيما ايضانجسا فتكون اليد نبعسة ومادقع عليسه مآء اليديكون نبحسا فيصيوالمسآء الموضوع في الاناء المدى اخذة يشلك البيد نجسالان تطرة تلك اليدوقيت في الاناء غالبًا فِذَ لِكِ المِنْوَصَى غسيل يدايه ووجهه ورجله بذأنك الهاء الذى وقعت فيسه قطرة تلك الميدالق مطهمص بهابعداخراج لدم المدوي البوان تموقع ني الشك نسوهماً ثناني في المسجد الأحريكي وقعت قطرة في ماء الإناء المادي يتنوضاً به شهر توضأ في الوقت الأخوذوقعت قطرات في ماء ألاناء تبوتوضاً في الوقت الأخير فوتعت كذكك قطرات في ماء الاناءعند غسيل اليدين وكل تطرات وتغتافي هاء الوضوء انما وتعت فحاول كل صرة عند خسل ابددين في هذه الاوقا الثلثة فبعد ونك طهت اعضاء وضرته ام لانيكت فيهذه اباتية محالصفة التمكراء بتنواته جروار

إن الس كا منه ناياك جوليًا اور اس كربعد

نعيم تنبحس قمه وماء المضمضة إي

ذلك الح تُلث نجس وكذلك السيا التي تمضيض بها فاحت قطرت قطويخ صت اليدف الاناء اعتى واخسله فحب الهاء قيسيل تساعد المشلت فيقيده التجسي مأءالاناء توالتهمييض بنه بعيس بعدة للايريدالغم واليدالا تتحسسا تماء تحضأ بذلك العاء فقدعمت الفياسية اعصاء الوضوء وكل ما اصابته ذلك الساء من بدن اوثوب وكلباتوهما بماء وقعت فيبه قبل الوضوء قطرة من يده المتنبعة فانه تنجس والغسل بالنجس لايفيد طهرأ ولاحقة وال غسل الت مرة فاعصاؤه وشاءه كليه الحاذلان على رجاسها عاب كاست مقعرة التي قطرت اول مرة في الهاومن نقية المضمضة الاونى يجب غسلكل مااصابه ما دشي صون الوضودات تلث مرات والكالت من المفعضة الثانية فمرتهن اوالثالثة فمقرواعة لان العيآ تقبل التشكيك فقيل الغسل نعيب سسة لانطهرالابتثثيث الفسل وبعد الغسل بمائع طاهراق لعرمزلة ثجاسة تطهسس بضلتين وبعد الفسل مرتين نجاسة تطهر يغسلة واحدة والماءالميب

تنین کلیوں تک کمل کا یاتی نایاک ہے ، یونی وہ ا تحص من كل كانتي ، قدارُ الحالي لوند برق مي بعنی اس کے اندریائی میں تین کلیاں اوری ہونے ہے میلے لیکی تو برتن کا یائی نا یاک ہوگیا۔اوراب اس سے کل کرنا ہاتھ اور مُز کونجا ست ہی رُھائيگا پھرمب اس یانی سے وضوکیا تواب عام اس فو اورسس مرق باكرك كويافي مهنجاسب ناياك ہو گئے اور متنی بار ایسے یا لیسے وضو کیا حس میش از دخو تایاک ؛ مزکی برندگری ده یانی میا جو گیااورنایاک یانی سے دھونا نرق یاک کرے نرنایا کی کم ہو اگرچہ مزار یار دھوے توانس کے اعفها اودكراب سبب اب يكتجبس بير ، ميس اگروہ قدود كرسى بار مافى من شيكا مين كل ك بقيدست نفاحيب توكسي بارك ومنوكايا فاحب چر کونگا ہے تین باردھونا و اجب ہے 🕠 ور اگرو دسری کلی کا تما تود و بار او تیسری کا توایک الس النظ كرنجاست كم وتبش موسف كي قابليت رکھتی ہے وحونے سے پہلے قروہ نجاست ہے کہ بغرمن باردهو يرياك مربوك اورجيكسي إك مہتی چیزے جو لگی مُرثی چیز کو تھٹرا نے و کی ہے اکے یار وصولیں تواب وہ نجاست سے کہ دوبار دهوئے سے پاک ہوگی ، اورجیب دوبار

ا ، مسئل نجاست كتين بإنون وهو في الله به بهلا إلى حبس جزيك وه تين بار دهون سے اللہ الله على
شيئا نجسا المأيكتسب من النجاسية تندم مأف العصاب فعاء الغسبيلة الاولى نجس بالنجهاسية الكامسلة لايظهرما يصيبه الايكسلاف غسلات وماءالفسلة الشانسيسة تجسب بنحاسة يطهسمها غسلنامت فهايصبيه بطهر ببراتين وفي ما والشائشة نجاسة تطهسس بغسية فمااصابه يطهربس فأهسةا ويكرن إذا تحقق وقسوع القطسوة ف الباء ومحبسوه بنساء ثون من ماء المضبطرة ق البيدلايقفض به جسازمه لجيوان امت لايقيم مييا فبهيسنالا علميب الاشباء معتب فوق فبالإينجسب الاسطحسه الفوقاف اوف الاناء فسوق موضع الماء فلاتنجيب السماء مسالب ديعسيه ماكسه ا حينتن يطهسره الشوضح الثالث المساء كل

وحولیا تواب وہ نجاست ہے کہ ایک ہی بار وهوف سن ماك موجات في اورج ما في كسي حير سے ملے اس میں اُسی قدر نجاست اُسے گی جو السس حزين فقي أوميل باركا دهوون يوري نجاست سے كبس ہے كہ جے يہ إلى عكم كا وُهُ الْغِيرِتْمِي وَفُعِهِ وَهُو لِنَّهِ إِلَّا مِنْهِ جِوَّكُوا أُورِ وَوَمِمْرا وحوون السس نجاست سنطخس سيد يحيروباد وهونا ياك كردب كاء توجس تبيية كوير دحوون نگےوہ ووفورومونے سے پاک ہوجائے ، اورمسرے دھوون میں وہ نایا کی ہے جرایک ہی اِ روصونے سے یاک جوجائے گی توبیعیس یم و منے دہ ایک سی یا روحونے سے طہارت ما حس کرے گی درسب الس وقت ہے کا م مانی میں اُوند کا ٹیکٹ تحقیق ہو، فقط اتنی باست كركل كالكيرياني بالترمس ره جانات ياني مس قطره مرف كومستدرم شين عكن بيدكر باتدى بور برتن کے اور گری ہو قوصرف اس کی سطح بالاناماک ہوگی یا برتی کے اندرجهاں مک یانی ہے اسس جگرے أديركري بوقو يائي ناياك مزجو كاجب - كمد يخرب بوت بوي كم حالت يويكسس بوند کی حیے گریے نہطے ، ولہذا اگر صرف بہلی بار

س ، ھسٹرل نایک بُوندی برتن ک اُوپرگی اور اندیائی ہے یا اندوی بوندگری طرجاں بانی تھاائس مِگرے اوپرگری تو باتی تایاک نزمرگا جب کے تقریب موئے ہوئے کی حالت میں اندرکی بوندیو ندگزدے۔

مرة على حكل ما اصابه السماء للمتنجس إذا تحقق وقوع القطر في الماء اول مرة لافي هذه المرات المنت والت لوينحقق حتى في المرة الاولى فهوطا هر من اول مرة كما لا يخفى وقس عليه والله تعالم اعلم وعله جل مجدة انفروا حكور

ایاک و ندگایاتی می گرانخیس بوا اور اس کے بعد جومین وضو اور کے ان میں خاص یاتی میں گرا تحقیق نہ ہوتو کچھلا وضواست یاک کر دے گا اگر تھنوں بار آب وضواسس تمام مرضع برگز را ہو جواسس نایاک یاتی سے تحس ہوا تھا اور اگر سیل ہی بار اسس و ندگا یاتی میں گرانخفیس نہ ہوجب تو دوسرے سے یاک ہے کما لائحفی اوراسی میں اورصوریس قیاسس کراہ ۔ و المنڈ تعالیٰ علم ۱۲

اقول وروعليه او الا الاشياء السلاكورة اعمى المعامرية مي بدن المكلف الما اليدت بعادهي من الموضيح دولت المحمول في الدياتي هذا التقييد ف موصوح العكى ومدونه يبقى كاذبا فيكدب الاصل .

و ثما تيا نيس موضوع الاصلابيد پهمدت بل ماد الدادبها شق هنموس و طو لهنا برج من بدن السكلت فا سا يوخد نمينيه با براد السب عسل ما لا بحد فه من متمن الموصوح و اسطى ما سنلق ما التحقيق دا الله تعالى ولى الترفيق -

و بالشائة وسمائقس السلب السرحة والمست المرتبية والمرحة عليت تكون سالب المست العلقية المراه المستادة وروالمست تضيية سالبة كلية المرجلة الان ما المسموم وكل ما حرك ملية المرجلة الملية كما ف المطرل وعيده متعكم بكس المقيس المقيس الذي المدي عدل كانه جعل نقيص الثاني الواد وقياما الراه والمادي بحاله و تمامه في شرح المشيئة والمدي بحاله و تمامه في شرح المشيئة والمسليل المقا

اقول ، رجه المدالعلامتين مح الدردو المدارنوكانت القعبية سالية -الدرد مقار ، فأقض الامر ١/٩-١

اقرل اس پرکنی اعترائی الارم میں ا اول بدل علف سے حاری جو سف والی اشیا مذکورہ کا ارادہ کما "سے مرکا اور پروخوع ہے ذرکہ محول تزیر تعیید عکس کے موحوت میں کہاں سے آگئی اوراس کے فیزرہ کا ذہب برگا، اورجب ا کا ذہب برگا قراس کا اصل می کا ذہب برگا،

ویم ، اصلی موحنوع" لیس بعدد الله "مین سه بلاه مدا "مهاوراس سه مراوطا ص چزسه بو بدن محلفت سه خاده برتی سه - اس کانقین سعب و "مدا" پرانا نے سعدطا صل بوگا ماکر متعلق موحز ع سه سعب کر صدحت کرسف سه بی م اس کی مزیر تحقیق بیش کریں سگا۔

سرم ، او شد تقریسه بدامردای برایار سلب جرد مرضوع نهیں ہے ، قریر تعیدسا بر افظر نین کس طرح برای و اور ددا آمی رئی فرایا کر مصنف مفر و کرکیا ہے وہ تعنیدسا لبرکلیہ ہے معرف سے کر سا عرم کے لیے ہے ادرج چر معرف مرم یہ فالن کرسہ وہ کلیہ کا سر رہے میں کرملول و فیویں ہے قراس کا مکر نستین کا نجی حدث برای اس لیے کہ دو مرسه سے تینین کو اول کیا گیا ہے اور اول سے نیمین کو قالی کی گیا سے حبرکی سے اور اول سے نیمین کو قالی کی گیا سے حبرکی سے دوراول سے نیمین کو قالی کی گیا سے

شیخ دساهیل کی شرح میں سبے اسد اقبل ، خدادرادردرک شادمین پررج کرکے اگرید تغییرسالبر جس ، توابک تواس کی کلیت سا

لمع الاحكام ان لاوضوء من الزكام

(روسس احكام كرزكام مے وضوفهيں)

ب ب الله الرحسيم من الرحسيم من الرحسيم من الرحسيم من الرحسيم من التعده ١٣٢٨ م

کیا فراتے ہیں علائے دین اس مسئلہ میں کوزکام جاری ہونے سے وضوجا آج یا نہیں ؟ بینوُا تُوجووا (بیان کیج اجرایخ . ت) الحواب

الحمد الذى حمدة توس و ذكسرة منام تراية خدا كه الحبيل كافرات والميادي المعددة توس و ذكسرة منام تراية خدا كه الميام مو برطيب و طهوس و الميام و المياب و الميا

ذكام كنا بى جارى بواكس سے وضونيس جا آ كرمف طغى رطوبات طابرہ برجو بي ميرس

ست ، مسسئله نكام كتنابي ي وضونهي جاياً.

خون یا دیم کا اصلاً احتمال نمیں ۔ ____ افتول مارے علیا تصریح فرماتے ہیں کہ تنجم کی نے کسی قدر کیٹے ہوا نا قبض وطنو نہیں ___ در مخارین سبے ؛

لاينقصد في صف بلغم على المعتسد ولمعترى بنياه يرطبغ المسلاب

ماستيد علام طحطاوي إلى به : شامل للنائي لمن الرأس والصاعب مسالجوف وقوله عن المعتقد سراجم الحب الثانف لامن الادل با تضاف على الصحيح "

روالحماري سبعه

اصلا ای سواء کان صاعد من نجوی او نام لامن الرأس ح خلاف لای بوست فی اصاعد من الجون الیه اشام بقوله علی المعتمد ولو اخره لکان ادلی آشای لان تقد بمه بوهم ات فی عدم القش بالبلغم خیلاف

قولِ معتمد کی بنیاد پر عبنم کی قے اصلاً نا تغی وقعو مہیں - (ت)

یر مکرسرے اُرت والے اور معدہ سے چوہے والے ووفوں م کے فینم کوشائل ہے ۔ اور ان کا قول "علی السعیقد" (قول معتمد کی بنیا دیر) دوم (معدہ والے) کی خاصراج ہے کیونکر میم یہ ہے کہ اول میں وضور ٹوٹے کا حکم بالا تفاق ہے ۔ (ت)

ف ؛ صد مثله بلغم کی قے کتی بی کثیر بو وغورت جائے گا۔ سله الدرائخ ار الخار کتاب الفهارة مطبع مجتباتی دبلی المحبت العرب ترکی المرافع ا نورالايناح ومراتى الفلاحيس ب عشرة اشياء لاتنقف الوضيع منها

قث بلغم ولوكان كشيرالعدم تخلل

المجاسة فيسه وهوطاهرك

والموجرى ماقص وضومهي بين الديس سايك بلغم كى تق ہے اگر حميد زيادہ جو الس لئے كه نجاست اس كاندرسيس جاتى اور وه خود

وك سيم - (ت)

يرتصر كات جليدين كلغم جود ماغ سه أترسه بالاجاع بالغي وضوئيس اورظا برسب كه نكام كى دولويتين و ماغ بي سنة نازل مين تواكن سيفغض وضوكسي كا قول سين بوسكا ، حرمستل تراسي فدرست واصح بيئ كرميال علام مسيد فحطاوي رجمة المتدتق العطيركو ايك شهدعارض بواحس كالغشا مرکہ ہادے علما نے فرمایا : حرب کل چیز برن سے بوج علّت خادع ہو نا تعنی وضو ہے مثلاً آ محصیں و كلى الله الله الله الله المعلم على المعلم الله المعلى الله الله وخير إلى من والديانا سورياكوني مرض بوان وجرہ سے جو اکسور پانی سے وضو کا ناقض ہوگا۔ ورحمار باب الیعل میں ہے ،

صاحب هذي من به سلس بسول او استحاضة او نعينه مرمد اوعبش اوغرب وكذاحمكل مايخرج بوجع ولومت اذب او شدی د مله مر

عذروا لا وه ہے جے بار بارمیشاب کا تعلیہ أنأبوها المستني صهرمويا أتنكه يبي ومديا عمش ياغرب ہو (آشوب يا چندما بن يا كو تى بجنسى ور اور اسی طرح مروه جرج کسی بیاری کی وج سے نظے اگرور کان یا کہتمان یا ناف سے ہو۔

ر والحماري سها:

قوله مامسه اعب ويسيلمنه

قوله " أترب بو" يين اس سے ياني بى

ول: معروصة على العلامة ط.

فسله: هسستله أنكس وكفي ومع من والسوي الأولون إلى الله والمان على الله وانے، ناسور خواہ کسی مرض کے سبب یاتی ہے وصوحاماً رہے گا۔

ك مراقى الفلاح مع شية تعلقات كما ألطهارة فصل شرة اشياسة متعفر ارض والأسالعية مرد صلام م باب الحيين سله الدرالخذار مطبع مجتباتي وطي ١١ ١١ ٥٣

الدمونوله عمش ضعف الرؤية مسم سيلان الدمع في اكثر الاوقات قولمه غرب، قال المطرس هوعوق. في مجرى الدمع يسقى فلا ينقطه مشل الباسوس وعن الاصمعي بعينه غرب اذا كانت تسيل ولا تنقطع دموعه و الغرب بالتحريك وس مرفي

امس پرعلامہ طحطہ وی سقے فرمایا ، خلاصہ یا بعصب الانعث اذا من کمسسع^{سطے}

بهتابو قوله عدش لين اكثرادة تباني بخ كسائة الصارت كى كرودى جو قول عفو المقرب معلات في كايك عفوب معلون في المحتى الم توبند نسي بوتي جيد بوامير المحمى مع منقول هيد أليوبيت منقول ميد أليوبيت غوب اس وقت وقي بين جيداً لكومبتي رئي بواور الس كسائقاً نسو تقية زبول و اور غقوب واربحك كسائق من الكومبي الكومبي وي

بعى ظابرًا يرسسك ناك كويجى ست مل سيحب

علامرت می خااس پراختراس کیاکہ جارے ماہا تعریج وہا تیکے ہیں کرسوتے اومی کے مذہبے جو رال ہے اگرچ ہیں ہے ہو اللہ ہے اگرچ ہداووار ہو پاک ہے ، تو ل سید طبطاوی نقل کرے فرظت ہیں ، لکن علی سید طبطاوی نقل کرے فرظت ہیں ، لکن علی سید طبطاوی نقل کرے فرظت ہیں ، لکن علی سید تصریح فرط کی ہے کہ سونے والے والے والومندنا فتا اُسل ج

اقول ملامر لحف وی کی طوف سے اس پر دوشیے وار دہوسکے ہیں ، اول کا ماکس پانی ہیں ہے کہ مرض سے بعدا ورسو تے ہیں رال نمان مرض نہیں ، نداس ک

ها : هسبين العدادة في العدادة في المربي الربيد المربي الربيد المربوباك ب.

الم دوالحماد كاب الطارة باب الحيض واراحيا والتراث العربي بروت الم ٢٠٢٦ كم عامشية الطمادى على الدائمة و من المكتبة العربية كوترة الم ١٨٥١ كم واراحيا والتراث العربية كوترة الم ١٨٥٠ كم واراحيا والتراث العربية كوترة الم ١٨٥٠ كم واراحيا والتراث العربية كوترة الم ١٨٥٠ كم واراحيا والتراث العربي بروت الم ٢٠٢١ كم واراحيا والتراث العربي بروت الم ١٠٠٢ كم واراحيا والتراث العربي واراحيا والتراث العربي واراحيا والتراث العربي واراحيا والتراث العربي واراحيا والتراث العربية والتراث العربي واراحيا والتراث العربية والتراث التراث التراث العربية والتراث التراث ال

بُر وليل علمت ہے ، جيسے آخرروز ميں بُرے ويان معامّ كا تغير-

ووهم عوارض كلف بي ا دهرت كليب كرج صرت بيس نجس نبيس اورانس كاعكس كل تهسيس كه چنجس زېو مدت مجي نه موء نينه حنون مهونتي كونخس نهيس كه رسكة اور نا تعق وضويل اور سسيت بهترشال ریج ہے کہ میج ومعقد مذہب پر طاہر ہے اور بالاجاع صدت ہے تو آب و بان ام کی طهارت سے استدلال جائے مجال مقال ہوگا۔ ورمخار میں ہے :

وهوالصحيحك

روالحارض درامے ہے ، انهالاتنعكس فلايقال مالايكون نجسا لا يكومت حداثًا لان الشوه. و الجنون و لاغماء وغيرها هــــــامث. و ليست منجسة ^{إلمه}

عامشية طمطاويديس ب

فيدنهرهن اشفاءكونه حدثنا اشتنساء كونه نجسا ولاينكاس فلايقسال عالأيكون أبجمالايكون حدثنا فات المشوعد و التفياء والريبع ليست بنبصة وهى أحلااا

کل مالیس بعدد الیس بنجس مروه جو مرسف نہیں بحب ہی نہیں ۔ بہی سمع ہے۔ دت

امس كليركاعكس مذبوكا ويدزكها جاست كاكم چ کس نہ ہوگا وہ صدت تھی نہ ہوگا۔ اس کے كرنليت وبحنون بهيوشي وغيريا صدست بين اورتيس بارسندر

صاف ند ہوسے کو بخی زیونا لازم ہے اور اسکے معكس منيي - تورمنين كهاجا سكنا كرج تخس زيو وہ صرت بھی نہوگا اسس نے کہ نیند، بہوشی اور دیم تحس نہیں اور پیسب حدث ہیں او ۔

ول، معموضة اخرى عليه. فسل مستلله بدي مكلف عدج جيز نظ اوروضونه جائد وو ناع كنيس كريضور بني كرج المال شربواس سے وضوندجات . وس : مسئله سي يه كدري جواف ان عادي جواتى ب ياك ب ك الدرالمحار كاب الطهارة مطبع عجسبال وبل 14/1 واراجيار التزاث العرني مروت 10/1 المكتبة العربية كوترة سمه ماستية الطملاوي على الدرالخنار كما بالطهارة 41/I

قولی اوربیان قفید اور اسس کے عکس کو سمجنے میں علا مربث ای کوردا نحار میں ایک وہم ورسی جوا ہے جس پر میں نے حاشیدرد المحاری منبیری ہے۔ اور امید ہے کہ آخر کلام میں جماس

علیه ولعل لنافی اخوانکلام عودا تنبیرتی ہے۔ اور ایریک کو آخر کلام میں ہم اس الیه و اور آگریڈ ابت کرلیں کر جو ظاہر دطوبت بدن سے بھلے آگر جیسیائل ہونا قفی تنہیں آوب اسسی مجتم کی

اور اگریٹ بت کرلیس کر جو ظاہر دطوبت بدن ہے تطے اگر جرسیا ال ہونا فقل ہیں اواب احس بسم کی حاجت ندرہے گی کد آب دیائ ائم سے استدلال کیجے خود آب بنی کی طہارت مصرح ومنصوص ہے - در مندر رمسائل نے میں ہے ، المدخاط کا لبذا قلے (تاک کی دہنم متوک کی طرح ہے ، ت ،

نو د علامه طمطاوی پیمرشامی فریاتے بیں و

اقول وههناوهم عرض فحب فهسد

القضية وفهسم العكس العلامة الشاعي

فى مرد المحتّام بنهت عليه فيها علقت

ومانقل عن الثانب من نجاسة ادرام الروسية عجمنول م كريونجي المنظل عن الشاط فصصيت المنظل م كريونجي المنظل الم

فنده مستله مع يه كرآب بني ياك به

مطبع مجتبائی دہل دار اجیارالتراث العربی بیروت المرام 1 المکینتہ العربیتہ کوئٹر سلت الدرالخفآد مختب المعادة سكته روالحقار مرس ما مشينة الطحفادي على الدرائخ آرس

فيشرح الجامع الصقيرلقاضي خسان ان قاء بزاق الا ينقض الوضوء بالاجاع والبزاف مالايكون متجمد امنعقابا والبنغم مايكون متجدرا متعقدا

ا در الغم وهُ ہے جو جا مرا ور بندھا جوا ہو۔ (ت الم الميم مركوره صرور تابت ب ولهذا السي استياريس علام يرابران كي طهارت س من

ز ہونے پرانسنندال فرائے ہیں۔ حکیمی سبے : ان كان اي القنُّ بلغها لاينقصُ لايته طاهر ذكرة فحب البدائع وغيرتاه مبهطاء

أكر ملينم كى قي موتونا قض وضونهين السسالية كدوه إك ب اس يدائع وغميسومي وكركها الوطنقطاء وت

ا ام قاضی خال کی شرع با معصفیر می سب ،

اگر متنوک کی سقے کی تو یہ بال جاع کا تعنی وضو

نهيس بيتوك وه ب جرجا مواا در ستر زمو

اسی ش سے ۱

تم في البيدا تُع و ذكر الشبيخ إلو منصوم الت جرابهما فحب الصاعل مسن حواش المحلق وعطراف الوثية وانه ليس بحدث بالإجداع كانت طاهر فينظرات لديصعدمسن المعدة لايكون نجسا فلابكوت

يمرماكع مي سب ، اورشيخ الإمنصور سفاؤكم کیا ہے کہ طرفین کا جراب منت کے اطراف اور يمسيرك كادون معطمة والبالغ ك بارسيس ب اوريك وه بالاجاع مرسك نهیں ، اس کے کہ وہ یاک ہے ، تر دیکھا مباریکا كراكره ومعدو سيانهين الماسب توتحبس ر بوگا قوصرت مجی زیبوگا . (ت)

اواس کے نطا ترکلام ملامی کثیر ہیں کلیدی صرع تصرع لیجے ،خزانہ المفتین میں ہے ،

ول ، مستبل يكيب كرجرطوت يدن عديد الرئيس نونا قض وضوعي نيس -ول : معرفضة اخرب عل العلامة -

> سكه ملية المحلى شرح ننية المعسلى ے س

برن سے نکلے والی چیز دوقع کی ہے ، پاک اور ناپاک سپاک کے نکلنے سے طہارت نہیں جاتی ۔ جیسے آنسو ، کیسینہ ، تغوک ، یونمٹر ، انسال کا وودھ الخ (ت

اغارج مسائيدن على طريبي طاهسو و تجس فيضودج الطاهر لا ينسقف الطه منة كالدمع والعرق والمبذات والمخاط ولين بنى المثم الخ-

الحمد المن المس تقرر فقير الكر تحقيق منه إندا لكرة الحفظ ب فاقول مدده تنجس کو اگرمطلق رکھیں تو اُک میں نسبت عموم و تصوص من دج ہے نوم مدت ہے اور تجس نہیں ، تخر تحبس ہے اور صدف نہیں ، وم فصد حدث وتمیں دونوں ہے۔ اور خادج ازیدن محلف کی تسیعہ نگائي لامن بدن الانسان فيسنتقض طرواه عكسا بيخاس ج البين والصبى (مَارِجُ اڑ بدن انسان ترکیس کرچن اور کتے ہے خارج ہونے والی چرکی وجر سے کلید زما مع روم اے زماعے بعنى بدلازم أت كرنمارى أزجن كاليرمكم نهيس اورخارج الرطنق كابحى يرحكم بسيدها لال كرحكم هيس جن سٹ ال ہے اور کی شامل نہیں۔ ت) اور اس کے ساتھ تھیں سے مرادشس بالخروج لیں لین وہ جر كه بوبرخ وج اسيحكم نجاست ديا مائ اگري الس سه يهط اكسي نحس زكه ما آ (جيسون ونيسه فضلات كاميى مالىسى ، يت ب أكريش اد فودى ما ياك بوتوالسس كى ما جت بي ما رباطل بود اورخوان توبروقت دگول میں ساری ہے بھرنماز کو تکر بوسیکے) توان داد قیدوں کے ساتھ صدات عام مطلقات لعنى بدن معنف س بامراك والاسرس بالخروج حث بادمهرصت تبس بالخروج السي ص ريح فال عينها طاهرة على الصحيح (السيلة كرفوديك ورقول مح وياك سه - ت تفید نرکورہ میں علامے کرام نے میں صورت مراول ہے وابدا عکس کل دیا ، اور اگر قیو و برکورا کے ساتد دولوبات كي عييس كرلي أو نسبت آسادى بر رولوبت كريدى محلف سے با برائ الرحبس بالخودي بفرورمدث باور اكرمدك بورنجس بويسان براك كانتفاس وومرك كانت واستدلال مع به الناكب من كركس نس مركز اقعن وضونس وسكما وبالله

> ول : حدث ونجس كانسيتون ين مصنف كالتمتيق منير-ولك وخون بيتياب وخيره ففغلات جب ك بالهرند علين نا ياك نهين -

ماؤل حتداؤل

المتوضيق اورتمبس ميرتحس بالخروج كي قيدم في انس لئے زائد كى كر اگر به نه جواد دهرون و جواز بدن محلف کی قیدر کھیں تواب بجی نسبت عوم می وجر ہوگئی کہ ریح حدث ہے اور تجس نہیں ،اورمن واللہ اگر کسی نے تراب یں اور و د تے ہوئی مر تھوڑی کرمتہ بحر کرزیتی تو نجس ہے اور صرت بنس لینی وضور جائے گا کہ قلیل ہے ليكن برائس كانجاست ابني ذات بين في خرورج كرسبب عادمن زجوتي - ورعزاد مي سبعه ، ماء فسم المبيت منجس كي عين خسم دين ميت كايا في نبس ب جيمين مراب يا ادبول والله لعربق القلت النجاسته يشاب كي في تحسب الريقليل موسف كي بالاصالة لابالمجاورة يله وجرست اقض نهيس كول كرامس كانجا ست اصالةً

اوراكردطوبات كابجي قيديطعاليس تواسيجس عام مطلقاً بوجاست كاكرمستلادم واخل نردسيركا احد مستسلمً غمرا تى جوگا ب كغبس بالحروج كى قيدنگا لەمسىند غرجى خادى بوكي اورتساوى رسى -

دوم ... برصت ، تحس الخودة عيه برم ا حرّ اص وارد ہوگاانس لے كد اگرمز بحر كرتماب كى في كى تووه قطعا محدث سب اور كمن الخروج نہیں کیوں کرمٹراب تو تحس العبین ہے۔ قلت (مي كون كا) اس مي كوني عجب نهيل كرايك تخبي سينداي بالبراء كوني

ہے کسی نجاست سے اتصال کی وجرسے نہیں

فان تعنت تؤد حيدفدُن مسألة الخدرعل ﴿ الْحُرِيكِ وَالْسَرْمُودَت مِنْ سَنَاءُمُرَّابِ سَعَكِيرُ الكلية الثانية القائنة الاكلحات نجس بالخووج فانتان قاء الخسس ملأ الضمكان حدثنا قطعاولع يكوس بتحسا بالخروج فإنها نجسك العين قلت لاغسروان يكتهب النجس نجاسة إخريب من خاسج

هك : مستلك شراب كى تے يمي اگرمند بيرنز جونا تعني وضونيس . من مسئله ميت كمند ويانى علما باكس وسل ؛ نجس چز دوباره نجس بوسكى سنه والهذا اگر شراب ميشاب ميس يرا جائے بيوسسد كرم وجائے یاک نتر ہوگی ۔

كمآب الظهارت

سك الدرالخنآر

كخس وقعت في بول حتى لو تخللت لم تطهر والن ابيت فليكن المجس اعم مطلق وانتفاء العام يوجب انتفاء المحاصب فبطها مرة المخساط يتبت الله ليس بحدث و فيه المقصود والذر تعالى اعلم.

اور نجاست حاصل کرلے جیسے مراب جیشاب ہیں بڑگئی ہو کر اگروہ مرکز ہرجائے تو بھی باک نرجرگی ۔۔ اور عام کے انتقا سے حف ص کا ہی رہے ۔ اور عام کے انتقا سے حف ص کا انتقابھی ضروری ہے قرر معنق کے پاک ہوقی سے بیتما بت ہوجائے گاکر وہ حدث نہیں ۔ اور اسی میں مقصود ہے ۔ والمند تعالی اعلم (ت

و المسترافتول حقیقت امرسیب کدورد و مرض سے جو کیے ہیں۔ اُسے اقعی انتا انسس بنام پر ہے کہ انس میں آمیز شنون وخیرو نجاسات کا خل ہے تو دمجر مذہب رضی اللہ تعالے عزے کلام مبارک میں انسس کی تصریح ہے اور وہی ان فروع کا مافذ عرکے ہے تو ذکام انس کے تحت میں آئی نہیں مسکتا ، خیر میں ہے ا

الم م م سعول ہے کہ فرائے ہیں اجب آگھ ہیں اَشوب جواور اکس سے آ نسو بہتا ہوتو ہیں دصوکا حکم دول گا اکس لئے کہ مجمع اندلیشر ہے کہ اس ست بہنے وال آنسو صدید (زقم کا یاتی) ہو۔ (ت عن محبد إذاكان في عيشه مهمت ولمسييل السماموع منها إمرة با نوضؤ لافت الحاف ان يكون حسا يسسييل عند صديد ^{لم}

سلیدی سب و کفا اذکرة بنحوة عنده هشّا مرّ (اسی سکم من امام محدسے روایت كرسة بوت بيشام نے تواور ميں ذكركيا ب-ت)-

ول ، معرّ وضه ثالث على العلامة ط . وك ، مسئل تقيّق برسيد كه در دوم ض سيج كمير بصائس وقت ناقض بركم اسمير الميزش خون وفيره نجاسات كا احتمال بور

> سله غيدٌ المصنى بيان فاتعن اليضور عله حليدً المحلىمشدح غيدً المصنى

عنيهي سبه ،

لافرى فى ذلك بهت العين وغيرها بل كل ما يخرج من علة من المحل ما يخرج من علة من المحدد الامرة والتدى والمرة وتحوها فانه ناقض على الاصح لانه صدايل الم

اسى من مثل فع القدير تجنيس الم مر إن الدين صاحب وأبر س سه

نوخرج معت سرته ماه اصغر و سال نقطب لاشه دمر قدر نفیج قاصف وصاس مرقبقا یکه

كافيين سيء

عن ال حنيفة م حمه الله تعالف الما المساء الما المساء صاف الاينقض وفي شرح الجامع الصغير لقاضى خان قال الحسي بين الماء المساء بمنزلة العرق والدمع فلا يكون نجسا وخروجه الا يوجب انتقاض الطهامة والصحيح ما قلنا كانه دمر م قيت لم يتم يضيعه فيصير لونه لون الماء

اس بار سے پیس آگھ اور آگھ کے علاوہ میں کوئی فرق نہیں بلکہ توجیکسی بیاری کی وجہ سے خارج ہو، کان ، نسبتان ، ناف دغیر یا حس مبگر سے بھی جووہ اضح قول پرنا قصنی سے امس لئے کم وہ زخم کا یانی سے ۔ (ت)

آگرناف سے زردیانی کل کریسے تو وطوحیا آ رہے گاانس لئے کہ وہ تون ہے تو پک کر زرد اور رقبق ہوگیا۔(ت)

الم الوصيف وقد الله تعالی سے دوایت ہے کہ اگر آبار سے صاف پانی شکلے تو دہ ناقض نہیں۔ اور قاضی خان کی شرح جائی صفیر میں ہے کہ حسن بن زیاد نے کہ اور یا فی نہیں اور آتسو کی طرح ہے تو دہ تحقیق اور اس کے شکلے سے طہارت نہ جائے کہ وہ رقی توی ہے جو اور اس کے شکلے ہم نے کہا اس لئے کہ وہ رقی توی سے جو لورا ہے اور اس کے جو لورا ہیں تو وہ باتی کہ وہ رقی توی سے جو لورا ہیں تو وہ باتی ہے ۔

صلى عسستك نافت يه در ديانى بدرك نظ وضوحاً أرب. عسك و هستك واف كايانى أكرير صاف تقرا بوضيح يرسيد كدوه مي ناياك ونا قض وضوسته .

ک نینهٔ استغلی شرح بنیة اصلی فصل فی فواقص اوضو سیس کاییاری لاجور ص ۱۳۳۰ منگه رو مهر مدر در در در در

وأذاكان دماكان نبعسا فاقضا للوضوءين محسدي سيء

لوكان في عينيه مهد يسيل دمعها يؤمس بالوهسوء لكل وقت لاحتمال أن يكون

تبین المقال میں ہے،

لوكات بعيبنيه مرمد ادعمش فيسييل منهب المعاموع قالوا يؤمر بالوضوء لوقت كل مسلوة لاحتمال الث يكون صديدا اوتيحاد

خلاص سبه ۱

تناكوا لاحتلامرورأى بللااحث كاحث وديالايجب القسيل بلاخلاف وءن كانت متيااه مذيا يجب الغسسل بالاجماع ولسنا فرجب الضمل بالممذعب لكن الدنى يرق باطالة العدة فكامت مراده مايكون صورته المذى لاحقيقة المذى وعلى هذا الاعتى ومن يعيني مرصدا ذا سال الدمع ينبيثى الدينتوضية

اور ما تص خوار ب تونجس اور ما قص وصور مومًا . ا

اكرآ ككون مي آشوب بوكر دابراً نسويها دبها ب توبردقت كے لے وعور كا حكم بر اس لے كر بوسكا بعده وتفيكا يي جو . (ت)

اگرا تکسوں میں اُشوب پانکش (چندھا بن) ہوکہ آنسويمة ديت بول وعماء نے فرایا ہے کہ مرنمازك وقت اس وضور كاحكم بوكا الاست كم يراحمال هي كرده زخم كاياتي ياپيپ جو ـ (ت)

احلام باوب اورترى ديكمي أكر وري بوتوبل اخلا عَسل واحب مهير، او د**اگرمني يا مذي جو يو** بالاجاع فسل واجب ب ادرم مذى ي واحب بنيس كية ليكن مني دير جوجا فسيسه رميق ہوجاتی ہے تواس سے مرادمہ ہے جو مذی ک صورت میں ہو ،حقیقت بزی مرا و نہیں اوراسي بنيا دير ناجينا ادرأ شوب حثيم والسف كى أكله سيجب أنسوبهما بوتوالي برنا ذك و

هسند : صدر مُل اندے كا أكست ويا في سے تاياك و كا تعن وضو سے .

مله الكافئ شرح الوافي سك البحالرانق كآب الطهادة سك تبيين الحقائق

ايجاء سيكلني كراجي دار المعرف بردت

44/1

کے لئے وضوکر تا جا ہے انسس لئے کہ ہیں۔ اور زخم کا یانی نکلنے کا احتمال ہے ۔ لات)

خواب دیکھا اور تری نہ پائی تو اسس پر بالاجاع خسل نہیں ' اور اگر منی یا مذی دیکھی تو لا زم ہے ' اس کے کرغالب گمان بہے کہ وہ منی ہے ج وقت گرزینے سے رقبق ہوگئ ' اسی دج سے علمار نے فرایا کہ ، ٹا بیٹا اور اکٹوپ والے کا جب اگنسو دا بر بسے قودہ ہر نمازے وقت کے لئے وقع کرے ایس لے کہ یہ احمال ہے کہ وہ آگنسو در اصل میں یا زخم کا یائی (صدید) ہو۔ (ت)

بالجحارجي ورطوبت كدم ض يتصسباكل بوصطلقاً في نفسها بخرز كا تعنى نتهيل بلكر استما ل خون و

و لهذا المام این الهام کی رائے اسی طرف می کومسائل فدکورہ میں الم م تھرکا حسکم وضو استجابی ہے اس لئے کرخون وفیرہ ہونا محمل ہے اوراحقال سے وضوضی جاتا م محرکہ پر کرخبر اطباریا علامات سے نفن غالب ہو کہ بیخون یا رہم ہے تو ضرور وجوب ہوگا۔ فتح میں قبیل فصل فی النفاس است مرایا ہ

الساآشوب عثم ہوکہ دار آنسو بہتارہ ہو ا قوم دقت کے لئے وطوکا حکم ہوگا اس لئے کرصدید (زخم کا پانی) ہوئے کا احمال ہے . میں کتا ہوں اسس تعلیل کا فعا ضایہ ہے کہ م حکم استجابی ہواس لئے کہ اس کے فاق بھنے بوقت كل صلوة الاحتمال خروج القيح والصديدة

وَتِرَاهُمُ رُورِي مِن سِهِ:
احتلم ولع بربالا لاغسل عليه اجاعا ولمو منها او مسذيا لمن مركز من الغالب انه منى مرقب بمضى الزمان وعد هذا قالوا است الاعسلى اومن به من مدادا سال المد مع يشوه وقت حكل صاوة لاحتمال حكونه قبحا او صديدا -

فى عينه رمد بيسيل دمعها يؤمر بالوضؤ الحل وقت لاحتمال كون عسديدا واقسول هست االتعليل يقتضى الشه امسراستحباه ب فاصف الشك و الاحتمال في كونه نا قضا

العظامة الفادى كاب الطهادات الفصل الذي محتب مبيدكورً المراه المراه المنطقة المراه المراه المراه المراه المراه المراد المراه المراد المرد المراد المراد المر

لايوجب المحكم بالمنقض إذ اليقين لايزول بالشك والله إعلم تعسيم إذا عسلوصت طريق غليسة الظن باخيساس الاطباع اوملامات تغلب لخن المبتشف

اسى طرت ان كے طید ارت الم ابن اميرالي جستي كيا اور اسس كي ايدين فرمايا ، يشهد لهندا مافشرح الزاهدى عقب هدنو البسألة وعن عشمر في جامعه التكات قيحا فكالسنتحامتية و الافكالصحيح

شم الجرج والنفطة وساء الشدعي والسرة والاذمت اذاكات لعسكة سوأدعلى الاصبح وعلىهدا قالسوا من مرمدت عينه وسأل الباءمنيا وجب عليه الوضوء فان اسقر فلوقت كلصاولا ، وفي التجنيسالغرب

مِن شك واحمال حملتقن كاموجب نبين اسب كر تقين شك سے زائل نئيں ہوتا ۔۔ واللہ اعلم - إل وجوب اس وقت برگا جب غليزكمن ك طور وعلم جوجك اطباك براف يا اليسي علامات ك درايدي سيمال كوغلبر طي حاصل مور (ت)

السن برشايدوه سيعج تثرح زابدي بي المس مسكر كيوري أورمشام سدان كاجامعين روایت ہے کہ اگر سب ہو تومستماضہ کی طرع ہے ورند تندرست كى طرح ب _ (ت)

يوشى محقق بحرف بحوالها أن ميس كلام فتع باب وضومي بلاعزد ذكركيا اورممقرر كما اورياب الحيص ميس هوحسن فرايا واورتحقين بين بي يه كريح استمرا بي نهي بلك بوجه احتياط ايجابي بين مشائخ منهب تصريح وجوم منتول هي ، توه نيّ القدير معل و عص الوشور بين فرمايا

- پیمرزخی د آبد اورلیستای «نامت ادرکان کا یا تی جب كسى بيارى كى ويرست برو تورول اصح مب براريس اسي بنيا درعلام في فرمايا ج آشوب حثیم موادر آنکھ سے یاتی ہے توانس پر وصوواجب سبعاكروا ربع قوبر نمازك وم کے لئے واجب ہے ۔ اور تجنیس میں ہے ؛ اُ لکھ

ف : مسئله تحقق مري كرورو ياعنت سيجود طوبت به اس بين صرف احمال أون ورم بونا می وجوب وضور کانی ب اگرید فتح و حلیدی استجاب مانا . مله مع القدير كماب العلمة وات فصل في الاستماضه عمبر فوريد رضور كم الم ١٦٣٠ ك علية المحلى شرح غية المصل ایک ایم سید کمپنی کراچی سته البح الائق كآب اللهارة بالليف rit/f

اور تقریم محق علے الاطلاق کا جواب ای عبارات جلیلہ سے واضح جواجی خلاصہ و بڑا زیبر سے منقول ہوئیں کہ حسس طرح احتلام یا د ہونے کی مالت میں صریح ندی کے دیکھنے سے جی فسل بالاجائے واجب سے حالا نکہ ندی سے بالاج اعظم واجب نہیں محراصیاتی حکم دج بہوا ر فود محق علی الاحلسلاق نے فیج میں نقل فرایا ہ

النوم مطنة الاحتلام فيحسال سه عليه ثم يحتمل انه كان منيا فرق بواسطة الهواء يك

نیدگان احملام کاجگرید توانس تری کواس کے موافر کیا جا سے گا پھر یہ احتمال بھی سہت کر دومنی متی جو جواکی وجر سے رقبی ہوگئی - (ت

اسى طرح بهال وجود مرض خلنه خرورج خوان وريم بية تو امرعبادات يس احتياطاتهم وجوسب جوا-

منحة الخالق من سبعه

قوله وهذا التعليل يقتضى إنه امسر استحباب الخ مردة في المهربات الاسر الوجوب حقيقة وهذا الاحتمال مراجع وبان في فتح القديرصرح بالوجوب وكذا في المجتبى قال عبيسه الوضوء والناحي عنه غافلون ما مافي الذه قد

ماف المنحة . اقول والاولى المسايق ول

ق المحتق "استعلیل کا تعامل یہ ہے کہ پیسکم
اسسی نی مہ" است تعربی یہ کد کر دو کر دیا ہے
کہ امرحقیقة وج ب کے لئے ہے اور یا حقال ان استحاد ریک تھری ہے
سہا درید کر فو و فتح القدیر میں وجوب کی تصریح باسی طرح جیلئے میں سب کہ اس پر وضو واجب ہے
اور لوگ اس سے فافل جی احد متح کی عبارت
ختم ہوئی ، (ت)

أقول اول يركنا بي كروجب

ولي: تطفلُ على الفتح. ويل: تطفلُ على النهس.

ک فع القدیر کتاب الفهارات فعل فی فواقض الوضور مکتبه فوریدده ویک مرسم الم مع الم مع می الم مع می الم مع من الم مع من الم
الالاجوب منصوص عليه كما نقسك في فدِّح القدور و ذلك لها علمت است المحقق امّا نقله في النواقعي بلقطة مَّالوا وبحث بنفسه في الحيضان لاوجوب مالو يغلب علب الظن بامام الآاوا حباد

فعن توجُود ب جيساكه است في القدير بي نقل كين اس لے کہ نافز کومعلوم ہے کو مصرت محقق نے تفریح وج بب بلغظ خیالوا (مشائح نے فرمایا) نعل کی ہے اور باب حیض میں تو دمجٹ کی ہے كربب كركسي علامت ياطبيب كربتا خدسته غلبهٔ خلن مذهاصل مود وجرب نهیس ۱۰ (ت)

اخر می صاحب بجرنے بھی کلام فتح پراستند راک فرما کرمان لیا کدیر بھی وجب کے لئے ہے۔ باب الحيض من فرمايا و

وهوحسن لكن صوح في المسراج الوهاج مرجث ایمی ہے لیکن سراج ویا تے میں تھر کے ہے بانه صاحب عدار فكان الامرالايجاب كرۇە صاحب عدد سے توامررك إيجاب دت

غرض فرلقين سليم كن برك ين كده ارائسس دطوبت ك فون وريم بوسف يرب ول تحقيق بين احتياطًا احتمال وم يرايجاب كمااورخيال محتق وللميت محقق مين جب نك وم كالخلب يرخلن تربوامستجاب داي

وأبذاا شكب دمد مير محقق ابن أمير ألماع في بمناير قبيد برهائي كرانس كار بك متخرجو جس سے احمال خون ظاہر ہو ۔ حکیمی فرایا ،

وعلى هذا فما فيه (اى في المجتبى اس خيا در کلام مجلني " جن کي آنکويس آشوب مو امت من مرمدت عيشه فسال منهدا مآء بسبب سمس ينتقض وضوء كالنهى ينبني الديحمل على مااء كالدالماء المف س، ج من العين متغيراب بدي الك

اورامس کی وج سے آگھ سے یا تی ہے توومنوجا آ د ہے گا" ا نقے ۔ انس مورت پرفحول ہوناچاہے جب آ تکوست تکلے والا یاتی انسس کی وجہسے مرلا بوا بوراه مختصراً -(ت)

ام مختصر ا_ اقتول ارتحین دی ب كه دجود مرض مظنه وم باس كسائد شهادت مورت ك ون: تطف لُ على الحلية -

ل البح الرائق كتاب اللهارة بالجين 111/1 سكه حلية المحلىمشدح غية المعبل

حاجت نهير حب طرح مستسلة مذى بين معلوم بوا-

وَلَهٰذَا اللهم بربان الدَين صاحب مِرْلَيْهِ فِي كُنَّابِ لِجَنِيسَ والمرْبِدِ بِينَ ناف سے جو ياتی سطے انس كەزرەرنگ برون فى كەشرط نگائى كۇخمال دەرىت ظاہر بوكسا قىد منا نقىلد (جىساكە بم اس كا جارت يىلانقى كريكے - ت)

ا قبوات وجود مرض بي نهيس كه امام حدوج كايهال كلام مورت وجود مرض بي نهيس اور بلامرض بن مشهد بيخ ومويت كهائي شهاوت مورت كي صاحت .

و برزاامام مسن بی زیاد نے فرمایا اور وہ ایک روایت نادرہ جارے امام احتلم رضی المدتعالیٰ عضمی ہے اور ہے المدتعالیٰ عضمی ہے اور وہ ہیں۔ میں اس برجزم کیا اور امام احتلم رضی المدتعالیٰ عضر ہے ہے ہوں ہے ہیں۔ اور ایس میں ہے اور وہ ایک نے خارش اور ایس میں اس میں اس میں اور ایس کے لئے الس میں وسعت بہائی کہ دانوں سے جوصات نتوایا فی منطرز نایا کہ نزہ تفویم کردہ ہے ، کردہ کت کی صفاتی احتمالی خان و دیم کوضعیت کرتی ہے ،

كماتفده القله و ذكر الطحط و فلا نفسه في حاشيت على مراق الفلام ما نصه عن الحسن ان مه النعطية الاينفض قال الحلواني وفيه توسعة المن به جرب او جدرى او محبى في الجوهرة عن البناسيع البه و الصافى اذ اخرج من النفطة لا يهقض (الحب قوله) قال العام ن بالله سيدى عبد في النابلسي وينبغي ان يحكم برواية عدم النقض بالصافى الذي يخرج من النفطة في المنتفض بالصافى الذي يخرج منها

ف ، مسمد من الله والف من ومان ستمرا إنى تطومتعدد دوايات مين باك ب اوراكس سند وضو نهين مباتاً يتمجلى والول كواكس مي بهت وسعت ب بمال خرورت اس يرعل كرسطة بين اگرچر قول عيم اس كرخلات ب - ناقعن نهين جب كرمها ف بإنى بو ـ (ت)

لا ينقض اذاكان ماء صافياً -و ب جوبرة تيرة كاعبارت يدسي، العرق المدى اذا خرج من الدن فانه لا ينقض لانه خيط لامها لمع وأما لذى ليسيل منه ان كان صافيا لا ينقيض قال في اليستاميع الهاد ولصافي الأ

عرق مرتی (نارُو کا دُورا) بدن سے نظ تو وضو منہ جا سے گااس سے کہ وہ کوئی سیال چیز نہیں بلکہ ایک دھاگا ہے ، اور بدن سے جو بہتا ہو اگر مات ہے تو ناقض نہیں ۔ یہا بہتے میں کہا ، صاف یاتی الخ ۔ (ت)

یمال بھی آگرچ میں وہر ہے کہ صافت یا تی بھی نا قَصَ مُگُرُرُ انس کے کہ ملات ہور طوبت مرض سے کہ ملاق ہور طوبت مرض تنظیما قصن ہے بلکراسی وجرسے کر واٹول آبلوں سے بانی میں خل راجے میں ہے کہ فوان و رہم رقبق ہو کر ہاتی ہوگئے ڪہاا سلفنا عن اکام، حد فقیدہ النفسی قاضی خان (مبیبا کر امام فقید اسفس قاضی خان (مبیبا کر امام فقید اسفس قاضی تا

بالجلداً ان محکل بت قاطبة ناطق بین کر حکم نقض احتمال وطن خوان و دیم محسات وا رسب زکد زام م سے نوک بهی اوروضو گیا بحوال میں پسیند آیا اور وضو گیا پت، ان کی قرنب ما سکر منصف ہوئے سے وُووج بها اور وضا گیا مرگز شرامس کا کوئی قائل نرقوا عبر ندمیب اس پر مائل۔

ا قنو کی استفار داک می در بود وحل بازغ کے بعد الرکی بی در بونا تویداستفار را سے بی دائری بی در بونا تویداستفار واجب الرونفا زادم ایک عام چزیت غالباً جیسے دینا بنی کوئی فرد بشرجس نے چذرسال الر پائی ہوائے۔ کہی زکھی اگرچ جاڈد ل ہی کی صل میں زکام ضرور بوا ہوگا تقین عادی کی روسے کہا جاتا ہے کرمی کرام

ك ما مشينة الطوطا وى على مراتى الفلاح فعل نوا قض لوضوً وادا كَتَبِالطِية بيرَوْ ص ٢٨ و ٨٨ كه الجوهرة النيرُ كما ب الطهارة مكتبرا ملاديه لمان المرم

فسن : صسمتله بدن سے نارو کا ڈورا محظے سے وضورتر جائے گا۔

وك : مستعله نادو يدرطوبت بي ترومنوجا بادب الريومات سفيد بالى بور

وس ، مسئله بحراق كيسيد عدومونين جايا.

وسك : معروضة مرابعة على العلامة ط.

تابعین اعلام وائر عظام رضی الته تعالے عنم کوفود بھی مارض موا ہوالیں علم بؤی کی بیز میں اگرفتان فوج کا تک ہوتی اور اللہ بھا اللہ بھا اللہ بھا اللہ بھا اللہ بھا ہوتا مشہور وستفیض مدیش میں ایسی کی تصریح کی ہوتی اسے مطلع ہوئے ذکر بارہ اللہ برسس کے خاسے مطلع ویت ذکر بارہ اللہ برسس کے بعد ایک تصری فاضل سیند علی و تحقیل و مقاوی میں جا رہاں ہے ہے بھورا حیال تحالیں اور فود بھی اُس کے اصلیموضع بیان بینی فواقعنی وضو کے ذکر تک آئیں کی طرف اُن کا ذہمان نہ جائے عالی کھا آب در دخیرہ کا اصلیموضع بیان بینی فواقعنی وضو کے ذکر تک آئیں کی طرف اُن کا ذہمان نہ جائے اللہ اور اُن بارہ بیا ہوالیہ فیال ذیبار قابل قبول است کے در میں ہو اور اس میں ہو ساتھ ہوئی ہوئی اور اس میں ہوئی ناک سے خوان جانے کا مرض ہے اور اسی مالت ہیں اُسے ذکام ہوا اور فوق نظف کے فیراد قات ہیں جو رزمش خون خان ہے تو ایس میورست میں نفتی وضوکا مکر خانہ ہے۔

الامسنح لاشبة حسيسين سيب

یمان ہم نے رنگ ذکور کے بدلنے کی مشودار کی
اس لئے کر ہا ہی اگرچ موجود ہے گراس سے
نیمی کمیرے رینٹے نہیں آئی قاگر دہ صاف ہے
قوفالی زکام ہے ہوائ اس کے تغیر کی نسبت
ظاہر ہے بناکرتے ہوئ اگرچ دوسرے اسباب کی
نکمیر کی جانب ہوگی اگرچ دوسرے اسباب کی
جانب ہی استنا دیمکن ہے ۔ یہ وہ ہے
جوگا اگرا فقہ نے چا اور اس کے دیکھا ہوں کر دست
ہوگا اگرا فقہ نے چا اور اس کی عبارت ای قفن
تعفی الاصبح لانہ حسد ید (برق ل امی دو

هند : هست لله جهد ناک سے خوبی جا ما ہواسی حالت میں اُسے زیام ہواورویزش سرخی لئے تکے اگرچرائس وقت خون بہنامعلوم زہوائس کی ہے ریزش مجی نا قض وضو ہے ۔

مانصله

قلت تعليله النقض بانه صديد ببعد استظهام الطعطاوى النقض بالزكام تكونه ماء سال من علة وتعقبه المشاف بما مسرحوا بان ماء قسم النائم طاهر وامن كان منتناء

إقول النوم يدان النوم يرفى والمكث ينبان فسلم مسالة و النها والنها النهاقف، مسالة و النها فافهم،

نكنى أقول الزكام امرعام ولفسله لسديك انسيات الاابسان به قدعم و مسراس الاابسان به قدعم و مسراس ومنيقن انه وقع في حكل قرن و كل طبقة بل كل عامر وفي عهد الرسالة ولي مالا لله في بل لعلهم مركب والمالا لله بل بل بل عامر وفي عهد الرسالة ولي مالا لله في بل لعلهم الضاء لوكان نا قضا لوجب الربية على السقام البقاع و يسمد المناسقام السقام السقام وحدد يمث لا امن

تحت میں نے پرکھاسیہ ،

قلت صديد (زخم كاپائى) بو في سے المعنى كاقطى كو المس استظار كو المس استظار كو المس استظار كو المس استظار سے وزكام كے ناقض وضو بوئے سے المحن المح

افتول مین اس پریکلام ہے کو نیند کی وجرسے اعضاء ڈیسے جوجاتے ہیں (اس کے مزکلایا آب ہرا ما آب) اور دیرگز دینے بدلوپ یا جرجاتی ہے توبدلازم ندا یا کہ وہ پائی کسی جاری کی وجرے کلاہے اور ناقض وہی ج حکسی جاری سے جو ۔ توات مجبو۔

فکنی افول (سین میں کتا ہوں)

زلام دیکے میں جنیئے شاید کوئی انسان الیہا نہ گزرا

ہو جے اپنی عربی جند بار زکام نہ ہوا ہو۔ اور
مینین ہے کہ م قرن ، م طبقہ بلکہ ہرسال داتے ہوا

ہی ہوا ہے بلک خود ال حضرات کو بھی ڈکام ہوا ہوا

گریہ ناختی وضوج ڈیا توضروری تھا کہ اکس کا حکم
مشہود ہو ، لوگوں کے کاب اکس سے فوشے ب

اگریہ ناختی وضوج ڈیا توضروری تھا کہ اکس کا حکم
مشہود ہو ، لوگوں کے کاب اکس سے فوشے ب

اگریہ ناخوں کے سادے علاقوں میں بھیل جائے
اور نقہ وحدیث کی قدیم وجدید کتا ہیں اس کے ذکر

لاین کرنی شی من انکتب و بیستی موقوف الی ان پستخرجه العسلامة الطحطاوی علی وجهه الاستظهاس فی القرات الشالث عشر ، وقد علمت الشالث عشر ، وقد علمت الث ما کان هذا شانه لایقب ل فیمه حدیث ووی أحادا لامند الأحمادیة مهم توف رال واعمد المسامة الغلول.

ي ولي والمناه البدالفعيد والمناه والم

سے لبر رزیوں نہ کہ کہ کتاب میں انسس کا کوئی ذکر نہ ہو اور تمام سے ابقہ صدیاں ہوں ہی گزرجا میں میں مقالمہ خطاوی بطور انسست ظہار اس کا استخراج کری مسلم خطاوی بطور انسست ظہار اس کا استخراج کری ہیں جب کہ معلوم ہے کہ جوابسا عام معاطمہ ہو انسس میں بطریق آعاد روایت کی جائے والی وریث ہی تبول نہیں کی جاتی انسس کے کہ کریٹر ت اسبانی وواعی کے با وجود آصاد سے مروی ہو نا ضلطی کے علامت ہے۔

اور بندهٔ ضعیت کا قیال یہ ہے کہ ج چیز عادة انعلق ہے اور افض نہیں ہوتی وہ ہست ذیادہ انجلے تو میں ناقعل نہ ہوگی اگرچہ انسی صورت ہیں اسے کسی بھاری کے دائرے میں شار کیا جائے۔ دیکئے کہسیدنہ ناقض دفنو نہیں اگر رہست ذیا دہ آئے جیسے بجن رکے نہیں ۔اسی طرح اکسو ، دو وجد ، فقوک ، تر ہی جسکم ناک کی دیز مش کا بھی ہوگا ، اور امس کی سب سے بڑی دلیل ہے جسب پر امس کی سب سے بڑی دلیل ہے جسب پر امراع ہے کہ لخم اگر سرے آئے والا ہے تو اس

ول والانقبل حديث الأحاد في موضع عموم البلوى فكيف بوأى عالم عنائد. ولك و هست ملك مصنف كي تعين كرج جزعادة بدن سيبها كرتى بواوراس سه وضور بالمرام بو جيها أنسو وبيسيته ووده وبلغم و ناكركي دينش وه الريدكتي بي كرت سينط ماضي وضونهي ارج باس كرت سينط ماضي وضونهي ارج

نان لا يستقف واحد ملاً الفسط ومعلوم انه لا اختلاف قد البلغم وماء النكام في الحقيقة وما يملوً الفسط كثير فوجب عن النقض بالنها النهاء هدا ماكتبت عليه ونقلته لما اشتمل عد بعض عليه ونقلته لما اشتمل عد بعض الوصول الى درى التحقيق و الحمد الله على ماعلم وصلى الله تعالى على ماعلم وصلى الله تعالى على وتعالى على وسلم سيخت و المسبودة و الحمد الله وتعالى على وسلم سيخت و المسبودة و ا

کی نے مذہبر کر بوجہ بھی ناقعتی وضوعیں اور معلی معلیم ہے کہ در تقیقت بلغم اور آب زکا م میں کئی اختیا و نہا ہے مذہبر ہے کہ اور آب زکا م میں کئی اختیا و نہیں اور آئی مقدار جس سے مذہبر ہے کہ مغیر ہے کہ فرکام سے بھی وضور نہا ہے میں وضور نہا ہے ہوہ ہے جو چو رخا ہم جوار اوا فتہ تعالیٰ اعلم سے میرا حاشیہ تحتی ہوا سے اسے اسسی وجرسے ہیں نے میں نے اور اسکی کی مدد سے تحقیق کی انگر کے توفیق سے اور خدا ہی کا مشکر ہے بلندی تک درسائی ہے اور خدا ہی کا مشکر ہے اور خوا ہی کا مشکر ہے اور آئی کی آئی پر جوامی نے تعلیم فرایا۔ اور ہما رہے آئی اور آئی کی آئی پر خوالی اعلم میں والتہ مسبحان و تعالیٰ اعلم ،

دساله

بسعر الله الرحش الرحسية

نظيم مليم وي القدمة الحوام ١٣٢٣ م

کیافراتے ہیں علی نے دین اس سسکدی کداگر تون چنکا اور باہر نہ آیا قود صوح آسکا یا نہیں ا اور اگر کہ انسس فون پر بار بار مختلف جگہ سے مگ کر آلودہ جواکہ قدرورم سے دائد ہوگیا تو نا پاک جوگا یا نہیں اور اگر خارش وفیرہ کے وانوں پرج چک پیدا ہوتی ہے اس سے کہ اُس اُسی طرح بھرا تو کیا حکم ہے یہ میتنو التوجدو الربیان قرائے اجر ماہتے۔ ت) الحج اس

بسيرات التحن الرحسيم

العسمديلة وحددة شهده بهالحسى عمام توبية فدات يما كالم تيمي وكشت

هشد ، حسب تُلك نون هِنك ، انجرت ، بين كروَق واحكام .

بلدائر حشراذل+

24 24 خوب نے اکس کی شہادت دی ۔ اور درو و وسام موطیت و طاہر نبی آئی پڑاود ان کی آگ ان کے اصحاب اساری جاعت ، اور ہراً سٹنخص پرحس نے اُن کی راہ میں خون بھایا یا خود اکسس کا خون بہا ۔ (ت) دمی والصلولة والسلام علی الطبیب الط حرالنسسی الامی واکه وحصیه وَسَائَرُحزیه و مست فحب سبیسله اُدمی او دمی -

یهال بین صورتین بین .

فسل، هسسامل نون جیناانعلی سے جُوااس پر داخ آگیایا ظال یا مسوال یا دائت کی وقت انگلی میں مگ آیا یا کوئی چیز داخت سے کائی اس پرخون کا اثر پایا یا ناک انگل سے صاحت کی اس پرمزی آگی گروہ خون آپ جگر سے بے کائی اس پرمزی آگی گروہ خون آپ جگر سے بے کہ قابل دمنا وضور خیا ہے گاا در دہ خون بی پاک ہے۔ وسل ، هسستال خون باریم آ یلے کے اندر سے بسرکر آ بلے کے مزیک آگر رہ جائے تو وضور جا بیگا۔ وسل ، خادش وغیرہ کے دانوں پرخائی ہے کی اللہ سے باریا دائک کر بہت جگر میں بھر کیا اللہ خواند وضو کے۔

جدرازل حتداؤل

سارا کیڑا بھرگیا نایاک مزموکا بھی صالت تون کی ہے جب کہ اُس میں قرت مسیلان نر ہولیتی طن بالب سے معلوم ہو کہ اگر کیڑا نہ نگرا اوراس کا داستہ گھا دہتا جب بھی وُد باہر زرگا اپنی جگر بی دِبَا بال گرصالت بہ کوئوں منا جا ہا ہا گرصالت بی ہوئے ہیں ہے اور نہیں کرنے دیتا بھا ان کے کوئوں منا جا ہا ہا ہوئے اور تیس کرنے دیتا بھا ان کے کوئوں منا جا ہا ہو اور قدرود مسلم قال صدر سیلان تھا دو اور قدرود مسلم قال میں میں لگ مگر کر کے گیا اور بہنے زیایا قوضرور دوخوجا آ دہے گا اور قدرود مسلم فالد موجائے گا کہ رحورت واقع میں بہنے کی تھی کہڑے کے نئے اسے نوا ھسسمہ مار موجائے دیا ۔

ه الله الجراس بيمثى وال وي مجرا مجرا المواتيجرة الي وخوندريا جبكه ايك جليدين الذا أبيم الكرم لل كرم بدج الله

ه الله و عسد مثل می حکم جینکے ہوئے نون کا ہے کہ ذائمس سے کپڑائیس ہوز وضو ساقط۔ ویل ، هست کیل خون یا ریم ہے کے ال ہوگر کیڑھے میں گا۔ لگ کر جینے نہ یائے وضو جا آ، رہے گا دور ورم بھرسے زائد ہوتو کیڑا ہمی جس ہوجا ہے گا ۔

عظ ، صدال مُوَى جُهِر كرفواه كسى طرع خون كى يُوند أبهرى اور مبولاسا مدكرره في وصلى نهيس قا فونى اسس يرب كروً الله الكسب وضونه جائك كا-

ھے۔ ہنٹونٹ یاریم اُنجرااورڈ طیکٹے کے قابل زیماائے کیٹے۔ سے پوٹھ لیا دیر دیر کے بعد ہار بار ایسا ہی ہوا وضونہ جائے گاادرکٹرا باک رہا ، یا ن اگر ایک ہی جلے میں بار بار اُنجراا در پونچ لیا اور چھوڈ و سیتے تو سب مل کرڈ ھائک جانا تو وضوندر یا اور وہ تا یاک ہے ۔

جیسے ہیں بقددمسیدلان مجع جوجا تا کر بہتے ہی کی صورت ہے۔ اگر جیسہ عادض کے سیب صرف اُنجو تا کی ہرجود وا مسلم میں آسنا ہو تا یا نہ ہو آمانس کا مراز شبیک افراز سے اورغلبر نظن رہے ۔ ایک ملے میں آسنا ہو تا یا نہ ہو آمانس کا مراز شبیک افراز سے اورغلبر نظن رہے ۔

مسوم به بنا کرا بحرکہ وصلک میں جائے یا کسی بانے کے باعث ندو ملک ہے نا قسل دو مورے اور کرا اقدوم خود ملک جاتا جسس کی مورس اور گزاری بیز کل جارے اکر کے ابجاع سے ناقص وحوب اور کرا اقدوم سے زائد مجرے تو نایا کہ ، بال و و بستا کہ حروف باطن بدن میں جو ناقص نہیں کہ باطن افسان میں تو خون بروقت وورہ کرنا ہے آگھوں کے ڈھیلے می شہر فایا طن بدن میں داخل ہیں اولہ دا وخو و خسل کے مریمایا تک کہ حقیقی نجاست سے جی ان کے وحوثے کا حکم نہ جواتو اگر آئلو کے بالائی جعید س کوئی وار بھوٹا اور ٹون و محموم کے اس کے ذریع ہے تھاں کے وحوثے کا حکم نہ جواتو اگر آئلو کے بالائی جعید س کوئی وار بھوٹا اور ٹون و محموم میں ایس کے ذریع ہے تک بدر کر آئلوں کی اپنیا کہ مورش میں جواتو اور کر آئس میں جما اور زم با نے کست میں اس کوئی نا کہ موسم کا در مورش کا نایا کہ مورش کوئی نا کہ کا سخت حصر میں اندر سے نوجون کا طون جون میں وار افسان ہیں اور افسی ہیں ایس کا وحوث واجب نہیں اور افسی ہیں ایس کا دھوٹا کہ کہ ایس موضع کا دھو اگر ہے ۔ وابدا وغو وفسل کسی میں ایس کا دھوٹا واجب نہیں اور افسی ہیں ایس کا دھوٹا واجب نہیں اور افسی ہیں ایس کا دھوٹا واجب نہیں اور افسی ہیں ایس کا دھوٹا کوئی میں سنت کو ہے۔ وابدا وغو وفسل کی دھوٹو کیا کہ دون میں سنت کو ہے۔ وابدا وغو وفسل کی دھوٹو کیا کہ ایس میں میں میں کی دون میں سنت کو ہے۔ وابدا وغو وفسل کی دیا ہوٹی کی دون کی میں دون کی میں سنت کو ہوئی کا کھوٹوں کیا گھوٹوں کی

غیرسبیلین میں خودج یہ ہے کہ نجاست تطبیر کی جگڑنگ تجاوز کرجا ہے۔ تواگر آگھ کے اندر کوئی زخ ہے جس سے خون کل کر آگھ ہی میں المندوج في غيرالسبيلين تجاود الجاسة الحف موضع التطهير فسلو خسوج من جدوج ف العياب دهد

ف الله وهست مثل ایک بیان می متفرق طور پرجتنا خوک اعبراید جمع بوکر به دیوا آیا اسی اس کا مدار انداز سه به به د

قسل، هسستُلُ ناپاک سُرم لگایا آدرکوئی نجاست آنکدے ڈیسے کو سنچ اس کا دمونا معاف ہے۔ قسل، هسستُلُ فون یاسی آنک میں بمام کر آنکوسے باہرز گیا تو وضور نہا ہے گا اُسے کوڑے سے وُ پُوکر اِنْ مِی ڈال دِی تونایاک زہر گا۔

فسنک، عسم مثل ناک نیم بخت با نے میں ٹون مہدا درزم سے میں ندا یا قومشہور تریہ ہے مروضو زجا سے گا۔

قسال الى الجوشب الأخرمنها لايتقلص لانه لايلحقه حكوهووجوب التطهيير او نديه مخلات ما لو تؤلَّمن الراس. الى ماكان من الالف لانه يجب غسسله في الجنابة ومن النجاسة فينقض وأوم بطالجس فنغذت البلة الحب طاق لاالحالخاس ببنقض ويبعب انت یکون معناه اداکانت بحیث لوكالربط سال لانت القييص لسو تؤددعلم الجدوح فاجتسل لاينجس سالع كيب كذاتك لاشه ليسب بحسدت ولواخية ومث رأس الجسدح فبلمامت ليسيل مسبدة فمرأأ الكال بحال لوتركه سسال تقض والالاوف المحيط حسين المبيلان ان يعنو ويتحد رص إلى يوست وعبت عجمداذا انتفاخ علي بهأس المعرح وصاب أكبوهت برأسه نقعنب والممحميب لاينقض ، وفي الدراية جعل قول محمد إحدح وحسفتناس السيخسى الاول وعوا ونحو في ميسوط شيخ إلاسسلام تسومهم

ە *دىمرى جانب كوبْرە گ*ياتورە ئاتفى دىنىرىنىدىل ك^{نے} كراسے تعلمير كے وبوب يا استعباب كاكو ئي حكم التي تنبيل جولاء بخلات السس كيج سري ا ترک ناک سکازم یا فیے تک آگیا ہو انسس لے كرحسل بمابت بي اورنجاست نكف سے اس معد كردهونا واجب بوناب تووه غويد ناقض وضوبركا اوداگرزخ ریکی با نده دی قرتری بنی کی تهرتاک تفوذكرا أفى بالبرنة كل توعبي وضوجا مارع ساطروري ہے کہ انسس کامعنی یہ ہوکہ انسی صورت دہی ہوکہ ا كريندش زيرتي وخون برماياس ال كركرا الر زخ رِباد بادنگ کو تربوگیا تو نجس نه بوگا جبت یک سنے کے قالی زواجو کیونکہ وہ صرف تہیں ___ اوراً ربخ سے پنے اسے مرد فح سے بار بارسے لیا اعرائيسي حالت رسي بوكرجيورا ويتما توبهرجانا فأوضو فرث گیاورز نہیں ۔ اور محیط میں ہے كر امام ابراست سےمودی ہے کہ بننے کی تولین ہے کاور ماکرنے و جلکے ۔ اور آمام تحدیث روایہ ب كرجب مرزخ يريمول جائد اورمرزخ س برا ہوجائے قروضوجا آ رہے گا اورسی یر ہے كرزيائيًا _ وراريس المام تحديما قول العج قرار دیا اور مرضی کا مخبار اول ب اور وی اول ب سيسوطس الاسلام سب المردم

هند؛ هسستُلك زخم پریتی بندجی ہے اس میں نون وغیرہ لگ گیا اگر اس قابل تقا كر بندش ہو ا قربهرجا نا قووضو گیا ورزنہیں ندیتی ناپاک ۔

مائس الجرج فظهريه قيح و نحوه لايتقض مالويجاوز الوم م لات لايجب غسل موضع الموم مرضاء يتجاون الحب موضع يلحقه حكم التطهيراج

درمخارس سبعه

لايجب غسل ما فيه حوج كعين واحث اكتحل بكعسل نجس كي أسى ايس سيه :

المرادبالخروج من البيلين مجسود الظهوروقي غيرهساعين السيلات ولوبالقوة لعافالوالوسسح الدم كلسا خرج ولونزك لسال نقص والالكد و سسال ف باطن عين اوجرح او ذكر وليم غيرج يه

روالخمآرين سهه و اداومنسط عليسه تطنية وشيستًا أخسر حق ينشعت تُعرومنع عالميا و ثالثافانه

ورم كركا اور امس مي بيپ وغيرو غودار بواتو وضور أون كاجب ك ورم سے تي و زنر كريك الس كے كرجائے ورم كو دحونا وا جب نسيس بونا تواليي مگر تجاوز زبوا بھے تطبير كا حسكم لوئ بوناسي سرات)

جس میں حرج ہے اسے دھونا وا جب نسبیں جیسے آنکو ' اگرچ انس میں نجس سرمرنسگا لیا تبویہ

سبسانین سے نکلنے سے مراد محض فاسر ہوتا ہے اور غیرسبسلین میں تو دیمنا اگرچہ بالقوۃ ہواس کے کرعکا سے فرمایا ہے جب بھی خون نکلا پونچے ویا اگر لیس ہوکرچیوڈ دیما قو مبعد جاتا تو وہ کا فض ورنر نہیں جیسے اسس صورت میں جب کر انکھ یا ذخم یا ذکر کے اندر ہے اور باہرنہ اُسے دت

زخم پر رُونی یا اور کوئی چیزر کد وی تاکی ول بند. کرے پیم دوسری جنیسری یارهی رکمی تو جنت

ف ، مسئل قطره الراياتون وفيره وكرك الدربها جب كاس كسودان عبابرزك وضو منهائ كاوربيتياب كامرت سوراخ كمنربرجيك كافي سهد

ك فتم القدير كتاب اللهارة فسل في واقعن الوضور كمتبه نوريد وضويتكم أرسم م سك الدرائخياً ركتاب اللهارة مطبع مجتباتي وطي أرم م سك مد س ارده م

جذب ہوا ہے سب ججع کیاجائے گا اگرم حورت يجمع جبيع مانشف فانكان بحيث يحكه فيوروسا وبدمانا قوده ناتغي وضو سيديس لوتزكه سال نقض و انبا يعرب هسذا مى معرفت اجتها د اورغالب طن سے ہو تی ہے ۔ بالاجتهاد وغالب الظن وكذالوالق يُون بي اگرامس پر را که يا مثي دال وي *نفرد ومر*ي عليبه مرمادااو تزابا شم ظهر ثانيسا بارطا مربوا توانس رعم می وال دی ایسا بی معد فتزيه تعودتم فائسه يجسمع تسالوا بارمواتووه سب جن كيابات كاسعال و اشيا بحسم اؤاكات في مجلس فرهايا : جمع اسى وقت كياجائي كاجب ايك فينس واحسد مسرة بعسد أخسركب فساو میں باریارالیسا ہوا ہو۔ اگرجیڈمملسوں میں ہوا تو ف مجالس مللا تاترهانسيسة، و جمع دکیاجا کے گا۔ تا تا رفائیے ۔ اوراسی کے مشبعه فحب البحسر اقتول وعليسه مثل جمیر می ہے ۔۔ یں کہا ہوں اس کے فعايخسوج من الحبسوح السذعب پیش فطرح را بررسنه واسار زخم سے اعلیٰ رسما ؟ ببنزداشما وليب نيبه تسبوة اور اس میں سنے کی قرت نہیں کی ایسا ہے کم السسيلامن ومكنسه اذا تزك يتقوى الزنيرارواب في في بالربين كي قوت بالبك باجتماعه وليسيل عسب محديه نساذ اورایی جدے مربعات وجب اسے جذب کرملے نشفه اودبطسه بخسرقة وصساس یاکسی ٹی سے یا ندروسے اور ایسا ہو کرمیس می كندخرج مندثث تشريبت اسے کے نکلے واسے ٹی وکس نے رو مکھا جا لیگا الخدرقية ينظوامت كالصعاقشوشه كدائس مجلس ميرجس فدري في ادبارج س لياي الخسرقة فحب ذلك الهجساسب الرالساب كرهموا وياجا بااور كمحا بهؤما توخوه بهرجاما ششا فششا يحيث فوتزك واجتسمع تروه ناتض ب ورزنهين - اور ايك محلس سے السال يتفسد تقفي والالاولا يجسمع وومرى كملس عي ج تكلا جووه جمنع زكياجاسة كا- (ت مانىمجلسالىمجلس أخريك

عایة البیان میں تصریح ہے کہ جارے اصحاب کی کتا بوں میں بیر دوایت تھی ہوئی ہے کرجب اُسی بی ہے ۔ صدرہ فی غیابیتہ البیسا صنب بیان السدرواییۃ مسطور کا فی کتب اصحابیا

مله روالمقار كتاب الطهارة مطلب أواقض الوضور واداجيارالتراث العربي بيرة الراه وعه

انه اذا وصل الحد قصية الانفت ينتقن واحد لويعمل الحد سالات خلافا للزفر وان قول الهداية ينتقض اذا وصل الى مأكان بيات لاتفاق اصحبابنا جيبعا اكد لتكون السألة على قول خفر ايضا لان عندة لاينتقن مسالم يصل الح مالات فهدة اصديح في الن المراد بالقمية مااشت بله

بوالواقتي ب

وليس ولك الالكونه بيندب نطهيوه في الفيل و نحود "

ائسی ہیں ہے ا

قانوارلا ينقض ماظهر من موضعه ولعربر تقد كالنفطة اذا قشيوت ولاماام تقى عن موضعه و ليد يسيس كالدم المرتقى من مغرض الابرة والماصل في المخالال من الاسان وفي الخييز من العضي و في الاسبع من ادخاله في الانف

خون ناک کے باتے تک پہنچ جائے قوصو اوٹ جائے گا اگرچ زم حصر تک نہ پہنچ ۔ بخلاف ف الم دَفر کے ۔ اور ہائیہ کی عبارت وضو وُٹ جائے گا جائے گا جب قرم صحر تک پہنچ جائے " یہ اسس صورت کا بیال ہے جب بیل جارے تمام اصحا کی المحاق ہے ۔ مقصدیہ ہے کومت کا امام ذفر کے قول رہے ہوں ہے کرمت کا امام ذفر کے قول پریمی جوجائے اس کے کوان کے نزویک یہ سے پریمی جوجائے اس کے کوان کے نزویک یہ سے کرمیت کا مقان نہیں ۔ کو یہ السہ سے مرا و تو یہ السہ سے مرا و تو یہ السہ سے مرا و اس کا سخت صورے ۔ (ت)

اوردداسی کے بے کوغسل وغیرہ میں امس کی تعمیر مشدوب ہے ۔ ات)

علائے ذیا ، وہ نون ناقض نہیں جا پنی مبتد سے طاہر اور اور اور زچڑھا جیسے آبار، میٹ کا پرست ہٹادیا جائے اور وہ بمی ناقض نہیں ج اور چڑھ گیا اور ہا نہیں جیسے سُوئی چیونے کی مجگر سے چڑھنے والا خون ، اور وہ بمی نہیں ہو خلال میں دانوں سے ، اور روٹی میں دانت سگانے سے اور انگل میں اسے ناک کے اندر ڈالے سے اور انگل میں اسے ناک کے اندر ڈالے سے گل جاتا ہے ۔ (ت)

ك دوالحمّار كتاب الطهادة مطب نواقض الوضور واداجيار الرّاث العربي بروت الراه سلك البحالراني كتاب الطهادة العجادة العجابي كاحي سلك البحالراني من من المسادة العجاب المسادة المعادة المراه اسی طسسد ت جامع الرموز می محیط سے معالمگیری میں سے ،

المتوضى اذاعض سيسًا فوجد فيسه الرّالدم اواستاك بسواك فوجد فيه الرّالدم لايشقض مسالم يعرف السيلان كما في الظهيرية المد.

متعدد تنبيهات جليله ومفيده

من المحت فرائے ، کہا ہے اصاحب بھر سے تعلیات السس پر الطف فرائے ، کہا ہے اصاحب بھر سے تعلی کا اسس ہیں انھوں نے بہت خوب کیا کہ اس تصریح شدہ حکم انھوں نے بہت خوب کیا کہ اس تصریح شدہ حکم مرجو دہے اور اس وہم کی طرف ماکل نے تھے جو جسین الحق کن کی فا ہڑھیارت سے پیدا ہو آئے ہے جسین الحق کن کی فا ہڑھیارت سے پیدا ہو آئے ہے جسین الحق کن کی فا ہڑھیارت سے پیدا ہو آئے ہے جسین الحق کن کی فا ہڑھیارت سے پیدا ہو آئے ہے جسین الحق کن کا ہڑھیار الدین سے فون کا اثر وکھا جو اس کے وانوں کی جڑسے اس میں مگ تبا تنبيهات عديدة جليلة مفيدة

الاقل يعول العيد الضعيد لعلت به الموق العطيف لعدد احسن المحقق البحوصاحب البحد فيدما نقلنا عند الفلا في مسئلة الخلال الفلاء جزم بهذا المصوح بدالنصص عليده من غيرواحده المشائخ ما في المنسائخ ما في التبيين حيث قال ذكر الاسام علاء المدين ان من اكل خبرا و رأع علاء المدين ان من اكل خبرا و رأع الرائد من يضع اصبعت اوطر عن كسمه ان يضع اصبعت اوطر عن كسمه ان يضع اصبعت اوطر عن كسمه

ف ، صد منظم فقط آئی بات که مثلاً ناک یا دانت سے آنگلی پرٹون لگ کیا دوبارہ دیکھا عیر اثر پایا وضوجائے کو کافی نہیں مبب یک اسس میں خود بسنے کی قوست مظمون نز ہو -

على ذلك البوضع فان وجد قيسه إشهر الدمرانيقض وضوؤه والافلاء عليه ومرأيتن كتيت عليه مسا

نصه - التولى لوكات ظهوداشر الده على شخت بالاتصال ناقصف مطلقا فلولوينقض حيب سأى الدام على الخبزادلا بل الواجبات تكونت في نفسه قوة المتجاوز من مصله لاات يمسه شخت منده لاات يمسه شخت في نظهر و هذا اظهر مند الت يظهر و لعسله هو المقصوداي يجرب صل هو المقصوداي يجرب صل هو المقصوداي يجرب صل هو المنائل امركات باديا و انتقال المنال امركات باديا و انتقال المنال
ولعسل فلمانا يظن ان البسادى لقلت وعسل مدمده ينتشفت بالمساسميس الاول فأذا وضبع الاصبح اوالكم وظهسسر فبيسسه

اس بگررکوکر دیکھے اگر انس میں بھی تون کا اتر ہے تواب اسس کا وضو وٹٹ گیا 'ورز نہیں اھ (ت) میں نے دیکھاکہ تبیین کے اسس مقام پر ہیں نے یہ حاست یہ دیکی ہے :

افتول اگرسی چزے سے ہونے کی وج سے اس برخون کا اگر دکھائی دینا مطسل ا افتض وضو ہے تو ہی باردوٹی برخون کا اثر دیکھنے ہی کے وقت وضوکیوں نہ وٹئ ۔۔۔۔ وراصل پر بات نہیں بلکر خروری یہ ہے کہ خون میں بذات خود اپنی حب کہ ہے تجاوز کر نے کی قوت ہو اندیر کرکو اُن چر مسس ہوئے سے خون اسس پر میک جا سے خون اسس پر میک جا سے خون اس بر اسانیا دہ ظاہر ہے کہ کرائے رہ سے بیا نہ ہوئے کہ کرائے رہ ہے کہ اس مقام دیمی ہی ہے گئے اور کی اور کی کر سے کہ کرائے دولا تو ال تو ال ہی ہے والا ہے یا حرف با دی وہ سے دولی پر فال سے یا حرف با دی وج سے دولی پر فال سے اور سی ہونے والا کی تھا۔ اور سی ہونے کی وج سے دولی پر فال آیا۔

سٹ ایکسی کوین ال ہوکومن دکھائی لیے والاخون ، کم جونے اور اندر سے اضافہ نہ طئے کے باعث بہلی بارسس جونے سے ہی خشک ہوجائے گا چھرجب انگلی یا آسیین رکھی اور

عند ، تعطفات على الامام الزبيع ـ

ظهــرات. لـــه مددا قـــلایکوت بادیا بلخــاسـجـا.

اقول ولس بشى وكفى بالمشاهدة مداعليه وقد تقدم عن الفتحات القبيص دو تسرده على الجسرة فابتل لا ينجس مالسم يكن بحيث نو ترك سال لانه ليس بحدث ثارة ماكتيت

ثم مرايت والله الحسيدات جنع في المعلية الحسيدات وهذا لفظه النريية عليه الروعض عليه الروعض عليه الروض وعليته شيدا وضوعليته شيدا وضوعليته شيدا الموخل الموخل المام عليه الروض وعليه الاصلام عليه المناه في المن

ائس میں بھی خام بہوا توپتہ جل گیا کہ اس میں انڈ سے اضافہ ہوتا دیتہا ہے اس کے وہ با دی مہیں ملکہ خاری ہے ۔

اقول رخیال کی بی نهیں ، مشاہدہ اس کی تردید کے لئے کافی ہے ، اور فتح تقدید کے حلے کافی ہے ، اور فتح تقدید کے المرکز ارخی ہے کہ اگر گرا زخم پر بار بار مگ کر تر ہوگی تو نجس نر ہوگا ہو ہے اگر چوڈ جسب کہ نون اکس فابل ند دیا ہو کہ اگر چوڈ ویاجا آ تو بہر نکلآ کیو کہ وہ (حرمت مگر جانبوال خون) حدث نہیں اص ، میرا حاصل پرخم .

میرس نے دیکھاکرصا صب ملی ہے اس اورل کی جانب ماکل ہیں جس نے ذکر کی ۔ و مذاہم ان کے الفا فاکر میر برجی ، (اللہ کے ابعد تمن خید کی عبارت ہے اور مٹی کے بعد رشت ہے اور مٹی کے بعد رشت ہے اور مٹی کے بعد رشت ہے اور مٹی کو تی ہے جزد انت سے کا ٹی میراس پر فون کا اگر دیکھا قواسس پر وضو نہیں ۔ مٹس واسی طرح اگر و کھا وانوں میں خلال کی میرمیز خلال پر فون نفل یا قواس پر دفعو نہیں کے میر خلال پر فون نفل یا قواس پر دفعو نہیں کو تکریہ مینے والا فون نہیں ۔ قواس مقامتی خال دفیرہ نے ذکر کیا ۔ حد : اور مشامتی میں سے ایک بزرگ نے فرمایا کہ اس

> سله حاشی لایام احدرضا علی تبسین انحقائق سله غیر انعسل مختب انطبادهٔ سله حلیهٔ انمل شرع غیر انعسل

يضع كمه اواصعه في ذلك المكان المناف والا المن وجد الدم فيه يندقف والا فلا شي هذا هو المنابخ الامام علاء الهي فلا في المنافي الدخيرة وغيرها والاحست لا ينقض مالع يعرف السيلان كما في الفرق والفاهي الدمواد الكل وصن في قال في خزانة الفرادي عض على شخ واصابه دم من بين اسنانه اد اصاب المنسلال است استان اد اصاب المنسلال است المنسلال است

فالحب الله على كشف الغيمة في أيت التالتي المناحد المناف ترجيت بقول ولعل قال قد وقع فانه وحسه الله تمال في قال بعد قول بعض المشائخ وهذا هوالاحوط لانه الماراك الارجب عليه التاريخ على الماراك المراحد شئ سائل بنفسه الماراك على الماراك على الماراك على الماراك المارك الماراك المارك المارك المارك الماراك ال

جگرا مستین یا انگلی دکد کرد کی مناجا ہے اگر اسس میں بی خون پائے قراس سے دخو قراب ہا سے گا در نہیں ۔ من ، یربزدگ شیخ امام علار الدین ہیں جیسا کہ ذخیرہ دخیرہ میں ہما ہیں ہا ایک اور آئسسن ۔ جیسا کہ ذخیرہ دخیرہ میں ہما ہی ہوئے کا علم نر ہو ماقض سے کرجب تک مما کل ہوئے کا علم نر ہو ماقض نہیں ۔ اور ظاہر ہر ہے کہ مقدم دسب کا یمی ہمین ۔ اسی لئے خزار تا المفتین میں کہا ہوئی سے دانتوں کے در میں ہما ہوئی اسس پر دانتوں کے در میں ہما ہوئی اسس تا بل تھا کہ جو در یا جا تا قون میں گیا اگر وہ اسس قابل تھا کہ چورڈ دیا جا تا قون میں اس وہ اسس قابل تھا کہ چورڈ دیا جا تا قون میں اس وہ اسس تا بات ہوں استان ہے وہ نا قصل نہیں اور ا

تواس خین کے دورجونے پرفدالا شکر

ہے ۔ پیرمی نے غینہ کی مراجعت کی دو کھا
کہ وہ بعد دوالی قرقع حبی کا افلیار میں نے
"شایکسی کو فیال ہو سے کیا تفادا تع جو کی
ہے ، کیونکہ صاحب غینہ نے اس پرلیفن شائخ
کا قول ذکر کرنے کے بعد کھا سے و اور بی اعظم اس نے نون کا اثر دیکھ لیا تھا اس بریہ دریا فت
اس نے نون کا اثر دیکھ لیا تھا اس بریہ دریا فت
واجب سے کہ وہ از خود بہنے والے نون کا اثر

انظن كون مسئل ابرهيم عن الدو الا فسلا وفي الحادي سئل ابرهيم عن الدو الا الدو اذا خسوج من بين الاسئان فقال ان كان موضعه معلوما و سال نعقل وهو نجب و احث لوريعلو وخسوج مسوال بزاق قائله ينظل المسالفال الو

وقداهاب مهمدالله تعالى اولاً الله الواجب تعرف سيلانه بنفسه و أخراجيت عقبه بقسول البرهبيم المديرالحكومل السيلان واندالزلة ف ناعمه الله بظهورة على الاصبح تمانيا يغلب على الفان سيلانه وقد قدمت ما يكفى ويشفى.

وتول الامام الاجل طهير إلى: المرغيث انى لقول الاكثرين إنه الاحسن مع ظهور، وجهه ومع إنه عليه الاكثر

آگلی پردوسری باریمی وہ اگر نظر آیا تو تعلیہ کلن ماصل ہوگیا کہ وہ بہت والا ہے، ورنز نہیں۔
اور حاوی ہیں تکھا ہے کہ سینے الجابیم سے اس خون سے متعلق سوالی ہوا ہو وہ نتوں کے درسیان سے نکلے ،المغول نے جاب دیا کہ اگر معلم مرسیان سے نکلے ،المغول نے جاب دیا کہ اگر معلم وضو اور جسے والا سبق اور جسے والا سبق افغی وضو اور جسے اور جسے اور جسے اور جسے کا کہ مقول اور ساتھ تکل گیا ہے تو دیکھا جائے گا کہ مقول اور میں نیادہ کو ان ہے (جو زائد ہو اس کا حکم بروگا) اور جو گا کہ اور اس کا حکم بروگا) اور بروگا) اور ہوگا) اور

معاصب عنيه رحدان المدتعالى ف ترفع مي ميم كا كرائس كرسائل بورف ك دريافت والمرب بي شيك كيا كرستين الراجم كا كلام لا عرض مي شيك كيا كرستين الراجم كا كلام لا عرض مي مي شيك كيا كرستين كا كرائم كا حرف مي من الل جوف برحم كا حرف مي ما الل جوف برحم كا حيل ميال مي حيد ود صرى باد المحلي براثر فل بربوف سه منائل بوف كا غلبة طن حاصل جوجا سك كا سائل بوف كا غلبة طن حاصل جوجا سك كا سائل بوف كا غلبة طن حاصل جوجا سك كا سائل بوف كا غلبة طن حاصل جوجا سك كا المرائد مي مراكب المرائد المنائل من في المرائد المنائل من في المرائد المنائل من قول جبوركو المحسن كا وجري الما مرائل من وجري الما مرائد منائل من وجري الما مرائل من وجري الما مرائل من وجري الما مرائد والما المرائل من وجري الما مرائل من وجري الما مرائل من وجري المرائل من وجري الما مرائل من وجري المرائل من وجري المرائل من وجري المرائل من وجري الما مرائل من وجري المرائل كالمرائل كال

صد، تطفل العنية.

الت في عامة الواق في من ذكرنامن الخيلات في حدالسيلات انه الخيلات في حدالسيلات انه المعسود العسلوعلى في من أربية الإول الى الامام الشياف والثاف الحدال الحدام الشيب في وقال في الحلية ظاهر البيدا ثعان وقال في الحدام الاول قبول المبائن الشائن الشائدة من ضح الله تعالى عنه مراح

منع فرق مسلان كالعوب مي جمن اخلاف و در المرح من اخلاف و در المرح من بحرني و در المرح من بحر من المرح
هـ : الاحتياطه العمل باقدى الدليلين . سله ملة أمل شرع منة لمصلى

وق الفوائد المخصّصة لسيدى العبلامة المسادة المسادة المسادة المسادة في دخلاف والسيلان في نفض الطهام الأفيد خلاف والسيم أمس الشرّاطة والمسادة الحدوج علما أمس المجدوج خلاف الحسيد وجعسلها في الظهيرية من واية شا ذلا عن محسد وقب المتامرة نية عن المحيط شوط لمبيلات مذهب علما شنا الشائدة المستحسان وقال من فردهه الله تعالى اذا علا فظهر علم مرأس المرح يشقص وضيورة وهو القياس المحيد
اقول قدعرات مذهب مرفرف الهداية وغيرها النقض بعجرد الظهورفتول علاا ك من الباطن وقول ظهر بععن السمين دون الصعودكيت و نرفسر لا بشسترط الانتفاخ والصعود بعددا لوصول المد مرأس

وم أيت في خلاصة الاسام طاهرين عبد الرشيد البخارى ماتصد

مستدی علامدا بن عا بدین کے فوا پر محصصہ میں سبعہ و ناقض طهارت بولے میں فوك كا تبهرجانا مترط ہے یا تہیں ؛ امس میں اختلات ہے واور میج میسے کرندجا فائروی اگرچہ خون چڑار کرمرزم سے زیادہ جگرے سے بخانات مرسب المائم محدك - اورات فليريس الام محسور م منقول ایک شا ذروایت قراردیا اور الأرضائية م محيطت تعليب كرامكم جان كى مشرط ہما دے تینوں علمائے فرہے برے سے بیر التحسابي عيد -- اوراه م زفر دهم التركما على ف فرمايا كمرخون جب أويرآيا بميرمبرزخم يزطا مردواتو وضوالوط جائے كا _ يرقياس ب انتى . اقول بريروغيرا يصعوم موميكا کرامام ذخر کا زمیب برہے کر محص طاہر ہونے ہی ہے وضور کو شیما ئے گا ۔۔۔ تو کلام یا لا میں " اور آیا "کامعی مربرگاکداندر سے اور آبار اور تفاير بروا" كامعي سرمنا بنيس بلك تمايال مرنا بهوكا _ وه بوكا بحي كيد جب كرامام زفر مرزخ یک مینے جانے کے بعد پر طبعنے اور (دا کرہ بناکر) مچول جانے کی مشرط نہیں رکھتے ۔۔۔ یہ یات معلوم رمني حاست

اورس فرام طام رن عبدرشیدی ری کی کاب خلاصر میں رعبارت وکی ، مانع صغیر کے

فى بعض نسخ الجامع الصغير الده (ذا لوينحدس عن س أس الجوح لكن علا فصاس الكبرعن وأس الجوج لاينعض وضوؤوك

عليك - وينهو وقع المهنا نونة فعومت المحقق المحسرتيمه عليها العلامة طحيث قال في المحوالوا أن في المحدولوا أن في المدرول محمد اصح و اختام السرخسي وفي فتح القدير الله الاولى المدرو

وهوكما ترعب مهدوظساهسو و إنبااغت م السرخسي تول إي يوست

مِعضَ لَمَوْں مِیں ہے کہ اوّن جب سرز تم سے و معلک نہیں تکی چڑھ کو سرز تم سے بڑا ہوجا کے قودہ انھن وضو نہیں ۔

پیمرمی وجز کردری میں دیکھا کرعبارت یا لا سیمتعلق بالجوم جامع صغیر کا والہ دیاہے میساکاس کی عادت آرہی ہے۔ تو بہاں جامع صغیر می کلام مطلق ریحنے (کسی ایک امام کا قول نہ بنائے) سے بغلا ہر مین مستعقاد ہوتا ہے کہ یہ بنا سے تعیوں علام رضی اللہ تھا ہے حمیم کا فرہب ہے ۔ مجمع عامر اگر فرن کے خاری کومیم کہا ہے جیسے آج تا تی تا اور اور ال کے معادہ اقریب کے نام مرے لئے اور بھی کے نام نہ لئے۔

یماں متی ماحب برجے ایک لفز مشور قلم واقع ہوئی ہے جس برطوطاوی نے بھی ان کا اتباع کرلیا ہے وو برکر البحوالااتی میں نکھے ایس، درایہ میں ام تحر کے قول کو اصلی قرار دیا ، اسی کو امام مرشوں نے بھی اختیار کیا ہے واد نئے القدیر میں ج کروسی اولی ہے احریہ

برجیدا کہ آپ دیکورسیدیں ، مکنا ہواسہو سے - انام منتری نے قرانام ابورسعت کا قول انعمیار

فت ، تشبيه على مهو وقع في البحروتيمه ط.

ل خاصة الغنّاؤى كنّاب الطبارة الفعل الثّاث المكتبة الحبيب كوششه الرعا الله المكتبة الحبيب كوششه الرعام الله المجالزات المراح ال

وابالا جعل في الفتح اولي كما نقلنا لك نقمه مرحمهم الله تعالى جبيعاء مرحمنا بهم أسيت نهمه عليمه العملامة ش قائلا فاجتنبة العالمة

قلت ونسبة تصحيح قول محمد الله مراية منصوص عليها في الفتح وتبعه عليه من بعده حتى العدمة شما العدمة شما اذ نقل حكدمه هذا في رد المحتاس واقرة علمه من منحة المحتاس واقرة علمه من منحة المحتاس في منحة المحتاس المقالة ألم قرل إلى يوسف ثم ذكرة ول محمد ثانيا ثم قال والصحيح الاول فليراجم المحمد ثانيا

وهدايقتن انهانقلب الاسر على الفتح إيضاكما انقلب على المحد وأذاصح هدايقيت القهمي حات

کیا ہے اوراسی کوفتے القدر میں بھی اونی قسرار دیا ہے جیا کہ فتے کی عبارت ہم نقل کرتے ہیں۔ الشرائان کے صدیقے میں ہم برہمی رحم فرمائے۔ اورائان کے صدیقے میں ہم برہمی رحم فرمائے۔ الہی! قبول فرما۔ اسس سہور علامیشا ہی نے متنبتہ کیا اور فرمایا : فاجت نب در تو اسس سے کیا) احد

قلت اب بحرکی ایک بات ره گئی که درآید بات ره گئی که درآید می امام تجرک قول کو اصح قرار دیا ہے۔
اس کی صراحت پہلے نتے الفقد رمیں ہوتی اور مدے
علائے اس کا اتباع کیا بیان تک کو علامرش تی نے
می مہی ات روافق میں نقل کی اور برقرار رکی ۔
لیکن اصول نے اجوالوائی کے حالے منے منو تا توان می بہرا اس کے حالے منے منو تا توان می بہرا اس کے حالے منے منو تا توان میں بہرا اس کے حالے مناز کی اول ہے ۔
بہرا اس کی مواجعت کرنا جا است کا اول ہے ۔
قراس کی مواجعت کرنا جا ہے اس کے حالے۔

اس کا مطلب پر ہے کرمہ صب نتے الغیرے ہمی برنکس بنا دیا جیسا کر تجرفے الٹا بیاں کیا ۔۔۔ اگر علامرشامی کا بیاں میچ ہے تو تمام تعیمات قول

> ف ، معرفضة على ش -وك ، تعبيد على مهود قع في المتح على ما ترعم العلامة ش .

ك روالمنار كناب الطهارة مطلب نواقض الونعوء واراجيار التراث العولي برق الراه سنة منحة الخالق على البحرالرانن كآب الطهارة ليج المسعيد كمپني كراجي مدادل حتداول

كلهام أجعة الىقول الجب يوسعت و هواسكن للقلب و امكن قليرا جع.

والعبدالضعيف لويوهها تصديح احديقه حيح قول محمد بلولا ترجيحا مأله واختيامايه

اللهم آلاما في القوال المخصصية عن الدّخيرة عن الفقيه الىجعفرعن محسمه يوت عيد الله مرحده الله تعالى الهكان بسيل في هذا المني المعقف وضوفه ورأكاسا ثلاقال اعتى صاحب الذحيرُ وفي فناوي المنسق هك أنور

والاماسأيت فيجواهي الفشاوي من ابناب الرابع المعقود لفت اوع. الامام أكلجل نجسم الدين النسغي مانعيه مرجل توضأ فعمن الذباب بعض اعضائه فظهرمت دم لاينتقف الوضوء لقلته واوغرنها فحب عضبوه شوكااوا برة فظهرال دم ولوبسيل ظهاهم والمنتقف وضيوؤه لادع الظباهسوانة سيال عنديهأس الجسوج آء وهستداماكان اشام

سك حوابرالغبادي

الام افروست كي طون راجع بوكسك اوراس من ول کے لئے زیادہ مسکون و قرار ہے ۔۔ توامس کی مراجعت بوناچاہئے۔

ادريذة ضعيعت حضيال تؤل المامجحسيد كالصيح بيمتعل كسي كي تصريح نه ديكمي بلكراس متعلق کسی طرح کی کوئی ترجیح اورکسی کا اے اضیار

إِن كُولا) جِ فِوَارُ مُحْصَصِينِ وَثَرُهُ سِعِهُ اسْمِينِ بروايت فتيه الوحعفر فحدين مبدأ لتدرحما تدليله مصمنقول ب كداكس بارسيس وه إس جانب ما کل مقے کروہ اوٹ مبائے گا اور است ایخوں سفے مین داد مجما - صاحب <u>ذخیر نے زمای</u> ،ادرفهاوی تسعى يرمى اسى طرح سبداهد

(۲) اور وه چومرالفادی کے باب جمارم میں دیکھا۔ یرباب امام کم الدینسٹی کے ف وی کے لئے بازحا گاہ ،اس کی عبارت یہ ہے ، ا كيتنفس با وضو باس كيكسي عشر ركحي في کاٹ لیاجس سے کچے خون طاہر برگی تو اس کا دھو نه توسفه کا کیونکه پرخون کم بی بوگا – اوراگراس في البين عضوي كانبايا سُو في جمير وحسس سع خون ظامر بوااه د کھل کر بھا مہیں تو اس کا دخو وت باے گاکو کو ظاہر ہے ہے کہ دہ سرزانے سے بهد کیا احد - بهی وه ب حس کی فرفت و خیره میں منه الغوائد المخصّصة وسألزمن وسألل إن عابدين الفائدة الله من سيل اكبري لاجور الر١٠

جلدازل حته اذاب

اليه في الدخيرة ان هكذا في في الدخيرة ان هكذا في في الدخيرة ان هكذا في مجميع الوازل تقديمنه في الخلاصة شم عقب بما في في خدة الجامع الصغير شم قال فعسل هديد المبنية المبارك المدن المبنية المبارك ال

و آلاماوقع ف الكفاية من قولة بعض مشائخناس حميم التدليا اخذوا بقول محمد رحمه الله تعالى احتياطا وبعصهم اخذوا بقول الديومن سحمه الله توالى وهواختياس المصنعة (اي صاحب الهداية بمن فقا بالناس خصوا في حق اصحاب القرية وشاعد

اقول وهذا اغرب مت الكل لانه مربسا يوهسم ان الاحتيادين متكافئان .

وآلاصاوقع فی وجینز الاصام انکردری حیث قال نوان ل (ایب قبال فی مجموع النوان ل) شاکه شوکة اوابرة فاخرجها وظهر دمرولولیسل نقضب و

اشارد کیاکہ فعادی کستی میں جی اسی طرح ہے ۔ (۳) اور اسس قول پر نجوع الزازل میں مشی ہے جے فعاصر میں اس سے نقل کیا ہے بھی سر نسخ جامع تسغیر کی خرکورہ بالا عبارت تھی سید پھر فریا ہے ، تواکس بنیا دپراسے نافض نہسیس ہونا چاہے ۔

(ف) اوروه جو وجزامام كردرى مي واقع بے وه تفحه بي، مجرع النوازل بيں ہے ، كول كانا يا شوتى جمبر كرتمالا خون ظاہر ادادر بها نہيں تويہ تاقض ہے۔ ادرجا مع صغیر سي ہے ، سررخ

من تطفل على اسكن ية -

لَّهُ فلاصَدُ الغَالَوٰى كَنَابِ الطِهارةَ الفصلِ الثَّالِثَ فِي فُوا تَصْ الوَسُومِ كَتَبْرِ جَبِيبِ كَوَرَّهُ الرَّاءِ اللهارةُ المُحَدِّدِ وَمِدْ وَمِيرِ مَعْ وَيَسِمُومِ الرَّاءِ اللهارةُ المُحَدِّدِ وَمِدْ وَمِيرِ مَعْ وَيَسِمُومُ الرَّاءُ اللهارةُ المُحَدِّدِ وَمِدْ وَمِيرِ مَعْ وَيَسِمُومُ الرَّاءُ اللهارةُ المُعْلِدُ اللهارةُ اللهُ اللهارةُ ال

فى الجامع الصغير لدينود سرالده مرعت سرائسه مكنه علاوصا سراكثر من رأس لجرح لاينقض وهذا خلاف ما فى النوازل والاول عند الاسام الثانى والثانى عن محمد سرحيهما الله تعالى والنقص اقيس لاحد مسزايدت عند مخوجه سيلامن أحد

قلت وانت تعدوات قده انقلب عليه الامامر في نسبة المذهبين الى حضرة الامامين.

أقول وعجبامنه ان عزاما عزالاجامع العمغيرجازمات قال والث ف اعب عدم . سقف عن محسمه فان ما في الجامع الصعير معلف ان ما في الجامع الصعير معلف ان له يكن ظاهرهانه قول المثن الشأشة برعني الله تعالى عنهسم فلا قبل من الله تعالى محسمه فليعن ينسبه اليه بعن م شهرلا نظر المن قول داقيس مدع ما مسرمن تصحيحات عامية الاشهة قول عدم النقض

سے تو ہی وصلیا نہیں کی اوپر چراسا اور سرزق سے
زیادہ ہوگیا تو نا نعق نہیں ۔ یہ اس کے برخان
سے جرنجر کا انتواز ل میں ہے۔ اوراول امام ٹائی
سے موی ہے اور دوم امام تحریت دوایت ہے
رکھی الشرفعائے ۔ اور نا قض ہوں نے دہ قرمی تیا
سے اس سے کوئی سے حریدا ہوتا

تخلت ناظریمیاں ہے کہ وجیر میں آؤں خرمیب ووفوں اماموں کی جا نب شسو پ کرنے میں معاملہ اُلٹ کی ہے۔

اقبول اورماسب وجزیر بریمی تعبیب کرما تع صغیر کا حوال توجرم کے ساتھ کہش کیا اوال توجرم کے ساتھ کہش کیا خات محصد " لیمی نافض نرہو کا آم محدے ایک روایت کرما تا کا میں جامع صغیر کیا ہے کہ وہ ایست کرما تا کہ معالی ایک روایت کرما تا کہ سیم کرما تا کہ وہ است کی میں اللہ تعالیٰ میں معالی اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تعالیٰ اللہ تا تو تو ہی میں اللہ تو تو ہی کہ اوکی وہ المام محرکا قول توفرور سے ہی اللہ تعالیٰ کے اوکی وہ المام محرکا قول توفرور سے ہی اللہ تعالیٰ کہ اوکی وہ المام محرکا قول توفرور سے ہی اللہ تعالیٰ کہ اوکی وہ اللہ تعالیٰ تعین "کیسے کر دیسے طرف اللہ تعین کرمیسے میں اللہ تا تول اور خرب کا تول اور خرب کا تول اور خرب تا ہے کہ دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور است سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا اور سے ایک دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا کی کی دوایت سے اسم کی فرب نہیں جگا کی دوایت سے اسم کی فرب نہیں کی کی دوایت سے اسم کی خوات کی دوایت سے اسم کی خوات کی دوایت سے اسم کی دوایت سے دوایت سے اسم کی دوایت سے دوایت سے اسم کی دوایت سے اسم

ف، تطفُّل على البزازية.

بلفظهوالصحيح والاصب المخشاء وغسيرها أويقطه السينزاع مسياس أيستنب فحسب جواهدوالاخلاطى وقحب المقواشد المغصصية عمث البذخسيوة والتشتام خانية ، ثلثتهم عت فتساوعت خواس شمروفي الهندرية عت البحيط والنفظ للاولم أدًا لسبع يبتحب برمعن برأتمب الجرح ولكن علا فصبام أكبومت رأس الجرح لاينتقض وضوؤها والفشوك على عدم البقش في جنس هذكالمسائل آه، و من المونق الشالث ابويوست يجمع القث اذاالتحسداليجلس ولايعتب السبب وعكشت محسمه وقوله

منتیلید شروم افے اگرمز الله بروتون قف وضو ہے لیکن بھوڑی تموڈی تے چندبار کرکے اتنی مقدار میں آئی کر اگرسب کی ہوتو منہ بھر برجا ہے

هند، هسد شله ها گرمند بحركر به ناقعن و سو ب ، بحراً بچند بارس تمودی تمودی آگ که سب مل فی معاند بجر كرم و جائے قواگر ایس بی مثل سے آئی ہے وضوجا تا رسبے كا اگر جید مختلف جنسوں میں آئی بو ، اور اگر مشلی تم می ربیم دومری مشل سے اور آئی تو ملائی نرجائیگ اگرچہ ایک می مجلس میں آئی بو .

ت جراه الاخلاطى كتاب الطهارة فصل في أواقض الوضوم (قلى) ص 4 الغوائد المخصّعة رسالدس دسائل ابن عابدين إلفائدة الثّامند سمسِل اليدي ل بوّ المرام الفيّادى المندية كتابي طهارة الفصل الخامس أوراني كمتب خاند ليشاعد المراماً

الاصح وتطابقت النقول علين على اعتباء المجلس قبال في الحلية فعلى هذا يحتج معمد محمد الله تعالم الحد المالية أو الله تعالم المالية أو الناساء في المحدد والناساء فقال كانهم معمد وجوابه فقال كانهم قاسوها على القث وليما تعين وعتباء المحدد مبين هنا اختلاف سبب تعين إعتباء المحدد المحدد والناساء المحدد والمدا

اقول هذا عجيب فان من

ىنە: معروضة على ش.

سله صلية المحلي شرح منية المعلى سله ردا لمتار كتاب اللهارة باب نوانض الوضور واراحيار الراش المعربي بيروس أرا ٩

استع یجامان زنفص وهنه کاحکم سوگایا نهیس؛ الآم الإيسف كاقول يرب كرايك تشست الدرجيد باريس متنى في أن بسب كما الى جائے كا خواداك معبد بعنى ايك متلى سي ألى بويا جند اورامام محر کے زدیک اس کے بھٹس ہے (ایک متلی سے میزباد میں قبنی آئی ہے کیا مانیں محے اگرچے کئی مجلس ادر کئی شمست میں ہو) ۔۔ اصح ان<mark>ا کو ک</mark>ا قول ہے۔ سیکن بیاں (مینی چنرار آئے ہرئے خون سيفتنعلق)ساري د وايات انسس يمتنغني بين كراكب مجلس كااعتبار بوكا (سبب ايب بوي مَهِ مِنْ كَاكُونَى ذَكُرُ واعتبارتهيں) – تعلَّيْهِ مِن فرايا و اكسس بنادرا مام محركودونوں مقام ميں وجه فرق بيان كرية كى سرورت موكى - والمدقعالي اعلم برفاك احد اورعلامیشای فردالماریس ایک النیی بات كاحامت اشاره كما بيرج السس اعتراض كمجاب كے طور رجاري ہے وہ كھتے ايل أو كريا ال حفرات فاست قريقياس كاادر جونكه بهان اخلات سبب کا وج دہی نہیں امس کے محبس کی اعتبار

متعین ہے ۔ توامس پرمتعبر ہونا چاہے اعر

اقول رعب اسك كرق

يعتبر ألبب وهو الامام المهانى اذا وجد ماهوعنة حكوالجمع عنده لنحرلا يحسكوبه ويعدل عندال مات وسقط اعتسباس اعتدا لاحب المات العالمة واشهة فهنا واحد ووامر العلة انما يقتضى ووامر الحسكولا الغاوها واستادة الحسفيرها -

میں سعب کا اعتبار کرنے والے ۔ امام رائی می بین سن شیبانی ۔ کوجب وال ایک ایسی پیز (ایسی عجد مین خون کے مسلے میں کیائی نزدیک (ایک عجد مین خون کے مسلے میں کیائی کا حکم کرنے کی مقب ہے تواسی پرحکم کمیوں میں مرکھتے اور اسے چیوٹر کوایک ایسی چیز (سبور مینی) کوکوں کیتے ہیں جس کا اعتباران کے زویک مماقط برچاہے (ایمنی مسئلا خون میں امام) – (انفیل توقی میں کی جس کا اعتبار کرنا چاہئے) امس کے کوطلت بیاں دائی ہے اور طلت کا دائی ہو ااسی کامقسمتی ہے کہ حکم میں دائی ہو یا رسے کا دائی ہو ااسی کو کورے وٹر کھراکر حکم کوکسی اور علت سے البات

فان قيل قد سدوم السبب عهنا شهوم اودهوم الكيف يحب عدم الاخت الحد الحد الدول .

الاول. قلت هذا اعتراف بات اتحاد السبب لا يقوم باقتناء حكد الحبمة فلوكن فيه دفع الايلاد بل تسليمه. لكني اقول يتخالج صدي

فان قیل (اگریجاب دیاجائے)

ہماں (مسئلہ خون میں) سبب (زخم الجوال

وفیر) تعمی مہینوں اور زمانوں کے لگامار دہ جا ا

ہمان قالت (میں کموں گا) یرتواس بات کا

اعترات ہے کہ سبب کا ایک ہونا اس ق بل

جاب زئروا بکو اکس میں تو اسے سلیم کرلیا گیا ۔

جاب زئروا بکو اکس میں تو اسے سلیم کرلیا گیا ۔

اقول (میں کھا ہوں) میں سے واب والیس

ون : تطفل على الحلية ومعى وضة على شر

جسعان شاء الله تعالى و هسو ات لانسلد فهنااتحاد السيب برائروح ادااحست بالمرسوجه لدفاعه فتتبعها الريح والدم فلاجتماعها يبعدث الوسم وتودا والحدامة فيشقل اجتاع السدم خهشبا غسيوامنب الطبيعة تعشن بالبسدم العسساليوان تتدفعه ولسنة لك أذا فصيب السريعي يتقبده البدم الفساسيين غيروجيسا وعنت هسذا كانستيب الحجيامية احباست الفصيدا لامت الفصي ديشق العسيرق فيعشج المسام تحب وسيمع شبيدة تحفظ الطبيعية علب الهدم الصبالع تعجيز عن المسياكية كليالانية بانفشاح محبسراه ليسبيل يطبعنه مسيبلانا فتسويسا وفسنع حجنزاطبيعية يخسيح شحث موت الصالح قبهوا عليها بخسلات الحجسامية فانت الخسروج فيهسا ضعيف فتتقوى الطبيعسة علمب احراته المسالح

اسس اعتراض دونوں ہی کودنیج کر دبینے والی ہے ال شام اللہ تعالیٰ ، وہ بیر کرم مهاں (مسلکون میں) اتحاد سیب نہیں اے _ جکہ حقیقت میری كرروح حسكسي كليف كاحساس كرتى سيد تو ائنس ك وفيد يرموج بوتى بيد - إس من جوالة خواہ می آس کے تا ہے موجائے جس توان سب کے مجتمع ہوئے کی وج سے ورم پیام وجاتا ہے اور حرارت برحمتي ہے تو اس جگرخون کا اجماع تقتیل برجايات المرد سے كوطبيت مالح فون كو كا ما جا ہتی ہے ا درا ہے وفع کرنا نہیں چا ہتی ____ میں وجر ہے کرجب مرامن کو فعید نگائی جاتی ہے (انس كى رگ كھول دى جاتى ہے) تريمين فاسد فرر اِسراً. ہے . اس لئے بنگ نگایا فصر گلف**ت** بمتر ہوتا ہے کیوں کو تصدر ک کو بھا دری ہےجس سے فون تیزی سے اہل مڑا ہے اور زورے منے لگآہے۔ اُس وقت طبیعت صالح خون کے شدمہ محقنظ كميا وجودا سيكلى طوريرو كمخ مصيولي ہوجاتی ہے کیوں کر بہنے کی داہ کمل جانے کی وج خون طبعا فرری قوت سے سے نگرا ہے اور طبیعت کے روکنے کے باوج دیکھ صالح ٹون استے مغاوب کرے یا ہر اُجانا ہے اور سنگی نگانے میں ایسا نہیں ہوتا یکول کوخودج اس میں کمز و رہوتا ہے جس کی وجرسے طبیعت صالح خون کومٹاسب طورر

فن وتحقيق المصنّف في اعتبار عدد المجدى لجمع الدم والسبب لجمع القيرُ.

کا نینے کی قوت یا جاتی ہے ۔ جب معامد السیام وطبیعت کے لئے یہاں دورے کے ساتھ منتقل ہونے والے خون کو وقع کرنے کا کوئی واعیہ مزیدیا م کام گرجب اس خون میں تعنول حا رہزول کے مجتمع بوني ب بحرُك أيضة واليحرارت الرَّامَا رْجُوكَي قردد کی بک جائے کی دجرے فزاب ہوجائے گا بركيانون ككال عدل وصلاح كى مدكومني علف ك بدوي _ ا بطبيت اس كالحفظ جور وے کی اور کلیف راھے گی تواسے وفع کر اجلے گی بيمارا السس وقت محت جائے كاجس كى وجرسے خُون بابراً ف نشااس المازيس جهشگ نشاف ك وقت ہوتا ہے۔اُس تیزووا نی کے طور رہیں ج معدد کا ہے۔ اس کے کہماں می مبلدى كمل بدركنين كملب توخودج أبستكي اورمشعف کے لئے ہوگاہ شدت سے نہ ہوگا۔ الى يرب كرس فرن كامزاج فاسدم ويكاب اودائسس كا قوام باسرة فيرماكل ادراسي كالالن موكيا بيطيرات خول جب تنظيمًا قو تسكل م كا لعنی اس کے سارے اجوار نے وریعے باہر تکلے جائیں گے۔ اور طبعاً پرنسی ہونا جائے کہ اكم حصر نكف كي بعدوه مراحصر اتني دير تحم رب كران اجوار كربابرآن كي مدينة بس متعدد بابر العظاع بدأ بواورورميان مي خاصا نزقعت بوجأ اس کے کر زفاسدتون کے سارے اجزا میں خروج کا) مقتضی موج وست اور ما نع مفتود ہے

كباينيغى وأذاكانت الاصرك فألك لاتنبعث للطبيعة داعسة دفع المسام المنتقل الخب هتباصع السيروح الااذاعمت فيه الحسراق العلتهبة معيت أجتماع الشنث الحساس احست فيشتقي ومشج يبعمنان لننه بعينان بلوغه كمال صلاحه وح تترك الطبيعة الضرب به و يزداد الشأذك فتحب دفعه فتنضجس القسرحية فيعمل البدم يخسرج على شاكلته ف الحجامة دونت الغمب لانت الانفتاح همهنا ايمنك قب البعب لمالأق العسرف وسنكون خبروجينه بضعفت لاسينافت شبيدوين غبيرامنت النشبيدس البتهق مشه للخسروج وهو الذي تغول سزاجيه من الصلاح وعدل توامسه للخووج إذا خرج خسوج احسستى تتقاقب اجنزا والاولايينيني ليعضب القعبود غلمث بممثب حمقب بيحمسسل ببعث خسبروج أبعاضه طفهرات وتغلات انقطاع لانب المقتمعي مسوحيود و البانع مفيقيود فيالا ميسؤال بخسرج متحيب يستنتهيب

شبة اذاكات الاذك باقيابوك لاشزال الروح تشوعيه البيعة فيعقب الحت ارج دم أخوصالح ويمكث حتى يعرض له ماعرض لسائف فيخسرج كما خسسوج وهسكذا.

فقهرات كلخسروج بعدانقطاح منت دونت مشع أشبها ينشؤهن مبب حبديد فيجسب اللايجمم الاساتلاحق شيث فتثيثاكما ذكرتا وهوالمعنى أب شاء الله تعب فحب التحساد المنجلس الان الهجاس نفسه معتبوهتى اذااب أالدم فانتقل الإنسان صرشب فنوماة لايحيسمه ما خسوج عشامه ومساخسوج أنعتساوات يقى جالساكما هوطول النهساس وخبسوج دمرأول الصسبيح والقطع شبم خدوج شخب عشب با القبارونينا يجسمع هسينذا من الفقه كل البعد .

وبالجملة علامة التحساد

قریر نوان نمک ہی دہے گا بہان مک کرتم ہوجا۔ پھواگر تسکیدے اب بھی یا تی رہ گئی توروح اس واف متوجہ موتی دسے گی جس کے باعث دہ مراص کے خون انسس سکلے جوئے نوق کے بعد جمیع موکر تھر کا انسس ریجی دہ ساری حالتیں طاری ہوں گی جو انسس کے چیش رو بوطاری ہوئی تھیں توریجی ایک وقت باہر نکلے گا جمیدے وہ سکا تھا ۔ اور اور س می معاطہ دسے گا۔

اس تفسيل سيمعلم بواكد العقاع كربعد بغیرد کاوٹ کے پایا جانے والا ہرخروج کسی مب جديدي سه بدا بوتا ہے تولازم ہے كورت وه خون جميع كياجا ئے جسٹ كور اعمور اعمور اماسر آيا ب جيساكيم في ذكر كيا اورانجاد مجلس مین تفصود ومراد ہے ۔ ال شام التر تعالیٰ ۔ برنهیں کہ ہذات نو وعمیس کا استبار ہے۔ یہاں تک كح جب خون نكلنا مثروع برواو ,آ دمی فوراً جُربدل وست تودومري جگرج نطخ وه مهلي مبكر نسطخ واسلے نون کے سانڈ جمع ندکن جا ئے (اوریہ کہاجائے کرمجلس ایک زرسی) ___اوراگرجب ں ہے ویں دن برمسارے اور کر خون مع کے اقل وقت نكل كربند بوجائ ويعرفي بزوب كافت تط تواس كوييد كسائد في كيا جائ (اور که بائے کی منس تو ایک ہی دسی بہذا دونوں عکیا ہوں گے) پرتوفقامیت سے بانکل بعید سے۔ مخضريركه يهال اتحادسبب كى علامت

السبب غهثاهوالتلاحقه اختسلاف هوتخلل الانقطاع طبعنا لاقتسسدا بخلات القئ فان الطبيعة تعتساج فيه المسدوفع الثقيل السذى مبيسيله الطبعي الحيد الاسفيل عيسلي خبلات طبعيه الحب جهية الاعبلي فسيريسه لاتقسه رعليه الاتدريجا كسماهنو مشراف مشناهيين فسادام الطبيعة فحاله يحيسان فهوسينب واحسدوان تخسلل الانقعياع فساذا سكنست شبع هساجت فهبوسيب حبسديد فت أمل وتيصر فلعل بعضه السوأبيع انباالهنقول عن اشبسة

الرابع انما المنقول عن ائسة المذهب رضى الله تفالى عنهم فى النجس المناسج من غير السبيدين شسوط السيلان ليس الاو فيسه خلاف السيلان ليس الاو فيسه خلاف المن السبيلات بيانهسم احت امت السبيلات محبسود العساد اومسع الانحساس

يكى بعدد تركي علسل كلما سنة - اور اختادت سبب كى علامت طبعًا — زجزً — انعقطاع كا ورمیان میں حامل ہونا اور بچ نے میں ٹون کا خود انی طبیعت سے بند ہوجا ناہے ۔۔ اور کے میں ایسا نہیں ۔ کیو*ں ک*ر اس میں وہ تعتباح سرکا طبعىميلان بنيج اُئے كافات يونا سبے برخلاب طبع طبیعت استصاویر کی جانب دفع کرسنے ک حاجت مندم وتي ب توطبيعت زباده تر انسس پر تدريحا بي قدرت ياتي ب عبيها كدير ديكما ادرشاره کیا جماہے ۔ توجیت مک طبیعت سیجان میں مور ایک سبب ہے۔ اوراگریج میں انسفاع برگیا تو طبيعت سرجب سكون بوجائ تويسبب مديد ب يروه بيومير فيم قاصر رسكشف ہوا آوائسس میں تا مل اور نگاہ خور کی ضرورت ہے بوسكة ب السس من يؤمودت بواور يم أ معرف تشبير يجسأوح انمة ذمب دخى الترثعا أيعهم ہے سبیلین (پیشاب ایافانے کراستول) مح علاوه سے تعلقہ والی تعبی جیزے یا رے بیں مرت سیملان (بہنے) کی تشرط منقول ہے ادرائس میں صرف امام ذفر کا اختلات ہے اوران کے درمیان ایک اختلات پر ہے کم سیلان صرف ج شعنه کا مام ہے یا ج شعنا ورڈ صلکتے

هشد : هسسمُّلُك تَحَدَّقَيقَ شريفِ إن النقض الخروج الى ما يجب تطهيرة لامايت د ب خلافًا للفتّح والحلية والبحر والشرب لالى والطحطة وى والشّامي .

كماسمدت كاذلك على هدا ا كانت كساتهم حق حباء الامام الوالحديث احمدين محمد القدوري م حمد الله نعالم فيزاد في الكتاب قيد التجاوز الى موضع بلحقيد حكم التطهيد ثم تطافرت عامية الكتب على التباعد متونا وشووها وفيادي.

فال في المنية تغيرالسيلات المبرح و المالة اعلاعت مأس الحبرح و المالة اعلاعت مأس الحبرح و لوينحدرلايكون سائلا وقال لعضهم الفاخرج و تجاوته الحسيلان العملية في الفهير فهوسيلان العملية الفائدة الدمون ماسه ألحب الفسه المنافة المالة المال

قال البولى الحلبي في شرجه الحلية هذا البعض هو الشيح الوالحسيري القدوري ومن حدا حدود أثمر

فحکم السذیکانت شوارد علیسه کلما تهسم مین بعدان البر اد بحسکد

دونول کے مجو ہے گا۔ جیسا کہ برسب آب س بیلے ۔ فقار کے کات اسی صریک ہے بہان کے کہ امام الوالحسین احمد بن محد مت دوری دھرانشہ تعالیے آئے تواہفوں نے اپنی کا ب ہیں ایک قید یہ برمائی کہ ٹون السبی جگر تجاوز کر جائے جسے (وضویا فسل میں) پاک کرنے کا حکم ہوتا ہے۔ پھٹر تون و مشروح اور فساؤی کی تعریباً ساری ہی کا بیں ال سے اتباریا میں ہم فوا ہوگئیں۔

میری ہے اسیبلان کی تفسیر مرہ کے اسیبلان کی تفسیر مرہ ہے کہ کہ خون سے رزقم سے دھلک آئے اور گرمز تم سے اور نیجے نہ د طلک توسائل (بہنے والا) مربر کا راور بھنس نے کہا جب کل کر ایسی مبکر تب ور کرجا ہے ہیں جاری جب خون (مثلاً) اس کے قویسلان ہے ۔ رہنی جب خون (مثلاً) اس کے سر سے ناک یا کان کی طرف نظے اگروہ الیسی جبگر سر سے ناک یا کان کی طرف نظے اگروہ الیسی جبگر سر ہے وقت یاک کرنا واجب بہر جائے جس کو ضل سے وقت یاک کرنا واجب بہر تا ہے۔

ششیع طبی نے اس کی مثرے حکیمیں فرمایاء ریونین پرشیع الو آنسین قدوری اور ال سے متبع حضرات میں احد

تیموانس کے بیسی حضرات کے کل ت کاانس پر توار دیھا کہ حکم تطہیرے مرا د وج بسیم

ك ينية المصلى كتاب الطهارت بيان فاتض الوخور كمتبه قادريه ظاهور ص . ٥ ك علية المحلي شرح منية المصلى

التطهيرهوا لوجوب ولوفي الغسل. كيباافصحعنه ف المنتبة وتتأل العلامة ابراهيم الحلبي فيشرعها الغثية الأموشع للحقبه حسكو

اسطهار) ای بجب تطهیره فی الجسدة في الوضوء او الفسل اواش الية

النجاسة العقيقية آخر

وتقال الحدادي في الجوهرة النبوة شرح مختصرا لفندوري قوله يلحقه حكوالظهر يربعني يجب تطهيره في الحدث اوالجنابة حتى نو سسال المددل مالان من الانعث نَقَصُ الوضوء أم

وتفال الامام صدس الشراعة فحس شرح الوقاية (سال الىمايطهر) اي الى موضع يجب تطهيرة في الجملة امسا في الوضوء أو في الفسل أمنه

وقال سلطان الوش رأء العلامة ابن كمال باش فحدايضاح الاصلاح (سال ابي ما يطهد) اي الي موضع بجب ات يطهرق الوضوء اوق الغسل بالغسل

اگرچنسل بی میں ہو۔

(1) جيساً كرمتيدين است ساف طور ركه .

وی اور ملامدا را جمعلی نے انسس کومترت سید میں لکی : (السی بارجی کا تطهیر کاحکم مو، ہے) يعني في الجندون واغسل من است يأك كرنا أيا نخاست حقیقید (انس پر مگ مائے توانس)

كاووركرنا واجب موتاسي اهد (۳) ادرصرادی نے مختبر قدوری کی مشسرے

التوكيره نبره مين مكها وعبارت متن الأيله ها حكد التطهيد" (استفللهركاحم لاحق مواما ہے۔۔۔ لیخی اسے مدت یا جنا بہت ہیں

ياك كرناوا جب بوريا ب بهان ككرف الرناك يرزم عن نك بهراً يا قووخولوث مباليكااهه

(مع) المام صدرالتشريق في تشرح وقايدي فسندمايه (السي بكرمد ولك جندياك كاجابات عي العن السي

مِلَدَجِهِ إِلَى رَمَا فِي الجُخْرُومُو بِإِحْسِلَ مِن وا جِب

(٥) مسلطان الوزرار علامراین که ال باشام الضاح المصلاح مين لكعاء اليسي مبكر تبدجات جے پاک کیاجا ہاہے) بعنی انسی جگرجے وضو یا عسل من وحوف يامس كيف ك وريد ياك أ

الى عنية المستخلي شرح منية إعلى كتاب اللهارة فصل في فواقض الوضور سهيل أكبرى لابرة صلال كمتدارا ديرمليان 4/1 4-1 واقفل الوضور بديدير

سله الجوسرة النيرة سله تشرح الوقاية

واجسية وكاست احد

(۱) علامراکل الدین با برقی نے عمایة سمرے پرار میں فرمایا ، عبارت بین است اللیالا می برقی ہے ۔ مرادیہ ہے کہ اسے پاک کرنا فی الجنر و اجسب ہو جیسے جنابت میں یہاں تک کم اگر خون سرسے ناک کے بالنے کی طرف بنر آیا تو وضواؤٹ گیا کیونکہ جنابت کے اندر است خشاق (ناک میں یانی چڑھانا) فرمن ہے احد

() المام قر الدين زملي في بين المقات مي فرايا أجب غير سبسلين سے كوئى نجس چرنكے اوراليسي جگر سنج جائے جس كي تطهير جنابت وغيرہ بيس واحب موتى ہے تو وضوف جائے گااھ. (هر) امام جلال الدين كرلائى كفاير ميں رقم ظراز جس آ اگر أنكو ميں جينسي جوادر تون اس سے كاكر أنكوبي كى دوسرى جانب بينج جائے تو وضو زمو الے كاكيوں كر وہ اليسى حب كم نرمينيا جے دھوتا واجب جو اھر.

(9) سیندر یاں الدین ابراہم بن الی کر تحدین سنسین اخلاطی سینی جوا مرمی مکھتے ہیں " کان سے وسط میں حبس جگہ کے خسل سے اندر یانی اوبالسيخ أحرد وقتال العلامة اكمل الدين البابوق في العناية شرح الهداية قوله لجحقه النظهير المرادان يجب تطهيرة في الجملة كما في الجنابة حتى لوسال الدوم من الرأس الي قصيمة الانف المنابة فرض أخر. الجنابة فرض أخر.

وَقَال الامام ف خرالدين النيلين اداخرج في تبيين الحقائق غيرالسيلين اداخرج منهاشي ووصل الى موضع يجب تعليم في الجنابة ونحوه يتقض الوضد أخر ـ وقال الامام السيد جلال اسدين الكرلان في الكفاية اذ اكان في عيسنه قراحة ووصل الدم منها الى جانب أخو من عينه ولاينعض وضوء لا ته لويصل الي موضع يجب خسله أخر

وَيُّ لِ السيد برهان الدين ابرهيم بي ابى بكربر محسد بن الحسين الاخلاط الحسين في جواهرًا تحدوج السدم الى

ایج ایم سعید کمپنی کراچی ۱۰٫۴ کمنته نورید رضوییس کمبر ۱۰۳۱ ۱۳۳۰ دار افکت العلمیة میروت ۱۰٫۶۲۱ المکتبهٔ النوریة الرضویة لبسکم ۱۰٫۴۲۱ له فتح لمعين بواله اب كمال باشا محاب علمارة ك العناية شرح الهراية على بمش فتح القدير مد ك تبيين المعت كق محماب العلمارة كه الكفاية مشرح الهداية

وسط لاذن بجيث يجب ايصال الماء اليه في الاغتسال ناقص الوضوء أهد وتخآل العلامة عيدالعلق البرجنسدى فح شسرح النقاية قوله الم ما يطهسراى فاموضو يجب تطهيرة في الفسل أحد وقأل الامامرشيخ الاسلام يكوخواه كالأ في مبسوطه على ما لقل منه في الفتح والبحسو وغيوهما تؤمر مرماكس الجوح فظهريه نيح وتحوه لاينقض مالوبجباوتهالوس مدلاته لايجب غسل موضعا لوس م فلويت جياوش الم موضع ينحقه حكو التطهيرانور وتقال المولى حسام العدين السبعثاق في النهاية اول شروح الهيد ابية على ماا يُوعِث في المحلية في شرح عُول ... الى موضع بلحقه حكم التطهير المراد ات يجب تطهيرة في الحملة كما في المنابة الله

وهن اعوالسنتفاد مين معراج الرباية شرح الهداية وهن المكتقط وهن الدي

پہنچانی واجب ہوتا ہے وہاں کے خون سکل آیا تا تعني وضوستِ العد (۱۰) علامرعبدالعلى برحدى شرح نعايريس قريالح بين أتولدا بي مايطهر _ بيني السيحيكم جى كى تىلمىرىسلى ماجب سيداران (او) امام شيخ الاسلام بكرخوا سرزاده اپني هبسو قل یں دقم فریائے ہیں جساکدائس سے نتے ، تج وفرجا مين نقل كيا ب ، مرز فم ورم كركيا اسس میں سب وغرہ طاہر ہوا توجب مک ورم سے وہ تجاوز مركس اقض بنس اس ال كا كرورم كى جُكْرُ كُود هونا واجب منهي تراكسي جُكُر تحب وز مرياياك بت تعليركا حكم لاحق بوالع (۱۲) حسام الدين سفياتي برايد كي سب سع بهلي مثرت نهايد عرجيساك السس عصميري لعشسل كياب مبارت تن" الى موضع بلحق حكوالتقلعيو" كالثرج مين لكنة بين " مراديرة

(۱۳) مهی معراج الدرا پرمسرے بدا پر (۱۴) ملتقط (14) ورر اوران کے ملاوہ کیابوں سے مستفاد ا

كمرامس كاتطهير في الجلدوا جب موجعية جنابت

4 200 كآب الطهارة مطيع عالى المكتبة النورنة الرضوية بسكهر

سله جوا مرالا خد على كآب الطهارة فسل في فواقض الوضو قلى تته مشرح النقاية للبرحيدي ت فق القدير كآب الطهارة سمه النهاية

ومن عيرها وستزدعيك نقولها إلث شاء الله تعالى ـ

ولله جزير العسلامة عسري نجيم في النهرالف فق -

وقال العلامة السيد الوالمسعيسود الانهرى في متواشد المعين نقالاعث البيد السيدعل العسيش التالس أدبعكم المتله عروجوده في الوضوء والفسل ولسو بالمسيح أنو.

فَهِن اما امر تكرفى ادهان ابعامة عيلا عبيلا غيران المحقق على الاطلا الامام الهمام كمال الدي محمد بن الهمام الهمام كمال الدي محمد بن الهدم الهمام كادان بالضاحيث يقول ألجانب الاضرمنها لاينتقض لا نسه المانب الاضرمنها لاينتقض لا نسه بغلاف مالونزل من الماس الى بغلاف مالونزل من الانعث الماس الى يجب غسال في المتابة ومن المجانب في المحت الماسة ومن المجانبة ومن المجانبة ومن المجانبة ومن المجانبة

د تبعه تلبيشه المحقق في العلية قائلاب منقله ما ياتي عن

سب کی عبادتیں ان شام اللہ تعالیے ؟ سے لُعتسل جول گئے ۔

(14) اسی پرعلامہ تم میں تجیم نے النہر لفائق میں جرم کیا ۔

1) اور علامرسیدال السعود از سری من فقت و الله المعدیت بین (۱۱) پنے والد سید علی مسینی سے نقل کرنے ہوئے والد سید علی مسینی سے نقل کرنے ہوئے کی اور من میں کا وضو و فسل میں وا دیس کا وضو و فسل میں وا دیس کا وضو و فسل میں وا دیس کے ذیاعہ المد

ادران کے جید محقق نے حلیہ میں ان کا اثباع کیا درا تھائی کے والے سے آنے والی

کے فتے انتالین کتاب اللهارة ایج ایسی کمپنی کراچی ارام الله فتح القدیر مضل فی ذاقض الوضور کفتید فرید مفریکم ارسم

الاتقافى فعسام هذاالهماد احت بتعباوز الحد موضع بجب طهار تهاد تندب كما اشرنااليه أنفأتم

قلت والاشامة في قول الى موضع بلحقه حكور التطهيد اك شرع في حقه الحكم الذك هدو التطهيد ألا التشرع في عدم التطهيد أم فال المشروع يعدم

المثن وب -

القول و ربها يترشعها التعميم من النهاية الضافات مسع تصويحه بالث المراء الوجوب كسما تقد مرفع عليه بقول منى لوسال من تصبة الانتفاق الوضوء لاك تصبة الانتفاق المنابة فرض وفي الوضوء الاستنان لولع يكف لكانت ذكسوة عبث الاان يقال المهادات والت ليوكن في الوصوء الاستة لكنه في الوصوء الاستة المتحدون المنا يجب تطهيرة في الجميلة

عبادت نقل کونے کے بعد لکھا : آو ایسس بنا پرمراہ مربہ گی کرالیبی جگہ تجا وڈکرجائے جس کی طہارت واجب یا مندوب ہوئی سبے ، جیسیا کہ انسس کی جانب ہم نے انجی اشارہ کیا "احد

قلت اشارہ - الی موضع یلحقد مکم المتطب یو کے تحت - ان کی اس مبارت میں ہے " بینی اس کے حق میں مشروع ہے دہ حکم جنطب ہے امل ۔ اسس کے کومشوع ، مندوس کوجی شامل ہے .

> ک ملینهٔ المی شرح منیت المصل سکه مد مه مه سکه النهایة

فتكون خيادة هددة الجمدة تحقيقا لقوله ما مبق في الجملة و هذا هو الدى يتعين حمل كلامه عليه كيلايخهانف أخرة ادله.

وب اقول وكذلك بظاهركلام المعقق حيث اطلق تجاذب في الاول والاخر فانه عمهم الندب تسع فكسرا لسنزول المسالات و عظبه بوجورب شههاله فه الغسبيل ومعبيطوم إن المقهبوم معشيرق كلمامش العباب وو لوكامث الحكوعتان كأكنا بات في السنزول الحب سا اشدتد كامن الظاهرات يتككوه ويصبيله بشندب غسيله فحدالغسيل والوضوءكب يكونت مشاكا لبا شادست الندب ولايوهم خيلات السرام لكشه مرحهمه الله تعالمت لمعربوبكةامن انتياع العامنة فانتهم إثماصوس وبالمسبألة هكذاكما ستعرفه امت شساءالله تعانيٰ ـ

کااضافہ دراصل اسس لفظ "فی لجہدہ" کی محمدہ کی تحقیق قراریا سے گاج پہلے ان کی عبادت میں آگیا ہے ۔ اسی سمی بران کے کلام کو گول کرنا متعین ہے تاکہ اکسس کا آخری مصد ابتدائی جصد کے مما لفت ندھو۔

اقعول اسى طرح محقق على الدعلاق ك بحی طا برکام کے اندراول وا خرے ورسیان کش کش بائی جاتی ہے ۔۔۔ کیوں کر بیل انفو^ں فے مح کورب کے لئے جی عام کر دیا محر ناکے زم حصّ تك خُرك أَرّ أَنْ فَا وَكِي اورْفُسُوم لِاس كادحوناوامب بوق سعلت بان كى ... اومعلوم بي كركل - علما يعي معلوم معتبر بوقع اگران کے دومک ٹاک کے سخت حصے تک کر أنفاع والسابي بوتا تخامرر تناكه اس ذ کر کرتے اور شل ووضو میں اسے دھونے کے مندوب موف عداس كالعليل فرطة تاكد حِ لِفَكُ "مُسْدَبِ" المَنُونِ سَفَ يُرْحَايِا السَّ كَلَّ ايكسة مثال جرجاتي اورخلا وينامقصو دكا وبم ندمدا ہوتا کی مفرت محقق رحمہ المتر تعالی نے عامرًا علما تكاتباع سه كوتي مقرنه وتكيب كوكواخوق بقصشله كيعودتث اسي لمسيرح دکمی ہے جیساکہ آ سگران مشیاسا نشرتعا سے معنوم جوگا.

بدرا بالصداد با

تجمزان كي بعدان كي تبعيت كرف والا ان كے فرزها حب حليد كے سوؤكسى كوش ف نرد کھا بہاں کے توافق صاحب بجرا کے توافق نے البح الرائق میں اس کے مستون مضبوط کے اور فرايا أهم في كالفسيراس سه ي جوواجب اوم مندوب دونوں کو حام ہے اس کے کو تاک کے سخت جھے کی طہارت یا تھل (مینی وضور و رفسل محسی میں مجی واجب مہیں بلکرمندوب ہے اس ك كرغرروزه وارك ك استنت في يمالغ (این زم سے سے براحاكر سخت مك يا في عرضا دين) مندوب ب اورمواع الدراير وفير مي مح ے کہ فوق میں ناک سے بانے تک اُوڑ آئے تُو الآئن دخو ہے ۔ اور بدائع میں سے اخون جب صاخ كوش (كان كيموراخ أيك أرك و مدت أبت بربات كاستون مي مواخ اؤل كامعنى كان كاشتكاعت نكمنا سب _ اور راسی ہے ہے کہ ایس کی تطہیر شسل و فسیدو میں مندوب ہے ۔ تولیعن جنرات کا یہ فسندہ آ كد مراه السيي حِكْم مِنْحاً ہے حسِ كى طبارت واجب ہے"۔۔ اس بھرل بوگا کہ واجب بھنے کا مطلب تابت بونا ہے۔۔ اور سرآ دی ک عبارت أاذا نزل الدم الى قصية الانعنب لاہنقعن (نون مب تاک کے بلفے کا آ آگ تونا تغنينيس)" اس يرجمول ہوگي كم انس عِكمه ىك ندىنىچ جها ق استىنشاق يى يانى بېنىپ ئ

تتملم امرمن تبعه بعقاة غييز تلبيذه حتى اقب المعقق البحس فشيدام كانهنى بحسرة قائلا أنما فسرنا الحكويالاعتماض الواجب و المندوب لابت مااشت من الانعث لاتجب طهيان شنه أمسينلا ميسل تنسيب لمباامت البيالفة فى الاستنشات لغيب العسسالسيع مستوشة وقبين محصرح فحب معراج السبحالية وغبيره باشه اذا شؤل العامراني قصية الانف نقمت وفي السمائم اذاشيؤل السدم الماصياخ لادن يكونت حسداثاوفي الصحباح مماخ الاذمت خسرتها وليسب فالمك الانكونسية ينشدب تطهسيرة فحي الغسيل ونبحيوه، فيقسبول بمضهبه المراداتيب يعسل الى موضع تجب طهساء شنه محبول علي إث السميراد بالوجوب الشوت ، وقول الحالي اذا نسترل السعم الحب تعسيسة الانف لاينقطب محسمول عليدانه لوبعسل الممايست ايمال الماء اليه في الاستنشاف

توفيق بين العباءات و قسول مهنب فسسال اذا نبزل الدم البامالان صوف الانت نعقل لايقتنى عده مراكنة عني اذا وصيبل الحيب سأاشتن مشسه الابالمفهسومر و المستربيح بخسلافه وقسيان ادخه حسه فحب غاية البيباسي و العناية والعادبالوصول المذكوم

سيلانه اطلق اقول تاويده كلام الحدادي في المسواج الوهاج كانته يوييه جه انت الحلب فحب كلامسه لاخسواج الغبابية أعب تنزن بسدم من الرأس و التجي المب مبددمااشستد مصالاتعث مرزب دوست آن بینزل منده شحث فيهاوهذا كان محتملا لولاات الحدادى مبوج في ميختمبرسراجه إصنب المرادبابعكم الوجوب وفرج عليه تقييد الانتقاض بالغزول الى مالان كما تعتده وسيأتئ عنهاما هسوانص واحيسل

مسنون ب تاكد عبار تول من تطبيق مرجات __ او بعن حضرات مے کدم میں آیا ہے کہ ' جب نون ناک کے زم جسے تک اوّ ا کے تو تاقض وضويب "السي كانعاض يرنهس كرحب معنت عصة بك يمنع توناقض وضوبنس مكريهك اس كامغيم بياجائ مالال كرصرى اس ك بغلات سيماورغاية البيان وعنايدي است واضح طور پرنکھا ہے ۔ اور وصول (مہنینا) ج بذکورموااس منصفرا دمسیملان (بهتا) سے احد اقتول مدادي كا مبارت بمرح واج كى ج ما ديل كى سب السس معدد بوراب ك صاحب کو یه مراد هے دسیے بیں کرعبارت مراج میں نفط" والٹ" فایت کوفارج کرنے کیئے بيليني فون سريه أترب اورناك كيسمندج كالثروع تك سنج فؤ دانس جعه مين ذرا بحي نراکرے میرانتمال وہتمااگر مداوی نے بنی مختشرمراج مين يهتصرك نذكر دي موتي كرحسكم سے وجوب مراد سے اور اس رِتفر لع کرتے برُسنه وحنو تُوسن كو فون ك زم جصة بك أزّ آنے سے مفید نرکیا ہو آجیسا کرگز را اور آگے ان کی اس منتیجی زیاده صریح اور روستن و

وشد؛ تطفل على البحر.

وتهداخوة وتلميدة كالعملاصمة عمس فى النهدالغائن يقتوله "وهدنا وهم والكيستدل بعاثى المعراج وقسد علاالبسألية بسايمتع هسيذا الاستخبراج فقبال مسا لغظيه لونيزل السدم الىقصيسة الانعنب التقض بخلات البول اذا مزل المب قصيسة الذكرولويظهسر فبائسه تحيمسل الحب موضع يلحقسه حكر النطهيوو في الانت وصل فان الاستنشاق في الجنابة فرجنب كسدًا في الميسوطات، وقال: قصبح عليسة! التعليل عن كون المراد بالقصلة مالان منهاكاته الدى يجب غسله فلجنابة ولذا قبال انشامه (ای شهامه الكنزيوب الامام الزبلي كونسؤل البدومين الانت انتفقن وضوقه اذا وصل انى مالات منهلاته يجب تعهيرة وحمل الوجوب في كلامه عسلى الثبوت صماكاه اعىاليه وعلم هدة افيجب امند يراد بالعهاخ الخرق البذى يجب ايصبال الهاءاليه في ابُعَابة وبهذاطهران كلامهم منات لتنلك الزيادة أحكلامالنه ور الدرالفائق كآب الطهارة

والنح عبارت آرمى ب ماحب بركى ترديدي ان كەرادرادرىلىدىلام تاتى ئىنرالغانق بى يه مکوائ ، يه دېم ہے اور حراج کی عيارت ہے اشدلال كميه ببكراس بيمستند كالعيوان انغاط سے بیان ہوئی ہے ہو پرسلاب لینے سے اُنع ہیں۔ اں کے الفاؤر چی ۔ ٹون اگرٹاک کے با نسے تک ارّ آئے تو وضو توٹ جائے گا برخلاف اس صور کے جب میشاب ڈکر کی نالی تک اُر آ سے اور ظاہر زبو الس لے كدير إيسى مجكرز مينيا جھے تعليكا حكم ہے اور ناک موالسی جاکر مہنے گیااس سے گرجنا بت مين المستعشاق فرض بيد اليساسي فبسوطين ے احد اسٹنسل نے تومات بناویاکہ بانسے واداس کا روحفرے اس اے کومی وہ ہے بصح جنا بت میں وحونا واجب سے ۔اسی کے شارح فرطتے ہیں (لینی کنزالہ قائق کے شاہع مرد بیں امام زملی) واگرخون ناک سے اترا تو وضو وُٹ جائے گاجب انس کے زم تفتیک مہنے گیا ہواس لے کراس کی تطہیرد اجب ہے۔ اوران کے کلام میں لفظ د جویب کرمعنی ثبوت میر عمول كرنے كاكوتى داعى نهيس ، اس بن يرضرورى ہے كرجماخ سے وہ شكاف مراد بوجمال جنابت میں یانی بہنوا کا واجہے اُسی سے و اضح ہوگیا کم ان مفزات کی عبارتیں اُس اضافے (ندب) سے منافي إلى او تمرك عبارت فم. قديمي كشب خاند كواحي

اقول كغى بابداء المتوفية بين كلماتهم داعيااليدات امكت وكلام المعراج إن لويثيت المزيادة فلاينفيها وحكلام المتنادج انمايناف بلحاظ مفهوم المخالفة وقد اجاب عنبه البحو باحث المفهوم لايعام ض الصريح فيجب عنده احث بواد احث المفهوم غيره سواد كب لا تتعام حنب كلمساحت الاسبياد،

نعم في الاستنداد بالمعددا به منع خاهرة و خاهرة وله مؤل الحد قصبة الانف وان كامث مغيب التعميم مااشت ومالان فامت بالنزول الحد مااشت بتحقق النزول الحد القصبة قطعب و ان لويصل الحالسيان تكن يكوره تعليل اخرابا في الماستنشاف كسسا فكرة في المنهود.

وه اس کی علّت استهنشاق کی فرضیت سیمبایه کرتے میں جیساکہ نہر میں ذکر کیا۔ افتو لی ایک خاص بات رہمی ہے کر

ا قنول داعی بونے کے لئے ان صفرات

کی عیارتول میں بشرط مکان تطبیق پیدا کر سفے کا

مقصد کا فی ہے۔ اور موان کی عبارت اگر انسس

اضافے کوٹیا بت نہیں کرتی تواس کی تردید کی شیں

كرتى - اورشارح (امام زلمتى) كدكلام مي

مفہوم مخانفت کا محاظ کیا جلتے جب ہی وہ اس کے

منا فی برگا۔صاحبہ کچ انس کا جواب دے بیکے

بل كرمفهم ، صريح كرمعارض ومقابل سي براً أو

الن کے زویک فروری ہے کو مقوم مرا درتہ ہوتا کہ

ہوتاہے ۔۔ انس کے کران کا ظاھسے کلام

* تاک کے بائے کہ اُرسے " اگر پیمنت و زم

وونو ن تعتون کی تعیم کاا فاده کر ریایت کیونکرسخت

حصين أترني سعمي بالنيدين اترنا تعلعث

متحقق بوجانا ب الروزرات كدنريني اسكن

رمعيم كذراور نامقبول موهاتي ب جب أخريس

فالمعراع مصاستنادر كملابرامنع وارو

ان حفرات كي كلام من تعارض من بوسط -

وك وتطفيل على النهر وت وتطفيل اخرعليه وت وتطفيل ثالث عليه وت وتطفيل أخرعلى البحرية أيد كلام النهر

على ما نقل في النهرمن كلام المبسوط لفظة وفي الوضوء سنة كما تقدم نقله عن الحلية عن النهاية عن البسوط فلوكات مرادة العموم لما ترك ما يقيدة واقتصد وعلى ما لا يعطيه .

والمتعوالعلامة الشامي المحوالوائن في منحة الخالق فقسال أعين الاستنفاق في الحناية وفي على معنى فان الاستنفاق في الحناية وفي على معنى الن، صلى الاستنفاق فهن وان يبقى اول كلامه على فلاهرة من عير آلويل الم

أقول كيف يخالف بين محمليهما معان اخرة على اوله وليل قال لهاسياً ق قريب عن غابية البيان ان النقف بالوصول الى قصبة الانف قرل اصىبنا وان اشتراط الوصول الحي مالان منه قول ترفي الزر

مبسوط میں برالفاظ بھی تھے کا اور وضویں سنت سب جس جیسا کے قلیہ کی عبارت ہیں بواسط تھا ہیں ، متسوط سے نقل گزری میکن جیسا کہ نہر نے نقشل کیا معراج میں مبسوط کے وہ الفاظ ازک کر دے جی تو اگرصا حب معراج کا مقصود عوم ہم تا تو اس کا افادہ کرنے والے الفاظ دہ ترک کرے عرف اس قدر پر اکتفاز کرتے جو عوم کامعنی نہیں دہتی ۔ اکتفاز کرتے جو عوم کامعنی نہیں دہتی ۔

علامہ شامی نے منو الخالق میں الجوار الق کی حایت کی ہے اور تکھا ہے کہ و عبار مند تعواج ا استخشاق جنابت میں فرض ہے " کو احسال استخشاق فرض ہونے کے معنی پرمحول کرنو اور اس کی ابتدائی جمارت کو لیڈیسی تاویل کے الل میر پ یاتی رکھ استعین ہے الخ

اقول دوزن كمطلب مي مفانت كيسه بوگ به كدا خركام كراول كى دنيل بنايا ہے آگاپنى تاشيدى طامرشاتى يەلكىتے جي،اس كذاك كرا كے فاية البيان كے والے سے ارباس كرناك كرا ليا تك فون بنج آنے سے دخوالے بانى بارے اصحاب كا قول ہے ادر زم جے تك بنجے كى شوا الم رَدْ كا قول ہے الا،

وسده معتروضة على العلامية الشامي

ک منت انی ل علی البوارائق کتاب اللهارة البجائی سعید کپنی کراهی ارا ۱۳۲۳ سعید کپنی کراهی ارا ۱۳۲۳ سعید کپنی کراهی ار ۱۳۲۳ سنت مستحد مدار ۱۳۲۳ سنت مدار ۱۳۲۳ سنت مدار ۱۳۲۳ سنت مدار ۱۳۳۳ سنت مدار ۱۳۲۳ سنت مدار ۱۳۳۳ سنت از ۱۳۳۳ سنت مدار ۱۳۳۳ سنت مدار ۱۳۳۳ سنت از ۱۳۳ سنت از ۱۳۳۳ سنت از ۱۳۳۳ سنت از ۱۳۳ سنت از ۱۳۳ سنت از

أقول هذاكان له معدل لوان المعراج كان عوالمتفرد بهدة المحال المعراج كان عوالمتفرد بهدة المحمود مهدا المكن تكن عامة الكتب مصدوة ههنا بتقييد النقض بمالات كمامتسمعه ان شاء الله تفال في عاميك الانقال في غاية البيان في غاية المعرات يحمل على المعتراج المديد في الغاية المعتراج المديد في الغاية .

الله مسلم هدا المسائسة والمسائسة المسائسة المسائسة المسلمة ال

قالٌ وان قول من قال اذاوصل الى مسالات مشد ليسيسا مشد الاتف قف و حيجات ما حسيسا الشهدس لسم يطلع علم ذالك

پوائس نیاد پی را و مین بی کو کلام معراج او له و آخر دو فوج سیگر زم حصر کمک خون اگر نے سے متعلق حکم ساز نے سے متعلق حکم سے میان اور خت جسے کمک اگر سے اختیار کیا ، فررگ آخر کلام کو اول کے خلاف مبایا ، فررگ آخر کلام کو اول کے خلاف مبایا ، فررگ آخر کلام کو اول کے خلاف مبایا ، فررگ آخر کلام کو اول کے خلاف مبایا ، فررگ آخر کو اول کے خلاف مبایا ، فررگ آخر کو ایک ، دومرا دمیل ، علام میا مرتب تی ، اور جس نے مرکب مینے جائے میں مورث در کھنا ہے جب میں میں اور جس کی اس کا مقدرالیسی صورت در کھنا ہے جب میں میں اور میں کی الفاق می سے حبس میں اور میں الفاق می سے خبس میں اور میں الفاق می سے خبس میں الفاق میں سے خبل میں الفاق میں الفاق میں سے خبل میں الفاق میں سے خبل میں الفاق میں سے خبل میں الفاق میں الفاق میں الفاق میں سے خبل میں الفاق میں

هــُ معرِّ وضية اخرى على العلامة عُس. وسِّ، معرُّ وضية ثالثة عليه.

حتىقال ماقال أهـ

إقول هذا انهايتمشى في عباسة الهداية وفيها كلام الاتقاف دون سيائر العباس ات المتطافرة الافي بعددا۔ في بعد هذا۔

ولنأت على ماذكرالاتفاق فاعدم الدين الدين الامام برهان الدين يست قال في لهده اية في عدد الفصل المعافى لناتفة للوضوء كل ما يخسرج من المبيلين والدم والقيح اذا خرجا من المبيلين والدم والقيح اذا خرجا من المبيلين والدم والقيم اذا خرجا مكم التطهير أم ذكرها للانفى الحاسب في المراق
تنال العلامة الاتقاني قوله الي

اس (تصریح غایة البیان) سے آگاہ تربوسیا در ووسب كر گئاھ

اقول یہ توجیصرت بداید کی عبارت میں ماسکتی ہے اسی کے بارے میں اتفا فی کا گفتگو مجی ہے ۔ دو مری مہت ساری عبار توں میں یر توجیز نہیں ہوسکتی یا معن میں شدید تکلفت کے بعد ممکن ہے ۔۔ یہ بحث تمام ہوتی۔

آب ہم اس را سے ہیں جو اتعانی نے ذکرکیا۔
پہلے یہ جان لیج کہ انام بر بان دلدین نے فصل
فواتعنی دخو کے شروع میں فربارا المروہ چیز جو
سبسیلین سے خادج ہو۔ اور تون اور ہیں۔
سبسیلین سے خادج ہو۔ اور تون اور ہیں۔
سبسیلین سے خادج ہوں اور تون اور ہیں۔
تور کرما آس جے تعلیہ کا حکم اور تی ہے " ۔ پھر
وگر کیا ، پھر فربایا آباد را گر سرے ناک کے اسس
خصے کے اگر آئے جو زم ہے قو بال تعانی تا فعل خو
ہونا ہے کو نکر خون ایسی جے مہنے گیا تیس کی تعلیم کا مکم
ہونا ہے تو خود جاتے تھی ہوجا ہے گا ہیں کی تعلیم کا مکم

علامر العالم لكفة بين وان كاعبارت

ويد ومعلوضة مابعة عليه-

عالان من الانف إي إلى الماس مت وعا بمعنى الذي مان قلت لعرقيد بهدن، القيدمعات الرواية مسطورة ف انكتبعن اصحابتاك الدوحراة انسؤل الى تصبية الإنف ينقط الوضوء و لاحاجية الحب التيتزل الى مسالات من الانعناف ي خساف المسابدة الحسابدة القينداذب سرعيد الشبكران بلافاشدة لامت هذا الحسكم قدعنوف اول الفصل من قول والدم والقيح إ وَاشْرِجَامِنَ البِسومَتِ فتجاوزاالى موضه بلحقه حكمالتظهير كلتابياء لاتفاق اصحابنا جسعا لاست عندنمض لايتنقض الوضوء حالويسنزل الندم المرصالان حن الانفت لعدم المطهور قسل وُلك اح(قال في المنحة بعد تقشه) وهوشاهين قوعب عليب ميسا تبالبه (ای مناحب البحسر) فسلا تفتر بتزبيف صاحب النهوء والشاتف الم ولحالتوميق أأور

و ذکرمشل کلامیه الب فی ک تقلت همهشا مع قلیل نهیادة قیب رسالته القوانی البخصصة و اوردخلات به

"كك أرّ أت بوزم ب" اس سے مراد" مارن " (زمرم) ہے۔ اور " المعنی المذی ہے۔ اگراعراض بوكرر قيدكول مگائي جب كربها رست احماب كي کتابوں میں روایت وں بھی ہوئی ہے کرنون مب ناك كم يافية نك الراكة وناقض وضوي. ادرائس كاخرورت نبيل كرناك كرزم تصويك اترت اليسي مورت بين اس قيدكا كيا ت كره ؟ سوااس کے کہ بیاشود کرار ہو کو نکہ برحکم قرومیں معلوم بوكي جوشروح فعل مين فريا واورخون اورسيب جب یہ بران سے مل کرکسی ایسی جگر تجا و زکوب ٹیس جعة تغلير كا حكم لاحق ب " وي كون كايرس صورت کا سان ہے سس میں ہوارے تمام اصحاب کا أقفاق بالس لخ كراكام ذفرك ذويك جب الك زم صفة تك مرة راسه وخونس أوساس ك كرائس سے يہنے قلور بت نہيں ہو اأمد اسے علامرستنامی نے منح الی لی میں تعل کرنے سے بعد فرایا : رصاحب کرے کام رقوی شام ہے تو صاحب آمری تردیدست دحوے میں بنیں را ای ا اور خدا سے تعالی کی توقیق کا مالک سے احد اسی طرے ک اِت علامدشا می نے متورے

اسی طرح ک اِت علا مرشانی نے تقور ہے اسی طرح ک اِت علا مرشانی نے تقور ہے است است کے القوا کہ مجھم ہے اس کا خلاصہ روالحمار

فى مدالسمتاروختمه بقوله فهسسه صريح فى ان الراديالقصية سسسا شتد فاعتم عِن السّحريراله فرداءً

أقول نعم هوصريح فاك المراد في تلك الرواية مااشت است عبارة المعلج التي قيما كلام البحسر و النهرولا مساخ فيها للحمل على مااشت للزوم الافتلات بعيث الدوليسل و المدى كماعلت فالحقال استناد الجحر بهاليس في محله .

بهاليس ق محله.

ثقر إقول ان كان مرادالهداية بالحكمالوجوب كماهمو المتمادر مدن كلامه فانه انساجعله واصبلا الحب ما يلحقه حكوالتظهير بعدد نزوله الى مألان فمعلوم ان الماس د اخل من وجه وخاسج من وجه يلحقه حسكم التظهير في الفسل ولا يلحقه في الوضوء فالتنصيص على مشل هنذالا يعدد في الغاية من مراسه في سقط مسوال الغاية من مراسه.

میں بھی کھا ہے اور اسے اس عبارت پڑتم کیا ہے ا " قریر اس بارے ہیں ہرکے ہے کہ با نسے سے مراد اس کا سخت صفیہ ہے ، اس منفر دی کورکے فلیمت جا نو " ا افعول ہاں یہ اس بارے ہیں ہرا ہے ۔ ایکن عبارت معراج جس میں تجر وزیر کے گفتگو ہے اس کے کہ والی اور دعوے کے درمیان اختاات اس کے کہ والی اور دعوے کے درمیان اختاات اس سے کو کا اصستمنا و سے جا ہے ،

تم افتول افرحمت واید کی مرا دوج ب بر صیاک اس کی حادث سے میں مبادر ہے ۔ کیونکو اس میں تون کوزم جھے کم پہنچے کے بعد می اسس بھی کم مینچے وال قرار دیا ہے جے مح اعلیہ لائی جونا ہے ۔ قریمعلیم ہے کہ زیر ایک طرح ہے واخل ہے اور ایک طرح سے خارج ہے ، خسل میں اے تعلیم کا کو تو ہو ، ہے اور وضوی لائی نہیں ہو نا اس لئے السی چیز سے تعلق تھر کے کرنیے نہیں ہو نا اس لئے السی چیز سے تعلق تھر کے کرنیے کوئے خاتہ واور کرار تھار در کمیا ہا ہے گا تو

فل، معرَّوضة خاسة عليه. فل، تطفلُ عنى العلامة الاتعان.

ول وعلى هذا فالعجب من العدامة وعلى هذا فالعجب من العدامة ما حباساية رقمه المهتوا في حيث من إلت العراد بالحكم الوجوب ثم تبع الغاية في ايراد هدة الشؤال والجواب ومرد الت توله (اى قول الهداية) لوصول التقوله (اى قول الهداية) لوصول المهدون عبد على المنظمين لعنف بالاتفاق لعدد م الظهوم قبد ل

وآعترضه العسلامة سعساى احدد ف ف حاشيته عليها قائلاً فيسه بحث آه ولديبيت وجهه.

اقول وجه التعرير على المدا التعديدان استنا الشلاة ترونى الدقال عنهم يعتبرون السيلان الى ما يلحقه حكم التعله يرولون باكر فروان اجتزأ بهجود العلهورتكن بجب عندة الوصول الى ماهوظاهم البد من اذلا ظهوم قبل ذلك فما دامر الدمر في ما اشتد

اُنگون س تعدر پرصورت تعریر ہوگ کہ جادے تینوں امکروشی النہ تعالے عنم اس جگر بسنے کا اعتباد کرتے ہیں جے تطبیر کا حکم ہو اگر حہد بطور ندہ ہو۔ اور امام زفر نے اگرچہ فوق بہنے سکے بھا صوت طاہر ہونے پر اکتفایہ سے تین ان کے زدیک الیسی حب کہ بہنچا واجب سے جو نام ہر مدن ہو کہ ذکہ ظہر رائس سے بہتے ہوگاہی شہیں ۔ تو فون جب ک

> صلب، تُطَعَّلُ عَلَى العَنَايَةِ . وسلب، تُطَعِّلُ عَلَى العَلامَةِ سعَدَى افتَدَى .

ئے العنایة مشرے الداشتے بېش فع الغدیر کتاب الهارة فعل فی نواتنس الوخور کنیدنوردرونویکی ۱۲۸۸ شه حامظیة سعدی آفندی به مد مد مد مد مد را در
من الانفسائلافيه غير واصل المناهدة مالان يتحقق النقض عند الائسة مالان يتحقق النقض عند الائسة لمندب غسله في الفسل والوضوء لا عند الامام في قر لاحت ما اشتند ليس من ظاهر البدت عند احت فلا يتحقق الظهور) اما اذا تجاون حتى افت مفتى المول مبالات فقد تحقق الظهور على القولين إما فقد تحقق الاشهة فظاهر واما على على قول فر فلظهور وعلى ظاهر البدن قول فر فلظهور وعلى ظاهر البدن في تحقق الخدوج.

فقوله لوصوله الزيعق بالاتفاق قات مسراون فربالوصور مجدداهمور وسايلحقه حسكم التطهير ظاهسر البدن وصوله الاثمة بالوصول البيلان ومايلحقه التطهير ماشرع تطهديرة ولون بفاذ اوصل الى هناحصل الوصول بالمعنيين الحد ما يطهر على القوليت وهذا القريرها فاداد واللابحث فيه و الافيا سعليه .

بقى الفحص من الرواية اقول المنافقة المساحب الغاية تقت المساحب الغاية تقت المساحب الغاية تقت المناجبة وحسن وحب نعرب ف المعلية حسن حكم باعتماده على صماحب المعنية و

اب کلام فخارش جآباک فقوله نوصوره آ المنى والتساق اس كامطاب والتع سيداس ك كدميني سامام زفركى مراوحمض كالهربون سب اور * جي يح تطبي لاحق ہے اسے ان كى مرا و فا برمرن ہے -اور پہنچے ہے اس کی مرا و بہناستہداور جیے کم تطبیرانا حق " سے ان کی مراد و وجس کی تعارشر و سا ہے اگر و زیر کے طور برووز ول بيام عصر مك سنح كي ودونون ل كاللابي بعص مح تعلميرا حق سب اس ك. يمني كادو وراسني **حاصل** ہوگیا ہے پرصافی وائی تعرّر ہے جس میں ركونى بحث باوررامس ركوني غيارس آب رہی روایت کی تفیش افتول م السوم ب شک تہیں رکھے کوصا حب عابہ نہایت ورجر تعربی ، ان کے کلام پرصاحب عمّایہ نے اعتمادكياء اورامس برصاصب طيرن وجزم كيا يهان ككران يراعماً دكرك صاحب غيد الدر

على من هو اجل و أكبراعنى الامسامد برهان الدين محمود اصاحب الذخيرة انهداه شياطهناعل قول شخر.

لكن الذى مرأيت فيما بيدى من الكتب هوالمشى على التقييد والحكم عيهم حسوما فهم اغفلواالمذهب و مشو على قول ترفر في غاية الاشكال.

وقداسمطاك نصوص المنتية وكجوهرة والتبكيين ومفراج الدراية بلوالعقع والقاية والنهاب ارفي الجوهرة ايضا لوسال السدمد الحب مالان من الانعث والانت مسيسي وديًّا نقضأه وفيهسا العنسا وحسسبود بقوله حكدالتعهيرش داخلالعين وباطن الجمح وقصيسة الانفت يمامر وفحب خشذانة المغتين للامسام السبعاني مراحزا عليب حافي تسبخني خ للضلاصة أذا دخيل اصبعب فحب الفشه فبدميت اصبعيه ان نزر الهم من تقبية الانت لتتفر وان کات من داخسیل الاثمیت

ال سے بھی برتر و بزرگ امام بر إن الدی تحسید و دونوں صاحب قبرہ کے خلات فیصلہ کر دیا کہ یہ دونوں صفرات بھاں آمام زفر کے تولی پر ہیں ہے ہیں ،

ایکس مجھے جو کہ بی دستیاب ہیں ان میں میں نے تعیید ہی پرشی پائی ۔ اورسب کے خان میں میں نے تعیید ہی پرشی پائی ۔ اورسب کے خان میں امام زفر کے قول پر ہیں گئے ، انہ تی مشکل امر ہے ، اور نہا یہ کی عبار ہی بیش کر ہے ۔ اور نہا یہ کی عبار ہی بیش کر ہے ۔ اور نہا یہ کی عبار ہی بیش کر ہے ۔ اور نہا یہ کی عبار ہی بیش کر ہے ۔ اور نہا یہ کی عبار ہی اور ہیں ،
(ب) عم تلمیرکد کر آنکد که اندرونی حضر از فم که اندرونی حصاور ناک که بانسه سے احراز کیا ہے احد

عقبدارادیه طنان ار ۹ میدارادیه طنان ار ۹ ممل فی فواتض الوضوم (علی) ارس سله الجوبرة النيره كتاب اللهارة سله در د د د د د

ستهخزانة المفتن

~»IV

وقبهاماامؤن النوائل الراعافي أو أوَّلُ الحَبْ مَا لَاتِبْ مِنْ الْأَلْمِيْنِ نقص الد، وفي جاأمع الرمسور اذا نؤل الدومر الى الانت فسين مسالانت منه حتى كاليسزل فاسه لاينقض أأو وتخال لامنام الإجبال محسبودف الذخيرة على مانقل عنها ف الحدية وعن إبي هرموة محتى الله تعالى عشهاته أدخيل أصبعه في انفيه فلما اخوجه ماأى علب انملته ومافميح الم قام قصل وتاويله عندما اذاب السغ حنتى جاوتر مالان من انف الى ماصل وكانت الدمرفياصيب من العه وكان تعبيلا بحيث نونؤكه لاينغزل الى صوضع الليب فعشله ليب بنا تغنيهم وكسدنك صوح به ادمام الشهبيسين فاصرا لمايت محمد بحث يوسفت المحبينى في السلقط قال في آلهندية لوئؤل الدمين ألمأس انى موخسع بلحقه حكوالتطهيوس الانعت و الاذنين نعص الرضوء كذانى المحيسط

(4) اوراسی میں وازل کے لئے ت کا رمز کا کر فعل کیا ہے ہے جب اک کے زم بھے کے از آئے قوناقص ہے اللہ

(-1) اورجا مع الاوز بین ہے ، فون ناک کی طرف ارآ اورجا مع الاوز بین ہے ، فون ناک کی طرف ارآ اور مصے توکسی چیزے بند کر دیا تا کہ اکسی بین از اگر آئے قوالیسی صورت بین وخو نز قوشے گا افور فرقی الد تا اور برید وفق الد تا اور کی الد تا اور برید وفق الد تا اور کی الد کی الد کا کی الد کا کا کا کا کہ کا اور الد کی الد کا کہ کا اور الد کی کا خود ہے کہ اور الد کی کا خود ہے کہ اور الد کی کا در داخل کرنے میں مبا الد کی اور الد کی الد کی الد میں مبا الد کی ایک کے افر دواخل کرنے میں مبا الد کی اید الدی میں خون نقا ، ورا آسا قبیل کی استان میں میں خون نقا ، ورا آسا قبیل میں وہ خوبی آفش نہیں اور ا

(۱۴) ای طرح ایام شهیدناهرالدین فحد بن یوسفت حسینی نے منفظ میں اسس کی مراحت فروائی ۔ (۱۳) مندر میں ہے ، "اگر خون مرسے ناک یا کافوں کی الیسی جگہ تک اُرام یا جے پاک کرنے کا محم مو تکہے تو وضو توٹ کی ۔ ایسا می تیمہ میں ج

سله خزانة المفتين كناب الطبارة فعل في فواتفن الوضور (تعلى) المهم الله عالم المراه المعلمة الاسسلامية كنبدقا موسى ايران المهم المراه المراع المراه ال

والموضع الدى يلحقه حكد الطهيير من إلانف مالات منه كذا في السليقطار. وقال الامام الاجل فقيه النفس في الخانية لونزل الدصعن الأس الحماين مين الانف ولعريظهم على الارتبة المقتل لوضواج وقال البرجندى مستشكلاجادة البقايية سال الى ما يطهرمانصه يخده شده اشه إذ خرج الدم من اقصى لانف و سسال حتى يلغمالان مده والسد ليسل عليسه ينيىغى علحب هست اامتب يكون ثاقضيا لانه خرج الحب ما يطهرو سيسال و **ليس كذَّاك الاامن.** لقَّ إلى البعر أو من النَّحس النَّجِس بِالعَمِلُ وَمَثَّلُ هِـِيَّ ا الدمليس بنجس بالفصل اويعسسال المرادانة مسال يمسيدا ليقسسوج الحب ما يطهيه علم ماهو المتبادر من العيام ، أحد

وقال العلامة مولى خسروق الدرس قوله الم مايطهر احتراب عمااة اسال الدم الحد مانوق ماس ب الانت بعنون مااذا سال الى الماس لان الاحتشاق

اورناک کی دو جگہ جے پاک کرنے کا حکم ہے اے اس اس اس اس اس اس استقطاعی ہے اھ۔ زم حقد ہے ۔ ایسا ہی ملتقط میں ہے اھ۔ (ممال) امام حجیل فقیہ النفس خانید میں فرط تیں : خون اگر مرسے ناک کے زم حضے تک از آیا اور بالیے کے اور خاہر زموا تو دخو وٹٹ گیا او۔

(ه ا) برجدی نے جارت تعابہ اساں الی ها بطہو

- الیی جگر بہاجی کی تعلیہ بوتی ہے " پر اشکال بیش

کرتے ہوئے کہا ، برائس بات سے محدوث ہوری

ب کر جب فون ناک کے آخری مرب سے نکلا اور برکہ

زم جصے تک بہنچا اور اس پر ذہبا تو اسس بنیا و پر

چاہے کہ وہ ناتی ہو اسس نے کروہ الیسی جگری وال

نان اور بہاجیس کی تعلیم بوتی ہے ۔ مالا ل کہ

وہ ناقی میں ہے ۔ گرم کیا جائے کو نجسس سے

وہ ناقی میں ہے ۔ گرم کیا جائے کو نجسس سے

وہ ناقی میں ہے اور ایسا تون بالفعل نجس نہیں ۔

وہ نامیر موتی ہے ورایسا تون بالفعل نجس نہیں ۔

یا یہ کہا جائے کہ وہ نکلے کے بعد الیسی جگری طرف بہا

یا یہ کہا جائے کہ وہ نکلے کے بعد الیسی جگری طرف بہا

یا یہ کہا جائے کہ وہ نکلے ہے بعد الیسی جگری طرف بہا

یا یہ کہا جائے کہ وہ نکلے کے بعد الیسی جگری طرف بہا

یا یہ کہا جائے کہ وہ نکلے کے بعد الیسی جگری طرف بہا

یا یہ کہا جائے کہ وہ نکلے کے بعد الیسی جگری طرف بہا

یا یہ کہا جائے کہ وہ نکلے کے بعد الیسی جگری طرف بہا

یا یہ کہا کہا ہے کہا وہ نکلے کے بعد الیسی حگری کی طرف بہا

یا یہ کہا کہا کہ کہ وہ نگلے کے بعد الیسی حگری کی طرف بہا

یا یہ کہا کہا کہ دور آئے ہے جیسا کہ عبارت سے خبا و ر

۱۳۱) علا مرحولی خسرو نے در را آمری میں فردایا ا عبارت بتن الحب صا بسط جس سے اس مورت سے احتراز ہے جب خون ماک کے فرھے سے اوپر سے احتراز ہے جب خون ماک کے فرھے سے اوپر سی بہراً سے بخالات اکس صورت کے جب ترجے

الدالفناوى الهندية كتاب الطهارت الفصل الخامس نواني كتب فايتور إراا الده فاوى قاضى نمان مد فصل في البنقض الوضور نونكشور الخسنوم الرما الده مترع النقاية للبرجندى كتاب الطهارة نونكشور كلفتو المحفق الرام

أقول والعجب من العلامة ألجليل إي الادلاص حسن بحث عمار الشرنبلالي حيث حاول في غنيت تحويل حدثاالتصويح الحب مااختاس وتبعيسا للفتح واليحسومن النالحسكم يعسسه الندب حيث قال في مراقية السيبلان في غير السبيلين بشجاوز النجاسة الحد محسل يطلب تطهيرة ولوشها تلايتقش ومرسنال واختل إلميت بغلاث عب اصلب من الانت أور. عب اصلب من الانت أور

فعالى حمه الله تعالى قوليه عمااذاسال الدم الحب مافوق ماس س الانف يعنى اقعما والتعاقرب من الارتبية فانت فسيله مستوث فينتقف الوضوء بسببلات المسبدم ئى قىيە ام.

كسبك بكرآئه الصلة كماستشاق جنابت يل فرمن

أقول علامة مبل ابوالاخلاص ص بن عادستسرنباللى يرتعب سب كراعنون في لين حا مشيه غنية ذوى الاحكام مين السس كي تصريح كوفع اورتج كي تبعيت مي اين اختسياد كرده اس مسلک کی طرحت پھرنے کی کوششش کی سبے کم حكم الدب كومى شاول ب كيزكدا معول مراتي الفلات میں تھا ہے ، مسبلین کے علاوہ میں سیدان کا معی بول تابت بوگاکر نماست ایسی مگری وزارطیت جس كى تعلىيرطلوب بونى ب اگرچ ندب ك طوري ہوتو آ تھے کے اندر ہے والاخون باقص نہیں مجلات

المس کے ج ٹاک سکمٹٹ جنتے ہیں ہے اور آوه مبارت ورز كالخسة عنيدس أول عكمة ان ان ان اول اس مورت سے احرا زہیمب ون الك كور سادية كديد أك يساس مراد آخری مراہے وہ نہیں جزم سے سے قریب محیونکمرانس کا دھوٹامسٹون ہے تر اس کے اندم افوك بمضب وخواؤث جاست كالكور

ف و تطفل على العلامة الشربلالي .

ك الدير العلائع فرالاحل كتب العلمارة مير محد كتب نباز كراجي أفراقض لرضوا أرااا وار الكتب العلمية بمروت ک مراتی الفلاح ص عم مرفدكت وكرحي مل عنية ذوى الماحكم على أس ورالحاكم ب 15/

جلداون حفيه اذل ه

وانت تعسمات هذا تبديل لاتاويس وبالجدلة عامدة الكتب على معاشرك نقه في الخلاصية النب معمل فنزل الم الى تصبة انفه تقص وضوأة وفي البزائرية نزول الهاعاف الى فتعبقه لانف نافض كخوط اهره كمسعا فللمشايعه حاصلب لكن البزائرية كانها خلاصة الخلاصة كما يظهرعل من طالعهماوا ذركان في الخلاصة ما نقسل عنه في خزانة المفتين علا ما في لسختي فلهرم وأدها نكث لعراجيده ف نسعف السلامية وقد وجدت فسخهبا مخشلفات بنقصب خريادة قليبلاء تقسيح وتاخير كشبيواء فالله تعالم اعلدر

ولعلك تقول ماال ذعب تعمس تلك النقول والام أل الاصر في اختلات البحر والنهر وهل ثب ما يكثف الغمة اقول حكامت باب ما يكثف الغمة اقول حكامت باب التوفيق مفتوحاكما اشونا المل بعضه اولاات مع البحد رواية الاتقال

ناظريرعيال ب*ي كرير تبديل بي تاويل نبين* -الحاصل عامركتب تعييد مرمين جيسا كرمها مضه بآل صلاصدين يركلها ب " الرئيسير موثى اورخون الل كريد النية مكراتراً ما فروضو فوث كيا "الار اور بزازیہ سے ، ناک کے بانے تک کمیرا راما ناقض وضوسب المرّ . ان عبا رتول كا ظام معبيهاكه ج نے پہلے بی کماسخت جھے کوئی شائل ہے۔ ليكن يزازر . خلاصر كاگريا خلاصر سيجيسيا كردونون كامطالد كرف والع يرطام رسيداه رمب فارس میں وہ عبارت ہے *جو خز آند*" المعین میں اس الصافل برئي جيسا كرخ الذي ميرك في ب توخلاصركي مراد ظاهر بصلكن يعبارت فلاصر م ے نیع یں دی ۔ اور یس نے امس کے فنبغ بست مخفف ياسية بين جن مين كهيركهيں کی میشی کا فرق ہوتا ہے اور تقدیم و تا خیر کا فرق ترببت طبآب والشرتعاسة اعلى.

شاید آپ کیس ان نقول کا صاصل اور

بر و نهر کے اختان من می انجام کارکیا ہوا ، کیا

یمال کوئی السی مورت بھی ہے جس سے بر
مشکل مل ہو ، افتول تطبیق کا دروازہ تو
کھا ہوان سے جیا کہ ہم نے کو تطبیق کا اشارہ

بھی کیا ہے اگر تجرک ہم نوال میں اتعانی کی دوات

جدور صدول ا

له خلامته الفتاولى كتب الطهارة الفسل الثالث كتبرمبيبيركورًا المرها مراا مراها من الفتاولى المرها مراا الله الفتاولى الزائد عن المراه مراا

نه موتی جب که منایر نے حبی اسس کی میروی کی سیحاور فليد خانس يرجزم مجي كيا ہے - يرانسي مغتر ہے جس میں ماویل نہیں ہوسکتی ۔ اس سے قریب تعب كوشال كرفي مي في كي تصرع ب _ اور نهرى وافعت مي وجرب واكتفاا ورزمركي تقييد دونوں بی سکوں ہی تصوص کی وہ کٹرت ہے جو برمیش کریکے ۔۔ ان ہی سائت لِعوص مفیسٹر نا قابل ماول من عبارات وخيره وطنتقظ ، فرانه المفتيي عن الخدصه ، جوبره كي تعييري عبارت ، برخيذي جآتی الرموز، ورّز کی عبارتیں ۔ تو تطبیق کا کوتی امكان نهي — اب ايك فرن كى جانب غلى و خطااور زباد تی دفندت کی نسبت کرنے سے آسان یرین کراحیان شار و بیت مان لیاجائے تومیرے فزدیک واضح بات پر ہے کومیاں جا رہے میتول اقدرضي الشرقعا ليعنم سعددوروا يثني جي __ الك ووايت يركر سخت عن كالدر بيني عدايم وْلْ مِائِيكَا الْرُورْمِ جِنْ تُكْرِرْ يَعْ - يِرُوهُ دوایت بدچ آنعانی کے العان اور یخت کاری بر احمّاد ہے ہیں دریافت ہوئی ، انس کی بنیاد پر حکم میں ندب کومی شال کرناخروری ہے۔ اسی کو فتح القدير، مليه ، البح الرائق اور مراتي العنلاح مين اختيا دكيا اوران بي كالحلطاوي اوررد المحار نے اتباع کیا ۔۔ دوسری دو ایت پر کرمیت ک زم حصتے میں زیمے وحورز اوٹے گا ۔ یہی روایت كمثير كمالول مي عام اورشهور ــــــــ - اس كى مبياد

معتبعية العناية وجمزم الحمليمة وهومفتسولايقبس الشاوسيل و يقرب مشه لفن الفشح بتعميم الندب ومع النهريما استفنا من كثرة النصيص فحد كلشا المسألشين القصر علب الوجوب والتقييب بالماس ن وفيها سبعة لصوص مقسرات أبيات عن التاديل حكلام الذخيرة والملتقط والخزانةعن الخلاصة وثالث عبارات الجيطة والبرجت يوجامع الررموش و المدسء فلاامكان انتطبيق والعبل عسال اختلات الرواية اليسوس نسية احسه الفريقين الحيد الحطاء والعصدة والشطط فالذي تحبرس عندري ان ههناعن أثمتنا الثلثة بهضى الله نسائي عنهم روايتين ءرواية النقض بالسيلان في ماصلب وإن لديصل إلى مالاست وهي التي عرمناها باعتباد اتعاَّل الاتصَّافَ و عليها يجب تعمم العكم الندرب وهسو البذف اختامه ف الفتح والحلية والبعسدوالس الخسسة تبعهم الخطاي ومرداله عتساما والاخسري عدام النقفن الابالسيلاست فهالات وخمس الرواية الشهيرة الثائعسة فىالكنب الكثيعية وعديهما يقتصب

المحكوعلى الوجوب و لا يبقى داع اصلا المنتصيم الندوب و هو الذى مشعى عليه الاكترون فاذن الثانى مشعى المثروا شهر و اظهر و المصوغيران صراعاة الاول احوط كما قال السبيد المضحطاوى في حاشية الدي بعد نقل محكلا في البحر والنهر القول ما في البحر المرون الموط في البحر والنهر القول ما في البحر المرون المداول المد

الحول وانشاف و معظمه وجهه هان الخروج الى ظاهر المعتبع الانتفاق قال صدر الشريعة المعتبع المخروج الى عاهوظاه المدن شرعاً أحوما المخروج الى عاهوظاه المدن شرعاً أحوما عمل من الانف داخل فى الداخس خامج عن الحنامج بالانف قب الغسل ولذا لم يجب تطهيرة فى الغسل الفسا فالادل ايضاك وحب و ولذا لم يجب تطهيرة فى الغسل الفسا فالادل ايضاك وحب و ولذا الم يجب تطهيرة عن الغسل الفسا فالادل ايضاك وحب و الفسا فالادل ايضاك وحب و الفسا فالادل ايضاك وحب و

پرمکم وجوب یک محدود رہے گا اور ندب کوسٹ مل کرنے کا بائٹل کوئی دائی ندرہ جائے گا۔ اسسی پر اکٹر صفرات ہے ہیں ۔ الیسی صورت بیں ٹائی اکثر ، انٹہر ، اظہراور الیسرسے مگر پر کہ اول کی رہ بہت اتوط ہے جیسا کرسیند فلطاوی نے حالتی در مختار بیل کو و ہور کی عباریم نعل کرنے کے بعد مند مکھا : بیل کرواھ ہے اور نہ مے موہ اور ہے ، تو تا مل کرواھ ہے اور نہ مے بیعورت بہت کم بیش آنوالی مخت حضے میں بھے بیعورت بہت کم بیش آنوالی اسی لئے ان بڑرگ متنفیدی کی ہروی میں اسس کی جانے میراکھ میادی ہوا ،

اقول الكوروظا برب - كوكه المرب - كوكه المرب - كوكه الله برب كراف الله بالاتفاق مشرط سه سه معتبراس معتبراس معتبرا مرسسار كراف المرسسار معتبراس معتبرا سوسسار والكراس معتبرا مرسسار والكراس معتبر بالكراس معتبر بالكراس معتبر بالكراس معتبر بالكراس معتبر بالكراس معتبر بالكران واخل ورخاري جرك بالكران واجرب نيس واخل ورخاري برك است خادري مي واخل ورخاري برك است خادري مي واخل ورخاري بالكران واجرب نيس سي محراول كرمي ايك وجرب مي وي وي كران واجرب نيس مي وي كران واجرب مي الكران ورخوي المرك وحوا مندوب وكا بي خسل اوروخوي المرك وحوا مندوب وكا بي خسل اوروخوي المرك وحوا مندوب وكا بي خسل اوروخوي المرك وحوا مندوب وكا بي

مله حامشية الطوطا وي على الدرا لخنآر كنّاب الطهارة عله مشرح الوقاية كنّاب اللهارة كون المسائل الي ما يطهرُ فا تضأ

الكبتة العربية كونترة أكراء كمتبة الداديرمانان أكراء

علمناات له وجهاالحدالقاهم و الإلوبيناب غسله كسائوالدا علات فاؤاوجداسيلان قيه أوجبنا الوضدوء للاحتياط نظراالحل ذلك الوجه هذا مسائله ولحل و الله تعسالم

وبالجملة الالعب الضعيف المسعدة المستدن المسعدة المسلمان المسلمان المواية معا من عبث المدواية معا كان لاجل الاحتياط والله القال المائية الهائلة المائية المائي

ثيم أقول طهرف الأن بتوفيق المناف على تعيم الحكم الندب نعضان أحس هما تفاصر نصوص المذهب الأنزول شوف المب الفنوج الداخل لاينقف طهرا قطمال عديجا ومرة الحس الفرح الداخل وينقف

اورائس کی دوت و ترخیب دی ہے تو اس سے میں علم بُواکہ اس کا ایک رُخ فل ہر کی جانب بھی ہے در زاس کا دمونا مندوب نہ ہوتا ' جیسے دیگر داخل حضوں کا حال ہے - توجب اس حضت حصفہ میں مسیمان یا یاجائے تو اسسی پرنظر کرتے ہے تے احتیاطا ہم نے دخود اجب کہا۔ یہ تجہ پر فا ہر ہوا ، اور خدا ہے بر ترخیب جانے وال ہے -

العاصل میں بندہ تسبیب اپنے کو ورایت اورشہرت روایت دونوں کی وجہت قول تانی کی طرف ال پانا بورسیکن احتیاط کی وجہسے اور اسس عظیم روایت کی وجہ ہے ،جس بی یہ ہے کہ یماں دجب پر بمارے بینوں انڈرض اللہ تعالیا میمان دجب پر بمارے بینوں انڈرض اللہ تعالیا ہے خرکا اتف ت ہے ۔ میں نے اول کی طرف کچوائل ہو پسند کیا ۔ اورخوا ہی کی توفق پر بجرو سرے ، نیداکی توفیق بر بحرو سرے ، خداکی توفیق سے مجہ پر ایسی دو نفضل منکشف

لْقُعْصُ اَوْلُ ؛ فرع داخل میں خون تین وفیرہ کوئی نجاست اُر اُ کے قرناقی طارت نہیں جب سک اس سے بڑے کو فرج خارج تک نہ اُ جائے حال کے فرج داخل کو بلور ندیب تنظیم کا حکم ہو آلیہ ،

صل ، تطفل عن الفتح والحلية والبحد والساق وط وش . ول ، صد الله فرج واخل من خون عن وغيره كوتى نجاست أثراً ترجب يم اسس كمنسه متباه ذكر كه فرج خارج مين مذات كي خسل يا وخركج واجب منهوكا.

ان الفرج الداخل قد لحقه عكم النظهير منه يا و ذلك حدوث امر البومنين الصنيد بهنى الله تشاني عنها في الصبعيب وغيرها الداجوأة من الانصار سألمت النبي صبليات تتحالي عليبه وسلوعي غسلهامن المحيض فأمرهاصلى الله تعالى عليسه ومسلم كيف تغتسل ، ثم قال خذى فرصة مس مُسْكُ فَطَهِرِي بُهَا (وهولِفِيَّمُ الدِيم إي من اديم ومزيخوه على مرواية انكسروني روايات فرصة ممسكة اعب حرقة خلقة قبء امسكت كشيوا قال الاصام التوبريشسى" هسدًاالقول امستك واحسين والشسيبة يعدوس أأتحسان ولوكان المعنى على الميامطيبة لقسال فتطيع ولانه صبلى الله تعالى عيسه سلم إحرجابي نلف لاتألة الديم حشد التطهيو ولوكامشب لإثبالمسة المواشعسسة لامسوبها يعسب اندائدة الدم

السمق بارسيدس أم الموشين صدايق مضي ا دند نعاسك عنها كى صريرت محين الدوومرى كما بول مين كى ب كرانصادكى ايكب مورتث سقرابينة غسل حيفهت متعلق نبي كرم يصفية القد تقالب عليدة للم سعاموال كما تراسيحضور مصطراعته تعالى علير وسخ سف حسكم وبا كدده كس طرح فسل كرست - يجرفرا يا ، خسدى فرصدة من مُسُلك فيظهر ي بها (مَشُكُس ہم کے ڈیر کے ساتھ ، لیمنی صاحت کیا ہو : چڑا ، حفرات علام مقاذيروالي روايت يربلن ترجع دى سب دادركي روايات بس فرصة ممسكة سے لینی کوئی ٹروانا مکرا جو زیادہ دنوں تک روکاگیا جو - انام قورشتی مفرویا ایر قول زیاده معنبوط بهتر اور صورت حال من زياده مناسب هـ أكريم عخابوكروه نكزا فزمشيم آنود بهوتة فرطسة فستطيبي اس ك دروووس و دومرى ديريد سب كالمتحتور فيطوات تعاسل عليرؤسلم سنة انفسيق یرحم یاک کرے کے وقت فون دود کرنے کے لئے وید اگریم بر دورکرنے سے بیت تو تا تون سا

فسنہ ، ہسستگلہ زن ما تعذر کومسخب کہ بعد فراغ حیق جب غسل کرے ایک پُرانے کپڑے سے فرج دائن کے اندرسے تون کا انزمیات کرلے ۔

من ابخاری کمآبین باب ولاگ المراهٔ نفسها الخ تدی کتب خاند کراچی ۱ ۲۵ میم ابخاری کتب خاند کراچی ۱ ۲۵ میم مسلم سیم الخیس کرده ۱ میم کرده المستم کار کما کار استمال کم کنسلهٔ من کرده المعالی بالغسل الاول در در در می ۲۸ مث کرده المعالی بالغسل الاول در در در می ۲۸ مث کرده المعالی بالغسل الاول

کرلینے کے بسدا سے کرنے کا حکم دیستے ۔ بوری بات مولاناعلى قارى كى مرقاة ميس سے) قرام كاكوني كراف كرامس سے ياك ماصل كرو . عرض کیا : کیسے یاکی صاصل کروں ؟ تصورصسلی اللہ أنعا بے علیہ وسلم فی ایا : اس سند یا ک حاصل كرو- يوزوش كياء كيسه باكي حاص كروب المفو مصفائته تعارفا فيايروالم نففها يا يمسبحان امترا اس سے یا کی ماصل کرد۔ اُم المیمنین فرما تی ہیں ، بیں نے انسس عورت کواپنی طرت تھیٹیاا در کہااس کے ذرمیرخوں کے نشان مائٹس کر وابع لینی اندو^ن فرج اورود مری بگرجاں فون نگ گیا ہوا س صاحت كرد __ توحنور عط الشركما لي عليدوسسلم في وين في المسافية والي ورت كوير حكم دياكم واخل فرج کویاک کرے اورکسی مکراے سے ورابعہ السي عيون دوركرس - اورمنوم ب كم تعليركا كم انجاست كميدك واع نجاست مخيقيه ے تعلیر کو بی شامل ہے ۔ اسس سے تعلق فتح کی صراحت بھی گزیجی اس میں ناک کے زور سے

وتعاصه في المرتباء لمولنناعل القاري قالت كيف اتطهربها ، فقال صلى الله تعالى عليه وسلم تعلمسرى بهاء قالت كيت اتطهربهاء فقال مسلى الله تعالى عليه وسلوسيحن الله تطهري بسهساء قالت امرا لمؤمنسين فاجتبه بتها الحت فيقسلت تنتبعب بهب اشرال وأأاء ائب اجعليها في الفسرج و حيث اصباب الهم للتنظيف فقيب المسومسلي الله تعسال عليسه وسسلم المرأة تغتسل من مجيفها الت تطهير دا خسل فبرجهنا والزبيل مشبه الدم بفرصة ومعاوم ابت حكم التطهب برييسم الطهيرمن النجاسة الحقيقية كالحكيبة والانام والتنميس به ف قبول الفتاح فيسمالامنت ممنت الانفث

ل مرقاة الفاتي كوالد التوريش مخت صديث عمام الملكبة المنفيدكورة مهرا المراه المنابع الملكبة المنفيدكورة مهرا المراه المرا

انه يجب غسله في الجنابة ومن النجاسة فينقف فيهاه وق العنسية او ف إنمالة النجاسة الحقيقية أه وفى البحرم وادهم امشب ينتجاون الحب موضع تجب طهامرته اوتئنوب من بدن و تُوب و مكانت أثر ولأشك انت مسح الدمرمن بأطبن الفرج يغمصسة ليس الالان السببة البجاسة الحقيقية ولذ إعبرصليالله تنالحاعليه وسلوعشه بالتطهيرفعكم التطهيو كالختص بالماء عداات علىناان نغرانشاميع حنصنااني ان المسة الوالعم من الباطق فلاشك الساء ابلغ فيهلاسيعا بعده المسح بالمخرقة كماعرت في الاستنجاء بالماء يعس المسح بالحجرول وانت الرواب علىمحرس المؤهب محدد يحمدالا أتعالى في غشال المربط المهان لوتد عل اصبعها

متعلق ہے کہ اسے جاہت ہیں اور کجا ست سے دھونا واجب ہے توانس میں فوق اتر اُکانا ما تھو^{چو} بام - غنيس ب ويانجاست تقيقير ك ازالهم (حكم تعبيريو) اهد البحاله الني بين بيدكم البيي عبكرتجا وزكر جبائے جس كى ياكى واجب يا مندوب وہ حب مجمد بدن کی برویا کیڑے کی یا خا دجی میگر اے ۔۔ اورائس من شك بنيس كرباطي فرج سيكسي كري ے فون اُونچسانماست حقیقتہ دورکر نے ہی کھلئے ہے ، اسی کے معنورا قدلس ملی انٹرتعالی علیہ ملم نے تعلیہ سے تعبیر فرمائی قرصح تعلیہ بائی ہی سے خاص بنیں ۔ ماده إلى ككرب بي معوم ب كرنط شادع مان الدرسينون كاا فردوركرية برسب تویانی بیتسااسس زیاده کارگر برگاخهما باروب وكف كبداجساكر تفرع والجي كوبعديا في عد إستنها كراريدي معلم سهد اسی کے عوب خرب آنام محرد تراند تعالے سے مورت كيفسل كياريدين روايت ألى كم اكره وفري مين أمكل مزيد جائد و شغيف بوك.

سے دخسل میں عورت کوستحیہ ہے کہ فرج وافعل سے اندر انگلی ڈال کر دحولے باں واجب نہیں بغیرانس کے بی خسل انزجا ہے گا۔

/-	رة الكبية الغرية الرضورة بسكتر فعد منذ وقت	مختأب الطبا	سلعه فتآ القديم
F 5/1	فعل في نواقض الوضو في سهيل أكيدي لاجدر	*	سنك غنية المستغل
	و محمد و محمد المحمد ال	4	سه الواران
m1/1	ارمج إم سعيد كمين كراجي	~	• , , –

فى فرجها فليس بتنظيت كعا فى دد المحتبار عن الثانوغانية بوقهم مده الامس بالوجوب فجعل المختاب خسلافسه قالالشامى وهوليستاه وقلت فانه ان ایراد الوجوب قال لیس بطهـــام ولديقله وانمأقال ليس بتنظيمت ومافئ السدس وغيرة لانتدخس اصبعيا فى قبلها ب يغنى كنيراده نفي الوجوب كسعا فحب و دآلمه وشارعت السنيد الحسليءن العلامة المشرئلان لاجدم من قسال فحيب الفتهم تغسسنل فرجهاا لحشاماح لاشبه كالمقسم وكاليجسيد ادخسانيسا الاصبسع في قبيلها و بينه يغتي أمَّ وتغيدالوجوسيد لايشغي

والأخرومولاتوى والاظهسو

جىساكەر دانجارىي ئانانغانىد سے نعى ہے۔ ادرصاحب كالمارخانير خدانس سے ويوب عجما اورمخیآ دانس کے فلافٹ کویٹایا۔ علا مرسشامی نے كهاء وج ب كامعنى بعيد ب احرقات اس الح كما أكر وج ب مرا و بوتا تربير كنته كرلهادت زبوكي . مِ انفوق نے زکھا بگرم ہٹ مے کہا گرشفیعت زہوگ ۔ اور در مخار دوفره می تو کلیا ہے کہ ، اپنی تگر م⁶د میں انگل تہ ہے جائے گی، اسی پرفتو کی ہے۔ اس كامقصود ويوب كي نفي سيد اليني السس بريد اجب بنیں ہے جعبیا کہ دوا کھٹار میں سیدملی سے نقل سيے وہ علىم مرشر نبلدل سے ناقل بيں اسى لئے فتح عي ه عدت ابني فرج خاري كود صوسة اس ے کراس فائع مترکی فاح ہے اور انسس کا مترميكا ومس انتكى واخل كرنا واحب تهيسء اور اسی برفتوی سے احد ــــاور دج ب کیفی بيج مندوست كى نفي نهيس بوتى . لعُصْ وبحر برياده تري ادرزياده الانتهام

ون وتطفل إخريل الدلاء الستة .

1-1"/	دا داحيا مرالتراث العربي ميروت	كآب الطهارة	للهروا فمآد
"			w L
r^/1	معليع حجشبائی وظِی	4	سك الدرالمخآر
1.17/1	واداحيام التراث العربي بروت	*	منحه روالحمآر
0-/1	مل في الفسل محتبدنورير دضوير سكفر	ب قد	ه فع العذير

افول اجمعناان خروج شئ الحالت جه بينقض طهدوا ماله بدرت وقد المحقه حكوالتطهدو نداب فات المدعة المستنبى ان يجلس افرج ما يكومت ويؤنح كى يظهد يطهر ما يبقى كامناتو لا الانفراج و الاسخاء،

قال في الحلية اذاكان الاستنجاء بالمساء صحف الخائط فليجلس كأفرج ما يكرن سرخيا فلسد كل الاستاء ليفهرما يدواخله صحف النصاسة ويزيله وان كان صائما ترثث مكلفت لاسخاء حودين المقدمتين معانى الدراسة أمر باوجيز لفظ حيث قال في أخسر فعس الاستنجاء حيث قال في أخسر فعس الاستنجاء

افتول اس برباداجاع ہے کہ فری کا اندو وئی سطح کے نجاست کا آجا نا ٹاتفی ہار نہیں جب نک کماست پرظاہر مہد و حالاں کہ ندنا اسے مجم تعلیراہ تی ہے ۔ اس لے کہ پاخا نے سے است نجا کرنے وہ لے کے لئے سنست یہ ہے کہجاں شکسہ ہوسکے پاؤں گشادہ کر کے اور ڈِ عبدلا ہو کر جیلے اور ڈھیلا ہی مربو نے کی صورت اس ج کچھ چھپا رست اور ڈھیلا ہی مربو نے کی صورت اس ج کچھ چھپا رست

ملامی ہے جب یا خانہ ہے استخار پانی کے دربوری ہوتی ہی ہو سکالٹا دہ ہوری اہنے کو چرسے طورے وصلا کرکے ہیئے تاکہ اندہ رہ جائے والی نی ست فلام ہوجا کے اور اسے زائل کر دے والی نی ست فلام ہوجا کے اور اسے تعلقت ترک کر ہے اگر وزہ وار ہوتی فیصیل ہوئے کا در منیا رہی منتقر ترین لفظوں میں بیان کیا ہے اس طرح کے دفعلی استخبار کے ہوتھی کیا الہادہ

صل ، مسمع ملك نجاست أكر كزي كاندره في سطح يك آجات وضور جائ كاجب يك كناك

فسك، هسمنله بشاه استنج مي سنت برب كروب يا وس بهياد كريني اورسان العابي كو زور در كرم ناحد مخ ج كاللامر بوسك ظاهر او كرسب نجاست وصل جائد.

فسك و عسستلك يرسنون طالقيكريش، استنج مي مذكور موا دوزه داركه سائم ننسيس وه ايسا ذكرے .

استنبى المتوضى التعلى وجه السنة بالتاميري المتوضى التعلى وجه السنة والا الأآه .
قاداد بالجملة الادلى التحسل داخل الدي وسنة و بالاخيرة الت السنزول اليه غير اقض مالويبون ولا اعلم في هاتيت خلافالاحد من علما النا في هاتيت خلافالاحد من علما التحقيق فلاستقر بحمد الله تعالى عرش التحقيق على ماكامت عليه الاكستروت على العلواب مع الاكتراب قالت عليه الاكستروت العلواب مع الاكتراب قوالما عدة المقرم الآوت تبين العلواب مع الاكتراب قوالما على العلواب مع الاكتراب قوالما التحراب قوالم

() مرادهم بعكر التغيير هدو الوجوب وكلامهم مناف لرياده الدب كما افاد في النهدر لا لما قبال به للما اضاحب على المهيدي

(۲) لايشترط في النقف بما من غيرالبديايت الاالحتسروج بالسبلانت علم ضاهرالبدن ولو بالقبولة فسلايستثنى من

في أستنباكيا الربطورمنت جواس طرح كر وصيلا رے ، آورخولوٹ جائے کا ورز منیں ہو۔ __ یصے بچے سے یہ افادہ کیا کہ مقام کے اغدو فی کنا کے م کو د صولیهٔ است سینا اور بعد والے جلے ہے ہی بهَّادِ بِاكرو إلى تجاسسَ أَرْ ٱلنَّهُ سن وخوز أُدِيَّكُمَّا جب کی کنامے رہا ہر ہیں ۔ میں منیں جانت کو ان دونول پس جارے علیار بیں ہے کسی کا کوئی اختلات ہے ۔۔ تو بھدہ تعالی عرکشس تحقیق اسى يرستيتر بواجل يراكيزين ، جبيبا كالمعتشر تفاعده ب كدورستى وصواب اكثرك سائم تقریر السبق سے چذ**فوا مَار** دوشن ہوستے ا ۱۱) عکر تعدیہ ہے ان حضرات کی مرا د وجوب ہے اور ان کا ظام اضافہ کیرب کے منافی ہے ميساكرنهرس افاده كيامس كي وجروه نهيس تهرمي بيان برني بعكه دوحبس كاميرب اوير رب تكباق وبرته فيعنان كيا .

(۲) غیرسبیلیں سے نکلے والی نجاست سے دخو قرشتے میں مرف خودج کی مشرط ہے امسس طرح کرنلام برب پر اس کا سیلان ہم اگر حیسہ بالفوہ ہو تو بدن کے ظاہر حتی

سله الدراكمنا مر محتاب اللهارة فعل الاستنهار مطبع مجبّاتي ويل اكر، ٥

ھنے : ھسٹ کھ بڑا استنجا ڈسیلوں سے کرکے وضو کرلیا اب یا و آیا کہ پانی سے زکی تھا اگر اِنی سے استنجا اُس سنون طریقہ پر یا وُں بچملا کرسائس کا ذور نیچے کو دے کر کرے گا وضوعیا تا دہے گا اور و لیے ہی کرے گا تو ہا دے نز دیک مذجائے گا ۔

اسى كىطات علامة مونى خميرو كي تلييذ فاحسل يوسعن يملى كاعبارت فضرة العقية سندبي اشاره موتناههوه فراسة جي الخسروج انی ما بطقر "برے کراندرے الی جسگر کی طرف منتقل ہوجس کی تطبیر و احب ہے اگرچة السس جكة مكت مديني اوروه اس سے ألود ديو _ "الى صايطة و"كى تيدك وراعد الس جكر كي طرف خودج سے احتراز مقعود سے جوحشا كلامريدك ستعشماد بواوركسي شرعي حكست كماج ے تفاہر ہوں ہے نہ شمار موضیعے منجو کا اندرہ فی صفرہ کیوں کرانسس کی تعلیہ واجب نہیں ۔ تو بدق انسان سے عل کر ج نک اور کل کے بیٹ یک متقل برانے والاخون السي ديز كي طرهت أيحلة والاستيحبس ك تعليروا جب ب نزاس معنى كالطي كودالين حقیقی باطن میں نرد یا جوز پرجلدہے اور مزمشر می باطن میں رباج واخل عشم ہے اس تو کاف ال کے بینے لفظ کے اخسال العین یں کا فت استعقبا ہے جس پر دلیل ان کا آخر کلام ہے۔ المس كلام سنة أيكسب فائده يرمجي ماصسيل ہو آہے کرحسکم سے مراد و بوسی ے ۱۱ مز رت

عسته والبيديشيوكلامر الغاضل يوسعت چىپى المىيىڭ العلامية مولى خىرو تى ذخيرة العقبى حيث فال الخسسروج الحامه يطهرهوالانتقال من البياطق الدمايجب تطهيرة وامت يصل البيه ولم يتناوث هو مه والمقصود مرت اعشبام قيده الحساما يعلدوالاحتزاز عن الخبووج الحب سايعيه من فانضر البيدن حساولا يعددمته شوعا لحسكمة شرعيةكداخل العين فائد لايجب تطهيعة فالذى يبضوح من سيسان الإنسان المب باطن العلقة والقسراء خامرج الرسا يجب تطهيره لابعثى انه لميت فياطب العقيق الدي هو تلعشا الجلدة وباطنه الشسوي الذى هو داخل العين أحر فالكادث في فتوله اولاك اخل العيمن كاعث الاستقصاء بدليل أخسر ككلامسه وفيته صنب الفوائد امنب السعراد بالحكم الوجوب ١٢ مته .

فيسءن الظاهر شرعا اصلاد دخيل الماس وخوجت القصبة وسيأتنيك بعض مايتعلى بهذه الفائدة في التنسيعه الخامس ان شاء الله تعيالي ويقيدالقوة دخسل ماادرا فتمسب فطاس الدمرو لويشاوث سرأسب الجرج ومااذا ترب اداخل بخسرف الأمض على وقرادكب ومن دمسه مالوخرج اسال ولعرست ماحدة المأشريا دة البكان فيما يعهركما فعسل فى الغنية والمحولادخال صدومة القصدون وعليسه مأكوسال المس فهراوولامطب عبذارة اوحيسان خازیوالی غیردیك و سقطنت المنساخ عات الخيب كانت مستمرة مرت ترميت الاستنساء صبيب الشريبية الحيب عهده السيد الشباحد ق قونهسم سيال الحسمايعهره و

مِنْظَا بِرِتْشَرِعِي تَوْيَا لَكُلِّ بِي نَهِيلَ __ اور ناك كا نزم حقبه ظاهر بيرن بس داخل ريا ا درسخت حصه خارع بممراءامس فائده مستعلق كحياتس الثلاثة مَّمَا لِلْ تَنْمِيرِ يَخْسِمُ مِنْ أَنِّينَ كُلِّي ... أور بالقوه کی قیدائے نے سے وہ صورت داخل ہو گئ کہ جب فصديسكاتي تؤخزن أيزا ا ورسرزتم ألوده زجوا ادروه صورت كرخون يرخى وال دى ياكسى كيرات مں مذہب کولیا ماکسی جونک یا بڑی کی نے س كالتنافون يوسس بياكه اگرخز دنكلماً قو مهتنا ____ اور ما يطهسو كالخت مروني جگر كا اصاف كريد کی کولی ضرورت شدری صد اکر غلید اور بحر میں حودت قعبدکود اخل کہنے سکے بینے اصافیت کیا نما تواکس پر ان صورتوں سے اعتراض جوا جن میں خون جا کھی دریا میں بھایا یا خاسفے پر یا خزر کی مبلد برگرا یا ادرانسی سی جیسیدز بر را ا اوروہ سادے نزامات سسا تعاہو گئے ج المام صدداً لشرليد كوزمانيس علامرست مي كرنائ كالمفاسال الى مالطير" ك تمت سیط آر ہے ستے ____ اور

ه أنه المستقله جزئك يا يُرى كِلَى بدن كوفيتى ، اگراتنا خون پؤسس بيا كه خود نكات قو بهد ما ما قو وصوب آرستگا ، اور تمور انچسا يا چوق كِلَى تنى تووضوند جائك كا ، يول بى كمثل يا مجتم كائے سے وضونهيں جائا۔

> صَّد و تَطَعَلُ مِن الغَيْرَة والِيحرِ. حسَّد : فصل منا نرعة طالت منذ مثين سنة.

مارت العبارة الحسنة الصافيسة الوافية بجدالله تعالى ما الخول تا قضه من غير السبيلين كل نجى خرج منه وفيه قرة سيلانه على ماهو فلاهل لبدن شرعار من في المنوف المن المن في المنوف المن من المنقض مرواية واحدة كما فرعه المنهد وسل هسما مروايت احت و المنقل مرواية واحدة المنهم، والمنهم، والمنه

الله على المسينة ولا الدحيرة المعقق في على قول ترفيركما ترعيم المحقق في المعلية بل مشياعلى الرواية المشهيرة . (() لادا كالحمل الوجوب على الثبوت كما الراكب البحريل هو المراد عملى الشهرالروايات.

(۹) لامعنى لحمل القصية فى كلامر
 المعماج على ماصلب كما فهم فى

(مهم) خيد اور د جيره امام ز فرك و ل رگا مزل خيس مبيها كرمنتي صلبي كا صليدي خيال ب بلكه د و نول روايت مشهوره پر مع يس .

(۵) وجب کر ٹرت پر گول کرنے کا کوئی وا ق شیں جیسا کر تجرنے اس تا ویل کا ارتباب کیا بلکر اشہر روایات کے مطابق دوب ہی مراد ہے۔

(٩) کلام معراج میر" با نسیه کوسخت جعیر پر محول کرنے کا کوئی معنی نہیں _ جیسیا کہ تجر میں

فسلسدافادة المصنف عبارة صنة في بيان الناقف من غير المسيدين. وسلسد قطفل على الاتفاقي ومن تبعد. وسلسد تطفل على النهرانغاني. وسكسد تطفل على الحلية.

البحدوجزم به فی منحة المشالات و مماد المحتام بل مواده ما لات كسسا افاد فی النهم ر

(4) وقع الخلط بيت القوليت و المشى على من و المشى على من و ايتين معتلفتين في العناية وشحف منه في الفيخ الما النهاية فاجبت اعتها جوابا ففيسا.

(هم) لاوجه لحمل كلامرالحدادعب على ما قال في البحربل هوماش عسل الرواية الشهيرة كما افصح عشد فح... الجوهرة المنيوة.

(9) نق النعم في صلب ليسب سحف المفهوم كما فهد المحد سل عليه صدرات م تصوص الامود المداد المد

(• أ) لا يجب حمل كلامر الهداية على ما ذكر الاتفاق والعناية بل له محمل صحيح على الرواية الشهيرة ايضامن دون لرومرا لعبث والتكراس فلك معن فعنسل الله عليه ما والحمد لله العزيز العفاس.

الخامس سين الى خامر بعض

معجا، اورمخدّ الخالق و ردا لمنّار میں اس پرج: م کیا بلکدامس سے مرا و زم حصد ہے جبیبا کہ نسر میں افا وہ کیا۔

(کے) عنایہ بیں دونوں قورں کے درمیان تعلیما اور دونوں روایتوں پرشٹی واقع ہوئی اور استوں پرشٹی واقع ہوئی اور اسس میں سے کچھ فتح آلقدیر میں ہجا ہ سے یسیکن شایہ سے تعلق ہم ایک فضیس جواب و سے پہلے ہیں (۱۹) حدادی کے کلام کوائسس پرمجول کرنے کی کو جزئیس جواجو میں ایک ششرہ کی وجزئیس جو جو میں استام شاہ کو درکا ا

(**9**) سخت صحیعی فُرْن اُ دَرَنے کی متورّ ہیں وصود کے کی تھی تھنی مغیرم سے ٹابت شہر ہیں جیسا کہ تجربے سمجہ ا بلکہ انس پرصری کا ق بل ترویہ فصرص موج وہیں۔

(• أ) به یه کی عبارت کوه تقاتی اور عنایه کے ذکرگرده معنی برجمول کرنالازم نهیں بلکه روایت مشہوره پریمی اسس کا ایک میچ مطلب ہے ہیں میں مزعبت فازم آتا ہے مزیکرار مہوتی ہے ۔ بیر مم برخدا کا فضل ہے اور خدا ہے توریز و فوغار کا

سنگرہے . "مغیلیں بیٹھیں ہے ۔ بعض مناخرت اصین و

ولما: تطفل علد البعد

والمدو تحقيق شويف فالراد ما يلحقه حكم التطهير

البتأخرين من الشراح والمعشين امت الس،ديما يلحقه حكوا لتطهير ما يؤمو المكلف بايقاع تطهيرة بالفعل قلت اى على فريض وقوع حسدات او احسيا ميسة خبث أذلولاء لما نَعْصَ فصده المشوضيّ لعن ويقروجه إلى حاكادت، حاموراً بتطهيره بالفعل فامت جعل مامورا بهيهلن أالقعب كامتب دومراكسا لايخفب ويتضرح عليبه اشببه البث تتويهم مسوطب ع حمثت يدته تسادركت مشالآ وكاست يفرواصابية الساء فانفجوست احسيلالا و سال على الومهم الايتقش سنا كه يعبسناوذموضب الومامرلاتسه لايؤمر بسايقاع تعهيره بالمفعل لبكامت القوي

ق فتح الله المعين عن معاشية العلامة نوح افندى قال يعض الفضلاء في شرح الوقاية يعنى ابن ملك يفهم من توله سأل الى ما يطهرانه اذا كان له حسواهمة متبدسطة بحيث يفسر غسسلها فاحت خسوج المسال على الموسواهمة ولسال على الموسواهمة ولسواهمة وليم الموسواهمة ولسواهمة بحيث غسله ولسواهم يجب غسله

محتین کورخیال ہواکہ جے حکم تعلیمران ہی ہے سے مراويرسب كامتكلعت بالغعل بصدياك كرسفاكا مامور ہے۔ قلت ان کامطلب پرے کہ بالفرض اس وقت كوني مديث واقع بوياكوني نجاست لك ملك قواسے بروقت اس کویاک کرنے کا حکم ہو ۔۔۔ اس نے کہ اگر پر زمانیں تو یا دخوتھی کا فعد نگوان ناقعن دخوز برکیوں کہ الیسی جگر کی طرہت ٹون کا تكلئان بوابيح يأك كرن كابالغعل استعمسكم دیا ہو۔۔ اگرامی تعدرےمیب ا سے مامور مانين تودوران زم آئے كا جيساكر يوشده سين. اسی خال پر سبات متفرح ہوتی ہے کداگر اس بدق ککسی جگرشلا بهتیل برابرودم جواوراس پر یا تی نگ نفردرسمان بوء وه ورم اوپرست میگوشا اور يؤن يا بهيد ورم يربها تؤوه ناقض وعنو تربوب مك كرجات ورم سے تجا وز زكرجائے كيوں كم منرد کی وجرسے پرو فت است اس جگر کو یاک کر نے كاحكمنهي سيه .

السامي مشكلات بي سي اه .

اسی کی طرمت ان کے والدسیدعلی کے کلام مجی اشارہ جوریا ہے ،سیدار سری فرماتے ہیں ، خكم تعلييرے مرا د وجرب تعليب وضو وغسل من اگرجيد ممع ہی کے ذرایو ہو، تاکہ اسے بی شامل ہوجیب ج احت میں ہوتی ہوائس کے دھو نے میں ضرب ہو ا گرخُون محل رُحِواحت يربها اورانسي مِگوند برُما جِي دمونا داجب بو تر ر نافض به پیمونکه به ایسی مگر بها جے عذر کے با منٹ مسح کے ذوابعہ یاک کرنے کا حرال حق ہے ۔ ایسا ہی ہمار سے شیخ کی تو رہیں مرقوم ہے۔ اسی حورت کا حکم فابل خورہے عبس شِي مَسِع بِحِي صَرِد دبيةَ بِوالْحِ: _ بِمُوعَلَّا مِرْفِيعَ أَفَنَدِي شیشکارت کے سابقہ مغیروں کی تردیدنقل کی ۔ يرة كران شاء الذَّفا لـ أحد كي _ يوكها: قىست نى كاكلام يم مضم_{ون} شىكلات كى طوس اشاره کرد یا سیمانسس کی عبادت پر سیم ا تاک سعے غُون الرّا توانسس كرّم عصركو بندكر ديا اوراس سے کھ نیچے نرایا ، یا سرزخ میں درم ہوگیا اس میں میب و فرہ الما سر ہوئی اور ورم سے آگے رزري تونا فض سين الوا

اقول اولاً الرائس كامين اس

ف ، تطفل على السيد إلى السعود . له في المعين كآب اللهارة 1/14 J L ہے ہ 1/19 674

والميه يشيوكلامسه ابيد السبدعل حيث قال السبيدالان عرى "السداد بحكوالتظهيروجوبه فحب الوضيوء و الفسل ولوبالمسح لينتظم مساءة ا كانت الحيراحة منبسطة بحيث يصو غسلهافات خرج الدمرو سال عساني الجراحة ولمريتجاوزهما الي مبوضع يجب غسسه مانه ينقض لانه سسال الى موضع بلحقه حكوا لكبيريا لسبب عليه العذركذا بخطشيختادا نظرحكمما لوضوة المسح الضآآن تشمنق لم عت العلامة نوح افتدي مروما مسرعت البشكلات بماسيأتي الاشاء المدتعاني تم قال وكلام القهستان يشيرال ما في البشكلات ونصبه نزل الدم مسن الانف فسير مالاب منه ولربينزل حته بتحث اوتوس مرساكس الميسوس فطهو به قيع اونحوه ولمرتجاون الورم

لاينقص الوصوءكذ افي البشكلات أمر

الكلامد اشام قالى ذلك فاسنادة للقهستانى مست ابعاد النجعة فان الغيع مست كوم في البحرو الفتح والميسوط وغيرها من حبلة المعتمد الته قد مسا من حبلة المعتمد الته قد من مسلط شيخ الاسلام توم من أس في قيم و نحسوة توم من مالوب والرائم المورد المورث
وفاني الانتاءة فانهم اسما فرضوا تور مرم أس المجبرة فالمبورة عنديكون بالانحداد وهو شرط النقض عنى الصحية المفق سية و ليس في كلامهم ذكر ومرا لسيط وسيدم يعجور أسه فيسيل على سطحه و ولايجاوت الى اسوضع الصحيح لعم اتأسعت بن كرما وقفت عليه مس اتأسعت بن كرما وقفت عليه مس محلام من يذهب او يبميسل

طرف اشارا ہے تو قسستانی کی طرف اس کی اسناد خوراک کی خانش میں بہت دو رنحل جانے کی طرح ہاس کے کر رح نیر کو، فتح ، مسبوط وفسید یا معتدات مليلهم بركورب -اورقع كى يرعبارت م ميونعل كرآئے بى كرشيخ ال مسائم كى جسوط مين يج مرزخ بيودم بوكيا السسايل سيب وغيره على مربوني و جب يك ورم ستحاور زكرت ناقض نهيل الإر كالمنيسًا اس مي ك تي اشاره نهيس. است ان حضرات في مرز في كاورم كرنا فرحل كيدي س ہے (خون کا) تجاوز و ملک سے بوگا۔ اور برمیم مُفَتَّى بِهِ قِولَ بِرِوضُوفُو شَّيَّةٍ كَى شَرِطَ سِبِهِ - ان كَعَلاَمُ عِي الصفرة رم كا ذكر سي شبيل جريسين إلا اكتباده جو جس کا سرائیمٹ جاسے مجرفون یا بسیب اس کی سطح وبصادرانس سيتجاوز كرك صحت ال جكر مذاكب وإل مي ال مغرات كا ذكركر و ل كاجن مكهادسهيس فجيعلم بواكريران كامذبهب سب یا انسس طوف ان کا میلان سبے۔ اس کے بعد

مك، تطفلُ أخرمليه.

جداة ل حداق ۴

فسك الصعب تلك ورم زياده جگري بيلا ب اورات مسح بحي نقضان كرنا ب اورون اوپر سے بينونا اور خون يا پيپ ورم ورم پر بهاميح بدن كى طرف نه پڑسانۇ لبعض كتب ميں فرمايا وضونه گيا اورمستف كنتين كرب بارب كا اور اگر أكس ورم كوفسل يا مسح كرسكته بهول تو بالا تعرف ق نا قنعش ومنو بهرگا -

المولى سيحانه صحت لدديه قبّال الاسام الحابى في الحسلية "اذا المعلى المدين الحسلية "اذا لم يجاوزا لمحل المدورة واغا الحسود الم يجاوزا لمحل المدورة واغا الحسود الم يحد المدل المدورة واغا المحل والما لا يشقف اذا كانت يفره غسل ذلك الموضع و مسحه اليضائها اذا كان لا يشرك احداها وينبغ المدينة في المداها الذا كان لا يشرك احداها المداها الم

وقى الفوائل المخصصة العلاسة الشامى عن المقاصد المحصدة في ساك كالحمصة لسيدى عيد الغشى السد قال بعد فقله حسن قال بعد فقله حد السيلان وما فيه حسن الفلات والمفهوم من عن والعب يداة اعلا علي النام والقيح والعب يداة اعلا علي المرقف المنام المن المن والقيح والعب يداة اعلا علي المنقض الوفووسوا وكان الجرج كيور الصغيرا المنقض الوفووسوا وكان الجرج كيور الصغيرا المن قال بعد كالمنام و تجاون المناب المناب و تجاون الى جانب أخو الدام من جانب و تجاون الى جانب أخو لكن المنام من جانب و تجاون الى جانب أخو لكن المناب على حديده حديده حدالته

ود ذکرکول گا بوائی طرب سے مول تعالی مشکشت فرائے گا امام حلی حلید میں تکھتے ہیں : سرزخم سے نکنے والد (فوان یا بہب) خصلک آئے نیسکن ورم کی ہوتی جگرے تب وارز کرے نس اسی جگر کے کسی حصے تک وصلک کر آیا ہو تو وضور ڈوٹ کا جب کہ اسٹن خس کو اس جگر کا دھونا ورمسے کرنا ضرور آپاہو۔ اور آگر و حو نے یامسے کی سفے میں ضرور نر ہو تو اسے ناتھن ہونا چاہئے اس لئے کو اسے حکم تعلیم اللہ تق ہے کونکر مسے ہی وجو نے کی طرح مشرق اس کی تعلیم سے ب

> سله طيرة المحل شرح غيرة المعلق شك الغوامّر المخصّصة — دسسالة من دساكرا بن عابدين

لايمقض وضوالاله لم يصل في موضع بلحقه حكم النظم يكراء .

و في الاسكان الاس بعب قالمولى ملك العدماء يعسوالعلوم عبد العلى اللكتوي اداخوج المقيح من داس الجرح ولمع يتجناوز ومرم الجرح لاينقض العلب في ولايكون نجساً أم

وقى دالمحارى البراج عن البراجة البنابية الده المدائل على الجراحة الديتجاوز قال لعضهم هو طاهر حتى لوصلى مرجل بجنبه واصاب منه اكترمن قدرال مرهم جازت صلاته وبهذا اخذا لكرى وهوالاظهر مسلاته وبهذا اخذا لكرى وهوالاظهر ومقتف و مقتفا الده عيرناقص لايه فقى طاهرا بعد المدائدة وان المعتبو قروجه الحد المحد محدل يلحقه حكم التطهيومن محدل يلحقه حكم التطهيومن

والداقول وبالشالتوفيق

السي مِكْر مُرمِنيا جِيحُمُ تَطْهِرِ لَاحْ بُواهِ.

طک العلمار کج العلم مولینا عبدالعلی تکھنوی کی ادکان آربد میں ہے آجب سرزتم سے پہیپ سکتے اورزقم کے ورم سے تجاوز زکرے توجہارت زور علا اورزگیری برگائے احد

وانا إقول (اورمين كتابون)

سهيل اكيد مي لا بور من ١٦ مي ١٩ محتبرامسلامير كوتره من ١٦ داداجيار التراث العربي برد ار ١٢ سك الغوارً المخصصة وسالامن دسائل ابن عابدين سك دسائل الاركان محملب الطبارة فواقعن الوغور سك روالمئ و محملب فواقض الوغور سك روالمئ و محملب فواقض الوغور

ویه استهده سواء انطسویی. هٔ هنا مستبلتان :

مسئلة ألوده الغيراله تفجرالاست اعلاة كماوصفناء

ومسئلة الجرج اعنى تفى قالا تصال كما يحصل بالسلاح والانفجاد وسيم والانفجاد وقد عنظهما السيد الوالسعود كسام أيت و سينظهم الفرق بعوت مراب المبيدة .

آما الاولى فقى غايدة الاشكال و لانعضوف الأنت مصسوحة كدلك الامن الحلية والاركان الامربعة وكدن ا ماتبتنى عبيه من اماده مريحات با يصع تطهيرة بالفعل وهذا مربسا بشهمسى غيرهما الصاكاب ملك و خدزات ة لروايات وم والمحتامه.

مَ قَاقُولُ إِنَّ لايدَ هِن عنك المَا المَّوْرُعَدِنَا فَى الحددث المُورُوعَدِنَا فَى الحددث هو خووج النجس من باطن البدن المُورُعَدُنَ المُحدد المُرتَقَ أُحَدد

اورتونی خداجی سے ہاوراسی سے داوراست کی برایت طفب کرتا ہوں۔ بہال دو مسئلے ہیں، (1) مستقلہ ورم – ایساورم جو اسپنداوہری حقے سے ہی جُبُوٹا ہو، جیساکہ ہم نے بہان کیا، (۲) مستقلہ رخم — یعنی اتصال خم ہو کو جرائی راجان جیسے ہتی رسے اور چینے سے ہوئے، ودفق سکوں ہیں سیدا آوالسعود نے خلاکی جیساکہ مجلہ ہی تھا ہر جوگا۔

پہلامسسکلہ ورم انہائی مشکل ہے اور انس تعریج کے مسابقہ بروقت مجے مرف ملیہ اور ارکان اربع ہے ستھ غرسے یوں ہی وہ حبس پر اس منے کی میاد ، کھے بین کر مرادیہ ہے کروہ رقت انسس کی تعلیم عمل میں لانے کا منطقت ہوا ور اس کی کھر ٹرون دونوں کے علاوہ ابن ملک ، افر زاراتیا اور در دالحیارے بھی آئی ہے۔

فاقول او کی برات دین سے نظ کرہارے زدیک مدیث میں و زمعنی شاخی کاباطن برن سے تلا ہر برن کی طرف تکاسب م محریب کے فیرسسیلین میں سکتا بغیر خمت تک کے

فـــُد : لّطَعْلِ^ش ثَالِثَ عَلَى السِيدِ الإنه شرى .

فسل ، تطفل على الحلية وبحرالعلوم في مستُلة الوس،

فسك و تحقیق المعنی الدوّتری الحدث ووجهه اشتراط السیلان فی الخیارج مس غیرالبدیلین.

غيرات الخروج لا يتحقق في غيرالسياين الابالانك للان تحت كل جلدة دما و هو مادام في مكانه لا يعطى له حكم النجاسة والدين في المهان الملة والدين في الهيداية خروج النجاسة مؤشوف نوال الطهام ة غيراث المحسودج المهيدات المحسودج المهيدات المحسودج المهيدات المحسودج المهيدات المحسودج المناسة في محلوات المحسودة والمالة في محلوات المعيدات الموضع يلحقه المنجاسة في محلوات كون بادية لا خارجة بخلات المبيدات لان ذلك الموضع ليس بخلات المبيدات لان ذلك الموضع ليس بحوضع المجاسة في محلوات الموضع ليس بحوضع المجاسة في المديدات الموضع المجاسة في المديدات الموضع المجاسة في المديدات الموضع المجاسة في المديدات الموضع المجاسة في المديدات
ومشله في المستخدم نقد عهد و مشله في المستخدم فقد عهد و من المام عقيد النفس في شدوم النجس المعامع العديد الحدث الخدو النجس والخروج المرتبعة في بالمبيلات الخد

متحقق تنیں ہوآا س کے کہ مرحد کے سنیچے ٹون ج اور دُوجیت کک اپنی جگر دہے اسے نجا سنت کاحکم نہ دیاجا نے گا .

(ا) الممرر إن الملا والدين بدايد مين فراتي بي المحرود خوات المراب المراب على مراب على المراب على مراب المراب المراب على مراب المراب ال

(۱) ایم فعید النفس شرع با آب معیر می فرات میں فراتے ہیں ، صدت فاری نمس کا نام ہے ، اورخ وج سسیلان ہی سیمتحق ہوتا ہے ، الو ، (۱۲) ام محقی مط الاطلاق فتح العت رب میں فرائے ہیں ، خواج نماست خرفا زوال طہارت میں نوڈ ہے ، آئی مقدار اصل میں معقول ہے ایعنی اصل جرفاری سبیلیں ہے اس میتحق میں بات حقل سے بچر میں اتی ہے کراس کے بات جانے کے دقت زوال طہارت اسی سیمت ہے

سك الهدأية كتأب الطهادة فعل في وَاتَعَنَ الوحُومِ مُكَبِّرُ وَبِيرُ وَمِيرُ مُوكِيرُ مُوكِيرٍ مُلَّمِ الروسِ سكت مترت الجامع الصغير للا في قان خارج من البدن اذاء يظهر تكونه من حصوص البيلين قائير وقده وجده في الخارج من غيرهما فيتعدى الحكم البه فالاصل الحناسج من المبيلين وحكه فوال طهارة يوجبها الوضوء وعلت خروج النجاسة معت البيد دف و المفسوع الخارج النجس من غيرهما في تعدد المبارة المناس عن غيرهما من وال المناس عن ألب الناب من غيرهما من وال المناس عن غيرهما من وال المناس عن غيرهما من وال المناس عن غيرهما من وال المناس من ألب المناس عن المبارة المناس عن غيرهما من وال المناس من ألب المناس عن المبارة المبارة المناس عند البياد من والى المناس من المبارة
ومشده في البحرال التي وقيه ايضا الفتن بالغروج وحقيقته من الباطن المساطن المساطن الفاهر و فائك بالفلهور في السيليث يتحقق ، في غيرهما بالسيلاث الحد موضع يلحقه التعليد لان المقترة تعهد النجاسة في محلب فتكون ساد ميسة الاخام حة أحد

وفى الفتح والجدية والفنية والبحر والطُّحطاوى والشاعى جميع الادلَّة الموردة من السنة والقياسب تفيد تعليق النقض بالخارج النجس احد

کے یہ اس میں دوائی ہے اور اس میں دوائی ہے اور اس میں دوائی ہے۔ اس البحوالرائق یہ ایم ایم ایم ایم البحدی کا البحدی اللہ میں اللہ اللہ میں
كدوه برن سے كلندوالى ايك كي ست عيكونكم فاصيبلين سخارج بونيكاكونى الوكهيس ظاہرز ہوا۔ اور پرمیب فیرسبیل سے تنظفوال يرزيل بحي موجو د ب قرمكم ديا ل بحي مهني كا ___ تواصل خادج مسيسيلين سيء . . حكم المسس طهارت كاختم برميا أج وصوسية ابت بهرتيسيه. علت ،نجاست کا بدل سے سکات _ فرح بغرمبیلیں ہے نکلنے والی بحق چیز ۔ اورائنس پر ہدار ہے توزوال طهارت بيها أبجي متعدى جوجاست كالوه (۵) اسی کے مثل البج الرائق بر مجی ہے۔ او اس مي يمي بي العش خود يا سع جوا سه ادرائسس كالمقيقت باطن سطا كامرك طرف كل ب يات سنان كافرقهور معمن موقى ب اورفرسبيلين عن السي بكرين سے جي كوتلم

ہے اور فرسیدین میں ایسی بگر سے سے جے کا تعلیر وی ہے ۔ اس نے کو پرست بٹنے سے نجاست اپنی میٹ ڈنفر آئی ہے تو وہ خلا ہر کہن سے گی خاری

رجوی - اح-(۲ تا ۹) فتح القدير امليد، غنيد، بجر، طعفاوي

اورشامي من ب اسفت اورقياس سع لافي

جائے والی تنام ولیلیس میں افادہ کرتی ہیں محم

وقالغنية ادا مالت بشرة كانست الرطوبة بادية لامشقلة ولاتكون منتقبلة لابالتحاورو نسيلان.

وتي تبيين الامام الزملي الخسيروج انما يتحقق بوصوله الحب صا ذكبون لات ما تحت الجندة صملوء دما فيالظيره لأبكونت خابرجابل باديا وهوني

وفى التطيط شعالد تركر عدد المنسووج الاستقبال مهت الباظن الحالظاهو وذبك لعسرت بالمسبيلات حسن

وفى شرح للامام صدر مرالت ربيسة المعتبيوالمعروج الحداهو ظاهرالبدن تتواهر وتنال لؤنكم النسفى فحب مستريب الحكاث يتقضه محدوج تجس منه م:

واستحسبته فحب جياضع الرموز فقيال محت العبسارة ناقضه خروج

غنیریں سے : جب جو مسٹ جا سے آود طوبات علماں برگ و منتقل بوسف والى تربركى منتقل قرنجاور اورسیملان ہی سے جوگ اور

(-)) امام زطعی کی تبیین الحقائق میں سبعہ خروج السرماً سنج بي سفتن بوگا جوم نے بال ک اس لے کرزوجہ درصہ نون سے بھرا ہوا ہے قوم وشافليورست وه فارج زبرگا بكد اين حبسگ رہتے ہوئے دکھائی دینے والا ہوگا۔ احد

(ال ١١١) محمد محرور على عيد و فردع ك تعرلف وباطن متصفطا مركه طرمت عملقل مونا أاوم امس کی شناخت اپنی جگر سے بُرجا نے سے

(۱۳) ۱ مام صدرا متهروید کی مثرے وقایہ میں ہے ا اعتباراس مِلْدُ نَتَكُلُهُ كَا بِيجِ مِرْمًا ظَا مِربِدِن بِ (١١٧) امام نسعني و متن كز الدقائق مي فرمات إلى السنفتضة خروج نبيس منه الاساس ست كسي تحس كا تعلنا ومنو تورو سه كا-(۱۵) جامع الزموزيل استاپسند کيا اور کهاحي

عمارست بها وخاقضه غيروج

وارائكت لعلية مبروت C1/1 مرفركتب خانزكرانجي 11/1 محتبرا ملادر مليان 41/1 ایج ایمسعیب دقمینی کراحی 400

سله غنية لمِستمل مُثرَح غية لمِسل في فواقض الوخوس سهيل اكيرُم، لا يور ص ١٣١ مله تبيين المقائق كتآب الطيارت سك دررالحكام كوالرالمحيط سيحه مشرح الوقاية - كون الساكل الى ما يطهر بما قضا هي كرَّ الدِيَّ كُنَّ بِ اللَّهَارِةِ عَلَى مُنَّابِ اللَّهَارِةِ

النجس اعد وقال السبيد جلال الدين في الكفاسية كايتحقى الخروج الإبالسيلات لات تحت حص جبلدة مطوية فاذا مالت كانت بادية لاغام جة كالميت اذا انهما كان الماكن فلاهم الامتيال عن موضعة أحر

وقال العلامة الأكمل في العناية خودج النجس من بدون الانسان الحي ينقض الطهام كيفماكان عندنا و هيو مذهب العشرة البشوة مهني الله تعالى عنه أما وفيها الضاشرط التجاوز الحي موضع يلحقه عكوالتصبير احترائه عما يبدو والمريخر ولعربته ورقائه لا يسمى خارجا فكان تفسير اللخسروج و مرد المسما ظمن من فسواست البادى

وقبة في المعلوف بعر العبلوم تفسه في ذلك الكتاب انه ثبت الاعلة المتفاضب الطهام فا خروج الهجاسية

النجس ، نا تغن وضوعب كالمتله ب اه -(۱۹) سنيد حبلال الدين كولانى كفاير مين فرات بي ا "خروع النير مبض كر تحقق منهين موياس الت كه برطيد كه ينجي وطوبت ب جب جدمت جائت تو دطوبت ظامر بوگ فاريج نه برگ سي عرف الت قوالدر بينه والاظامر برگاايني مگر سي خشفت ل يز برها" او

(۱) علامر الحل الدين بأبرتى عنايه مي فرما سقه الله ، ترزه السان كه بدن سيخس چيز كاسكلنا الربي عنايه عن جرائات جا المارت به المستره رضى الله تعالى عنه ما زبه الله المستره رضى الله تعالى عنه ما زبه الله المستره رضى الله تعالى عنه ما زبه الله المستره به المستره به المستره به المستره به المستره به المستره به المستره والهوا المستره والهوا المستره والهوا المستره والمرادة المستره والمام ذور المستركة والمرادة المرادة المستركة والمرادة المستركة والمستركة والمرادة المستركة والمستركة والمستركة والمرادة المستركة والمستركة وال

(۱۸) خود موان کر انعلم نے اسی کا ب میں مرات کی ہے کہ "ابت ہوگ کہ طہارت اوسٹے کی عقب خودج نجاست ہے توج نجاست بھی خارج ہوگ

له جامع الروز ممثاب الطهارة محقبة الاسلاني جمنسيد قاموس ايران المهم المراه المراع المراه الم

فكالخرج من النجاسة ينقطل لطه وراية ومن تفرائي تطافسرطسة النصوص إبقن امت خووج التيمس الحب تَنْ هِمَ السِدِ بِ إِذَا تُحَقِّقُ لا يِسْوَقَعَ بِعِنْ بنوت الحداث والا تحققه ف غير السيلين يحصل بالمقالماعي موضعه لايشتنط فيدان يكون دماعنا اوستبرأ مشيلا وكسادات لما فلهير ليعجمه فيعادوك عشاه امت بالعسلوعالي ماس الحسرح يعمسل انتقال السادم ومست مكانية حسبكم بالنقضب محنب دوى توقيعيب على انحدام الضافض الأحديث اشتى طامت ادمسافة كراعها بتاجعلوا م احب الجروص مكانه فعادام عليه ولمسم يجاونه لبم ينتقتل مسن

قال في الدروعن المجيط بعدد ما قدمنا وحد السيلان الدروني تحدد عن مراحمد الجرح كلا اخسر الويوست لانه مسألم بينحد درعن مراص الجرح لم يشقل عن مكانه فاده ما يواش عد الدومون اعلى الحبيد ح

مكانه وان انتقل من تحت.

ناقض فهارت يركي اه

جوان ٔ صرص کی کثرت اور بایمی موافقت ویکے گا اس بات کا بقین کرے گا کہ تل مریدن کی طرت تحس جزكا خودج جميمتي بوجائ والح بعدصدث كالثبوت كمسى ادربات يربوقوت نهين رسآ اورمى تعين كرسد كاكر فيرسيلن عي خودج كا محنق این ملرسے کھے بہا جانے سے بوہا تاہ انس میں پرشرونہیں کرایک و تقریا ایک اکشت ہوا مثلاً ۔۔ اسی لئے ۔ بیساکر وایت ے - جب الم محدوظا بر ہواکہ مرز فر رج سے خون کا اپنی مگر سے متعل مربا حاصل ہرما ہ ہے قواعنوں نے وضر و لنے کا حکم کر دیا۔ نیج وعط يهج موة ت رد كماسيكسي مساأت عي مسط كرشرون لا أو دورك بات ب ساور مارس اصحاب سفهمرزخ كوالس كم جكرتر رويا سيعجب يك خوك المس يروب اورتجا وزنه كرسه قروه ايني جگر سے منقل رم وااگرجہ نیج سے اور کیا ہے . وروس محملا كرواله بصرابة للكراه عبارت کے بعد ہے : اورسیلان کی صربہ ہے کہ اورجا كرمرزخ سے وحلك أيد، أمام الريوست في اسى الرح تغيير فرماتي ١٠ س النے كرجب تك مرزخ سے زار سعوہ اپنی جگر سے فتقل نرموا اس لے کرتوں کے مقابل زخم کا بالا کی مصرفون ہی

کے۔ مکاملہ اھے

فالوراهد المتبسط المنفجسومت اعلاه أذا أنحد والمستقيح معت ماسه تحقق الخروج والاسقال والسيلان قطعا لامحل فيدلار تياب فعاهى الاعبسارة عن معنى واحد ولن ليبقن الى وهم احد ان التوعي بد المسان مس كتف الى رسفه فا ففج ومت المرفق اعلى ما لكتف وجعل الدمد يتاج تجاعات عن ملا الكتف وجعل الدمد يتاج تجاعل الدمد يتاج تحجاء عن ملا الكتف وجعل الدمد يتاج تحجاء عن ملا الكتف وجعل الدمد يتاج تحجاء عن ملا الكتف وجعل الدمد يتاج تحجاء على الدمن على الدمن على الدمن المرفق على الدمن المرفق على الدمن المرفق الدمن المرفق
هنى يتجاون الى الكف .
وعد مراحوق حكور المناهسير
عند العد وظاهر المنابل قد لحق
وتا خرطب القاعد بالمنعل حق يزدل
ولذا الا المنال ظهر وكان من باب
الا دادا بخيلات داحت للمنا
العين قات من ياطب
البيد ت شوها قد باب

ک مِگرست اند.

و توسیلا برا درم جرا درست محرث ما م جب سب اس كرس في أراك و حود ع انتقال الدمسيلان قطعة متحتق توكياجس ميركسي مك شبهد کی گفاتش نہیں کر برسب ایک ریمعنیٰ سے عبارت ہیں ۔ اور مرکز کسی کویہ وہم نہیں مزمکنا كدوم الركسي انسان كے إلى ميں شامنے سے الكيانيك كم صح كو كلي المراشات كاوير ے پھوٹے اور خون تیزی سے بعنے نظریما ت كرمث المرجوات ميحربا زوجيركهني بيمركلاني مجي مجرجات ان سب کے باوجود خروری نا بہت ز ہو سال کم کرخون تجاوز کر کے متب لی یو اُجائے ۔ ما رکے وقت مُلِ تغییرا می نہیں واسی پر منع کا ہرہے ۔ یہ ہم ک میں شہیں جا حکم لاحق ہے مگر مزرتم بوئة كم بالفعل استعل من لاسف كا مطالبرو خربوگیا ہے ۔ اسی لے جب مذرفتم بوجے قر م خامر ہو آ ہے تو یرانس باب سے ہواکسیب متحقق ہوئے کی دج ست وج ب تابت ہے _____ اور دچرب ادا مؤخر ہے اور واخل حثيم كامعاطه اليسانهين اس ليح كرباب تعليدس وأه برطرح شرعا باطن بدن سي شمارس

من ، تطفيل أخرعل الحنية وابن مالك في أخرب .

قطحك التطهير ولمت يلحقه ابدا ما لقى فليف يقاسب عليه ماكانت طاهر البدات قطعاً حسّاوشوعًا شماع ترى معية الخسوعات حسكم اداء النظه وصوفت الوقت المديرم امركيف يجعل العامرات كاللائم والحادث عن قريب الزائل عسما قليسل كاللائرب المستقى.

وقائية اسما المنقول عن استنام في الله المنام في المنام في المناف في المناف في المناف في المناف المنام في المنام في المناف وعييشي في في و جمسله والمناوع المنافية و جمسله في الوجيز اقيس وفي الدراية اصح و آما بالانحدام عن مراس الحبوج و وآما بالانحدام عن مراس الحبوج و المنافية منهم قط احت و المنافية ال

اسے کسی وقت مرح تغلیراتی ہوااورز مرفز کہی اور تر مرفز کہی اوسی ہے اس ہے ۔ پیرائسس ہے اس کا فیاس کے جوش ویرشہ فا اس کا فیائسس کیسے ہوسکا ہے ہوش ویرشہ فا من اس کے ایسے ہو اس بر کوئی عارض ویرشس ہو اس کے ایسے ہوئے تک کے لئے حارفی طور رتبطیر کوفل میں او نے کا حکم ہو خوکر وہا ۔ یا عارض کو لازم کی طرح کیسے قرار دیاجا سکا ہے حادث کی در باجد تر کل ہوئے اور جا ہے کا درجا ہے کا درجا ہے کا اور جا ہے کا درجا ہے کا درجا ہے کا درجا ہے کی در باجد تر کل ہوئے دارے کا اور جا کہا دارے کی میں اور اے کی طرح کیسے کہا جا سکا ہے کہا جا سکا ہے ہے کہا ہے کا درجا ہے کہا ہے کہا ہے ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے ہے کہا ہوئے کہا ہے
قَالَتْ إِنَّا بِهَارِسِهَا مُرْضَى اللهُ تَعَالَى عَهُم سِيمِنْ قُولَ وَمِن جِزِينِ مِن :

ر ا) یا تو عن سرد م پرچ طرحان سے وضوفوٹ جا آاگرچ نجے ناگرے ۔ جیساکہ یدا ام محد دار اس علیہ سے موی ہے ۔ اس کی طرعت امام محد بن عبد احتہال ہوئے ، اسی پرتجوع النواز ل اور فعادی مسفید میں ہے ہیں ، اسی کو وجز میں زمادہ قرین تی می اور ورایہ میں اصح کھا ہے ،

(۲) یا سرزخ سے بیج اُٹر آسے پردھنو فوسے کا حکم سیے ۔ یکی متحد ہے اور اسی پرفتو ہی۔ اور ان صفرات میں کسی سے پرکھی بھی متعول نہیں کروغو فوسٹنے کے لئے مرزخ سے بیچے اثر اسما بھی کافی متیں جب تک کرورم زخ کی پوری مسطے سے

م . تطفل أنان عليهم .

الجوج كله قدورة مراع كامت او اكسش بل وه لطفت كتب المعاهب قاصة بال جماد الانحدامع الماس كات في النقض. وخباذا المحرب الباذهب محمد ورضى ابلكه تعالىعته قائلافي جامتعها لصفيرهمه عن يعقوب عن ابى حنيفة مرضى الله لعالى عنهم فأنعطة قشريت فسال منهاماء او دمدادغيرة عن ماس الجرح تغضب الوضوء وان لوليسيل لونيقض أح". قال ألامام الأجل قائل شان في شرحه والسيلان ان يتدرمن مراس الجرح وعويم محيدو مرحمه الله تعافي أذا السفاخ على وإس الجرح وصاب كترس رس الجرح المقف والصحيح ماقلنا اعد و في مخيط الام مراكس خسى ثم النَّهُم لَهُم الهندية حد السيادتان يعلو فينحد رعن م أمب الجرح الله ـ و في جواهر الهذاوى للاصاهر ، لكرما في ف الباب الثان المعقود لفنادى الامام جمال العاين البؤدوى إماءاتي تخرج من غيرسيلين ان وقفت ولوتنتون و عصف. ساسب

تجاوز نذكر طائب وه ايك بالقربي أزياده -ولكرتمامة كتب مهب ناطق بين كدمرزخ سے عن رُصل آ ما وعنو لوے کے ایک کا فی ہے (1) مدای محرر مذہب المام تمرینی اللہ تعالیے عتر جرجا مع صغري فرائے بي و محدراوي ليتوب وه الوطيعة سنة دخى الشرتعا لي عنهم ... امس أبله كدبارس ميرجس كالوسست بشا ويأكيا تواسس سے یاتی یا خوص یا اور کو سسرزم سے بندگیات وصوفوت جاسية كاادرزبها تويذ توسفاكا ه ۲) اما م امِل قاضی خان ،س کی مشرے میں فرسات ہیں ، بهنام ب كرمزز فرس وصلك آت. اوما في رحة إلة تعان علمہ سے روایت ہے *کرجب سرز ف*م میمول ما ا در سرزتم من زیرد بو باست تو وضو توث جائے گا۔ اور مج وہ ہے جام نے سان کی اور (٣١ تا ٥) امام رضي كي محيّد مجر نهرٌ جرمتدر مي سهه بهنا كى تعزىية يربى كداور جا كرمرز فرس وصلك (۴ و ٤) المام كرما في كي جو آمرالفناوى ك باب ودم میں ہے جوا مام جمال آفیری برزوی کے فعادی ك في خاص كياكيا ب، وه جوفرسبيلين سے

تظ الرعمويات اودمسرز في ست تجاوز مرك

له الجامع الصغيرلا الم تحد كآب الفارة باب النعض الوخوالا معليع يستى للحنو من ع على نثرة الجامع الصغير للائم خاصى خان على الغنادى المذيبة الفصل الخامس فرانى كتب خازيشًا ور المسارا

ركم المجرح قطأهمة الله.

تم اطال في بيات حكمة القرق بين الخاصج والبادى ملخصه است البادى الكائن تحت الجدادة هو السدى انتقل عن طبيعة الدم الى طبيعة النحم وانتهى تضحه غيرابه لسدينجمد بخلان السسائل.

وفي شرح الطحاوي الامام الاسبيجابي شم ايضاح الاصلاح لا بن كمال باشب قان اصحابنا الفاخرج وسال عن رأس الجبرح نقض الوضوع ، وقال من فسر ينقضه سال اولويسل وقال الشافع لاينقضه سال اولديسل وقال الشافع وفي الخيلاصة النب خرج من قرح به ده او صديبه اوقيسح فسال عن ماس الجرح نقض عن سأته.

ينتقض وانت لديسل لايتقش وتضير

السيلان الديدوم عن مرأس الجديم أور

قياك ہے۔ ام

میرخاری اورفلا برک درمیان قسست کی کا حدید ہے کا حکت تفصیل سے بیان کی الس کا خلاصہ یہ ہے کہ خون کی کر زرمباریا یا جانے والا خلام وہی ہے جو خون کی طبیعت کی طرف منتقل مرکبا طبیعت کی طرف منتقل مرکبا اور جس کے کیے کا حمل ٹیورا ہوگیا ہے گر و داہجی منجمہ منسم بوالا ورسا کی الیا بنیں ہوتا ہے۔

(۱ و و ۱) امام اسبیجان کی شرح طادی تعمیسر این کمال پاشا کی الیفاع الاصلاح بی سید مار امعاب نے قرابی جب فون نظار در رزخ سے برجا ہے تروضو اوٹ جائے گا ۔ اور ان م زئست فرائے ہی وضوائے جائے گا ہے ذہبے ۔ اور امام شافی وہائے ہیں نہیں و نے گا ہی انہا تہا ہے (۱۰) قلامیوں سے واگر بھوڑے سے خوں ، بسیب یا پانی نمل کر مرزخ سے برجا ہے تو ہار بریب یا بانی نمل کر مرزخ سے برجا ہے تو ہار

(ا) میدیں ہے ، اگرمرزخ سے بدہائے وَاقْعَن ہے اور ذیک وَ نَاقَعَن نَهِيں ، اور یہنے کی تفسیر مر ہے کرمرزخ سے دُحک کے اور

-	لسند ، حكمة الفرق بين السائل والبادى
اص ۲	ي جوابرالفاوي كآب الشارة الباب اللاقي وقوكاتي
12/1	لكه الينه ? الاصلات ك خلاصة الفقادى كمايد الطهارة الفصل الثالث المكيّرة الحبيبير كورير
مر م ص م	ي غية المصلى مر بيان فواقض الوضوم محتبه قادريد لا جور

وفي صنّ من الشوليدة أدّ السال عن رأس المجرج علم انه دمر انتقل من العروق في هُذُه الساعة وهو الدمر النجس امااذا لوليسل علم انه دمر العفسو أمّ يشير الحب الحكمة التي ذكرها الامام جمال الدين.

وتى جوآهم الاخلاطى ان سال عدن مراس المجرح نعمن والا لا والسيسلان الانحداد عن مراس المجرح الله.

وقال صاحب السواج فقسه في الجوهرة النيرة تحده التجاون الت ينحد رعس مرأس الجرج واما اذاعلا ولوينحام لانقض أم"

وهذاهوالموافق لما تقدم الالمعنى الخسودج وظهور وبالانتقال المستحدث فاذن لاارى هذا القبيل الاستحدث بعدد أشتناعل خلاف سا يعطيم حكادمهم جبيعا وعلمة الكتب المعتدة وعلى خلاف ما هو قضيمة المعتدة وعلى خلاف ما هو قضيمة وحييم الادلة الموردة من السمة و

(۱۲) صدرالشراعه کی شرع وقایه میں ، ج بجب مرزد نم سے بہدگیا قرمعلوم بُواکدوہ ایسا نون ہے جواسی دقت رقول سے متقل بوا ا اور وہ ناپاک فوان ہے ۔ دیکن جب نہ بہے قومعلوم بوگا کہ وہ عمر کا خون ہے اور اسی محت کی طرمت اشارہ کے بوانام جلال آلدین نے بیاں کی ۔

(۱۳) بوابرالاخلاطی میں ہے واگرمرز فر سے بعد جائے توناقتی ہے ورز نہیں۔ اور بہنا سرز فرے نجے اتر آبا ہے احد

(۱۴) خودها حسیبر سرائ و باج ، جو بیره نیره میں تکھتے ہیں ؟ تجاوز کی حدید ہے کر سرزخم سے نیجے اثر اُسے لیکن اور چڑھے اور نیچے نہ وصطے تو ناقصل اسس جوارہ

اور میں اس کے مطابی ہے جرگز راکر مقدم خروج ہے اور اس کا خرر استی کی سے ہوتہ ہے۔ قر ان سب کی روستنی میں میں ہیں تجت جو ل کر ہ قول (پھیلے ہوئے پورے ورم کی معربا رکزنا فرور کی ہے) جارے اتر کے بعد پیدا ہوا ہے جوان سب حضرات محصفون کلام کے برخلاف ہے ، متون اور مامر کتب محتمدہ کے اطلاقات کے خلاف ہے ا اور مامر کتب محتمدہ کے اطلاقات کے خلاف ہے ا

ال شرح الوقاية كآب الطهارة نجاسة الدم المسغوح الخ كمتبه الداديه ملتان الرهاء من الما والمناف المرهادي من المناف ا

القياس كما عليت. وثمالت مع قطع النطرعن كل فلك هذا يشبدق ضرحال فقد قدمناع الفتح واليحروالغنية ان التطهيونيس الطهامة حن الخبيث ومعلومدانه يكون بكل مأتع طاهسو تالع والإيشترط فيه شبقة الاسالية ملتكفى الانزالة ولويشك خسوف مبلونة وفي المارتطهر إصبع وشدى تنجس بلحس للشاه ولا اعلم وس م يضبره المسبح بخسرقة بلمت بعسادقت يشاسبده سأدس مسما يتفييع فلعييس وسيوصي لابقع

مرا بقي ان لزم صلوميه معنى الطلب ايقاع التطهير بالفعل فساذ، كان بالإنسان والعياد بالله مايضره اصابة الماء ف شخت من بدت فهذاات افتصد لايكون حدث

ك تعاق ك فلات ب ميساك بيد مواء ثالث ان سب سے تعنی نفریہ حریا فرض محال ہے اس لئے کہم فی معتدیر ، البحالان ادرقنير كروائه سے بيان كرائے ہيں كأنطيرنجاست حقيقيب ولهادت كومي شاويج اور معلوم ہے کور تعلیہ مرجعے ویاک اور زائل کرنو اجر بوجاتی سے اور اس میں تیزی سے بدایا شرو نہیں۔ بلكه ذا ال كرناكا في ب اكرد تين معكوت بوسة یا روں می سے جوجائے۔ در می رہیں ہے الظل اور تربیتان و تحس ہے اسے سی وج سے میں ار چا ش لين يرطهارت جوي تي سب احد مين مني ما ما كوالساكوتي ورم بوكايص الس كمان سب عرف سته بخوے بوستے یا دسیے ست ہونکھٹا خرم دباً ہو بلکہ ایسا تو تعنی مجشس ہی ہرگا توسف پر یہ السامفرد صديد جود قرع مي آسف والانسير. م ایعا اگرمندوری ہے کرامس قابل بوكر بالغعل تعلير كوعمل مين لاف كامطالير موفرجب انسان کو _ بناه بخدا _ ایسی کونی بماری بوجس کی وج سے اس کے جم کے کسی عصيمي ياني الكنام عنريو، يتنخص الرفصد عوات قوصرت شرجوء اوراگر انسس كرمريس حوث

ك دراعمار باب الانجامس

ملبع ميتباتى والي

01/1

حسال الدمصيت قرنه الى قدمه فهوعاف وصوئه والمريئتنجس بهلته الدماء الغوامرة بدنه ولاشياب بل لواخب غيره كك البدماء وقطبيخ بها ثوبه كان ميغاطياطاهرا لاست ماليسب يعددت ليس بنيص كو لوكات الهرض باحسد شقيه فان خوج من الشق السليم وم قديم ما أحب ذباب بعليسال وضوؤه والت اقتصل من الشق المباؤوق وخزج السنامرادطالا لسببريضس وهوطاهم معاثدهوال دمانسقوم وهدذاكله غيرمعقول ولامتقول ولامتحه ولامقبول فلاموية عندعب استب المرادكل ماهو فلاهراليدات شوصا وال تأخرطاب القاع تطهديرة بالفعسل لي خروال عدر.

وم حسم الله العادّمة ابن كمال باشا حيث قال في الايضاح سال الحب ما يطهسد الحب الحب موضع يجب ال يطهسد بالفسل او مساح عند، عدام عناد شرى لابد مس هذا التعميم حتى ينتظب الموضع الذى سقط عند حكم التطهير بعد رأم و تبعد السيد العلامة الطحطاوي في حاشية

لگ جا ئے جس سے فول اس کے مرسے اوک "نكب يصحب يي وه يا وخودسيد - ا ور امسس جِسُ ما دیے بوستے خوان سنے ڈ انسی کا بری نجس ہو رُكِرْا ، بِكَ الْرُكُونَي ووسرائي اسے الله كرين كراہ يل الكاف تراجها ما صاياك وياكيز ورنك بوراس ہے کہ جو صدف مہیں وہ تجس مجی مہیں ۔۔ اگرانسی کی در ما نبول میں سے ایک میں ہماری ہوا سے صورت میں تندوست جانب میں کمی کے سربرا بر خون عل آئے ترانس كا وضوباطل موجائے اوم ما وَ حندجا نمید اگرفتعدگوا ہے اورکنی رطل ٹون سکل آے تو کیے زیجراے وہ یاک ہی رہے جب كرربها مواخان ہے ۔۔ برسب زمعقول ہے نرمنقول ربا وج راحتول ، تومير عالزديك السس مل كوني شك نهيس كدمرا ويدب كدبروه جوشرما ظاهرون براكرية بالفعل زوال عذرتك انسس كاتطهيرهمل ين لات كامطالبيو فريوكيا جو.

حدائی رخت ہو علامرا بن کما ل بات پر وہ ایسان ہیں فرائے ہیں ، سال الی ما یطلا یعنی الیسی جگہ سے جے دھونا یا مسے کرنا مدرسشری نہ ہوئے کے دفت واجب ہو ، یعمیر طروری ہے ساکھاس جگر کومی شامل سے جس سے کسی مذرک وج سے حکم تعلیرسا قطاع گیا ہے اور ان کی بردی علام رستید لحیطاوی نے بی ماشید مراتی العقاح

سراتيء لعلاء والعلامة العيامة توح افتتدى له بقل ما بقارعن المشكلات مقيد بقول ه مكن قال لعص المحققين يويد ابن كسال مقل كلامه ثم قال وهدا مشالعت لهافم المشكلات ولعيه لبالحت

م. اقول اور بل بك ان تعسول فهاقب بين المبتوط والشأخسو كمسسا عبت بلامت سقفالعذر وحقيقية لسقوط تعقب الشيوت ونأدلك يقسوم اللحوقب ويؤكده كما لا يخفي

وتأنبأ لعبارة الهشكلات وجهسة تنجيها عن المشتكلات فامهرا في الحرج وسيأتى بالشبرج غيلا تشعيتن البث لفية.

هذامايتعان بسسألة الوبرم وماينيت عليبه واصأصستلة الجسوح فاقول يظهسر العبس المنعيمي

عِي كَ الرحلام فهام أون أفدى في جب منقول ا رئت مشکلات نعل کی وامس مے بدیر بھی فرمایا لیکن جنن محققی - مراوری کمال یاشا _ ف ڈیا ، میموان کی عبارت نعل کی - میموفر بیا ہے ۔ کے رخلات ہے دِمشکلات میں سے واور امید ہےکوئی کی ہے اور

اقول اولا برآب رياما با ب كرمها قط بونے اور تونوس وق ہے۔ حيساكر معلم بواء عكر اگرعار كى وچرسے مسيا قط بوا ي سفوط کی حقیقت برے کر اسس کے بعد مرت ہو تريامكم طهادت لائق بوسيذكو ورثابت ومؤكد

كرتا ع جياكرومشده نس. شأخب بهرت مشتهات كم ايك مودت ب جواس مشملات سے تجات دیے والی ہے كيونك ووزخم كم تعلق باورزغ كي تفعيل الي آرې سې توانس مير مخا دغت متين منيل.

يمستعلدودم سن متعلق بدور والمسس ير ين رني جياه ركمي تني . اب د يا مستعلم رقيم، فاقول بنرة معيت كريتم مين أنكب

> ف تطفل على تعلامة ابن كالباشد عيده اي حقيقته الرونع وان اطلق عبل

وسيد، تطفل على العلامة نوح افندى . عسده يعنى اس كى حقيقت عكم كا الماليناسب الريدوني كرفي يرجمي اطلاق جوباسب المتردت

الدوقع وامتدر

و مدتعاني اعددات الحرج السيسطال. تملث صور ،

الأولى المن يكون الإساطة في الباطن فقد تعجرس أمد وعلم سائرة جبارة ولومتورجة .

والشامية ليعط منب طعلف ظاهر البسدان مكت وقيق لاعرص لدخلا يطهر للظ الانخط اوخيط.

والثالثة بسيطع إين خاص غورة مسوفي قعرة . مراد حال

ماطن الأول باطن قطعا بست و ماطن الأول باطن قطعا بست و مشرعاً فاست اختلف الدماء في باطنه لويض وكاست كنوول لبسول الى قصبة الذكر وهذا ما قدمناعن المام المفتارموت قوله والالاكسا فوسال في باطن عين اوجوم اوذكر و لو بخرج أو.

ولايبون ان يحمل عليه ما مسر عن المشّامي عن اليسمّا بهيد

اور خدا سفارت کو خرب عم سید ساکہ چیند ہو کے زعم کی تین صررتی ہیں ،

میمیلی صورت یرکه اس کا بیسیا و کرف اندر ب اسس فامرا بیسا بود باور ، فی زخم پر ملدب اگرچه ورم زده ب -

دُوسمری عنورت یدکه زخم ظاهر بدن پرنسبه داور بهیما جوا سیالیکن پیگاسا سیانس ایل رژانی ایل این کوکسی تعطیبا و معالے سامعتوم جوال ست تنظیمه می وظیمور در میس کارستان و معارف ارد حدام

تغییری صورت یر کربسط و مرحی ہے جس کا عُنی کا ہر ب کر تی نطر آری ہے تو پیط زنم کا باطنی عصد قطعاً باطن ہے حسا می

قویسط زقم کا باطنی مصد قطعاً باطن ہے جسا بھی شرعا می۔ قواگر اس کے باطن میں فرن کے لئے اوں قونونی سردم ہو گا اور یہ الیسے ہی ہوگا ہیں فرکر کے نافی میں پیشا ہے اور آنا ساسی کو جم نے پیشا در مخاور کے حوالے سے بیان کیا کہ آور زنہیں بیسے وُدج آنکھ یا زخم یا فرکر کے اندر وفی جسے میں بیسے اور با میر شائش کا فائد کے اندر وفی جسے میں بیسے اور با میر شائش کا اور

اوربعیہ نہیں کواسسی پر اے مبی محمول کرایا ہا جوٹ می کے والے سے اسراج پھریٹا ہیں ہے

ف ، تحقيق المصنف في اقسام الجرح السيسط واحكامها.

قسل ، مستقبل ، زخم اگرجم مے اندر دورتک بھیاد ہو صوف متر نام ہے تو انس کے گراؤیں فون وہنرہ بھتے دہیں کچھ نا نہیں جب منزیر آگر ڈھکے گا وہنو جاتا ہے گا اگردِ رخم کی سطح سے آگ نر بڑھے۔

ك الدراليّ كيب الليارة

فقوله السائل على الجراحة اذا لمسعر يتحباون أى الـذي فان من قعرها و سال ف غورها وعلا على رأسهب ولعيتجاوز الرأس ليوافق السسسواج خلاصية نفيه الناصية امشت حياد التجاوزان يتعدرعن مأمم العبسوح كما تقتدم ولا ثلث امت معيداروي عنبه فحسدو النقض والاالهاغوذ عدمه فصع حكل ما ذكرالسيراج، وألب علت برأسية شمانحه وت فلا امتُك في انتقاض الوصوء و السنب ليويةجاوزسطيح الومام لوحيسوه الانعدام مت الرأم الدئ هونا فقن باجعاع المتنارحتى الله نكائى عنهم ـ وأقل الثاني الضاكث مك فاحت الاتعال واحث تغرق ولمسعر تبشيب جيلدة تستزه تكونب ليد فشه لايظهبر غوماه للنظر الابامث يضوق الجانبات بعمل البيد بالقبض

نعل بواء توان كي عبارت السائل على الحراجية ا ذا لویت عاد ز" کامعتی پیرکز براحت کی تهرسے اُبلاء انس کی گهرانی میں ماس کے مہے روش اورمر سے آگے زیرشما ۔ "ناکہ سرآج اور فور اسی کے خلاصے میں وافعات جو جائے جس میں یہ مرات موجود ہے کہ تجاوز کی مدید ہے کہ مرزمشم سے د حلا*ک آیے جسا کہ عب*ارت گردی ۔۔۔ اور ٹٹک منیں کہ امام تحمد سے انسی صورت میں ایک روایت وضوقت كيمي بوادر ممارة ومناب تودومب ورست بوگیا ہو مرائ نے ذکرکیا ۔ اور اگر خون الرزم ك اورما ك يعرد ملك أك و وفراك مِن مَحْ كُولَ مُك مَنِينَ أَلْهِ مِسْطُ ورم سنة تحب اوز ولاے کیو لامرے وصلک یا لیا گیا جو ہما ہے الم ومنى المشرّ تعالى عنهم ك زويك بالاجاع كا تعقويهم-يستمين جول دومرى مورت كاحكم مي السسى طرت ہے ۔ انسی نے کراناے اگرچھ بوگیا ، اور اسے چمیا نے والی کوئی جائد زمبی نسیسی باریک بوے کی وہرست اسس کی گرائی نظر پرخا مرہنیں ہوتی ، گرجب کر دونوں کاروں کو شلا ایتر سے

ف ، صب من الدوق الرطام رجم مي يردود كاليمية به مراك خطيا دور على خطيا دور دراز و بارك به كرامس كي الدوق سطي البرس تقويمين أتى توظا برسيس كرامس كا عم مي أسي مفي إندروني زنم كي طرح بوكا كرفون الدردوده كرب قرمف لفتر نهيل او أنسس كان رول اك آجائ ترمف القشر نهيل بب يك ويحك نهيل اور الرامس كه بالاتي تمار سدا بل كربدن كي بلد ير دهن اتو دهر در بكا اگريدزخ كي حديث آگ در واجع .

والجبذ مشلاه مشل هدفا لا يجعسل الباطن ظاحهاكما تقدم فحب الغبسوج والشرج فكامت كباطنهما بل باطت حساخ الاذب فحد البطوب حسع عبياه مغطياء من فوقب افسما سال فينه ولسنديظهم فساشما يسيل فحدالياطت وماظهس فأنث ملاول ويتحسبون لسع ينقشعل المفق ب و لبو غبيلا عليب سطح الجنبج كله لعبدم تحقق لانحداره وهذا المحمل اقريه مري الاول لعبارة السراج والبناجيع، أتبأاذا ثبع الدمرمات مراسيه متسط ثهرانج والرمثية سائلاعلى سطحه خلاشك انه لعب مرالع جنب في الجوحة بأثعث شيئامن الجسيم الصحيح الضامن جنيها يعتحقن القاوز الحاليث الصيبح ايضا ولاينقى كمل للامتزاء فى انتقاض الطيعر واما الثاث فحبال تظرفان الفورالذي ظهـركامـــ من باطرــ

سميد في كراور تمييج كرالك الله الكياجات اوراليبي صورت یاطن کو طا مرز کرد ہے گی، جمیدا کہ فرج اور كاره مقام دا زست تعلق گزرا . تؤانس كا باطن ت می دو نوں کے باطن کی طرح سے ملد اور سے کوئی يرده مربحات بوست جيا بوابرسفيس موراخ تُومِش کے باطن کی طرح ہے ۔۔ آواس میں ج یوں ہے اور فام رز ہووہ یا طن یک ہیں سمنے والا ہے۔ اور ج گاہسسر ہو اگرحیسہ اوپ جِرْمااه ربِّيجِ رَأْرًا تُولَوْ لِمُعْتَىٰ بِرِيَّ تَصْ بُعِينَ أَرْجِ بورى سلح زفر كاور جراه جائة كونكر نيج العسامكا متحقی ز جوا . سراج اور بنا مع ک عبارت کے لئے یر محل میلے سے ریادہ قریب ہے ۔ نیکن جب فون مر مروتم يا ل و آئے بيراس سے امس كى سطى ير بهنا بوا دُّعِظَ تُوْجِ احت بين يومَن زبوسهُ كَ وجِه سے بلاشیر وہ اس کے دونوں کناروں سے صحت مذحم کا کچے معدیمی نے لے گا تو برن سمج تک مجی تجاوز متحقی مرجا ئے گا اور طہارت فوٹے میں كوفي جائے شك باتى مرب كى.

نیکن تح<u>سری مورت</u> تو وہ جولان گا ہِ نظرے ہ انسس کے کدگہرائی جوطا ہر ہوگئ سبے یہ قبلغا ہے

ف ، صد الله كُن بوا يرزا كَن وَجِن كَ الدُرونَ سِلْح با مرت وكما فَى و عالم ريب كرب كا فيها در الله الله و عند كا برا بي كرب كا فيها شرويا طي بدك كرف و و تك أرائس كه الدُرون و فيره البط كرائس كرف و و تك أرون كا أرائس كه التكامرة الله بالا في مع برأ بل كرائس كرف الدرائد و بك با برشائك و وضورتها سدّ كا أذوه قول ناياك بوكه جنوز البيان مقام الكافي ووره كروا بها .

باطن به رامین تشال تنی اور جب طام مانی و مس عائت میں کلا ہر جونی گرائجی اسے مجم تعلیم شائل سیں قوشارہ یر ہے اصلی علیر (باطن بدان بونے بر) باتی دہے ہمان کے کرزخ احب مويات توانسس يفكم تطهيرواره مبواوريه طاهسه شرعي مين ثبائل بوجك ميسد بروقت فلا برحسي مي شامل ہے ۔ الیم مورت میں انس کے اندم خون بسٹایا طن میں بستا ہے ایس کی آ بیّد اس كلام سے ہوتی ہے جو بوالدُ ذرر منطق سے نقل موا مُرْمُ كِيلائي صے عدودن كرمقون ع وہ فون کی کی مبلکہ ہے ۔۔۔ توامس فانعات سے کر آگرانس میں تون آبل کر برطرف سندانس کے المارات المصامل من فومعترة بواس لي كم ر برخا ب دعا الله الله الى برلارم " - ا كر الربالا في تصييل أبط بجرائس سنا: ربولُ مل أكة اورانس مع بالبرتجاوز زكرك توناتس م السس مے کروہ اپنی جگر کے اندراسفل بوے واو ہے اپنی مگر سے ختقل موے والامیں ۔ کویا مین مشکلات اور حرآ نه الروایات کی مبارت کا لی خا ہے ، اور نہر، سرآئ اور طبطا وی ملی مرآتی العلاج کی رعبارت انسی کے منافی نہیں ؛ اس سکم کر بہان کرنے کا فائرہ واخل میشعہ اور یاطن زخم ہے وارد ہوئے والے احرّاض کا دفیر سیے اس لئے

ابدن قطه واذاظهرظهو ولمرتشاوله حسكوا التلهيير بعيده فعسمى التايكون باقياعنى حكمه الاصبلى حبتى ميسبوء فيسنزل عليه حسكم التطهيير والتحسق بالظاهم تتوعا الضاكعا المتحق حسسنا وحيسنشة يكوت سيلات الدمر فيسه مسيلانا فحس الباطن ويؤيده مهاتق دمعن الددم عمني المجيدات سابوازي السيام مست إعلب العبسوح مكانه فقضيته ب بوتهال ورقيه حتى والأك حرقه الأب حكل جالب لسع يعتسولانه علولاانتعبناؤفيلأمه الت لونيع في اعبلاه شم الحبوب نيبه ولمريجاوزه لمرينقفن لائة منتقب في مهانة لاعن مكانة ، وكات هد، هسو ملحظ منا في المشكلات . خزانة الردايات ولايشا فيسه مسا في النهروانسواج وطعلم المماتي امشب فائدة ذكوا لحبيبكو وفسيع ورود داخسل العابيت واباطرت الحبسرج اذحقيقة التطهسيو

ويسامهننه وانماالساقط حكمه ادفلس الماع وملوف فرالاطاعسواء هرماهر بخيلات ماكانت فلناهراشم عرمنت عارضت فانعلا يخترجه عنت القيدوج ألحي البدعول كماعليت مسب فهاات حكل مالا يطلب تطهيبيرة بالفعيسل تعيث دفالسيلان عليه لايضه ركسما اوههم بعفل وافههم لعظمه ب

وبالجملة ماكان فلأهرالا يهبير بالعسناد باطتاكسا إفاد ابحث الكسال وماكامت باطنا نعبانه لايمسير تعاهسوامسال وتتزل طيه حمكم التعبيركا يغهب مريد الشكلاست وخزانة الرايات او مهرواليساسع وضطاوي المراقى ورداله حتار ايضاء

فهدنا مايترااك لي ويعتاج ل بريادة تحسربرنست ظفريه من كامات العماء فليسعفث بالاطلاع عليبه تعبيل الله يحبدك بعبيد وَلِكِ إِمِرا ، ولاحول ولا توة الأبالله العنى العظيم _

كرينقيقت تغليدان وولول ميل مكن سيدمرت حكم تعليرسا قطام احرب برعبادت كجزفام تھی کے آسے ظاہر بین قرارہ نے میں ظاہر تهين اورقا مرسى برنا تو كاسر ب بريكات اس يو يهيع طاسر بدي تما يح سس يركوني عارض وراكيا" کریدایسے فزوج ہے کال کر وقوں میں مرطا ہے تھا۔ جسبا کیمعلوم ہوا۔ تومشنطات ہیں پرمسیس کہ مروه جس کی تعمیر ما تعمل سی بذرک وج سے مطاب تهين توامس يراد بايانا معرنيس البيريا كالمعط ف المسق فا وهم مداكيا "اوريقيش لي عيد سند يتصفيوم الأ م قدر باک جو بھے مار ک وہ مذرک وج سے بالحمتار بويا حقك بوباكرس كال تقافيشاه وباي 💎 افن مها اميديهي پيته که ده تما همسه پر ويوباسه كارب كساكما كالإنفهواروزيور صياكمشكلات أورخ أوالروايات المنفه من بياتهر بياح طهادي على اد الآلورز عن

مزيرتني كامنورت بي جي كلات علماء س ومستياب بوده يس مطلع كرك حاجت والحكرك شایداس کے بعد خدا کوئی اور امر کا ہر فرما کے ماوم طاقت وقرت نہیں گر برتری وعظمت و ا ہے نیدا

-8.=

ی ستے ہ

السادس تقدمان الدم في مجلس يجمع وهم الرواية الدوارة في الكتب اجمع لكن قال الاسام الاجل برهات العلة والسدّين ماعب الهداية رحمه الله تقالى في كاب مخارات الموازل في فعل النجاسة الذي اذا خرج من القروح قليلا قبيلا غيو سائل فذاك ليس بعائم وات كثرو قبيل لولات بعال فوتركه لمال بهنع الراد

شم اعاد السألة ف نواتس الوضوء فقال ولوخوج منهشت قليل ومسحه بخرقة حق لو ترك يسيل لاينغفن وقيلة، لا.

فهذاصريح في تزجيح عدم الجمع مطلقاتكنه منوغل في الغرابية

معنی بر من من م می تریناکه اید مجلس بر تعدرا ترا المرا الم بید باد آن والا قون مج کیا جائے گا ۔ یہی وہ دوایت ہے جا تمام کتابوں میں متداول ہے۔
میکن امام احب لی بات الملة والدین منا بار المی متداول ہے۔
وجمد المذف الحد نے مخارات الزازل ، فسل النبات میں کھا ہے ۔ جمور است قوق جب النبات میں کھا ہے ، جمور است قوق جب النبات میں کھا ہے ، جمور النا ہو ، قوده ما نع نہیں اگر حب میں کا الدیس کی الرحب کی بود ہوا ہے اور کہا گیا کہ اگر اسس کی معالت دی بود النا ہو ، تو بستا ، قوده ، نع معالت دی بود کے جوار دیا جات تو بستا ، قوده ، نع میں الدی بود الدی بود الدی بیا کہ اگر اسس کی معالت دی بود کی بود و یا جات تو بستا ، قوده ، نع میں سے بیادہ ۔

پھر فوہ تفنی وضوعیں پیمسئلہ دویا دہ لائے فرکھا یہ اگر الس سے کچر مقور اسکا در اسپیکسی کچھ سے وکچے اسے بیمان تک کم اگر چپور ڈریت فرستا اوالیسا خرق ناقصق نہیں اور کماگیا الجزیر فرستا اوالیسا خرق ناقصق نہیں اور کماگیا الجزیر فرستا جی نے جائے جائے کے مطابقا ترجیح جس تصریح ہے ۔ لیکن یہ قول انہی فی مؤاہرے

هن الصد معد من المن من حب بآید نے ایک کتاب میں فربایا کہ فوق جر مقورًا مقورًا تھے کوکسی و فوکا انتظامِ الله بست کے اللہ میں اگر اللہ ہم جم اللہ میں تکلے یہ بست کے اللہ میں اگر جد ایک ہی جب میں تکلے یہ قول خلاف مشہور و محالف جمہور ہے ہے خودت اس برعمل جائز نہیں اور جواجے زقم یا آجوں میں جب اللہ خود میں اللہ میں اگر وقت فول یا دیم فلیل انکا رہا ہے کر ایک بار کا نبکا ہوا بھتے کے قابل نہیں بوت میں میں میں جدا میں معدوری ملک واحدہ کا جمع کے سے جوجا تا ہے اور بار باروضو اور کیڑوں کی تعلیم موجب ضیق کیر ہے کہ معذوری ملک واحدہ کا جمع کے اس برعمل میں میت کا ممانی ہے۔

سك الغوامة المختصد دساله من دساتل ابن عابدين الفاعة الناسط سهل أكيرى لاجود أسال المساح عقود ومسلم المفتى مدر مدر المراح على ومراء عقود ومسلم المفتى مدر مدر مدر المراح المراح عقود ومسلم المفتى مدر مدر مدر المراح
حتى قال العلامة الثنافي لسم ارمن سيقه اليه ولاست تابعه عليه بعدالراجعة الكشيرة فهدوقول شاذ قال ولكمن مراحب الهدراية اماجليسل مت اعظه مشائخ الدناهب ممت طبقسة اصعاب التخريج والتصحيح فيجوش لمعبذ ورثقاليب لاقب هذاالقبول عنده الفووسة فامنب فيه توسعسة عظيمة لاهسل الاعتدار قال وقلاكست ابتليت مسدة بكى العمصة ولواحب مساتمستج بيسه مسلاق عنل مستخبسنا ببلا مشقسة الأعسان عبيدة القول فاضطهوم ستدافيه تقبلينه فبعرنبا ماناف الله تعالمت منه اعبيات صلاة تكلك السبدة ولله تعالحب الأحسنة كلاميه فحب شرح منظومتيه في دسيع الهفتن وقال ف الفوائد المخصصة صاحب الهدداية من اجل امحاب

رکھا ہے سان تک کرعال برشامی نے فسے بابار بہت مراجعت اور ستج کے باوجود مجے کوئی اسیا تظرفه ياجى فان سے يسے يدقول كي جوء اور ڈان کے بعد کوئی فاجس نے اسس قول میں ان کی مثل كى بو - قود اكب شاؤقول ب- (أشحرمايا) الیس صاحب برآ وظیم رحشار کی مذہب میں سے امام جليل المحاب تخريج وهيم كرطبق سے بي . تو و قت مزدرت معذور کے لئے اس قول میں ان کی تعلیدروا سیداس سلے کرمزروا اول کے سلے اس یں بڑی وسعت ہے ۔۔ کتے ہیں، میں ایک هَ ت يك آبلون كي مياري مين هبلا تما اورانسي مترد نریا یا تحاجی میں جارے مذہب کے مطابق مری نمار بالمتعنب درست جوسكه وسوا المس قول توجورًا میں نے انس کی تعلیدی - مجرجب الت تعالے نے مجے انسس سے ما فیت بختی تر انسس مدت کی تمازوں کا میں نے اعاد دکیا — ولڈ تھا ہے الحد اھ _ برملارشامی کا دہ کلام ہے جورم مفی ہیں اینے منظومہ کی مثرے میں امنوں نے کا 🕟 اور قوار محصصه مي يحق جي وصاحب مدير برگ تر

فيت وصاحب الهدواية احامرهليل من المقالم تخريج والترجيح يجوز تقليده.

الترجية فيجوز للمعتبل تقليده الات فيما ذكوناه مشفة عظيمة فجسزاء الله تعالم خير الجسزاء جعت احتيار التوسيع والتسهيل المذعب بنيت عليد هدنه المثرودة الغراء المهيلة المسيحة الم

أقول جون الامام الكير العلم الشهر العمام المراه المستمر العصاف تزويج الوكيل موكلت بغيبتها من دومن تسميتها قد أل الامام شهر الاشة السرخسي الحقمات كان كبيرا في العلم يجوم لاقت والي المدهب فق ل في البحو المحتام في المدهب خلاف ما قاله الخصاف وال كان الخما ولي الدوم يولي الدوم يولي الدوم يولي الدوم والفتيا بالقول المرحوج عهل و غرق تلاجد وي

وفي عدة روالمنعتار التعتيدي

اصحاب رہے ہے ہیں قبہ آلا کے لئے ان کی تعدید جا رُسبے انسے نے کرچوہم نے ذکری انس میں بڑی مشقت ب توفدات تعامد عنين جزك خير بنشے کہ وہ توسعے وتسہیل اختیاد کی حس پر اسس روش بهمل • آسمان لڑھیت کی خیاد رکھی گئی۔ اور اقول المركر المُشهرِ فَعَافَ مَ جائزة ادويا سبصكر وكميل ايني موكل كاسكان اس غیرم جودگی میں انسس کا نام لے بفرک و ہے اء مشمس ال مرمضي نے فرایا د فعیاف عسلم میں بزرگ ہے 'ان کی اقدار پرسکتی ہے ۔ انسس پر بجهش فهايا ومرسيس مخاراس سكر برخلاف ب ج قعاف ب واي اگرونسات بزرگ ج ادر ال ورحم را رسي تدوري كا والله سے الله ق ل مرج مع برحم اور نتم ی جمالت اور ایما بنا کی محاسب

روالمحمار كے باب العدة ميں ہے ، تعليم

فسلده محصاف كسيوف العسلونيجور اقتتداؤه

هسك والعلوب العبيرعدي المندعد وان كان قائل خلافه اساماً كميوا. فسك وتقليد الغبيرعدي الفودرة وان جاربش وطه فلعدل قفيه اصاالا صاوقه يكن ولا في الراجع في المددعب.

مله الغوار المخصصة وساله من دسائل بن عامرين الفائدة الماسعة سهيل أكية مي لابور أسهه مله الجوالرائق كتاب النكام فصل لابن التم ان يزوج الخراج الم معيد كمبي كراجي من المها المالة المحالية المالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية المحالية والمحالية والمحالية والمحالية المحالية المح

و را جائز نشوطه فهوالعامل لنفسه لا للمفتف المسارد فالا يفتى بعسار الراجع في مذهبة ال

نعم سبتان فيه ما فيه من ترنيه وهو ايدركه من تقليد الامام الشافي برضى الله تعالى عنه فاحت النحاة من التلفيق شأة سحيت و بالله الوفيق .

بالله المؤديق .
السهاية قريهم مايس بحدث ليب سجب قصيبة نفيسة مفيسة مفيسة المادها الامسامرة صحب الشرق و الغرب ميدنا الجروسين برضى بندك و عنه وهب مهذا كورية كذالك في عنه وهب مهذا كورية كذالك في مقويت المدهب وغيرها وزاوالشراح مالاكور، بجمالا يكون حدثاكما في الدراية وغيرها تال العداية وغيرها تال العداية المادية وغيرها تاليا المادية وغيرها تال العداية المستوى لانه جعل الجزء الإول ثانيا و للأفي الولامع بقاء الصدق والكيف يحالها ما ولامع بقاء الصدق والكيف يحالها ما والامع بقاء الصدق والكيف يحالها ما و

اگرمید با کرے محرامی کے لئے ہو قودعل کرتے والا ہے اس کے لئے نہیں جو دوسرے کو فرقی دینے والا ہے وہ اس پر نقوی ند دے گا جو ایس کے ذہب میں فیردازج ہو او

ہاں اس میں ملا کے بنے راست وہم کی ہے۔ ہے اور یاس کے لئے الام شاخی رضی اللہ تعالیہ مند کی تعلیدے زیاد وسل ہے، س لئے کر تملیق سے خوات ماصل کرنا دور کی راہ ہے ، و بالشد

المولين المستحم و قول على أساليس بعد الديس المستحد ال

ول ، عندا مفروسة تقليد قيل في المذهب احسن من تقليد مذهب الغير.

ينه عنزاء انشيخ اسلميل والهاسسيان ك عبدالفين النابلسي برحمهم الله تعالى -

اقول هيذة نزلة واخحة فانهم لوامرادوابه العكس المنطقي تكامت ثقيبه ففي الإحسىل لان العكس مسيت التواترم ولسم يلتفت سحسه الله تعالى الحاقول مفسيدمع بقاء الصدر فاذاكات الصدق باقيا فكبعث لصدح فغيسه بسل الحق انهسمانسها يوبيد واست في احشيال المقام لغي العكس العبرف وعبوعكب السوجيسة وكليبة كنفسهب تقبول كلحسلال هاهر، ولاعكس، الاب ليس كل عا صرحه لا وهيد استهروه الرا ف الكتب العقبليية الطباشراهيم يقولوست إماتنساح العام يستثلام ام تفلط الخاصب ولاعكسب و متى اللاس مديسستنادم تغيب المستزوم والإعكس الحب غير والسئب وهيث اظهررمت أي يظهرو شسيم اختلف تغلبوا لفياضيايين

با تی ربیں ^مے اوراس کوسیدی عیدالشی ماملسی کے الد مشيخ المعيل رتهم المدتعاك كي طرف مسوب كيا. اقول يكلى برتى مغرث بداسك كراگرىئىتى خاد بوتا تواس كانفى سندامىل بى کی فتی برمیاتی انس لئے کھس لارم تعفیر بروایے (اُگر کوئی قضیہ ہے تو امس کا منس می مردر ہوگا) امنوں فرخوانے قول معبقادانصدی ـــ المس طرح كرصدق باقى رہے "كى طرف التعات ركيا وبب مدنى باتى رسبه كاتواسس كانفي كييم مح مرگی ، ــــ بکرنت برے کرانس فر*ت کے مقامات* مِي مُن مِن وَلَى كُونِي مِرَادِ لِيتِي مِن مِن مِر مُرمِ رِي كِلِيا عَسَى مود کلیری راکب کیت بیل کل حلال طاعسر و وعكسء وليس كل طاهر حلالا سيرمال يأك ہے اور انس كامكس نہيں ، بعنی ہر ماك ملال نہیں ، رکت عقلینی مجمعود ومتعارف ہے آپ دکیس کے کہ وہ کتے ہیں ارتفاع مسام ارتفاع مام كوستوم ب (مام ند بروكا وفا م ہمی زہوگا) اور اس کا مکس نہیں ۔ نفی لازم فنی مزدم کومشارم ہے اور اسس کا عکس نہیں ۔۔ اس کی بهت مباری مثالیں ہیں ۔ اور پر اتنت

هـ ، تطفل على الشيخ الخميل النابلسي العلامة ش. في ، تطفل أخسر عليهسما. هس ، الفرق بين العكس المنطق والعرفي وان العرفي معروف حتى في الكتب العقلية و المنطقية -

البرمندى والشيخ استمعسل في كيعت هناه القضية فجعلها البرجت وي صوحبة وشارح المدرسالية.

فخشره النقاية ماليس بعددث ليس ينجم اك كاليس بحدثامت الاشياء الخبارجينة مت البيليت وغيرهما ليسب بنجب هنذوا كلية السالبة الطرفين تنعكس بعكس التقيض الخب قولشاكل نجس مسنب الاشبياء لمذكورة حدث ولالميشلام أألك ال يكون كلحداث نجب وهذه الكلين لوجعلت متعلقة بمباحث التئ لكان له دجيه و سلمت عن تؤهم الدورُ امرم حتَمرًا .

اقول و يد سيه ادلاً ات لاشياء المذكورة احف الخارجة مرشب بدن المكلف المااس بيدت بسا وخميسامت البرطوع دون الجسمول فهن إن يأتي هذا التقييد في موضوع العكس ويدوره يعقب كافيا فيكذب

ومأتبآ ليس موضوع الاصل ايس

ظاہرے کوئن کا افہارہیں سے معرفاضل بہندی اوسیع اسمیل کے درسان اس تعنید کی کیفیت (ایج م سلب میں اختلات تظربوا۔ برجندی نے اسے موحم تراديا اورشارج وردني سانبر عمران

مرت اعاريس ب اعاليس بعداث ليس بنجس - اىكل ما بيس بعدد شعن الاثيه الخارجة من السبيلين وغيرها ليس بنحس ... لعنى سبلين ادر قسبلين سير تكلفاه الى جزو ن مي سے بروہ جومدت شیں و کی شیں ۔ اس ساس العافيين كليدكما عكس بقيعتى يرجوهما بكل نبيس وت الاشياء السفكورة حدث فركره اشياء س مرتحس ما شاریه اس کامستلام نسیس که برصات من ہو۔ اور برطر اگرتے کے میا صف کے متعان كرويا جاتا قرامس كى ايك مورت بوتى، اور دورك ويم مصمامت دباا ومنقراء

ا څول اس رجندا متراضات داره ہوں گے او کا اشائے ندکورہ نعنی حارج س لبات المكلف وانهبأ مسعدوا وليكنين اورجها موخوع كا ج ب محول كاجر بنسي - تور قيدهكس كالوح میں کماں سے آجائے گی اِ ۔۔ اور اگری تید زبر توعکس کا ذب برمائے گا تو اصل می کا دب

مَّانيًّا أصل كالوخوع "ليس معددت"

بعد، ث بل مادالراد بهاشی مخصوص وهوالخادج سن بدن السكاعت فائما يؤخذ نقيضه بايراد السلب على ما لابحد وه صن متعلق الموضوع و استفرماسنات سن التحقيق دالله تعالمات وفي التوفيق.

وثالث انتحوی معاتق براند العلب لیس جزء العوضوع فکیعند کون سالیة العل فین.

وقال في رد المحتار ما ذكره المعتاد ما ذكره المعتف تعنية سالبة كلبة لامهبلة لان ما للعبوم وكل ما دل عنيه فهو سوس الكلية كما في المطرق وغيره متعكس بعكس المقبض الى قولنا حكل نجس حدث لامه جعل نقيمت الكانى اولا ولقيض الاول ثانيا صعرف، الكيف والصديق بحاله وتمامه في شوح الشيخ اسلعيل احد

الكول دهم الله العلامت يت

جیں بکر ما سے اورانس سے مراد کیا۔ مخصوص چرنے بروہ ہے جومعلف کے بات سے علے دالی ہر قراس کی تقیق "مہ" ہی پرسلب کر لی جائے گی دیوں کہ "مہا "کرستان لڑائے ہے صدف کر دیا جائے ۔ اوراس کا انتظار کھے ہو تحقیق ہم میش کر دہے ہیں ۔ اور فدا ہے برقر ایک

تُهالَّ تقریساین سے داخی ہوا کہ سعب جزد موافوع نمیں تو پرسا ہۃ اسار نمایکیے موگا و

الارشامي في دوافق دين كها المصنف في المرشامي في دوافق دين كم الما المحتوال
هائه و تطفیل علی العبلامیة المبیرجندی . هنگ وکل ما دل علی العبوم کهاومی فهدو سورا مکلیدة.

شاری الدوروالدولوکات القضیسة سالسة - و ا

قاولاً المن تطهر كليتها بكون ماسب صبية العسوم بل و انت كان هذا نفطة كل شكان ما قان ما اوكلا يكون في البوضوع ويرد اسلب على ثبوت المحمول له فيفيد سب العبوم الاعموم الملب ولذا فعمواات ليس كل سور السالية الجسزائية .

فستنيب

و شأنياً على وجن كايتها كانتكس كلية والسوالب اغاتنكس بعكس المقيض جزئية على ديدن الهوجبات في الكسر مستقيم مقط شألشاً اعجب مسه ايوا والموجبة في عكسها مع الهما سرحيه ماالله تعالم قد فكوا بالعسهما شرط بقاء الكيف ويخطي ببالى ووالله تقول اعلى سقوط لفظة المحمول بعدة قوله سالبة من قسلم احد هما اوقد لم الناسخين وكامند اصله قضية سالبة المحمول كلية فاذن اصله قضية سالبة المحمول كلية فاذن عكون موجية و تند فع الايوا وات الثلثة جمعاء

ث درج وَزَ پر زرا کی دهمت جو ۔۔۔۔ اس کام رویندا عزائش ہیں ،

اق ل اگرفضیا بربرتوسی ایر برتوسی ایر برتوسی ایست ما کے حمیدة عموم بوتے سے براز ان برز بوگی بلم اگر بیان شدا کی جگر استد حکل ہو۔ اس الله کو ما یا کل برضون میں برگا اور مدب بوخون کیلئے گول کے تابت ہوئے پر وار د بوگا توسیب عوم (تفقی کیت) کا فائدہ دے گا عوم سلب (کلیت تفی) کا میں راسی لئے توثوں نے تھریکی ہے کہ الیس کل سال برخ نیر کا سور ہے کہ الیس کل سال جو نیر کا سور ہے ۔

دوم زم رئياب سه دوه كير به تواسي المستراكية المستركية المحرل المستركية المستركية المحرل المستركية المحرك المستركية المستركي

ول ، **تطفل** تالث على الشيخ النابلس وشر. ولا ، تطفل رابع عليها ولا ، تطفل خامس عليهما

أقول الكن اذف يبرد أولادودس البرجندى ثانيا وثانياينانع قىمسدى العكس قرب نجس ليس بعدث كالاعيان النجسة الغير الخارجية من بدن مكلت.

هندامايحكوبه جلى التكسرو عليه فالوجه مأاقول تعتسل القضينة الايجاب والسلب الكلين جميعسا امأالاول فيحعل مالاعدوم والسلب الافسيرجؤه المعسمول والاول جسؤه متعلق الموضوح لانضيه لما حليمت فتكون موجية كليبة معدولة الجيرل فقط كاسالية الطرفين والسراد بسبها كباعليت الخارج من بدن الدكلف فيكون عاصتها كالكارخ مريب بدائت كلك فبرميدث فهولا تجسيب وقولنا غييره وبدحهال مري خارج امحب ماخرج مند ولدينقف طهوا والأن تنعكس بعكس النقيض موجية كليبة قباشلة امنسكل نجس فهبو لاخبامج عيوحيات اي ليسب بالخاسج السذعب لاينتقش بعالعليارة اكب لايجتسمع فينه الوصفيان فالنب خسوج فقطيب والاسيسية وان ليرينغض ليريكن

ا قول نيس اب اولا ده اعتراض دارد برگاج رجندي پرتانيا وارد بوا ، تمانيا عس كه ماه ق بوخ مي زاع بوگاكهت سيخس، مده نيس بيس ، جيسه ده خميس عيان جومندن كه يدل سي نظنه واسله نيس.

يروه ہے جن کا فيصلہ بانظر جلی ہوتا ہے اِس بنايروج درست وه سيجوطي كشا مول تعنيه م حریکا اورما لرکلیہ دونوں بن سکتا ہے۔ اقرل انس ماج کر شیا * عموم کے ہے رکھیں ، سلب اخرك جرو محول بنائيس، اورسلب ول كو بسيب معام خودموم وعكا شين بكرمتعاق موعنوع كا حُ- سُائِس وَوسِب كارمعه ولة المحول مِوكا، سالية الطرمين شريو كارا ورجعها كرمعليم ثبوا أمسا " سے مرادوہ سبے بچ بدل مکلف سے خارج ہو۔۔ آ حاصلِ تعنيديه برگا ، كل خارج مين بد حشب مكلفٍ غيرُحدثِ ،فهولانجي (بروه ج يدن منفعت سے خارج جو اسس مال ميں كرمدت رموتوده لانحس ب) لفلا غربدث الفطافات سے مال سے معنی جو بدال سے سکتے اسس مال میں کرنا قض طهارت نه جو ۔ اب اس کا عکسس تقيض يم تركله وكاكل نبحب فيعولا خيام ج غیویده د این برخس لافارج فیرمدث سے لعن جو تحس سے وہ السافارج نہیں جس سے دارا شرنوف وهيني المس من وونول وصعت جمع شرونك اڭرغارج بوڭا تو ناقض بونا عزوري ب. اور اگر

خام جامت بدوت المكلّفت وبالعكس الستوى موحبة جزئية بعض اللائجى خارج منه غيرهدات وهو الضاصادق قطعا كالدمع والعرق والدم انقيل.

وآماالناني فيتعميس الطرفين وماليب للعبوم بيل نكرة بمعنى ثحث وخلت فسحيز النق فعمت واؤت يكونت العاصب لملاشق من الحنسادج متدغيرهدك تجسا وينكس بعكس النقيض سباليسة جبزئية ليس بعض اللا تجسب للشارجيا منيه عيرجسات وبوروه الملب عليب كإعارج لصود المسالاشات فيول المعفي الحب قرلت بعثب ماليس تجسب بقاماج معتب بدامت الشكلعت عنسيو حباث وبالمستقيم سساليسة كالمناه لاتحث النجسب لقارجنا مشه فيرحبنونك ودجره مسيدته ما تدمناء

تاقش زہوگا قویدن محلت سے خادج زموگا۔ اورائسس کاعکس ستوی پرجہ جراج سے برگ بعصر اللاماحس احادج مساح پرحداث فیض لائجس ا بدن سے انسس حال ہیں خارج میں کرمدت نہیں) برجی تطاعا وق سے میسے سنسو ، لیسسینر ، قلیل توں

دوم اس طرح روایس محصد برق داود المها " عوم كے لئے شہی بلا نكرہ بھی شی ہو حیز نعی میں واخل ہو، تو مام ہوگیا ،اسس صورت میں مالل يرموكا . لاشيَّ مِن الحارج صد غيوهات ، تجسا (بدن ت کلنه و الی س مال میں کرصہ ت مز ہو کو ل یمی نیزیحی نہیں) انسی کا مکس تقیعی پر سا بہر برابيه بركا اليس بعض اللاتجسى الاحارج حدہ غیرین ماٹ (مبعثی لائجس ،غیرص ش ہو سے كى مالت يى لاخارى نهيس) لاخارى يرسلسب وارومونے سے اثبات کی طرف لوٹ جاسے گا * لآميني كابكل يربوكا ، بعض حاليس نبعه حارج من بدن المكلف غيرَحدث (العلق وه ج تجس نہیں مدن مملف سے غیرمدٹ ہونے ک حالت میں خارج ہے) ۔۔ اور پیکس متعمر میر رالبركلد برگا، لاشق من المنجس خارج منه غیرحداث (کوئی کس اخرصت موت موے بدن سے خارج نہیں) اور اس کے صدق کی صورتين ويي جي جرجم في يحط بان كيس . بالجحلادوثون ونجول يرأشة واسلادوتون

دراؤ مصداؤل إ

وبالجسلة حاصل العكسين

على الوحيين متع كمن في صدل عسر القيض على جعبها موجبة هو جاصل السنوى على جعلها سالبة و بالعاسب عدادًا ما تحتمله العباسية ، امسا على دُنا فانما الادوا الوجه الادل اعفى الايجاب وله سربيدوا عكس النقيض بل المسقوعات كن لا منطقيا بل عسرفيا كسما عرفت.

والماالطرالدتيق فأقول ال كانت القصية موجبة كعاارادوا فقب حكمو كايباعات ماليس بيعسدمث بلانص فيجب امت يكوث للائحل مساويا للخسارج غيرجدك أواحسم مشه مطلقا وتقيضيب البتنباويايت متساويان والاهسسم والاخص مطلق مثلهما بالتعكيس فيجب امت يكومت النجس مساويا للاحساسج غييره بدث اواحمي مشبه مطبلق واللاغبارج غبسير حبنه مقديمست قب بوجهيني السنب لايكومنب خيادهها أصببالا اویکومند خیاد حیده شیا و الجردات ابتم علم ابرساله يكون اعسه منسه

عکسوں کا حاصل ایک دورے کا عکس ہوگا۔
مرجہ بنائے پرجنگ تنتین کا حاصل ہے دہ سالبہ
بنائے پرکنگ تنتین کا حاصل ہے اورا سے بڑکس
(سالبہ بنائے پرکنگ تقیین کا حاصل موجبہ بنائے پر
عکس ستوی کا حاصل ہے) ۔ یہ ود ہے جب کا
حبارت میں احتمال ہے ۔ لیکن جارے مل و یہ وجبار ہے
دجوادل لیمنی احتمال ہے ۔ لیکن جارے مل و یہ وجبار کا
دجوادل لیمنی احتمال ہے ۔ لیکن جارے مل و یہ وجوادل ایمنی تعیین جارہ ہے
مرکنگ ترسینوی و دومی تعلق جیس اعکر عرفی مراد ایا ہے
مرکنگ ترسینوی و دومی تعلق جیس اعکر عرفی مراد ایا ہے

اب رى نظر دقيق فاقول (آ ين كمنا بون الخرصنيد كلير بو- حساكم علماء تے مرادلیا ۔۔ تو اسموں نے کی ٹوریر ، اسس م م مدت سین ہے لائیں ہونے کا حرکم کیا سر اور يركباكدمروه بوخارى غيرمدت سب وه ليحبس ہے) ۔ قضروری ہے کدلائجس، حسارج غیرمدت کا مشاوی ہویا انسس سے الحم مطلق ہو۔ اورمتساویمن کی تقیینیس متساویین ہوتی ہیں ۔ اوراعم اخص مطلق کی تقیینے ہی ہوتی ہیں گر پ^{یک}س (نعنی اخص افع مطلق) **۔۔ ت**و فروری ہے کہ لائیس کی تعیق کی و حارج حیط ك نُعْيِّصْ لاخارج غيرصدت كيمساوي جويا الس سے اخص مطعق ہو ۔ اور لاخارج غیرجہ کاهدق دو طرح ہوگا ، دیک پرکرمرے ہے خارج ای زیود دومرے یا کارچ ہو گرمدت ہو۔ اور حبس اگرایت اطلاق پر (بلاتید) باقی رکها جا

بيداون حفيه أزراج

ل مثنا في مسالت نالمع الاحكامان قت تعبيل الخسيس والبول ليحب بعدث فيصدق عليد النجسب و وبسياقت اللاخارج غيرجنا ك بلهوخارج غيرهدت فوجب امت يراد بالنجب النحس بالخسروج كسما حققنا شمه وحيشن كوب اخص من اللاغارج غيارجادث فان كل مجب بالخنسدوج يعبدونت عليبه اته ليسب بخبادج غيرجب دش بال مدد ف والإيمان قب علم كل لاغارج غيرجدات انه نجس بالخروج لجوان المت لايكون خارجا إصلا فاذنب تؤل القفيسة المسدقولن كل خادج صعب بناميث السكالعت غيرجادات فهولانجس بالخسسروج وعكس تقيمتهاكل نجس بالخروج فهسسو لاخارج مته غيرعدت واؤاكامت فألك كن لك اشتقى الوجيد الاول من مصدر اتى اللاخام بج غيريعات كان النحسن فخووج خارج لاشك فسلوميت إلااصنب يكومت خسادها حدثنا والحشبووج قيينا اعتبرني الموضوع فعماجة الحامادته فحالحسمول

اس ہے اللم ہوگا جمی کی وجہم نے پیٹے رے لہ لمعوالاعكامس مان ك بكرار ب ادر چشاب کی نے قلیل صف نہیں و توانس پرنجیں صادق ہوگا اور لانماری فیرصدت صادق نہ ہو گا' بلاوه فارج فرصت ب توفروری ب كرنس سے تحس بالخروج مراوم و میسا كروم م فے مختین کی ہے ۔ انس صورت میں دولا خارج غرددف ہے اض ہوگا ۔ اس لئے کہ برگیس بالخروي بريصاوق أك فاكرده عادج غرمدت نہیں بلکرمدے ہے --- اور سر رد خارج غیرمی^ہ یر برصادق ز ہوگا کہ وہ تحس با گزوع ہے۔ س لے کی بوسکتا ہے کہ دو مرے سے فارج بی نرجو . تواب قعنيه كاماً لي يرجو قاكر مهر وه ج بدن معلّف معضارج غيرصت ب توده لانحب بالخروج ب الساوراس كالمكس الميض ير بوگا ، مروه چکبس بالخروج ہے وہ لاخارج فيرمدت باوريب ايسا بوكانو لاخدرة غرصت کے دومصدا قول میں سے مہل مورث ختفى بوقى - ايس عِن كريخس بالخروج بالشبيد فا دج ہے توصرت یصورت رہی کرحٹ ارج حدث ہور ___ اور خروج کا اعتبا رموضوع میں ہر حکا ہے تو اسے محول میں دوبارہ لا نے کی کوئی صرورت منہیں ۔۔۔ تو خلامتہ عکس یہ جو گا کر مرتخب بالخزوج حدث ہے ،

ويخرج فذبكة العكسان كانجى
بالخروج حدث فتبينات فيه من اين جاء التقييد بالاشياء الخارجية من اين جاء التقييد بالاشياء الخارجية من بدن المكلف في موضوعه وكيف خرج السلب الوارد على ماوعلى الحدث من مجوله حتى لوسي فيه الالفطة حدث فارتفع الإيرادان معنا عن البرجندى والشيخ اسبعيل جميعا المالقي الاخذ على اخذها مالية الطرفيل وكاله مرحمه الله تقالي المنافق المنافق المنافق المنافق والله وجود السلب ولوق المتعلق وليس فيه كبيرمشاء قد هكذا يه نبغى وليس فيه كبيرمشاء قد هكذا يه نبغى المنوفية والله تعالى ولحد النوفية والله تعالى ولحد المنوفية والله تعالى ولم المنوفية والله تعالم ولم المنوفية والله ولمنوفية والله ولمنوفية والله ولمنوفية ولمنوفية ولمنوفية ولمنوفية ولمنافقة ولمنافقة ولمنوفية و

وكذ لك ان كانت سالب لاب الفسامت العسل المدة كور اذلا شك ال المراد الكلية لات المقصود اعطاء شابطة فقل سبت النجاسة كلية عن الخارج غير حدث فيكون النجس مبايت الدولا بهايت الاباس ادة النجس بالخووج اذلولاها لكانت اعم لمسألة قب الخسم المذكورة لكون موادهم هوالا بجاب كما علمت .

آما قول البرجندى هذا الكلية معلت متعلقة بمباحث الق

اس سے واقع ہوا کہ اس موہوں کے اند یہ بدی موقوع کے اند یہ بدی محلف سے انجانہ والی چیزوں اگر تیب مدار مدت اللہ مور شدا پر اور مدت اللہ وار مدت اللہ وار مدت اللہ مال سے آئی ، اور شا پر اور مدت اللہ اس کے محمول سے کیسے انکل گیا میمان تک کر درت لفظ حدث رہ گیا ۔۔

و آرجندی اور شیخ آئمیل سے دونوں اعتبدا من ایک سائڈ انٹر کے ۔۔ حرف یہ موان اخت رہ گیا کہ اسے سائڈ انٹر کے ۔۔ حرف یہ موان اخر کی ارتبان کی مائڈ انٹر کی ایک سائڈ انٹر کے ۔۔ ورائس می کوئی آرا حرج متعلق ہی میں سے ۔ اور انس می کوئی آرا حرج متعلق ہی میں سے ۔ اور انس می کوئی آرا حرج متعلق ہی میں سے ۔ اور انس می کوئی آرا حرج متعلق ہی میں سے ۔ اور انس می کوئی آرا حرج متعلق ہی میں سے ۔ اور انس می کوئی آرا حرج متعلق ہی میں سے ۔ اور انس می کوئی آرا حرج متعلق ہی میں سے ۔ اور انس می کوئی آرا حرج متعلق ہی میں سے ۔ اور انس می کوئی جانے اور خوائے میں سے ۔ اور انس می کوئی جانے اور خوائے میں سے ۔ اور انس می کوئی جانے اور خوائے میں سے ۔ اور انس می کوئی جانے اور خوائے میں سے ۔ اور انس می کوئی جانے اور خوائے میں سے ۔ اور انس می کوئی جانے اور خوائے اور خوائے میں میں کوئی تو گئی ہے ۔

یوں بی اگرسالبرم تواس میں بھی من مذکور فروری ہے ۔ کیونکہ اس میں شک نہیں کہ مزد کلیہ ہے ۔ اس کے کہ مقصود ایک منا بطہ عطا کرنا ہے تو خادج فیرصرٹ سے نجاست کُل طور پیسٹوب ہوئی ، تو تجسس اس کا مبایان ہوگا ، اوٹرب ین اسی صورت میں ہوگا جب تجس ما گخر وج مرا و ہو اسی صورت میں ہوگا جب تجس ما گخر وج مرا و ہو اسس کے کہ اگر برمرا و مذہو تو اعم ہو جاسے گا اس کے کہ اگر برمرا و مذہو تو اعم ہو جاسے گا ای کی مرا و ایجاب ہی ہے جسیا کہ آپ کو معلوم ہوا۔ اب و با برجندی کا یہ قول کہ ، گر یکلیہ ہے اب و با برجندی کا یہ قول کہ ، گر یکلیہ ہے اب و با برجندی کا یہ قول کہ ، گر یکلیہ ہے

الان له وجه أقول كيف وانهم جيما الهاين كرونها تلومسائل القث و قوله سلمت عن توهيم الداوم أقول وجههاب اعطاءالقضية اشاهوليكتب علرعدم النجاسسة من عبوعيام لحينائية وعسلو عدم الحدثية يتوقف على علم عبدم المجاسة اذلوكاب نجسا لكال حدث جيدور، مآنما قال تؤهم لان العلميعث الحداثية يحصل بتعسريح الفقسه فالس دحيكلها سمعشموه وبعلائك ات لايقش الطهارة فاعلموااته ليس بخروجه نجساهات لع نجسا دخيل من خارج فهوطاهو وهدذا فلاهره وصليانته تعالم عسل اطهرطيب واطيب طاخرء وعلى ألبه وحصيه الاطنائب الاطناهبء والحسبين لله م ب العالمين فحب الاول و الأضبودالباطست وانظاهن.

ولنسم هسداالتحويرالبشيير البنمرديهداالتحويد و التجور الطلاد البعدم ميا هوحدت من احوال السعد

برگی اقتول اس معمل کیے نیں جب سبى مفرات اسعمسائل قے ك بدمتصلابي ذاركي وليرتدى ودرياتم سلامت رب أقسول الس كى وجريه ب كريضابعه اسی لے ہے کومدشت ڈ ہونے نے مخ سے کیس يز بونے كا علم ما مس موجائے . اور صدف تر بوسق کا ع کی زہرنے کے الم یہ اقت ہے۔ اس الے کی اُرکبس مولا توصیت ہوگا تو دور ہوگا-توتم ووراس كے كهاكرسات تر بوتے كاعسلم فعذى تصري سے بوتا ہے و تعصديہ ہے ك بب بهارے علیا تے مشمؤ کروہ ناقض طہارت تهيل قرمان وكروه الية خرورة سي تخبس منيس -تواگروہ ایسا کی نہیں جرفارج سے واحسل بُوا برتودہ طا ہرہ اور یہ ظاہرہ --- اور الله تعالى فريلية مسب سنع ياك طيب اورسب سے ياكيزه فا بريد، اور ان ك اطيب واطهرال واصحاب ير اور تمام تزعدالأتنائ كالمكالي بوسارت جمالول کا پرورد گارہے ، حد شروع میں بی آخریں تھی اورياطي يميمي أود ظاهر يميمي -

اور تم السس تحريم نيركو جواس تنقيع و تزيين مي مفرد ب أيض إن المعلكي ويسما هسو حَدَدُ ثُ مِنَ الْلَحُو الِي الدَّهِ مد (٣٢٣)

ومسلما الله تعالم عالم سيتردنا و اله وصحينه وسنسآتوه والحبمداءد على ماعسله، والله سيختسه وتعانى اعلير

(نشان ، وه نسش فُون کے اُن احوال کے سیاں میں جومدت میں) ت موسوم كري ، اور فدائے برز كا ورود جو عارسه آیا مأن کی آن امران کے صحاب يراورسالامتي موراورهدا كالتنكرب اس يرحواس تعلیم فرمای اور نداسه یاک رزین و خوب طرح ک

(رساد الطور سعلم فيماهو حداث من احوال الده ار .)

ट्युर्वार्वाच वरमा مستعمر کیا فرمائے ہیں علمائے دین اس میستلامیں کہ اپنے گفتے کھل جانے یا پنایا برایا سنر برا قصید یا بالقصد دیکتے یا دوڑنے یا بلندی پر سے گو دنے یا گرنے سے وضو باتا ہے یا نہیں ، بنتینو التوحیس و ا (بیان قرمائے اجریائے ۔ ت)

النامي سے كسى بات سے وضوم والا والا المستر كيلتر يا و يكينا سے وطوع الا كر عوام كى راك رو ہے محمل ب اصل ہے ، علیات نے مشر حورت کو ہ واب و منوسے گنا ، اگر نشعنہ سے وضو مباتا تو فرانعن وضو سے موتا، الميرونينيس ب

الاب ومنويس ہے كرامستنيا سے فراغت كربعد أداب الوضوءان يسازعودته حين فسسوغ من الاستنبطاء الدملتقطاء مشرخيها مع الوطنة فا وش

اورتصریح فرماتے ہیں کو اگر صرف ایک جبتہ مین کرنماز ٹرسی جبس سے فعشوں تک رکونا سجود وفعیستها

ها ، مسئله كمن باستركمن ابنايا رايا ستر مصف وضونس جارا هنك؛ صعبيتكه وخوكا ادب يرب كرنات سه ذا أو كرنيج تك سب سترجيا كرج وبكر استبغ كروم فرا سی متر ہوئینا ہا ہے کہ باطرورت بریش منع ہے ، ھسلے ؛ صرف ایک جنہ میں کر ماز رام ہوس سے رکوئا وسجے د وغیرہ کسی حالت میں زا فر کا حصر بھی کا، مرمنیں مرما كَ غَنِيةً مُستَعَلَىٰ تَرْحَ خِيرًا لَصِلَى الراحِ الراحُورُ

سيبيل الكسيسذي لأجود

ص ۳۱

بریا بر میں سنزهاصل ہےاور انسس کا گریہان انٹاکٹ وہ ہے کہ گریبان سے اپنے متر تک نظامباسکتی ہےاور انس نے دیکھاتو کر ہت ہے مگر نماز ہوگی اگرو صوبا آرہا نماز کونکر ہوتی۔ در مخبار میں ہے :

الشرط ستوها عمت غيرة لانفسه به يفق - الت دومرت سيجيا أشرط ب و استهمين اسی رِفْرَی ہے تو اگر کے کے جاک سے اینا ستر فلارأعامت نريقه لمتقسب وان وَلَهَا تُوْمَازُ رَبِا مُ لَيَّالُرِيرَ كُرُوهِ ہے - (4)

اورتصریح فرطتے بین کد اکر عورت کو طلاق رحبی وی حتی مینوزعدّت زگز ری حتی پیدنماز میں متماکز مورت کی فرج برنظ را كئي اورشهوت بيدا موني رجعت بوكئ اورنمارين فساونه آيا اور اگر قصدا بھي ايسا كرے تو كموه صرور ب مر ماز فاسسانس - قلاصدور والمحارس سے ا

جیءرت کو ملاق رحبی وی تی اگرشهوت کے لونظوالحب فمج العطلفة دجعيا بشهسوة سائته انسس کی تشرم کاه کی طرحت دیجها تو رجعت يمير مراجعا ولاتغسب صلوته ف كرقيروالا بوجا كالأورائس كاتماز فاسعد مهوابية هيوالمغتبارة أحرشيتم بزہر گئی ایک دوایت میں جرمخار ہے احد پھر د دسری دو دیت به فساد نمازامی گئیسی کمشره ه کی طرف شہوت ہے دیکھنا جماع کے دوا عی یا سبدترايسا بي بواصير نمازيره والدكوب

القبسيادعلميب الاخسري أنسما همولامت النظموالحييد القبيرج بشهسوة مرنب دواغب الجماع فعادك لوقيلت للمسياب ود نمازیں تماانس کی عورت نے بوسر دیا جس امسدأته وهوفي العسسلوة

ف ، مسئله اليه بي كالركيان الناوس بكرأى كالدري الياستان مراك الدري حرج شیں ال قصدًا د کھنا کروہ ہے تمازیا وضوفا مسدمے ہم موں تد .

هند ، هست نگله عورت کوطلاق رجی وی تنی برنماز پژمور یا تنما اقفاقاً عورت کی فرج و احتسال پر لفرایشون مایری رجعت موکی اور تماز و وخوس کیمنال نسی ، بان قصد ایسا کرے توکراست ہے . وس ، صبب ملك مرونمازين مقاعورت في الس كابوسرايا اس ب مروكوفواسش بيدا جوتي تماز جاتى رى اگريد براس كااينا فعل زيما اورعورت نماز يرهى جومرد بوسى مورت كوخوام ش بدا جوهورت کی تمارُدَ جائے گی۔

اله الدرالمنّ بر كتاب الصلوة باب مروط الصلوة مطبع مجتبا بي دملي الم ١٩٢ يث روام مار كماب الضلوق باب ما يفسدا لععلوة وما يكره فيها - داراجيا والتراث العربي برق أم ٢٣٧م

واشتهى فسوات لصيع والحواب مذكور فى معنى الجساع والحواب مذكور فيهساات هذا في الدواع التى هم فعل غير الظرو الفكر لتعيد المدر ترعنهما.

لاتبطل صلوته بشقره الحسافرح المعلقة

او الاجتبالية يعنى فرجها الداخل قال ما

فاحاشيته وتثبت بهحرمة المصاهرة

في الاحت بدة يكه

المتحون عنہ سا۔ ویکھے: موچنے سے بی متعذر ہے ۔ (ت) اور منکومری بی تصیص نیس زن میکان کا بھی ہے کا کہاں بچائے دجعت حرمت مصام ہرت ٹابت موگی ، مراقی الفادح مل ہے ،

مطلقهٔ یا اجنبیه کی شرمنگاه لینی فرج واخسل کی طرف دیکھنے سے نماز باطل نہ ہوگ ۔ طبطاوی نے حاصفیمیة مراقی میں کئی ادار اجنبیر میں انسس کی وج سے عرمت مصابرت ثابت جو جائے گردند،

ہے اس کوشہوت پیدا ہوئی تراس کی نما زوامید

ہوگی کیونکمریشہوت کی وجہ ہے معنی جماع میں براہا '

اوران دولول مين جواسيد مدكور سيسيكريدان دواعي

ميں ب يو نظرو تكر كے ملاده كوئى اور على مي كونك

هنگرانے کرو نے گرنے میں بھی کوئی و جرنعتی و ضرضیں جب کے گرنے سے بہیشی مذہریا خون از انکلے استان کے سے بہیشی مذہریا کو ان از انکلے مستحد بھی ل بھنا کے برکش فقط برخیال کر طعیمات ، و سری فاحت متوجہ و راپے سال سے فافل ہوتی ہے کافی نہیں

قب المست شله نمازس الربیگان تورت کی شرم گاه پر نظر جا پڑے جب بمی نماز و وضویس تل نہیں مگر تورت کی شرم گاه پر نظر جا بر خوام بروجات کی شرم گاه پر نظر جب بر فرج واخل پر نظر بشهوت پڑی بواور اگر قصد الساکرے توسخت گناه ہے گرنماز و وضو جب بھی یا طل تر بروں گئے۔ ایساکرے توسخت گناه ہے گرنماز و وضو جب بھی یا طل تر بروں گئے۔ ویک اور ڈرنے باکو دینے سے وضو جس جاتا۔

ہے : ہسسٹ کے کتنی ہی بلندی پرے گر پڑے وضونہ جائے کا گر پر کر نون وغیرہ کچے خادی ہو یا مہوکش ہوجائے .

صک و صد سنگ جب یک بریش باقی بین طبیعت یمی قدر کسی کام میرمشغول برومنوز جا سے گا جیسے کتاب کامطانعہ یا دانہی کامرا قبہ۔

سله مراقی الفلات مه فعل فیما لایفسدالعسلون وارانکشب العلمیه بروت من ۱۲ م سله حامثیتهٔ العلمادی علیم اتی الغلاج مد مد مرسم وردُ مطالد كتب يُكرم أقبرُ بادِ النّي كِي تأقيلُ ونوبور تعمدوقع في حاشية السيد العسلامة ط على مراتى الفلاح ما نصبه في الهستوية حن البحيط عددهن الواقش سقوطيه من على مرقبال بعض الفصلاء ولعله لعدم خدو حدث خدوج خارج غالبا و هسو لايشعراً مر

اقول سهم شالسيدوالخاصل الماض لهمدية حكد اللهذي يتقص الوضوء وكد الودعي والمني اذا خسرج من غير شهوة باحث حمل شيئا فسبقه المني اوسقط صف مكانت صوتف

فقوله الهنى ميستان أخبرة يوجب والفسسيوفيسه الله نحب وقوله سقط معطوف على حسسل و هوتعدوبيوأخسول فسعووج

ہاں ملا مرسیند لوطاوی کے حاشیہ مرتی الفارح میں میارت سب ہ جہتر میں جیط سے نقل سب کو القام میں اللہ ہی سب کا الم اللہ ہی سب کر فرا تقض میں شمار کیا گیا سب الا میں المعلق فضل سے کہ فوا اللہ میں الم اللہ میں اللہ

افتولی سیداور داخل (بعض تعلا) پر زراک رهمت بر سدیدی جارت اسس درج ب اور بنی تاتش وضو ہے واسی طرح ودی بھی ساور منی جب کہ بالشہات کی جواس طرع کوئی وزئی چروش نی جب کہ بالشہات کی جواس طرع کوئی وزئی چروش نی جس کی وجہ سے منی کل آئی ویاکسی ونجی جدید تر رائے تروہ و شروا جب کرتی ہے ایسا بی حمیدا میں ہے اور جبارت ابنی و لفاظ کے ساتھ ختر جوئی ۔

تو لفظ السنی عبدا ہے جس کی خمیسہ یوجب (واجب کرتی ہے) ہے اور اس میں تمیر لفظ منی کی فوٹ راجع ہے ۔۔۔ اور لفظ سقط کر (گریز اے حمل (اشانا) پڑھ طوٹ ہے۔۔ اوراس

وليه معماوضية على العبلامية طاوست نقبل عنيه . و المراجع من والمراجع و تركيب من وشرع و يزي من ما مراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع

هــــان صديقه الرجوات في بالربيدة باكسى وجهد منى بيشهوت الني ممل ب مبرا موزيكا كي وضو واجب بوگا خسل نهين -

ك ما ستية الططاوى على مراتى العلاج كما ليصورة فعل أوا قض الوضور وارا لكتب لعلير برو من ١٨٠٠ مل الما الفقاوى المعلوة الفعل الخامس في أوا قض لوضور أوران كنب يناور المروا

المنى بلاشهوة لامعدود في الوحبات بنفسه وحباسة الاسام قاضي خسان تزيل الوهيم قال في الحث انبية تخسروج المغي لاعين شهوة بادت سقطامت مكات مرتفع اوميا اشبه ذلك لا يوجب الغسل وينفض الرضوء ألم فسبخت من لايزل و لاينسو ، والله تصالي

سے باوشہوت خودج منی کی ایک ادر صورت بہتر کی ہے ۔ یہ (اونجی بگرے گرنا) خود موسات وننو کے شاریس نہیں ہے اور ایا م حافتی حال کی عبارت سے یرویم و کور ہوجا آہے ، حالیمیں ان کے لفاظ برجیں اننی کا بل شہوت کلنا اس طرح کرکسی اونجی بگر سے گریڑا یا ایسی کوئی حورت ہوا موجب شار نہیں اور ناقصی وخوسے ۔ الز۔ تو پاکی ہے اس ذات کے لئے جے لفزیمش اور فسیان نہیں ۔ و الند تفالے اعلم (ت)

مستشتله ، امح م الحرام ١٣١٥ س

الجواب

فینٹ کہ و و پانی پھڑایا کا نہیں ملکہ خالس فسل کا ہے و پھڑایا باسکل صاحت ہوگئی بھی کہ انسس میں نوکن پہنے گھر شروہا تھا قونہ وضوگیا تہ بدن ناپاک ہوا۔ جواہرالعقادی امام کرونی باب رابع فقائے امام تجم الدین المر تستقی میں ہے :

جرج ليس فيسه شخت من قيح او دهد او ايساز فم جس بي بيب ، فون ، صديد كونمسين ،

ف ، صعب مله بيرا ياكل الي بوكي اس كامره بوست باتى بوش اوبرمة اورا الدر فلاسيه نهائيس اس مين بان بحركيا بهروبا كرنكال ويا وضورة جائ كانده وياتى تاياك بوا.

صديد وخلصاحيه الحماط فدخل ماء الحمام الحبيرة فلما خرج من الحمام عصوالجرة فخرج ماء الحسمام لايتقض الوصوء لان الخارج ماء الحام لا مسا حصل من الجرة في

اسی طرح خل صربی ہے ،

ونظها فخرج منه الماء وسيال الايثقمن يُه

وجزالام كرورى يلى ب

دخسالهاء جسيعه ولادمر ولاحسابين فيه تم خرج مشه لاينقفي يك

فراز الفتن ب ا

الباء المادة على الجبرج الساء المادة لايضكر مرر

اقول رمزله خيعن اعلامة وته آب في الاختصار حق بلخ الاقتصار فانه صور العسائة بقول محدج ليس فيه شخب من

زخم والاحمام کیا تھام کا پائی زخم میں جلاگیا ، جب وہ حمام ہے باہر کیا تو زغم پُوڑا جس سے حمام کا پائی کل گیا تو وضو مزجا نے گااس لئے کہ جوشکلا وہ جمام کا پائی ہے وہ نہیں جو زغم سے پیدا ہوا ، رت)

ائس کے العائز یہیں ، آواس سے یائی سکا، ور بہا آواس سے وضورہا نے گا۔ ت

زفر میں پائی چلاگیاا و دائسس میں فون ، صدید کیں زفت میں میمرود پائی انسس سے 'مکلا نو دخو زجا کیگا ،

یا کی زخشندس میں بھرگیا مچونتین تو منسسور منہیں اپیروٹ)

افٹول اس کے نئے تھی خلامسہ کا روز دیا اور اتنازیا دہ اضعاد کر دیا کہ عبرتصور کا۔ پہنچ گیا اس نے کہ خلاصہ میں صورت مسئواس طرع بیان کی ہے والساز تم ہے میں میں خوں ا

وف ، تطفل على خزانة المفتين.

ک چاہرائفآ دی کے خلصڈائفآؤی کآب الخیارۃ الفصل الثالث کمید پیمیرکرئٹ اکرے ا سے الفآ دی البزائیڈ علے پاکٹس الفآ دی اقبندیڈ کآب الخیارۃ فرانیکٹ خانزپ اور سم کم الا سمے خزانڈ المفتین کآب الخیارۃ فاقفل الومنوس (قلی) اکرہ

الدوما والقييج الخ كمناصور مسأخسف فبأوى الاصابر النسقى والأطبذ متسبه دجينًا بكر درى ولاين منه لان به كرو كالت فيه ذلك يقتبس السماء بالمجاورة فينقض بالمجاوزة لاب خروج نجس سال ناقض مطلق ا والتكانف بثيبثا طباهبوا الماأكشب النجاسة فحالباطي بالجيوار الاشرعي انسيه اذا ه و<u>سا</u> الماء و وصسل معددته شبه عبرج بالقث من ساعت وكامنت مسلأ نبيسه نقضي قبال ف الدروات لويستق وهسو نجن مفاظ ولومن مبي ساعية ادتضاعه حوانصحيح لمخالطة اليجاسية ذكرة الحسلبي أنور

فأن قلت هذا مراسية

یسے کیہتیں الر. حیساکداس کے ماخذ فت وی اما م نستى بين بيان كياب اورخلاصه اخت كرف وال كردرى ف وجيزي بيان كياسهداد اسے بیاں کرنا صروری ہے اس لئے کر اگر زمر میں خوق پیپ وخیره کچر را بوتو بعد میں اندر جانے الا یانی العدال کی وجر سے تحس جوجا نے گا محر فرے تجاوز کرنے پروخوتور دے گاانس نے کر ایسے مخس كانكلنا جوبدجا كرمطالفا باقتن دنموب اگرید وه میل کونی یا که تیزری مو اندر ما کرصرت الصال كي و جريع تحس بولتي بو و تليم جب الي ينااد رمعسده مين بنع كيا بمرؤدات كرسائق نسكل آيااه رقے منه بحر گرنتی تو ده ناقعنی وصوب ، وركارش ع أرد الدرام الريواوروه كا غلیظہ ہے اگریر کتے سے وہ وحد پیتے ہوئے ولیسا ہوا ہو۔ یہی ہے کہ کاست سے اختساط برگا _ استخلی نے ذکرکیا۔ احد اگرسوال موریهاں ایک دوایت

فسل ، مسسمل پئر یا می اگرانجی نون وخیره دطوست باتی ہے نہائے کا باتی انس میں بجراا دربدر

فسلہ ، صد منظری بانی بیا اور معدے بیں از کیا اور مفاقے بوکر ویسا ہی ساف نقرا بانی کل کیس و مفرجا آرا جب کر منز مجرکز ہوا وروہ یانی مجی کایاک ہے ۔

عظ : همستنگ بخے نے دُو دھی اور معدے کے بہنچاہی تھا کہ فور اوْ ال دیا وہ دودہ کی سب ہے جبکہ مُرج کر ہو رہے جو گئے ہے دُو دہ جس چزیر مگ جائے گانایاک کر دے گا

خرى ان في الهاء لا يتقص مالويستحل وقدمعه ايصاقال فحدالبحب تعت قوله استن وقت مالأفاء و لوطياما الوماء أطاق في الطعيابير والسماء قال الحست إذا تعاول طعاميا أومياء ثوقناء منت ساعتب لاينقض لانه شاهر حيث لسع ليستعل واشااتعسل به قليسل القث فسالايكون عدث فلايكون ليجسه وكسبذا العببي اذاام تضع وقباء من ساعت وصححه في المعسراج وغيبيره و محسل الاختلاق مالذا وصيل الحي معبدته ولع ليتقياه مأكوقهاء قيل الوصول البهاوهوفي المرغي فانه لاينقض اثفيافنا كسبيبا ذكسره المزاهب وتنال المحقق فحب الفشح تتحت قول الهدايةان قاء بعقما ففيريا فكض وقال ابويوسف نافعت لانه نجس بالمجاورة وفهماانه فسؤج لاتتعلك النجاسة ومايتصل ب

اورم وہ یا کہ بانی کی تے ناقض وضوفہیں بیب بهک که یانی متغیر نه مواجو به اس د وابیت کی تسیح بھی بُولی ہے کر میں ہے ، اور وہ تے ہو مند بحركه بوا گرجه مكانے يا ياني كى بوس الىس يرتجر میں کہا ، محافے اوریائی میں حکم مطلق بیان کیا۔ خشن بن زياد نے كه جيب كھا نا كھا سے يا يا تى سيت يحرفرات كرمية ووناقس بنين اس سية كر وہ یاک ہے کیوں کرائلی وہ تغیرنہ ہوا صرف یرے کہ انس ہے تقور ی سے کا اتعال ہوا تو پیرمڈ منیں تو بخب بی نہیں ، اسسی فاح کیے جب دور مد ية اورفرا في كوف المصافعواني وعبيسره برموس برگری که اور محل اختلات وهورت سے ا قرمدہ کے مینے سے مط نے کر دی جب کروہ كماناياني لُزرف كى كالى بى مي تفاقه بالاتعت ق نا قعبى وضوئيس اجيساك زايرى ف ذكر كياب احد بدایر کی عبارت سے وار طفع کی قے کی تروہ نافض نهي اورامام الريوست في فرايا نافص الماس الے کا العمال کی وجرسے وہ تحس سے اور طرفعین کی دلیل بیسے کہ وہ قبیس وارہے جس میں نجاست

هن ، صد من له يانى بيا درائجى سيخ بى كربتها تعاكد أي موسائل كيا دو تا پاك نيس ، مر اس سے وضوحات ، يونهى دوده .

قبيل والقليل في القئ عسيريا قف حسا تضه وعلب هسدا يظهرما في ألمجتبي عن الحسن لوتتباول طعامسا اومساء ثوتاء مرب ساعته لاينتقن لانه طباهم الحب أخرماموس البحد الخب مسبئلة الاتعشاع الصبيبي قال البعقت قيل هو البخشا وماف القنبية ليوقياً وودا كشير وحيسة مسلأت فاهلاينققل وتبال المعقت المنبيب ف باب الانجاسي صوارة حكل شئ كبول والبيتراس كسرقب قال في نتجنيس لائه واراه حسوصه الانسرف امت مايوارف جوت الالمبانت بالت-كانت مساء لمسع تباء فحسيكمه حسكم بوليه التقي

مرابت نمیں کریاتی اورج کچرانس سے سا اواسب ووقليل باورقي مي تعليل غيرنا قص ب---انس کے تحت فتح القدیش تعنرت تحقق یہ لکھتے ہیں۔ اورائس ببادروه فابر برج تحتني سيسس منقول ہے کواڑ کھانا کھایا یا باتی بیا بھرفر را قے كروى تود ضور ز لوث كا السس ك كروه ياك سب (ائس جارت کا فرتک ہو تج کے والے سے یے کے دورہ سے کے مشیع کا گزری) حفرت محقق فے فرمایا ، وی مختارے - اور وہ مجی ظاہر ب و فليد مي ب كر أكربت س كيرون باسانول ے مزہمری نے کی ترناقعن میں او ۔ اور خصرت محقق می تے ماے الانجائس میں یہ می لاما ہے كرم جامار كايران كريشاب كرم بل ب ادرائس کی جگان اس کے قرر اسٹکنی کے حریب مجنس میں کہ اس لئے کراسے اس کے جوت نے چیپا رکھا ہے ۔ دیکیو جے انسان کے جوٹ نے

ه الله مستقله الرمعاد الذكير في ياسان وضورها كالروم مركم و المستقلة المراكم و المستقلة
وس ، صد مل مربازری جگالی اس کے گر بینگنی کے طم میں سے مثلاً اونٹ الکائے ، بعین کا بھین کا کے بعین کا کہ میں سے مثلاً اونٹ الکائے ، بعین کا بھرین کی نجاست خفیفہ اورجال کے نظیم نظر ،

ے فتے انقدیر کتاب اللهارة فعل فی فواقعن الوطوم کتبدؤریدرضویکی کر ۲۱ الله می م

وهويقتضع اندك والمند قياء منت ساعته (افت لانه ايفنا وامراة جوفيه قبال) وقيد منها في النواقض عن الحسن مساهسو لاحسن وقندمحجنة زاىماحب التعنيس) بعد قريب ودقسة فقبال فحي الصبيبي ام تضع ثع ت، فاصباب شياب الامران ذا د على الدريميم مشع قال وروعب المس عرث إلى حليفة انه لا يمشع ساله يفحش لانه لم يتغير ست كل وحيبه فكامت نجامته دون نجاسية البول بغلاث الراءة لاذبا متعيوة من ڪل وجه کان اف خرب الرواية فن إق حنيفة وهوالصحيح وفيه ماذكرنأأته فقس مححه ف المعرج وغسيرة وقيسل هوالمختثار واستطهره المحقق وجعسله الاحسن فعمل الحب هذا مال في خزانية العفيّن فحسدٌ ف ذلك القيد .

قلت أولاً لواختامها المعادة المعادة

جيها يا برشي إلى تفاير السس كي في كو اس كاعكم اس کے مثباب کا ہے اس داس کا مقتل یہ ہے كالروراف كى بوتوجى بى حكم ي (نعن اس ك کراے بجی انس کے بوٹ نے چیا لیا تھا۔ آگے ہے:) اور بم و اقف میں سے وہ نقل کر چکے میں جواحس ہے اور تقریباً ایک ورق کے بعداے (صاحب کمنیں نے)صح می کھا ہے وہ فرنا تے يں ؛ كِير نے دود مربيا بھرتے كردى جمال كے كيف يرماك محى الروه ايك درجم عدراوة تر عما فعت ہے۔ اورسن نے المام الوطنيف سے روایت کی ہے کوانع نہیں جب کرمیت زیاوہ ر مور اس لے کروہ اور ی طرح متغیر نہ جواتواس کی عاست یو آباب ک نجاست سے کم جو گی مخلاف يتے كے ،الس لے كروه برطرح برل چكا جا، ايسابى سرب الروايس أمام الوصيعة معروى ہے اور دی مع ہے اور اس یں دہ کان ہے جرم في ذكركيا احد تراسي تعسيدان وفيره مي سي كيا- اوركما كياكروي مختاري - اور معنرت محقق في اسى كو ظا بركها اور احسى قرار ويا ترشا رخزاز المعتبى كاميلان اسى طرت بواس وه تيدمذت کردی.

میں جواب دول گا، اولا اگر اسے اختیار کیا ہوتا توایسا نہ ہوتا کو فلا مستد کے

مالوتودي

وثانياً قد تهم الخلاصة بعد . خذا بسطريت فاطلات مسألة قش الطعام والعاء اطلاقاكماا دسلت العتون والعامة .

وثألثاء أيتنى كتبت علب هامش الفتح من النواقص ما نُصِّه قوله وعلى هدايطها وساف السجت بي . لا _ اقتول و بالله التوييق فى هـ ﴿ ٱلْكُلُّهُ وَمِ خَفَاءَ شَدِيدٌ قَانَ البياءَ والمعام وامت لجريستجيلالكنهما يقبلات المنجاسة بالمحساورة فاذاعا داحت معددت أتجس كامامتنجسيري والالعربكون تحسيمت فيجب النقض بهبها كالريح طاهرة عينهاونا قض خروجها لاتبعاثهامن محل النجاسة تعمسأل الدود والحيية واضحية الوجه فانهسا لايتداخلهسا النجاسة وماعلههما قليسل فسلاينقضات الااذا كسيترغبووجههمامن غشيان وأحسبت حستى يلبغ مباعليهسما الكشبيرات وتسع هسبسأا

جالدسے وہ بات بیان کری جواس نے مروزلی۔ قانیٹا اس کے دوسطر بعد غلاصتہ کی تبعیت کرتے جوئے کھانے اور پانی کی تے گر مطلق بیان کیا ہے جمعے متون اور عا رمصنفین نے بغیر فید کے ذکر کیا ہے۔

مثالث أمين نه ديميا كوفع العتدير باب الواقف كما مشيدي من غير كماك، فنوليه الس بنياديرؤه كابريب وتحتير ميس الجائز أقول دبالتدالتوفيق الس تلودين مشديد فعاہے۔ اس كے كحسانان یانی اگرچمتغیرز براگردونوں اتصال کی وجرہے تخارت قرار کس عظیم جب نجاست کے معدن ہے لڑی گے تو تنجس (ٹایاک ہوجائے والمے) ہوں گے اگرچہ ہزات خودنجس مزہوں تو ان سے وضو تو شاعزوری ہے جمیعے ریح خوریاک ب ادرانس کاخردے یا قص وضو سے اس کے کروہ محل نجاست سے اعلیٰ ہے ۔۔۔ یا ں کیرے اورسانی کے مسئلک وجرواضے سے المس کے کران دوتوں کے اندرتجا سست اخل منیں بُوئی اور جوان کے اور نگا ہوا ہے وہ قلیل ہے تورناقض زموں کے گرجب ایک بی متلی سے زیادہ مقدار میں تحلیس بہا ں تک کر جو تجاست ان کے اور ملی ہو وہ کثیر کی صد کو

جداة ل حداة ل+

ین جائے ، اگرایسا وقرع میں آئے والیہ ذبالہ والعياذ بالله تعالم هذاما اختسلج بقب العبد الضعيت اول وقوقي على تعالى يده بعجاس كلام يروا قف موت هدن الكلامرتسم بعد يوميمندس أيت بى بندة ضعيف كي تغب بي خيال برواد يمر وہ وال بعد میں سقہ و کھا کہ علام تحقق ا را بیم علی نے العلامية المعقق ابرهييم الحيابي فكرفئ نشويع السنبيية الكبسيومرو اسيسية منسه کی شرح کیر محسن سے تحلی کی دوایت ذکر کی الهجتبئ عن الحسن وانه قييل هو الدخسّار اورکیے کہا گیا وہی مختارہ بھرانس کے بعب ریہ تم عقبه بقوله والصحيح ظاهرالرواية الکھا ، اورضی ظاہراز وایہ ہے کہ وہ تحبس ہے انه نحس لخالطة النجاسة وتداخليك اس لے کوس کا نجاست سے اخلاط ہوا ورنجات فيسه ابطلات السلقسم وببضلات دود او انس كے الدرواخل جول كا عشائع كا اور كلات كرك ياسان ك راس في كروه فردياك ب حية لانه طاهر أف تقبيه والبعر تتن اخله النجاسة ومسايستتبعيه ادرائس کے اندرنیاست رحمی اورجواسس کے تحييل لايبدة ملة الفسم الدفيهسة يا بع ب ود قليل ب كرمند معرف كي حدكور بينج كام عايث مابحثته والأدالحسد حسيد تؤیردہ بیروسی سے جھیں نے محت کی ۔ اور خواجی کے مے جسب نشر، پاکیزہ ، یا برکت حسمہ ام كشيوطيسها فيباركا فيبة آح ماكتبست علیسه و کتبت علی هامش وه حاستييم جي في القدرير لكما تما ... بالبالانجاس قبوليه مسا اورباب الانجانس كے ماشيريس في راكھا ، هو الاحسن أقول مأهوالاحس قوله ووجواص بأقول وواحسونين لائه خلاف فسأهسرالرواية الصححة اس کے کہ ویسیح یا فیہ خاہراز وایہ کے منا وہ ہے' ا درفتوی میں جب افتان موتو ظاہرالہ واید کی وف والفتوى متى اختلفت وجب المصير رج ع واجب ہے ۔ قول اوراے تقربا الىظاهالرداية قسوله وقدصححت

فث ، تطفل ثان عليه .

که دوائی اعتمارت احدرضاخای علی فتح القدیر کتاب اللبارة فعل فی النوا قض او خو ﴿ تَلَى ﴾ ص٣٣ سکته حد حد حد حد حد باب الانجانس م ص ۲۵۰

معد قرب ورقد أقول فرق مين مامر عن الحسن وهوالطهامة بدليل عدم الله من لوشره وبين هذا الأقاعن المنة من لوشره وبين هذا الأقاعن الحسن عن الام م وهوكونه نبعاسة حصيفة وإيام كان فعلى طاهر الرواية التعريل كيف وهوالذي يقضى به لدليل وهو لمو تق لاطلاق المتون وعامة الشووج والفاري في القيل يله

قول الابه المستورس حكل وجه إقول العم تكن اوله يجاور النجاسة الغبيظة اوليس معاشد الخلطة النجاسة واذ كان الامسرعات الغبيظة واذ كان الامسرعات العليظة وبن نجاسة غليظة والعليظة الما تورث بحبواس عب الغليظة وون الغليظة وون الغليظة وان الغليظة وان جسرة فالصحيح ان الغليظة وان جسرة مطلق بشروطه المعروفة وان جسرة خصل شون كمسرقيته من دون فصل أله

قوله وفيه ماذكونا إعاات

اید ورق بدھی کہا ہے افتول حمق ہے وروا گزری ۔ کروہ یاک ہے اس لے کروخوز ٹوٹا ، اوجسن کے واسطہ سے حصرت الم سے جروایت ن ، کروہ نجا ست خفیصہ ہے ۔ دوٹوں میں ٹرق ہے ۔ اور توجی ہوا حقاد طام الروی ہی پر جوکا ۔ اور کیوں نہ ہوجی کہ دلیل بجی اسی کا تفقی ہے اور قے کے بارے میں وہ متون اور عامر تروح و فاوی کے مطابق میں ہے ،

قول اوراس مين دو كام سه ج

على: تطفل ثانت عليه حد ملك ، تطفل عربيام ذليل على خدام الامام الجير صاحب مهاية.

سله مواشی اعلی خرت الم) احدرضاعلی فتح القدیر محماب اللی ده باب الانجاس (علی) مس ۲۵ س

مداول حتد قربة

مانی البجتی وغیره یقتضی طرارت اقولی وفیه ماذکرنااه مساکتست تبهه .

وقد نقل في رد المعتار قديل المعتار قديل المعتار قديل المعتار عديد المناب قول النهويين واقي عديد النهارة فلتبت عليه إقول قدم النشارة انعلامة في الواقض تصديم كونه نبسه مغلظا وقدم المحشى شه انه طاهر الردية ولذا جنم به الشارة فكانت عليه السد لا بقر عبول فكانت عليه السد لا بقر عبول خيلافه ههنا ولكن الالسان الالمسان النه وقعده الوكييل.

ولغرجع الماليسالة الحكو الذى قررباء منصوص فاوى النسف و جواهر الفقاوى والغلاصة والبزائرية والخزانة يتزاأى خلافه من الغلية اذ قال رفقطة قشوبت فعال منها مسام) خالص اجتذب من الخارج

ہم نے ذکر کیا۔ یعنی یہ کرج مجتبے وفیرہ میں ہے وہ الس کی طہار سے کا معتقنی سے افتول او الس میں وُد کلام ہے توہم نے ذکر کیا اللہ وہ حاشید تم جوہی نے وہاں تکھا۔

اورروا کمنا رس کتب الصلوة سے ذرا پہلے فی القدیر کی بیجارت تحنیس کے قول اوھ سو الصحیح والا کی بیجارت تحنیس کے قول اس سے پہلے برمیں نے برحاست برکھا ، القول اس سے پہلے فوا تعنی وخویس شاری علا قراس کے کہا ست بہلے ہوئے کی تصح اگر کر چکے بیں اور ویاں تعفرت حشی برو نے کا تصح اگر کر چکے بیں اور ویاں تعفرت حشی ایس کے باکنتہ بیس قوظا ہے کہ ، جب دونوں قول تعمی یافتہ بیس قوظا ہوا وایہ سے معدول نرکیا جا سے گا۔

ایس نے کما ہرا کر وایہ سے معدول نرکیا جا سے گا۔
ایس کے خل من برقرار ایس کے خل من برقرار ایس کے خل من برقرار در کھیں بیکن افسان کر سیان کی وجہ سے ہے ۔ واس ترکیس بیکن افسان کر سیان کی وجہ سے ہے ۔ وحسیدنا افتہ وفقع الوکیل ۔

اب م او فرمستد کی طرف رجرع کریں .
فقا وی نسفی ، جوا مرالفا وی ، فلاصر ، بزار راور فزائر کی تعربیات سے م تے جس حکم کی تغربر کی ، فنید سے اس کے خلاف کا خیال ہوتا ہے ،اس کی جارت یہ ہے ، (کمس ا بلے کا پوست بٹا ویا گیا قوانس سے باتی بہا) خالص یاتی جرخا رج سے

سك مواشى اعطفرت المم احدرضا عطفح القدير كتاب العلمادة باب الانجامس قلى ص ۱۳۹ سك مواهم الله عدالم المعاركي و مراح ۱۸۹ سك جدالم المعلم المعاركي و ۱۸۹ سك جدالم المعاركي و ۱۸۹ سك جدالم المعلم المعاركي و ۱۸۹ سك جدالم المعلم المعاركي و ۱۸۹ سك جدالم المعاركي و ۱۸ سك جدالم المعاركي و ۱۸۹ سك جدالم المعارك المعاركي و ۱۸۹ سك حدالم المعارك المعارك و ۱۸۹ سك حدالم المعارك و ۱۸۹ سك حدالم المعارك و ۱۸۹ سك حدالم المعارك و ۱۸ سك حدالم المعا

والنّائمت عليه (اودهراوهسويدات سال عن برأس الجرج نقص وان ليد يسسل كان-

إفول اصل السألة في الجامع الصغير كما تقدر مرا الظاهر المتبادر منه ماء النفطة وهوال مراكن عد نفيج في قب فاشبه الماء هكذا فهمه العامة قال الامام فقيه النفس في شرحه تحت هذه السألة قال الحس بي نزياد الماء بمنزلة العرق والدمه لا يكوت نجسا وخروجه لا يوجب انتقاض الطهاء قوالصحيح ما قدنالاله فرم مي قيت لويتم فضيه فيصورلوسه نون الماء وافاكان دماكان نجما ناقضا عدون ويدونه

وقال في الحلية تعت عبساسة الهنية المذكوسة قال فخر الاسلام وفيراً قد تكون النفطة اصليها وماثم ينضج فيصير قيحاثم يزدا وطبخا فيصير صديدا ثم قد يصير ماء وقد يكون في الابتداء ماء تكور

جنب جواا دراکیراسے لئے کربند ہوگیا (یا خون یا صعید بہا واگر مرز فم سے نبدگیا تو و صوحب تاریا مزہما تو نہیں).

ا حول اسمال کا ممل اسم استار اسل اسم استار استار استار المساور المساو

صلیمی ملیدی ندگورہ حبارت کے تحت کھا، فر الاسلام دخیر نے فرایا ، آبلکہی اصسل میں فُون ہو آسے چھرکی کرمیں جوجا آئے تعہم مزید یک کرصدید بن جاتا ہے چرکھی پانی موجاتا ہے اور کھی مشہردع ہی جس یاتی ہوتا ہے اور

ف ؛ تطفيل على الغنية .

لَهُ ثَلَيْةً أَمِسْتُمَلُ سُلُهُ مِثْرِنَ الْجَامِعِ الصغيرِ لِلاَمَامِ قَامَىٰ ثَان سُلُهُ مِئِرًّا الْحَكَامِشِيرَةُ غَيْرٌ الْمُصَلَّى

سهيل الحسيدي فابهور ص ا ١٢١

وفي البحرائي وعن الحسوب ان ماء النفطة لاينقض قال الحلواف وفيه توسعة لمن به جرب ادج دري كذا في المعراج الم

البجالاائن ہیں ہے جس سے روایت ہے کا کہ کا پائی ناقعنی وخوشیں، او معلو نی نے ذوایا اکس میں حارش پیچیک والوں کے لئے وسعت ہے الیما ہی معراج میں ہے احد

مَنْ النّ مَنْ الرّ بَعِل المرادي كار بورب مَا مَنْ النّ بَعْل المِن المَنْ الرّ بَعْل المِن الدَّا اللّهِ اللهِ اللهُ

له البوالائن كتاب العبارت شهنمة الخالق عدالبوالائن . . . واندام معانی مر بمزع سرح العاوی ہے :

استيقط فرجد على فأشه بلاد قائمة صدة يا فعند إلى حنيفة وصحمد وحميها الله تعالى يجب الفسل احتياط تذكرا لاحست لام اولويت كروقال ابويوسف برحمه الله تعالى لافسل عليه حق يتيتن بالاحتلام و الكان بجرا العلم مي سهه ا

مهاموجيات أنفسل وحيداق المستيقظ البلل سواءكان حبيا اومسذيا وسواءتذكر الاحتلام املاعند الإمام ابي حنيمة و الامام محمد وقال الإيوست لالان الضل كابيجب بالاحتال ولهما ماروى السترمذ والإداؤدحت امرالهؤمسين دمقب الله تعالى عنهاد حذكوالمعديث المسذكورتم تنالى ألمعى في وجوب الطسيل على المستثيرة لأالوجت البلل ان النوم حالة مقدة و توحيد الى وفع الفضلات وبكون المذكوصليا شاحبيا للبسياع ولمذا يكثرنى النوم الاستكام وشووج المتي بشهرة غالبا بهشلات حالمة اليقطسة فانه يثلادفيه غروج المنى بلاتحويات فاذأ وجد المستيقنة لبلل فالعالب انصمن وفعه الطبيعة بشهوة واتكان البلادقيت حشل اخدى فالعالب بيه النه مرق يجعوارة

کوئی شخص بدا دموا اوراس نه این استر مرتری پائی واگر دی سهد تو اوسیند اور محد سک تز دیک اس پراحتیا طافسل واجب سهدنو واس کواخلام یا و بوکرز بور اورا بروست کمته بین کر حب انک امس کواحقه م کانیتی نه برحنس واحب منبی .

بيدار موسف واسدكاترى بالاعسل كمرجبات خاد کی ہویا مذی ہو، احکام یا د ہوکر تاہو ، ہے الرمنية ادر ومكاقل سهدادراج وسعت كنة يل خسل واحبب ندبوكا المحيز كمخسل المحالات سنع والبهدينيس بيري سيند والمفين كى دليل تريذي ا ور الدواؤوك دوابيت ام المومنين دمى الشرعبات (پیرامنوں سنے خدکا رصوبیٹ میان کی اور فرما یا کر ج بيارجوسف والاترى ياستداس يرضس واجب سيا اددائس کی دلیل بر ہے کر نیند خفلت کی حالت ہے امداس بی طبیعت فعندات کے اخراب کا دامت ما ال ہوتی ہے ، اور ذکر سخت ہوتا ہے ، اس میں جان کی خوامیش بوتی سهدادراس بید نمیند کی حالت میں احقام كاكثرت بوتى بدادمن اكثرخ المشس س ہی خارج او تی ہے اور سداری کی حالت میں تن کا تكلفا مشاؤه كادري بوتاسيه اب أكربيارات والاترى يند ، وخالب يسب كريمني بي سيريم

نَبُّهُ القوم انّ الوضوء من أيّ نوم

(قوم کوتنبیه کیس میندے وضور فرض ہوتاہے)

بسبرانته الرحش البرحيم

مسلك تبكر مهاموم الحرام ١٣٢٥ مد کا فراتے ہی ملاتے دین اس سندین کس طرح محسومے سے وصوبا ، ہے ، انسس میں ولمنقى إب ؛ بينو توجدوا (بيان فرائي اجرائي -ت)

الحواب

بسمالك الرجس الرجيم

تمام تعریفی التر آمال کے لئے ہیں جس برخیند ۔ ہرروز آنات کی تعطٰد کے مطابق اس ڈات مرحس کاول نہیں سو تا اور حس کا وصو نمینہ سے

الحبيدة المناف لاتأخب فالا سنة ولانوم وافضل الصلوة و المارينين بولّ ادرافضل ورودوسلهم والسلام يعد دأنات كل يوم علي حت الاينام قليد فماكان وضؤوه لينتقض نہیں ٹوٹنآ ۔اور آپ کی آل پر اور آپ کے صحابہ پرج فروسیار ہوئے اور قوم کوفوار پیفنت سے صوار کیا۔ (ت)

مالئوم وَعَلَىٰ أَلْـه وصحبه السَّارِيَّ نَبُهُوا فَنَبَّهُوا صَّت نُوم الغَّفْسِلةَ غُفَلَةَ القُومِ .

الم المدقعين سيدى علاؤالدين وشقى حفتكفى وعلام حلى البوالا خلاص شرنبلاتى ومحتى بالغ الظر مسيدى ابزيم على وديگراكا براعلام رحمة المند تعالى عليهم في ورخفار وقورالا يضاح وغنيد وهنورى وفيروس بعداحاط أقرال جواس به بدر قول منقع فهيم ستفيد من القى المسمعة وهنوشهيد كري في افاده فرايا المس كا حاصل وعطر محاصل بيري كوفيند وورشرطول سيد ناقع في وصوبه وقي بهه :

آول په که د د نون مرين اُس دخت خرب تجه منه بهول مه

ووسيب يركواليبي بسيآت يرسويا بوج فافق بوكر فيندآن كوافع نزبو

جب یہ دونوں شرخی جم ہوں گی توسوئے سے وضوعا سے گا دورایک بھی کم ہے تو تہیں مثلاً و (ا) وونوں مرین زمین پرجیں اور وونوں یا دَن ایک طرف چیسے بُو سے کرسی کی شسست اور دیل کی تبیا تی میں سرچر وفا

(۱۶) وُوزُن مري پُرفيني ہے اور نگنے ڪوئے ہيں اور يا تقرما قول پُرجيعا بيں جے سو بي ميں احتب مجھ إيل خواہ يا تقرز مين وفيرہ پر ٻول اگر چرمر گھنٹوں پر رکھنا ہو .

(نعل) دوزا نومسيدها بيثما بو-

(کم) چارزانوپاتی ارسه -

يەصورتىي خوادارىين برمول ياتخت يا چار پائى پر ياكىشتى ياشقدت ياشبرى ياگارى كىكىشوك مين -

[۔] است کہ نیند دوشران سے ناقبل وخو ہوتی ہے اُن یں ایک جی کہ ہوتو و خوات گا۔ اللہ و است کہ سے کہ سے نے کی دستل مورتیں جن سے وخوشیں جاتا۔ وسلے وضورتی و خوارمی ٹرزارہ سے پر یاؤل لا کائے جیٹھا تھا وسو گیا ، وضورتی ۔ گرورہی ساخت کی ٹرسی جس کی وسط نشست گاہ میں ایک بڑا سوراخ دیکتے ہیں ایس پرسونے سے جاتا رہے گا۔

(4 و ۷) ننگی میشر رسوار ب عرجا فرج خانی رج ندر دایا رامسته بمواری -

نلا چرہے کہ ان سب عور قراب میں ووٹوں سرمی کیے رہیں گے امدا وضویہ سے گا اگر ہوگئا ہی خاصل ہوجائے ، اگرچ سرمی قدرے جبک گیا ہو نہ استاک سری نہ جے رہی اگرچ ولوار و قیرہ کسی حب نہ پر ایسانکیہ سنگنے ہو کہ وُہ شے ہٹال جائے قریر گر ہڑے۔ میں ہا دے آل رضی اقد تعالی عز کا اہل مذہب و نلا ہرائر وایڈ ومفتی ہروہ مح ومع تدہے آگرچہ ہو آیہ وحشرے وقاید میں حالت تیمہ کو نا قعبل وضو کھنا ،

(A) کوئے کوئے سوگیا۔

1=18261(9)

(و) سبرة مستوز مردال كشكل دركرست دافق اور داني ساقق ادركانيال زمين سع جدا جول اگرچ يه قيام و بهيات دكون و بود وغيرغاز مين جواگرچ سجده كى اصل نيست جى ترج - ظاهر سب كه در تينون صورتين غافل بوكرسون كى مانع بين توان مين بى دصونه جائكا-

(11) أكرون مضريا.

(۱۲ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۲) چت یا پت یا کروٹ پرلیٹ کر۔

-18-5,5-(10)

(١١) بين وكرسويا تكر ايك كروث كوتم كاجوا كرايك يا دو تون مسيرين أسفي بوست بين .

المستقل ممونت برزی ہے اس کے سواری میں سوگیا و نوز جائے کا اگرچہ ڈوھال میں اتریّا ہوں اللہ و مستقل نستگی میڈ رسوارے اور سوگیا تو اگر دامستذیجراریا چڑھا تی ہے وضور جا اُنارے قرجا تا دسے گا۔

وسل بمستقلم اگر دوار دفیرہ ہے کیے سکائے ہے اور اتنا غافل سو گیا کروہ شئے ہٹا لی جائے ڈگر بڑیا

فری اس پر ہے کہ فی میں وضو نہ جائے ہوب کر دوفوں سعین توب ہے ہوں ۔

وسل بمستقل قیام تعود رکوع سبور نماز کا کسی ہی حالت پر سوجائے اگرچ فیر غاز میں اس بیات پر
بر دمر نہ جائے گامگر تعودیں وی شرط ہے کہ دوفوں سری جے ہوں اور سبور کی شکل وہ ہو جو
مردول کے کے سنت ہے کہ باز دہپلوؤں سے جوا ہوں اور پیشر رافوں سے انگ ۔

مردول کے کے سنت ہے کہ باز دہپلوؤں سے جوا ہوں اور پیشر رافوں سے انگ ۔

مردول کے کے سنت ہے کہ باز دہپلوؤں سے حام ہوں اور بیشر رافوں سے انگ ۔

مردول کے کے سنت ہے کہ دہ ناس مور تیں ہیں جن سے دہنو جانا دہتا ہے ۔

دید ای خلید پرسواد ہے اور میافر و حال میں اُتر رہ ہے افتول تُعیر گمان کرہ ہے کہ کانمی سی انتگل میٹی کے متل ہے اور و کو اور اِن وضع کی کا تٹیان جن کے وسط میں اسی لئے علاد کتے ہیں مانع حدث نہیں ہوسکتیں اگر چراد ہموار ہو۔ واحد تمالی اعلم

(١٨) ووزانو بينا اورسيت رانول يرركاب كدونون سرين جهد زسه بول.

(1 4) إلى طرح الرميارز الوسيد اورمروا أول يا سساقول يرب-

(۱۲) سیمی نیز مسئور کی طور پرخس طوح عرائی گھڑی ہی کر سیدہ کرتی ہیں اگرچہ جو د تھا ڑیا اورکسی ہیں ہوا۔
مشرو مدامینی سیمہ کا اورت یا سیمہ کا سٹنگر میں ہوان دسکس مر د تول میں د وقوں شرطیں جمع ہوئے
کے سبب و منوجا آرہے گا اورجب اصل مناط بنا دیا آیا تو زیادہ اُلفتیل صور کی ماجت نہسیں ان
د و فول شرطوں کو فورکنیں جال جمن میں وضو شرکے گا ورز ہے البتہ فا ولی اور قاتمی فول میں
ذ بایا کہ توریح کنارے ایس میں یا وَل لاک نے جمالے کرسونے سے می وضوحا آر بہتا ہے کواس کی
خرمی سے مفاصل ڈھیلے جوجا ساتھ ہیں ہو

ہسلے ، مسسسکلہ ظاہرا کا پٹی ہا تکم ہمی سی چیڑ کی طرح سے اور ہوجین ساخت کی کا بٹی جس سے بے ہیں موراغ ہوتا ہے انس برسونے سے مطلقاً وصوبالاً رسے گا۔

السلام المستملية من الكريم المراس ومنع يرسويا كوكلائيا و زمين يركمي مي بيث وافو المساعلية المستملية من المراس الم

ھٹ ،مسلم محم تنور کے کنارے اُس میں پاؤں لٹسکائے بیٹے کوسومی تومناسب ہے کہ وخو کوئے۔

عسده پرمیش مورتین کلات مل میں مصوص میں جو اقد صورت اور کوئی پائی بیٹ اکس کے لئے ضا بھسہ بنایا گیا ہے اگر اکس کے لئے ضا بھسہ بنایا گیا ہے اگر اکس کا حکم کا بول میں رہے تو اکسی ضا بھرسے کا ل لیں با اصلاف پائیں توج تول اکس ضا بھرے مطابق ہوائس پر عمل کوئی کھا سینا تی التصدیدہ سید عن الفعیسة ان شسساء الفاد تعدا ہی (جیسا کہ اکسس کی تصریح مجال المفتید آگے توم ہی ہے ۔ ست) حما صفہ م

ك فناً وى قاضى خاك مماتب القهارة فعل في النوم وكليشور كلينو الم

ا قبول طربه انس معالبله منتقه سے خلاف ہے کوسران دو فول جے جو میکن رمورت بہت ناورہ م راحتيا طاعمل كرليسة مي حزج نهيل، والشرتغاني اعلم . اورصورت بستنم من اگرچه خاص دربارهُ سجدهُ نمازيا سجدهٔ مشره عدمطانقا نزاع طويل وابجوم افاول ہے حرفحقیٰ حق میں ہے کہ جلاصور مذکورہ بستستانہ میں بھازو خرنماز سب كاحكم كميسان سبط تمازي بمي سوتے سے وخوز مانے كے لئے دوفوں مسرين كاجا ہونا يا بسيات كا اتح امستعر ق وم بونا طرورب ، و نهذا مين اكارتفرع فرات بي كدا گرفاز مي ليث كرسويا وخوندر ب كا ی مرازیک بیت بود ایش با کردش بر با ایک کهنی نزنکید دیے وعام در بر مرقصداً لیشا بویا سوست میں بیسٹ گیا اور فرڑا فور بائر مذا شامحتی کہ اگر کو فی شخص جاری کے بسید جٹا کر در راد دسک ہوا سے بھی اگر لیٹے میٹے یڑھنے میں مید آئی وصوحا آر ہے گا۔ غوض میل دسس صورتی جن میں وطومنیں جا آیا اگر نماز میں و تھے ہول جب بمي زجائے گا زنما زفا مسيد ہواگرچ قصدا سوستے الى ج دكى بائكل سوستے ہيں اواكي انسس كا عتباد ز ہوگا مس كا معاده صرورت اگر حيد بال قصد سوجات واورج جا مجت ميں شروع كيا اور امس ركن ميں نويد آئن اس ما باللے كا معترم ترر ب كا اور كي وكنس مورتي جن مي وضوعاً، رسا ب اگر غاز مين واقع مون بسامي بالأراء كالمراكر رس آن تسيد الواق المحتى وطرك مراء عينت والمراح اور ما قصدسویا تروسوند كيانياز ما في ب و بعدوهو بيراسي بغيري يراحس ما سيدجهان نيند آگئي متى ١ ئير مساهر رنون مين سوينه کې تفسيص اس <u>لئاست</u> که اونگونا قفل وخومين جب که اليها برمشيا رو ټ که ياس وک و اتب کرنے ہوں کر دِمطلع ہوا گرچ معن سے فعلت بھی ہوماتی ہوا ہ ب اگر ہیتے جینے میرم رہا ہے السال المستقل تحقیق ہے کوفیدکی تنام سر رون می فادوفیر فارسب کا حکم کیاں ہے ۔ ويل بمستك بارليث كرفار إمفاف بيداكي وخوزدا

السل و مستعلم نمازی سونے کا کھید یہ ہے کہ اگر آن دکس صورتوں پرسویا جن میں و صوبیس جانا تو دوخو جائے و نماز فاسد ہو ، ہاں جو رکن بائکل سوتے میں اوا کیا اس کا اعتباد نہ ہوگا اس کا عادہ حزورہ ہا اور جو جاگئے میں شروع کیا اور اکس دکن میں جند آگئی اُس کا جائے کا حصر معتبر ہے گا آگردہ بقدرادا سے دکن تھا کا فی ہے ان اسکام میں قصد اسونا اور باز قصد سوجانا سب برابر ہے ، اور اگر اُن دکس صورتوں پرسویا جن میں وضرجان رہتا ہے تو وضون کیا ہی بھراگر قصد اسویا تو تماز بھی فاسد ہوگئ ورن وضو کر کے جاں سویا وہ س

وس بمستمله اونکے سے وضوشیں جاتا جب کہ ہومشیاری کا حصہ قالب ہو۔ ہے۔ بمستملہ بیٹے عظے نیند کے جموع کینے سے وضوشیں جاتا اگر دیکھی ایک سری اُسْجا تا ہو۔ وخور بائے گااگر ہے تھو منے میں کھی میں ایک سری اُکٹریمی بانا جو طرا اگر ہے تعرم کر کریے۔ بند فررا ہی اَکھ کمل جاتے بان اگرگرنے کے ایک ہی کھی تیسہ کا تکویمی قروموزرے گا۔

ر اقبول به قیدان سب صورتول میں ہے جن میں ومنوجانا بیان ہوا کرانمنیں مورتوں پرسونا پایاجا اور گرسویا انس شکل رص میں وضور جاتا اور جم محماری بوکرشکل سیدا جو فی جس سے جاتا رہے مگرسدا ہرتے ہی فرآ بنا وقیفہ جاگ اُٹ وضور جائے کا جیسے مجدہ مستوری سویا اور کا کیا ل زین سے سکھتے ہی آنکو کھیل گئی ، اور پہلی یا در ہے کہ آدمی جب کسی کام مثلاً نماز وفیر کے انتظامیں جاگیا ہو دل اُسس طرف مترجه ہے اور سونے کا قصد نہیں نینہ جو آتی ہے اُسے وقع کرنا جاسا ہے تو تعیض وقت ایسا ہوتا ہے کرنا فل ېوگيا يو باتي اکسن وقت تبوتمي اُن کې خرنسين جگه د و د وتين تمين آوا زون مين آنځوکمل اور وه اسينه خيال مين یر بحب ہے کہ میں زسویا تھا اس لے کراس کے ذہن میں وہی دافعت واب کا خیال جا ہوا ہے بہاں تک كروك أس سے كتے بيں توكسوكيا تما ووكها ہے ہركر نہيں ، ایسے خيال كا اعتبار سيں جب محد شخص كے تو غافل تفا يكارا اجاب زويا ايا باتب يُوتي جائي اوريد نباسك تووخوان مب-

في المحلية الشوم الت كامت في المستوة - في أن سيايد بالت المازيدة بين سع إل الكر كروشليط كرجو تومدت بيد - اور قا منى خال ف السويس ليك منا كرسوسة كوجي شاحل كياست بم قدوی کی بعض شروح میں ہے کہ انتہاء عام ہے اوراستناد خاص بي كيرنكه استناد بين مرعث بين الله أيا بي جوالا بيد و بين تجسل جول كم قامني فاك

فليس بحدث الاامت يكون مضطجعا وقال قاض خان او متكنا بيم ف بعض شهروج القدوري الأتكاء عيام والاستشادخاصيب وبهبو اتكاءا لظهدر لاغسير قلسند

ول المسكل عرم كركريا الرمعاة كركم لأن وضوركيا-

والمعد عصب علم الله وسول صور قول مي ين سے وضوعاتا بني قيدے كر الفيس صور قول يرسونا ا پایجائے ورز آگرسریا ہمس مورت برکر وضور جاتا ور میندیں اسس شکل پر اکیاجس ہی جاتا ہے گرمعا شکل پیدا موت بي جاوقد ماك أنما وضور واست كار

وس بمستعلد صروريد آدمي بيش بيش ميش كمي مافل جربانا بادر مجمايد بيدك ندسريا مت الىس كا حرّورى بيان -

ويم وفرق الاتكاء والاستناد .

تكن الظاهرات مراد إنقاضي الشوم على احده ودكيره فحد الصائوة خاصد مقعدة يكون متجافيا عمث الارضب فكات في معنى النوم مصطحعا في كونه سيبا فوجودا لحب ث بواسطة استرخاء المقاصل وزوال المبكة ولايضالفت هيؤاما فحالخلاصة من عدامر التقض بالذوم متوركا لانه مفسر فيها بالنب ببسط قدميمه من جانب و يلصق ليتيد بالامض وهدذا يخالف تضسير صاحب البدائع وصاحب الاسوارقاته كال في تعيين النقض الها جيلسية تكشفتاعن ميخوج الحدث الأانسية وضع البسائلة خاس به الصلوة والتعليل يفيدانه وضبع اتضاقب قبال شيهفذا فيفسذااشتزاك فحسد لفيظ

أقول وكذا إذا و في البحد معالدفت والذهول عن هذا وتوفي المتخص شرح الكذاك نقل تحت

ک مراد دوؤں مرموں میں سے دیک مران کے بل فاذعي مونا ب كونك السي مورت بي اس كى مقدرين سے الك بوكى اور كوشليث كرسونے ك فاح برجا ب كالعي جرو ل ك في عله بوفياد بندگ کے فتم ہوجائے کے اختیار سے یہ صوب کا مبسب بن بن سنے گا ۔ پرعبارت حل صرکی اص حبار کے تی اعت نئیں مسرمیں فورک کی حافت میں سونے كوناقص وخوقر ارضين ديا ہے ، كيونكر خدا مسسمين الس كى نغسيريا - : كرنمازى اينے دوفول برايك طرف کومیسیلات، رایت مرک زمین پرد کھے آاوم ر بدا کع اورصاحب اسراد کی تفسیرے مخاصف ہے کیزکدا مغوں نے وٹ ڈٹ جانے کی دجہ بیان کرتے وریار دار بشست ہے جومدٹ کے مخرج كو كمول ديتى - عركم اعنوب في بيسكر بروك م زمن كيا ب اليمن علت بال باك باس عمليم بوزا ب كريمستلد وونو ن صورتون كوعام ب جارے شنے سے زبایا کریہ" ڈرک" کے لفاد میں

افول نے کہ بروی میں بجرف مجی بین کھا ہادرچ کر ربحث ذہبی سے ارتمی اس کے کمز ک شرخ سخلص میں نوم متورك كے تمت تعل كي كد

وك لطفيل على الستخلص

ول واستورك معنيان -

سلهمنية المحل شرح بنية المعلى

قول الكنز ونوم مصطجع ومتورك تقسير التوريطانت بخبرج محليه من الحائب لايمن وينصل اليتيه على لام ض كذه في البستصفىأتو ولويلق بالاان هذا تفسسيال توري الشافعية في الصبادة وليس من تواقعني الوضوء قصعاءهم قال في العلية ويلعق بالشوهر مضطجعاا لنوم مستلقي على قفاة اومعيط على ويعيه فان في كل استرغاء المعاصسيل و زوال السكة على مكمال كالاضطجاع تستقر لإغلاق مثرة في عن مرا شقمتي للوشوم الذا كان في معددة في غيرهناه الحالات التحب ذكوناعاا والديكن معتمد؛ فان معتمد، فخ<u>انخان</u>ية التائين النوم في مجودة تنتقص طهاد ته في كؤمهماه وقال شيختا كاندمينى على قيبامر اللسكة فحب الراكوع وومت السعيود ومقتضى لنظرات يغصل في ذُلك الشجودات كان متجافيا لايفسست والايضب احماف الحلية.

مك إقول عبدارة الخانية لونام

زہیں ہے انگ ہے تو ناقف نہیں ورد ہا تف ہے خلیر کا مِیانَ تُم جوا ، اُقول فانے کی عیارت اگر می انت سجدہ

قرک کے معنی پر ہیں کرا ہے دوفوں میروں کو دائیں ہ

سے تکالے اور اپنے دو فول مرمی زمین پر نگائے

معساكم تعصفي باه روال ركاكريا كاركاك

تغييبو بوشا دييخ زيك زمين والياء أواآن دخو

قطوانهي ب سير حليس كهاك مضطجع

مونے کے ح میں گدی کے بل موریا جرمے سے ال م

بھی ہے کیونکران تمام صورتوں میں جوار وصیعے مرجاتے

میں اور سے جم برجاتی ہے ، جیسے حبت لیٹ کر

موغيس برياس رجاد سه از ديك الرمزكوره عالا

کے علاوہ نماز میں ہو تر ٹاقض وخونہیں اور اس

يى اتفاق ب سرف إيك مراسب كوقعب وادر

اداده زير _ فانيس بي را كركوني الادا سير

یں سول تواں ہے تو یا کے مطابق اس کی فہارت

خَمْ بُوجِا _ كَيُ الا _ بِمَارِسِينِينَ فَرِمَاتِينِ

کرائمس کامفہم ہی ہے کرمالت دکوع میجستی

برقراريتي ہے جيئے جو ديس نہيں ۔ اگر بنظر خاتر

وكما جائة توسجده مي ريفسيل كرفي جائب كداكره

فت وتطفل على الحلية -

المُستَخلعلُ مَحَةً بَنْ مُرْرَح كَرَا لِدَقَاقَ كَمَابِ فَى بِيانِ احتكامُ الطبارة عليح كالشَّيْءَ كَا يُرْقِينُ مِ المُرْبِع الله حليّة المحلي شُرَح خيرًا للمصلي

ساجها في الصنوة لايكون حسدتًا فحس فلهرالرواية فان تعسد الشومر فحب سحوده تسقمن طهارته وتفسر صارته ويوتعين سرم في قنامه وركوسه الأتفققي طهارته وتوسية او فقول في توسيد مراجع الحد مسألة القيامرو لركوع دومت السجبود كباقتصاداختصارالحلية على مافينحتي كمعت وعدد مرا لتقمى ولو تعمد في الصلوة هوالبعق وهوالهذهب قبال فيب الهشرية تشهف عباهرا الهواية لأفرق بلاي عليائد وتعيداه وعنابي يوسف سقطيب في مآبي والصجيم ما ذكر في فعاهرانزوايةهكلا في المكتواة فكيعت باحوذات بكونت قولهساء وسيأتي عن لص الحلية تصبرت.

تَبَير أَقُولَ لَهِ يَتَعَرِّمُنَ الامساءِرِيَّ مِن حَكَمَ العَمسَدُوةُ اذًا تَ عَمَى عَنْ فَهُمِنا عَنْ حَكَمَ الصَّهُوةُ اذًا تَعْمِسُ النوم فَي القِيهِ الاامركوع وعبارته في مضدات الصدوة ومن ثم يقل في الفتح هكد أأ د بامر المصنى مصطبعا متعمدا فدن تصدوته ولولوسِ عبد فيال لفساحي وصطبعة تدفقت حي رته ولا تضد صلوته

تمازيس سوكيا ترفطا مبرد وايت مين حدث مرموكا كيونكر المصدر اسوره مي سوجا بالهارت ويوخم كروتك اورتها زكرتهي جنكر قصدا ركونا ياقيام مين سوئا بهأب المے قل میں طهارت و شیس قرار آھے ا م ... اب اس ميارت س في قولهم " آيام وراونا ك مسسل کی طاعب را جع ہے نزکہ بود کی طرعت اصبا كالمحدك اختسادال ميرات تنؤك مطابق سياور من درست ب كرقصة المحاضات بالراكران الراكباكرات وَ رَوْتُ لِلهِ مِن مِنْ عِلا مِن مِن اللهِ اجتدرين كماكم بن كفله ياقصد موت ال ورميان فامرالروية كمعابق كولى فتراس اوراقروست سے وضوار کنے کی روابیت سے . الأيكن في المناج طامرا الرواريَّا عِن منه هنگ ا فى المديد مر إب يركم فك درست بوسك، سنيه كريه الركاقول موا اوراً يكر اس كابيان خر دخليد ك ميدت سي أرابي سي .

قعد القول الأمتام برقة في مان خ قام وركوما كي حالت بين أحدًا موسف كي مورة مي الماز كاحكم ترجيا إلى مقدات المازمين الأكوب ب برب و مين سے فتح القدير هي نقل كيا ہے ، جكم اور اگر قصدًا نهيں سے اور النا تج باكد ليلنے ن سركوكي ا اور اگر قصدًا نهيں سے اور النا تج باكد ليلنے ن سركوني

سه فدَّ وى قاصى خال كتاب العلميانة فَعَل في النوم ولكشو يَجِينُوَ الرَّامُ النَّا وَكَالْتُورِ يَجْعَنُوُ الرَّامُ النَّالُ وَكَالْتُونُ مِنْ النَّالُ وَكَالْتُونُ مِنْ النَّالُ وَكَالُونُ لَا النَّالُ وَكَالُونُ النَّالُ وَلَا النَّالُ وَكَالُونُ النَّالُ وَلَا النَّالُ وَلَا النَّالُ وَكَالُونُ النَّالُ وَلَا النَّالُ النَّالُ وَلَا النَّالُ النَّالُ وَلَا النَّالُ وَلَا النَّالُ وَلَا النَّالُ النَّالُ وَلَا النَّالُ وَلَا النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّلُ النَّالُ النَّلُونُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّلُونُ النَّلُونُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّلُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّلِي النَّلُونُ النَّالُ النَّالُ النَّلُ النَّلُونُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّلُونُ النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّلُونُ النَّالِي النَّالُ النَّالُ النَّالُ النَّلُونُ النَّلِي النَّلِمُ النَّالُ النَّلُونُ النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّالِي النَّالُ النَّالِي النَّالِي النَّلُونُ النَّالِي النَّلِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّلِي النَّلِي النَّلِي النَّالِي النَّلِي النَ

ولونامر في دكوعدا وسعوده ال لمرسمي وألك التفسية صنوته وان تعييد فسيدت في السجود ولا تفسيد في الركوع أثر فا فيام حط عكلامه حل النفس النفس النفس النفس النفس المناوة كما في الاصطباع كان تعييد العين مناوة لان تعييد العين يمن المناو و كا كاسكنوم قائم و رأكم و لينا العنام با فيها و العيامة فوجر الساجد العامد با فيها و العيامة فوجر الساجد العامد ما افت في الفت له شيانا ما افياد فليحفظ فاحت له شيانا المناوة افياد في شيانا المناوة افياد في الفت المناوة افياد في المناوة المناوة افياد في المناوة المناوة افياد في المناوة افياد في المناوة افياد في المناوة افياد في المناوة المن

تُم قال في الحديث و ذكر في المحدد التومر في المحدد والبدالة الاضطباع والتورك في العلم لا يكون حدث اسواء غلب النومر اوتعمد في خلاهم الرواية التهي و العلة المعتولة في خلاهم الرواية التهي و العلة المعتولة و كون النومر ناقضا استرضاء المفاصل و عن وال المسكة وهذا لم يوحب في حدد المناورة و الاستقط ، في هذا حدل في المسلوة و الاستقط ، هذا حداد في المسلوة مضطبه المناورة و الاستقط ، المسلوة مضطبه المستراب عادم المسلوة مضطبه المستراب عادم معتبدا

ادراگردکوع و بحود میں سوجی تو اگر قصدا نہیں ہے تو اند خاصد نہ ہوگی اوراگر قصدا ہے تو سجود میں فاصد کا میں اند ہے دو اور کی مام کلام کا قطاعہ دہے کہ نہیں اند ہے۔ سوال کے مام کلام کا قطاعہ دہے کہ نہیں اند ہے۔ تو قصد السی خید مقد میلوت ہو جھے کر اور کیا ہا ان کیا ہا اور کیا ہا ان کیا ہا اور کیا ہو گار کیا تا اور کیا ہا تا ہا ہی تو مفسد مسلوق نہیں ۔

کی جا اس کے جب بجدہ میں قومفسد مسلوق نہیں ۔

اس کے جب بجدہ میں قومفسد مسلوق نہیں وہ افادہ کیا جواس میں موجود ہے کا اس کے سات ایک افرادہ کیا جواس میں موجود ہے اور کی شان سے اگر اور تھا لی ما ہے۔ اند ایک افرادہ کیا جواس میں موجود ہے اور کی شان سے اگر اور تھا لی ما ہے۔ اند ایک سے سے اگر اور تھا لی ما ہے۔

واس و صوور ہا ہے ہو ہیں ہے ہے ایک افریکی شان سبے اگرا فتد تھا لی جا ہے ۔ بیر ملیس تنسد ایا کر تمغداور بدر تع میں

الله مليس النسد الماكر كالداور براتع مي المحرك المركار المرك المركار المنطقة المحرات المحسلامة الموجانا يا مرك برجيف كي مورت المحالا وه موجانا عامري برجيف كي مورت المحالا وه موجانا عامري برجيف كي مورت المحالا الموجود المحالات الموجود المحال الموجود المحال المحت في المحال المحت المحال المحت في المحت في المحت ال

عبدالأله خدادل

على احد مرفقيد كما هو معنى الثورك في ويتحقق والبدالعُ وهيمة وهي الدين تُقض بلاخلات أمطيقطاء

وفيرد المعتارة تامر المربض و هويصني مضطيعها المحيح الثقطب كهانى الفتح وغبرخ وزادنى السوأج ومسيسه ناخذ أوملتقطاء

وفالخانية تلاهرالبذهب ات التومرفي الصلوفا لايكون بعدائه الاالك يكوست مضطجعااء متكاو الاضطبعاع على نوعسين ان غلبت عيشاء فسنسام متسيمالمطبع معال فحصال ترصه فهسوب بدنزلسة صبالبو مبقدالم وشرشوط ويبخب التألفيان التومرفي المستبالوة مضطبعا فانه يتوضسأ ويستقبسسل ومن عجية تصل مضطجعا فنامرينقضيك احد

وفحب متن نوس الايعنسياح و شرعده مواتى الفلاح فىنصل مالاينقف الوضوء (و) منها (نوم مصل ولوراكعا اوساجدا) اذاكان زعلى جهة السنة)

تررک کے میمنی تحقر ، بدائع اور محیط رضی الدین میں میں او بالا تعاق وضو توث ما ئے گا او متعطا

اور روالی رہی ہے کورلین جت لیٹ کو فازرهم وعاكسوكا ومح رب كروضو وت كيا جيساكه في وغيره مي ب واورسراج مي اتت اضاؤے كر بم اس كواضيّ ركر في اس اورفائيس بكائل سرزب يت كالمالك حالي تعيده وشاضغاح باآمكار كامورت يس أقف وضو ہے اور اسلماع کی دوصورتی میں ایک تو یہ کم المسن يرخيذكا غلبه سوكيا نؤسوكي بميرسون كأحالت بي من ليث كي قراس كاعكم ال حدث كاساست وے امتیار موگ رانسی صورت میں وطو کر کے نمازی بنام کرسدگاراه داگر تعدّا نمازیس لیسشکر سوك قرومنوكر مدي ادراز مرفوناز اداكر ما اوراگرکسی معدّوری کے یا حسف نماز لیسٹ کر یڑھ روا تیا کوسوگیا تو وخواؤٹ جائے گااہ ،

اور نورالانضاح کے متی اور انسی کی شرع مراقى الفلاح مين فعل ما لا يقفن الوسور مي ب " اور نواقص وضویس نبیس ب نمازی کا رکوع یا سجود میں سوجانا *لہشر ہے کامسنون طابقہ سے م*علائق

> ك ملة المحلى شرح خية المعلى مله روالمحار كآب الطهارة منى فأوى قاضى قال

94/, واراحيام التراث العربي بمردت توكشو رحمنر فصل فىالنوم

r:/i

بوظا برقرمیت میں اعد

اور منفذ الخالق من نمرا اها فق سے منفو ہے المخول فے منفو ہے المخول فرائد منفو ہیں المخول فرائد منفو ہیں المخول فرائد من منفود ہیں موجان و منووسی فرائد منفود المحمد من ہے اور من منسی ہے اور الم

محتی شیرے ترت مید الصغیر میں فرایا ،اگر سجہ میں بھت مسغونہ یسویا کہ بیٹ رالوں سے اور یا ذوہ پلوست و ورجوں تو حدث نہیں ہوگا درت بوجہ کشادگی مفاصل حدث ہے بھالت این نمازیس بوجہ کشاد کی مفاصل حدث ہے بھالت این نمازیس بوریا نہ ہو دائمس کی محق تحقیق مشرع میں ہے ج

اور ترورا وروری ہے ، اگرکسی نے تیام اور ترورا وروری ہے ، اگرکسی نے تیام اور تروی ہے ، اگرکسی نے تیام اس کا اعتبار نہ جوگا اس پراس دکن کا اعادہ لازم ہے فواہ قرامت یا قعدہ ہی کیوں نہ ہو اصلے میں ہے ، اور اگر اعادہ نہ میں کیا تو نماز فا سد ہوگئی ۔ اور اگر اور آگر اعادہ نہیں کیا تو نماز فا سد ہوگئی آر میں اور آگر اس حالت میں سوگ تر میں کا نی سے کونکہ اس حالت میں جا آدادہ اس سے دالیس آتا یا جا گیا احر۔

اورم اق الفلاح مي عدد الركسي رك ير

تى قاھرالىدەھە اور

وفي منحة المان عن النهر المائق عن عقد القرائد الماكليفسد الموضوء بنوم الساجد في الصلود الالكان عنى المهيداة المسعونة قيد به في المجدوهو، الصحية مور وقال، معقق الكبير في شرم المنية الصحير والمعتق الكبير في شرم المنية في لسجود و فعابطت عن فحد يد مجافيا مرح عن حبيه لايكون حدث اوالا فهو حدث لوحود ثها يا استرف والمفاصل سوادكان والصيارة ادخارج، وتحامر تاحقيق، في الشرم أنثر.

وفي التنويروالدرقام اوقي أاوركم اوسعيد اوقعد الاغيرة فد لايده سه سل يعييه ولو القسواءة اوا لقعدة على الاصبح واستد لو يعدد تفسد ولموس كمع اوسعيد فتام فيده احبيرة والعصول الرفيع متده والوضع آمر

ولفظ الراتى وان طرأ فيسه

جددال حداقل

سه مرانی اغلات شرن نوراد بینات مع ماشیة العلماوی فصل شرق اثناه وارا کمتب العطیه بروت م ۱۸ م سله منور الخالق علم البحوالم التق کتاب العلمارة ایج ایم سعید کمینی کواچی امرم مع سله صغیری شرح فید المصل فی مواقعی الونغور معبع مجتب الی دلی سله الدر الحق رشرت تنویرالابعار کتاب العملوة باب صغیرالعملوة در در در دا ۱۵

النومصح بسما قبسله منسبه اه. قلت وهوادنسيج واوجه.

وفي الدداله فتتاس ايصاب فقضيه حكما نومريويل مسكتم يجيث تسؤول مقعددته مصالابهم وهوالتومعلي احسد جبيت او دركيته اوقعاه اووجهه والايزل مسكته لاينقض واحت تعسيده في الصاولة (وغيرها علي المختسار (نصعب في لفته وهوقيد في قوله في الصلولة قال في شرح الوهباسية ظاهر الرواية الت التومرف الصلوة قائسياً اوقاعان اوساجيا، كاليكون حياث سيواء غليه النومرا ولُعِين ع شياكالوم فاعدر و مستنداا بی ما دوازل نسقط علی اصف هب (ای علے ظهرالمذهب إلى حييمة وبداخن عامة العشائة وهوالاحيركما في البدونع تنسب و عليه الفتوى حواهوا لاخلاطي)او ساحيسه على الربيعاً وَّ المستونَّةُ (بان يكون وا فعا بعاشه عن أَخَاذُيه مَجَا قِيا عَشَدَيه عَنْ جِنْبِينِهُ غين بحال طوفاهران المراد البعيب أة المسنونة في حق الرجل لا المرأ يَ ش .

ا قول ليس في حداعل الاستطهاد وقد صرح بدالسادة الكباركة التي خسان

نيداكى ترانس سے بيط والادكن ميح ريا امر قلت يك اور اور ريد .

اوردر محارس سے کہ نیز وسوکو کا وہ تینہ قردی عرصتی کوزال کردے اس ال ال ک اس كم مقدر مين سے أبر جائے ، مثل ايم بهلوير سوگیا یا سران وسوگیا یا گدی یا جرے کے بل سوگیا اه رحيتي زائل زكرني بو قونا فعني وهونيس خواه وه قصدًا ہی سولیا ہو نما دیس جور ہو ، مختا رہی سے (فتح میں اس کی تصریح ہے ، مڑے وہر نہ میں ا ب كر ظا برالرواية من ب كرنمازين سو، كوشه ہورا بیٹر کر، یا سجدہ میں ۔ صدف زہو کا خواہ تبتد كاغلبه بوكيايا تعدَّا نينسداً تي بوءش عيد كسي السوير عالم الكاكر سولياك الرس كوميا ال و کریشے ویا جھ کرسوگیا (ابومبیعہ سے کا عسر بذمب میں ہے اور تمام مستشائع نے اسی کولیاہے ادرمی امع ب جیساک برانع می ب بشس . ادرانس بِفَرِّي ہے جِواسِران مُعلاملی کا) اور پرتخص ممستوق ماات يسوفيه بعني اس كالبيث والوت شرابر بازوميلون سعاجا بول تجر ططاءى نيكما كريظا براس سے مراد و مستون البيت ب 3.26 mg 26000 اقول ياستنارامقام نبير ب اس كى تعريج رائد والساعلار شلا قاصى سنان

فسدا وعروضة على العلامتين طاوش-

ك مراتى الفارع مع ماشية الطمطاوى باسيشروط العلوة واركاتها وارالكتب لعفيربروت ص ١٣٥٠

وغيرة علاانهم لولويه رحوالكات هو الستعين لاس دة لاست المقصود هيأة تمنع الاستفراق في المنوم كمالا يخفى) ولوف غيرالصلوة على المعتد ذكرة العبى ومتوكا زبان يبسط قدهيه من جانب ويلصق اليستيد ونصب بالامام مناها اليستيد ونصب مركب تيد وشمس ساقيده الحد منهم عيموا مركب تيد وشمس ساقيده الحد فقيد المدن ال

أقول ولامد خل هدف العرامكين لوضع الدركين فاضا مطعه العرامكين الودكين ولمناعمت و واسد على الأولى المركب فيرقي و الاولى الألدكة والدك في الاولى المنتكب (الحد على وجهد وهدو المدداية الدين بنامر واضعا اليتيد على عقبيد و بطند على النقيل عن النقيل ا

قلت ونقلف الهندية عن محيط

وفيرو نے كى ہے، علاوہ ازب اگروہ الس كى تھريكا البسى المرتب مزد البسى المرتب كرت تو يون مقين برتا كونكر اس ست مزد البسى المور يون السي المور يون السي المور يون المرب) يونورت قواه تماز كے عسلاوہ بى كيون نه بول بور كا برب) يونورت قواه تماز كے عسلاوہ بى كيون نه بول بور كون بور السي كو المرتب يون سه السي كو المرتب في المور تورك (ليعنى وہ السي المور تورك (ليعنى وہ السي الله المور المين المور المين المور المين المور المين المور المين المور المين بي المور المين المين المور المين المين المين المور المين ا

افتول اس با مد کو دونوں مرموں کا کوئی دمل کسیں ہے اسی مقسر و تر دونوں مرموں کا ہا ہے واس کے میں نے اس کو عام رکھا ہے اور اس کا مراس کے دونوں کمٹنوں پر ہو (یہ قسید نہیں ایش وادرجب اس کا مراس فرح نہ ہو تو بطری اور نے ایسا ہوگا ، قل) یا اوند سے کے مشابہ ایمی چرکے باسمے فرائے کی اوراس ہیں تا ہو آپ کا شروع میں ہے یہ ہے کہ دوہ اپنے دونوں مری اپنی دونوں ایرا یوں پر دکھے اور دینا ہیٹ اپنی وفری روں پر دکھے اور اکس میں زئو ٹینا میں فرخ سے بھی

قلت ہندر می فیدا مرضی سے منقول ہے

فت ومعماوضة اخرى عليهما.

المسرحيين المالاصية قال ش تم تقل في المفتح عن غيرها لو بامر منوّدة ورأسه عنى فحديدة تقفى قال وهذا يخبالف ما فحب الدخيرة واختار في شرح المنية المقعن في مسألة الدخيرة لارتفساع المقعدة و زوال التبكن واذا يقض في التربع منع انداشك تمكنا خالوجيه المبيدة النقي هذا المعيدة المبيدة المناه عنه لونام قاعدا او وضع البيتية عبل المعيدة وصارشية المنكب على وجهة قال الويوسف عليد الوضوة أحد عالما الويوسف عليد الوضوة أحد على قال الويوسف عليد الوضوة أحد على الويوسف عليد الوضوة أحد على الويوسف عليد الوضوة أحد على المنكب على و جهة قال الويوسف عليد الوضوة أحد على المنكب على و جهة قال الويوسف عليد الوضوة أحد على المنكب على و جهة قال الويوسف عليد الوضوة الوضوة أحد على المنكب على و جهة قال الويوسف على و جهة المنكب على و جهة على و جهة على و جهة المنكب على و جهة على و حية على و حي

اقول ومن عرد المناط عرد القول الفعل فست عن المراسه بعيث لو يرفع عبرة عن الارمن لوينقض وهومراد الشارج و من حناحتي برفع نقض وهومسراد الغنية ولذا عولت على هدن التفصيل) اوفي محمل اوسسرة او الما بة عريان فان حال الهبوط نقف المدابة عريان فان حال الهبوط نقف (لتجافي المقعدة عن ظهر الدابة حلية ش) واكا (بان كاست حال الصعود والاستواء منية ش) لاولو

افتول برخمی منافار جانیا ہے وہ فیسلد کی قول کو ہم سکتا ہے اہار فیسلد کی قول کو ہم سکتا ہے ، جس شمع نے اپنامر نوکو افران سے مزاملیا تی تو وضوم نوفر کی ہے اوراگر برن اللہ کے تو وخو فوٹ جائے گا ۔ اور تمنید کی مراو میں ہے اس تعصیل پر اختا و کیا ہے ۔ اس تعصیل پر اختا و کیا ہے ۔ ایس کے میں نے اس تعصیل پر اختا و کیا ہے ۔ ایس کے میں نامدہ میں (چراہے کی مرز جراکو کی اور اگر سواری کے جانور پر زیل وغیرہ نرجو تو اگر سے و تست و صوفر فوٹ جائے گا (کیزی سواری کی لیشت سے مقعد میں جائے گا (کیزی سواری کی لیشت سے مقعد میں جو کی ، حمیر شن کی لیشت سے مقعد میں ہو ، مذیر شن پر کو فیصل ہو ، مذیر شن پر کو فیصل ہو ، مذیر شن پر کو فیصل ہا بیٹھنے کی حالت میں ہو ، مذیر شن پر کو فیصل ہا بیٹھنے کی حالت میں ہو ، مذیر شن پر کو فیصل ہا بیٹھنے کی حالت میں ہو ، مذیر شن پر کو و خور

ماه قاعدايشمايل قسقط الدانتيه حين سقط الدونيال فيلانتيب حقيه الارض طحلية ش اوعند اصحاب فيلانقض به يفتى (اما لواستقر شهر منبه نقض لانه وجد النوم مضطجعا حلية شب) كناعس يفهم اكثر ما قيل عندة (قال الرجمتي ولاينسفي قيل عندة (قال الرجمتي ولاينسفي الدورية النوم ويطن خلافه ش) مصريد اما الرب ويطن ملاهدة معل ومن

أفأد أت على ومنه المسلود الأولى اعلوان النورعل وضع سجود فيسه خلعت كشير و نزاع مسعدود وان امريد النشاء الكرم الجيب سنداذكود على وجه حاصر يجدو به الحق كهدر نراهر وما توهي قري

چند درست نفع خبشس افا دات

افحاد کا اُولیٰ ہورے لی جبات پرسونے کے مسئلیں بہت زیادہ اختلات وزاع ہایا جاتا ہے۔ بشیت رہے کرمیں اسے ایسی مالائن مورت میں بہاں کرنا جا بہنا ہوں جس سے حق ہدر تا بندہ کی طرح ردشن ہوجا ہے۔ اور مجھے آئیں نہیں

هن : تحقيق شولف صصعت ان الصلوة وغيرها في نعتى الطهارة بالنوم سواء.

الأبالله عليه توكلت و السه نبب.

فأقول واستعين بالقريب المجيب ذلك الوضع المذى نامر فسيد احساان يكون علم البهيأة المسعوشة الرجال اوعلب غيرها وكل اصافي الصاولا ومهاسجيروالبهوومهت منت تغلل المتسلامت المسكما نهيسه عليسه فحيب الفنشيع او فيب منحيانة مشاروعية غساريهما وحمت سجدة التبلادة والشكرا وفب غيير فالك وبيسلاخسال قبيسه مسا كامت مارب هيسأة سياجين وأسيع يضوهب احسبيلا فالمسود

وقد احمد اعلى عدام النقش في الادف وهو السجود في العدرة على السجود في العدرة أما ما وقع في روالعت راحت النوم ساجد الدوم ساجد الدوم ساجد الدوم ساجد الدوم ساجد الدوم ساجد الدوم المداوة وغيرها تيل يُون حدث السنونة ولالانه ذكرها والتفصيل المداوة ولالانه ذكرها والتفصيل من بعد في قول مقد التفصيل وذكرها أسل له) قال وذكرها أسلة المناها الم

علی تداری فی لاف سے اسی رمیر میں اسے اوراسی کی فاعت رجور تالا آجوں ۔

فاقول تررب قریب جیب کی مدد

لیتے ہوئے و مق برداز بول ۔۔۔ سونے و له

جی دخیع مجدہ برسویا ہے وہ یا قرمروں کے ہے ہی۔

گرسے نزان ہمیات، کے مطب بی جو گی یا

مسٹون ہمیات نوجوگی ۔۔ دونوں مورمیں یا تو فار

بیل ہوں گی ۔ اسی میں سجدہ سہومی شا لا ہے

اور جس نے اس ہے مسئل حقود سفس کی اس ہے

مہو ہوا جیسا کرفنی الفذر میں اسس پر تبنیہ جرما فی

میں موں کی ۔ رسجدہ فلادت اور سجرہ مسئسکر

سے ہوں کی ۔ رسجدہ فلادت اور سجرہ مسئسکر

سے بان سب کے ملاقوت اور سجرہ مسئسکر

اسی میں دو بھی وافعل ہے جو سحدہ کی ہیا ہے برم اور سجدہ میں ہوں گی ۔۔

اور سجدہ کی گوئی نیت و ہو ۔۔۔ تو یہ کل ہی ہے

اور سجدہ کی گوئی نیت و ہو ۔۔۔ تو یہ کل ہی ہے

مورض ہوئیں و

پہلی صورت یدکر مازین سنون طراحہ
پرسجدہ ہو ۔ اس صورت پرسوجائے ہے وہ

ذرق نے پرسب کا اجائے ہے۔ لیکن وہ جر

درالی رہی واقع ہے کہ ، بحالت سجدہ نمازیی

اور میدون نماز سرجانا کہا گیا کہ حدث ہے۔

اس نے کو مقامرت ہی نے پرتعسیل ایک اس

اس نے کو مقامرت ہی تے پرتعسیل ایک اس

کے مقابل ایک قول میں خود میاں کی ہے۔ ایک

کے مقابل ایک قول میں خود میاں کی ہے۔ ایک

کے مقابل ایک قول میں خود میاں کی ہے۔ ایک

ظلم إلرداية بسيداه.

القول يراطلاق كرنمازا وربروك نماز مسنون یاغیمسنون جس ہیا کت سجدہ پریمی سوجا وضو فرسط جا سے گا ا ارکسی سے صادر ہے اور کوئی المس كا قال سے تواس كے فلات لعن مديث وم جد قدم دہدید کے اگر کی تصری ت جمت ہیں __ متيد کے والے ہے گز دح کا کہ انس یا رسام ہی ہار يهاں كوئى اختات نہيں — رۇغانير كا حوالہ ج علامرشامی نے بیش کیا توخامیر نے انسس اطلاق کے ساخذا سے بیال بی زکیا۔ طاحظ ہو انسس کی جارت یہ ہے ، ظاہرہ برب یہ ہے کر تباز کے الدوسون ورشيتس بيزة وقيام مي سوسك يا وكامنا يامجد عياس موسة وليكن برون فاز كر دكون وجودك بهائت وموت وسمس الارموالي والت تعالیٰ فے فرد یا کر ظاہر روایت میں یرصر شہے۔ ادركما كي كرا څرمىنىت كەلورىرسىدەك مالمت بو اس فارے کریٹ واٹوں سے انتمائے بوٹے ویا ڈو كرونون سي جُراك بوت بوكر وكلي الانظون ک سیاری دیکد سے قصرت نر بوگا ، (در اگرخادات سننت معجده بهواس حاح كرميث دا نون سيعال ديا جماه رکلا میال بخیادی موں قصدت موگا احد ياه حاهرالرواية اع<u>.</u> ق**اقول**هداالاطلاقان صدر عن احد فهو محجوج بنص الحديث وتفسريعات اثبة القسيديع و المبديث وقبد تقيده مرعريب الحسليسة امشب لاخسيلات عشهاثا ف ذلك امساالحت في فسلم شباذكسرة يهسسذاالارسال وانها تعسهما هسكدا فساهسرالمذهب امندا النوم فحب الصلحة لايكون حسدننا نامرقها شعاادم أكعيا وماجدأ امسا خسسادج العلؤة على هدأة المركوع والسجبود قبال شبسب الاشبية الحساواف رحمه الله تعسالم يكومنب حدثانى فداحسوالسووابيسة وقيسل امندكان ساجده على وحيد السسنة بان كان برافعا بطشه عميب فخذيه مجاميا عمنى يه عن جنبيه بحيث يريحامن خلفه حفق الطيه لأيكون حدثا و ان كان ساجدا على وجه خيرالسنة يا مست الصتى بطند يفخذيه وافترش دراميد كالتحقام

ها ، معن وضة على العلامة ش . ولا ، معن وضة الغرى عليه المعن وضة الغرى عليه المعن وضة الغرى عليه المعن والمعن و المعن و المعن المعن المعن المعن و المعن المعن المعنى ال

وآجيعوا على النقض قب الدوسة وهي كونه على هيأة سجسود غيرمسنونة من غيرنية اوفي مجداً غير مشروعة ، أما ما وقع في مرد المحتار ان النوم ساجد، قيل لا يكوم حدث في الصادة وغيرها وصححه ف التحفة و ذكرف الخلاصة انه المشهولة اود

فاقول ان امراد بالساجب، الساجد، نشری فعرز و الحسسكم الحب الخلاصة يمسح كنه اذن لايتناول اك سجودالصلوة والسهوو التلاوة والشكرو

بنائے اس تغییل کوائی اطلاق سے کیا نسبت ؛ تواکسی پرمتفبقد رہنا چاہئے -- بال قصد اسوقے کے بارے میں اللم الویسف رہتہ ہنہ تما ہے علیہ ہے میم ، ترج یافتہ فل ہرالر وا پر کے برخوا ایک اختلافی روایت آئی ہے اور وہ مجاری تھیں میں حالت سجرہ میں ہے فاص نمیں بلکہ بوری نماز کوشا مل ہے ، جیسا کہ بان سٹ اسا وقد تعالی

پیمنی صورت پرکسبره فیرسنون واقیم پرمیداه رسیده کی نیت مجی ندی اکسی الید مجده کی نیت برد دمشرو تا نهیں — اس مورت بی سو یه دمنو وق جائے پر ایجاع ہے ۔ اسیکن ده بورد، کی دیمی و ننی بدا کہ آسیده کرتے ہوجا کا کیا گیا کہ بینماز میں ا در برون نی زمی مدت نسیں، اسی کو تحدیم میں کہا۔ اور فل مصرف نہیں قام بر ذہب ہے۔ اور فرقی میں سید کر یہی مشد سیالات

فاقتول الرسجده كرف والع سے شرعی سجره كرف والا مراد الياقر خلاصد كا حوالد مي ہے اليكن اكس تقدير پر يصرف سجدة نماز ؟ سجدة سهر ، سجدة ثلاوت اور سجدة مشكر كوشال

فت، معروضة ثالثة عليه-

مو گا اوران کا کلار اس سورت فاحکر سائے سے افا رہ جا سے گا جب ہے تیت سیدہ محض سیات سیدہ مو ياكوني غيرمشروع مجده مرجيسا كربعض وكى معسدى ز ميده كهنفيس - مان ل كفاحد خانر اتحفيرا بدائع او تعلیق سے اس فعل کی فحیس کا گئی سے س كاكلام الصاما دى مورتول كوشائل سيد تو مذكوره صورتوں کو کل م سے قاری کرنے کی کوئی موہسیں حبب کدان صورتوں کا بھی حکہ وریا حت کرے کی مترور موج د ہے ۔ اور اگرساجہ سے وہ مراد ہے جمبیات سجده برم دا گرویم و کی نیت را مکت بو یا وه سحده تشویع ز بر ترخروری سے کرامس سے مرادوہ بیبات ہو حوم وہ وں کے لیاتے مسئون سے بیزنگہ وہی مالسنٹ مید کے استوال سے روسے والی ہے آدیرا ہے ہی ہوا جیسے کھڑے کھڑے یا رکوع کی بیات یو سوجان __بلکن پرکرساجدای قرم دار لیا ما عدم جيها كران تمام حفرات كي عبارتبي اسس كا اص طركر في میں من سے برا سکار نقل کے کئے میں ، اور خلاصہ میں میں اس کی طرف اش رہ سے اس طرح کر شراف آماز کی تعبر لفظ ساجد ے کی ہے اور برون آماز کی تعبر منات مجدہ سے كى ب ساور مياست مى كى محوم مراولیا جائے ۔ جیساکہ پر کلام روا لحمار کامقیقا ہے اس لئے کرا بھول تے ہیائت کی تفصیل اس کے مقابل ایک توسی قرل میں ذکر کی ہے ۔ اس پر رالزام آئے گاکر وکسی غیرمشروع مجدہ میں سجدہ ورت کی ہیات پر سموجا نے تو اس کی فیند ما قبل فو

بيقى كلامه ماكتاعن منكر مدا اذا كان على هيأة ميجود معت. دونت سجود اوفى سجود غيروشروع كميا نفعست بعض ان سعقيب الصلوة ولاشك اس كلامه الخلاصة والخاسية والجنفة والبددانم والحديثة التي لخص منهاط فاالعصل يشمل خاذة الصوركابها فلاوجه لاغرحها عن الكلام معان الحاجة ماسة الحب أوراك حكهاالضاوان الرومنكان على هيبأة سيجود ولولوستوك ولويشوع فيجب التابيكوب المراد الهيأة المستولة للرحان لاتهسا المانعة عن الاستفراف في النوم تكامير كالنوم قائبا اوحساب هيسأة كاكوع إصااميت يسؤحسية العمومر في الساحيات كسما الحسيساط ب كلمات المنقول عنهم جميعا وتسبداشيام اليه فحالف يوصبة حيث عبرقي السؤة للقطية ساحيسه اوقح خياسجهيا بعفطة علب حيسأة السجسسود وفى الهدأة الضاكماهو قضيسة ردالمعتارحيث ذكرتفصيل العيأة فحب قول ثالث مقابل لهدذاحتى يسلزم الان لاينقفن شورمن شامر فى عير محود مشروع على هيأة مجود المرأة

فلا يجوزان يقول بداحد فانه حيث فالسد الاكنو المنطع سواء بسواء بالمسوه ولا يفارقه الا بقبض في الايدى و ألا سحيل كما لا يخفى .

وراجعت الحلاصة فوجهات المسلمة فوجهات المسلمة في المسلمة في المسلمة في المسلمة في المسلمة ورك المسلمة في المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة وفي المسلمة المسلمة والمسلمة المواد المسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة والمسلمة المسلمة والمسلمة المواد المسلمة المواد ا

رْ بور - آواس كاكوني قائل نهيل سوسكنا بكيول كه اس تقدیر دیسوتا باسکل منہ کے بل لیٹ کرسونے کی طوح بروابلًا و وفول بالنكل ابك بهوسته، صرفت لا تقديا وَل تصيفنا كا فرق رياء جيساكه يوسشيده نهيس -[سال مذكوره كلام شامي كيمين عي ذكر كف اول مرو ہے تو کلام ناقص اور میش صور تول کے ساط سے قاصر پرها دوم مراد جو تؤوه نامش منون حالت م مجدہ ہے وسوم مراد ہوکسی تسم کا بھی سجدہ کرنے ا ہے اور سی مجی سائٹ وسمدہ کررہ ہو ورسو ملک تو وضور او فے كااسى كارى قال نبيل موسك ١١م] اورمیں نے خلاصہ اٹھا کرد کونا تر ایس کی عبارت اس الح إلى " اسل مسوط مي ب فراي بنظ كريد كرن بي وياسحده مين يا قيام بي سوسف سے وخرنسیں ڈٹٹا ۔ یراندروں نماز کا حکم ہے ۔ اور اگرمرون نماز گزاسه کوشیدیا دکری وسجود کی ميات مي مولي و على مرة بيب مي نما داو مروك نماذ کے درمیان کولی فرق نہیں ۔ اور اُگے فوایا: سجدہ کا وت بیں سوجانا ال سجی صفرات کے ز دیک حدث شین میسے کرسیدہ نماز میں اور سیر و سشکریس محتی امام محمد کے زور کس سی حکم ہے اورالیمای امام ال برسف سے مروی ہے حواه مستون طريقه يرمجده بهويا غيرمسنون طرلقه ير میے وُں کہ کل سیاں مجیاد ہے اور پیٹ کو را اُول

بطنه على فعديه فعاً في محود وعند إلى حقيقة يكون حياث وفي سجد في السهولا يكون حديثًا أحد فافادان عبوم الهيأة الماهبو فى السجود المشروع كسيجود السسلاوة و المسهوعتدالكل والمشكوعت هدا وليبا لسوتشسخ سنجسدة الشكرعشان قالبالقضب فيهسا اذا لسمر كمست علب عيدأة السنة ر

وفي الحلية بعدما قدمشها عبَّها مِن الكلايرعلى النَّوم في الصــــلُوةُ و ن كان خادج العسلوة، فذكرا توجوه الحيدان قال > وامنيد نام ها شبيبيا ادعل هيأة الركوع والسجة ميرمستن الحب ثخت فغي البدائع العامة على انه لایکونت حدثا لان استنساك فیهسا باق ؛ وقب التحقية الاصبح إشبه ليس بحدث كما أف الصبالوة وعليته مشعب ف الخندمية و ذكبوان به للاهرالمذهب وعكس هذا بالنسبة الى هيأة الركوع والمعجود في الخنائية فذكر المحدث في ظاهر الرواية و الاول

ا موسے در میں میں جائے ، اور اما کا ابر منبع کے زدیا ہے۔ ملا دیے در میں میں جائے ، اور اما کا ابر منبع کے زدیا ہے۔ بوگااور بيده سهويل عدت نه جو كاده.

اس كام عدافاده فرايا كرم ون حيده مشروع میں ایسا ہے ککسی بھی بہانت پر ہو اس یں بندے سے وضو زجا نے کا اسجدہ مشریع بيينه مورة ملاوت اورمجرة مهوسب كأزربك ا درسجدة مشكر صاحبين ك نز ديك. اورسجدة شكر چوں کر آبام اختلم کے مزد کے مشروع نہیں اس کے وہ انس میں نیند کے ناقص جونے کے قال میں جيد كممسنون بهاة يرزبور

حلير كي والسلست الدرون نما (سويفيع متعلق فو كلام مرت يط نقل كياس كريداس یں ہے ، ور اربرون غاز ہو (اس کے بعدوہ ھورتی ذرکنی ہے *گورگہ*ا) اگر کھڑے کھڑے یا دكوع ومحودكي بهات وكسي جزع اليك علام ابغر سوكيا قويدا نع بسب كرعاقة علام اس رهين كمه وضورتها ہے گا اس لئے کہ ان صورتوں میں بندش باقی دی ہے ۔۔ اور کوس بے کو اسے کے كرايسي نيذهدت نبيس جيب اندرون نماز ___ اسی پرخلاصرین مشی ہے اور ذکر کیا کرین ظاہر مذہب ہے۔ اور بمات رکی وجود سے متعلق غانیر میں اس کے برعکس پر بہت یا کہ وہ كام الروايدي صرف ب ـــ اور اول بى

هوالمشهوركما في الذخيرة الوطخصا فافاد ان كلامهم هدداف غيرالصلوة وإفاد بها والاستماك الن المرادهم قاليجود المسنونة فهذا لذى يشمعن عبارة ردالمعتار ليس مواد الخلاصة ولا المتعفة ولا المذنية ولاالذخيرة ولا المعليدة فليت نبة ولاالذخيرة ولا المعليدة

بقيدت الربع ا وهي الهيأة المدونة خارج الصلوة ف السجدة المشروب ة الأغروب و غير المسنونة ف السجدة المشروعة في العسلوة الأغيره.

فهذه تجاذبت فيها الأماده وجدت فيها الأماده وجدت فيها مسا اعتمده المستفون في تصانيفهم المتداولة في المذهب ادبعة اقوال و الحراب كان على الهيأة المستونة الإينقض ولوخها دج الصهارة ، وعلى غيرها ينقص و لسو

مشهورت ، جیها که فرقره بیل ب او محدها.
اس سے مستفاد جوا که ال حضرات کابر
کلام میرون نمازسونے کی صورت میں ہے۔ اور
بندکش یا تی رہنے سے برافادہ کیا کہ سحب ہ کی
مسنون بیا قرم اور ب — توبر عمرم جوروا فحمار کی
جارت سے منز مج ب نه فلاصد کی مرا و ب ذرکفہ
کی ، مز فانید ، مز فرج ب نه تعلیم کی ۔ تواکسس پر
متغیر د بنا جدے ۔

سبة دساجاب وارصورتاس باقی رئیس استان این رئیس استان می رئیس استان می رئیس استان میرون می رئیس استان میرون می در مشرون میرانت سجده مشرومه میس اندرون اما زیروس این جبات سجده مشرومه میرون اما زیروس این از بروس این میرون اما زیروس این میرون این از بروس این میرون این می

ان بي بارمور تون مي آراري كش كمش ب ادريها ل مجد چار اقوال هرجن پرمسنفين نے اپني متندا ول تصاليف نرمب مين احقادكيا ہے ، قول اول ، سون الرسجرہ كي سنون ميا ة بر برتونا قعل دخو نهيں اگرجيد برون نمازجو ، اور غير مسنون بهيات پر جو تونا قض وخوب اگرج

ول : صعى وضة ما بعة على العلامة ش

<u>د ۲. ومعر وضة خامسة عليه.</u>

المدوق تنازعوا

قيهاء

یں و . قول ہے جس رمم نے احتیا دکیا اوم اسی کو(۱) مرا تی الفادات (۲) محیط (۲) مخفارهما اورام) منیر کی شرح سفیرے ہم نے پہلے نقل كيا ، اور (ق) مجمع الانهر مي ہے : ما تعل وحمو نہیں محبیدہ کرتے والے کی تعینہ ، تماز ہیں ہو یا بعرون نماز ، الس قول يرج بارے زويک صحیح سے ، اور محیط میں ہے ، محدو کرنو لے کی میڈیا فض اس مورت مين مين جب بيبث دان حصابها سينج بازوكر وول سے مُدا كے ہو ۔ اگر دانوں سے جيكا مو کلائیوں کے مہار ہدر کا ہوا ہر تو انسس ہر وخوب احد (١) على مداكل الدين بابرتي وماير الشرت بدايدين النكنة جين وجهارت بدآية ومخلات قيام ، قنود ، ركزع ادر نماز مين معيده كي حالت یرسونے کے (کریر ناقض شہیں) — مرادیہ كرجب مجدة فماذكى بميانت يرسويا بركريبيث دانؤن الگ جوا در کا ئيان کچي زېول نيکن جب اسس ک برخلات بوتو ناقص سے احد (٤ - ٨) رهانيد یں عمام سے نقل ہے واور جارے اصحاب سے منقول ب كريده من سونا صرف الس مورت مي مفسدنسیں جب مسنوق ہیا ت پر مواھ (9) معرکجیہ

وهمواتذي عولناعليم وقي منا نقله عن مُواتى العلاج والمتَّعيط وعقد الفرائد وشرح المنية الصغير وفي متجمع الانهر لانومرساجيد فى القسيلوة أوخسام جهباعلب الصحيح عتددت وفحب المعيط المها لاينقضب نسومه السساحين اذاكامت مافعا بطثيه حمت فخساذيه حيبا قيباعض عرب بعشبها والن ملصف بفخيب به معتبداعي ذراعيه فعليدالوضوع اصوقال العلامة اكمالات البابرتى فحالعناية شوح الهدية تونه بعثر التومعالة القيامرة القعود والركوع والسحود فى العسلوة يعنى إذا كان علم عيب أة منجود الصلوة من تجافي البعب عين الفخذين وعدم المتراش الذراعين أمسة . ذاكان بعنونه فليقص أثم و في الريخسانيـة عن العتابية وعمث اصحابث المث النومر فحسب السحيسودا ثما لأيضيسه اذدكان على ليهيأة العسولة حوفى المعطوبية

ك مجن الاسرشرع طنقي الابحر محمّل العلمارة واراحيام التراث العربي بيروت المر ٢١ سنة العناية شرح الهداية على ومش فتح القدير كمّاب علمارًا فصل في واقضل وغور محبّه وريه رضويتكم ٢٢/١ سنة الرفانيد

ك مبارنت جيساك المس سيد ذخيرة العقب مرتعل کیاہے ہے : امام آنی رحمر الاتھالی سے روا ے كر اگر سيرو مي قصرا سوت تو افض ہے وريد نہیں۔انس لے کرتیاس مے کراسے ونس وُّتُ جِا سَ مَحَرُ لِا تَصَدَّجِنَداً شَعْ كَيْ عُورَتَ مِي بِمِ سَعْ استحبان سے کام لیا کمونکہ راشد میں بخرشت نماز ڈینے والے کے لئے مندائے ہے کمامکن نہیں ۔۔۔ محرجب قصدا سوئ وعكم اصل قياس يرباقي دے گا __ طام الروار کی دلیل وہ ہے جو مرت میں وار وے کو حصور سلی الند تعالف ملیر وسلم ف فرمايا وتحبب بنده مجدي سوجانا ب توالند تعلمه اس رائے وشوں سے مفافرت کرتے ہوئے رب ہے۔ زیرے سرے کو دیکھو السن کی روح میرے یائس ہے اور اس کا جیم میری طاعت ہیں ہے سے اس انسس کا عبم طاعت ایس انسی وقت بوگا جب اس کا دخو برقرار جو ۱۰ اس مدمیث کو امرآرمیں مشاہیرے قراردیا — اور یہ وحب الى جاروش بالى ب الى كار يدا ك

كبانقل عنها في ذخيرة العقبي ما نصب عن الإمام إلثّاني رجيداللهُ تعبالحيّ انه لوتصيد النوم في السجود يتقفى و اكا فلإلان القياس الديكون تأقصا الاالشا استحسناه في غيرالعمد لان من يسكثر الصبنوة بالليسل لايشكسه لاحتزازعن النومرقيبه فاذا تعسمه يتمب علي اصل انتمياس وجد ظاهر الروايسة ماروىب الدمسل الله تعالمب عليه وسيسلمقال اذا تامرالعيسيد في سجوده يباهي الله تعافب جه مستكت فيقول انظروا الحب عبدي مروعيته عشيدى وحسيده أقيب طاعق وانهايكوت جسسيدة فيهسااذالقي، وضيورُه وجعيل خدذا بعديث فحدالأسوارصن البشاهبير ولابت الاستماك بات فاشبه فبواتران لمؤال علي أحباه

عد اس کے بم حتی الم بہتی نے حفرت النہ ا وارفطنی نے حفرت ابوہررو سے ، ابن شاہین نے حرت ابوہر رہ اور حضرت ابوسمبید خدری سے دوایت کی رفتی اللہ آنیا کی عنهم ، اور پرسب حضرات تبی کریم صلے اللہ تعالیٰ علیہ والم سے راوی ہیں اا منہ ، (ت

عده اخرج معناه البيه في عند النوه الدارة هذي عن الي هريخ و ابن شاهين عند وعن الحد سعيد الخدوس ي رمني الله تعالى عهم كنهم عن النبي صلح الله تعالى عليده وسلوم المته-

(١٠) --- (١) على مرايست على فرمات بيل المراس قبل میرے ول میں آغاز شباب سے انسس فن کی معتبر کمایوں مے مطالعہ کے دریو کو بہنے تک پیر خلی ان رہنا کرسجدہ کی حالت میں سوٹا تو میں سے كدمز كے بل او زما سوئے مجراے غیر نا تعق متهار كرنف كي كياوجر بي جب كرانس مين اعضام یود سے طورسے ڈیسے واجا تے ہیں ۔ محرائس خلجان کویس نے ہوگ دفع کیا کرمطلب پر سے کر سیدہ نمازی حالت رسوئے ایسی طرح کرمیٹ وان سے الگ موکلا سال کھی جوٹی نہ جول جیسا كدلفا سُاجِدًا سُت قابرے _ پھر اكب شرت مين معيشرمين اعتراض وجاب مي ئے دیکھا توخدا کا مشکراد ای کراس نے کھے ضن مے افکار و آرام کی توفق سے واڑا اور آنگ ال شارالدّ تمانی (۱۲) مسنعت کرشیرچ ملتقيّ (۱۴) منح الغفار (۱۴) طحطا وي(۵ لامارم (١١) كافي (٤٤) فتح المعتبيدير (١٨) مليد (١٩) دردالحلام كى عيارتين آين كى ___ بلك (۲۰) مختقرقدوري (۲۱) برايه (۲۲) وفت اير (۲۳) نَعَا يِهِ (۲۷) كَنْزَالِدِيَّا لَيْ (۲۵) احسلاج (۲۹) عزرالاحكام (۲۰) ملتعی الانجسسر اور (۱۸) مورالابغسسار ، اور

شقيسة أح ، وقال اعتى العلامة يوسف جليى قبلد كامت يخشلبوف تى خىلەي مىن عنعتيان انتياب الحب بوغ درجة مطالعة معتبرات لهسدا القن المت المتوهرسانيدا هوالتم مكيسا علىالوجه فماوجه عده غيرناتعنب مع وجودكمال اكاستنفاء فيسه شسع وفعته يحبله علب وضع سجياة الصؤة من تجافى البطن عن الفغن وعدم افتزاش الذم اعيس حكما عوالظاهرمن قوله ساجس شسيط وحيدست فى يعض الشسروح هبذا لتوهم معالدو وبعيث فقلت الحبيديثة البذي وضقبتمي بأمادالفعنسلادأم واسستأتم امنت شاء الله تعالحي عبسامة شرح العلتق للعصنعت وأكمنيج والطحاق والمكذابة والكاف والفتح والحشلية واليسترس بلونصوص المبتون كييختمرا لفدورى والبنداية والوقاية وأتنقية والكنن والاصليلاح لغنظي و العلقظ و

له ذخرة العظم كتاب اللهارة بحث فراقض الوضور فوكشور كانجور (يهند) الم ١٥٠ كن سرير ما يريس

النوو ونورالابغام ويه حيسته في التكر لنغتادعف ماقور في دوالمعتاد حيث قال علب قوله العاروسا حبسه ١ على الهيأة المسنونة ولوفس غيير الصبيوة عنب المعتبين ذكرة الحسائي ماتعيه قوله ولوقب غيزا لعسبيلوة مالغة على قوله علب الربيا والمسبورة لاعنى توله وساجدا يعنى ان كونه علمب البهيأة المستوبة قسيب ف عيده النقف ولوف الصلولة وبهست التقريونيوا فقسا حكلامسته صاحبسزاه الحالجساني ف شرح البنيدة كساسيعهستُ ، و ومسناظهم ربعيناهم قبولسه عمت العليم. انه اعتبيه فحب شهرمه الصفه برمها عسوا البيه الفتاء ومعيدا شنتراط الهيسسأة المسنوية في سجودالمسلوة

و مرأيستخب كتبست. عليسه ء

(۲۹) نورال بشاح جیے مون کے تعوم کی من (++) اوراسی ير در مخارش کني جرم کيا ہے اس لقرير کے مطابق جورد الحجار میں میس کی ہے ورس طرح کم ورمخاً ركى سالعرمها رت ، وه نمنه اقنى نبيل ومسوك بريات رسيده كي حامت مي مو . اگرو غير مار مي --مین معترب واست لبی نے بیان کیا" پر رو الحمار میں پر کھیا ہے ؛ ال کا قرآن " اگرچ عیرماز میں" ان کے قول مسئون ہیات مرمیا بعدے ہے ہے۔ المی سے ان کے قرب ساحد ا (پالات سجدا إمرم الغرمقصودتيس كعيى اس كأمسيتوك ہمات برہ نا وخوز اوٹے کے لیے قیدہے اڑھ نمارس مرس اه رکام مشارت کی میں تقریر کی سا جمعی ان کا علام اسس کے موافق بوگاجس پرانخو^ں في حلى كى شرح فيدكا والروما بعبياك آسك الله بربر كا احرب آت ك من مرشا مي في بايلي كملبي سفرايني سنسرح صغيري اسى يراحتادكيا ہے کرسجرہ نماز وغیر نماز دونوں سی میں ہمیا میسنوشکی مثرط ب حیاکشارے نے اسے ان سک والہ سے بهايا احد

میں نے دیکھا کہ روالحق رکے اسس کام پر میں نے یہ صاحب یہ کا ہے ہ

ل الدرائمذار كتب اللهارة مطبع مجبّاتي دلي الم ٢٩ ل درالمقار كتب اللهارة باب نواقض الوضو واراجيار النزاث العربي بيروت الم ٩٩ ل د س س س س س س س س س س مراقل حقداق +

ا قول مصنفین اپنی میارت ن الفاط میل لاست کر، اسس پروخوشیں جو قیام یا قود یا ركوع يا مجود كي حالت مين سوجا سنة * ميساكه بالم وغريا ميں ہے۔ ان اركان كے ايك الخ بوف كى وجرائ أن نمازكى طرحت جانا س اورسا تذہونے ہی خیا ویرہادے اصحاب ہے يرامستدلال كياب كرسورة عج كي أخرك ووثول آيتون بين نماز كاركون وبح دمراد هب قران أثوب میں مجدہ کا دت نہیں ۔ جب ار کان مذکورہ کے ا يك سائتها ي جونے سے ذہن أما ذك فرون جلاجا يّ ے تو فیراناز کے محدے کو حدیث کے شاقل ہونے یں اک واج کا حق آجا آ ہے ۔ یہان تک ک يدي ويال ويرياس مرف ميره فارك وكر یرا کتاری ہے اور کیا ہے کونعی مروث فراز کے بارسيس وارد ب جيساكه أسكات كا___ جب مصورت حال ہے توسیدہ میں نیند آنے سے و صور و سنے کا حکم آماز کے بار سے میں آیادہ الماہر ہے۔ اور وضور کوشف کے لئے بیماً بیٹ مستور كى مشرط النكائ خيرنماز ہے متعلق زيادہ خلاہر ہے كيونكم نمازے پرشفل توقعی کا فاہری اطلاق خود ہی عمری و ہے ۔۔۔ اور مبالغہ خنی کو ذکر کر سکر کیا جا ما ے۔ انس کے کوکٹر مرط وصلیر کے مدخول کی نقيض عكم مصتعلق مدخول سيد زياده اولي مواكرتي

اقول أورد والانص الفؤلا وضيوء علب ومت نامرقالهاا وقياعي وااو مهاكعا وسجداكما فى الهداية اوغيوها ولاقتراب هذه الاسكان تسبعت لاذخان الحب الصيوة وبه استستثثال اصحابنا على المسالع أخسر أيتى الحبج ركوع الصلوة وسحودها وليس فيها سجودات الاوة فيسرك ال شبول الحديث سجودغيرا لصسيلوة نوع خفايعتى قصوذلك فحب البسائع والتبيعت وغبوهسا علب المسلبية فاثليث امدالتمي المعاورةف العسطوة كما سيأتى فاذمت عبيده الانتعثباطيب بالنسومرقب السجود اظهسس فحي الصيدلوة و اشميستراط الهيبأة المستونسة لعسده النقض اظهروق غيرها لظياه بسراط الاقالنف في الصلوة والبالفة اثماتكون بذكرالخف فاست تقيف مسادة خول الوصيليسة بيكون أولخت بالحب كومشه فاحت

قبل وبوف الصلوة يكن مبالغة عبل تولد الهيأة السنونة كمنا ذكرا لمحشى م حسبه الله تعسنا لحسب لان اشتراط الهيئة الموالخفي فيالسلوة لاعبيدار النقفي في البجود امسيااذا قسال الشيارج رحمه الله تعييانمت والبوافس الخبير المسياؤة فبالبيالفية علي قبوليه سياحينا كاعلب قولب الهيبأة المسخوسة لان اشتراط الهيسأة فحب غير الصبيلوة احسرطناهس واقبينا الخفي عبيهم القض لاحبسرم انت العبيلامية المبخشي لبها جعبله ميسانفية علب الهيسأة لبويتكث تعسيونا الابتلوقي بعسيوة ولولا نغسيله فحساليقولة ولوقي غيرالصلوة كساهوف تشبيخ السياد بايباينا لظلنست أدشب لغطية غسيوصيت كالأمآليين ساتطية من نسخة المحشى

أمّا النّبث بذكراعقاد الحلي وانسااعت تن تعسميو اشتراط الهيئة سنجسود العسسلوة

ہے (مثلہ کہاہلے تم اپنے بھائی کے ساتھ نمانٹ كروا گزچروه تحاديث سائقر تا انسانی كرسيد ، المس سے معلوم ہوجا آ ہے کہ انس سے العات كرنے كى حورت ميں انسات كا علم بدر حب راولى برگا ام) و اگر کها جا ے " اگرم نماز میں" و یران کے قول ہمائٹ مستور " پرمبا خربرگا مِيسَاكُ تَحْثَى رَثَر اللَّهِ تَعَالَمُ مِنْ وَكُرِيدٍ و سُ ہے کرنماز کے اندرہات کی ترطخنی ہے ،سجدے میں وضور وٹھٹے کا عم حتی سیں ۔۔ بیکن حب شادح نے ذبایا اگریر فیرماری توبر ن کے قول"سالجيدًا " يرمبالغربود - بيياًت مستورّ برمبالغذ واالساك كرفير أمازيس بيانت حشرط بخنا تفلى بو تى يات سبته رحى صرعت يهم ب كراكس ميں مجي وطنونز فرنے گا۔ ميلي وجر ہے كر جب علادتمش سنے اسے بیانت پرم لنزنشرا ر دے وہا تو نا بیار النہیں بے تعبیر کرنا پڑی کہ '' رگھیر عَادِينِ بِوس ورهنَّار حَدَةِ لَيْحَ بِعَارِ سِعِلَى جِل ان مِن ولوفي عيرالصلوة " بجاء رمائير يحضة وقت علامرات مي فيعي اسي طرح نسل كميا " قوله و لو في غيرال سلمة "__ أكران كيما شيع میں پر انفطانعل نہ ہوتا تو میں مجتا کران سکوامس بولسخ ُ ورمخياً رَبِّي السس مِن لفظ "منيو" ما تعانما -آب رہ علامرت می کا اسی تقریر کی تامید مِن اعْمَادِ حِلْنِي كَالْدُرُهِ وَالدِرِيرُ لَهِ الْحُولِ فِي اسی پراعمّا دکیا ہے کہ وضو نہ ٹوٹنے کے لئے

اينت مفاقول لعسكه لايتعين عبية االاعتبماد صبرأ وافساشه ذكوف الفنية قول ابت شجاع امتد الشوعرساجيدا فحبب عشبيو المسلوة ناقضب معلقا شبع نقل عن المنعصة والكفاية است في فناهرانسةهب لافرق ببين المسسلوة و لحارج الصبوة وعن الهبياية انهالفيم تثبم عن القنبى التفصيس بالمقض الت كامت علب غيرجياأة المسنة وعدامه ان كان عليها شبة حقق احت المشاط وجود نهاية الاسترساء والدالقاعدة الكليسة المعتثمان كماسيجي ان شاء الله تعالى ـ

فافادان المجود على هميساً قا المسنة غيريافض و لوخارج المسلوة واند البعثين فصبح العزومين هما الوجه البضا وحينت كوست كلامر الشامرة مهمه الله تعالى ماكت عند حسكم لساحيد في الصياوة على غيرهيساً قا السنة -

سِيأت منوندي شرط مي سجدة غازمي شاكسه ف اقبول شارئ کی مراد نمی میں اس و ہے . يمتعين نهدى - امس الح كرستيخ علبي في مُنیریں بھے، بن نتجا *تا کا یہ ق*ول ڈکرکیا ہے کم " غِرْمَا زَجْنِ مِحَالِمَةِ سِجِدِه سريًا مطلقًا ، تَعَنْ عِيرًا مير ملاصدا وركفاير ينفقل كيا ب كر فاهسر مذهبب بين غمارا ورمرون تماز كاكوني فرق مهين. اور بدآیہ ہے نقل کیا ہے کر میں منج ہے ۔۔ بیم علامرانی سے رفسیل موں کی ہے کہ الومالات سنت طریقر پر ہو تو دینو پڑٹ جا ہے گا اور معارب سنت بوتور اول في كاس مير يحقيق فراتي ب كدارانس يرسه كرانهاني منتك اعضسام و سيط يرب سند والمورس يائى جلسة اورمعتدقانده کیے جاں گیا ہے جیسا کرآ گے اِن شار الڈتیلے

قو النمول في يدافادد كباكة مسنون طرايقه پرسجده ناقض وضونهي اگرجيد مبرون نماز بو اوريدكه مي محقد ہے — تو السس فارج بك ال كى جانب شارج كانتساب اور ان كا حوالہ ميم بوگيا — اب يربات ره جاتى ہے كدا تدرون نماز كا سجده اگر فيرمسنون طريقه پر مبواوراس ميں سوجائے توكيا حكم ہے ؟ وضو تو في كا يا نئيں ؟ الس كے ذكر ہے مشارح كا كلام (جارى تقرير كيم ملابق) مساكت مشرے كا

ف : معروضة اخرى عيد.

فأس قلت مدد ول الرصلية وتقيصه يشتركان قي المحكو وان كان النقيض أولى به ويسكون هذا قيدها في العسلوة الصد

قلت حكة وانما يفيد المد الحك بدن القيد يعده المورتير ومفهومه نفى العموم بغيرها اما عموم النفى بدونه فلا و فلك دالواد فى الوصلية كامها عاطفة حددت المعطود عليه ففهوره فقوله تعالى يسوّت بهم على انفسهم و لوكات بهم غصاصة كانه قبل يسوّثرون لولم تكن بهم غصاصة ولوكات بهم غصاصة كسما ولوكات بهم غصاصة كسما مسنته في المعتبى المستنب

فالمعنى لا ينقمن النسوم ساجدا على الهيأة السنونة لا في مصلوة ولا في غيرها ولاك أدك

اگر مدکھتے کہ کلٹر شرؤ وسلیہ کا مرقول اور انس کی تقیقی و دنوں ہی حکم میں شریب ہوئے میں اگرچہ تقیق حکم کے معاطر میں اولی ہوتی سے آبیر قید نماز میں بھی ہوگی (اور شادح کے کلام ادمطاب یر ہوگا کہ نماز میں بھی عدر نقفی کے ساتے طابقہ مسئور

توملین کهول گا ایسانس - اس کا منا دصرت برے کر انس تیدے سائز (مدر نقن کا حکم ۱ ماڑو فیر آماز 🔾 دوٹوں صور تول کوھ م 🔑 م ا دراسس المفهوم يه جوكا كراسس قيد ك نفر مراهم كالمخردونول كوعام بهيل _ بيمفهوم نهيل موسعكماً كدائس فيدك لفرأ تقلق" كاحكم وولول كومات ي ديرير ب كرائد شرط وسليد كي ساعة مداؤ الحوا عاطف وياسيض كامعطوت عليه فاجر بوني كريا عث مذت كرديا جانات ... تو ارمث و بارى تما في يؤثّرون على انفسهم ولوكان سهسم خصاصة كأحى يرست كركوه فعهاب يوترون لولد - کن بهم خصاصة ولوکان بهم خصاصة ... ا پ اور ترجی ویت میں . " اگراهیں سوست محیا جی زیر" اور اگرایمنس سخت محیاحی میو تو مجى بسأدس في المعتد المستدى مرت المعترالمستندين بان كاب .

اب مبارت شارح کامعنی پر ہوگا کہ "مسنون ہیات پرسجدے کی حالت ہیں سرجانا کاقعنی وضوضیں ، نرنماز میں اور زغیر نماز میں ا

النووعلى غيرالهياة الحد فائه ينقض في احدهما دوس الأخسراد فيهما معسا كل معتبل.

قَلِعب الله الله الله الله المحالة الشامح ساجرا ولوقف غير الصلوة على الهيأة السبونة ولوفيها كان اظهر والمحسوولات بالمغالفة بين معادة والله تعالى المسادة وسيستبين لك تحقيق هذا وسيستبين لك تحقيق هذا القول المنيوان شاء المحول القدير سيادة وتعالى عن المقال المنيوان شاء المحول المنيوان فليون

الشاتى ان كان قسدالمسلوة لاينقض اصلا وخام جهد يستقض ولو في مجوده شروع بوجده مسنون قد منا نقتله عمت. المنانية عن الامام شهد الائمة العلوانى واند هو ظلاهسر الرواية عنده د

وقال في الدنسة ال نام في الصلوة

اور مستون طریقے کے خلاف موسفے کا رقیم نہیں'' لینی وہ ناقص ہے عرف ایک میں دوسرے میں نہیں دیا ووٹوں ہی میں ناقض ہے ، مراکب کا احمال ہے ۔

اس محت وتحيص مكراه يوص ب كالأشارح يون قرات ساجداولوفى عيرانعملوة على الهيأة العسنونة ولوجها الاقض نبين حالت مجروي سونا أترج فيرماذيق بمو بشرطيكرمسنوق يسأنت وبواكرحيب الدرون مازيون _ توزياده واضح اور ومشن بهوتا اور دو آوں ہی مبالعے حاصل موجائے (الینی سامت سجروبيں مونے سے غیرنمار میں می وضو منیں و شا کر مشرطايب كالمسنون الميقير بوادر يرترط نمازيي بمى سب تواز كوثيرمسسوق لاينع يرمجده خاذ كمامالت میں مجی سوجا ہے قروض فرٹ جا کے جا جام 🔎 و ر خدا ہے برتز ہی کواپنے بندوں کہ مراد کا ٹوپ علم ے ۔ آپ کے سامنے انس روش کلام کی تحقیق آ محدواض بوگ اگردت قدر کامشیت جونی ا سے یا کی ہے اور وہ مرحمنا بل و تطبیعے بر ترہے۔ قول دوم سجدهٔ نماز مین سونا باسکل نا قعن نهين اور برون نماز ماقض ب اگر خيستون العادم وع محد على الا- العام فأيد كحوال عائم أمس لادعواني عانقل كرائت ميں اور دي عل كيا ہے كر سى ان كے رويك فلاہرالروایہ ہے۔

اور تليه في به الرغاز كاندرقيام يا

قاندا اوراكما اوق عدا اوسلجدا ولا وضوع عليسه وان كان خدارج العسلوة فشدام على هيداًة الساجد ففيه اختلات المشائخ وظاهر المدهب انه يكون حدثا احدثا احد

وقال شارحها العلامة ابراهيم قال ابن الشجاع لايكون حدث في هدن والاحوال في الصلوة الماخارج العساؤة فيكون حدث واليه مسال المسنف حق قال خاهر المذهب انه يكون حدث أم، وفي الفتادي السراحية اذا نامر في سجدة التلاوة نقض وضوء و مخلاف سجدة الصنوة أم.

الشالث لانقض في الصلوة مطلقا اما خارجها مشرط هيدأة السنة والانقض.

قال الامرالن ملى فى التبيين امنا شرق شمااوس اكعا اوساجد العند كان فى لصدادة لاينسقض وضوؤه لقوله صلحب الله تعالمف عليه وسسلم

دگون یا قعود یا محرد کی حالت میں موجائے آواس پر وخونسیں ۔ اور اگر سجدہ کرنے دائے سے طریقے پر نماز کے باہر سموجائے قوانس سے بارے میں اختا ہے مشایع ہے اور کلام رزم ہے ہے کہ اس سے دخور ڈٹ جائے گااہ ۔

خید کے شادی علا مرابر اسیم طبی فراتے ہیں الدون تعاد سونے ال التحقیق الدون تعاد سونے سے وضو نرجا سے گا اور مرون تعالیٰ ہوتے و مشور ٹرٹ میں الدون تعالیٰ ہوئے جا ہے گا اور الدی مصنف بھی اگر ہوئے کہ اس سے دوخو ٹوٹ جا ہے گا اور فیا دی سراجیہ میں ہے ۔ وضو ٹوٹ جا ہے گا اور فیا دی سراجیہ میں ہے ۔ اس سحدہ ملاوت میں موجا ہے گا اور فیا دی سراجیہ میں ہے ۔ اس سحدہ ملاوت میں موجا ہے گا اور فیا دی سراجیہ میں ہے ۔ اس سحدہ ملاوت میں موجا ہے گا اور فیا دی سراجیہ میں ہے ۔ اس سحدہ ملاوت میں موجا ہے گا

قول ہوم نماز کے اندری استب سجدہ سونے سے مطلقا وضور ڈیٹے گا۔ اور سروی ماز وضور ڈوٹے کے لئے نشرط ہے کرسجدہ بیبات بسنت یرم ورز ناقف ہے۔

الم رشعی جیس الحقائی میں بھتے ہیں ، ایام یا رکوٹ یا سجود کی صافت میں سونے والد اگر اندائیں ہے توانسس کا وضورتہ کو نے کا اس لئے کو حضور آفدس ملی انڈر تھا نے علیہ وسلم کا ارشادی ا

ل منیة المسنی فصل فی نوافض الوضو کمتبر قادر پرجامعت نظامیر رضویر لا جور مس ۴ و ۴۵ میل المیت فصل فی نوافض الدیت المسلی سر مسل الحبیت یمی لا جور می میل الحبیت المسلی سر می میل الحبیت المیت و نکشور کھنو کسو می میل الدین الدین الدین الدین می میل الدین الد

لاوصوء على من تامرقاشا أو مراكف! ادساجيداء

وان كان خارج الصلوة فكلاً للث فى الصحيح الث كان على هيئة السجود بان كان برافعاً بطنه عن فحيذيه مجافي عصل به عرجتيدو الااسفض ع.

وفي الحليبة بعدما قدمنا عنبه امت هذاكل في الصيارة واحت كان خارج لصلوة (فأنكرالوجود الحيد ان ذكرا منومرعن هيبأة السجود فبقال وكرغيرواحد من المشائة في هده البسأل ةعن على بن موسى القبى الله قال لا تعن في ذرك وبكوت يعرب ... سيعدمن الوجه المستون لايكون عدثا وال سجد على عير وحيمه السنة يكون حدثاء قال في البدر تعوهو اقرب الحسب الصواب لان في الوجه الاول الاستمساك بات والاستصلات منعدم وفي الوجد الثاني بغلافه الاانا تركت هدد القياس فاحسالة الصاؤة باللص قلت وقسد ذكريهض الدين فحب البحيطهن التنميل تقلاعها الوادرتهم

امس پر دخومیں تر قیام یا رکوع یاسجدہ کی حالت میں سوجا ئے !"

اور اگرمرون مازے نو برقول محم یہی حکہے ليشرط كرسجده كى ميأت رم الس فات كرميث دانوں سے اٹنائے ہوئے ، ارد کر دلول سے جدا کے بوت ، ورز وخوارث جا سے گا اے تعليري مبادمت ج يبطهم نے نقل ف اس کے بسيرے ايرسيان كاتك الدس -- الا مروق ما زیو (اس کے بعد سورٹس سال کس سال مك كرميات مجده يرسون كا ذكركيا توفزايا المنفدة مشایخ نے اس سندیں کی بن دسی فتی سے عل کی كراً منول نے زباداس مارسے میں كوتی نص مهل کشن حابر برے کراکرمسون طریقے پر سحده كرب تووشور توسي كا اور الرخرط في سنت یر مجدہ کرے تو د صوار طاح مائے گا <u>۔ بدائع</u> میں فرمایا ، بمواب سے قریب تر ب اس اے کم پہلی مورت میں ہندش باقی ہے۔ اور آزاوی (دھیلاین) معدوم ہے ، اور دوسری سورت یں انس کے برخلاف ہے دیکن ہم نے ب تميامس حالت فمازين نص كى وحب سيرزك كرويا ___ بيل كشا بيول الفي الدين في عميط میں برتصبیل نواور سے نقل کرتے جسے ڈکر کی سہار

ب تبین اعقائق شرح کزالدقائق کتاب الطهارة دارا مکتبالهاید بیروت امراه و ۱۵ م شده صلیم المحلی مشدح نید المعسلی

ا درغلید کے اندر برون عار غیدے مسال کے تحت على بي وشي عجروا في سن وكرشده تفعيل ك يعد ليحة بي المجس في إنس قول يوسح كما المسس كما یمی مراد ہے (بعنی سجدہ کرنے والے کی میات پر برون مازمونے سے وخوز او نے گا) سب س اگر طرابية ممستوز كر برغلات مواؤاس ميں كو في شك شیں کروخو لوٹ جائے گا اس لئے کرجڑ ول کا انها في وصلارانا جوهديث من ذكررسي وه يا ليا جائے گا (اس كريدكا فى كروائے سے إيك تفيس كلام دقم كياجي كاحاصل يرسب كد تنفور صلى ومترتها بدمليرة الم كارشاد أند واضطبع امترخت مفاصلہ -- وہجے کروٹ سے الع 18 و المصرف على الم استوغام وادكال استرفاب يعي وصيدرات كا مطلب كا في طرست في بين يرمها أاسس سن كراسل المسترفا ومحض مونيبى سدحاصل برجايا ب فالكراك كوس ي موسك الشي تفحة بيل الو شے ما فطاد الدین سفی (سامی کافی) کے در سے كام م يستفاد ب كرده مجده جي مي سوف ع وضوئيس لوشنا ألس سے مراد وہي سجده ب انهائي وْحِيلُوي نربوتْ ، فِكْرِيدُسْ بِا فَي ربِينَ ، اورسا قطار برسفيس دكاع اودقيام كى طرح جو اورىجده جب مسنون طريقة يرز بو كاتوانهب تى وميلاي موج دروكا التعوري بندش مح الى زره صافي ا در گریس جائے گا - قرصاصل یو تعلا کر نیزے

وق الغلية في صدائل النام خاوج الصَّالُوةَ بعسس ما ذُكرعن على بن مسولى عامومن التقصيل هذا هوموادمن صحيح هُ قَا القُولِ (اي عن مالنَّقَصُ بِالشَّومِ على هيأة ساج رو خبارج الصلوة) اما دكان على هيئة المستونة فلا شك فحب النقش لوحود نهاية استرغاء المفاصل المذكور في الحديث (شهر قال بعسب نقل كلام نفيس عن الكافح. حاصباندات المرادبقول صلى الله تعالى عليده وسلوانه اذا اضطبجه استغضبت صفاصسيله كمال الاستخفاء فامت امسله حامسل بتقسيب لنوم ولبوقيائمان فجميع كلام الشيخ حاففال ويسبد يفيسد امت السراديان جودالسية لاينتقف الوضوء بالنومفيسه السعيود السبذعب هومشل الركوع والقيام فحد عدم نهساية الاسترخياء وبشاء بعضب الشباسك وحسيدم السقسوط واذا لسيوكت البجودعات الهيأة السنونة فقاء حصل نهاسة الإسستغباء ولسع يبق بعظب المتسماسك و وحيب

السقوط فالمحاصل احث القاعدة الكليدة المعتدد عليها في النقص بالنوم وجودكمال الاسترخاء مدم عدد تمكن المقعدة في المقعدة في التياه في النافية القريم عن هذه القاعلة فوم المعالمة المساجد على غيرالها أن السنونة في العمارة المساجد على غيرالها أن المستونة في العمارة المستونة المستو

الرابع كالذلك غيرالحاق ك سجود مشروع لسجودانصاوة فسسل تشترط الهيأة الأفحد حاليس سجسودا مشروعا وقب فترمنا نعيب الخلاصية مع الشاحب ، وفي البحر الرائث تبيب المعنف بتوم المضطجيع والمنتورك كانته لاينققنب نسومر العتساسم والعتاجيد والرآكيع والسساحيس مطلق فسالعلوة والمنسب كامتب خسادجهسا فكذلك الافحم السجمود فاشه يشمستمط امت يكون علم الهيب أة المستنوشة لبيه وهبذا هبو القيام ف الصلوة إلا إن تتركشاء فيهسسا يالثعرب كسساما

وضوار فی کے معاطیاں قاعدہ کلید متدہ یہ بے کہ اعضا کورے طورے ڈیسے پڑجا کی اور مقدد کو استقرار مجھ مال استقرار مجھ مال نہ جو ساتھ اور اشتماہ حال کے صورت میں اسی فاعدے کولینا چاہیے کہ حضرات علیا کے فائدے اندرسنوں طریقہ کے حضرات علیا کے فائد کے اندرسنوں طریقہ کے خلاف سجدہ کرنے والے کی میدکو اس تی عدے سے منابق الحدید بارت تینی بارلین کے دمییں مستقرار کو یا ہے اعواجیارت تینی بارلین کے دمییں مارے اصافہ کے ساتھ خم بڑی گیا۔

قول جيسارم يمبي و ن سرم بي كا الرع ب (كرميدة غاز ميركسي الرع مي مو تيند كية ت وضور فرف في كا اورمرون تماز عدم نعفى كيان بيات سنت برجونا مشرطسيد ولايسه كاس مر برعبده مشروع كوسيره فماذي كاسالك طادیا ہے تر بما ک کی شرط عرف اس میں ہے ج سجده مشروع زجوراس بارسيدين فلاصري جار مع ومنع كرم بيض كرأت بس رادرالحوال في شرب كنزالدقائق بس ہے ، مصنف نے قید ملكاني كوكره ث يعضف السف اورمرين يربيضف والمالي كى نيندى (تووخو وسف كا) اس ك كه تيام ، فقود و دكوع اورمج و والله كي خيد تمازين مطسلقاً ناقص شين ادبيرون غاز بوقاعي ييمل بيركم مير مع متعلق ويرفرط ب كرمستون بهيأت يرجو تياكس يرتفا كدنمازين مجي يرمثوط جو طرج سفرنمانسك بالرم

فى السدائع وصيره الزيلعى بائد الاصدح وسجدة التلاوة ف هدد اكالصلبية وكذا سجدة الشكرعند محمد خلافالالى حيفة وكذا فى فتح القديد الاد

قيل.
وثانياً لشارً اليه بهذا في قرل وسعيدة التلاوة في هذا ألي عبارة الفتح غيرة في عنارة ألي عبارة الفتح غيرة في عبارة الفتح المحدوملي كا صبيبة في عدم اشتراط الهيأة والفتح المقط من هذا القيل الذي هبو المعاهب الخلاصة قول عسواء الخلاصة قول عسواء المساحب الخلاصة قول عسواء المسنة في المشاح المية أو غير المعاهب مل هوعن مل وجه السنة او غير المعود على هيأة السنة ولمن المجود على هيأة السنة ولمن المال

میں نص کی وجرسے قیاس ترک کردیا ایسا ہی بدائع میں ہے ۔ اور دیکی نے تعریج قربائی ہے کہ ہی ت ہے ۔ اور سجدہ تاو دہ اس باد سے میں سجدہ نماز کی طرح ہے ۔ اور اسی طرح امام تحد کے زو دیکس سجدہ تشکر بھی ہے بخلاف امام او منیف کے سے اور اسی طرح فتح القدر میں بھی سب اص

(قول (ولا فق نسرمی ای رود اعتاد ذکیا بکراسے ذکر کرنے کے بعد پرتمس ا کی اقبیل (ایس بی کهاگیا) -

ول وتطفل إخرمايه

عل ، تطفل على البحر

ا کے ایم سیسمکینی کراچی اگر ۲۰

ك الجوالائق كتاب الليارة

بعد قوله كذا قيل مرداعليه ما نصه وقياس ماقد مناه من عدم الفرق، بين كونه في الصلوة او خارجها بقتمني عدم الخلاف في عدم الاستقاض بالنوم فيها (اى في سجدة الشكروان كانت بين الامام وصاحبيه عبادت في مشروعينها) لعم يسقين على مقابل في مشروعينها) لعم يسقين على مقابل الصحيح (وهدة، قول ابت تعباع بالنقص مطلقتا خيادج الصلوة أن مريده امنا مسا بيد

وانما الذي قدم هوقول.

تحت قول الهداية بعدد النوم في الركع والسجود في العساؤة وغيرها فواصع والسجود في الماؤة وغيرها الماؤة الماؤة وغيرها الساؤة الماضي والعساؤة الماضي بالنب جافى الماؤة الماضي بطنب بالمناة الماضي وكرو عني بعن مدوني المناه ا

فعصل كلامر الفتاح عسده. النقض في السجود الشروع خارج التسلوة

انحوں نے کہذا قیل نکھے کے مداس کی رورس بیجی کھا : پہلے جم نے ڈکر کیا کوا فروق نماز اور بیروی ماز مونے کا کول ڈی نہیں انس پرتیاس کی تفاضایہ ہے کہ انس بین (یعنی سجدہ شکریں) نینہ آ نے سے وضور ٹوٹے میں احتال رہر (اگرچیہ اس کے مشروع ہونے سے متعلق آمم اورساجیوں اس کے درمیان اختلات سے) ان اسس میں سن ناقفی وضو ہے انس قولی پر نریع کے مقابل ہے ناقفی وضو ہے انس قولی پر نریع کے مقابل ہے وضور وسط جائے کی اور عبارت فی بالیس کے ورمیان ہارے اضافوں کے ما توضم ہوئی ۔ ما میں فی نے نوبیط کیا ذکر کیا ہے وہ یہ کہ ما میرش ہوئی۔

صاحب کی شخصط کیا ڈکر کیا ہے وہ یہ کہ بہار سند ۔ "کا دند دکوع وہ جو دمیں کرتے کے خاذ میں ہی ہے ۔ است ۔ "کا دند دکوع وہ جو دمیں کرتے اس کے خاذ میں ہی اور طرفاز میں ہی ہی ہے ۔ اس دقت الفول سنے نکو سے اللہ السروقت ہے جب بیرول نماز میرہ مستون کی ہیا ت پر سویا ہو اس طرح کر پیٹ اور دانوں وفیرہ کی سویا ہو اس طرح کر پیٹ اور دانوں وفیرہ کی انگ دکی ہو آگر میٹ کو را نول سے مان ویا ہو آگر میٹ کو را نول سے مان ویا ہو توسی تی سے دانو فوٹ جا سے کا دیا ہو اسے علی ایک ہوسی تی سے دانو فوٹ جا سے کا سے اسے علی ایک ہوسی تی سے دانو فوٹ جا سے کا سے اسے علی ایک ہوسی تی سے دانو فوٹ جا سے کا دیا ہو اسے علی ایک ہوسی تی سے دانو فوٹ ہوا ہے کا دور وہ اسے علی ایک ہوسی تی سے دانو فوٹ ہوا ہے کا دور وہ ہوسی تی سے دانو کر کیا ہے کا دور وہ ہوسی تی سے دانو کر کیا ہے کا دور وہ ہوسی تی سے دانو کر کیا ہے کا دور وہ ہوسی تی سے دانو کر کیا ہے کا دور وہ ہوسی تی سے دانو کر کیا ہے کا دور وہ ہوسی تی سے دانو کر کیا ہے کا دور وہ ہوسی تی سے دانو کر کیا ہے کا دور وہ ہوسی تی سے دانو کر کیا ہے کا دور وہ ہوسی تی سے دانو کیا ہوسی تی سے دانو کیا ہوسی تی سے دانو کر کیا ہے کا دور وہ ہوسی تی سے دانو کیا ہوسی تی سے دانو کر کیا ہے کا دور وہ ہوسی تی سے دانو کر کیا ہے کا دور وہ ہوسی تی سے دانو کیا ہوسی تی سے دانو کیا ہوسی تی سے دانو کر کیا ہوسی تی سے دانو کیا ہوسی تی سے دانو کر کیا ہوسی تی سے دانو کیا ہوسی تی سے دانو کر کیا ہوسی تی سے دانو کیا ہوسی تی سے دانو کیا ہوسی تی سے دانو کر کیا ہوسی تی در کیا ہوسی تی در کیا ہوسی تی سے در کیا ہوسی تی در کیا ہو

قر کلام فع القدير كاخلاصديد واكربيرون الم مجدة مشروع من سونے سعدوضور لاسے كا

له فتح القدير كتاب الطهادات خصل في فواقعن الرضور مكتبه نوريه دخويك كمر الرهام كه ي ي ي ي الرحام

يشرط المهيئة ويؤمى بطرون عنى بقصوى الخطاب الى الاطلاق فى سجود الصدوة فمرجعه ككان فالحب القول الثالث لاهدا كرابع الذكب المشارة فى الجور تبعال تعالى الشاء

بل أقول الن كان الفتع انسازاه لقطبة خبارج العسلوة لامت كلامر الاحامرعلجيب بن حوسى القسيبي إنباكات فيعالب لادواية فنيه عن صحابنا بخلات سجود الصلوة فان الرواية فيسه مستغلضة لاتشكر فاحب العتوات بأقب بكلامسه على تعوه فيبطل المحوف وينتخ مفاده بسقاد مثنه البهداب وهوالقول الاول كماستعيام الاشاء الله تعالمت بل هوالعراد قطعسيا لايجوزهمل كلامله عليب غسيارة لتصريعه بالتفرقة في سجود الصسائوة باين المتجاني وغييرة كماسيأتي ان شاء الله تعالی هندا .

وفى الغنيسة يعدد ما صرعت ع فى القول الثالث نقل كلامر الخيلاصية

فبشبط كاسجده مسنوق بيئت برهو الارمضمور كلام خفی طور پریاشاره بحی وے رہے ایس کرسجدہ نماز يس موفي عدم المقاد فور أوف كا و قو كلام فح كامرى اكرب توقول سوم عدية قول جهارم نهين جے ما حب تجرفے خلامہ کی تعیت میں انتیار کیاہے، بل أقول (بدير كتابون) الر فع القدرس لقط معارج الصياوة "كا اضاف اس منے سے کرامام علی بن موسی تی کا کل م اسی سے متعلق مفاكرانس مي جارك امعاب سه كوني ر وایت نهیں نجلا عن مجدہ آماز کے ، کواس میں زور مشهورا نافابل الكارست توصاحب فيح في في جا باکدان کا کلام ان می کے طور پر لائیں جب تو " التهوب تلاً، قامعه و باطل اوركل م فيح كا مفاد ٢ اليفتني وآبر كرمفاد كرمطابل بوجاسة كاء ادروه قول اول ب جيسا كه أعظمعلام يوان شاء الترتعالى - بكرقعمًا يبيمراد - - الس

بات تمام چرنی. اور قول سوم میں تنتیہ کی جزعبا دستہ گزری اس کے بعدائس میں فعاصد کی عبارت نقل کی ہے

کام کوکسی اورتول برجحول کرنا د وا ہی نسسیس'

السي لے كرائلوں فے سجدة فماريس كروك

مُرار کمذاور در کفت ک ورمیان فرق کیاسیه .

مِيساكداً مُحراً بِهِ كَان سُن الترتعاسط . بر

ثوتبال فتخصيص اختلافهم ليسجسدة الشكرفحسب وهى غيرمسنونة عنسد الى حنيغة بهضى الله تعالحت عندمهم المتصويح بكونه علب وجيه السنة اوكا دليهل على عدمه النقض اجماعتًا في غيره سواءكان على وجدالسنية اوكا وكأثث وجهه اطلاق لفظماجها فحب الحديث فيترك بعالقياس فيسا هوسجود شرعا فيتشاول تجودانصارة والسهووالتلاوة وكذاه لتتكرعته عسا ويبقى ماعدداء على القيّاس فسينقعض امت لعركمت علمب وحدد السسنة لمشهام الاسترشاءمع عبدما تبكي المقعدة ولاينقطب امت كامت على عيداً وَ السيئة لعن مرتباية الاسترخاء لالانبه مجبود واخسيل تحست اطلاق الحديث والأه البوفق أمر

أقول وهذا منه رحمه الله تعالى البداء وحبه لذالك القول لا اعتماد لمه الا ترعب انه لما لخص شرحه هدة اجزم بالنقض قب غيرهب أة المسنة ولوفى الصلوة

مراكها ب ، ومرف بحدة مشكر مصفل ن كما فلان كوخاص بنانا سيحه أمت كرامام البحتيفه بنحالة تطله عنہ کے دورک نوی ہیں۔ سائڈ ہی ایس یا ہے کی هراست بونا كروه بجده بطريق سنت مويا زبو اسس يرولل ع وحدة مشكر كم مناود من إجاعا وضو رز توثي كاخواه بطري سنّت جويا ندم -- ي لبنّا اس كى وجرب كرصيت من لفظ اساجدًا المعلق کیا ہے توانس کی وجہ سے قبانس اس س ترک کر دیا جائے گا جرمجو دشرعی ہے تو برسجرہ کا ان بحد مهوا در بجدهٔ آما وت كوشا ال موكا ، اسي طرح تعاتبين کے زیک میرہ مشکر کوجی ۔۔ اور ان سک ماسوا محده قیانس بر ماقی دہے گا توانس میں وطواؤٹ یہ سے گا اُ دِبولِی سست نہ جو ۔ اس لے کہ جیلال كابل جومجاا ورمقعد كازمين يراستقرا رمبي بنيس اور بلاليّ سنّست بوتووضونه أوسفها، اس كي وحبسه م ہے کرانہائی وصلاین زہر گا۔ پر وجرنبیں کہ وہ مجى الساسيره ب ي اطلاق مديث كتحت الل سے واللہ الموقق احد

افتولی یرما حب تعنیہ شیخ طبی رئراللہ ایک وجر ظاہر کر دی ہے مان کے اس قول کی ایک وجر ظاہر کر دی ہے یہ بین وجر ہے یہ بین وجر ہے کہ کہ جب اضوں نے اپنی اس شرح کی تخیص کی تواس میں اس بات پر جرم کیا کہ اگر سجدہ خلاف سفت طرد کے

وجعدد المعتمد واحال تعام تحقيقه على الشرح كما تقدد م فلوارا دهنا الاعتماد كانت الحوالة غيرس المجه بل حوالة على المخالف شم ليا مستعند متن الملتق لم يلتفت مسائرا لمتوب في الاطلاق معرج النساء المستود متنه صوح النسائل المستود متنه صوح النسائل الما تعالى ما المسائل المعتمد كما سيائل الما الله تعالى -

اُلِثَ أَمْدِيهُ فَاستخراج القول الراجح من هذه الاقاديل .

أقول القول الاول عليد المعول وهو الصحيح وكدا لترجيح و و ذلك

الاول عليد الاكثر كمها يظهر لك مها ميرويات والعاعدة العل عاعليدالاكثركها نقلت عليد نصوصا كثيرة في فتاوى -

المشائى عليه تفافرت المسون وليس لها المدغيرة م كومن ولا طباقهاشان من اعظم الشيون فانها

ب توامس میں سونے سے وضوفوٹ جائے گا اگرچہ نماز بی بی ہو، اسی کومتر بھی قرار دیا دراس کی کا لی تقیق کے لئے اپنی شرح (حلیہ) کا جو لہ دیا جیسیا کہ امس کی عمارت گزری ۔ تو اگر بیساں قول ذکور کی دجر بیان کرنے سے ایس پراختی دمراہ ہوتو امس کا جوالہ نہ چل سنے گا بلکہ منی لعن ہوا ہر ہوگا۔ میر جیب بنی ملتق قصنی من کیا اس وقت ہی اس قنصیل پرالترف سے زکیا اور اطلاق میں دیگر متون کا اتباع کیا بھر جیب اس بنن کی شرح فرمائی تو تفریح اتباع کیا بھر جیب اس بنن کی شرح فرمائی تو تفریح اتباع کیا بھر جیب اس بنن کی شرح فرمائی تو تفریح اتباع کیا بھر جیب اس بنن کی شرح فرمائی تو تفریح اتباع کیا بھر جیب اس بنن کی شرح فرمائی تو تفریح اتباع کیا بھر جیب اس بنن کی شرح فرمائی تو تفریح اتباع کیا بھر جیب اس بنن کی شرح فرمائی تو تفریح

افادہ ٹائیہ وال اقوال میں سے قال رابع کے استخاع مکہارے میں .

افتول ول اول ہی پرا مقادہے۔۔ وی می ہے۔ اس کو ترجی ہے۔ اوراس کا جار وجمعیں ہیں ،

وجد آول اس پراکٹر ہیں میں کا گزشتہ وا بندہ صفات سے ظاہرے ، اور قاعدہ ہے کو طل اُس پر جرسی پراکٹر ہوں جمیسا کہ انس پر میں اپنے فقا وی میں کیر تصوص نقل کردیا ہوں ۔ وجہ دوم اسی پرمتوں ہم قوا وسفق ہیں کسی اور قول کی طاحت اُن کا جُسکا و کبی نہیں ۔ اور ا تفاق متون کی شان مہت عظیم ہے اس لئے

ف : القاعدة العبل بماعليه الاكتر.

كرمتون مذم ب محفوظ كي نقل بي كري كري وضع بي

میں _ وہ یہے کر مرد سا سے آخر تا۔ تمام

بى متوى السي بارسيدين نماز اور فيرنماز كي تعربق

كى داون ما كل نهيس معرص وف معلق ساف كرية بين

وكاكر ويا تيك والكرسونا احد اسى سكمش بدآيه

هلی میں ہے۔ اور وقایر میں ہے وائس کو نیند

يؤكره شا يلينه و الده يأكير شاسفه والده يا السي جيز

كى طرعت ئىك ناكائے والا ب جرماً وى جائے قو

يركر جائے كولى اور نيزنيس اس ... نعابيس ب

امس جیز کی طوف کیدر انکانے وائے کی نمیندج ہما

ای جائے تر مرکز جائے احرے کنز الدقائق م**یں**

ب ، أروث ليف واله اورمرين يرميط كرسون

والے کی نشداء ۔ آصلاح میں ہے وسکید

مگانے وائے کی خینداہ مستقی الدبحرین ²

أنسس كي تعينه تؤكره مثله ليصفه واللاء يا ايكسه ممرتن يم

مهادا لینے والاء یا ایسی حزکی طرفت میک نگلتے

كآب ين ب ، كرد ك ليت كر، يا تكيه

الوضوعة لنقل الدن هب المصوت وقلك انها معت عند أخسرها لم تجنع الحد تفرقة في هذا من العلوة وغيرها انما ترسل الحكم السالا-

فأل في الكتاب والنوم مضطجعا اومتنكشا ومستنث م وكتله في البداية وتال ف الوقاية و تومر مضطجع ومتكن اومستنده الحب ما الوازيسل لقسط لاغيراء وفي النقاية ونسوم متسكث الحب مالواذبيل لتسطيكم وفي كسنرال وقائق ونسوم مضطبجت ومتوركة وفحب الامسيسلاح والتسبوم مننکٹ ۾ رُف ملتقب الايحبيبرو تبومرمشطيجيع او مشکث یاحیت درکیسه اد مستنب الحب سالوا زبل لقسط ونبوم قسائم او قسامسه او براکست او سساحسیات اص —

و مندوم قساشد او قسساه و الله وجومها دى جائز قرير كريك قيام ياقعود او ساحيد او ساحيد او ساحيد او ساحيد او ساحيد او ساحيد او الله الداية كاب الطهارات فصل في نواقض الوضوم المكبّة العربية كراجي اكرا الله الداية كاب الطهارة النوم والافحام الخ مكبّد الحاويد لمقال المراع ا

ه الاسه والالفاح

ك منتقى الابحر كتاب العلمارة المعانى الناقفة مؤسسة الرسال بروت ا/19

وقى الغويرونوم يزيل مسكته و الا فلادات تعمدف الصلاة ، وقف التنويرونوم يهزيل مسكته والالات وف نوبرالايضاح و نوم لوتتك ميه المقعدة من الاراض لانوم متنكث ولومستندا الحرف نوان بيل سقط و معسل و ليه داكادساجداعال جهة السكنة

أقول ومن عاشر تلك العراس النفائس اعفى المتومد وعرفت وعرفت طرفها في مرمزها بالعواجب و الميوسد والمقتب انها انها ترجى عن قوم واحدة وهو المناة المحقق المناة وعن تمكن الوركين .

و قدرانقست في بيان ولك على قيمين ، قسم مشواعل عادتهم الشريفة من سداجة البسيان

مورهی سے الیسی نیندہ بندی کو دے اگرایسی ناموق نہیں اگریہ نماز میں اس کا فصد بھی کرے اور مور نہیں اور ان فیدہ اس کی بندس نم کر دسہ ور زنہیں اور الیفیات میں ہے ، الیسی نیندس میں مقصد کا زمین پر فرار نہ ہو، قرار فرال کو نیندنہیں اگریکسی ایسی چیز کی طرف فیک لگائے ہوج ہما دی جاست فرقی جائے اور نمار پڑھنے والے کی نیندنہیں اگریہ وہ دکوع میں یا سفت طریقے پر مجدے میں ہو، اور مارت بل

التول بصان نيس موصوں --التول بصان نيس موصوں --العن متون -- كارفاقت ومعاشرت عير بواؤ
پيشم وابرو -- ان كاشاره ك انداز سط
آست، برده نيس رَب كاكر رسب ايك بى كا
است نشاد مار -- بي وقت قي طور رِنقل وتقل عد
الردكا چاہت بي وقت قيق طور رِنقل وتقل عد
ابرت مشده مار -- بين بندش كاخم بو جانا

اور دولوں مرکن لوجاؤ نہ ملنا . مصنفیں انس کے بیان میں و وقسمول پرمنقسم ہیں : ایک قسیم ان صفرات کی ہے ج اپنی اسی عدہ روشش پر ہیں کر بیان میں ساوگ ہو،

هشد وعادة الاو مُل السد اجة في البيان وعدم الدفق في العبارات.

میرمی کتب فازگراچی ۱/ ۱۵ مطبع میتبانی دیلی ۱/۲۹ مطبع میتبانی دیلی ص ۹ ملك وردالمكام مثرت عزد الاسكام كتاب الطهارة على الدرالمختار المستاحة التيادة الدرالمختار المستاحة والتيادة المستاحة ورالابيناج فسل مشرة التيادة

لدول حنه اؤل

وعدم الدن في العبارات والدلالة لشي على تظيره عن من عردت المناط وهم الاولون وهذاما قال في النهو كما نقله السيد الراسعود النالماء من الاضطجاع ما يوجب نروال المقعدة عن الارمال المقعدة عن الارمال أو عن المناد في وما قال في البحسر الارمال المقعدة إلى البحسر مع عد محقيقة الاضطجاع والتورك مع عد محقيقة الاضطجاع والتورك عد تا فهو بعدى التورك علم الكرو في المحدث في المواضع التورك علم الكرو و في المدن المواضع التورك علم الكرو المواضع التورك علم الكرو المواضع التورك علم الكرو المواضع التورك علم الكرو المواضع التورك علم المواضع المواضع التورك علم المواضع التورك علم المواضع التورك علم المواضع التورك علم المواضع المواضع التورك علم المواضع المواضع التورك علم المواضع المواضع التورك علم المواضع التورك علم المواضع المواضع التورك علم المواضع المواضع التورك علم المواضع التورك المواضع المواضع التورك المو

وسنب احب القدوري وكأت الامام القدوري احب القدريج بالمضطجع لدورودة خصوصا في الحديث المروعب عسن حبدالله بن عباس رضى الله تعسالمه عنهما بالفاظ عديدة عن النبي صلى الله تذالي عليه وسلوكما بيأتي ان شاءالله تعرا

عباروں میں ترقیق کا سکف نر بودادرایک جزیمی فرکز کے استان ہے منا طاکے سے اس کی نظیر ہے رہا تی کو دی جائے ۔ یرصفرات متقدیمی ہیں۔ اسی کو تہری بتایا ہے۔ جیسا کرسیدانو السقی سندائس سے انسان کی اس کے اس کی بیا ہے اس میں بیسے جندجو کیا ت اور اور ہی تجر میں جونے کی جو اس میں بیسے جندجو کیات نقل کے بچر قرایا وال سب میں وضو فوشے کا حکم ہے باوجود کی میں منسان میں اس میں وضو فوشے کا حکم ہے باوجود کی میں منسان میں اس میں وضو فوشے کا حکم ہے باوجود کی میں منسان میں اس میں وضو فوشے کا حکم ہے باوجود کی میں میں اس میں وضو فوشے کا حکم ہے باوجود کی میں میں اس میں وضو فوشے کا حکم ہے باوجود کی میں اس میں ہوتا ہے ۔ اس میں اس میں ہوتا ہے ہے وہ تورک (ویک میں ہوتا ہے کے سی میں ہوتا ہے ہے وہ تورک (ویک میں ہوتا ہے ہے میں میں ہوتا ہے ہے ہوتا ہے ہے ہوتا ہے ہے ہوتا ہے ہے ہوتا ہے ہیں ہوتا ہے ہے ہوتا ہے ہوتا ہے ہیں میں ہوتا ہے ہوتا ہے ہیں میں ہوتا ہے ہیں ہوتا ہے ہے ہوتا ہے ہوتا ہے ہیں ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے ہوتا ہے ہیں ہوتا ہے ہوتا ہے ہیں ہوتا ہے ہیں ہوتا ہے ہوتا ہا ہوتا ہے ہوتا ہی ہوتا ہے ہوتا ہا ہوتا ہے
سے باہر نہیں اور اسام قددری نے کوٹ اینے اور اسام قددری نے کوٹ اینے والے کی تصریح شاہداس کے پیسند فرائی کرینا می طورے اس مدیث میں وارد سے جو حضرت مبد نہ ابن مبانسی رضی اختران ال حنها سے بالفا او متعددہ شی کرتم صلے امتر تعالی علیہ وسلم سے مردی ہے مبیا کہ آگے این شار اللہ تعالی ایس کا ذکر ہوگا ۔۔۔

وشده منائرع اختلات جادات العلياء معكون المقصود وأحداء

له فع المعين كتاب الطهارة الكالم سعيد كميني كاعي المهم المه

وبالستندليكات الخلف فيد كسما علمت وتبعد فى الهداية والملتق والافالمتكن يعمداويعم السستلق والبنيطيع والمتورك و تظرواه صد جميعا وكذا ققسرطيد ف المقايدة وناداف مالوان يبل لاختيامه ولك القول.

وألعبلامة ابن كبال لمامشعب مل تفاهرة لرواية المعتررة احث الاستباداف مالوارين لقسط الضب لاينقض الإسمايلة المقعدا فتصسد مل لفظ الستكن فحسب تكنزا قاممتامه المتنورك ومحصلهما واحدويدأ بالمضطجع تسيركا بالهنصوصب وتزك المستشب الخ تعويلاطف المذهب فطسبنه مثان عهدم مرحبهم الله تعالحنت في اختلات عباساتهم وانمامقصودهم جبيعا هوالنوبر النزيل للسكة فكباان الحديث حصرالحكوق المضطجع وليسب معناه القصو علب مدنام على جذبه فالناشم

اور شیک مطافے والے کی عراصت اس لئے بست فرائی کر اس میں اختلاف ہے جسیا کہ جیان ہوا۔ اور بدار وطنقی میں ان بی کی پیروی کی ور نہ لفظ مت کی (تکمیر نگانے والا) ان دونوں کوشائل ہے اور چیت لیٹنے والے بچرے کے بل لیٹنے وائے مرس پرلیک مشائے والے اور ان کے امثال سب کوشائل ہے ۔ اسی لئے تعایمی اسی پراکھا کی اور پر بڑاں دیا کہ ایسی جزکی طرف ہو جو ہٹ وی جائے فرگر جائے کیونکہ ان کا مخت ارسی قول ہے۔

اور ملامها بن کمال یا ث چنکه کلامبر دوايت معتده يرگام زن بي كرالسي حيستر جو بشادى باب آ رُبطِكُ المس سے تيك لگان مى نافض أسى وقت ب مب مقدر بط جاس اس ہے امتروں نے مروت لفاۃ حشکی پراکٹھا کی اوركنز مين اس كى جراخط عندورك ركدويا معاصل ووفوں کا ایک ہی ہے ۔ اورکنز نے منصوص سے ترک کے لئے مضلی سے ابتداک اورمستندال ترک کر ویا کمزنگران کا اعماد نظام رینسب پرہے ۔۔۔ تواخدة عشجادات مي ال حفرات دهم الذَّ تعليم کی بنیا دیر میں بیر مقصور سیمی مفرات کا وہ نيد ہے جو بندش ختم كر دينے وال ہے۔ جيسے صرف ہی کو دیکھنے کر اس میں حکم کروٹ یعے وا ك باداء مي محصرت مكراس كالمعنى يرتنسي كم حكراسي يرمحدوورب كاجوكروث يرنيها بوكونكر

على وجهسه وقعاه متذله قطعا وانسما المقصود التنبعيه على صورة خروال المستكة كنادل عليه قوله صبغي الله تعالحت عليه وسهلوفاته اذااضطجع استنفت مفاصب له فكن لك هولادا مكرم اقتفاء بالحسديث كما ارشه اليه البحسر والنهسر

وكندم أخسراحب الضبسط فاتى بالعب مسع إلها نعوهم الأخرون وقسد وتهدم العسلامية مسبولي خبسرو فلتضلعيه صريب الصنوم العقليبة ايضا تعبوه بالتبه لاتب و تبعبه السولمب الغزعب والمثريبلالي

واعلب الله مقامات مولك صاحب الهداية فحب دار السسيلام فباوجسة لفظنة كشعث الظيبلامر و حسلا الاوضامراذ قال بخلات (التومر) حالية القيام والقعود والمركوع والمعجبود في المسرّة وغيرها هو الصحيح لإن ابعض الاستمساك باق اذلون ال استقط فلو يقم الاسترحاء أطه

جهرسه مسكريل اوراكدي رامعني حيت لينف والمريق فعا اسى كيمثل بين بمقصره صرت اسس مورست كي ر بنمائی ہے جس میں بندش کھل جاتی ہے جعب اکراس يرحننورا قدس الى الته تعالى عليه والم كايرارشا دراي دلالت كرديا ہے ، كيونكرجب وه كردٹ ليسٹ ما ے گا توالس کے جوڑ ایسے راجا میں گے"۔ تومدیث یاک کی اقدار میں ان زرگ صرات کی بھی دوش ہے جیسا کہ کر و نہر نے انسس طرصف

رە ئاڭىكى.

دُوسمرگ مم ان حفرات كه بيجنون في منبط اورسياري مودول كا احاط بيندي آد جائ بانے الفاظ ہے آئے۔ برحنرات مشاخ می جي اوران كم يشوا علامر ملّا خمرو جي __ وہ یو مک متبدیں ہی ہور کتے ہیں اسس سے مرقی کے عادی میں ورعلام عزی وعلام شرنبلاليان كيس روجي.

اود خدا صاحب وآیہ سے درجات بلٹ یہ ڈیاسے کرفتھر ترین الفاظ میں امنوں نے تار_کی کا پروه چاک کر دیا او د او پام دُورکر د نے ان ک عبار یر ہے ، کلات اس نمیدے جو قیام ، قعود ، رکوع اورسجو د کی حالمت میں ہو نماز میں بھی اور بسرون نماز بھی۔ بی مح ب انس لئے کہ ال حالق اس کے بنركش باتى بوتى بي كيونك أكرفهم موجاتى توكريل تواسترخا كالل منهجوات أهد

المصنى النزندى الإب الطهارت ياب ماجار في الوضويم للزم حديث ، ، وارا لفكررت المرح ١٣٥٠ ك الهداية كتاب العلمارات فعل في نواقض الدخور المكتبة العربيّة كرافي أكر-ا

فقدافاد ببقاء الاستساك و يعدم استوطات المأدهو المجود كالسنوت ذلولاه بل الصق بطئه و يفخذنه و يفخذنه و اخترش ذراعيمه و فهوالسنوط عيما و الحد بقاء بعده لاستساك كما تقدد معت العساؤة وحدرج يادت العساؤة وغيرها سواء في الحكم و ان كان الصاوية و الانقض ولونيها دهذا هو القول الاولى و

وكن النارد الا باب كان حال لقيام اوالعقود اوالركوع اوالسجود افام فع بطندها فعن بيه و افام فعن بيه و الموسد عضايه عند فغن بيه و الموسد عضايه عند بعنبيه الموسد عضايه عند بعنبيه الموسد عضايه على الصارة) احم ، الدايت النسفي كماتقم وحوله تدود الحلية فما اسلفنا من فصوصها فانه من اوليه لأغرو الما بني الامو معن وجود نهاية الاسترفاء و على وجود نهاية الاسترفاء و على مها وختم مسائل النوم في الصلوة

بندس باقی دہ اورسا قط نہ ہوئے سے
افا دہ قربا یاکہ قصود وہ سجدہ ہے جسٹون طریقے

ہرہ اس کے کہ اگرائیاں بھیا دے تریعیہ سہ
ساقط بوجانے ہے ۔ اوراس کے بعد ہجرکون سی
ساقط بوجانے ہے ۔ اوراس کے بعد ہجرکون سی
بندش باتی رہ جائے گی ۔ جیسا کہ غیر کے جوافی سے
گزرا — اورصاحب آبا یہ نے رتسر کے خوادی
گزرا — اورصاحب آبا یہ نے رتسر کے خوادی
کا نماز اور فرنماز اسس کم میں برابر ہیں ۔ اگر بندشس
باتی ہے تو تا قصل نہیں اگرچہ بردن نماز ہو ، ورت
افعی ہے اگرچواندرون نماز ہو ، ورت
بہا قول ہے ۔

يقول وانعماة المعقولة زوال المسكة كما صور

الثالث له صريع التصعيع كما اسلفناعت المنحة عن النهد عن عقد الفائدى المحتمد وقل المسفيري إنه المعتمد وقل المسفيري إنه المعتمدي في حاشيدة الدر العلامة الطعمادي في حاشيدة الدر فتلاعن منع الفذر شرح تنويرالا بمام المنتق وشرحه المنتق وشرحة المنتقد على المنتقل المنتقل المنتقل من المنتقلة من ا

والاقوال الباقية لوارشيث منها ذيل بتصحيح صريح وانسما عليسنا اتباع صارجحوه وماصحوه كما لو افتومًا في حياتهم.

آمًا قول البحسد المساوفي. القول الربع بعد ذكر كلامرالبدائع وصوح المربيعي باندالاصبيج

ان القافا فِرْتِمْ كِياب، اورحقل ست بدش كالكس جانات معيماك رعبارت كزرمكي سيد.

وجرموم مرئے تھے اسی قرل کی ہے۔
میسا کو تن آنجال ہے، اس میں قبید ہے اس میں تقد الفرائد ہے ، اس میں قبید سے نقل گزری کر میں جے ہے ۔ اور معامر قبیطاوی نے ماسیتہ معتبر ہے '' ۔ اور معامر قبیطاوی نے ماسیتہ در تخیار میں سے الففار تشرح شویرالابھار (از مصنب شنویہ) کے جوالے سے نقل کیا کہ انفول نے فرایا فنونیس اس کے واحد کی تشرع میں ہے کہ ، انفی ونفونیس اس کی تینہ جو حالت تیام میں ہویا تحوہ یاد کو تاکی ماات میں ہویا سجدہ کی مالت میں مجر یاد کو تاکی مالت میں ہویا سجدہ کی مالت میں مجر برقول معتبر ہمیات ہو جو نماز میں یا میرون نماز '

باقی اقرال میں سے کسی کے دیل میں صرکے تصبیح میں سامند دکھی اور ہمار سے وقر السسی کا اتباع ہے جے ان حضرات سے رائع وہمجے قر دویا جیسے اگر ڈو اپنی جیات میں میں فقوئی و سیتے قرم ان کا اتباع کرنے ۔

دی عبارت بحرج قول جهادم میں گزری کم صاحب بحرف بدالع کا کام ذکر کونے کے بعد فرمایا، اور زبلی نے تصریح فرمانی ہے کرمیں اصح ہے۔

المكتبة العربية كوترة الراء ولاء اع بيرسعيدكميني كراحي اكرم ٣ کے حامشیۃ اللحطاوی علی الدرائمنٹار کٹی ب العلمارة سکان البح الزائق م

قاقول قداسه عاك نفسه تعدد القرل الثالث وتصحيحه لايس اشتراط الهيأة في الصلوة الماذكرة في عدم الانتقاض خادج الصلوة اذاكان على الهيأة نفيا لغول ابن شجاع فهو تصحيح لاحد جزئ القول البدائع وهواقرب الحد ألحد المعدوات فانه المضام اجم الحد ذكر المعدوات فانه المضام اجم ألحد ألك التفسيل المدود ذكر المعدود الحد ألك التفسيل المدود الحدود المدود المداوة كسيما في المدود المداوة كسيما في المدود المداوة كسيما في المداوة المداو

و و النائد القول الاول ليتم ملى وعوبيت احدامهما المنقض عدد الهيأة و نسوف المساوة و سوف المساوة و الاخراب عدد في مابعد لو و الاخراب عدد المساوة والمنونة والمنونة والمناسب يوافقه فيها اصلا و وصلا والتصويح فيها اصلا و وصلا والتصويح فيها المالوافق

فاقول م الم رتعي كايدي مبار قول سوم كے تحت ميش كرا ئے بيں - ان كي تعيم كو اندردك نمازمسنون بسأت كى مترط نه بوسفت كولى مس نسي والنول في ترول التشياع كى ترويد کے لئے ؛ برون نماز مسئون بریائٹ پر جو نے کی صورت میں عدم نفق عصفتی یصح ذکر کی ہے ﴿ قُولِ اوْلَ مِنْ وَوْجِ فِينِ ايك يِدُوالُّ مُسنون بهيأت بيهب تو ناقض نهيس اگرج سرون مماز جو . وومرار کرمسنون بمات کے رضاف ہے تو ئافغنى<u>، ج</u>اڭرىيغازىن بوما) تريەقول اول **ب** جر اول کالیس ہے جے بدائع کی مبارت وھو اقرب الى العبواب" (وه درستى سے قرميب تر ہے کرٹر وہی کا معیل کی طرف راجع ہے ج الم في قريرون فالرسجده عصمتعل ذكو كى -صارملس.

تفعیل بہ کو قول اول واو دھروں ہم مشتل ہے ایک پرکرسنوں ہیات نر ہونے کا صورت میں نمین کا تعنی ہے اگرچہ تما ذہیں جو ہاتی تیزں قول " اگرچہ" کے ما بعد میں قول اول کے مخالف ہیں (تینوں میں یہ قدر مشترک ہے کر نماز میں مطلق نعمن وضو نہیں اگرچہ مسئوں ہیات زہر ۱۲م) و دہمرا دعوٰی یہ ہے کومسنوں ہیات ہوتو وضو کر ٹوٹے گا اگرچہ ہروان نما ز ہیات ہوتو وضو کر ٹوٹے گا اگرچہ ہروان نما ز ہیا ہے ۔ قول سوم الس دعوے میں اصل

دوس المخالف ولكذلك لماسبت الحب ذحت العبلامية عبين يمت نجهم امنت شيخه و اخسساه دحمهماالله تعانى يدعجب تصحيب الزيلى للجسسزة الدخالفت فللسسبيب للسهووعقيته بتصحيح المحيطد

تمال ط في النهرما فحد الجدر من تصبيح الزيلى ليدن الجهوميسيو يل فحب حقيد الغرائدانالايفسيد الوخنوء نومدانسابيق فحسدالصبلوة اذاكات علب المهيأة لسنوب قيديه في البحيط وهوالصحيب أح. فخم برأيت العلامية المشامى فى منعسة الهذالق حاول جواب النهسوقنحا تبصو مانحوت لتهزئت تتهمالقبلم حيث قال قبول الشب ا مح و مسسوح السؤبيلوب بساطيته الاصبيح الطبيبيوالتصوبي فهيسه يعسود الحب قسولسه النب كالنب شارجها فسكنانك الا فسي

بیرون نماز) دونوں امر میں قرل اول کے موافق مع اور قول سوم ك اندر تقييع اسى جرد وموافق پروارد ہےج و محالت پرتہیں کہی وج ہے كرصب علامر تزين تحيم صاصب بسرد حمرا للذنقاسة کا ذین امس طرت جانگ که ان محملت کے اور براور صاحب نترد تمراحة ففاسع جزومخا لعنه يتصحبع ذبین کے مدعی میں تواسے دیا سے چو کا سہو قرار دیا اور اس کے بعد محیط کی مح دیس کی .

طمطادی صاحب ترسیے نافشل بیں وہ فرماسة بيل " بجرش السس برجسيح ذكي خركور ہے وہ مهر ہے بلاعقد الغرابدين ہے كداندروك غا زمجده كرسة واسك كي ثيند ومنوكو فا مسيدنهين كرني لترسط كر بدة مسنون بهيات يريح - يرقيع محیط میں بیان کی ہے اور میں میں ہے ' احد تيمرس في وكلما كم على مرمث مي في منور كا تق پی د اصب تنرکا جواب وینای با تو اسی راه م مِلِ حُسِس رِهِي جِلَا بِحِرْفَلِ لَغَرُنْس كُما كِيا ان كُي يورى عبارت (بالس من فقد و تبصره كساغوام) ط حفلة بو- فرمائة بين إشادح ميكه العث فا " اور فرطحی نے تصریح قرمانی ہے کر دہی اصح ہے الرس ير مغمران ك قرل وان كان خارجها فكذلك الافي السجود الخ" (أگرمِون نمازمِوتو ہمی ایسا ہی ہے گرسجدہ میں اس کے لیے مسنوں

انسحسود الخ.

(فهذانعوما ذكرته امتد التصعيده متسحب عليد عدد النقش فسيادج لصنوة الضاءة كان على هيأة المسنة ثم قال) خلات مايوهمه تطاهم العبارة من اتهماجع الحت قولسه وخبذا خببو لقياس المداتر بي (أقول لأهو منسبادر صمت العبسايدة ولأخسو مفهدوم اللهسر ولاهبوا قرب ميسل الأقدوب قولسه الااثا توكتاة فيهما بالثمرب والمسبرة مسا فهسيعافيب التهسد والسبذا عامضيه بتصحيبج المحيط قال في البنعية) والاحسن أرجاعه الحب توليه كسيدًا في البيدالع لان م) في البدائع من التَّعْصِيل هومسا فِكِسدة السذيلي (أقول السذى حبط عليسه كلامر اليده التفصيسل

ہیآت رہونا شرط ہے) کی فرن راجے ہے۔ (مروسی بات ہے جس نے بنانی تصفیح اس مجسر ي كربروي ما زمي العص تهين جب كربط إلى سنست ا م الم الحكة بين) بخادب اس كي كا تعابر عيارت س وم برياب كروم على الاسك قول وعدا هو القياس _ مَارْسِ بِي قياس بي بركمان كى شرط بوائر يم ف فازيل نعى كى وجر سے ف زك · مردیاایسا بی برائع یں ہے" کی طرف راج ہے اس نے کررمزی قریب زے ۔ (افول زیرمار سے قبادرے انربی منسرکا مفہم ہے اور نربی ہے اقرب ہے ابکد اقرب تو ان کا یہ قول ہے کو گرم نے تازم نعی ک و سے اسے ترک کردیا ۔ می وہ ہے بصاحب بسراء كجراها ودائس كمعا وضعى تحيط كالصيم سيس كى - أسط من الألق من فيط ين ع "اوربيتريب كرضميران كرقول" كذافي البدر تع-ایسا ہی برائع میں ہے" کی طرت راجع ہور اس کے كريدائع مي وتفصيل ب وسي الام زمليي في وكم كى إن (أقول كام برائع كامر دبرون ار

> وف و معموضة على العلامة ش في المخة وقل و معم وضة ثالث علي

وك معروضة اخسرف عليه

ك من النان على البحرالا أن كتاب العلمارة الحج الم مسيد كميني كراجي المرمة النان على البحرالا أن المرمة الم

خارج العسلوة والاطلاق فحب الصيلوة فاذاب جع الفيوالمسدقول كسدا فى البسدائة يوهم إيها ما جليا ان حكل هداد التقميل والاطلاق صححه الزبلعي وحينتك يروايراه المتهويحيث الاصدرد له فاند التسعيج إنما ذكرة الزميني في التقفيل دون الاطلاق فهوتسسليم للايراء لادفعه وفداوقع هذاالايهسام بابين وحينه فحب كلامكوعيت فكسرتسم كلام البسدا ثبع شسيع قسلتم وصحب الزيلعب صافحي السيسادائع فلولااصنب فكرته فسيع تمن الربيع الستحكم الاسهام و براسيخ فحب لأهبت منت لم يراجده التبييين قال فحي البشعيسة) ومسيما يسؤنيسين الت الضهيوليوب مراجعا الحيب مأهوالقياس قولسه الأقب مقتضى الاصح المستنقسين مرانخ ء و ب مقط تسيبة السهي الحب الهوُلف القب ذُكرها في. النهسر ام

تغنيل اوراندرون نمازا طلاق يرب لؤجب ممير ک زافی الب دائع کی طرف داجع بوگی تو،س عيال طود يريده تم سيسدا موگا كرامام زملي قياس تغصيل ادرا طلاق سب كمع فرال س- السي صورت می صاحب تهرکا اعترات اور زیاده قوی ہوجا سے گا جس کا کو لی جواب مدہو گا انس سے کہ المام ذكني في تسيح صرف تفسيل سيمتعلق وكرك سب ا لمكات سيختعل نبي . تويه مان كراً بينح صاصب تمر كاجاب نه ديا بكه إن كالمقراض منيم كرليا -- ادر يرايهام أب كى عبادت مي بهت واضح الورس واتع باس ك كدأب ف يط بدائع كاكلام ذكرك يوزن كره وصحاه الزبلعي مافي البلاكم - اورانام زلیق نے اس کامیم فرمانی ہے ج یما کتے ہیں ہے "۔۔ اگرویاں آپ نے آمام زملتی کی اصل عب رشت نز ذکرکر دی چوتی تو بر ایسام شخکم اور الس ك ذبن من رائع برجانا جي سفا وو تبيين الحقاق (للامام الزطبي) كى مراجعت زكى م. ٱللَّهُ مَحْدًا لَمَا لَنَّ مِن فَرِماتِ مِن مُ أَساهِمهِ الغياس كى واحت راجع نه جوسف كى تائيد ان كى المخل عيارت مقتقني الاصبح المتنقد مرالخ سے مجی پر تی ہے ۔۔ اور اسی سے کو لعث کی جانب الس مهوكا انتساب منا قط بوجا يًا سي و تهرين ذکرکیاسے" اھ۔

فسنده معماوضة خامسة عليدر

كآب الطهارة

ك مخة الخاق عد الجوالواليّ

اقول علامرشامي رتزامة تعان كرماك کلام کی بنیا واس یہ ہے کہ اہموں نے برحجر لیا کہ صاحب نبرنے خمیر کا مرجع ما هوالقیاس کو مجما المروانع مويكاكروا قدالسانيس ماحب تهر کے اعقاط دیکھنے وہ تکتے ہیں ، یں فی عقد انقابی (بلاعقدالفرائدي ع) (كراندون مازسجده كرف واسدله كى تيندو ضوكو فاسدنس كرتى بشرط ك سجده مسنوق بسيئت يرجى الخران كفيم ميل وه بوياجواك سيمتعلق أب سفهم الرده أي كتيرا نعم في حقد الغرائد (عِن عَقد الغرائد من ايسا ب لیک آب نے تریک دومرے ہی رغ کی رہنائی فرانی جس نے صاحب تہرے احراض کی خیادہ الدن ده عبره کردی ۔ الس کے کرما حب کرنے اس کے بیدتماز کے اندرتسدا سونے کا مستل ذكركيا ب اوريك المم الويست اليي تيد ك عاقص وضوجون كأفاكي بس اور مخاريه كرنا قص نهيں _ اور يدكر امام تماضي خاك في تعصیل کی ہے امنوں نے اس بیند کو سجدے میں اقض فتسار دیا ہے اور رکوع میں نہیں ___ اور رکہ صفرت محتی نے فتح القدید میں اسے ایے مجدے برجی لی کیا ہے جس میں کروٹیں گراز ہوں ۔ ایمس کے بعرصا صب بچرنے فرطیعے ا

اقول كل كلاميه رحيمه الله تعابى مبتن عن انه مهم فهم النهوس يوع الفهيرالمب ماهوالقياس وقله علمت انه غيرالواقع الاترى الى قوله سيسل في عفت الغرائب وليوكامشب كسبدا كها فهبتم لقشال تعسيسم فحسب عقده الغيرات وكنب أدشيده تبع الحسب وجبيه أخبرشيين مباقب ايردالتهسدفات البحسدةكس بميسيده ممسألية العسيرالنوم في المسائرة والت أيا يوسات يقبول فيسبه بالنقمني والخثار لإوامت قاضعت خيامث لعتبل تحصيله تاقضنا فيب السجيود دولت الركوع والب المعقق فحيد الفتسع حسيماته عالميب سنجبوه ليسع ينتحيسانت فيسه تسم تسال البحسير و قسان يعتسال مقتعنوب الاصبح البتقب مر امت لاينتقف بالشيوم في البيجور مطالقيا أمراكب سيواء كائب متعبانيا اركاء فقي

ف عليه. له البحرارات محمد الهارة

ا کا ایسعیدگینی کراچی ۱/ ۴ ۳

قبالجملة تصحيح الزيلو كالبد العرادساس له بدحانفة ما ترتفيه اصاما ذكرف المفانية ال النقض مطلقا في الجودخارج المسلوة ظاهرال أية وقد مه وهو يقد م الاظهر الاشهروعبوسمن قول التفصيل بالمبياة بقيل فافاد ضعف د ماعمادات قبال ذلك ولي يوافق عليه مبتل جمعيل يوافق عليه مبتل جمعيل

وقد يقال مقتضى الا صوال تقدم الالانتقا بالنوم في السجة مطلقاء — كراب آب كرابع متقدم كاتفاضايه ب كرمطلقا سجده مي نيند سه ومتونز أوقع — يبنى كروش جرا بول يا زبول . اللاسفة المصعاف واضح كروباكم نماز مي اطلاق بى المح سب جي سه ظاهر الإليا كرسا حب بجسسر معرافة تعانى مفترسه إبنا قرل " توكناه فيها بالنعى سفاذ مي السن قياس كوم سفافي المرب بالنعى سفاذ مي السن قياس كوم سفافه فيها اور مباوري تعااوراس كوما حب بترك كرديا والاستان وما حب بياك قريب تر السي مورية مي قوال متعجد يسهو سيد.

وشد ؛ الاصادرُفَاضَ شَانَ المَا يَقْدُورَ الاَطْهِرِ الاَشْهِرَاى ادْالْهِ يَصِيحٍ بْنَصِيمِ غَيْرَة .

سله فأوى مَا صَى خال كناب اللهارة فعل النوم وَلَكَتُورُكُونُو الرَّ

عِده مرالغرق فحسالصَّلُوة وخارِحهُ ا وفى الحلية عن الناخيرة إندالشهيوس وكفيهاعن البسدائع انت عليدالعامسة وقفهاعند التعفة اندالاستعج وتنال ف الهداية هوالصحية وتنال ف العناية المذك صعصه هوظاهرالروآية والعانسب العنابية وكتب أخوا لغرقسد الى ابن شعيساح بتل ف الحلية عن الذخيرة عمث الاصامر إبي المصبيب الفقدوري انه قال فيما عرب ابن شجاع اسه اذا نامرخسارج العسيلوة علمي هيأة الساجد ينقض وصوؤه دن قولبه ولنعيقبيل سينه احسب منت اصحابياً ام وفي هيه ا مايكفينا للخروج عمت عهددته ونك أعجبها -

درمیان عدم فرق کومی کامپر مذہب قرار دیا ۔۔۔ مليدس وخره سے فعل ہے كرميى مشهور ہے -اسی میں بدائ کے والے سے ہے کہ اسی پر عاقرہ علامیں - اسی میں تحقہ کے والے سے سے کہ و کالع ہے۔ ہرآمی ذبایا ہے کر د می حج ہے۔ عَنَابِينِ فَما ياكم ما حب برآر في يصفح كم وى كام الروايه ب. عنايه اور دومسسرى كتابول من نمار و برون نماز كي تفريق ابن شي ع کی جانب فسوب ہے ۔۔ بلکر میلید میں زمیر وسے اس میں امام ابوالحسین قدوری سے منقول ہے كرانفوق في ابن شجاع سے مردى اسمسله ہے متعلق کرحب سجدہ کرنے دائے کی ہمیأت پر مرون مَا رُسُو مِا مَ تُو السس كا وضو تُوث مِا يَنظارًا مرفر بالكرراي تنجاع كااينا قول ب جارب امماب میں سے کوئی انسس کا قائل کیس اھے اس تعری میں اس قول سے ہاری سیکراشی ك في سب كوم ووب و ولد الحرر

له خلامة الغنّاوى كَتَابِ اللهَ دَاتَ الغَسِلِ النَّالَثُ فَى وَاتَّصَ الوَحْرِ ﴿ إِهِ الْمُعَلِي وَرُدُ ﴿ مُهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّا اللللَّا اللللَّهُ اللَّاللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّا اللّهُ الللّهُ اللللللَّ اللّهُ

سه الهدایة كتاب اللهادات فعل فی فاتف الونو المكتبة العربیة كرامی ۱۰/۱ شه الهدایة متره الهدایة علی مش فع القدیر ر ر ر مکتبر فررید رضوییت کقر ارسهم شه ملیة المحلی مشرع فیة المعملی

فاستيان ان القول الاول هيو المحتقي بعريج المتصحيح .

| آر | بعج خوالا توک میں حیث الدلیل۔

اعلوانه اوق تحقق امن القول الاول عليه الاكثر وعليه المتون وله التصحيح ولوكان بعض هذه لساغ لمثل الديت كا مرعن الداليسل فكيف وقد اجتمعت -

فالأد اقول وبعول ماب احول اخرجالاشية احسف وابوداؤه والتزمدى والوبكرات الى شيسة فحب مصنفه والطبراى فالمعجسم الكبير والدارقطني والبيهق في سنتهب من طريق ابي خالد يزيدين عبسه الرحلين الدالاني عن تشادة عن إلى العالية عن ابن عِ سرخى الله تعالى عنها الله مرأى النسبي مدنى الله تعالى عديه وسلرنامه وهوساجه حتى غطاونفخ شسم قام يمسسلى خفلت یا مرسول الله آناک قسید نبيت قال احث الوضيسوء لابيب الأعلب من تامر مشطيعها فانهاذا اضطجع استرخت مفاصيل هذالفظ الترمذي

قیر داخے وروشی ہوگیا کر قول اول ہی سریے تعمیع سے بہرا ورہے ۔

وجرجهارم ولیل کے نماؤسے تی قال اول بی زیادہ قوی ہے۔

تراب مل كتا برول اورايخاب بی کی قدرت سے حرکت میں اُٹ جول ۔ امام احمد ا ا بر دا دَر . رّ : ی ، ابو کمرین ابی مشیعاینی صنعت مين ، طبراني مج كبرم ، دارقطني ا درسيقي ايني الني مسنن مين بطريق الوحث الديريدين عيدار في داؤنی _ قیادہ سے _ وہ الرانعالیرے_ وه حضرت ابن مباتسس رضي امترتها في عنها سع راوی بین که و اعنول نے دیکھا نبی کرم سسلی اللہ تعالی علیہ وسلم کوسجدے میں نعیندا آئی میان اکے سوسفے میں دہن مبارک یا بعنی مبارک کی آواز آئی يم كوف بوكر فازر الصفائك وقيس في مفاوين كيا يادسول المتراآب كوتونينداكي لقي رفرما يا وصوم واجب نبیں ہوتا گرامی پر بوکر وٹ لیٹ کرسوجاتے النس ك كرجب وه كروث لين كا تراس ك ورد ویصلے ہوجائیں کے برتریزی کے الفاؤیس.

سك مسنى الرّمذى الواب الطهارة باب جاء في الوخود من النوم حديث ... وادا تفكويروت ١٣٥/١

امام احد کی ایک دوایت کے الفاظ پر ہیں كروتي صفي الشرقعال في عليدوكم في تستسرما ياء بوسيدس كى حالت بين سوجات اس ير وهنوم نسین بهان مک کرکروٹ لیٹے کیونکرسہ وہ کروٹ اليث جائے كا توانس كے جوڑ دھيا بوجائيں كے۔ الوداد وكالفاظيرين، وضواسي يرب جوكروث لیٹ کرسوجائے کو کوجب وہ کروٹ میٹے کا تواس کے جراد میل ہوجائیں گے ۔ وارتعلی کے ابغا فا رہیں ، انس پروضونتیں جوشا ہوا سوجا سے ، ومنواس برہے جوکروٹ لیٹ کرموے اس کے كرج كروث يت كرسوت كاس مكرج وويط ہوجائی گے۔ بہتی کے الفاظ یہ اس اس ومنوه بسيانس يوشف طنط وبا كواسه كوا یا سجده میں سوجائے یہاں تک کراپٹی کروسٹ (زمین پر) رکه د ب کونگرجب ده کروث میشا 🕏 ترانس كے جرا في ميلے يربائيں كے ... اور تنفرت محتی نے فتح القدیریں ایک دوسری حدیث بر دايت عمرو بن شعيب حي أبيه سعن بده ورك باس من ايدراوى بدى يى بلال ہے یہ اور ایک مدیث بروایت حضرت

وكي لفظ ولاصهد احت الني صلى الله تعالمك عليه ومسلوقال ليسب على من نامرساجيها وضوء حتى يضطجع فاشداذا افيطجه إسهارنس مضاصب لمنه ولابي داؤدانها الوضوء علب مرب ثامر مضطجعنا فاشه اذا اضطبع استرخبت مفاصسكة ء وللدارقطف لاوضوء طرست نام قساعيدة اشا الوضيو علىمت تاممذطيعا فساميت تارمضطيعااسستزخت صفاحسلةأم ولنبيهق لايجب الوضوء عامي من نام جيالسا او قاشها او ماجيدا متحب يضروجنيه فابته إذ الضطيعية استرخت مفاصلَة ، وذكب والبحقت فحب الفتسح حسبن يشتا أخسوعمشب عسسهم وبن شعيميت أبيته عن جدلا نيده مهددى برب هسسيلال وأتحسوعت أبت عباس

سله مسندا درین منبل عن عبدالنداین عباسی خی النرعة الکتب الاسلامی بیروت امرا ۱۹ مسند اورین منبل عن عبدالنداین عباسی خی الزمور من النوم آفقا بالم رئیس لا بود امرا ۱۲ مسنن اوراد تعلی باب فیادوی فیمن نام قاعد الزموش هده داد المعرفة بیروت امرا ۱۳ مسنن ادراد تعلی کتب الطهارة باب ما وروفی نوم الساجد دارها در بیروت امرا ۱۲ ا

حسسنا اص مل مل المعلال فلايصليم اقول اما الاعلال فلايصليم متابعها فعتد كذّبه بعيل الاستند

این جانس حضرت مذاید بن ایمان دخی الات تعالی عنیم سے ذکری ہے ۔ اس ایس ایس داوی عنیم سے ذکری ہے ۔ اس ایس ایس داوی محرین تیز منعا رہے ۔ بھر فرایا ہے آئم نے موریث بن فران ایس خور کرائے موریث تحدارے نزدیک درج حسن سے فروز مرائع آس لئے کہ یہ طابق آس لئے کہ یہ طابق آس لئے کہ یہ نوج کی اوج سے بوتو وہ سابعت سے دور موجات سے د

اُقول این بال آو متأبعت سے قابل نسب سے کی ن سعید نے اسے کا ذب کیا ۔۔۔

> ول ، تطفیل علی الفتیج والعسنییة. ول ، طرح مهدوعت بیت هدیول .

> > عله بنون ون ای دوقع فی نسخ الفت، و الفید ونصب الرایة وخیرها المطبوعات. کلهاکیوبیاء و داء وهوتصحیت. عله کان نیستی العجاج فسمی السقاء

وقال ابن معین بیشته الحده پیشش^ک ، وقال ابن الدینی کامت پیتهم الک^{ن شیم} و قال الدارتطنی وغیره مقر<u>دات ک</u>یه

والما أبن كنيز فقال النساف والما أبن كنيز فقال النساف والما القطني متروك ، وهو قضية قول ابن معين لا يكت حديث أن كن الحافظ في التقريب التقريب التقريب التقريب التقريب التقريب التقريب المناط الاول وما كان كيرها به المناسبة الحديث المناط الاول وما كان كيرها به المناسبة الحديث على عن ودهية الحديث على المناط التقالف المناط المنط المناط المناط المناط المناط المناط المناط

اماانكلام في الدالا في و

ا بن معین شے کہا، وہ حدیث ومتن کرما تھا۔ اس مینی نے کہا، جہتم بافکذب تھا۔ وارتطنی اور ان کے علادہ نے میں کہا: متروک سے۔

رواب کیز از اس کے بارے می آسائی
اور دارتطنی نے کہا امتروک ہے ۔ یہی اور تعین
اور دارتطنی نے کہا امتروک ہے ۔ یہی اور تعین
اور دارتطنی نے کہا امتروک ہے ۔ یہی اور تعین
الکن جرنے تقریب التہذیب میں برتبعیت آنم بخاری
د ابوہ آم اسے منعیت بنانے پراکستائی ۔ توہیں
د دایت (د دایت ابن الآل) کو ساقط کر دبیت
واجب تقاا در دوسری (د دایت ابن کیز) کی
صحیت برای مزورت زمتی ۔ اس لئے کہ امل
صحیت برای مزورت زمتی ۔ اس لئے کہ امل
صحیت برای مزورت زمتی ۔ اس لئے کہ امل
دور کو ترین کا کلام ان کے اپنے امول پرجادی کے
اور محدثین کا کلام ان کے اپنے امول پرجادی کے
اور محدثین کا کلام ان کے اپنے امول پرجادی کے
اور محدثین کا کلام ان کے اپنے امول پرجادی کے
اور محدثین کا کلام ان کے اپنے امول پرجادی کے
اور محدثین کا کلام ان کے اپنے امول پرجادی کے
اور محدثین کا کلام ان کے اپنے امول پرجادی کے
اور محدثین کا کلام ان کے اپنے امول پرجادی کے

تامغبول <u>ئے۔</u> را دالانی سے متعسیق کلام اور

> ول، حبسرہ بعد بہت کنیزائستا: وک، تعشیدہ یزید بن عبدالرحلن الدالانی۔

علداول حنيه اول+

ما وحش بيه ابن جان مست القول كعادته فقال كثير غطاء فاحش الوهبم لايجوث الاحتجاج به افاوافق الثقات فكييف اذ. تغر دعتهم بالمعضلات قم ود بامنت البخارج قال فيعابوخال صعادقت لكشبه يهسع بالشؤنك وقبال احسبده والجبث صعيب والشافئ كإباست نتيمه وقثال ابوجا تنم صدوتک و قسال البذهيم ف النغنى مشبهود حس الحديث بي

مت وما ذكر ابودا وُدعن شب شهده دس

في ، قام المديسم قياده من إلى العالية الاربعة أوثلثة . عدى أي باب الوشود من النوم الأكسما يتوهمهن كلامرا لاماحرال يلي السخسوج

ائه ذکرطیمشامیایدل علی ن قبادة لم بیعه عدداعديث من إبي العالية وتقل كلام

شعرة في موصع أخر ١٤٥٢ه -

ال سيمتحل: ك بهان سفةسب عادت جهمت کان می کی اور کیا : و مکسرا شطا علی س جب نُعاّت كرواني بوزّاس سے استماد روا الهين بعرمعضلات إن بب تعامنه مصامعتره جو ترانس سناكيون كراستدلال بوكات وبرسباس وجرسے نامقول ہے کرامام بخاری نے ان سے بارست ميں فرمايا الرخالد مددق ميں ليمن اعلي كي وم ہوآے۔ امام آجرہ ایر معین ادر نسائی نے كه . لاباس به زان بي كولى برج ني ___ الرمام نے کہا، صدوق (مهتدراست باز) ين - زُبِي في من منا استهور حس الحريث چل ۔

ووالله والوداون يهاب المام شعبر س

عست معتی تبیدے وائر کے ماب میں اولیا کمیں مِيساكراءم رقبي مُزع مديث (معا حب نصب الريه) كى كام سے وم بوقا بى كالخول فى يمال وه ذركاجي س ياجلا بارقاده في يصيف ا بوا معالبہ سے زمسنی _ اور امام شعبی کا کلام ایون سم مقام رسل کیا ۱۴ مبر دش

والرافع فوسروت و را نکت انعلیه بروت

خصب الراية مجا لذا برجان كتآب الله رات قعل في ؤاقعق لوخر، تورد وتوريط شككمين لا برّ الإ م محدیل معیق مد ستو ب يه ، مرد النسالي والصعبين ب " at مهی مسیسیزان الاعتدال تزبر دیدی عبدالرخن ۱۰۲۳ هے المعنیٰ فی الصنتیٰ 🔻 🛴 👢

اله سم يسمع قد و قصف أبي العالية على الأدبية احاديث وتحكي عن الحب واؤد تقسب لم يسمع مسنسه الا تلشبة احادث .

فأقول و المك شكاة ظاهسر عنك عارها فلوسلو لشعبسة و الداؤد شهساد تهسسا علم المغرب مدم اضطراب اقوالهدما

نسل کما کہ تحادہ نے الوالعالد سے صوب حسار مدشن سی میں اور تو دالود دوری سے بہ جی حکابت کی تھی سے کہ قبادہ نے الوا تعالبہ سے در تمہی صدیمیں میں ۔

قاقول یرایسی شایت ہے حبس کا عاد آپ ہی سے طاہر سے - سلی مات یہ ہے کہ قیادہ کے فلاف شعبہ اور الو داؤد کی نفی ساتا ہے متعلق شہادت فازل سیم کیسے ہوگی حب ران

> عله حديث يونس بن متى وحديث القضاة ابن عمر في الصاوة وحديث القضاة ثلثة وحديث ابن جاس حدثن رجال مرضيون منهم عمرة وارسا هماعندى عدل امراد ابوداؤد ١١ منه .

مله الحاك الاماد الزيلى المخرج النه ذكرة الوداؤد ف كآب السنة في حديث لاينبق لعب است يقول الأخب ومن ونس بن مسق قلت وراجعت ثبث ندخ من اكتاب السنة في المراب ذكر في كتاب السنة من الكتاب السنة من الكتاب السنة المديرة ا

عدله (۱) مدیث ونس بن آنی (۲) هدیشه ابن قر دربارهٔ ماز (۲) مدیف افقضاهٔ قاش (۲) مدیث این جیاس به قیم سے بستدیده حفرات نے سریت سی کی جی بین قربی چین ساوران میں میرسه نزدیک میب سے زیاده لیسندیده قربی چیاه آبوداو و ۱۱ مند دین

علی حایت کے دانے والے الم رقبی گری مرت میں کہ ابرواؤد نے یہ بات گناب السند میں ڈکر کی ہے اس مدیث کے تحت کہ کسی بندے کو یہ کنا مناسب مہیں کرمیں وکنس بن تمی سے ہمز ہوں قبلت میں نے الجواؤد کے تین تسنے دیکھ کسی میں شربا یا کہ اصفوں نے کما آب السند میں میں سے کچے دکر کیا مو واللہ تقب الحف العسلم والمند (ت)

سله سنن ابی دا دُو کناب الطهارة باب الوخور من النوم آفناً ب عام دُیس لا جور ایم ۲۲

وشد، لدتقيل شهادة نفي معاج ابن العثق من فاطعة بن المنذرمن الله اجلة.

عصده وه مخفرات مينين و (١) مِشَام ك كروه (١) امام وادا لهجره ما مك بن الس (من ومسيد بن حور (من امام محی ت سعید قطان - این عدی نے بوبشردور ال ادر تحد بن جعوري رز مرست روا يت كيب وه الولايد رقامتی سے دادی بین اعتراب سے کہا محمد سے ابوداؤ دسلیمان بن داور نے میان کیا کریمی فیقان كهاني من شهادت ويتأبهون كرمحد من الحق كذاب يرسف كه أيد كر كيسه معلم ؛ كها في كو و بسب سف بتایا۔اسامی نے وہب سے کہا اُپ کو کیسے معلوم والحول مديد جميدا مكين الشوي بأبابا یس نے مامک سے ہوچھا آپ کو کھیے معلیم ؛ امری ع كما يُح مِثَام ي ووده سف مايا - يى عامل بى درا دى كا آب كوكية معلى والخول أ كهاءائس سقيم كاسوى فالمرست متذرست ويهيف روایب کی جب که ده میرے بیمان تر سال کی ایمی لائی کی اورکسی مردے اسے دیجا نہیں ماں کے کہ ووسراكوسارى وقي- اسجرت ساجلكارى ک کوشش کوتے ہو ہے میر بالاعتدال میں وہی نے کیا جہشام می مودہ وکیا بند، مرسکا ہے کی تی (ياتي پرمنفسه أكنده)

عست هم حشّام بن عوودٌ وأمام دارالمعجدة حالك ين، نس و الاصامر وهب بوت جومو والامادييوني سعيد قطان اطوج ابرت عدىعن الى يشرالدولانى ومحمد برجعض بن مِزْيِدِ عِن الِي قَلَامِةُ الْرِقَاشَى ثَنِي الوِ وَأَوْو سلمن بن داود قال قال يعيى القطان إشهده امنب محمدين استفق كرة اسب تحنت ومايدريك قال قال لى وهب فقلت لموهب ماليداريك قال لحسب مائك بس المسروقات نسالك ومديروبث شبال قسال لمسدحشام بهت مسروة فلبت لهشسام أمشب عسروة ومسايبه دبك قبال حدث ممند امسرأف فاطمة بنست المهنئة روأ عفلت على وعبوينت فتسبسيه ومساس هيبارحيس حبتي لقيست الله تعسال في حسادل التعصى عند السينعوب فحيد السيزامنيب تقال ومايدرى عشام بن عروة فلعسله

اكبو واكسترصع كوتها صهب أكبال و اطهس وفألك فحب مهواية اين استشي عن اسرأة هشا مربن عروة فليس غايته الاالارسال تكامت ساؤا فسيامت العربسيل مقبسول عشب دآا وعشب الجبهوس مسع اناف غف عن النظر فيبه فقيداحتج بداصحسابت (بقيرما مثيرم فوكزمشت)

سيرمتها أأب السجيدا وسمع متهسا وهوصبى او دخيل عيهما فحيد تبته من دراء علماب قاى تَنْ قَلْبُ هَمَا الرَّهِ وقب صعفت اعتدامه في كتابسنا "منبوالعيمت في حكوتفيسل لابهامين" معامت المعقق عند ثاالفاهوتوثيق ابرساسفق وبهن لمالامام أليضاري جهده في الناب عنه إذا في بعديث القراءة حلت الاصاحران ليعربرض بالافسراج لسه فحسد مسعيعسه البستوري مته د

علهاكدمغظاشهد واظهسبولان الانساق يحسنال إصرأته السخسدمج إعشرانا مثله

ان دار ک سے قبول ترکی کئی جوان سے بزرگ در تعداد میں ان سے ریادہ بس جب کر ان کی شہاد ت میں ان سے زیادہ مؤکد اور زیادہ ظاہرے ۔ دوسری یا ت برکه اگرستیریمی کرلی بیلنے توانسس کا عرصا تربادہ عزاده برع كورد الك کیا جوا ؛ هدیت مرکل بهارے نز دیک اورجہور مح ز دیک مقبول ہے ۔۔باوجودے کرمبیں اس مزم

نے ان کی موی سے مسجد ہی مشسقا ہوا یا ان سے اینے مجب میں مناہو، یا آن کے یاس کے جول کو ائتول ہے ہودکی اوٹ سے مدیث مسئائی ہو۔ توالسس مين كيابات ب والأرم ف الني كاب ميرعين فاحكرتفيسل الإيهامين مي وسي كا يراوز الضعيف واردياب ما وج دس كرجارك تز دیک مجمحتی میں ہے کران اسحاق تعربیں . اور المام بخاری فیان کے دفاع میں بوری کوشش مرت كهبيجان جزرالقرارة مين قرارية فلعنالهم كى حديث ان سے دوايت كى ہے اگرچ اي محم سند یں ان کی روایت ادا کیسند نزکیہ جو ۱ امٹر (ت عله زياده وكداس كرس ين لفظ الشهد (مي شهادت ديما جول ۽ ب - اور رياد وه کانم اس لے کر آدمی اپنی پر دونشین ہوی کے مال سے فياده باخرجوگا الامشات

٠ صنود من عير تکيو ـ

وتتاعل عسلوانيب الحسبك لايحض بالمضطجع فقد اجمعتناعلي النقض فيالاستلقاء والانبطاح لانارأشا الحديث أمانش المسالم فالمعنى قب فالك وهواسترشاء المضاحسيل ولايبراد به مطلق لعصول قى كل تـوم فيد تش أخسرة اول مبل كمال مكما تغليده والكافحة فتحصل لمنا مونب الحساديث السدالي العسلى تهايئة الاسترخساء فعيث وحسه وحبيدالمقض وحيست عبدم عسده محسببانشام البيدالمعققوب فاستقربت الشايطه والحلست العقب وتأعرب كلثا المدعوماين فحي القول الاول فان حصوصية العسلوة لاحقسسل لهدا فحسد منسع الاسترضاء ولالضارهيب في احسداته باللعسديث مطاق عن التقييد بالصلوة كااعترف به في البدائه قائلا في الثوم حبارج الصب موة على هيأة السجود مي العامة عن العلايكون حدث لهار وك. من، بحديث من عوفصل بي الصلُّوةُ وميَّةٍ وكيا

على فلا في مورث منس الل ك كرما الب الراب ای سه اشده ل کیاب اور دانم مید این فول که استه ادراً بِ كِمعلوم سنة كذوه الله لينتي واسط ی سے حکم فاحی تنیں جے لیٹے اور مزر کے بل یسٹے کی صور شدھی بھی وخو فوسٹے پر بھا را ابھاج ہے۔ اس ہے کیم سفودگیا کرموٹ سے اس یہ ہے ہی ینیادی علّب کی رَه نمائی ویا دی ہے دہ ہے استرنگ مفاصل (یوزون عاد میشه پژبون) -ادر س يعظلتي استرخا ، مراد نهيل بر تو مرنين مين مو يا - م ترا کورٹ ابترا سے میت کے رموت موج ہے بلكه كالل استرعام اوست معييا مدكاتي سايروايل ہے مان موالمحدیث سے میں پرائے ہو خار دیوار ع كرد ا مسرمار ب تمال ديرود بوكاديان ويم محى لوث علاسة كالورجيان برينر وكالويال وسنو بھی مر تو نے گا ہے ہیں کر محصیس نے اس کی طرف اشاره فرنايا ہے تو . بعلرمسمة سوگيا اور قول اول ك دونون دعوول مصمعتى عقده كل لاسد ا مس کے کرنسوسیت ما زکو نر ا مسترفا سے ر دیکتے میں کوئی وخل ہے پر نیار ی مار یو اسر جا سرار نے میں کول وقل ہے۔ بعد صریت تمار كى تقييد سيمطل عربساكر دائع من الس كا الارّاف كيا ہے ا ودبرون ثبار بهات سحيدہ ۽ الانفياري كالميكان والانوا عِي تروه وورث أيس ال في أرمومت مار ور عيرهازكي لفزنق بيالعردار دست جيسا وحلرين

فى اعبية فعن صعيد شارجها يجدلان والتعري وأحرغيمض وعة وأحوله يتوالسي واصلا فلايفترقون الافي المدة ولااثولها فحسب الرخاء اومتعه بداهة واثما ذلك المك هيأة النوم كيفسا وحبساتات فيجب أدرة العبكر مليها والاشلك ان الإفراطات هيئة منجود المستسندة ينمنع لاستترفء الشيام أؤا النو كالت لسقط كسما افساده فحسه الهدداية فوجبانت لايتقطب حتى فحب خارج الصلوة والنب الشومر علمب غيرضا معترشب الذيماعيين ملسق البطن بالفخدايث ليسب ولا السقوط هوهو فوجب ان سقعف حنق في المسلولة.

أقول وبه ظهر الجواب عن استحان البدائم والبحد والغنية فان قلك انماكات يسوغ لو النف النف النف المنف المناهم في الانف حد الساجد فعل التنزل وتسليم اللبس الفاهم في حكم المناهم في والسلام المناهم عليه الصلوة والسلام درة مه أوالسسونة المعهودة كان يمكن الدين الناهم في الطولال كل ما ينطل

تومرون مارشردع سجده رنے والا ۱۰ مار مربوع سجده کرنے والا تمیر د فعرفسی سے ت ہے تحدہ پ حالت بی موجدالا تبیال بے ارسان ایت فسي بات كافرق مي اوريدي مات مصراحتها كوة مبالالها ياسبره الورويكة من شعبتاها كوفي الرئيس ... اي كالدار توسوسة كي بهاستور ہے اردیکس حال اس یانی سار ہی سے تو حسلم او اسی و دا در کتالازم ہے ۔ ادر اس ان کولی تعب تهلس أرعورة مترات لي بيها ب رسوله عالل استرة سے باقع ہے ایسے لے کہ اثر ہائل ایمسترقا ہوتی ازجا ہے جیساکہ ما_{یر}یاں قرم انتہ مردری ہے کررس کا باقتسی وشور بروسان نک بر اردن آمار كتى - ادراد أساستنت طريق بركلايه ركسكة ہوستے بہنشا وا ہوں سے طا سے ہوستے موا بیلے لِس رُرِدٌ) . اس معام الحوادر نبيل تودا حب ب م و ماقص دنقوم و بها ما به سه را مدر دن عار بھی اقول اس ہے مانع ، بحرور تمنیہ کے استحسان کا بواہد ہیں کا ہر موقیا اس کی تنی مس محص المس بمورت بين منال سكتي مي كريص بين سجيده کرنے دائے۔ صحابی وضو ڈ کے کی نتی کے سو ا مج اور مربونا . اس سورت میں بھورتنز ل پر بال کرکزت دے علیرالصبوۃ والسبسیل نے كلام مين معهود بيهاكت مسنوز كامرأ وسوتا ظاهر نہیں یروٹوی کی جامسکتا نخا کر سنسار تا ہے عرم فقض كاحكم برائس مالت ہے والبست

عييه اسع ولسجو دكيفما كامت كوليس كذبك بلاقص تغسسه امرشد ثاالمي العلة بقوله استرخت مفاصلة فعلمنا ات الحكيمملول معقول و قب وجبدت العبلة فحب مسجود غيرالمسنة فلامعنى لعبدير المعتش عل يتجلاف الفياس والنفق جميع تنصم يترك اي لايجرى عهث القياس بالمعنى المصطلح عليه لانت العبلة منصوصة فاجراؤها لايكون قيباسيا ولا يغمب المجتهده كبيبينه غاثبة البحققيت مسييه تاالوالمبدقان سيبده الهاجيده فحسب كشبابية المجيلييان البقاد اصول الرشاد لقسمع ميساق

فاستقربه عددانله تعانى عرش التحقيق على القول الاول وانه هو السجيح ومليدالمعول وللحدد الله في الاغودالاول. المشالشية تعدد السوم فحب الصفوة لايفسد ها مطلقا بل اذا كان حدثا كسما نبه مناعليسه وقد قده منها

كرركما كي برنام سجده كالطاق موجات عي جری کیعیت ہو -- اور برصورت ہے نہیں بكرخ دنس نے" امتزخت مفاصل " كے لفك سے علّت کی جانب رہ نمائی و ہرا بت کر دی ہے ، جس ست بسير معلوم بولكيا كرير حكم ايساعلت يرهبني سيصلودوه علست بهارى عقل ميل آسف والحلجي ب -- اور خلاف منت مجد -- مي الت (اعضا کا کالل استرخا) موجود ہے ترکونی وحیہ بنیں کر بیانس اورنص دو توں ہی کے برخلاف وخو وُٹنے سے یے جائے - إل تياس بعني اصطلاحي یهال متزوک بے میں جاری نہیں ہوتا ۔ اس سے کامت منعوس ہے ۔ تواسے جاری کا تیا مسس سی اور یو یوام محمدے فاص ہے مجیسا کم است خام محققین سیراالوالد قدس سره اما مدسف استعابى عظيم إفاد يخبش كتاب اصول الرسساد لغمة مبائي الفسادين بالدكيا عيد

قو مجرو تعالیٰ دستی تقیق قول اول می درستر موالدرامس پر کروبی جو دورومی معتقد ہے۔ اور اول وا فرقام ترجمدالمتری کے لئے ہے ۔ افاد کا قبالت یو نماز میں قصد اسونا مطلعت مقسد نماز نہیں بلکھ ونسد اسس مورت میں جب وہ ناقعنی وضرح جسیا کرم نے اس پر تبنیر کی اور

فسلب، اجراء العدلة المنصوصة لا يختص بالمجتهد . وكلب : تحقيق مسئلة تعمد النوم فحب الصلوة .

عن المعانبية أنه ان تعمد النوم في دكوعه لا تفسيله ، وفحب الخلاصة لوناه في سكوعيه اوسحوره جائزت صياوته ء لكن كايعت بهما وأعادهما اذا لعر يتعمل ذلك فامث تعبل تفسيب مساؤته فحب المسجبود دومنب الركموع الله ، واسلفنا عسب الفشيع امت مسناه علب نروال المسكة فحب السجود فلوسجيد متجافيها و تامرعام بدالم تقسب مسلأته والتسوة غب الحليبة فانسره ونعتبانه في البحسة تهادمليسه انها لاتفسست والمسبو غيرمتجاف وفلك لسا إخشساس ات المنوم في السجود المشهدوح لاينقنب الوضوء مطلقا والبو عل غوهياة البنة فسجدوه غيرالمتجاف ايضالها لديكت الشومرفينة حباثنا عثبارة لعريجعنال تعبيده فيه مضبداء

وكنقص عبارة البحراب كون تذكير لها عبرد تمهيده الما غسبر

خانر كے والے سے م نے نقل كيا كواگر دكون مي تعدا موسة توتاز فاسدر بوكى اورخلاسم میں ہے: اُلُر دکوع یا محدے میں سوجائے تو انسس کی نماز ہوجا ہے گی کسکی اس رکوئ وسجو د کا شخا د زیمو گاه وران کا اعاده کرتا جو گا به اکسس وقت ہے جب قصدًا زمویا ہو اگر قصدًا سویا تو سجد مين السامونا مفسدتماز مه ركوما مين نہیں اور ___ اور سبابقام نے فق القدیر کے جانے سے نقل کیا کہ اس کی بٹیا و سجدے میں بندنش ممل جانے رہے تو اگر کو دلیں جوا رکھ کر سجده کیاا درقشدًا سوگ توفیارُ وا مسید ته بوگی– ات تعیدی فعل رس رقرار مکا ہے ۔۔ ال . ترین استفل کرتے اس بریراندا ذکیا ہے کہ * الْزُكُرُ وَكُمِي بُهِ إِنَّهِ بِونِ تُوسِي نَمَازُ فاسدِرْ بِوكِي كُلِّيةٍ اس کی وجریہ ہے کرمها حب بحرفے پر اختیار کیا بب كرسجده مشروع مين سونامطلقا ناقض ومغو نہیں اگرو القسنت کے برخلاف ہو۔ توسیدہ میں کروٹیں مُبدأ مذر کھنے والے کا سونا ہمی جول کہ ان كرز ديك نا تفني وضوئيس اس لے الحول قراس مے بالغفد سونے كومضيد تماز قراد مذوبا. بم عبارت بحركا بورا قصد بنائے بین ناك ماین کی یاد دیانی بھی مرجائے اور یاتی مباحث

لَى فَا وَى قَاضَى خَالَ كُمَا بِدِ الطِهَارَةَ فَعَمَلَ فَى النَّرِمِ وَلِكُتُولِكُمْ وَكُنُّولِكُمْ الرَّالِ يَكُهُ خَلاصَةً الفَاقَ وَى كُمَا بِ العَمَلُ السَّالِثُ الشَّاعِيْرُ كُمُتِدِجِيبِيدِ كُونَتُ مِنْ الرَّالِةِ

کی مہیرہی ۔ صاحب تج فہائے ہیں ، (ہلالین میں صاحب مُنّادی رضور کا احما فرے اوام) الرارس تماز كومطلق ركما ب".. (قللت أن كى مرا در ہے كم تما زيل نيندكومطلق ركھا ہے تؤمعيات رزب كريك مجاز مذوت كاطرافيه ايرايا ہے۔ ایس ٹونٹیج ہے منجۃ الی لق کا دہ احراش ساقط موجايا ہے البح اللي يرفع القدري منابعت کے معالم می کیا ہے ۔۔۔ بھر ہیں آگے ذیایا) تو یہ انس میند کو نمبی شامل سے ج قسدا مواورا سے بھی پونسند کے غلبر کی دجہت ہو۔ اورا نام الورسعة عددوايت بي كالمارين قصامونا ناقس وضويها اورهمأر اقرل ب . راور مُنَّا وي قاصَي فَا رَسِي معسدات مَارْ كى فصل ميں ہے : اگر ركوع يا سجد عي سوك تربا قصدسونے كى صورت يى تماز خاسسدر ديوك ادرا گرفتدا مویا تومجده مین سونا مفسدان است د کوٹ میں نہیں اھ — شاہدیہ تفریق اس بنیا د یر ہے کہ رکوئا میں بندش یا تی ہوگی اور سجد س ربول _ اورنظر كالعاشاير بكر تحصه می تفصیل کی جائے کہ اگر کوئی جدا ہوں تو تمار فاحدز بوگ ورز فامسد بوجاست گی - الیسا بی فتح القدرس ہے ۔۔ اورک جاتا ہے كه بوقول اصح بيسط گزدا (كەمشروس سجدہ ميں سونامطانقا ماقص نهين أكرية كروثين تُها بون ، ائس كالقاف يرب كسجده مي سوف سه وضو

قال رحمه الله تعالى و اطال ف الهداية الصلوة (قلمت يربيد النوم فيهسا فتجبون بحسنة فت المضاف وبعليمقط اعتراض المتحسة علب البحس فيبنا شابع مونه الفتع قال البحسي فشمل ماكات عنب تعمد وماعن غليبة وعمث الجب يوسف أذاتعهم الشومرفي العصلوة تعمق والمختاس الاول وفيد فصيل مسايفسيه العسب ولأصف فتأدى فأحنياهان نوتار فحب مركوعيه أوسجوده امنت للمريتصمة لاتقسيان و ارىي.تىلىدە قىلىدەنىڭ ق السجود دون الركوع احكات صبقب عف تيباد البسكة ف الركبوع دوست السيجيسود و مقتضى النظيرات يغصبل قى المحود الن كات متعبا فيبالا تفسيد والا تفسيد كه في الفتري القسدون وقسيديق الاصبح المتقددم (امنت النومر في السجود المشروع وينقض مطلقا ولوغيره تجاف التلاينتقف بالنومر فحب السجود هند: معموضة علىالعلامة بشء

مطلقٌ وينبغ حمل ما ف التانية على مرواية الي يوسف أقد ما في البحسد من يرد ما بين الاهلة.

قَانِ في منحة الخالق الدوب تقارم مون بروابة الحب يوسف اشبه اداتف بدانوم فحب الصيادة لقمس و كين، في اعت وهي كما تؤكب طبيع مقيدة بالجود تأمل ثمم مرأيت في غايدة البيمات منا نصّبه وروى عث إلى يوسعة دهسه الله تعالم في الإنهاد الداذا تعسيد النومرني لسجود يتقفن والتخلست عيناه فسلا ينقضاه وبه يترجح الحسمل المه فأكومر ويكوب الهرا وحيسنشف متمأ تعدرمن قول فحب الصبيلوة اعدنى سجودهها فقعا فافهسم امر

إقول إولا المت مفالقيد

معلاقات جائے ۔ اور کادم آنید کواما او یوست کی روابیت رچول کرنا جائے اسے آور کو عبارت الحوالات کے ماشیر کو الی تا می تلار آنجوالات کے ماشیر کو الی تا می تلار شامی فراتے ہیں ، ایام او یست کی روایت جربیط ذکور موتی یہ ہے کہ نماز میں قصدا سونا ناقض وضو جیسا کے سامنے ہے ، مالت سجہ ہے می دوایت فور کرو ۔ ہی میں نے مائی البیان میں پر عبارت وکی ، ایام او یست رحمد اللہ تعالیٰ المائی وضو میں مروی ہے کہ مجدہ میں قصدا سونا ناقض وضو سے اور اگر نبید کے فلیدگی وجہ سے (بلا قصد)

اَبْرِيْسَعَتْ سے سابقاً جردوایت بلفظ فی الصلوة (غازمی قصدا سونا ناقض ہے) منقول ہوتی اس میں "غازمین" سے مراد "مرمن سجدة نماز میں" ہوتا ۔ قواست مجمعة احد،

سول زومر برزئے گاہ - امس روایت کا

بنیا دیرکلام خاندگوامس رخول کرنے کی بات کو

ترجع ماصل برجاتى بادرائس مودت مل

اقول اولاً مندى بايريم،

ف ؛ صعر وضة اخرى عليه -

ایچ ایم سید کمپنی کراچی ا ك البحرالاائن كأب الفارة ك منز الخابق على الجوالرائق م

79/1 79/7/1

معلیٰ مے بارے میں حکم کے منا فی نہیں جبیا کہ فتح القایم مين افاده فرمايا (قربوسكماً سنيه كه امام الإيوسيت ے دونوں روایت جورحاص مجرہ میں قصرُ اسونا نا قض ہے اور یعی کواندرون نمازکسی مجی دکریس مونا فاقف ہے ١١م) يهي وجرب كر تحصفراور بدالع مين ذكركياسي كمر " الدرون تما زكروث ليف اورمری پرشیک دے کرلیٹنے کے علاوہ حالت میں مونا صدت نہیں خواہ نیند کے غلید سے مو گیا ہو یا قصدا سویا ہو ۔ ظاہرال ایدیس میں ہے اور المام الويوسعة والرائر تعالى سندروا مناب الخول في فرايا بين في المام المِمنيعة دمي الدِّمناكم عنرسے اندرون فارنیندے بارسے میں موال کیو أز فراي اقعل ومونهيل ويمانين جانبا كران میں فی تعدا سونے کے بارے میں پوچھا تھا یا خند کے غلبہ سے سونے سے بارے میں بوتھا تھا۔ اورمير _ زوي يا كار كار تفسيدًا سويا تو السن كا ومنو أوث جائے كا - برا ك مي كه كردوايت المام الروسعت كادجرير بي كرتيام رکوع اور سجود کی حالت میں سونا نیاس کی روسے مدث ہے اس لے كرير وج دحدث كا مبيب ہے لكن بم نے تهيدگزاروں كالحاظ كيتے ہوئے حرودت تتجدك باعث قيانس تركدكر ديا اور یہ ضرورت غذبہ فوم ہی کی صورت میں ہے قصرًا

لايباني العكوفي المعان كما افادة فحب الفتح لاجبوج انب فكوفح المتحفية والبدائعات النومرف غيرصالية الاضطجاع والمتورك فحس الصلوة لايكون حب دثا سواء غلبسه الشوم او تعسيدا فحب ظاهسوالوواسية ورويءمت أفيب يوسفت مرحبه الله تصاف النه قبال سالت ابا حثيفة بهنمي الله تعالى عشبه عنب النومرف الصلوة فيتبال لاسقص الوضوء ولاادرك سيابت عرب العبيداوعي الغليبة ومشادي الشاء المنب تامرمتعسب والتعمثب وضوءه قال في البيدائع وجبه روابية ابحب يوسعندات القياس في النوم حالة القيسام و الركوح والسجو وامت بيكومت حسباتاتكونه مسيدا لنوجبود الحسيات الاات شركتها القيساس ونضرورة ألتهجسه فكسراللمجتهده بجت وأفلك عشيدالعيبيلية دوستي

سله ما تع الصائع كتاب اللهادة فعل واما سان ما ينعض الوضوم وارامكت العلمة سروت ، ٢٥٢

لشعبية بعدة الفيد المحلية بعدد مقدد المحلية بعدد مقدد الفيد اطلاقه انه ينشقض عشده الحديث المدانة ينشقض عشده المدانة المعتمدة الم

اقول اندالاطلاق ف تحفة الفقهاء إما فحب البيدوائع فتنصيص صريح لقوله است القيام في التوم حالة القيام والركوع الخ فافاد ان ابابوست عمل فيجميعها بالقياحب عندالعبدوالعالوس بهايسال عمت صوبهة خاصة فيحيب فتأتى الرواسة عنه مقيدة بصورة السؤال مسع امت الحكم صطلق عندة عرف هذا مريد ماديس إلفقه وعن هدذا تخلشاات البطات يحمل عمل اطبلاتته وافت اتصفالحبكم والحسادشة مساليو تترع الحب التقيسيد ضرورة.

سونے میں نہیں اح سے صلیمیں است عل کرنے کے بعد کہا دانس کے اطلاق سے ہی ستفاد سے کولیم او ایست کے روک قصدا روع کی صالت میں سونے سے بھی وضوف سے جائے گا احد مقعد مرسب کہ اول ہی تیام میں بی ۔

أقول اطلاق صرت تحمة العقه بين اب .. مرافع من توصاف الفري س كدتيام دکوع اور بچو د کی مالت میں سون فیماس کی رُو ہے مدث سيجس سے يرا فادہ قربا يا كرام، بويوست فضد کی مورت میں تمام ہی مالتوں میں قیاس پر عامل بیں ۔ اور بار یا ایسا ہو ہاہے کہ عالم سے كولَ فاص مورت وهي جاتى سبت وه اس ك بارسيس واب وس ويا ب واس كرولك بعددوا يت صورت موال كرساءة معيدموكر نعل ہوتی ہے حالاں کہ اس کے زریکے حسکم مطلق بوتا ہے۔ فقہ کی ممارست ورشفولیت والاامس ، اللي طرح أشنا ب ب اسى الع بم انس ك قائل بي كمطلق است اطلاق يرمحمول مو كا اگريزسكم او رمعا طه ايك بي موا جب مک تقیمه د کی جانب کولی طرورت داعی نزمبو.

وليد؛ تطفل مل الحلية .

على المطنق يحمل على اطلاقه وإن التحد المحكم والمحادثة الآبضورة. المحادثة الآبضورة والمحادثة الآبضورة والمحادثة الآبضورة والمحادثة المحادثة المحادث

قَم القياس الذي ذكر في البدائع لرواية الجب يوسعت وقد ذكرة فحب الهدداية والتبيين المتناف مسألة الاغماء فالجواب عند انا نمنع كون القياسب فيها دلك بل القياس المنا عدم المفض لعدم كمال الاسترخاء كما افادة ف الفترد

وتأنياً اطلاق رواية الى يوسف الإناف حمل كلام قامنى خان قى السجود عليها الاست المحمة المناف المحمة المناف المحمة المناف المحمة المناف ا

شهاعترض طبداالحسل لعلامة

آب رہا وہ قیامس جربرائے میں ام اور وہ کی است کی دوایت سے تعلق بہتیں کیا ہے اور است پرآیر وجیدی میں بھی بہریش سکے مسلمیں ذکر کیاہے۔ اکس کا بواب یہ ہے کہ بہتیں ہائے کر دس بار کے میں قیام تعق وخو ہے بکہ قیامس بھی بہی ہے کہ وخورز اور نے اکس سے کہ پورے اعتقا واصلے د ہوں سے ہے میسا کہ منج العقد در اس اس کا افادہ کیا ہے۔

شأنيها الروام الإرام الإرسن كي رواميت مطلق سبت - انسس من خاص حالمت سجده كاقسيد نهیں۔ اور قاضی کا کلام ف س صالت سجرہ سے متعلق ستضيميكن اص كلام كوأس روايت ير محمول كياكي تويره ك كاطلاق كمنا في نهس اس لئے کدا فرزع میں دوقوں میں سے ایک کوافقیار کرتے ہیں ویسے ہی تعض اوقات مورتوں کی تفسیل کرے ایک مورت میں ایک قول کواور د ومری حورت میں دومرے قول کو اختياركرتي ب تو (البح الرائن مي كلام خانید کوروایت مذکوراه پر محول کرنے کا) معنی ر ہواکہ فائمہ میں ویم مذکور ہے وہ صورت مجہ میں امام الویوسف کی روایت پر جاری ہے۔ اس رکسی عماب کا کیا موقع ہے! بيرام عن يرعلاميشيع أتمعيل في

وشده صعروضية ثالثية على العلامية ش

الشير المعيل في شرح الدوريانية الإرمامات فياد الصلوة المقاض الوضوط لما في الدواج لوقر أوبركع وسحب و هونا ثو تفسد صلوته لانه زادركعة كامدة الايعت، بها والا ينتقض وضورة و الدوليو يحكم في الخانية على الوضوء بالنقصن و الظاهرات في المحدد غفولا عوب ذلك في الأقاليو.

في تقرح در رسي اعتراض كيا ب كرفاز فاسد بوف سه وخولو المنالارم نهيس أن كيون ارمران وتلي يس به كواگر سوف كي حافت بيس قرام سند كي اور دكون وسجده كيا تو غاز فاسد جوجا سركي اس له كركا ال ايك دكفت اليسي فيا وه كر دي جو فابال عمار نهيس ساور وضونيس توسف كا معز (علاميث مي وخوس متعلق فاقص بوف كاعم نهيس كيا ب. وخوس متعلق فاقص بوف كاعم نهيس كيا ب. ظاهر مد ب كدا تجوال افق بيس اس تحق سففدت موكي سدة قواس ميس تدركر واد

ر ماصل ا فتراض برکدروایت انام ابولوست می قدراً سوئے سے دخو تو اُٹے " فا ذکر ہے اور کلام فایر میں سجدہ سے اندر قصدا سوئے ہے " فساد فاز" نذکورسے ، جوسکتا ہے کہ عاز فاسد ہو اور وضور فرنے تو کلام فائید کا روایت مدورہ برہل کھے ورصت سوگا 101م)

ا فنول او کا علامہ فاضل اور سبد ماقل پر خداک رحمت ہو ۔ شی اپنے فزوم پر طبنی ہوتی ہے لازم بر نہیں ، امس سے کہ مکن ہے لازم اہم جوتو اس کے وجود سے طزوم کا حکم نہیں ہوسکتا اور اس میں شک نہیں کو قصدًا و متو تو رائے کو فسا و نما ڈ لازم ہے امس لے کہ یہ طراح مدیث کو عمل میں لا نا ہے جرق طفا مضد ما زہے (نعص وحود العراف کم

أقول آولاب حسوالته العلامة المذاف والسبد الناقيل المشحث يبتني على ملزوميه لا كائن مسه لجو ن عموم اللائرم فيلا يقضم بوجود الملزوم ولاشك است نقفى الوضوء يستلزم فياد الصلوة عندا لتعمد لكونه حييف تعمد عيدت وهوم فسيد قطعاء

ول ، تطفل على الشيخ اسمعيل شارح الدرد والعلامة ش،

ول تأنياالكلام في خياد الصيادة لاجل تعمد النوم وما ذكرمن الصورة فالفساد فيهاليس له بل لزيهادة مركعة تامة وحسل كلام الخانية على مرواية الاصام الأفي لا يستلزم الن لاتفسد صيلة لشي قط ما لو ينتقف الوضوم فالبحسوعقول لا عفول هذار

وآجاب في المنحدة عن هدا الاعتراض باحث ما في الخانسية من الفادمبنى على لقض الوضوء لمقل يقد بين الركوع والسجود تأمل آلار

أقول رحم الله الفاضلين السوال والجواب كلاهمامن وراء عجاب فان الخانية قد نصبت على انتقاضب الوضوء به فحب نواقعت عيدث قال حكما تعتب مران تعسم

ہے قداد تھا زلازم المذاجب بھی اول ہوگا تھا تی خرف ہوگا اول پڑھل اس کا فرص بیا ہے اور بھی صورت رہاں ہے خراس کی فرص ہو ہو ہم کا مسلمی ہے ہو کا اور جو صورت میں المسرم ہوجائے گی اور جو صورت ذکری ہے اس میں ہے کو قصر اللہ خورت کی اور جو صورت ذکری ہے اس میں فسا و تما ذکا سبب بیز نہسیں بلکہ کا اللہ ایک دکھت کی ذیا دتی ہے۔ اور کلام فاتی کی دوایت پر جول کرنا گئے سنزام فاتی کی دوایت پر جول کرنا گئے سنزام فات ہیں۔ فور زار ہے جائے ۔ فات ہیں۔ فات ہیں۔ وخو زار ہے جائے ۔ فات ہیں۔ خوت ہیں اس کے سے فافل فات ہیں۔ موجود ہیں اس کے سے فافل فیل میں و سیاری در ہیں۔ موجود ہیں اس کے سے فافل نہیں ۔ یو ذہر نے ہیں اس کے سے فافل نہیں ۔ یو ذہر نے ہیں اس کے سے فافل نہیں ۔ یو ذہر نے ہیں اس کے سے فافل نہیں ۔ یو ذہر نے ہیں اس کے سے فافل نہیں ۔ یو ذہر نے ہیں اس کے سے فافل نہیں ۔ یو ذہر نے ہیں اس کے سے فافل نہیں ۔ یو ذہر نے ہیں دسیے ،

اور تو آلی میں اس اخراض کا یہ اب
دیا ہے کہ خانید میں ج ضاد ہذکور ہے ووفقت وقو
پر طبنی ہے اس کے کہ اعنوں سنے دکوع وسجود
کے درمیان فرق رکھا ہے۔ اس می فور کرواحہ
افتول دونوں فاضوں پر ضوار م فرائہ مرفائہ مرفائہ مورکہ ہے ہے
سوالی اور جواب دونوں پر دوس کے پیچے سے
ہور ہے ہیں ۔ اس نے رقاض حسنان
فواقعن دخوکے میان میں اس سے وخوٹو شنے
فواقعن دخوکے میان میں اس سے وخوٹو شنے
کی تقریح فرما ہے ہیں ۔ ان کی عبارت میسا کہ

ك، تطفل الشعليهما.

فيله ، تطفل اخوعليهما .

النوم في سجودة تفكفض طهادت وتضيده صاؤته ولوتعيده الشيعرف قياميه اوركوعيه لاتختقض طهارته في قولهم احد

وآلوجه ائدالفساد قب التعبي وانتقاضا لوضود مشاوزمان فأيهسها انتجت انتبت الأخس و أبهلسما نفي نغب الأغير ولدة (اقتصد فحب الخنائية غلهشا اعنى في مفسداً المسلوة على فباد المستلاة وعدمه ولويتعرض للوضوء وأثمداك في توا قش (لوطيو، ذكرهما معنا في السجود واقتصرعل فكوعساه النقض فحالركوع والعايتعوض لعيده والنساد فاقب في كل باسب بمايحتاج اليه وكيفما كاحت فقسه حبرج بالبسيل تصسوبيه ان تعمدالنوم ليس مما يفسد الصلاة مطلقا وكذلك لخلاصة وعليه مشى الفتح والمعليسة وعنسه يخلم البحد أقول و حسوتضيسة اطبلاق المتوت قاطبسة فبانهم يذكرون

تخذری انس طرح ہے " اگرسجدے میں قصد ا سویا توانس کی طبارت الٹ جائے گی اور نماز تھی فاسد میوجائے گی اور اگر قیام یا رکوع میں فعدًا مویا توحفرات ائمرے قول پر انسس کی طبارت دجائے کی اور

وبوري كرتغمر كي صورت يل فساو نماز اور وخو توثانا دونوں ایک د دسرے کو لازم ہیں تو ایک کے اثبات سے ووسرے کا اثبات اوراک کی نفی ہے و وسرے کی فنی میں کی اسی نے خاتیہ نے بہاں بعیٰ مغیدات تمازے بیان می حرف تماز کے فساد وعدم فسادے ذکر يراكتهاك او ما بي وضو سے تعرض نركيا ---اوروبال ليي واقف وضوي سجود كمحسب وونوں کو ذکر کیا ور رکوع کے تحت عدم لفض کے وكريراكتفاك مدم فساء سے تعرف ندكيا - تو برباب بيرحبس قدرحا جت متى اس قدربيان کر دیا — اور چونجی بوانسس بات کی تو روسشس تصريح فرماوى كرقسداسونا معلقا مفسدنماز نهين - اسي طرح ساحب خلاسه في وركيا. ادراسي يرصاحب فتح القدير اورصاحب عيبه مجی ملے ۔ اور اسی سےمتعلق بھرنے بھی گفت گری __ اقسول بهی سار ب متون کاہی مقتضا ہے۔۔۔ اس کے کدار باب متون

ما نیج بنا صرت کی صور تول میں سسے پر مھی ذکر كرت بس كرجب فجزى بوجائے يا سو ف تو احتلام ہوجا ئے یا میموش ہوجا ہے (تر وضو ٹوٹ جائے گاا ورتمازا زمرِ فرزمتنی ہوگی جہب ں جیو تی ائس كا كري نيس وراه سكة) اس معصدها ومورة ب كرنسد تها حدث ا ورمطنها ما لع بنا نهيس ورم نیند کے ساتھ احتلام کو طانے کی کو کی طرورت رمتی - عنار محرکونی سے وا مامر فاحت او سوئے قواحملام ہوجائے "کہا اس مے کر تہنا نينة مغسدتنا ذنبين يحريرصوات نيبذكومطلق ذكر

منت صبوم الحسيديث المسادى يمشم ألبتاء مااذاجق أوثامر فاحتسسلم اواغمى عليسه فيفيدون ادنب التوم بهفردة ليمت يحسدت ولامانع البسناء مطلقسا واكالع يحشسج الحب ضبيع التعشكام فتبسال فحب العضايسة تسعاليحسس انسما قالى ونام فاحتلع لامت الشوم بالغسدادة ليرب يستعسن الإ تستم هممو يوسيلونه أرسياكا

عدے اس برعلار خرالدین رہی کا اعتراض ہے جيد كرعنًا وفرشش من في منور وفي التي بين الن سع فعل کا ہے کہ : تا آرخا نیریں اس مستدر کے تمت چندا قوال اوراخیّان تعمیم کا ذکرے ۔اسی فرح جربره مي تمازك الدركروث لينة والماور بيار ک نیندسے متعلق اختلات کا ذکر ہے اور یہ کہ میح کا قصل ہونا ہے اور ہم اس کو لیتے ہیں ۔ ادر آ آرخانبری تحیط کے والے سے کروٹ لیٹ کسونے سے متعلق ہے کر اگر فیند کے غليدكى وجرست استعمست أثمى بيرمحت بيك حالت میں دہ کروٹ لیٹ گیا تو پر ایسا ہی ہے (باقی رِصفراً تنده)

عبداعترضه العلاسة خبيرالدين الصلىكما فقيل منسدف الندجيد بانه ذكر في التستادخانية اقوالا واختلان تفنحين فحب السأب وكذالك ذكو في الجوهرة في نبوم المصطبعة والريش فحب الصيادة اختلافا والصحيح ابثيه ينقص وبدناخذ ونقل في التتارخانية عث البحيط في الثوم مضطحِف الحال لايخلوان غلبت عيناه فنامر تسير اضطبعوف حسالية نوميه لمهسوبهنزلسة مبالوسبق

الحدث يتوضأويين ولوتد مد النوم ف المسلوة مضطجعا فات يتوضأ ويستقبل المسلوة هسكن. حكى عن مشائف العراجيم المنقول ولا تعستريما اطلقه هنا اله

مل إقول الولا اذا خلف التعليم فاى اغترار في الاقتصار على احد القولين. وثالثيا مسئدة الجوهرة في انتقاض الوضوء والكلام هذا في نساد الصدوة والانتقاض. لايستلام الفسساد اذا لمسيع يكرت. هذاك تعدد.

و مالت فرع المعبط ليس فيه الفساد للنومر بالنفرادة بل لانضمام التعمد على حيث المعدد سف فما التعمد على حيث المعدد سف فما حدث والا يوادات من مثل المحتق السامى والاعتماد عليها من العلامة الشامى و بالله التوفيق المعند حفظه ربه جل وعلار

جیے بلاا فقیار صدت ہوگیا وہ وضوکر سے گااور ہنام کرے گا (نماز جمال سے چٹوٹی تھی وہیں سے گوری کرے گا) اور اگر نماز میں قصار کر وٹ لیسا قواسے وضوکر کے از سر نو پڑھنا ہے۔ ہما رے مشایخ سے ایسا ہی حکایت کیا گیا اور تومنٹول کی طرف رج سے کر وادر انسی سے فریب خور دہ نہر بورہاں مطابق دکھاسے اچ۔

اقول آدگا جب اختلات تعیم به قرایک و آدگا جب اختلات تعیم به قرایک و آدگا جب اختلات تعیم به قرایک و آدگا جب و فرد و گای با شاند کا مستدا به توجیه و مفروز نیز کا باز
تُ النَّ عَينَ كَمِرِيَدِ مِن مَها نيندے فسا دِ مَا زَنِيس بَكِراس وبرسے كرنيند كسائة بهيات مدف كا قصدًا ارتكاب مى بوگيا ہے -بيراليے لبند محق ہے پر احتراض كيسے ؟ اوران پر علامرت مى كا احق دكيسا ؛ وبالله النوفيق الامزد منى احترافيا كند وت

ول ، تطفل على العلامة الخيرائي ملى وش ، قطف اخرعيه

ك مند النابق عد يوالاف كآب السلوة باب الحدث في السلوة إلى ع مسيد كمين كاحي الم ٢٠١٧

سكوتهم قاطب ةعث عدد تعددالنومر فى المقسدات وليل علم وللف لاسيما الهنآ خوين الذين بعنعوا تنحسسو الاستيماب مهدا حضركالدرأ لمنشاد ومراتى الفيلاح تعييم يفسدواذا تعيد عف هيساً لآيكون بهساحه بث وخسع تشبه فكبووا فحسب العقبب بدات تعبيدالحبيات قنشب تترجيح ماجسن مربه هؤلاء الحبسلة عسلي مبافئ جاميعالفقيةان الشوم فحب الركوع والسجود لايتقض الوضوء ولموتعبدة وككرت تغسبه مسيأوت كسبها فقسيك في استنبع عن شوح منظومة ابن هيسيان راعتيروش ..

جَنْناعلَ مااستدرك به شعب العلامة العلاق قال في الدر يتعيف المنتيعات لجنوست او حدث عبده واحتلام بتورد الإ قبال الشاهب احتياد است الزم بنفسه غيرمقسد لكن هداد اذا كان غيرمسه لها في حاشية

د د نوں ہی اس میں شامل ہوئے ہیں ۔۔ اسی طرح نعدؤم كومفسدات غازين تثماركواسف سع ان تمام ابل متون کا مسکوت بچی اس پردلیں ہے خصوصًا منا فرك كا مكوت بين كا ميلان اس وات ہو آ ہے کرحتی صورتم میں سمعضر ہوں سب کا استيماب ادراعا طركس مييه درمخيار اور مراقی الفلات الان نیندمقسداس و ننت ہے ب السی بیات پرتصدا موے جس پر موتا صرف ہے۔ اور مضرات تمازیس تعرصات مذكورى - قررج اسى كولى جس يران بزرگ ساكا جزم ہے صداکہ جانع الفقہ میں ہے : رکوع و بو میں سونا نا تعن ومنوبہیں اگرچہ فعیڈا سو تے لیکن مس كي أن أن مديوم عدي جيساك الصريم میں منظور ابن وجان کی مشرع سے نقل کیا ہے اورعلامشای فرانس راعماد کیاہے. اب بم انس پراک جوعلامرات می نے علامرعنانی راستدراک کیا ہے ۔۔۔ ورفخت ر

اب مم الس برائے جو علا رہت می نے علام رہت می نے علام ملائی باستدراک کیا ہے ۔۔۔ درخت راک کیا ہے ۔۔۔ درخت راک کیا ہے ہے جنون کے بین فریا یہ افریق کی وجرسے یا نیمد میل سلام کی درخت کی وجرسے یا نیمد میل سلام کی فریلے ہیں اس بر علام شامی فریلے ہیں افاد وجواک نیند کی مفسد نہیں ۔ لیکن یہ اسس وقت ہے جب نیند ہو تعدم واس کے کرما مشید وقت ہے جب نیند ہو تعدم واس کے کرما مشید

له البوالاتي بجالها مع الفقة محكب اللهارة على الدرا في أدرا المعالمة الدرا في أدرا المعالمة
ايج ايم بيركميني كراچي 1/ ۴۳ مىلىن مېتبائی دېلي 1/ ۲۰۰ توه اجتماع النوم اساعها و لا فالاول يتقض الوضوء ويعنع البناء والثّاني قسمان ما لا يتقض ولا يعتمع البناء كالترم قائمًا اوراً لعا اوساجدا و ما يتقص الوضوء و لا يسعنع ابناء كالمرتفي الخاصل مضطجعا فنام ينتقض وضوؤه على العصيم ولد البناء فعيرالعمد لا يعنع السناء الضاف سواء فقض الوضوء او لا بخلاف العسمة الم

الحول هذا، ناطق بسدة فيداند ماش على الرواية عن الى يوسعن الاشرف الله جعسل نوم لعمد مطلقًا ناقض الوضوء وهذا خلاف ظاهر الرواية المعقرة المحتاج كما قدم المحشى والشارج وقد منافقه مع تصعيج الحيط فما كانت للعلامة ان يعتد هذا فيهنا ولكن سيخن من لاينسى و

علامرقوح آف ری میں سب و مونایا توفقدا بوگا ایلافصد اول ناقص و صودوریا نع بنار ہے نا ہوگا کی دوقتیں ہیں والیہ وہ جوز ناقض وضو سے زیافتی وضو سے زیافتی مونار و و مری وہ جونا تفض وضو ہے مائٹ میں سونار و و مری وہ جونا تفض وضو ہے انعم مائٹ میں سونار و و مری وہ جونا تفض وضو ہے انعم مائٹ میں سب ہونے موجل کے دائی کا اور وہ بنار کرسے گا (فاذ مائٹ کو اور وہ بنار کرسے گا (فاذ جال کا جال سے دائمی تنی و میں سے گوری کر اس کا جہاں سے دائمی تنی و میں سے گوری کر اے گا) وہ وضو فراہ وضو فراہ وضو فراہ وضو فراہ وضو فراہ و صوف فراہ وضو فراہ و صوف فراہ و

التوں برجارت با دانر بلند امل استے کہ اور بلند امل استے کے دوایت پر المام اور یسف کی روایت پر الفض دخت کا الفول نے قصدا سوسنے کومطلت ناقض دخت قراد دیا ہے۔ اور برمعتم مخت را محل مراز وایر کے خلاف سے بسیا کہ مشی شارح نے پہلے سان کیا اور ہم استے تھی کا کھی ہے کے سان کیا اور ہم استے تھی کا کھی ہے کے سان کیا اور ہم استے تھی کا کھی ہے کے سان کیا اور ہم استے تھی کا کھی ہے کے سان کیا اور ہم استے تھی کا کھی ہے کے سان کیا اور ہم استے تھی کا کھی ہے کے سان کیا اور ہم استے تھی کا کھی ہے کے سان کیا اور ہم استے تھی کو بیسا می کو بیسا می استے کے اور استے تھی کو بیسا می کو بیسا می کو بیسا می کو بیسا می کو بیسا میں کے لئے جے نسیدان مہیں ۔

وس و صعروضية على العلامة ش.

الرابعة مسألة التنورمذكورة فانيرس ذكوري، في الخانية وهي الاصل وعنها نقل في الخانية وهي الاصل وعنها نقل في الخانية وهي الاصل وعنها نقل في خزانة المفتين والمعندية وفي خزانة المفتين والمعندية والمعاتبة في المخالصة والخلاصة في المخالصة والخلاصة في المخالف في يروى بزازيم بها ورض مها المخالزية وعن المخلاصة الرفانية من نقل ي به المخالزية وعن المخلاصة الرفانية من نقل ي به وعن المخالزية وعن المخلوبة في المحدودة المخالزية وعن المخلوبة في المخلوبة في المخالزية وعن المخلوبة في الم

الم م قاضی خان رشراند تعالے نے فرمایا، اگر تنورک کنارے بیٹھاالس میں پاوک مشکک سوگیا قو دخوجا آدہے کا اس کے کمریر جوڑوں فرجید بڑجائے کا سب جو قاہد۔

 قال الاسام قاضى خان دعد الله تعلق الله المرام قاضى خان دعد و تعلق المرام في
وقد قدمناانها كاتلتم على لغنابطة المؤيدة بالحديث والقياس الصحيح قلت ولوابرلها مااشدها به الاثيثا أبداة المعقق في العنج توجيها لمسألة مخالفة لظاهر الرواية واختيار الجمهور وهي مسألة المستندالي مالوازيل سقط مسألة المستندالي مالوازيل سقط جيث قال خاهر المذهب عن الحديث المقاهر المذهب عن المقاهد ما واعدت بهنا الاستنساد ما واعدت المقعد و الانتقاض من المفسودج و الانتقاض

هـُ ، تحقيق مساكة النوم على ماأم، العَنور.

مختاب الطحاوي والخشامية المفشفت والغتادورع الادث مناط النقمن الحسدد لاعين النومر فلما تحف بالشومزادير لحبكرعل مباينتهض مظنة له ولسناه الموينقض تنوم القساشم والسراكسم والسياحيس وتقض فيالمضطجع لامندالمطنة مسه ما يتحقق معيه الاسترخياء على الكبيال وهوف المضطجع لاقيها وقددجد في هذا النوع صند الاستنساد أذ لايسكه الاالسسند و تسكمت المقعيدة مع غاية الاسترحياء لايستعالحنسبوج اذقه يكومن البدافع قوياخصوصيا فحي ترمسانت الكسائرة الاحسكل فيلا يمنعه الامسكة اليقظهة آم و اقسره الحلي في الفلية .

أقول وقولدلا يعنده الاسكة اليقظة اعب عنده وحبسود

جی ہوئی ہے انس کے کہ خودج دیکے سے بے ٹوٹی ہوگ _ اوراس سے وضو فرٹ جانے کاحکم امام طحاوى كاعنار عاسى كومصنف أورام قدوري في احتياري الس في كروضوف في كا مار من ي غود ندر دنس ونكرنيندكي وجرسه حدث مخفي ره جات گااس لے حركا راس برركماليا جودجود مدے کے گمان ثالب کا مرقع بن سکے۔ اس لئے قيام ر ركوع اور سجود والے كى تيند القص نہيں اور كروث لينة والحاكي مند ناقعن ہے واس لخة كر كمان مدف كاعمل وه نيند المجس كرساق استرخام كامل طور متحقق برواور يركروث لينخ والمط کی نعند میں ہوتا ہے ، اُن سب میں نہیں ہوتا — ادرياسترت إنس طرح فيك عطاعة كالمورث یں بھی موج د ہے اس نے کرموٹ ٹیک سفاس کو روک رکھا ہے اور کمالی استرخا مہوتے ہوئے مقدد كاستقر جونا خودع ريك سے مانع نهيس اس لئے کالعِض اوقات دا فع قوی ہوتا ہے خصرصًا بهادي زبائي بين كيون كركمانًا زياده کھایا کرتے ہیں تواس سکے لئے مانے عرف بداری ک بندش ہی ہوگ اھ — انسس کلام کوحلی نے بمى تغييس برقرار ركاء

ا قُتُولُ ان كے قِل اس كے ليے الع مرت بدارى كى بندش ہى ہوگ" كامعنى بيج

بداية ته الاسترخاء بخلاف القدائم والراكع والساجد على عيداً قالسنة في لا يردان هذا التقرير بوجب النقض بالنوم مطلق وهو خلاف ما اجمعنا عدسه .

الكن أقول كال الاستوعاء مطنة الخروج وتبكن المقعدة منطنة منعه فيتعام ضامت ولايثبت المقعن بالشك وكا فسلوا من قنوة المدافع بحيث لابقاومه التكل بلغ من الكثرة ما يعد به غالب ولامظمة الابالعلبة وكيف ما كان في في الفائدة الابالعلبة وكيف و كانت في الفائدة المدافة عرب و كانت في الفائدة المدافة عرب و كانت في الفائدة المدافة من المدافة الابالعلبة وكيف و كانت في الفائدة المدافة المد

بل إقبول و بالله التوفيت مسألة التتورية تبتئم على هسذ النضالان تعقيق هذا القول على مساالهمنى ذوالطول ان الحالات ثلث و ذلك الت ثفي وجود لاسترخاء لائر مرالنوم مطلق ثعربيقى معد بعض الاستهساك

کمال امسترخار کی صورت میں ماتع عرف مہی ہوگی بخلات السس کے جوتیام یا رکوع یا سنت طراعة وسجده كي حالمت مين بونؤيرا وتراحق نهيل كياجاشكنا كدائس تقريرية ومغلقة مزنيذنا قفن وضوبو کی۔ اور بھارے اجاع کے برخلاف ج لیکن می*ں کتا ہوں* کمال استرخا گمان خروج کی مبکہ ہے اور مقعد کااستقرار منبع خودج كى كان كى يكرب الس فى دونون يى تعارض بوگا اورشك مع نقف كاثبوت مرجح. اوريهميك ليمنهي كردا فع كي اتني قرت كاستقرر اس کی مقاومت ز کر سے کیڑے کی اسس مد کو بيني كن بكراس وغالب واكثر تماركرا بالم اور بیل کماں تا ہو ۔ غالب واکثر ہونے ہی سے ہوتا ہے ۔۔ اور بولمی ہو پذہب اور جمور ایل ترجی کے عمالت ہوتا ہی ایس بات کی کافی علاست ب كروه عجت في ك قابل نس بلكرهن كهتما مول اورتوفيق فدابي طرف سے ہے ۔۔ تورکا مستلہ اس سے بی موافقت نهين دكمة المسلط كداس قول كالتقيق جبياكه دب كرم نفر ميرسد ولبي القا کی ۔ یہ ہے کرتمین حالتیں ہوتی ہیں۔ وہ یوں كنفس استرفاء تو فيندك لية مطلقان دم ب. بحراسترخاء كما تذكي بنرش باتى دبتى ب

ماليونيستغرق فاماغاب اكالوم قائسما اوس أكعااوعاف هيسأة السنة ساحب فاحت بقاءة على تلك الهيساكت دليبل واضبع علب غلبية الاستمساك اومغلوبا كالنومر قاعدااه داكبا ويسنشقى اصلاف صورة الاضطحباع و الاسترخاء ونحوهما فالاول لاينقض مطلقا والشَّالَثُ يَنْقَصُّ مِن دون فصل ومشه البشكل الحب مبالوا تربيل سيقط كالاعدم سقوطه ليسي ليقساء شيءن المسكة فينه جل للسبينية كبيت بسينداليشي والأي يفصل ميه فان كان متمكن العفعياً وَ لوسِعَشَ وَاسْر التمكن يعارض علية الإستريعاء والانعفى التورعل برأس التنوم جالسا متمكت مدليامن القسم الثَّاتي قطعا دون لنَّالَثُ اذاواته فحالياسك لسقط بلكون الجلوس على أسوطيس حامر سيما يوجب تيقظ القلب اكترمها لوكان عينث لامخاضة في السقوط فيكون انتكن ما فعا للمقطب وعوالموافق للضابطة م

ولكن هيئة ثلث الكتب الكبساس كانت تقعده في عنت الاجترأ وصيلي الكاره في الفرع حتى مرأيت الامام الان اميوالي ج الحلبي رحمه الله تعالى اورد كافي

جب كك كداستغراق زبودايد برتبرش يا تو غالب برق ب جير قيام يادكور ياسنت طريقي م مجده کی حافق می سونا کیونکرسوئے والے کا ان حالتِّن پربرقرادربناس بات کا کملی بوتی دلیل م کیبندش غالب ہے ۔ یام بندش مفارث موتی ہے جمعے بعضے ہوئے یا سوار ہوئے کی حالت ہیں ہوگا۔ او د کروٹ لیٹیے ، چت لیٹنے اوران دونوں میں صور ہو میں بندکش بالکل بختم موجال ہے ۔ بہسلی صورت مطلقا بالفض نهين اورهيسري مورت بغير كمتنيميل كخاتف إوراستيهم مي ويتحص اخل عد كان عرب ملك العدر كالان كازال ي جائے تو وہ گرف ، كورُ اس زر كرنا بنيش كيا تي رہ جا ے اور اس رکو اور ایک کی دورے ہے جارا كوسهارك الرائري على اوردوسرى موريم تنفسيل الرماندركورى الرعاجا وماصل ب تو نا تغريبي اس كستقرار فلية امترفائك معارض ب اورايساند جو آنافعن ہے۔ اور توری کا اسے مظرا می مرافعات استقرار معدد كالمات مرا قطعات ودم ي قرم مهم مع ضيراس لئ كر مندش الرخم بوجاتي و الرجايا بكرام تورك مرسد رعطما السي مكرس زياده بدارثلبی کا موجب ہے جہاں گرنے کا انہشہ زمرة وبالتغراد فعن خوستان مركا بهضا بطريم ها الم لیکن ان بڑی بڑی کہ ہوں کی پیست انسس جوئير كانكاركى جبارت سے مجے دوكتي تي بيان - کے کہ کہ ہے امام این امیرا لخاج ملبی رحمہ اللہ تعالے کو دکھا کر حلیمی رج رتبہ خانبہ سے نقل کیا

الهلية عن الخالية شمقال و هسو غيرظاهر بل الاشبه عدام النقض لات مظنة الحدث من النوم عاليحقق معه الاسترخاء على وجه الكمال والظاهسر عدام وجود ذلك والالقسط لفرض عدم البائع مس استناد اوغيرة ام ومع ذلك احببت ان يجدد الوضوء اس وقع ذلك لانها صورة نادسة فسلا بيعتى الخروج عن العرب بالاعتسياط بيعتى الخروج عن العرب بقين وان كان حقيقة الاحتياط هو العسل باقوى الداليان.

فيم الدوع بين سند المس وهن الحلية ان سبب الاسترخاد نفس الادلاء حيث قال فالقياس على حدّ ايفيد انه لودكب على اكات على على الدابة فادل رجليد من الجانب بين حكايفعله بعضهم انه ينقض وهسو غير ظاهر ألاء

قلت حكة الى تسختى وهي سقيمة حيدا والطاحرفاد في دجليه من احسب الجبائب بيث لامت - هسة ا

پیرکھا : یرغیرظا ہرہ بلکہ استبدنا قض مر ہو آب اس نے کو مفتر صدف (گمان صدت کا ممل) وہ نبیدہ ہیں کے ساتھ استرفار کا مل طور برختی ہو۔ اور ظا مریر ہے کو ایسا استنزفا متعنق نہ ہوگا ورش گرجا کے گا کیونکہ فرض پرکیا گیا ہے کہ جیک گا نا یااسس طرح کا اور کوئی ماقع نہیں سہے نہ اھ۔ اکسس کے یا وجود میں نے پسندر کیا کہ اگر یہ صورت واقع ہوجائے تو تجدید وضو کرنے کیونکر یہ ایک ناور حودت ہے تو اکس میں کوئی حرج نہیں کہم احتیاط پرطل کرلین احتیاط کا معنی کرئی حرج نہیں کہم احتیاط پرطا کرلین احتیاط کا معنی کے کرتوں نہیں کہم احتیاط پرطا کی اگر جہد جدید تا احتیاط میں ہے کرتوں تر

پر اربر سیسے صاحب ملید کا ذہراس طات گیا کہ اسستر فا کاسبب فرد پاؤں لٹ کا ناہے اس طرح کروہ فرائے ہیں آ اس پر قیاسس سے بیست فا دہوتا ہے کر اگر کسی جا نور کے پالان پر سوا دہو کر دونوں جانب سے دونوں پاؤں لٹ کا سے بہیا کہ بعض وگ کرتے ہیں ترومولوٹ بائے اور یہ فیر فا میر ہے النہ۔

قلت میرنسخ مقیمی اسی طرح سے اور فیستو مبت سقیم ہے ۔ طاہر یہ ہے کرمبار سے اسس طرت ہوگی ، فادنی رجلیدہ صن احد

> له ملية المحلى *شرع نبية المصلى* لك رير رير رير رير

هوال في يفعله البعص دون العامسة وهو المشاب للادلاء في التنور فسقط لفظ احد من قلم الناسخ

ات لادلاء است كانب سببيه الدلاء استكانب سببيه فالادلاء من الجانبين اولح لزيادة الغراج يحصل به في المقدية مع المناسبة المصرح به في المناسبة المائة في سمسرج و المناسبة في سمسرج و المناصبة المناص

المفاصل الد.
و ثماني قد قال في الخلاصة
و خيرهاات نامرمتربها لا ينقض
الوضوء وكن الونامر متورك و
هوان بسط قدميه عن جانب ويلصق
البتيه بالارض أحمد

فلاين خبل الادلاء المذكود

الجانبين - إيك جانب سے استے دونوں يا دُن الشكائے - اسى لئے كراكٹر كے برخلات بعض لوگ اسى طرح كرتے ہيں اور بھى تؤر ہيں يا وَل الشكائے كے مشاريجى سے قركا تب سك قلم سسے لفظ " احد،" جوٹ گيا ہے .

و وهم خلامہ وغیر یا میں ہے اگر میارزاتو بلیگر کوسو کی اقر وضونہ قوسفے گا اسی طرح اگر لیلؤ تورک میٹھ کوسوگیا۔ قورک کی صورت یہ ہے کہ دونوں یا وس ایک طات کو پھیلا دے اور مرتوں کو زمن سے طا دے ابھ۔

وكيا تزريس ياؤل الشكاني كاكرره مور

ول و تطفل أخرعليها

ول الطفل مل الحلية

في هذا التفسيوبل هوامكن البقعدة من بسط القدمين على محسل مستوحكما لايضفي ر

بل الوجه عندى ان المراد تنورها مفيدش من الجمرات او بقية من حرارة الايقاد كما اومأت اليه فات العسريوجب الارخاء ولذا هبروا بالتندوس دوست انكرسي مسع كون الجلوب على التنوربي ذا الوجه في غاية الندور وعلى الكرسي معهدود مشهدوس وعلى الكرسي معهدود مشهدوس

والله على مستة النوم ليس بنفسه مدن بل لما عسم الن يخسر معليه العامة بل حك في التوشيع الاتفاق عليه وهوالحق التوشيع الاتفاق عليه وهوالحق المديث ان العين وكاء السكه ولذ العرب تقفيل وضاء المنكه ملى الله تعالى عليه وسلم بالنوم

امس صورت میں واخل زہدگی بلکداس میں قعد کو زیادہ قرار ہوگا برنسبت اس کے کرد وٹوں ایک کسی جموار حب کہ بھیلائے جائیں۔ صعب اسک

لكر حرب أزدك وبويد ب كدواد الساكم توريجس مي كوانكاريان بعر لانے سے جو گری سیدا بول متی کھ باقی رہ گئ ہے جساکھی نے انس کی فرت اشارہ کیا اس نے کا گڑی احضا میں وصیلایں کئے کا سیسب ہرتی ہے اسی لئے تؤرے تغیر کی گئی ہے كرسى مص تعييز بوني ما وجود يكر تنورير المسس انداز ہے بیشنا انہائی نادر ہے اور کرسسی پر بيمه معروب وتشهورسيع روالترتعالي أعكم افادة خامسية إيندبات واصافيس بك خودى درع كالمان خائب بوسف ك وجرس مدث ہے۔ اسی رعامز علمار میں بلکر توشیح میں اس براجاع وا تفاق کی حکایت کی ہے۔ اور می جی سے الس نے کو صورت میں سے کو ا تحديمة بنص ب - اس في مفراقد صف الشرته ف عليه وسلم كاومنونيندس نهسيس

عل مسعلم نعید خود ناقض وضونهی بلکرانس وج سے کرموئے میں خروج ریح کاظن خالیے۔ ولا مستقلم انبیار علیم الصافی والسلام کا وضوسوئے سے ندجا آ۔

کے تاریخ بغداد ترتبر کرمی بزید ۱۷۲۲ وارانکتاب العربی بیروت مرا ۱۹۳۸ مسنن الدافغنی بارفت باروی مین ناکاقاعدا التر مدیث ۱۸۵۱ وارانکعرفد بیروت ار ۲۷۲۲

كما ثبت فى الصحيحين عند ابت عناس رضى الله تعالمات عنيه عليه فلك لقوله صلى الله تعالمات ولاينام وسلمان عيني تنامات ولاينام تبي مرواء التي خان عنها وعد آم المؤمنيي محت خصائعه مسلم الله تعالى عنها وعد الله تعالى عليه وسلم كمما فى الله تعالى عليه وسلم كمما فى الله تعالى الله تع

قلت اى بالسبة الحد الامة والا فالانبياء جميعاك فالكنبياء جميعاك فالكنبياء الصلوم لحديث الصحيحين السلام لحديث الصحيحين عن السوح الله تعالم عند فال تال وسول الله صلى الله تعالم ولا عليه وسلم الانبياء تنام اعدنهم ولا

قرشاً جيباكم محين (بئ ری وسلم) ميں حضرت ابن عباس دسني الشرقعال عنها سے تا بت ہے اوراس كاسب حضوراكم ملى المترتق لي علي وسلم كايرادشا د ہے ، بينيك ميري أيكسي سوتى ہي اوردل نہيں سوتا اسے استے ينين (تجاري وسيت نے أم المونين دعني الشرقعالي عنها سنے روایت كيا ۔ اوراس علمات في رسول الرم مل الله تعالى على علي والم كے خصائق سے شاركيا ہے ، جبيب كم في القدير ميں فعيد سے منفول ہے ، جبيب كم في القدير ميں فعيد سے منفول ہے ،

قلت بین اُست کے نما قاسے سرکار کی پرخصوصیت ہے ور زندام انبیار علیم لعبوۃ والسال م کا یہی وسع ہے اس لئے کرمتی ہیں میں حضرت النس رضی القد تعالی عنہ سے روایت ہے رسول اللہ سنے اللہ تعالی وسلم کا ارشاد ہے یہ انبیار کی اُنکھیں سوتی ہیں دل نہیں

ه انبيار مليهم الصلوة والتلام ك أنكيس سوتى بين ول كبي نهيس سوتار

سك صبح ابخارى كتب الوضور الروس و كتاب الافاد و الواب الوتر الروس الذي كتب ذراي المدين المراه و المراه

تسام قلوبهم

فانل قوما في كشعت الرمسة ان مقتضى كوته مث الخصائف ان غيرة مسلى الله تعالى عليه و مسلم من الانبياء عليهم الصدوة و السسلام ليس كذالك آم.

من من الله وهل يجوزانت يكونت ذلك وهل يجوزانت يكونت ذلك الاحد من أكابر لامة وراثة منه صلى الله تعلى عليه وسلوء قال المولى ملاي العلم عبد العلى عمد العلم تعلى العلى الاسركان الاربعة أنت منى الله تعلى التك وسلومان كان في الباع رسول الله على الله تعلى عليه وسلومن بلغ رتبة لا يفعل في نومه بقبه انها تغفيل لا يفعل في نومه بقبه انها تغفيل

سوتے۔''

ق (خصوصیت برنسبت امت مراد کیے سے وہ شبکہ و ورموگیا جوکشف الرمزی بیش کیا ہے کہ انس امری خصائص مرکاد سے ہونے کا مقتضا ہے کومرکارا قدش صلی اللہ تعالی علیہ و تم کے علاوہ ونگرا نبیا رطلیهم الصلوة والمسلام کا یرحم ل

بهیں اور کیا مہم موسکیا سے کرم گاراکوم مے ہے تواسلے علیہ ہو کی وراثت کے طور پران کی است کے اکا برمیں سے کسی کور وصعت مل جائے ؟ عکب انعلی مجوانعلوم مولانا طبائعلی تحدر در الد تعالیٰ ارکان اراد میں بچھتے ہیں واگر کوئی یہ کے کرومول اللہ سے اند تھا لی طیروم کے خبصین میں سے کوئی اس دشہر کو مہنے جمیا تھا کہ حضوراً قدش صلی اللہ تعالیٰ اس وشرک مہنے جمیا تھا کہ حضوراً قدش صلی اللہ تعالیٰ اللہ وسلم کی اتباع کی برکت سے نعیند میں المسس کا ول

ول، تطفل على العلامة العقدسي.

وا بر مک اتعلی ربح العلوم مول عدالعل ف فرایا کر اگر که جائے که دمول الله صفح الله تعلیم وظم کی وراشت سے مضورت الله علی الله تعلیم وظم کی وراشت سے مضورت الله عند وجا با استحیں موتب ما کا تحییں سوتبی دل بدار رہا ، اورا کا برا ولینا مجوالیس مرتبہ کمک بہنچے ہوں اگردیے صفور توث اعظم کے مراتب مک نہیں مہنچ سکتے ، تو یہ کہنا حق سے بعید تہ ہوگا اور معندت کا حدیث سے امس کی تا تید کرنا ،

الے میج ابغاری مماب المناقب باب کان النبی التی علی کم تنام عیز الز قدی کتب نزاری الم ۱۹۰۰ میں میز الدول کی کتب نزاری الم ۱۹۰۰ میں میزت میں ۱۱۸ میں میزت میں ۱۱۸ میں میزت میں ۱۱۸ میں میزت میں میزت میں میزت میں میروث میروث میں میروث میروث میں میروث میں میروث میروث میں میروث میں میروث میں میروث میں میروث
عيسناة بيين اتباعه صلى الله تعالى عيسه وسلوكالشيع الامام في الدين عبد القادر الجيلاني قل سيميوة وغيوة عبد القادر الجيلاني قل سيميوة وغيوة هن وصل الى هذاة الرتبية وان لو يصسل مرتبته رضي الله تعالى عند لو يكن قول بعيد اعن الصواب فافه لم أهد

أقول ليسمن الشرع حجد في ذلك انه لا يجوذ الا لنسبى والاموقيه وحيدا في يعدمه من يرزقه فلاوجه لا نكام وقدا خدج الترمذي وقبال حسن عمن الله عنه قال قال رسول الله مسلى الله تعالى عنه قال قال رسول الله يمكن ابوالد جال وامه تلشين عاما لا يولد المساول شع يولد المسلام عنه الله علما منفعة تنام عيان و اقبله منفعة تنام عيان و الأيناء

وقيه ولادة الب صيدووقول والسدويه اليهسوديات ولدلا غلامه اعسوس احتسوشش

غا فل زبو آصرت اس کی آنگیسی نیا فس برتیں، بیسے المام کی الدین شیخ عبدالفادر جلائی قدس برا اور ال کے علاوہ وہ اکا برجن کا پر وصعت رہا ہو اگرچ فوت اعلم رضی الشراف الی صنب مرتب تک الکی رسائی زمیو، قریر قول تی سے بعیب در برسی، فاقیم احد

افول شربیت سے اس بارے بیں کوئی دوکی نہیں کر برنی کے مواا در کے لئے نہیں ہو ہوان کا ہے جے یہ نصیب ہو دہمان کا ہے جے یہ نصیب ہو دہمان کا ہے جے یہ نصیب ہو نہیں ۔ ترخی نے نشا ہوگا توانکا رک کوئی وجہ نہیں ۔ ترخی نے نشائے ہوگا توانکا رک کوئی وجہ نہیں ۔ ترخی نے نشائے اللہ تھا لے طیہ وسے کے فرایا دسول اللہ سے اللہ تھا لے طیہ وسلم کا ادشاد ہے و دجا آل کا باب اور اسس کی ماں ادشاد ہے و دجا آل کا باب اور اسس کی ماں تیمن اسال تیم رہیں گے کہ ان کے ایک لواکا بیا بال کوئی کی تر پرا ہوگا جران کے ایک لواکا بیا بوگا جرائ کے ایک لواکا بیا بوگا جرگا ہر جز سے زیا وہ فردوالا بوگا جو گا ہر جز سے زیا وہ فردوالا بوگا ہر جز سے زیا وہ فردوالا بوگا ہر جز سے زیا وہ فردوالا بوگا ہر اس کا ان ترمیس کوئیں گا

اورائس حدیث میں ابن حیبا و سکرمیدا جو نے اور اس سکے بیووی مال باپ سکریر کئے کامجی ڈکرست کر جارکال ایک لاکا پیدا ہوا۔

سك دسائل الادكان الرسالة الادلى في العلوّة فعل في الوحو مكتبرًا سلاميركوترٌ ص ١٨ سكه مسنن الترنزی مخالطِفت بايد ماجاء في ذكرا بن صياد حديث ١٢٥٥ دارالفكريرٌ مَّ مَهُمُ ١٩٩٠

وافتله منفعیهٔ تنسام عینانا ولاینام قلیه کی وفیسه قوله عمت نقسسه نعیسم تنسام عیسنای ولاینسام قبری چ

قال القارى قال القامنى دهسه الله تعالى الحسد لا تسقطع الكاره القاسدة عند النوع لك ترة وساوسته و تخيسلاته و توا توما يلقى الشيطان المينه كسالم يكنب يشاعد قسلب المنسبى صدلى الله تعالى عليه وسلم عليه وسلم عليه من الوى والانهام الد.

أقول لقد تُعلت هذه الكاند علت واحسن منه قول مسرق ة الصعود الف هذاكات من المكرب ليستيقنذا لقلب قحب الفهور والمفسدة ليكون ابلغ في عقوبت بخلاف استيقاظ قلب المصطفى ميل الله تعالى

جواکی آگر کا ہے ہرجہزے زیادہ مزروالا اور سب سے کم نقع والا ،اکنس کی آگھیں سوتی ہیں اور اس کا دل نہیں سوتا۔ اوراس میں فود آتن میاد کا اپنے متعلق پر قول تھے کہ دان میری آگھیں موتی ہیں اورمیا دل نہیں سوتا۔

مولا مَا عَلَى فَارِي لِيُحَدِّينِ كَدْ فَاصَى عِياصَ رتهما المدتعالي في فرايا ولعني سوف ك وتشامي المس سكرفا سدخيا لامت كاصلسلداس سيمنقطع نهرگاکيزگراس سکسلتے وموسوں اورخيان ست کی کٹرت ہوگ متوار وسلسل شیطان اسے پرسب القاكرار ب2 كالصية تي صلى الترتعال عليه ولم كا تغلب الديجه مانح وياكيزوا فكارسة خواسيده زېوناکيزنکرسلسل ان پروحي والهام بويا رسيااه. اقول ير مي المراران الرواي الس مع بمرم قاة الصعود من المام جلال الدين ميولى كى جارت سبه وه يحقة إلى راس ساندخفید تدمر محتی که فساء وقجر میں اس کا ول بمداررسية ناكرانس كاعقاب بعي سخت تربير نبلا تطب مصطف صداف تعالى طبدوهم كى بداري كركم

هند؛ تطفل على الأله مرالقاضي عياض والعلامة على القارى.

کے سنن التریزی کتاب الفتن باب ماجاء فی ذکر این صیاد مدین ۱۲۵۵ وادالفکریروت مار ۱۰۹ سلک مدین التریزی کتاب الفتن باب ماجاء فی ذکر این صیاد مدین ۱۲۵۵ وادالفکریروت مار ۱۰۹۸ سلک مرقاة المفاتیج به باب قعداین صیاد مخت الحدیث ۱۰۵۵ المفکیت الحبیبد کوئیل و ۱۳۲۸

<u>તે</u> .લે

وبآلجسك اذا جازهدّا لان حسال و لابن صياداست رجالهما فلانت يجوز كبردالامة بوبرا ثة المصطفى صسطى الله تعالى عليه وسلم إولى واحرى -

فتخرم أيت العادون بالله سيبدى عيدالوعاب الشعراني قدمر يبوء الموياني نقل في المبعث الثاني والعشسرسي من كمّاب اليواقية والجواهر عن سيدك التيخ محمد العفري رحمه الله تعساني النه كالمعارضي الله تعالى عنده يعثول ال مين ادعمت مركوية مرسول الله صلى الله تعالف عليمه وسلم كماس أته الصحابة فهوكاذب والدادعي إنه يواع بقليد حسال كون القلب يقظانا فهب ذالا يسنسع مشبه وذكك لامشب معيت بسالسخ فح كمال الاستعبداد بتنظيف القلب صنب السرة أثل المن موسة مترمت خسلات الاولخب صام محبوبا تنحق تعالحت واذاإحب الحق تعالى عبداكان في نوحه مون. كستوة

وُه معارف البیدا درمصالح بے عدوشاریس ہوتی وہ ان کے درجات کی بلندی اور شان گرامی کی منطق کا سبب بھی اھ

العاصل مبب رابطردات درائ دجال اور ابن صباد کے سالئے ہوسکتا ہے تو مصطفے صلا اندھالے علیہ وہلم کی دراشت میں ان کی امت کے بزرگوں کے لئے بدرج اولی ہوسکتا ہے۔

بيوس في ويكما كرما دعت بالتد مسيدى عبدالوإب شوائي قدس مروالهاني فيايي كتاب الميواقيت والجوامرني عقا مدالاكا برام بالمسوس مبحث ميں سيدى شيخ تح*ير مز*ي رحمالية تعالى سيفقل كياب كر يحضرت شيخ رضى الشرقعا في منز فرطات من کرجے وہوی کرے کراس نے دسول الد مطاعد تعالى عليدة الم كواكس طرح ويكما ب جيا محابر كأ نے رکھا قودہ میرٹا ہے ۔ اور اگریر دھوی کرسے كرۇە قلىك كى بىدار بونے كى حالت يى اپنے تحلب سي تعنورا تدلس مل الشرقة الي عليروسلم كو ويكمآب قرائس عدانكارنيس كياماسكا -وہ اس کے کر چھنس بڑی عا دات پہائ کا کے کم تعلامب أولى سے بجی دل كرصا مت منستر اكر ك كمال استعدا وسدا كرفيده حي تعالي كالمحوب ی جاتا ہے اورجب حق تعالے کسی بندے کوموں بنا میں ہے تو وہ اپنی فورانیت قلب کی فراوا نی کی

نور انية قلب عكانه يقظامت الزر

شق مرايت و لله الحسد ما هو المده المسد ما هو المده قبل ميد نا المشيخ الاكبر مضح الله تعالى عند في الباب الثامن والتسعيت من الفتوحات المكينة من شرط السولى الكامل ان لاينا مرله قلب بحكم الارمث لم سول الله صلى الله تعالى عليد وسلم و ذلك لان الكامل مطالب بحفظ ذاته الباطنة عن الفقلة كما يعفظ ذاته الباطنة عن الفقلة كما يعفظ ذاته المولى الشعر انى في الكبرية الاحمر و تقله المولى الشعر انى في الكبرية الاحمر مقرا عليه و الله تعالى اعلم.

تم وقع الحنف بينهسد قس سائر لواقض سوى النوم هل تكون ناقعت من الانبياد عليهم العلوة والسوام ام لا-أقول اعب ماامكن منهسا

وبوسے قواب کی حالت میں مبی گویا سبیسدار بورة اسب الخ-

بیرین نے اس سے بی زیادہ مریج دیکا۔
ویک الحصول ۔۔ سید آسٹینج اکر رضی الشرقال
عز فرحات کی کے باب مرہ میں تھتے ہیں، وہی
کامل کی شرط یہ ہے کہ کم وراشت رسول الشرسی اس کامل کی شرط یہ ہے کہ کم وراشت رسول الشرسی اس کامل سے اس امرانا مطالبہ ہے کہ وہ اپنی ذات باطن کو ففالت سے فیفو فار کے جیسے اپنی ذات کا ہر کو سیاری کے ذریع فیفو فار کے جیسے اپنی ذات کا ہر کو سیاری کے ذریع فیفو فار کہ جیسے اپنی ذات کا ہر کو المام شعراتی نے کریت الحرین نقل کرے برقراد رکھا سے موالی تھالی اعلم ،

میران مندات کے درمیان یا خلات بُراکر نیند کے سوا دیگر نوا قض سے انبیار علیهم الصلوق والسلام کا وضوجا آیا بنیس ؟

اقتول مراده فواقض بي سوصرا

ون مبسئه لمرزيد كرموا باتى اور فوا قض سرمى البيار عليم الصنوة والسلام كاوض جاتا بالبين اس بي المقادة والسلام كاوض جاتا بالبين اس بي المقادة والسلام كاوض و رجاتا ورمعنت كالمقين كم المقادة والسلام كاوض و رجاتا ورمعنت كالمقين كم فواقض مكيمتن كول وضيد من ان كى عنامت مثان كالمعند من ان كى عنامت مثان كالمعند من الما ورفوا قف حقيقية مثل بول وضيد من ان كى عنامت مثان كالمعند من الما ورفوا قف حقيقية مثل بول وضيد من ان كى عنامت مثان كالمعند من الما والما و

ك اليواقيت والجوابر المبحث الماني والعشرون وادانيا التراث العربي بيروت الم ١٣٩٠ على الفتوحات المكية الباب المامي والتسعون في معرفة مقاً السعر واراجيا التراث العربيرة ٢٢٩٠١ على الكبريت الاجرمع اليواقيت والجاهر واراجيا والتراث العربي بيروت المر ٢٢٩ و ٢٢٩

عليهم لا بجنون اوقع قبية ف الصلوة وماضاهاهما مباهوم مالعليهم صنوات الله تعافس وسلامه عليهسم ففىالدراله فتار العته لاينقف كتومرا لانبيباء عليهسمالعسلوة و السيلام وعبل ينقض اغماؤهسه وغشيهم فلاهر المبسسوط تعسيم احروآ عسترضه المسيده علم الانهصرى بعياءة القهستاف ونقض مصالانبياء عليهم المسلوة و السلام فلاحاجة الى تخصيص النوم بعده النقص وحينثان بيكوسب وضيو وهيسم تنفروها للامم احد

انبيارعليم السلام كرلت مكن بي وونهين جوان ك في عال بين صلوات الشد تعالى وسلام عليم، بیسے جزن یا نماز میں قبقہرادر اس کے مثل __ ور من رس عته (بعن سے كم ورجم كا اید واحی ملل اکسی کے الے اقعی وضوفس بعيدا نبيا عليهم العلوة والسلام كانيندنا قض وا تنس - ال معترات كے نے إنحاء اور بيوسشي تاقص ب يانهين إ مبسوط كاكلام اثبات بي ہے اور اس رمسیدهلی اذہری نے جستانی ك يرعبادت بشين كي " وغبيا معليهم الصلوة ونسلا كا ومنوكسي طرح مذجاماً "أور ورمخناً رير اعتراض كيا كرمب ح مام ب و نيند ك سافة فاص كن مي كوتي نثرورت نتهي - اوراس صورت بين اك حضرات كاومنوفرانا امتول كعاف مشربيست جاري كرفي اورتما فوق بنافي كم لين تعالم ع

هل مستمل جنون سے وضوجا بارجا ہے .

وسل مستنگر معض فراقعی وضور انبیار علیم الصلوة والسلام کے لئے اول ناقض نبین ان کا وقع جنون یا نماز میں قبلہ ،

وسل ، برہرا ہرجا العنی وہاغ میں معاؤاللہ خال پیدا ہو رہے فاست ہویا سے آدی کمی ماقلوں کیسی باتیں کرے کیمی پاگلوں کی می ، گرمجنوں کی طسسرت لوگوں کو بارٹا گالسیاں ویست نہ ہو توانس مالت کے پیدا ہوئے سے وضونہیں جاتا۔

اله الدر الخنار كتب الطهارة مطبع مجتباتی دلجی الم ۲۷ الم ۱۲ مطبع مجتباتی دلجی الم ۲۷ الم ۲۷ الم ۱۲ ما ۲۵ الم ۲۷ الم ۲۵ الم ۲۵ الم ۲۷ الم ۲۵ الم ۲۷ الم ۲۵ الم ۲۷ الم ۲۵ الم ۲۷ الم ۲۵ ا

وتبعه وله السيد الوالسعود لكن استنق الاغماء والفتى بدليل ماعن البسوط قال وعوج منه ما وجدته بخط شيخنا (عد البيخيث قال وتوم الانبياء لاينقف واعماؤهم و غشيهم ناقف أو قال والحاصل امت ما المقض بالنبية لماعدا الاغماء و المنتى و الانبية لماعدا الاغماء و الفتى و الانبية لماعدا الاغماء و مناقعا لماسبة لماعدا الاغماء و مناقعا لماسبة مناقعا المنتى و الايلام امنيكون كلامسه مناقعا لماسبة عن المبسوط أو

مل ورأيتى كبت عليه أقول أولا لاخروف المنافاة بعد اعتلاد الراية و تأتيا لايظهر وفن يظهر وحب اصلا يفيد النقص بالغشى والاغماء لابالفضلات بل الظاهرات الغشى و الاغماء مشل النوم لان النقض بهسما الماهموس المناعمي امن يخرج فالظاهم عدام تقض وضو تهسم مسلم الله تعالى عليهم وسلم بهسما مشله و

المس کلام پر ان کے فرزیریدا برانسود نے بھی ان کا استوالی کا ایک کا استوالی کا گری دے بھی اور میں نوا افراد اور فرایا اس سے زیارہ صریح وہ سے جومی سے اسے میں نوا اور فرایا اس سے زیارہ صریح وہ سے جومی سے اسے اللہ کا تحریمی پایا انفول نے کھا ہے کہ انبیار کی نمیدنا تفی شیرالا ان کا اخراد فرق نے کہا اور سے انفول نے کہا کر مامل یہ ہے کر آسے آن نے وخور زیا نے کا حکم ہو کام بایا ہے وہ وفراد نیا ہے کہا جو کا کا م بہا ہے اس اے کا حکم ہو مام بہا ہے وہ وفراد نے کہا در فراد م آسے گا کہ ان کا کلام جب و کر ما ابد جا رہ کے کہا در فراد م آسے گا کہ ان کا کلام جب و کر ما ابد جا رہ کے گا اس کا کلام جب و کی ما ابد جا رہ کے گا اس ا

ول ۽ تطفق عل سيدايوالسعود

من ، تطفل أخرمليه

ایج ایم سعید کمینی کراچی امریم

له نع المعين . كآب الليارة شه م

ان قيل بالنقض بمشل البول كا لانه منهم نجمب حقيقسة بسل لاندنجى فيحقهم خاصة لعظم شبانههم وعلومكانهم عليهم العسسبلوة و السسالام ابتنامن سرحمانهمآف

تُعَمَّمُ أَيْتِ العلامة ط نَعْسَلُ في حاشية البراق بعسدجنامه أمنسب لانقش مريب الانسياء عليهم الصلوة والسيلام (مايتحومتين بعضب سا ذكرت حيث قال بعث فيد بعض الحذاق بانداذاكان سأتفب العقيق المصقق غيرنافض فالعكى المتوهم ادلىعنى ومافى البيسوط ليس بصريح ولو سلم فيعل على انه رواية احرواً عمل فحس حاشية الدرمامشي عليبه الوالسعسود قال وظاهره النسالاغباء والغشي يضبهما تاقفيان لامالا يخلوان عشسه و لانكانًا غيرنا تعنيمين في حقه ح

اقول هذات تم يصلح

فت ، معهوضة على العلامة ط

ال والتي في المعين الله م احدرف

قلی وُ وُ سك ما مشية الطيفاوي على مراتى الفلاح فصل ينقض الوضور وارا لكتب العليد بروت من ٩٠ وا٩ سل ما مضية اللملاوي على الدالمنّار كآب الليارة المكتبة العربيّة كوترفير الرام

رْجا ئے اگرید مشاب مبسی چرز سے وحر جانے کا حكم كيا جانب اس وجرس منيس كران سے ير حقیقة عجس بالدان كا مغلت شان اوربلندى مرتبت كى وج سنے خاص ان سكري بي حل نجس ان پر ان سے رہ وتن کی طرحت سے واقی ورود و

مسلام بوامدما شيخم. تمرس نے دکھا کہ علامہ تمعا وی نے مراتي الغلاح كرحامشيدهي يهط توانس يرجزم كركسي حيزينه اتبيار عليهم الصلأة والمسلام كاومو رْجاناً بِحِرْكِي ولِسابِي كلام ذَكْرِكِيا جِرْسِ فِي عَلَيْسِ وه فرما تے ہیں ، الس میں تعبق امری نے بحث كى سبة كرب ، تتم حقيقي متحقق ناقض نهيس توحكي متوجم بدرج اولى زبوج علاوه ازي مبسوط كم عبات صريح تنسي الرحان مجي لي جلت تواسس يرفحول بوكي کروه ایک رواست ہے احداد را نفوں نے در مخار كماشيمي اس بإعمادكيا بيجس يرابوالسعود مح ، نکھے میں ،" اور ظامر بیرے کر اخما وخشی یزات و دحدث این اس کل ریح کے باعث نمیں جس سے پر ووٹوں خالی نہیں بوتے ورنزال حفرات کے حق میں پردونول میں ناقض نہ ہوتے البھر إقول يركام أأرتام بروابض ابري

جواباعن بحث بعض الحداق تكن الدف الدخ على هدا الدخ عليه كلمات العلاء عدى هدا كالنوم من النواقض الحكيية وهدو مفاد الهداية جيث على الانفاء بالاسترخاء وفقل العدلاسة ش من الن عبد الزاق عن النواهب اللدنية نب السيك عن النواهب اللدنية نب المسلوة وعلى امن انفاء غيرهم و انسما المسلوة والسلام يخالف اغماء غيرهم و انسما هوعن غيرة الاوجاع للحدواس لطاهم دون القلب وقد وية تنام اعينهم لا تلويهم فا ذا حفظت قلويهم من الاغماء فيمنه بالاولى هواخف من الاغماء فمن الاغماء فيمنه بالاولى أو به يتحب فمن الاغماء المحدث المحدث المحدة الاولى المحدث المحدث المحدث الدفية الاولى المحدث ا

ابعدت و المحدث و الم

ک انس بحث کا جواب ہوسکتا ہے۔ لیکن کلات علمار حس رمين ده يهي بيكران دو قول كاشمار واقض حکرمی ہے۔ یہی مزار کا بھی مفاد ہے ائس لئے کراغا کے ناقف ہونے کاعلّت استرخا بمّا تی ہے۔ علامہ شائی نے ابن عبدالرزاق کے واله مع الهبولدنير المفل كياب كرهام سبكى نے ايس يرتنبيد فرمائى كر آنجيا عليم السلام كو مرشس اکادومرول کے برخلات سے ان کا اخما قلب پرنسین بلکرمرت والس طابره پر در و ونظیت ك ظب سع و يا بادر مرث من وادد سه ك الله كه أعمين سوتى بين موت _ توجب ان کرآؤپ انما سے کرچر نیندسے محنولا دیکھ کے توا خاسے بدرحب اول معوظ ہوں مے احد اس سندائس كيشك وجه ودليل ظامر جوجا تيسيد. قلت عبب يركه سيد طعلا وي م استعلاد کے بعد طیٹ کر میروسی بحث لاے کیو کہا ،" یہ السس كم منانى بيج كالعلى قادى في ترح شفا یں بان کا ہے کہ اس پراجاع ہے کہ تعمور

سل ، مستقلمن وہیوئی سے وصوبانا ہے گریزہ و کا قبل وضوبتیں بلکہ اسی کل فروج یہ کا دفیرہ کے مبد سے۔

هست خشق انبيام عليم العلوة وانسلام يرميم ظامِريم الى بوسكى ول مبارك اس مالت ميرمي بيداروخېرداررتها -

وس ، معروضة اغرى على العلامة ط.

ك روالحمّار كمّاب الطهارة مطلوب نوم الانبيار غيرناقض واراجيار التراث العرفي برو أمرو

على انه صلى الله تعالى عليه وسلّم في نوا قض الوضوء كالاصة الاصبا صب من استثناء النوم لانه كان صلى الله تعالى عليه وسلو تناه عيناه ولاينام قلبه وقد حكى في الشّعاء تولين بالطب الرؤ و النياصة في الحد شين صه صلى الله تعالى عليه وسلم أهد.

إقول والقول الفصل عندى الله تعالى عليه الدنية تعالى عليه بالنوم والغشى ونحوهما مما يحكم فيه بالحدث لمكات الغفلة واما النواقين المحقيقة منا فتنعنى منهم ويشا علوات الله تعالى وسلامه عليهم لالالها نبصة حكلا بلهم وسلامه عليهم لا لالها بل طيبة حيلال الاحكل والشرب بل طيبة حيلال الاحكل والشرب عليه وسياء كسما دل عليه عليه وسياء كسما دل عليه غيرماحي ويث بيل لانها غيرماحي ويث بيل لانها غيرماحي ويث بالدها الله عليه وسياء كسما دل عليه الله غيرماحي ويث بالله الانها الدها عليه وسياء كسما دل عليه غيرماحي ويث بالدها الله
صفة الذهبا في عليه وسلم فواقعن وهنو كي شكم مين امت في طرح جي مُر مَنه كا استشفار بطري صحيح شابت هيه كونكر حضور صفة الشرتعا في عليه وسلم كي المنظمين موتى تعيين اور دل ندسويا — اور شفا مين حضور سلى الدرتما لے عليه وسلم كے دوتوں حدث ہے متعلق دونوں قول طهارت اور نجاست كے محاص

ف ، مستملم تفورسيد عالم عطائه تعالن المعلم كفير وسلم كفنه الترفيد شل پيشاب وفيره سب طيب و فا برعة بن كا كا تا بعيا بين ملال و باعث شفا وسعادت گرفت ركع عظمت شان كه سبب حضورك تل بين مجم نجاست د تحق.

تعانی علیهم وسلو لرفعة مکانهم ونهایة نزاهدة شانهم کسما اشدوت الیسه فهد اما نختیاره و نوجو ان یکودت. صوابا ای شاء الله تعانی ـ

والعجبان العلامة التهشاني معالسريحه يماموجعنل هستاا الجحث مستنغنى عذه فقال ولانقمشهاء شمعت الانبياء عليهم العلوة والسلا الاعتباج في هذا الكتاب الحال يقال ال نومهم غيرت كم اقول بل يوفكن ان ينزل عيشى بن مريع عليهما المسسلولة و انسلام عكاان العلم بنعث تهم ومسأقيهم عليهم الصلوة والسلام مطلوب مرغوب و كانديشيراني الجواب عن هذا بقوله في خسدًا الكآبياى الامحله كتب الفضائل دولت ب ملب وفيه ان الفائب ديما يطلع على حديث الصحاحاته صنف الله تعالمت عليد وسسلمحت نقسخ فباتاه ببلال فسأذمشه بالعسسلوة فقسام وصبى ولم يتنوضاً ، فينسبغ

ول و معروضة على العلامة القهتاني

ك بامع الزمرة تحمّاب الليارة كتبد السلابير تمنيد فالمرس إيراك

سكه صح ابغارى كآب الضوس باب التخفيف في العضور ... قديم كتب خاخ كراجي

كتاب الاذال باب وخوالعبيال الخ - "

حق می حکم تجاست ہے جبی کا سعب ان کی رفعت مکان اور انہائی نز است شان ہے جب اکر میں اس کی طرف اشارہ کیا ۔ میں وجر سے جسے ہم اختیار کرتے ہیں اور امیدر کھتے ہیں کر ان سٹ اوالڈ تعالیٰ

اور تعجب ہے کہ ملامہ آستان نے سابقہ تصریح کے باوج دیر کہا کہ انس محث کی غرورت منيں ان كالفا قاربي ، يُون كرانبيا عليه لم الو وانست ام كازماز كرركياس في اس كما ب مي م منحف كى عزدرت نبير كران كى نمند نا صفى نبيراً ام اقول كيون بنين منوّب مينية لا م عليما الصلوة والسلام تزول فراف والي مالاه ازي تبيية معيهم لسلوة والسلام كحضافي مناقب أشناني مطلوب مرفوت اشا يداسك جواب كي فإت اس كما میں" کد کروہ اشارہ کر دیے میں کر اس کے مان کے موقع كتب نعاكل مي بي كتب فقر مي نهير. گراس پر برکلام ہے کہ طالب علم صماع کی انسس فكشب أمشياً برقاكم منود صلح الترتباك حليرة علم كو نينداً في بيهان كمه كرسوف كالواذ ال پیم حضرت بلال نے حاضر ہو کرتما زکی اطسلاح وی تومرکار نے اُسٹر کرنمازاد ای اوروضور فرمایا ا

ه اخرى عليد.

•

119/1

اعلامه الشدهدامي خصا لقده صبلي الله تعالى عليه ومسلم.

قيوس الشفرع على الشوم نفسه ليسب ناقض ما في حاشية العلامة احمد ابن الشلبى على التبيين سشت عن شخص به العلات ريح هل ينقض وضوء ه بالنوم واجست) بعب مر النقف بنا تعنى بنا تعنى والما الناقض وضوء من به الغال الناقض وضوء من به الغالات من ذهب الحان النوم والته تعالى المربع بالنوم والته تعالى المربع بالمربع بالنوم والته تعالى المربع بالمربع بال

ونف له طاحف مراقف الف لام ف اقسر تكنب قبال في النهريذ في البيكون عينه الحد الموم نا تفسا اتف تي يهن فيه الف لات مرسم الأمالا يخسلو عنسه النسا شيم نوتعقق وجهودة لسع ينقض فالمتوهد

وات يربياً ابنا بن ارتفوه الدّ تعالى عليوسلم كر عمالص الل ست سبع .

اسے ملاحر طبعا دی ہے مرآن الفلاح کے ماسیبی منظر خات کے ماسیبی منظر کرنے پر قرار رکھا یئیں النہ الفاق کے میں جو کے اس کے میں نور فرو کے اس کے میں نور نور کا حسسکم بالا تفاق ہوتا ہا ہے اس کے کہ سونے و الا الفاق ہوتا ہا ہے اس کے کہ سونے و الا الفاق ہوتا ہا کہ اس کے کہ سونے و الا الفاق ہوتا ہا کہ اس کا دور دور اللے کا میں ہوتا ہا کہ اس کا دیم میں ہوتا ہا کہ اس کا دیم میں ہوتا ہیں ہوتا ہا کہ اس کا دیم میں ہوتا ہیں ہوتا ہا کہ اس کا دیم میں ہوتا ہوتا ہا کہ اس کا دیم میں ہوتا ہوتا ہا کہ اس کا دیم میں ہوتا ہوتا ہوتا ہا کہ اس کا دیم میں ہوتا ہوتا ہوتا ہا کہ اس کا دیم میں ہوتا ہوتا ہا کہ اس کا دیم میں ہوتا ہوتا ہا کہ اس کا دیم میں ہوتا ہا کہ اس کا دیم میں ہوتا ہا کہ اس کا دیم میں ہوتا ہا کہ دیم کا دیم میں ہوتا ہا کہ دیم کا

ف بمستمل جے رہے کا عارضہ مدمعذ دری کک ہوالس کا دخوسوت سے نہ بانا جاہے ۔ اللہ ماشیۃ الشلبی علی تبیین الحقائق کماب الطہارة دار الکتب العلمیة بروت مراح میں ماشیۃ العلمیة بروت میں ہو۔ ماشیۃ العلمادی علی مراتی المغلاح منطق فی فی نقط الوشور میں میں میں میں میں ہو۔

اولى أم نقدهش ـ

اقول نعامره شدالساتص فان مفاء التعليل حدم النقضب اد لها علمناات النومرلاينقض بنفس بلهايتوهم ديه دههنا محققه لايمقض فمافنتك بالموهوم وجميس عبكوبعيدم النقص بكن محط فظيره ووسعه الله تقسياني استبعساه الث يهديات الرجيل العشياء في إول الوقت فيعنهام ولاستغرقها ف الشبوم طبيول اللهيسل الحب قبيسل المهيساح تسسيريقنوم كسماهسو فيجعسل بهسنى المنكبين ولايس مآء فاشص الدادكم بجعل الثوم تقسيه رقضا فيحقه .

إقول كيف يعدل عند حق معول لهجرد استبعاد لاجبر مرات قال الشامي بعد مقلة فيه نظر و الإحسون مسا فحد

دیوگا اور استعادرشامی نےنعل کیا ۔ إقول اس كام كالله سراريا تناقف عال ہونال ہاس نے کرد دعایہ ہے کہ القس بوادر) تعليل كامفاديه بيركر ماقض ندجوا كيون كرجب ميس معلى بكرنيد بدات فود القف نبیں ملکہ انس کی وجہ سے جرتیند کی صالب ي من تقم ہے ، اوربياں وہي چيز جب تحقيقي طورير موجود ہے اور ناقض تبسی تومو ہوم کے بارے یں کیا خیال ب ؟ ضروری ہے کہ ٹا قض مز جونے بی کا حکم ہو ۔ فیکن صاحب تہرد بحد اللّٰم تعاسلے کا مطح نظرانس امركو بعييه قرار ديناب كه وهتخص اقبل وقت میں هشا کی نمازا دا کرے سوجا ئے دورا جم سبع کے دور بنے مصافیدی تفرق دہے ہوائٹو کو ويعيم ما زنهم ريعة عظ اور ياني كو يا المريمي د ملا سے اس کے افغاراس کے حرس فید كوناقص واردين كاحركاء

افتول من ایک استبده کے باعث می معتدے اکواف کیے موسکتا ہے ؟ السسی معتبقت کے میں نطاعلام شامی نے کلام تبرنعل کرنے کے بعدا سے عمل نظر بتایا اور کھا کو آاحس

ت ۽ ٽطفل علي النهن ۔

ا النهرالفائن مكتب الطهارة تديي كتب فاندكراجي الراه المراه المرا

صاّدى ابث الشلي آص

أقول والانقطات النومطنة الامتشام والانتشار مغلنة خروج المذى فالتالفظنة الثانية غيرسلة لعساء الفلية ولذا قسال فحد العليسة الخالم يكث الرحبسل مسافاء فالانتشاد الايكوت منازة الملك

ولين السرهوا بعد مسنية الاستنهاء صب النوم كما في الله وغيره فالاظهر ما ذكر بر الشهر وليت أمل عند العتوى فانه شئ لانمب فيه عند الاثبية والله السمرجو لكثفت كل غيمة ولنسم هي الله المحمدير أنب المقدوم المند الموضوء من المقدوم المند الموضوء من المقدوم المند الموضوء من المقدوم المند الموضوء من المنه المند تموم والمحسيد والمحسيد المنا والمحسيد المحسيد
وہ ہے جو این سی کے فیافی میں ہے اور
افتول یہ خیال نہیں ہونا چاہئے کہ
خید میں اختیار آلہ کا خالب گمان ہونا ہے اور
انقشار میں مذی سکنے کا گمان ہوتا ہے ، گریفال
کی بنا پراس کی نیندکو نا قبل ہونا ہے ، گریفال
ورست نہیں) اس لئے کہ دوررامنطنہ (خروج
مذی کا گمان) قابل سیے کہ دوررامنطنہ (خروج
اکٹر انس کا عدم دور تا ہے ، اسی لئے تسدید میں
فرایا : بیب مرد کٹر المذی نہوتو انتشار آلائی
تری کا مختر ہیں اور۔

اسی کے نیندے استیا کے منون ہمنے کی نفرہ ہے استیا کے منون ہمنے کی نفرہ ہیں ہے استیا کہ در محاد وقیرہ میں ہے استیا کے ذکری کر وقت فری کس پر آئل کی منرورت ہے کیوں کہ یہ ایک ایسی بات ہے جس کے بارے میں اقد سے کوئی فری ہیں ہے اور فدا ہی سے میٹرکل کے ازالدگی میم ان الوضو و هن و ی فوھ ۔۔۔ ۱۳۲۵ و (اسانی سے دستیاب وگوں کی وہ تم شدہ چیز کر دفوکس نیند سے دستیاب وگوں کی وہ تم شدہ چیز کر دفوکس نیند سے دائم ہوتا ہے) سے مرموم کریں ۔۔ اور فدا ہی کا مشکر ہے اس پر جراکس سے تعسلیم فراتی کا مشکر ہے اس پر جراکس سے تعسلیم فراتی کا مشکر ہے اس پر جراکس سے تعسلیم فراتی

ك روالحمّار كتاب الطهارة مطلب ذم كنّ اففلات ربيع دارا حيار التراث العربيرة المرهه سلّه ملية المحلي شرح منية المعلى

اله وصحبه و سلم ، و الله الدرالد تمالي كرات اورسلامي نازل بوجار اً فأاوران كي أل واصحاب ير __والشركسبحانة وتعاليه اطمه (ت)

سيحته وتعانى اعلود

تب القوم ات الوضوء من ات تبوم

جلداول كالمقنداول فتم بوا حصده وم رسال فناصر عبال الوضوس خروع ہورہا ہے

وجيدوا تزم وحامح ونهيقي ما برديني المترتعالي حنه سنصدو ابيت كرسقوين رسول المترصل الترتعا فأعلبه يلم وَىٰ مِن الغسسل الصاح ومن الوضوالسلا. خسل عن ايك صاح الدومزين ايك مُوكفايت كتّب. ابي اجرَسُسنى مِيرَصَرَت بِمَسَلَ بِن ابِي طالب رمنى اللّه تعالى عندست راوى وسول اللّه مل اللّه تعالى عليد

برئ من الومن عدد ومن الغسل من على على المرابع ومنوس ايب مرفسل من ايك عما ع كافي الم المرابع ا الرواسة بل

عمل کی مدیث محتن وکرکی سوات اس سر کر طرا ن فكرمثل حديث عقيد غيرامه تمال ف ير، دونول بيم من كي بيك في كاذكري سبع - زت) كان من في الموضعين ي المام أَحَدُ السِّي دِمَى الشُّرْتِعَا لَيُ حِنْدِست داً ويُ رُسُولَ الشُّرْصِلِي الكُّرْتِعَا فَيُ عليه وُسلم فوا سقَّريس ، قريس ايك تخفى ك وحوكو إيك الدم مدمست سبط الخ احد كوصيد صن الوضوع

بنيه حاشيه صفحب فباعلاني واؤد واخطاء على إن مأحية الإداوَ ويرجوت والاوراي ويريفلل كي الإراوُ وراءً وسف النابا داؤ دوليريغرجه أصلااما عشبت اس ك باعل تخري نبيس ك الغول خدم الرسف روايت وعابوكان التحاصل المدتعالم عليه وسسسار ک مه پرست کرنجه کل اقد آن الی علیه برا ندایره ای ست فسلها لصاح ويتوضأه بالعدوا بن صاحبة لمع هسل فرطنة اورايك يُربت وموفرها أبن ماجر سله، س كي

فوجه علىجابون عبلانت بلعق عبدانك معا بهت جه بری جدا کنگ سندنس کی چکر عبدا کنگ بن محد بی ولحمد بن عقيل بن ابيطالب دحى الله تنسبا في عَقِيلَ بِن ابْلِ طا لب دِمنى الدّ تَعَا لَيْ عَبْم عَص كَل -مهم (حرصتیت - وم ع

> استحانكري استجاب الثلاثيننس فحالهم 190/1 20% ومسنى ابن ماجر؟ إب ماجهُ ﴿ فِي مُقَدَّارِ المَّاءُ 18/1 1133 وبجوار محمع الزواقد ء باب باليمني من الماء 199/1 20%

للمستدام اجرا من مستدانس دمنی الشعذ نمتبدا مسلانی بروت ۲۹۲/۳ فت ومزاء الامام المجديل في السيامة الصعبير

الام مسيوني في عام العنيري جان تريدي كالم

ا دِيمِيم معرفة الصحاب هي ام سعد بشت ذيرين بست انعدادى دخى المذَّق لى عنما سنه دادى وسول نشرَّم في الدمليروسلم فرات جي ا

وخوايم شأويش لايك صاعاب الزخوامس والعسل عباع يكه

ا قول اب بهان بندار تنقي ظب مير ،

أمراق لصدع اورتد باعتبار وزى مرادي امن عدادراً تأرطل وزديكا ياني بوكرام بورك سيرس وخوي تي پادّ اورغسل بین تمی سمبیر یا نی جوالدرآمام اروست و ایر گذشکه طور پروهنوین آوسیبرلورغسل بین دوسیراه رج نب کی وضومين بيسنة تين جشائك سنديمي كم اووضل بين أديراه مي سيريا بااحتباركيل وبيانزليني اثنا بإنى كوناحا سكري فائر یا صاح کوجرد سے نا ہرہے کہ یا کی نامکا سے مجاری ہے تر ہمانہ جر یا ٹی اُس ہمائے کے رطوں سے وازن میں ذایہ بوح کی سے ، ترمیمی دوم کی تصریح سے اوراسی العند اجعنی دوایات امن دیرہ سافل ام مینی حدۃ اگفاری شررہ میم

باب انفسل إنصارت بين ايكسمسان يا تي كي مقدار باب انفسسل بالصاح اى بالمهاء تخل ومثل اصاع.

المام إبن في حسقتان في الباري في مصم مماري مع دار كاري

ودون مدايون مع مراويه بيد كرخسل بإنى كا أيمتان البرأومن الزوايت بيءانها كاحسال وفسع

النائلاك كرمسيا لأحديث خوب ك سيه

يجرئ في الومشرا وهلامث حين إلهاء مناوي

نے کیا اس کی مستدیں صنعت ہے میکی فیٹرسا

جامع ترزى كم إداب الطيارة مين استدمنين بايا فالمنه

بوكريق سعيرا . ت بسلااتصاح صودالسائق

ا مام اح وتسعلد في ارث والساري شرع مي بخاد كاثر فرماسة جي :

(بقيه حاشيه صفحدگزشته)

بجامعال تزمذى يلفظ يبجدنى فحب الرصوء س طبيلامني. حريب حاد قال السنا وي إسادً

ضبيتاه يكنالعب الصيعن لعميه لحس

ابربالطه فأمس الجامع مشاملة تصالمس إعلم

اه منه خَفَرَله (م)

آثما لي اعلم ساوت ۽ ممتاني لاجور الرموع مله مسنق ابن ما برر باب ما جام حفامقدادالميام

لمَّه وَدَة الْقَارَى ؛ الفَسلُ بِالصَّاطَ

مصطفالبالي معر الرامة سننه فخ الباری ء 💎 مد



خلاصه تبديات الوضو (وضو فسل كرمسائل كامخ قربيان)

بسعمالله الرجن الرجيم محمدة والمسلى على رسول الكريم

همسل تعلیہ مستولی آور کی تا ہی اور ما مب مستعد تنذیب آصبیا ک اجادی الاولی ۱۳۱۳ء کی فراتے ہیں علیا نے دیں دمفیائی شرع متین اس سلامی کو ذائف خسل جنابت ج تین ہیں ان پیمنامانہ استغشاق واساکۃ المار علی کل البعدل سے کی تضمفہ واستغشاق واساکۃ مام مراوسے ۔ بینوا توجووا (بیان فرمائے اجربا ہے ۔ ت

الجواب مضمه ضبه اسادے دین کامع اس کے برگزشے رزے کی کے علق کی مدتک و حدال در مخارا میں ہے ا درض الفسل فسل کل فعد الله من الفسل فسل کے ورض الفسل فسل کے اللہ من الفسل فسل کا فعد اللہ من الفسل فسل کے دست کا

ك الدوالخار كتاب اللهادة مطبع مجبًا في ولي المرمع

ردالحارس سے

عبوعمت المضمضة بالفسل لاحتبادة الاستيعاب امر

وفحافادته يتفس لغظ الغسب كلامرقسادمه فحب ألومتسوء والصحبيح ائت مقيدة لفظ حكل.

إقول وعلى التسليم فليسست دلالتدعل الاستيعاب فلساهسرة كدلالة كالفلا يردما قال شكك على الاول لاحساجة الى خوسادة حڪل ج

اس میں <u>بحوالزائن سے سے</u> ،

المغمضة أصعب لاجبا استيعاب الساء جسم الفسري

ماہے جس طرح ہو۔

أقول وبدنهمران عباع الجعد

مضمند کی تعبرغسل (وحویثر) سے کی تاکر احاطیہ كرلين كانقاده بوراء (ت)

صرف لذكر غسل سداما فاكا افاده موق یں کلام ہے جو خود ملا درت کی ومنو کے سال ہیں ذكركي ين - اومع يه ب كراحا طاكا افاده نفط

"كل"عيروب أقول ارتسيميري بي كالنافس (دمونا) اما طرکو بتار و ہے تو بھی اما طسید پر اس كى ولالت واضح سين جيب اس معنى رلفاذكل کی ولائٹ واض ہے۔ تووہ اعتراض پر وار د برگاج ملامرشای نے کیا کربرتعدیداول الغل کل رثمانے ل کو زیدہ سے منہیں۔ وہ سے

اصطلاح ين معدر ب كرياني ورسد مزكارا

کسه دوش) اورم نے وُسلا كيا، وحوثا نركيا، ايس لے كر طارت ميں كيد اينافعل يا تعدرش وانسيں ياني اوج

أقول اوراس معالابر وارمارة بر

فسند معروضه على العلامة ش.

كتاب اللبارة سلعه روالحمآر واداحيارا كتراث العرني بيروت 1-7/1 لکہ س سه م 61/1

احست محت عباس قالده س الاات من الاحست محت عباس قالده س الاات من العظاعة الده س الا الاحت منزية والمنابع المنابع المنا

آج کل بست بینظم اس مضعف کے معنی مرف کی سے مجتے ہیں کے بانی مزیں سے کوا گل دیتے ہیں کے زان کی جوا اور میں کے کا دو کا میں بہتے اور مسل نیس اُریّا ، زاس فسل سے نماز ہو سے ، زمسی میں جانا جا رہ ہو ۔ بلا قرص ہے کہ دار میں کے ویجے گالوں کی تہر میں ، دانتوں کی جوا ہیں ، دانتوں کی کوا کی اس میں ، مانتی کے کر دو کے گل میں ، مانتی کے برای کے برای کا برای کے برای کی جوانا ہے ور فسل نہ برگا ، ہوا آپ کی جوانا ہے اس کے بدا کر نے میں جون وخر دوا ذیر ہے برجی موج یا فوں کی کرات سے جوانوں میں چانا تم کر تم جو برجاتا ہے کہ جب تک ذیا دہ ہو کر آپ ہی جگر نہ جوراً دے چوالے نہیں ہو آیا مور قوں کے دانتوں میں مستی کی ریخیں جو جاتا ہے کہ اس میں کہ اُن کے جیسے نہ میں وانتی یا مسور حوں کی مخرت کا اندیشہ ہے توجہ ہیں وانتی یا مسور حوں کی مخرت کا اندیشہ ہے توجہ ہیں وانتی دہ برجی ا

لاسته طعام باین استانه او فی سند الجودت به یفتمه و قیسل است. صلبا منبع وهوالاصهراله

یه فی الخسلاصة جهادب شارع اسی پرفونی ہے ' ۔۔۔ خلاصیں فیٹ تطبیعیت انس کی تعربے ہے ، اس بی دیمی کھاہے کر ، وج احد و میسسود یہ ہے کہا تی طبعت شئے ہے خالب ہی ہے کہ

کی نے کا کڑا جو انہوں کے درمیان یا خول ار

وانت کے اندو ہروہ ما نع نہیں اسی رفوی ہے۔

اوركها كياكم الرسخت بوتو مانع بيماورين امع ي

روالمتآرمين ميه و قول به يغنى مسوم به في الخيلاصة وقبال لاست الماء شخف تطيعنب يعسسل تحته غيالها ومرود

ف ہمست کی وائرں کی جڑیا کھڑی میں خت چیز جی ہوتہ چُڑا کرُکُل کونالازم اور ناخسل نہ انزے گا۔ ویلے ہمست کیلہ چُونا یا متنی کی رخبی جن کے چڑا انے میں خرر جومعات ہیں ۔

عليه ما قدمناه أنفا (اعب الاسالة الوصول غيركان بل الواجب الاسالة والتقاطر) ومفادة (اعب مفاد ما في الخلاصة) عدم الحسوان اذا معاد الخلاصة) عدم الحسوان اذا عدم يعسل العاد تحتب (اعب لانت غلبة الوقع لاتعارض العسلم بعب الوقع و تعال في المحلية وهو اثبت ، قول دهو المحلية وهو اثبت ، قول دهو المحلية و المحلية المحلية و المحلية المحلية المحلية و المحلية المحلية و المحلية المحلية و المحلية ال

اس کے نیچے پہنچ جائے گااہ۔ امس پروہ اعراض وارد بو كاج البي بم في ذكركما (يعني يركفف سخيت کا فی نہیں ' بلکہ مہانا اور قطرے ٹیکٹ وا جب ہے اورائسس کا مقاد (فینی کلام خل صر کا مقاد) م سیع كالأصلام بوجائ كميني ياني وبهني وجواز برما (لیخ اس سانے کرمیب بھین ہوکا س خاص مہ لسنے میں وقوع نر بوا تو ،کمژ حالات میں واقع ہونا اسکے معادی نہیں ہوسک میرمیں کیا : یہ اثبت ج عِارت شَارح "مِي المح ہے" السس كي تعريع مرّع خييني كي اوريمي فلما كروج يه برير سخت الاخ ہونے کی صورت میں یاتی فغو دینہ کر سکے گااور طرور فی حرے کی مورت مجی نہیں او سے مختی نہیں کر تصمیح والمآرك عبارت ووالمآرك عبارت بلالین کے درمیان جارے اخافوں کے سب تھ

بالجلطسل مي الناصنيا طول سے روزه داركومي بياره بنين إلى فرغه اسے ديائے كركسيس إن مان سے نيچ را رُجِكَ فيرووزه دارك لئے تو غره سنت ہے ، در تعقق دي ہے ، مست الب لف قب بالغرغرة لغير الصائع وضورة سل مي فرغ الحرك مبا لفرسنت ہے اس كے لئے لاحتفال الف ديائي

> ون ارکوکروه . المستقلم وخو وخیل می غرغروست به مگر دوزه دارکوکروه .

لهارة واراح ارائة العربي بيروت الرح ١٠٣٠ مطبع عجتباتی ولجی الر ۲۱

اكس ميں روزہ جائے كا احمال سبيد . (ت)

سله روالمحتار مختارة سله الدرالختار م

اس کے سال سل سے ، سينته كبيات الوصيوء سوي

الترتيب لم

عسل کی سستیں وضو کی سنول کی طب رح بی بجزرتب كے الار دت

استنشاق، ناک کے دونوں نشنوں میں جمان تک زم جگہ ہے بینی سخت بڑی کے مثروع

عک دُحلنا۔ روالحماری کرالوائی سے ہے ،

اصطناح عي استنشاق كامعيُّ ماك برم معمد يك ياني بينيانا - اور لغت مي مي ير لفظ نشق م لياكيا بي جب كامعني إنى اور السصيبي جز كوسانس کے زولیو ناکی کے اقدر کھینیا۔ ات

الاستنشاق اصطلاحا الصبال المهاء الى الهارك ولعشة من النشق وحصو جنب الماء وتحبوه بربيح الانفشب الى داخساية

اسى ميں قانونس سے ا

المام من مالات من الانف في الدن عاك كاده مقدم جرزم مها وت)

اور یہ یوننی ہوسے کا کہ یانی نے کوئو تھے اور اُدر کو جڑھائے کہ ویان مک سیح جائے ، لوگ انس کا بالكل فيال نهيس كرت اويرى ودياني أوست جي كالاسار مكام ساكوني والرجانا سبة بالنصايل متني مكم زم ہے ائس سب کو دھونا توبڑی بات ہے ، ظاہرے کہ یاتی کا بالطبع میل سے کو ہے اوربد جرامات برگزندج مع افسرس كروام و وام صعن يراه عظيم اس بلا مين گرفتار بس اش استنشاق ك مفوى بى معنى ونظر كرسته قوالمس أفت مي زيطت - استنشاق سانس كه دريد سعرك في جيز ناك كاند بر حانا ہے ذکر او کے کن رو کو چُومانا ۔ وخریس توخیر اس کے ترک کی مادت ڈالے سے سنت جرائے يى كالخناه بوكا كرمغمضه واستنشاق تمعى مذكور وونول وضوريس سقت مؤكده بين كما فحسب الدواعقاس

هن المسب تعلير منه يجه مرزره يرحلق يك ياني بهنااور دونون تعتنول مين ناك كي لم ي تروع جيجة یک یا فی چڑمنا عسل میں فرض اور وضومی سنت مؤکدہ ہے۔

ك الدرالحنّار كتاب الطهارة مطبع مجتبا لک دلجی 44/E سك روالمحار واراجاء التراث العرقي بيروت 4950/1 ته م 49/1

ر میساک ڈر نخار میں ہے۔ ت) اور سنت ہو کہ ہے ایک اُدھ بار ترک سے اگر پر گناہ نر ہو ہا ہے گا استعاق ہو سرگر بار ہا ترک سے بلا سنگر گرنگار ہو تا ہے کہ انی می دالعت قار و غیرہ میں اردسقا سر (جیسا کر معتبر کا ب و دالمقار وغیرہ میں ہے۔ ت ہا ہم وضو ہو جا آ ہے اور منسل تو ہر گرز اُرت ہے گا نہیں جب تک سب او امنہ جلق کی ہذک اور سب و ارزم بالسا سخت بنجی کے نمادہ تک پڑراز و حل جائے۔ یہال تک کردا اس فریائے ہیں کا گریا کہ کے اندر کا فت جی ہے قواد نم کر پیلا اُسے معاون کرنے ورز اکس کے
میان نے جو رد کیا تو فسل د ہوگا۔ در تحق میں ہے ،

فرمن العسل غسل النف عسق من من المين ماك كا دمونا فرض به يهان تك كرود معر ماتحت الدرد الله النف مع بالات المين ال

امس امنی فاسے مجی روزہ دار کو مفرسین ال اس سے اور تک اُسے مز چاہیے کر کس اِنی دماغ کوند جرائے مائے ، مفرروزہ دار کے لئے رہمی سنت ہے ، در من رس ہے ،

سن البيالعة بعجا وزة العام من فيردوزه وارك ك نزور بيداور باني بين كر مغيرالعياشية بعد ون ا

آسال آلمماء سی طاھر ایس ن من اور سے تو ہوں سے نیج تک مم کے ہر رُزے ، دونگے کی برونی سلح پر پائی کا تھا واسکے ساتھ بنرجانا ہوا اُسی موضع یا ماات کے جس میں موری برجس کا بیاں آتا ہے ۔ در مخاریس ہے ،

يغرض خسل كل ما يمكن مون برن لا بروه معدد مونا زش ب بح بغير جوج كم المبدن بلاحري بيد وم نامكن بهددت)

الله الدر الحمالة المستعلم المنت الأرادة كالرك كا عادت المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم المستعلم والمورض المنت على المورث كا فنت على المورث كالمنت المستعلم والمورض المنت المنت المنتاج المن

لوگ بهان دوقع کی بداه میا میں رکتے ہیں ہی سے ضل نہیں ہوتا اور فعازی اکارت جاتی ہیں ۔ اُو لا خسس بالفق کے معنی میں انہی کر معنی جگر تیل کی طرح مجر لیتے ہیں یا بھیسکا ہوتہ بہتی جانے پر قناعت کرتے ہیں مالا تکریر سے ہوا ' خسل میں تفاطراور بانی کا بت ضروری ہے جب تک ایک ایک ورت پر بانی مبتا بڑا زگز رے گا خسل مرگز زہوگا ۔ ورقع آدمیں ہے ،

غُسل اعب اسالة العاءم عوالتقاطير لله مستقيل اعب الدائية العرالة بإنى الدارية المناه ا

قطرسه پیچ بغیرم حث زکراین و مسع سه ۱۰ ش

اگر پانی زیده الرس طاع کرتیل کی طاع پانی عرصشپ کل لیا قدفرخی اوار جوار وست اب آب الم تقساط و مسرح بله اُس م ب

لولونيسلالها وبان استعمله استعبرال الدهن لويجزيج

هند ، لوگ و صور و خسل میں و وقت م کی ہے استیاطیاں کرتے ہیں جن سے تمازی اکارت ماتی ہیں .

عورت مجرسكم بيال إجالاً أن كاشار كم ويت بير.

ضروريات وضومطلقاً ابن مرد وورت سب كاليم

(1) پانی مانگ تھی ملتھ کے مبرے سے پڑنا ، بہت وگ کَپَ یا جُرَّمیں پانی نے کر ٹاک یا ہر و یا فصت مانتے پر ڈالنے ہیں پانی تو ہر کرنے کیا وہ اپنا یا تھ چڑھا کراؤ پر نے گئے اس میں سارا مانتیا نہ وُصلا بھیگا یا تھ بچرااوروضو نہ ہوا۔

(Y) بِنْمِيان جَلَى بَوْلِ تَوَاعِنِينِ بِنَاكُرِ بِإِنْ وَالِهِ لِي وَقِيدِ بِنِيانِي كَا أَنْ كَدِينِي جِيدُ وَعِندِ بِنَاقَ عِلْمَ اللهِ عَلَيْهِ مِن وَاعْنِينِ بِنَاكُرِ بِإِنْ وَاللهِ مِنْ اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ اللهِ اله

(سل) معوول كرال جدر مدين كرنيج كى كال بيكتي بوقة كمال برياني بها فرحن ب حرفت باول بر كافي نيس .

(٧٧) أنكون كيوارون كوئ أنكين زورے بندكرے يهان كوئي سخت جزيمي اوئي موتو مجرال،

(۵) بلک کا مرال پر البعن وقت کچرا دغیره منت بوکریم جانگ که اس کے نیچے پالی منیں بت انس کا چیزانا ضرورہے۔

(٢) كان كياس نبي ايساد بوكرما في كان يار أن أن ادريال مردن بعيدًا إنت محرب.

() ناک کا سود ای آگای گئایت کار تر مسیر پیراک در میرین در مارداسد و آرایک بند برگیا قرما جت نهیں۔

﴿ ﴾ ﴾ لَكُنْ بهب خابرنش بيني توه ونوں أب مل كركية مقد خيب جاتا كجد ظا مرد مبتا ہے يہ الا مرر ہے والا مقد بھی وُحلنا فرض ہے ، آگر كُلّ زكى اور مُنز دھونے يس اب ميت كر بزوز بند كرسائے تو الس بر مانی دينے ہے ۔

(9) سفورى كى بدى كس جديد بهان فيع ك دانت بيدين.

(١٠) إنتول كي أميول كما تيال -

(11) اتكليوں كى كروٹيس كر لخنے رسبت د بوجاتی جيں ۔

(۱۲) دسول تا ننول کے اندر بوحب کے خالی ہے آل میل کا ڈرنمیں۔

(الله ا) الخون كربر عصر المينول ك أورتك إلى كا برسيلو، توقيم بالى الركائ برا السف يين

هن المستعلم وخوي مي يا مراجي كالمام الميام ووورت سب إلا أم الميام ووورت سب إلا أم الميام عند من المسب المام الم

برگز کافی شیں۔

(مع إ) كلاني كابر بال جرائعة وك تك- ايسانه بوكه كلوف بالول كي جرائي يا في كزرجائة وكي ره جائي.

(10) آرى چىلادر كالى كى كى نىچىد

(١٦) عورة ل كومينسي جُرْدِول كاشوق بوتاب أينين برا بالأراني بهائين.

(44) عِلَمَانَ مركامي فرض ب يورون كرمرك أردينا اكر الس مقداركو كافي بنين بويا-

(١٨) يا دون كي آشون كما ئيال.

(9) يهان أنظلون ككرولي زياده قابل لها كابي كرقدر في طي بو في بين .

(• ١٧) تا فنول ك الدوكو في سنت يعزز بور

(١٧) پا دول كے بچة اور جو كمنا كرن برياكر است نيچ برائس كے نيچ سالان شرط ہے.

-2 (44)

(۲۴۷) ایریال-

(۲۵) كونجيس خاص برمردال .

(۲ ۲) موقعین -

(۷۷) میں ندہب میں ساری واڑھی وحونا فرض ہے لینی جتنی چرہے کی عدمیں ہے زائشکی ہوتی کہ واتھ سے کلے کی طرف کو دیا وَ تو عُمُورُ ی کے اگس صقے سے نکل جائے جس پر دانت جمے جس کر ایس کا صرف مسے سنّت اور دھونامستنب ہے۔

(۴ م و ۴ م) واژمی تونجیس جدری برن کوشیجے کی کھال نفر آتی برو کھال پر یانی بن. (۴ م) مُرخیس بڑے کر بول کوچیالیں تو اُنھیں مٹل مٹا کولبوں کی کھال دھونی اگر حیسہ توفیسے کوپسے می تھینی

بول.

ور مخارس ب

اد کان وضویریں : چیرے کولیائی میں بیٹ نی کی مط کے متروسات نیجے کے دانوں کے اُسگنے کی ا م كانت الوضوع خسل الوجيد مدى ميداً سطح جهنته الحب مدنيت

هت ؛ وخويس پائي مواتع اوربين جي كي احتياط خاص مرد وي ير اوزم .

جُدَّتُك، اورجِرْ الْي مِن ايك كان كى تُوست دورته كان كى لُونك جِمْنا حمد ب مب وهون ___ قو أ تحول ك كوشول كو د حومًا خردري سيما وراب كا وہ معمی جاب بند ہونے کے وقت گھلارتا ہے (التي طبعي طوري بشرمون كے وقت مدست اور تعلیف سے بند کرنے کے وقت نہیں اور ملی ۔۔ اسى طمسدر اگردقت دخرا كيميسخى سند بسند كرلس قروصور جوكا - بحر-) اورتوري دارهي كا وحونا قرمنى ب- بدبسيج منفى برير -جس کی طرحت آمام نے دج ما کرلیا ہے ۔ اور اس کے علاود ہوروارت ہے الس سے رج ع جومیکا ہے . بحرائس مي اخلاف منسي كروادهي ك الطيقة ، بون کا دعونا یا مسح کرنا فرحق مشعی جگر ۱ انسس کا مسح)مسنون ہے۔(حساتوسیل مطکے ہا ہوںا ك تغيير ملامرا بن تجرشا فتى نے ترح منهاج میں يركمي سيه و بالول كاده مصرح شيخ كوبسيلا، حلث قوتیرے کا دارے ہے باہر ہوجائے ، پھر مي ف ويكما كرمصنعة في زاد الفقيري مثرح مِن بركما ب: في من بركم بعالى ف كها، وارجى كے وُد بال جِر مفورى سے نيم بين وُه ا مام ست افعی کے برخلاف بمارے نز دیک جبرے یں شمارہ ہیں اھر) ملی داڈھی حبس کی جاد نظر آتى ہے الس كے فيلے كى جلد دھونا فر حل ہے تہر۔ ادر بريان ميرسيه: مربب مفارين اس جد كو وحونا فرخی سہے جریا ہول سے بھی ہوگ نہیں ہے

استاره السفل طولاؤها بييت تشحصن الاذنين عرضا فيعب خسيل السياقي ومايقهدوس الشفية عند العشيامهدا (الطبيعي لاعث الضمامهي بشسدة وتكلت امح وكسدا لو غمضت عينتينه شب دبيدا لايجوذ بحسر) وغسسل جبيح اللحيسة فرمنت علب المذهب الصحيب المضتى بدأتم حوح البيسه وصاعب ا طسذه الرواية مسرجوع عشمه شم لاخدون امت السيترسيل (وفسيرة الإنب حجيبيوفي شسرح المتهسساج إساف ومسسان منت حهيبة تزوليه لخبيبوج عمت دا شرة السوحية النبع مرأيت المعتمداف شيبرجيه علميب شاءالفقيير تشبيبال و ف البعشبئي قال ابعث المس ومسانؤل صنب شعوالاعيسة من الدة قت ليس، مست الوحبسة حندن حلاقالثاني م لايجب فسله ولامتحديل إست (البسع) وان الحفيقة التي توي ينثر تبهيا يجب غسل ما تحتها بهروق العرصان يجب غسل بثرة لوليسترها الشعسر

كحاجب وشام ب وعنفقة فى الختار (وليستثنى منه ما اذا كان الشارب طوي لا يسم ترحم ة الشفتين لها فى السمراجية ممن الن تخليسل الشارب المسات وحسم ة الشعبين واحل ، وملخص مزيد اما بين الاهلة من رد المحتام.

قلت واستجبابي غمل السنوسل نظر الفيخلاف الاسام الشيافي مهند الله الشيافي من المسام الشيافي من الفيودج عن الخيلات مستحب بالاجماع ما لهم يوتكب مكرولا من هيده كما لى م واسعتها وغيران و

ائىي سے ء

سننه تخليل اصابع البيدين والرجيليث وهسندا بعسب

میں مجود ل ، توقیوں اور کی کے بالوں سے [زقیمے والی جلہ ۱۴ م] انس سے وومورٹ شنی ہے جب مراجی میں آئی لمبی ہوں کر ابر ل کی ٹرخی کو جیدا لیں کونکھ مراجی میں ہے کہ ابوں کی مرخی کو جیدا لینے وال حماقی ا کا خلال کرنا لیمی شاکر لیس کی جلہ وحوز فرص ہے) او درمی ارک جہارت کی میں اور مالیوں کے درمیاں دو الحق ا

قلت واڑھی کے ملکے ہوتے بالوں کو وحولا ہیں نے وہ مشاقعی رمنی اندنی سے افرائی اندنی سے افرائی اندنی سے افرائی سے مستقب کما اس ہے کہ علام نے دورائی ہے کہ صورت اختار ہن ہے کہ بالا حاسم میں اپنے بالا حاسم میں اپنے بالا حاسم میں اپنے وہ افرائی کو دو کا اذرائی ہے دہوں جیسا کہ دورائی روغیو میں ہے ۔

ہ متوں اور پیروں کی انگیوں کا خلال سنست ہے یہ اس وقت ہے جب پانی

هشد ؛ حق الامكان اختلاب على سع بي مستحب سبه مب كسالس كى دعايت بي ابيت بذهب كا كوه مذلازم آسة -

19.210/1	معبى عيتباتى وبلي	كآب الطهارة	سك الدرالمخآر
196 44	وارا ميام النتراث العربي سروت		روالمحآر
16/4	مغيع مجبّ تي وبي	*	سك الدرالختار
99/1	واراجياء التراث العربي بردت		رو المحاد

ان انتگلیوں کے بیچ بہنچ گیا ہو اگر کی ہوئی ہو ل (کہ یانی شہنچے) تو پانی بہنچا نا فرض ہے۔ (ت)

کش ده انگونظی کوعرکت دینامستخب ہے اسی طرح -نگ کوئجی ، اگرمعسلوم ہو کہ پانی نہنچ گئیسا ورمنہ فرض ہے - دت)

آداب وضومیں سے یہ ہے کہ آنکھ کے گوشوں بھنو ، ایر ایوں منکووں پرخاص دھیان دے اھردت، قبلت یہ اسس صورت میں ہے جب پانی ان مجموں پرخاص دھیان دیتے بغیر بہمہ جارتا ہو ورنہ فرض ہوگا جیسے اسس کی سالفہ نظیروں ہیں دخول الماء خلالها فسلو منضسة فرض يله أن م

اُنسی ہیں ہے :

مستحبه تحریك خاشه الواسع و ك. ۱ الضيق الف علم وصول السماء و الآ فرض به

اُسی سے ا

ومن الأداب تعاهده موقيه وكعبسيمه وعم قوبيه والحمصية أحد

قلت وهذاات كان الماء يسيل عليها وان لويتعاهد والافض كنظا ثرة الماس تا-

عم ہے دت)

صروریات غسل مطلقاً ظاہرے کہ وطوی جس محفوکا دعون فرض ہے غسل میں ہی

فرض ہے تورسب اسٹیار یہاں ہی معتبرادران کے علاوہ یہ اور ذائد ،

(۱۳) سرکے بال کد گذرہ ہوئے ہوں ہر بال پر جڑے نوک تک بانی بنا۔

(۲۳) کانوں میں بالی ہے وغیرہ زیوروں کے سوراخ کا غسل میں وہی حکم ہے جو ناک میں بلاق وغیرہ کے

چیدکا غسل ووضود و نول میں تھا۔

(۳۳) مجدوں کے نیج کی کھال اگرچہ بال کیسے ہی گھنے ہوں ،

(۳۳) کان کا ہر رُزِدہ اُس کے سوراخ کا مند ،

فت ؛ غسل مي أن ٢٥ يا ٣٠ گزشته كه ملاوه ٢٢ جگراور جي جن كه اعتياط مردوعورت سب يرلازم - است الحرار المختار كتاب الطهارة مطبع عجتباتی دملې المرالمختار كتاب الطهارة مسلم عربت المرالم مسلم عربت المرالم المر

(۳۵) کانوں کے پیچے بال بٹاکریانی ہدائے۔ (۳۷) استنشاق مبنی ذکور

(24))مضحندنطردمسطور.

(WA) وارموں كروكا ،

(9 سم) وانتول کی کمزاکیوں میں جوسخت چیز ہو پہلے فیدا کرلیں۔

(٧٠) پُون رَكِنسِ وفيره جو بيه ايدا چُوٽ سے چيڑا نا۔

(امم) علودي اور كا كاج وكرب منز المائ روصاح.

(١٢٧) بغليس ب إنذاها ئرومليس كا .

(مومع) با زدكام بريدلو ،

(مهم) ميشكا سردرد ،

(۵ مم) بيث ونيره كالبشين أشاكر وحوتي .

(4 مم) كاف أنظل أوال كرحب كريفيرانس ك يافي بحضي شك مو

(44) جم كاكوتى دونكما كر ردويات.

(۱۲۸) دان اور پارد کاج د کمول کر د موتی.

(٩٧٩) د و نول مسرين سان کې بنگر نسو منا جب کواي برکر نها يمي .

(۵۰) ران اور پنڈلی کا جوڑ جبکہ عبیا کر نہائیں۔

(ا ۵) بازن کارونی۔

(۱۴) پنڌلين کا کوديس.

مت خاص بمر^دال

(۱۳ ۵) گندھ بوئے بال کول کرجے نوک تک دھویا۔

(مع ۵) مخصوں کے نیچ کی کمال اگرچنگی ہول۔

(۵۵) داری کا بربال جائے وک تک

(ا ۵) ذکرہ المبین کے طنے کی سلمیں کہ بے جدا کے نا دُمعیں گی۔

(۵۵) انتين كى سطى زرى جورىك.

(۵۸) انتین کے نیچے ک طرح دیک.

(9 ۵) حسس کا خانہ نہ ہوا ہو بست علی دے زویڈس پر فرض ہے کہ کھال چڑاہ سکتی ہو توصشفہ کھول کر وہ تھے۔ (• ۲۱) اسس قول پرائس کھال کے اندریجی پانی بہنچا فرض ہو گائے چڑھائے انسس میں پانی ڈالے کر چڑھنے کے جعد بند ہوجائے گی۔

خاص بزنال

(4 1) مُحَدِّى جِ لَيْ مِن مِرِيال كَى جُرُا تَرَكُ فِي جَنْ كُولِيْ هِرُود شِين طُرِّمِبِ البِي سَتَ كُندَى مِرك بِهِ مُولِيهِ جُرِّى تَرْرِجول كى -

(١٢) ومنكى بولى ليستان أشاكر دموني.

١١٧ پتال وتكم كرور كرير.

(١٩٢ مل ١٤٤) فرة فارى كيوارون ليول كيميس موسك.

(٩ ٨) محرشت يارة بالاكابريت كرعوب سي كل سي كا .

(49) گشته پارهٔ زیری کاسط زیری.

(+ یه) انسس پاره کے نیجے کی خالی جگر تو حق فرج خارج کے برگوشے پرزے کئے کا خیال لازم ہے ، یاں قرج واخل کے اندر انتقل ڈال کر دھونا واجب نہیں امترے ۔

ورمنادين سيده

يغرض غسل كل ما يمكن من البدان بلاحرج مرة كاذف وسرة وشامرب وعاجب (اى بشرة وشعراء ال كشف بالاجماع كما في المنية) ولحية وشعرس أس ولومتليدا و فرج غارج لابه كالفيم لاداخسل و لا تكاخل اصبعب في تبياب

بدن کا مروہ حصد ہے جو ترج دھونا فکن ہے اسے ایک با دوھونا فرمن سپیہ جیسے کان اناف، موجیسی مجول (فین جلداور بال دونوں اگرچ بال کھنے ایوں - انس چے اجائے ہے جیسا کہ منیہ میں ہے) داڑھی ، مرک بال اگرچ گذشے ہوئے ہوں افرج خارے انس لئے کہ اس کا حکم منر کی طرح ہے ۔ فرج داخل نہیں ، فرچ واخل میں اسے انتخلی ڈلل کردھونا

فن وأله و مكرسوا ومنس موامنع اوربين جن كي احتياط منسل مي خاص عود قول برلازم.

الشونبلاليةح ، وفي التستار، خابية عمنت محمدانه ان لوت وخل الاصبع فليس بتنظيف كلاداخس قلفة بسل ينده باعوالاصع قباليدا مكسيال وعلله بالحسيج وقم البسعودي امند امكن فتحا لقلفة بلامشقة يجب والاخلاوكف يلاصل ضغنيرتهالاحسارج اماا لسقوض فيغرض غسل كلهءو لسو لحبيبتل اصلها يجب لقضها هوالاصخلايكن بالمضفيرت فيتققها وجوبا ولوعلو باءو تركب لامكامت حلقه (هوالمنحيسح) اح ملجمت مسترسيان مست الشامي.

يه يفتى (اعب لايجب ذُلك كما في.

أمى يم سب ا من ادامه تحسيك القرط امت. عباء وحسول البياء و أكما فن خيسيكيه

تہیں ہے اسی پرفتونی ہے (لینی پرو ا جب نہیں ہے: جيساك مشر مبلاليدي ب على - اور ما ذري نيدي ے المام تحدیث دوایت ہے کہ اگر مورسند انسکی بزوا لے توشنگیٹ زہوگی جیں کا ختنہ نر ہو، ہو اس برختند کی کھا ل سے اندر وحونا فرحل نہیں بلک مستحب سيئيسي اصح ہے ۔ يہ كمال ابن اسمام نے فرايا اود الس كاسيب حرج كوبتايا - اورمسعودي ہے کہ اگر بغیر شقت کے انس کی ل کو کھول سکتاج قرواجب ہے درنہ نہیں ۔ مورت کو اپنے مُوروں ك جوط تركر ليذا كافي ب تن ك بنايريكي بال كمع توكي جي توسب وصونا فرض سب ، اورار جُرمساك جُرِ رَنهيں ہوتی رکونا واجب ہے اسى اسح ے ۔ مرد کو ورا کے زارلینا کا فی شیں ملکر انس پر کوانا واجب ہے اگر پوطری یا ترکی برواس لے كرده بال كاسكياب (ميرم س) الدورتار کی عبارت کخیص اور سشاقی سے اضافوں کے ساتەخىم بۇلى.

غسل سے آواب میں سے سبے کہ بالی کوحرکت ہے۔ اگر معلوم ہو کہ باتی چنچ گیا ورنز پانی چنچان فرض سبے ۔ (ت)

r13 7 1/1	مطبع مجتباتي دبلي	كماب الطهارة	له الدافخار
1-431-4-1	واراجيا التراث العربي ترو	~	رو الحمآر
rr/i	مىلىع مجتبائى دبلى	*	سكه الدرالمنآد

راةل حقدووكم بإ

اُسی میں ہے ہ

لوخ شده فيقا نزعه اوحوكه وجبوب كقن و ولو در يشقب اذ مه قسرط في خد مسروره في خد مسرورة واذمت على اذنه اجبزاء كسرة واذمت وخله ما الباء و الابيد خل ادخيله ولو باصبعه ولايتكان بخشب و نحوه والمعتبر فليسة ظنسه بالوصول له

إقسول اى في غيرالدوسوس، و غيرماجن لا يبال قالاول يتزل اليقين المن محض الشك والشاني سيوفع الشك المن عيت اليقين كمما هو معلام مشاهان والله المستعان .

معلوم مشاهد والله المستعان - الدرخداس سے استعانت ہے - (ت) بالجمعلية تمام ظاہر مدن برذرة مرر و تكف يرمرس ياؤن كس يائى بمنا فرض ہے ورن فسل

د ہوگا گوم اضع حریق معاف ہیں شلا ، (1) آمجھوں کے ڈھینے -

(۲) ورت کا گنے برتبال م

(سم) ناک ، کان کے زیروں کے دوسوران پر بند ہو گئے۔

اگرانگوشی تنگ بوتوانا روے ورز واجب ہے کہ حرکت وے کریا نے بینیا ہے جیے بال کامکم ہے اور اگرکان کے سرراخ جی بالی نہیں ہا اور بانی فان ہے برگزرنے کے وقت سرراخ جی کی بلائیا تو کا فی ہے بھیے تات اور کان جی بائی بلاجا ہے تو کافی ہے اور اگریا فی دفیرہ کے درائی نے بائی بلاجا ہے تو کافی ہے اور اگریا فی دفیرہ کے استعمال کا تحقیقت شکرے امتیا کا محتوی ہو ایک میں اور تمان ہو بائی ہو

۔ بھمست کھ ہواض ا متیا ط میں پائی ہینچ کا خل خالب کا ٹی ہے اور المینان ہو کرخرہ دہنچ گیا عظریہ اطبیان ند ہے پر وا ہوں کا کا تی ہے جہ دچہ و وانست ہے احتیاطی کر دہے ہیں نہ وہمی وسومسہ ذوہ کا اطبیان خرور جے اکسوں دیکھ کریمی تقیمن اگائٹ کل طرمتدین محاط کا اطبیان چاہتے۔ اسک ہ اکسیل مواضع جہ یا تی بہانے سے ہوجوع معاف ہیں ۔

مطبع مجتبانی دیلی ارا

الدرائن كتب اللهارة مطن مجتباني ديل

جدالآل حتدوم بي

(مع) نامخون كاحشفه جكه كمان حرّمان في من مكليف جور (۵) انس مالت میں ائٹس کمال کا اندر دنی سطح جان تک یا فی بے کمو لے زمینے اور کموسلے میں (٢) كمنى يا مجترى سيث جريدن برمواس كے نيے۔ (ك) عورت كه إلته ياوك من الأكبين مهندى كا جرم سكاره كيا-(٨) وانتون كاجما جُراجُونا. (9) يىشى كى ركنى -

(۱۰) برن کامیل-

([]) ناخز ن مي بعرى بُر أن يا بدن رِقْل بُر تَي مِنْي -

(۲ م) جوبال خودگره کها کرده کیا جواگر حیسه مرد کا -

(تعل) یک یا کوستے میں مشعوم کا جرم -

(مم) كاتب ك الكويم يرود شنالى الدوون كاذكردسال الجود الحسلومي كزراء

(١٥) دنگريز كاخي پر ماك كاجري.

(١ إ) تان باتى يا يكافي والي ورت كانتي من أثما على خلات فيه.

(14) كمائة كريزے كروانت كى جاياج ت بيں دہ كے كمامر أنفاعن الخلاصة (جيساكم امجي خلاصه سن گزرا . ش)

ا قول کُرنی یان کریزے رچاں کے دائے کہ خت ہیں کھا صوابعث (جیس کامی فاہم ے گزرا۔ ت

اقول ببهسندك ملت يربادي تي إقبول وبتعليد المسألية کرابتلات عام کی وجرے ترج ہے تروہ اعتراض بالحرج لعبوم الدلوى ببده فبع ونع بوگیا ج عبارت فلاحد کے تحت گزرارزت) ماميومت الايراد

(٨) إقول بالبرادات الرارع مراسيماني مونياع الرميديان ،رك نيج دبيرك

الشه المستحملية بأوا واخت جالدي كارس بالمصالة مسالي عاما الم خسل مين أس تاريا مسائد ك نيج يانى زبهنا معاف جونا جائة.

بار بار کھوٹ صرّر وے گاز انس سے ہروقت بزیش جو سکے گی۔ (9) اینمی اگر اُکٹرا بُود دانت کسی مسالے شلا یُرادہ آئین و مقناطیس وغیرہ سے جمایا میں ہے جے ہوئے چنے کیشل ایس کی بم معافی چاہئے۔

اقول ئرنۇرانىغانا دىلاچ مبارى ب ادر زائل كرنے ميں حرة ب (ت)

بلے ہوئے وائٹ کو سونے سے مسی بلک جاندی سے با غرمے ۔ (ت)

امام كرتى في كه المسى كالالادانت كركيا توالم الرسيمة السس كواس كى جگر بير مكانا كرده كيت جي اور فرائح في ير رحم كانا كرده كيت جي اور فرائح وي ير رحم كان ور من سب يكن شرى طوير و كان كان مون كسى كرى كادانت سئ كر السس كى جگر مكان في مون كسى كرى كادانت سئ كر السس كى جگر مكان في مون بين و كر كن بين اس بين كوئي حرى السم بين كوئي حرى السم يري السم المواقية المحال المواقية الم

اقول لامه استفاق مباح وف الا نرالة حرج. در مختاري مه و در مختاري مه و در مختاري مه و در مختاري منه و المتحرك ب ذهب بل بفضة بله در المتحرك منه و در المتحرك من و در المتحرك من منه و در المتحرك من منه و در المتحرك من منه و در المتحرك من و در المتحرك منه و در المتحرك منه و در المتحرك من و در المتحرك منه و در المتحرك من و در المتحرك

قال الكرخى اذا سقطت ثنية برجل فان اباحثيفة يكرة ان يعيدها و يعول هى كسن ميئة ولكن يأخب سن شاة ذكية يشد، مكادها و حالفه ابويوسعت فقب ال لاباحب بدام العتباف ، لاد في التا تونمانية قال بشرقال ابويوسعت سألت اباحثيفة عند ذلك في مجلى أخبر فسلوبيربا عادتها باسا أحد.

أقول مبنى القول الاول ال السرف عصب فيحله الموس

مرامیت کرے کی اور معے مے ہے کہ دانت ایک بڑی ہے توود اگرحيد ايك فروس يكاكا بونجس د بوگا . اور بدا نع ، كاني ، كر ، ودمخاد وغر يا مي تعريج ہے کرانسان کا دانت واک ہے ، میں اظامر مذہب ہے اورسي مح بادر ذخيره وخيرا من ع الما كنس يرقول ضعيف ب امر، توايشكال دُور بوگيا - بجر ر کیے ذہرجب کو آنام السس سے روح کر بھے خين درست)

والصحيح الدعظم فلايتجس و لومت ميستة وقد نُمس في البددائع والكافي والبحر والمبدر وغيرها امت سن الانسبابيت طاهرة على ظاهرالدنهب وهواعيم وامتدما فحالذخيرة وعيرهامن انها تجدة ضعيت آثر فارتعم الاشكال

كيث لاوقيان جعرعتما التمام -

بال اگر کمانی چرمی سوجس کے امار نے چراہا نے میں جوج نہیں اور مانی بہنے کورو کے گی توامار تا

لازم ہے۔

(١٧) يني كرز فريسوا وركمولي مي صرديا حرع ب- -را ام) برده جُدُكُ ورويا مرض كيسبب اس يرياني بين عد حررم كا

والمسائل مشهوم قاوى صاوساهماكس وايرمساً لمشهوري اورماك فيأوي

يس مذكور عي يل - ش)

غرض مارحري يرب اورح ينب قرأن هفرح ادريه است ونيا وأخرت مين مرحومه ، والحسم وملا

م ټالعاين ۔

ودالماري سي

لايجب غسسل مسا فيسه حدج كعسين والمند اكتأصل بكحسل تجسس وثقب انفم وواخسل تلعبة وشعسر البمرأة المضفيون والايستسع

ا سے دھونا واجب بنیں جس کے دھوتے میں حرج ے جیے افدود ب وقتم - اگریہ نایاک مرمد نگ بیا ہو، اور الیاسوراخ جوبند ہوگیا ہو، اور ختنز کی کھال کے الدركا عد اورورت ك النبيك بوت بال.

هست. الممسيم كم أي كرم الكرول بي منا إن التمين الدست وموسف كالحم نهين -

نه د دالمتار مجاله البحرواللِينع والمكافي كتابلطيمة بالبلياء داراجيارالتراث العربيرة المرسم ا

الطهاسة خسره ذباب و برغوث لويسسل الساء تحتبه (لان الاحدة الرعشه غيرمسكن ، حسلية) وحشاء و لسو جرمسه به يفتى ووسخ و تراسب وطين و توقى ظفر مطلق قرويا او مدنيا في الاصح و صاعى طفر عباغ معلقات

اور طہارت سے مانع نہیں تھی اور ٹیچر کی وہ سیٹے جس کے نیچے پائی نر بہنچا (اس کے لئے س سے بہت حکمی نہیں حلیہ) اور مہندی اگرچہ اس بی دہارت جو ۔ اسی پرفتونی ہے ۔ اور میل اور مثل اور گارا اگر جب رناخی میں جو مطلقاً دہمی جو یا شہری ۔ امیح میں ہے ۔ اور وہ دیگ جو رنگریز کے تاخی پر جمیڈ گیا ہے اور افغان (ت)

روالحاربي ہے:

يؤخذ من مسألة الصفيرة الهلايجب خسيل عقد الشعر النعقد بنفسيه لان الاحتزام عنده غيرمهكن و لومن شعر الرحيل ولوام ومن نبه عليه من علمائنا تأمليم

المی پی ہے ا

في النهرلوفي ، تُلقام، يُحَيِن فالعَدْوى الله مَعْتُشْفَرِيمُ

منتهم. القول و بالله المتوفيق حرى كي تين مورتين بي :

عودت کے جُوڑے کے مسئلے سے براخذ ہوتا ہے کہ جو بال خودگرہ کھا کر بیٹر گیاا سے وحون واجب نہیں اس کے اس کے اس سے کہا ہے کہ اس سے کہا جا لی ہو۔ اس سے کہا جا لی ہو۔ ایس نے اس پر تشعیر ہو۔ اس پر تشعیر مردکی ۔ او توری ہو۔ ان خود کری ۔ او توری ہو۔ ان خود کری ۔
ئیر می ہے اگر اس کے نفول کے اندر فیرد اگیام

ف ، معنف كالتقيق كرجرة تين تسم ب.

14.517/1	مطبن مجتباتى دبل	متمأب العلهادة	ک الدالات
1-17	واراحيا مالتراث العربي سروت	*	سكه روالحتار
19/	مطبع عجتباتي دعي		سكه الدرافنآد
1.5%	واراحيا والتراث العربي مروت	-	سنه روالحتار
	· · · · ·	*	- 00

الك يكرون يافي سينيات مين مفرت موجيه وتحويك اندر ووم مشقت ہو جیے عورت کی گندی ہو تی جو تی۔

سترم بعد علم و اطلاع كو في مذر ومشقت تونه مين عكر المس كي تكداشت وأس كي ديكد بمال ميل و قسيم مين محمى محرك بيث يا ألج مواكره كلايا مُوالل

تخسم اولى دووم كى معانى تو كامير أو رقسم سوم مي بعدا طلاع از الدَّما فع ضردري شا، جهاب مذكوره صورتوں میں معندی مُرمر، آیا اروشنائی، رنگ ہیٹ وغیرہ سے کوئی چیز جی بھوئی دیکھ یائی تو اب یہ نہ جوکھ اُسے بوک ہی رہنے دے اور مانی اور سے بهاوے بلا جُزا الدی قرار الدیں وَ کو فَی حرج بحث می میں

تعابيس تقا العداطلاع اسس كمايست شرسي ر

معلوم ہے کرچ موکسی خرورت کے باعث جو وہ قدرمفرورت بي کي مورو ہے گا۔ يہ وہ ہے ج مجر رمنکشمت مجوادا ورجی کاعلم میرے رب کے بهاں سے واور فداست یک و برتز ہی کو فرب علم ے دورائنس مجد ہر رگ والے کا علم زیا وہ آم اور مرے - اورجارے ا قاتحہ ان ک اک اورقام اصلاب يرفد عبرتر كادره وجوروت

ومن البعليم امت. ماكان لضرورة تعلَّار يقتدرها اعتداما ظهرف والعلم بالحق عندداف ، والله سبخت و تهان اعدر وعلمه جبل مجده اتسم و احكووصاف الله تدائب على سينون محمد و أله وصحبه أجمعين.

عشعبال ۱۳۱۳ ام

سي فرطاق بي علائے دي اس سفاري كر زيركو زكام بردا اورلسب اس ك دروسر ب اسسى حالت میں ائس کوھا جب فسل جُولَ ائس نے اس فیال سے کد اگر میں سرے نہا وَں گا توم ض میں ترقی ہو کراہ رعوا بص مثل نمار وغیرہ کے بدا ہوجا تیں سے اور زیدکو تر تی مرض کا بُررا لیقین اور تجربرے ،اس سبب سے انس نے مرکوچوڑ کر باتی جم سے نما لیا اور تمام سسرکا فرب مسے کرلیا تو خسل انسس کا صعیح اور نماز اُس کی باجس نے ایس کے دیکھے پڑھی درست ہوگی یا بہیں ؟ یا السی حالت میں ایس کو تيم كاحكم تماع بين التوجيرواء

صورت مستنفسة مين اس كانماز الامت سب درست وصح جوسة رمغ ميب الرواية بيم كالبالعيم الموضوع لنقل اعوالخيّار اللفتائي تيم مخة النّاليّ على البحرالرائن من ہے:

الرأة لوفرهاغسل،أسها في الجناسة اوالحيض تسسع على شعرها تكت مسئ بسياد مختلفة وتفسل باقى جسدهاله مؤيرشرح فيش ها:

ان كان اكستواعصا بُه صحيحا بأن كانست. الحواحة على ممانسيه و مسائو جسده صحيح فانه يدع الرئيس ويغسل سائوا لاعضاد. درفخاري سيء :

صحافت ادغاسل بساسه ولوعل. جب يوة ^{بكه}

(تيبم نو اكثره مجروها) اوبه جدرى

الصحيح

اعتباراه کنگر (وبعکسه یغسسسل)

اگرورت کوجایت یا عین کے فسل میں مردحو نے سے حزد جونو تین انگ انگ یا نیوں سے تین با د ا ہے بالوں پڑسے کرنے اور باتی جیم دحو نے (ت)

اگراکٹراصفارٹیک ہوں (مثلاً) انسی طرح کر مرسی ڈھنسم ہواور باقی جم صحت مست دہوتو مرجع ڈکو دیگراصفاکو دھو ہے ۔ (ت)

جواحضا کو دھونے والا ہے دومسے کرلے والے کی اقترار کرمسکمآ ہے اگر پیزنم کی پٹی پر ہی مسح کرنے والا ہو۔ (ت)

اصل کی یہ ہے کو ضل میں اگر معنی جم پر پائی ڈالنا مضرور تو کٹرت کا اختیار ہے ، اگر اکثر عجم دہی ہے جس پر پائی مہنی اخر دے گا فوادہ اُوں کہ وار خسب خور اسی جمع میں مویا ہوں کہ اکس پر پائی ڈوالے سے پائی السی حسکہ بیچے گا جمال پہنچے سے صرر ہے تو تیم و سے ، وراگر بھم سالم ہے تو جس قدر میں مفرت ہے ویاں مسے کرنے باتی پر پائی بہائے ۔ ورائن آرمیں ہے ،

(اگراکٹرجم میں زخم ہے) یا اس میں چیک ہے قواکٹر کا اعتبار کرنے ہوئے (اے تیم کرلیناہے) اور انس کے بنکس ہو تو دمو ناسیے) ہی مجھے

سېدوت

ف المستملرب بدن كربين عقرب في فردديا بوبين رئيس قواكر كااعتبار ب الم منز الخال على الم منز المحال الم منز المحال الم منز المحال الم منز المحال الم من المحال الم منز المنز المناز المنز ا

روالحماري ہے، مكن اة اكان يسكن ه غسل الصحبيسة

بدون اصابة الجريح والأميسمسم

کے۔ ملد۔ دت الخابرية كالني مي الفقا وتم يا مشرع مي الفظ فاريش كونى قيدنس ، مارضروريد وكسى وحب ست مور کسالا یخفی هذا (مبر) که در شیده نیس ، بر فین شین دست - ت)

واعلوات الهدققالعلائي فكرفي السدرالمغتام أخوالتيسم مباتصه زمن به وجه رأس لا يستطيع معينه مسجنة) محسداتا ولا غسسله جنباعف الفيض عمت عربيب السروايية تيبهم وافستي قامى عث الهدايد ده ايسقط) عتبه (قوطب مسحیه) و کسیدا يسقط غسنه فيمسحة أحمدخشاء

قال اشامی و ما افقت سه نقسله فحب البحسوص الجيسادي ونظمه العسلامة ابحنب الشعشة في شريع به على الوهبائية إلا، وقبال تلاست قوليه وكسيذا يسقسط غسيله اعت غسيل البرأسي

واضح ہوکہ برقی طبیعیٰ تی دہمہ احتراتھا کی نے درمخان بالبلتيم كم آخ مي يركيا ہے [الالين كويمين من تريراً لا بعار ك الفاظيس ١١م] (جس ك مرمی الیے جاری ہے / اس کے ہوتے ہے مسع منیں کرسکت) جب ہے وطویے۔ اور نہ وحوسكماً بي جب ماات جابت بي بب - تو فيس من ويب الروايد عافقل سيد كروه مم أسه اورقاری مرکبہ نے توی دیا کہ ﴿ اس سے فرض مع ساقط سيم) اوراسي طرح السس كادحونا ساقط ب قروه مسح كرست كالعلخضار

فيكو جب محت مند عصة كوامس طرح وحونا همكن بو

كرزخي حضرياني زجائ تؤوحوت ورزتيم

ملامرت می فرکها و قادی مراب فروقوی دیا ہے اسے انبوال ای میں مدنی سے نعل کیا ہے اوراسی کوعلامدا بن کشحنه سند وجبا میرکی شرح میں تَعَمِّ كِيَاسِتِ الع . اودعللم يمششاحي سفي عيدا دست و ورمینار "اسی طرح الس كا دحونا ساقط ہے " كريخت ككما بيلين جابت سيمسددهوا

سله روالحق ر كتاب العلمارة (آخرياب التيم) واراجيا التراث العربي بروت 141/ مطبع مجتباتی دلی r4/j

من الجنابة آم.

أقول فبلذاالذى افق به العلامسة سوأج السوين قارى المهدايسة شيخ المحقق امحت الهمام موافق لما افتىبه العبدالضعيث وهوالماشح على الاصسيل المباراليذي تغلسا فرمت عليبه كصالتهم جميعا ولدازل العجب معانقل من غريب الرواية في مسألة الجنابةمن الامربالتيمم لاجل القررنى الأس وعدوتم وأيت مختة الحنائق نوجدت الدنقل عن الفيض عن الغريب ما في الدير ولعبيقابه ماقدمت مسائدة المرأة تخزدت عجيسا ضامف فسرح المسبرأة يخساله تفسيرح الاول حسوباحا وليستثا قال فحب الفيعنب عقيب نقب مه وهموعجيب كمعاف المنعشة الشبياء

شمّ الت المولى سيطنسة و تعالمه فتع بما ادخسع السعمام واتراح الجب فان عبارةً عمايب الراية

ماقطسیدام.(ت)

ا قبول (مين كمة برن) علامرارع الربية قارى المدارسين عقى اين الهام في ج فوى ديا بترہ ضعیف کے فترے کے مطابق ہے ۔ اور میں اس فاحدے رجادی ہے حس پر تمام علام متغنیٰ ہیں — اورائنس پر برا پر مجھ تعجیب رہ جو عزب الروار سي فعن مي منول ب كرمرت مر میں حزر کی وجہ سے تیم کا حکہ ہے ۔ پھوسی سف منحة الخالق مين ويكما كرمجوا لأقيص غربب الروايد سے دہی سسلفس کیا ہے جودر من رم ساور اس کے بعدیانکل متصل ہی وہ فرائیر سے ج عورت سيمتعلق مي في الس فقو يعاشرون ين سي كيا - ير ديكه كر شيداور زيا ده تعجب سر انسن کے کرجز نیز مورت ، جزئیراول کے درانڈ مخالف ہے ۔ اسی لئے فیض میں اسے نقل کرتے كربعدكها يرعجب بياك منخذا كالق - 4- 5.5.

تپیراد کی سبحار و تنالی نے وہ ا مرمنکشت فرہا یا حبس نے مقصد واضح کر دیا اور تنجب حالاً رہا۔ انسس کے کوئریب الرواید کی اصل عبارت اس

فند، توجيه نفيس لها في غريب الرواية.

ك روامحار كناب العلمارة (أخرباب التيم) واراميام التراث العربي بيوت الرسماء المعام من الخالق على المرسمة المناق المنا

طرع ب سيساكر شخد الخالق مي كواله تيس اس العنقل كيا ہے " حس كرام أول كى وحمد سے مكرا باب اوراس وخويس مسح اورجنابت مينسل خرد دیاہے دہ کم کرے ، اور اگر فورت کو جنابت یافیعل کے قبل میں مرد حونے سے خرم ہو الز__ تومیرے ول میں برخیال گزرا۔ ولٹ محد، کر لفظ "حسسل" ہماں زیرے نہیں بھیمیش سے ہے۔ ائس سے مرا دسروسو کا نہیں میسا کہ ورمخنا رکی عبار سے وہم ہوتا ہے جکرمعنی یر سے کر اسے فسل اور مرهر در کرمی بدن بریانی بهائے سے مرد ہو کا ہے كيونك بخارات وماغ كى طوت يوشيخ بين حبس س تعض صورتون مين تكليف اوريشه مباتي يعميها كوفل للبديل مركار ومعلوم سيئات الاريعسكم بالكاصم ب فيارب من من سابقة قا مدسد اور ما بعد حربتے کی کوئی می لغت نہیں اور بعید والے جونتي من من ص حورت كا ذكر الس التي سيد كم انس سے مرد کا حکم بلالی او لے وریا فت ہوجاتے المس لے كرمب رحم ب كرودت اين الكراي یا اوں کامسے کرتے ہیں۔ کہ ایس سے دھونے ہیں وہ صرر منیں ہوگا جو تو دمروسونے میں ہوتا ہے قرامرد کے لئے) فود مرکے کا کا جروج اولے ہوجا ہے گا ۔ یہ ساری گفت گو تو غسل سے تنہی يرتى ـــ اب د إ ومنوكا معاطر ، أو يرمعوم سب

على ما في المنحدة عن القيضي حسب غسكن احنت بوأسبه صبداع حنث النزلة ويضروالبسع فحب الوضوء أوالفسل في الحن يقيقيهم والسمرأة لوضوطنا الزفتحداب فيخاطري ولله العبيد الت الفسل ههنا بفسم الضاء دونت فتعبا فليس السمراء غسيسل الراسب كبا إدعمه عبسادة الدس بل البعيق خسرة التُّسسل واسالية الهادعلب يدنه وتوبترك المرأسب لباتصعديه الابخسسوة المالدماغ فيزداديه ضريرا فحسب الصوم كماعلوف الطب وهادا حسكو فتحييج لاغباس عليد ولاخلات فييسه للاحسب انسابق ولاللفرخ اللاحقا وأخسيها غمن المرأة بالذكرابعندكوالرجيل بالاولحب فابه اذااصريسيح الشعسير النائزل لمدى لايكوب متوس غسيل كعنسوس غبسل نفس الرأسب فنضبه اجداء والحسكم هستراكله قحب القبسل والمسا إنوشيوه قميت المعسيوم المن من بناغ به السنزلية مستلقيا يقسسريه مستح مريستم

ف، تعمل عن الدير،

ك منة الخالق على البحرال الله كآب اللهارة بالبلتيم إي ايم سيد كمين رجي

مراسسه ببيد مبستلة فيضسره غسال الوحيه والميسايت و الرجليمن من باب ادائ قات الساده المستزعب يصبل المبد المدالم باسبالية المسامعلي الاطراق إشد مت بردعلی امت پصلباصابة بده مبستلة بععق الرأس فسلاجيل هند اسربالتيسمُهندا غناينة مبايوجينه ببه كلاميناه فكان الاحري بالبولمي المحقق الهدوق العبلائي التديوجهية خبكتاء الاتوكية اصلا كيف ومشس الحسكوعيب غوبيب الرواية غيوغربيب كسا قالمه فحس الحبليبة قب مسأنية احرى نقلهما عشبه مخالفهاللجبيبةوإلا لسع يعببازه للغيضب السناعب هو موضوع لنقشل العذهب كبيسالا يكومت تنويهابهاأو الانتسم فقسل كلام الغيض فأشه تسال عقيبه وهموعجيب وهميسة احتكله منا فلهنس للعيب الضعيمات ء و الله تعالى اعلم.

کرجس کا زارا س حدکومنے کیا ہے کہ اسے سرے صرف جوتفا في صقر والعدج برا إلة بيرنا حربه فيالب توجيره اورد ونول بالخريا ول وحوسفين بررجة او کی خرورہ کا ۔ انس کے کہ ان اعضام پر پائی بهانے سے دیاغ تک مینیے والی تفنڈ کی آمس عشنڈک کی بلسبت زیادہ مخت ہو گی جرمسر کے ا ك حدر مبيكا بوا إلى الله الله الله الله الله الله الله اسی دیوے اس شخص کوتھم کا حکم ہوا ۔۔۔ یہ انتهائي وجيه ہے جوانس کلام ہے تعلق ہوسکی ہے . توعلا مرحمتن مدتی علائر الدی کے لئے مناسب یہ مقاکداس کا م کی یہ فرجہ ہی پہش کر وسیقہ، ور مرے سے اکس کا ذکری جیوار دیتے کو کو فرا<u>ر ال</u> الإرا سانسو ، كرده ناكولُ جيب وخريب بات نهیں ۔ جیسا کہ خلیر میں ہیں بات ایک دومر سے مستذہے تعلق کی ہے ہوسپ کے برخلاف غریب الروایہ نے نقل کیا ہے ۔۔ تیسری صور يتخى كراس مستط يرفيض كاحواله مذوبينة كيون كم يرنقل ذبب سك من مكى كى بياس كاب انتساب سنعاس سنلرك اليميت كاا ظهار بوثا ہے . اور اگر فیق کا حوالرویا تر انس کے بعید فیس کا دیمارک و هو عجیب " بی نعسل کرے اس کاکل م محل کردیا جا ہے تھا۔ یہ سب وَه ہے جو بندہ صعیعت پر کلام پر ہوا ۔۔۔ واللہ تعاسط اعلم . (ت)

لإيهاا لعبالماء مرحمكم الله تعالى مريض

له حاجة الحالفسل والماء يضود

فباالحكوف غسله واداء صلوته

انتطحك غسيل بمأسبه لاغبير مسبعيه

وخسسل سائوجسدانا ، وآمت فسوة

الاغتشال بمآء بارد اختسيل بحساد

اوفاتر انت تدروالا تيهم اومسسح

مأسبه وخسل بديه حبما يقتضينه

حاله وال خوكا الاغتسال في الوقت البارد

تيم فيه اومسح وغسل كما مر واعسل

في غير ذلك الوقت وبالجملة يتبع العنوس

ولايجاونزه فعيث لايجد سيبيسلا

الحالفسل وتتيمم الحاك يجد سببيسات

الرجاءان تبيتوالمناالجواب الأن -

همسته المنكبر مرسل سيدمود ووليس نبيره ويتي مسيداشعاق حمين صاحب ١١ رحب ١٣١٠ء اعظا) الشرك آب يراث من الك يهارك في ك حاجت ب اورياني لعصان ويا بعدواً ع خسل وغازيس كياحكم سيدة الميدي كرامجي حجاب ادمث وجور

الراس صرف مردحوما معتريو تو مركامس كرس باتی بدن وسوے ، آور اگر تھندے یاتی سے شایا تعقبان کرتا جو قرارم یا گنگے سے شائے اگر ال سے ورزتم كرا يا مرومع كرے اور بدن وحوال بسياأس كم مال مرض كالعا ضاجوا ور الرخمندس وقت ساما نعقان ديراسيه تواش قت نع یا برستورمرکامسح اور باقی بدن کافسل کر ا بحرجب گرم وقت آئے نہائے ، فرض جمال تک حرر ہواسی کا اتباع کرے اس جب کمسی طرح زنها سکے توجب تک یہ مالت ہے تيم كرسف والشرتعالي اعلمه

واللهمب لحنه وتعالى اعلير مست المكت كوير أرنب والخاخ ويزى استريث تبريه مرسد ومنان ١١ جادي الاولى ٩ - ١١٠ ص

تبدي دان يس بيورا يا اودكرني بهاري سه ، واكثر كتاسه إلى يدان نقسان كرس كا مكل صرف اسی حب مگرمضرہ اور برن پر ڈائی سکتا ہے ۔ اسس حالت میں وضویا خسل کے لیے تیم ورست ب یا نہیں جاگردرست سے قرائم فسل کا وہیا ہی ہے جیسا وضوکا ، یا کیا حسکمسے ؛ باق آو ب۔ و جواب مورت مسئول مي خسل يا وهوكسي كيا يمها زنيس وهوكيك زما رُز بونا و ظاهر كران كوفرسي في علاقه سنس اور قسل کے لئے یوں نا رواکہ اکثر بدن پریائی ڈال سے اے لہذا وضور الشبہ تمام و کما لیے

آور عنسل كى حاجت بوقو الرمعندية صرف فمنظ ايان كرما ب كلم زكر الكاوراكسة فرم يانى يرقدرت ب تو میک پرا خسل کرے اسی جگر و گرم یانی سے وحوے باتی بدن گرم یا سرد جیسے سے جاہے ، اور اگرمجاج كايا فى مضرب ياكرم مصر قوز بروكا تكرأت السس يرقدرت نهيل تؤخر ركي بكر باتى بدن وحوسة اور المسس مومن يرمس كرساني، آوراكره بال مي مسع نقسان وسديكره واياسي كرمائل سدياني كي ايك وصاربها ديني مضرم ہوگی تووی اس ماکل ہی پرسادے یا تی بدن بدستورد صوے ، اور اگرمائل پرسمی یا تی مہا یا مصر ہو تودوا يائي يرمسع بي كرك الرائس سعين مضرت جوتواتني مكرخالي جوروس وقب وه صرروفع بوتومتني بات پر قدرت ملی جائے بالا آ مائے ، مشاہ امبی بٹی پرسے مسی جی مفریق لہذا بلکہ باسک خشک بی وی جذرور بعداتنا أرام بوكيا كريمس نقصان تروس كاتو فروائي يرمسح كرف اسى قدركاني بوكايا في بدل تو يسط كاومويا جى جُوا ہے ،جب اتناآرام بروجائے كاب بندس يات يانى بدانامى مزرز كرے كا فرزاأس يريانى كى وحار ول و معصرت محرج يبط كريكا غياقنا حت وكري احتيانا أرام برياب يوك من موسع مسح بى خردة دسه كا وراً ويال مسع كرات بني كافسل يرقاني زرب ، جب اتنا أرام بوكراب فرد ويال یانی بها نامضرنه برگا فرزاانس بدن کو بانی سے وحولے ، فوض رصت کے درجے با دیتے گئے ہیں جب کک كم ورج كى رفصت بين كام المنظ اللي ويرب كى خيار مركب ورب كونى في كا ورج قدرت بيل كم فراً الس كان ترك أنه والني طرع الرياسة برك أنس مم رياني ومنعمان ووسال محر بذها بواي کولئے سے نعقبان بینے گا یا کھول کرمچر یا تہ ہوٹ سے گا قریمی اجازے ہے کہ بندیش پرسے وحوسے ایسے كرفي حس باست كي فدرت برهل مي و سركيب وه عدرجا ما دست كمول رحيم كوسع يا خسل جرمقدور بركيده يتى سب مح وضوير بين اگراه ضائے وضوي كسى حب كدكو لى مرض بوء الحماصل بدان اكثر كے لئے مح كل كا ہے حب اکثر بدن پریانی ڈال سکت ہو قر مرکز تم می اجا زے نہیں جکہ میں طریقے ہوا دیر گزرے مجالا نے ، وال اگراکٹر بدن پر پانی ڈالنے کی قدرت نہ ہو (خواہ ٹیوں کر فورمرض ہی اکثر بدن میں ہے یا مرض تو کم جگہہے گروا تع الساجُواكُ أنس كسبب اورمع بكركري ميس ومرسكاك أس كاياتي أس بك ميني كا اوركوتي صورت بيا كو وسونے کی نمیں اُوں اکٹر برای وسونے کی قدرت نہیں دمثانی رانوں ، پنڈالیوں ، بازووں ، کلائیوں ، بلیٹر پر جا کیاد و دو بیار ما انگل سے فاصلہ سے واسف میں کھوت وافوں کی جگر تبع کی جا سے تو سارے بدان کے فصعت مقسست کم ہوگرہ میں جست ہوئے اس طرح ہیں کدائن سے بیچ ہیے کی ضاں چگر رہمی یا ٹی شہیں ہما سکتے) تواليسي حالت بين بشيك تيم كي اجازت بوگي اب يدنه بوگا كه مرف مغرودا سايدن وحوكر باتي سار سي جم ير ع کرتے . در مخاری ہے :

تيمم لوكان اكثره اى اكثراعضاء الوضوء عدد اوقى الغسل مساحدة مجدوحها او به جددى اعتمام اللاكثر وبعكسه يغسك الصحيح ويسسح الجريح في

روالمارس م

مكن اذاكان يمكن غسل الصحيح مدون اصماية الجسوبيح و الا تيستسم، حماسية

ورخمارض سيد ١

الى مدل لزوم عسل المعدل ولويساء حام فانت ضر مسجه فانت فو مسجهها فانت ضر مسقسط اصادی

روالحقارس سيده

قوله ولويساء هام نفت هليه في شرح الجامع لقاصى خان واقتصد عليه في عليه في عليه في عليه في عليه في القلم الفتح وقيدة بالقلم الديجب وألفاهم الاول، يحتكم

ا حضائے وظرمیں سے طحاظ تعداد اکثر اعضا اور خسل میں لجاظ مسافت اکثر بدن اگرز فمی ہے یا اس پر جمکی ہے تواکثر کا اعتباد کرتے ہوئے تیم کا حکم ہے ۔ اور اکس کے برعکس صورت ہے توصحت معرکے دعونے اورز فمی مصد پر مسے کرتے کا حکم ہے۔

میکن اگرموت مند سے کوانس طرح دموسکتا ہے کوزنمی مصردِ بانی رَجا ہے تواسے دحوتا ہے ورزیم کہے ۔ محلیہ (ت)

حاصل یہ کرز تم کی بڑکو وحون ان زم سیند اگرد گرم پائی سے وحوسے ، اگر وحو نے سے خرد ہو توسسے کرسے ، افرینل رقم پر سے سے بھی خرد ہو تو سٹی پرسسے کرسے ، اگر اکس سے بھی خرد ہو توصعا فی سیند - و ش

کوم شارع اگردگرم یانی سے دھوئے اس کی تصریح قاصی خان کی شرع جائی سفیری ہے اور انسی آلفت است اور اسسی است اور اسسی است کا انسانی کیا ہے کہ اگر گرم یائی پر است قدرت ہو۔ اور سرائی میں ہے کہ اگر گرم یائی پر است قدرت ہو۔ اور سرائی میں ہے کہ اور سوائی میں ہے کہ اور سرائی میں سے کہ اور سرائی میں سے کہ اور سرائی میں سرائی

	ملی-اور ظامراول ع <u>ے - عر-</u>			
00/1	معليع مجتباتي وابي	أخربا الشميم	كتاب الطبارة	ك الدرالخنآر
161/1	واراحيار التراث المعرفي ميروت	g-	*	ک روالممار
0.1	مطيع مجتبا لى دلي	المسع على أنسين	ر افرياء	سله الدرائمة ر
IAY	واراحيار الة إث العربي بيروت	*		سے روالحآر

در مخاری ہے ،

يسم على كل عصابة الت طسولا السماء او حلها و منه الا لا يمكت ه وبطها ي^{له}

روانحاريس ہے ،

قوله احت ضرح الباء ای الفسیل مینه او السیوعلی المحلط^ی

در مختارس سيد ،

کسرفلفراد فجعل علیه دواء اووفید علی شقوق سجله اجری الماء علیده من قدروالامسحی و الا نزک کی

دوالمماري ہے ،

يستح المجريح اى ان لم يعنسسود و الاعصبها بخسرة به ومسسح فوقها خانية وغيرها ومفاده كما قال طالب يلزمه شهر المنسرقة ان لمرتكن موضوعة بكه

باں یہ بات کے خلال امر ضرروے کا کمس کافریا کھلے فاحق یا ناقص طبیب کے بتائے سے شا بہت

قُری پی بر مس کرے اگراسے پائی سے یا بیٹی کھولنے سے ضرر ہو، اسی ضررکے تخت پر بھی ہے کہ کھولنے کے بعداسے باندہ نرسکتا ہو۔ (ت)

کام شارع" اگر بانی سے فرر ہو" لیعنی یا نیسے وحوسے میں یا زخم کی حب کہ مسے کرنے میں فرر ہو - طمطاوی . (ت)

ناخی و شامیانسی جگر دوا سکائی ایا پرکیمین پردوا الگائی تواس پر پائی بهائ آگر اسس پر قدرت جودرد اس پرسے کرے ایر بھی تربونے قدرت جودرد اس

زخی تصریم کے کسد اگر مسے خرد نہ جود ورز انس پرکوئی پٹی با فدھ کراس کے اوپر مسے کر ہے، خاتیر وغیر ہا۔ انس عبارت کا مقاوم میسا کہ طحاوی نے بتایا یہ ہے کہ اس کے ذریقی با ندھا لازم ہے اگر پیلے بندھی زدی ہو، دن

ك الدر المختار كتب المهارة الخواللي على الخنين مطبع مجتبالي دلي الراه المحارة الخواللي على الخنين مطبع مجتبالي دلي يرو الرعما الله دو المختار و مد و مطبع مجتباتي دلي الراه الدر المختار و مد و مطبع مجتباتي دلي الراه المحتاد و
نهیں بوکتی یا توخوداپنا تجربہ موکرنعتسان ہوتا ہے یا کوئی صاحت علامت الیسی موج و پویس سے واقعی طن فی است نقصان کا ہویا طبیب حافق مسلم مستور بآئے جس کا کوئی فستی ظاہرز ہو۔ بھے۔ اللہ مر المسخت و من قرالسحت آل ،

> تيمّم لس في يشتد او يستد بغلبة فلن (اعص سرة او تجربة شرم منية) او قول (طبيب حادق سساء (غسير غلاهم الفسق) الع بالالمتقاط.

جب ایسی بھاری ہوکہ (علامت یا تجربہ سے مرح نید) یا ایسے سلمان امرطبیب کے بلانے سے جس کا فسی ظا ہرنہ ہوغلہ طن ہوکہ پائی استوں لکنے سے وُہ بھاری اور خست ہوجائے گی یا لمبی مرست سے لئے کے گی آتھ کے کسے احداث تھی است)

اورتیم غسل و وضو کا ایک ہی سا ہے بلا ایک ہی تیم دونوں کے لئے کا فی ہوسکتا ہے ضوعت مبرکہ نیت دونوں کوٹ مل ہو۔

> فى ردالدوتنا رعن الوقاية يكفى تيسمهم. عد واحد عهداً ـ والله تعالى اعلى.

روالحماري وقايد سيمنقول سبيدكه وايك بي ميم خسل ووضو دونول ك مجكه كافي سب و الشرّنعالي

علم وملت

4 (3/4

الاحرال أهر

الاحوال القا البناء وخو مين مواك كي جائد العرب الت كقريك ب بكر الكرا في سيد كيون مفرت المام الم منيون سيد القول معاصي منية

يى منول بكرمسواكسن وى سے ب قواس مرت يى اس مى تمام الاول برا برول كے . ت

اقول آپ کے فرادیک مسواک کا مسن دیں سے برنا اس کے سنی وہوسے بروسلے کے مقابل تعاقد اسس کو مرفوع پشتھ کا کیا فائدہ سے حالا کد اس کا حلعد سنت

كى تجروب فينى سنية الموصود -اوردومرسه الزازيس يركه استواد اسحال م کیامراد سهد، آیا اس امر کی نفی که اس سکرمس تند كرنى مال فاص جوادر دومرسدين سفت برناند يأيا یا تشکیک کی فقی یا حتب را موال ۱۹ س طور برگراس کا تعلق بسن سكرسا فا بالبست بعق سكرة إلجهوا يس صودت میں دومرسه کو اظریکن کا کوئی وج دنیں : خ اگرابترا وافری مسواک منست جود لیخ اس حورمت ين طلب زا تدبوا درانسس كا تعلق (ايدبو تزخير فيمو یں اس کسنت برے کو نفی منیں برق ہے اور ده مرى تعدّور دومرسدى ادر نه يصف كاكر في كنامش بيده باليكركون كسى سنع اللهزيود اورها مميد بجه تعجب ہے کہ امنوں سے مسراک کوکل سے وقت اول قراددیا ہے د کر وحواسے قبل ؛ اور زیلی کی بروی کی ہے ك جُ اللهرية اكريمام بركراس سعابته است اس پرا ہے کے بھائی نے عفر میں تبید کی سب وہم کٹ تَمَا لَىٰ بِمِيعًا - صَاحَبٍ لَحُ ۖ سَفَ يِهِلَتَ بِيالَ كَلَّ سَبِعَ

ا قول كوندمن سنى الدين كان. يقابل عندكركوته مى سائل الوضوطها ايخسستى الرقع معكونه حلقاحل خبرسفتداى سشة الومتود وبرجه اخرما السراد باستواد الاحوال نغى الدينختص به حال بعيث تغقالك نية في عيرة اعرنبي المتكيك بحسب الاحوال مجيث لايكون القباق مبعمها ازيومي بعض عسل الاول لاوجه لاستظهارات فظركان منية في أبتداءا لوضواى اشدطليا فيحذاا لوقت و الصن به له ينتقداستنانه في حيوا لوضروء والإيافية فياللوجه للأفاء الاللاول فالسلا عبيكون العالم اظهمامت الاغودآلجيس البحوصاحب المحوانه جعلالاطاكون وقت مندالمضمضة لاتبل الموصوا وتبه المزيلى فالصافجر اظهسس يعيدان الإبتداء به سرة تب عليه احيد في النهود حسهم الله تعالى جسيعا أحماً تشليب ل العنتجان لاسبية دون البوائلب وكمسبع الثبت مندا لوضوء إقول الدليل اعمد الدعيى فاب المقصية نتى الإشتنان الوضوء والمدليل نمفكونه مصالمسمن الداخلة شيه

دمساله

الإحكام والعلل في اشكال الاحتلام والبلل

(احتلام اورتری کیصورتوں ہے تعلق احکام واسباب)

يسم الله الرجين الرجيع

همسکنسنگلیر ۵ دبیج الآخرشریصیند ۱۳۴۰ پر کی فرائے ایس علیا سے دبی اس تشکیری کرکوئی شخص سوتے سے جا گا اورتری کپڑسے یا بدی پر پائی یا فواب دیکھا اورتری نرپائی توانسس پر نہانا واجب بڑوا یا نہیں یا جنگینوا توجو وا۔

> ا كواب بعمالة الرجنت السرحيم

المعددية هدادى المصلام بآئز ل الاعكام وآلصادة والسلام عَنَى سيّره العصومين عن الاحتلام وَ أَلْمُ الكرام وَضَحِبَهُ العظام آلَى يوم يَسِل فيه وارد وحوضه بيل الأكرام؛ أحيرت !

یستدکشرالونوع به اور شخص کواکس کی طرودت اور کمآبول میں اختلات بکٹرت اردا طرور ہے کرفقیرلیون الفدیر اکس کی طروری توشیح وتشریح اور ذہب جمعتر وعماآر کی تنقیح کرے۔ فاقول و بائلہ التوفیق (قربیں اوٹر تعالیٰ کی قرفیق سے کہت ہوں) میساں کچھ

مورتیں ہیں ، اول تری کیٹسمیا بدل کسی پرنہ دیکھی ۔ انتہ سے مرمنہ مذہبی ن

ووهم دکمی اورنیتین ہے کہ پرمنی بابتری نہیں بلکہ وُ دی یا بُرل یالیسینٹہ یا کچہ اور سہت وال ووٹول صور قرن میں مطلق اجا ما طسل اصلی نہیں اگرچہ خواب میں مجامعت اور ایس کی لذت اور انزا ل تک یاد ہو۔ نیت م

کسی کوخ اب دیکھنایا د آیا اور تری نزیا تی قبالا جمع اس پینسل نہیں۔ (ت)

تذكراً لاحتسلام ولع مربسلا لاخسسسال له عليه اجعاعاً.

دُر مُنَارِي ب

لاان تنذكرولوميم الله في و الانسوال و بالاجاع خسل نبي سبي السيمورت بي جب كم لويد بلا اجعاعات خواب ياداكيا اكردلذت اوالزال يمي يادم كري ألد دشته

ود الحاديب

لا یحب اتفاقا فیساادًا مسلم است. ودی مطلقاً ^{کی}

بالاتفاق مطلقاً خسل واجب نہیں انس صورت ات یں بب کہ سے تری کے ودی ہونے کا نیٹین ہم۔

جامع الرموزمي سيه ،

احتزئ بقولُه البنى والمئنى عن الودى فانه خيرموجب حند هسم و ان تذكر الاحتلام كما فى العقائق يه

نفذ منی و وُدی مکور و دی سے احراز کیا ہے اس کے کہ ان اقد کے زدیک اس سے فسل واجب نہیں بوتا اگرچ خواب دیکھنا یا د ہو جمیا کر مقائن

اس ہے۔ دت

مسوم تابت بوكريرترى منى ب السمي بالاتفاق نهانا دا جب سيد الرج نواب دفيره اصلاً ياد نرجو .

له عنية المستملى مترع منية المعلى خيارة الكبرى سيل أكيد مي لاجود من ٢٣ ملي الكيد مي ١٩٣٥ من ١٩٣٨ من ١٨٣٨ من ١٨٨٨ من ١٨٨٨ من ١٨٨٨ من ١٨٨٨ من ١٨٨٨ من ١٨٨ من ١٨

ردالمَمَنَّر مِيں سبع ، بالانفاق ضل واجب سبع مطلقَ جيدلفين جوكدير ترى منى سبع - (ت)

فیکی علامر قستانی کی شرع تقایمی ب و فقید اليجيغ فرطق تتنفكريه ابام اليمنيف وأمام محسسه وجها الشرقية في كان ويك بين المام الجويسف والأالث تعالیٰ کے زوکے بواب یا ور آئے کی صورت بیل می یفسل نیں - الیها ہی شرح طحاوی میں ہے اور د تاما أقول شايداس كا وج ب والتراك اعلم — يرست كرمطلق مني نيكة سيفسل واجب نہیں ہوتا بھوانس وقت جب کرجست کے طور پر شهوت مصابحك توجب نواب وبكسايا وجويورن جم و سحے قولفیں مرگا كرشهوت يى سعة تكل سے الده جب احمَّان م يا و نه جو تو احمَّال بوگا كرمث يد كونهي بغیر شوت کے نعل آئی ہے اس لئے شک سے ا حسل وا جب ز ہوگا __ جواب یہ ہے کرنمین سے وارت جانب باطن کارُخ کرتی ہے اس لے عموما انتشادا لربواب يرسب فلبر علن كاحامل ب اس مع ملات كالمحمّال في بلاشهوت على ال نادر ہے اس کے قابل اعتبار نہیں ۔ (ت)

واضح بوگياكهمتي ديكھنے كى صورت مير كوئى اختلاف

فى ردالى حتاريجى الفسل الفاق ادًا علواته منى مطلق ^{له}

اسى طرع عامرگتب بي اسس پراجاع منقول، كى فى شوح الدقاية القهشائى كان الفقيه ابوجعف يقول هذا عند الحد حنيفة وم حسد وجعهماالله تعالى و اسا عند إلى يوسعت م حمد الله تعالى فلا غسل عند اذا لويتابا كرالا حلام كذا فى شوح الطاوى.

أقول لعل وجهه والقدت الفسل المسلوات تزول الهنى الايوجب الفسل مطبقا بل اذا مزل عن شهدوة وفقا فاذا نبذكر الاحتلام شهرة وادا المرتذكر الد من مزاد عسلم المد من الموت شهدوة وادا المرتذكر المحتل الكون كون المسل بالشك والجواب شهروة فلا يجب العسل بالشك والجواب المائن والمدا يحصل الانتشارة الساب مظنون والاحتمال المنسوة منادد المرتد بلاشهدوة منسادد فلا يعتبور.

ترح نقار برجدی میں ہے : قدہ طہرات لاخسلات فی رؤیڈ السنی

ار المقار كتاب الطهارة موجات الفسل داراجا والتراث العربي بروت الروالا عند جامع الروز و بيان الفسل كتب استامير كنير قاموس ايان الرحام

حيث يجب الغسل اجماعاكو نقسل في بشوح الطحاوى عن الفقيدا في جعفو الدمرؤية الدنى إيضاعلى هذا الاختلات والمشهوم هوالاول أهد

نهیں بالاجماع فسل داجب ہے ۔ اور شرح خاوى مي فقيد الوصعر معمنقول ہے كريد اختلات منی د میکینے کی صورت میں میں ہے ۔۔ اور مشہور اقلي سپه د احد

اب رہیں تین صورتیں اس تری کے منی ہوئے کا اسٹال ہو ، مذی جو نے کا عرب ، منی نہ ہونا و معلوم نگریزی بونے کا احمّانی ہو کیس اگر فواب ہیں احمالام ہونا یا دسپے توان تینوں صورتوں ہیں ہی با لا تعنب ق نها باواجب سيعا

في رداله من مريحيد العاق الذاعب لم اشبه مبددی او بیکشت مسیع تشبؤكوا لاحتسبالمركاء متحصرا الخول وتدتفا قرت انكتب على عبذا متنونا وشيروها وفتناوي ملا تظهير الحدما في الحلية عن سمتم عد المغتلف تأانه اؤاتيقن بالاعتسلام وتيقى انه مىذى فائه لا يجب الغسل عنده همجينها ومرأيتني كتبت عل حامش نسختي الحليبة حهنسا مانصه عامة المعتبرات على نقل الاجماع في هين والعسورة عيلي وجوبالفسلء وفي لعضها جعلوهسسا حلافية بين أبي يوسف وصاحبيه إماحكاية

روالحماريس ہے ، بالا تفاق فسل وا جب ہے جب نواب یا د بوئے کے مساتھ انس باست کا یقین یا احمال بوکریر تری مذی سے او مختقراً -اقتول اسريم يمتن شروح ، فست دي تيمزل درسط كي كناس متعلى ايس - قوده قابل توج میں بوعیری صفی سے اس میں فخلفات سے منقول ہے کہ ہمب احتلام کا بقین ہواور ریمی بقین بوکررٹری مزی ہے توان تینول ائمر کے نز دیک غسل واجب نہیں یا میں نے اپنے نسخة حليري بهال ديجها كدمي في يرحاشيه لكما ہے : عا مەكتىبىمىترە نے انس صورت میں وجوینےسلی راجاع نقل كيا ہے۔ بعض كآبوں كے اندر المس صورت ميں امام الولوست اور طرفين اختلا بتایا ہے۔ فیکن برسکایت کرانس مورث میں

فولكشور لكمنق r5/1 واراميار التراث العربي برو H-/F

سله شرح النقاية البرميذي مسمكاب اللهارة که دوالمحار سنته ملية الحلى شرح غية المعل

ماكتيت عليه -وآناالأن ايضالا استبعدان الامر كما فلننت صنب وقوع لائر اشرة في لنبخة المصفى او المعتلمات و نقبله القهستاني ولعينى ولم يتبه نسب اسمعنا ، والله توالى اعلم -

وآگفلات الذي اشرت اليه هو ما في العصر والدختت والعون و فآدي العابي والفادي الفهيرية احث برؤية المذي لايجب الفسل هند الديمة تذكر الاحتلام اولويت ذكما في فتح الله المعين المسيد الى المعود الانهرك و

عدم وجوب پرتمیوں اقد کا اجاع ہے پرتمام محترکا والا کے خلاف ہے۔ میں قرید کد دینا کر لفظ للا (نہیں) ہے کا قلوں کے قلم سے زیادہ ہوگیا ہے تین ہونے کا میں جو قر غسل وا جب نہیں ، احتمام یا دہو یا نہو اور پرتمین واقر کے زدیک ہے اس کے ملا ای جرمینے میں مختلفات سے نقل ہے ۔ میکن محیط وفیر میں ہے کہ اس مورت میں خسل اجب محیط وفیر میں ہے کہ اس مورت میں خسل اجب

اور میں اکس دھت ہی مربید دنیں سمجت کرحقیقت وہی ہوج میرے خیال میں سب کر تھنگی یا محلفات کے نسخ میں لا" (نہیں) زیادہ ہر ایک اور آست کی نے است بالمعنی نقل کر دیادہ راسس کا فیال ذکیا جوم نے بیان کیا۔ والٹر تھائی اطم۔

جس اختلان کا میں نے اشار وکیا وہ سے

کر صرا مختلف ، عران ، فیا وی عمالی اور فیا وی

خور میں یہ ہے کہ ذری دیکھنے سے الم الواسف
کے نزوی عمل وا جب بنیس جرما احتلام یا د ہو

یا یا در زہر جیا کر سیندا فرانسفورا ز السسری کی
فیج النّد المعین میں سے اور مبین الحق الّی میں

ل حاش الم احررضا علّ حاية المحل سك فتح المعين كتّب القيارة عب و سيأتى تاويل نغيس فانتظ الاحت.

ایج ایم سعید کمپنی کراچی عدد انس کی ایک عدد آ اویل مجی آ گر آرمی ہے کا اشتخار کیجئے ۱۲ منہ دے ،

نقله في النبيق عن غاية السروجي عن النمام الفقيه الى جعفى الهند وافي عن الامام المافي رحيهم الله تعالى - وقي الوالسعود عن نوح افندى عن العلامة قاسم ابن قطلوليسا ما نصة قالت في حسّل ان يكومت عن الى يوسعت روايتان أحدُ

وفى الحبية وجوب الاغتسال فيما اذا تيقن كوت البلا صفراوهم من ذكرالاحتلام باجماع اصبحابت على ما في كثيرمن الكتب المعتبرة وفى المصفى ذكرف الحصروا لحكف والفت وى الفهيرية اذا ماى مذيبا وتذكر الاحتلام لاغس عليه عن الى يوسف فيحتمل البكون عن الحيوسف موايتان الومختميل البكون عن الحيوسف موايتان الومختميل البكون عن الحيوسف موايتان الومختميل.

التولى بل ثلث الاولى لاغسل بلا تذكروان راع منياكما مسر عن شرحى النقاسة عن الامسامر على الاسبيج بي الشانية لا الإبالمنى

اسے غایۃ السروجی سے : اس بی امام نعیۃ اوجعفر ہندوانی کے والے سے الم مالی سے نعل کیا ہے دہم اللہ تعالیٰ ۔ اور الوانسو وہی عسلام آوج افغیری کے توالہ سے علام تفاسم این قطار بغا سے یفعل ہے : میں کہا ہوں ہوسکا ہے آ) اور یف

اور ملیمی بیسب کراس مورت برشل واجب سے جب لین بوکر برزی نری ہے اور است احتسان م مجی یا د جراسس حکم پر جا رسے انرکا اجازہ سے جیسا کر بہت سی کرتب معبرو میں نرکورہ ب - اور مصف میں پر لکھا سے کر صور تحقیق اور فیآوی نویر رمیں ذکر کیا ہے کہ جب نی ویکھ اور احتام یا د جو نوا آم اور وسعت کے نزدیک اسس رانسل نہیں ۔ قو ہوسکتا ہے کرام اور کھت سے دو د وا میں جو ل او محتقدا ،

ا قبول بکتین روائیس (۱) احتفام یاد آئے بغیرضل نہیں اگرچرٹی ہی دیکھ سے جسیا کہ آلام علی اسبیجا ہی کے تواسے سے دونو^ل شرع نفآ ہر (فسته آنی د برجندی) سے نفل گرزی

فن، وتطفل ماعلى الحلية والعلامة قاسم.

دار اکشب الحلیة بروت ار ۲۹ ایج ایم سعید کمپنی کراچی ار ۹۵ سله تبین افتات کتاب اطبارة سطّه فتح المعین م سطّه میّد المحلیمترع مید المعید

واب رأف المذي متذكراوه هملة وأرالشائشة يغستسل ف النف فكرياح تسمال العمدى الطساوق عناصه بعسنام المغيب وهيب الاظهر الاشهر ومسرويسة الاكسيشء ببلعشه برابعسية نحوق ولهسما حميل سباف التبسياف عن العيون وغنيوها ۽ والله تعالمي

وم) بغیری دیکھے خسل نسیں اگرچہ تدی دیکھے اور احتلام مجي يا د ٻويمين و ډ اختلافي د و ايرت سيم سی کا ذکر جور یا ہے (س_ا) احتلام یا و موسف کی صورت میں تری کے بادے میں مذی کا احتمال ہونے سے بھی خسل واجب ہے اور احتساد م یاد نہ ہوئے کی صورت ہیں جب تری کے منی بحق كالفين بوقوضل واجب ب يهي اظهرواشهر اورمروي اكثرب - بلكه المام الجريسعة عايك یوئتی روایت قول طرفتین کے مطابق بھی ہے میساکر قب تنافی میں میون وفیر دا کے حوالے سے نقل ہے۔ والثر تعالیٰ اعلم (ت)

شڪ ايس بي ۽ ڏگس*يه کرطافي*ن (امام احظم **و** امام فر) کے زوک مذی سے مل واجب سے اكرحبيداحتلام ياونه ومير بتاياكم اليب سي الم الواصف ك زوك على سيمجي كم احتام ياد جور اوريا و زېر قان كه زويك شل نبس -اور خیرن وفیرہ میں ہے کہ المس حورت میں مجی ان کے تزدیکے منسل وا جب ہے ۔ توٹ پدان سے وو روائيس بول مبياكر حقّائن مي ہے احد قریهان بر دو روایتین به برتمین (۱) مذی سے قسل والبب نهين جبكه احتلام يادينه مورميي مشهورروا

عب حيث ذكرالوجوب حددهم بالدذى ومت لويت كرثم قال وكسادًا عنساد ابي يوسف اذا ت فاكرالاحتلام و امسا اذالع يشتنكونسيلاغسيل وفحب ولعيودي وغيره أنشه وأجسيت عضاء فلعبل عشبه إمروايتيات كهبها فحب الحقائث امر فالروايآن طهشا عساءم الوجوب بالمذكب إذا لهديت فأكسروهم الهثهوث والوجونيت ينه و افتت لينم

(باتى پرصف د آئنده)

ادراگراختلام یا د نهیں قواہام الجربیسع*ت رحمه اللّه تفا*لی کے فرز دیک ال^ی تینوں صور توی میں اصباتہ ل نہیں -

دهوالاقيس وبه اخب الامسامر الاحبل العادف بالله خلف بن ايوب والاصام العقيمه ابوالليث السمر تندى كما في الفتح وغيرة _

الوالنيث مرقدى نے اخياركي اميداكر فن العير وخيروسي سب - (ت)

شکل اخرای مستقد تم می طرفین نین مفرت سیندنا امام اعظم وامام محدرمنی اعتراف اسلے عنهما مجی امام ابریوسف کے مسابق ہیں بعثی جمال زمنی کا احتمال زندی کا لیتین بلکہ مذی کا احتمال ہے۔ منسل بالا تفاق واجب شہیں۔

فى مردالمحتام لا يجب العناق فيما إذا شك فى الاخيرين (يعنى المذى والودى)

روالحماريس ہے كہ بالا تفاق ضل واجيسيں اس مورت ميں جكر مذى و و دى ميں شك ہوا ور

اورمی زیاده قری قیانس سے ، اس کوانام بزرگ

عادوت بالشملعت بن الدب اود امام فعسيسه

 (بغيرها مشيه فركر مشتر)

يت ذكر وهي الق في العيبوب وهي القرات في العيبوب وهي كسما في منده بهما و السروايتات في تول العالمة قاسم والحلية الموجوب بالمدع الذا تذكر وهي الشهورة و عددمه وهي الشهورة و عددمه القيبوت فروايت العيبوت على فروايت العيبوت على فروايت العيبوت على فروايت العيبوت على ما في العيبوت على العيبوت العيبوت على العيبوت العيبوت على العيبوت العيبوت العيبوت على العيبوت
احتلام ياوترم و - (ت)

مع عدام تذكوا لاحتلام لي

آورشکل اوّل بعنی چیها زهم مین کرمنی کااحمال برونواه یوُن کدمنی و مذی محق بهوں یا منی و و دی یا تغیزل راور د و می سے مرا د هروه تری کرمنی و مذی کے سوا ہو) . ان سب صورتن میں رونوں حضرا سے بالفاق روایات غسل واحب فرمائے ہیں .

روالحماری ہے افام اعظم دامام تحرطیما الزئر کے نزدیک احتیاطا اس مورت بین شل واجب ہے جب منی ویڈی میں یامنی وو دی میں یا تینوں میں شک جو - اورا مام ابولیس کے نزدیک و اجب نہیں کی کو گروجب کے وج دمیں شک ہے دت ہ فى رد المعتاريجي عندهما بها اقاشف فى الاوليس (اى المي والمدى) او فى الفرقي (اى المي والودى) اوفى الثبتة احتياطا ولا يجب عند الحد يوسع الشك فى وجود المهوجية.

ایکن جهان منی کے ساتھ فری کا احمال زیرو حرف ووی کا مستبد ہو وجب مطاق ہے ، آور جساں فری کا مستبد ہو انس جو جو انس جو انس ہو انس جو انس ہو انس ہو جو جو انس کے جو جو جو انس کے انس کے جو جو جو انس کے انس کا خون ان انس جو انس کا میں انس کا میں جو انس کا میں جو انس کا میں جو انس کا میں انسان میں جو انس کا میں والی جو انس ن جو جو انس جو انسان جو جو انسان جو انس جو انسان جو ج

داراجيارالة اخ العربي بيردت المراا

ك دوالمخار كمآب العلمارة شاه مد م

هيدالعلى والسيدالعفطا وي والسيدالمشامي وسكين على الكنز وفتح المعين فلسيدالازمري وتعليقات ابيد السبيديلى بن على بن على بن الى الخديم سعيني وديما تنيرو منتقير وطلقاً ذى على مراتى الفلاح ومنحة الخالق اسى طاف یں۔ فاوی عاملیرہ می ہے :

> ان مهای بللا الاانه لعربت نکی الاحتسلامر فالنب تيقن انه مسذى لا يجب الغسل وأمن شكانه منى او مسذى قبال الويوسف مرحمه الله تعالى لا يجله ل حتى يتيقن بالاحتلام وقالا يجب هكذاذكس شيدخ الاسسلامركسسذا

بحالاتي مي هيه ، ويبب الفسل اتفاقا فيها اذا تيقمن انه مسذى ولويتسناكر لاستنامته

درمخارس درباره عدم مذكرا حلام ب اذاعلمات مستاى تتلاشسل عليت اتفاقاته

دوالخارش سه : لا يجيب أتفاقا فيسادا عسسلما ته معدى مع عدم تدن كوالاعتلام؟

اگرتری دیکھے مخواحمام یا دید آ ہے تو اگر تعین ہے كرزى مذى سيمة وعسل واجب نبس __اور اگرشک ہے کردہ کی ہے یا مذی ہے تو المام ابريسعت دحرالله تعاسل في فرايا كفسل واجب نهيل جب بك المقلل كالقيمين مرجور اور طرفيين ف فرما يا، والجب سيد. السابي شيخ الاسلام في وَكُلِيا . الساجي تحيقوس سبه . (ت)

أنس صورت بين بالا تغاق عنسل والبب تهيوب تری کے مذی ہوئے کا لیتیں ہواور احتسادم بياونه بولات

بب بقین ہو کر مرتزی مزی ہے یا لا تعث ق ابس پرهل نبس - د ش)

ائس صورت ميں بالا تفاق فسل واجب نهمسيں جب أسطقين جوكروه بذي حيادر احتسالام

یا دشہور(ت)

ل الفاّدى النب كالبلطارة البابالماني الفعل الألث فراني كتب فازيشاور ارها يك البحالااتي م ایکاایسعید بمینی کراچی 44/I سكه الدرانمتار rt/i معليع مجتباتي ولجي سكه روالحيار 11-/1 واداحار التراث العرلي بروت

بعینه اسی طرح منحة آلمالق میں ہے۔ صامشیة علمطاوی میں ہے ،

ادًا عُلَمِ انهُ مَـدُى مِـعِ عَـدَا مِ السِّنَّ كُـرِ لا يَجِبِ العُسِلُ الْقَاقَاءِ ثُنَّ

برجندی بی سیده

ذكر في الهسوط والمحيط والمغنى فهنا تفعيلات وهو انه اذااستيقظ و مراك بللا وليم يت ذكر الاحتلام فان تيقت انه مذى لا يجب الفيل واست تيقت انه منى يجب و امت شك انه مسنى اومنى قال الويوسون لا يجب و قالا محسلة

رحانيدي تحيلات هيه

استيقظ فوجه على فراشد او فحف ذه باللا و لمع بيت فكوالاحتلام فانت تيقي انه مغي يجب الفسل و الالايجب وانت شك انه مغي الفسل الومد ذي قال ابو يوسف لا يجب الفسل الفسل أله

اقول فقله دالا لا يجب تدانع ظاهرمه مسألة اللك دلعه الجواب انها حلت

ں یں ہے۔ جب لیتین ہو کہ وہ مذی ہے اور احتفام یا دیز جو ثو بالانتفاق خسل واجب تہیں ۔ (ت)

طبسوط و فیط اور تغنی بی بیال کجر تفصیلات و کر کی بیں دوہ پر کوجب بدار ہو کر تری دیکھے اور اسلام یا و ند ہوتو اگر اسے تقیین ہو کہ یہ ندی سب تو فسل وا جب بیس راور اگر تقیین جو کہ یمنی سب تو وا جب سب راور اگر شک ہوگہ یدی سب یائی تو امام ابو یوسعت سنے فرایا دخسل و اجب منیں اور طرفتی سے دوایا و اجب سب

بدارم نے کے بداپ نیستریادان پرتزی پائی اوراحسلام یادنسی تواگرا سے لیسن ہو کررتری منی ہے تو مسل واجب ہے ورند (ادراگرائیسا نیس تو) واجب نہیں - ادراگرشک ہوکومنی ہے یا ذی تواہم اورست نے فرایا اضل واجب منیل میں دہ

ا قول ان كر مبارت والا لا يجب ورند واجب نبيل مي مسالم شك كساخ كارد واجب نبيل مي مسالم شك كساخ كارو كرمن كا

ف ، تطفل على السجيط

سك عالمبية الطبطاءى على الدراكين أن محتاب الطبارة الله على الدراكين أن محتاب الطبارة الله مثرة النفاية للبرجسنسدى المساحة المستحدث المستح

سطه دیمانید

المكتبة- العربية كوئرة المراج الم

محل الاستثناء ويعكره لمؤوم است لايجب وفاقااذا شك امتسه مغي أوودكب لانه لسم ليستتمالا الشلك والهني والمدى أكا امت يقال التالس إد بالمدوف غيرالني وهبوظاهم البعد وآلاء لحب امت يعشال امنت اصلقوله و الالايجب و امت لامفصولا والتقسيبير والنب تيقت إثبه لامغي لايجىب

یعتین نرمونے کی صورت میں - جس میں صورت شك مجى واخل ب- بالاتفاق عسل واجب بهیں ، اورمسسلة شاك مصمعليم بر اكر فرفين ك زدیک غمل دا جب ہے) شاید انس کا پرجواب دياجات كمسئلة شك الشنناسك قائم مقام ہے (فینی صورت شک کے سواا ورصور تو ں بیں یا لا تفاق منسل واجهه نهیں) مگر انسن جواب بریہ احراض إلآب كرميرلازم بيك المحاصوت میں بالا تفاق مسل واجب نه بوحب مي يا و دي بحاسف يم شك بوكيز كمر المستثنّا دح هديمة إدا خدی میں شک کی صورت کا ہوا۔ گر اس کے بواب یں کا جا مسک ہے کہ مذی مصراد فیرمی سے مواه و دی بی جو ۱۰۰۰ اورائسس مراد کا بعید جو تا کل ہر ہے ۔۔ آوربر رہے کہ کہاجا سے کہ ان سے قول والا كايجب كي اصل واحت لا" فصل ك ساعة ہے اور تقدیر عبارت پر ہوگ کر وان تیقی انه لامني الا يحب _ ادرارٌ ليلي يو كه وه منى نهيں توخىل دا بىب نهيں۔

جب احلام یا در براور نقین برگریه تری ری کی ہے توانس پرغسل نہیں۔ دت،

مسيكن مالا تفاق خسل واحب تر ہو نے كى جار صورتیں میں ۔ تمیسری صورت یہ کہ مذی ہوئے کا سلن مرَّح الكنز لمنالمسكين على إمش فع المعين كآسالهارة الي يم سيدين كابي الروه

شرع الكنز العالمة مسكين مي ب ا اذا لعيت فكرالاحتلام وتبيقن الشسه مستأى فلاغسسل عليصية الرائستودين سے،

اماصوبرمالايجب فيهاالضل الفاقآ فام بعية (الحُب تَولِه)الثَّالثَّة عِلْم

انه مدی و لع پیتذکر۔ علیمطی الدررس ہے ،

لاخسل علیه ان تیقن انه صدّی و کمدّا لو شک انه مدی او ددی و لو پتذکرالاحتلاشی

فع المدريس،

مستیقظوجه فی توبه او فضه و بللا و لعیت ذکراحت لاما نوتیقن انه مستدی لایجب اتیفای کمنت التیقن متعدد مع الدم آه.

فَمَلَاهِ يَ مَلِي مَلِي الطَّلَاعَ مِن سَهِ : لا يجب الفسل اقفاقًا فيها اذا تيقق الشه مساذ عب ولسم يت دكروا لمرا وبالتيقق غلبة الطّل لاك حقيقة اليقين متعذرة مع المنوري.

أقول كانه يشير المسالجواب عمااوره المحقق وما كان المحقق ليغفل عن مثل هذا أو المماهو لتحقيق انيق سنعود البد بتوفيق من لا توفيق الكامس

ايتين جواورا حملام يا وترجو . (ت)

ائس پرضل تنیس اگر اسے تقین ہو کریے بذی ہے، اسی طرح اگرا سے شک مرکہ بذی ہے یا و دی اوراحتلام یا د نہ ہو۔ (ت)

بالا تفاق خسل وا جب نہیں اُس صورت میں جمکہ است سیس موکر وہ بڑی ہے اور احتلام یاد دہور اور نتیجی سے مراو خار کل ہے اس کے کرمتی قت مقتبی یا وجود نیمند کھمتھڈر ہے۔

افتو آل تو یا بر مفرت ممتن کا حراض کے جواب کی طرف اشارہ ہے اور صفرت محتن انس طرح کی بات سے خافل رہنے والے نہیں وراصل ان کی عبارات ایک دلکش تحقیق کے میش نظر ہے ، اگر ہم انس کی طرف اوٹیس گے انسس کی

له فتح المعين كتاب الغهارة ايج ايم سعيد كميني كراجي الره ه و وه المستعدد المرها المره

قرفین سے جس کے سوا اور کسی سے قرفی نہیں ۔ دے

ا گزیقین بردگرده مذی سبه توانس پرفسل منین جب کر احتلام یادنه جور (ت)

تری ذکی اورا حقام یا دنهیں اگریقین بوکد وہ ددی
یا بذی ہے قو طنسل دا جب بنیں ۔اور اگریقین بوکد
منی ہے تو وا جب ہے ۔ اور اگرشک برد کرمنی ہے
یا بذی قوارہ م الویوسف نے فرایا ، طسل وا جب
منیں یمان تک کرا حقام کا لیقین ہوا ور طرفین نے
فرایا ، واجب ہے ۔ ایسا ہی جمیط ، منفی ، جبرط
منتیخ الاسلام ، فناوی قامنی خال اور خلاصہ
میں ہے ۔ رات)

فَاوَى فَانْدِ اور خلاصري برائس طرع نبي ميسيد المفول من مطلقًا ذكركيا هيداليدي محيط رض لديد مين بي نبيس واوريفتي ومبسوط شيخ الاسلام من تعلق عجد اطلاع نبيس احد دست)

ا قبول مبوط کی مبارت و پیدیم ہندیہ کے والے منعل کوئے ہیں ہندیمی قبط اس میں مبط نقل ہے می مرجدی کے والد سے مبسوط سے اور ایسے ہی جوالد رجندی منی سے نقل کو دیکی ہے ۔ اور تجیا سے مراد ئسان ہے۔ غیمی ہے : ن تیقن انتہ میزی فلا غیبل علمہ نہ ا

ان ٹیقن انتہ میڈی فلا غسل علیہ۔ اڈا لمیٹٹکرالاحتلام^{!یہ} مُعتقیمی ہے ہ

ان برای بللا ولویت نکر الامتلام ان تیقن انه ودی او مدنی لایجب لفسل وان تیقن اندمنی یجب و است شك اندمنی اومدی قال ابویوسعت لایجب حتی یتیقن بالامتلام و قبالا یجب ، کدن اف المحیط و العفق و میسوط شیخ الاسلام و فاآوی قاصی خان والخنائش د

مليدير يكام مصفرتقل كرك فرمايا ، ليس في الفتادك الفيانية ولا المفلامسة فلك كما ذكرة مطلق وكذاليس في جميط مهى الديمت واما المفنى و مبسوط شيخ الاسلام فلم اقت عليهما أن

أقول إصاالبسوط فقد قدمنا نقله عن الهندية عن المعيط عمن البسوط وكذا عن البحث ي عن المبسوط وكذاتك عند عمن السمغنى

سنة فيرّ المعنى كآب الطهادة كمسّب قادريه جامعسه نظام يردخويد لا بور ص سوم سنة مصف " سنة حلية المحادث فيرّ المعنى

حيل والسراد بالمحيط المحيط البوها لى لا ازهري وقن تقدم التقلعنه عن الهندية و عن البرجندِيُ تُعسم لم الرحدُ ا في المَانية بل الواقع فيها خلات هذا كماسيال إِن شَاء اللَّه تَعَالَيُ ، وَآمَاالْخَلَاصَةَ فَنَصِيبًا على ماف نسختي هكذأات احتلم ولع يرشينا الاغسل عليه بالاتفاق وانت تذكرالاحتلام وراعب بللاات كان وديالايجب الفسل بلاخلافت و النكان مذيا اومنيا يجب الغسسل بالاجاع ولمشانوجب الغسل بالمذى فكوت المنى يرق باطاعة المدة تكات مسرادة مايكون صورته المذعى لاحقيميه المذعب الشالث ذاءاعب البلل علمت فواشيه وليبر يتبيانكيس الاحتلام وندها يجبنه الغسل وعشسه ابي يوسعن إلامفسل عليسة احد

مسيد. وهو نيسماام،عب عايرعن ذكر السسألة اصسيع فبالمشدقلت بل فيسه خيلادت. صافحت. العصق

ميلاران يدميدارصوي تهين - اوراس يعلل بمندك والم ساءر برجدي كواسل س گزریکی ہے ۔ یاں خانیہ میں میں سے نوکیس ا بلك السويس اس كر بغلات واقع بعيساك أَكُ إِن شَارِ اللَّهُ آمالُ أَلَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مَلَا مِهِ خُلَامِهِ وميرا وتسخير الس كي جيادت اس المرح سيه داكر خواب دیکمنا در کوئی قری مذیائی قربالا تغاق اس بر خىل نىيى. ادراڭر ۋاپ دېكىما يا د سېدا در ترى بھی یائی اگروہ ووی ہوتو بلا اختفاعت خسل واجب نهیں . اور اگریڈی یا منی بوتہ یا اوجا سے غسل جب ب اورم مری سے خسل واجب نیس کر تے لسكن باستدر سيم كرودجوجاسة سيمنى دخيق برباتی ہے آائس سے واددہ ہے و مذی ک صورت میں ہے ، حقیقت مزی مرا وہنیں ۔۔ متوم جب اپنے بستر برتری ویکھے اور احتلام باو نهيس زطافعتي زويك سرخسل اجبلكه اورانا ابريست راز الشرقها في مع نزديك اس رحسل نهيل احد میراخیال ہے کہ زریجیٹ مستبلہ کا انسس عارت میں *سرے سے کو*ئی تدکرہ ہی منس ا گرد کرد کرنس با اس بر تعید کے برخلاف

ولي، تطفيل على الحلية . وك : تطبقسل على مصفى الامام النسفي . يت: تطيف ل آخرولي.

طنداقل حصدوقم يا

حيث ارسل السلل اس ساكا فشمل المدنى تذكره موجود ہے كونكر الس ميں ترى كونغركسي قيد كے وقده اوحب فيه الفسل مع عدم المتذكر مطلق ذكركياب توبيدن كوجي شامل باوراس ومشبله مبافحه الخساشيسية عميب میں یاد زمونے کے باوجود خسل واجب کیا ہے۔ ميسوط الامنامر محوص المتأهب محمده اسی کے مثل و مبی ہے جو آما نرمیں محرر مذہب بن الحسن بهضى الله تصالى عنه حسيست. المام تحدين الحسن دخى الله تعاليظ عنركى عبوظسيع قال دفي مسلوة الاحسل اء ااستيقظ و نعل سهد المام فاحتى فاق فرائدي و حسوط عنددانه لسم يحتسله و وحبسه كأب الصلوة بن ب اجب بدارموا وراس بالاعليب الغسيل في قبول خيال ميں يہ ہے كہ انس سفۇاب نز دىجماا دراس خرترى إلى والمس يرامام الإمنيد واما محسمه الحب عنيفة ومحسب رحمهما الشَّمْسَانِيُّ ، قبلت لاتعجب و رحمها الله تُعالى كول يفسل واجب بي م قر میں کمول کا جلری نرکردادر ملام کواس کے أوم والكلام موزوة فنائسة أمسيأ اله يكونت النمراد ببلل معسناوم حورہ ہی ہے وار د کرو۔ انسی کے کریا تو السی ری مراد بيجس كرصيفت معليم ب يا نامعلوم ب الحقيقة إدغيرمعادمهسااد یا و که ج دولوں سے عام ہے اول مانے کی کوئی احسم لاسبيبل الحب الاول لاشبه سبیل نہیں ایس لے کہ ایس میں تری کومطلق ڈکر ارسسل البسلل ارساكا فيشهل مناذا عسيبلوات منى وليس مرادا قطعت كيا ب قرر الس مردت ويى شائل عد جعب لاث قيسه القسيل بيلا تحسيلات فيستين برك وه منى باور قطعام ادنين اس لے کاس میں بادا خیاہ منسل ہے اور اس مور کو ومااڈا عسلمات ودی ولیس مسسواد ا المتال بي مبيقي بوكروه ودي ب- ادرير مي تطبعنا أذلاخسسيل فسيبسيه بالاتف و كالم المثالث قطعًا ما دنسي اس لي كراكس من بالاتفاق فسل لشمولسه الاول فيعسوه نہیں ہے۔ اورسوم ماننے کی مجم محالت نہیں اس لے کرور اول کومی شامل ہے ترانس کے المحينة ومرابث فشعيوت الشافحت وكامتسه لهستا تحت جو دونوں خزا میاں ہیں وہ میمرلوٹ آئیں گی۔ ايغسب م دأن شب بالابهسسام اب د ومرى صورت متعين برحمي . شايداسي ليم اللفكر ألحب الابهسام المعتسوى امام محد في ابهام د كما اورلفني ابدام من منوي بهام الله فأوى قامنى خال كآب الطهارة فعل فيا يحسالفسل

فالمعنى داى اللالايد ما هوفه فاه عصورة الشك في الدهساس الشك في الدهستى الوغيرة ولاهساس لها بصورة عسلم السيدة فوحيد في قول مسكيت اذا استيقظ فوحيد في احمليك متيا اوم في المانية العروقيك في كونه متيا اوم في الخانية العروقيل المنية المانية العروبيل فوحيد في احمليك بالأنا أن المنية لايدرى امنى هوام من في احمد المنية لايدرى امنى هوام من في احد

اقول وبه ظهرالجواب عن ايراد الحسلية بقوله انت عليم بسال هذا الاطلاق فانه يشتل الهنمى والمهذى ولا شك ان الهنمى غيير مسراد منه با لاتفاق فلاجريم المن ذكسر المصنف انه لوتيقن انه منى فعليد الغسل مو ونظائرها اكشيرف كلامهم غير

کی جانب دہنائی فرائی۔ قامعی یہ ہے کہ الیسی تری وکھی جس کے بارے بیں اسے پتر نہیں کر دو کیا ہے تو یہ اسی تر نہیں کر دو کیا ہے تو یہ اسی تر نہیں کر دو کیا ہے صورت ہوئی —اورا سے فری کے لیٹین کی صورت ہوئی مس تہیں — اسی کی فیر سکیس کی یہ جارت ہے اسی کی فیر سکیس کی یہ جارت ہے اسی کی فیر سکیس تری پائی ہی اسی تراج اس کے بعد ذکر کی نائی جی آری پائی ہی ہو اس فیا نی سامت ہوا ۔ اور اسی فری اسے شک ہوارت ہے ، اگر بدار ہونے کے بعد ذکر کی نائی جی ارت ہے ، اگر بدار ہونے کے بعد ذکر کی نائی جی ارت ہے ، اگر بدار ہونے کے بعد ذکر کی نائی جی تری پائی افز۔ اسی پر فیزی میں کھا اور اسے پتر نہیں کی وہ می سے یا غذی احد .

افول اس سفلیہ کاس احراض افراض اخراض اخراض اخراض افراض سے بیار برا الفاظ میں ہے ، اسس احلاق میں ہے ، اسس احلاق میں ہے ، اس کے احلاق میں ہے ، اس کے کافر من و ذری دو فول کوشائل ہے ۔ اور بلا شہداس کے منی بالا تفاق مراونہیں قرالا محسنات سفیر ذکر فرایا کہ اگرا سے تی ہونے کا نقین ہے تو اس پر خسل ہے احد ۔ اور اسس کی نظیری کلام عمام میں خسل ہے احد ۔ اور اسس کی نظیری کلام عمام میں ویسی ہمت ہیں ۔

ایک دوسی بست بی و مسابر و مسا

اورعام مرمون مذبب وجاجيرا جلآ عائدكي تفريح بيكمورت يخمين في حورت جارم جارسه الحد مين مختلف فيد بيد طرفين غسل واجب فرطات مين اور امام ابويوسعت كاخلاف سيدرض التُدتعا لي عنم العبين. وقايه ونعابة وامسيلاح وغرز ونورألا بيناح وتنورا لابصار وطنقي الابحرو بدائع واستبيباني ومندا الشرايية ومليه وغليه واليناح و درر ومرا في الفلاح وجوبره نيره وتبيين الحقائل وستغلص وتمني وقبع الانهر وتنولت المام امل تجرالد ينسفي وجام الفياءي الام الكواني وتَمَانيه وتراجيه وتجنيري وبزازير وتبنيس وحضرو منتعيث و ظهير وخوانة المفقي واركان اربعه أورشروج مديث سعد لمعامن ومرقاة جزة اسى طرعت بين اورامام محقق عَلَى الاطلاق سف بِمُنَّا اورانس كاافاده فرها ياكساه ويأتي بيانه ان شاه الله تعالى (مبيها كركز را أور إن ث الشرتعالية اس كابيان أسكا من - وقايدو شرة من مه،

(ورؤية الستيقظ السي والمدنى واحن ﴿ ﴿ (اوربِيادِ مِونِے واسے كامني بِا بْرَى وَكُمُنَا أَكْرِيرِ لويعتبلو) اما في البئي فظاهره امسيافي المذى فلاحتمال كوره منيارق بحوارة البددت ونيسه خسلات لابي يوشف

ا حقوم ياد نه جو) مني مي تو دجه ظاهرسب مذي ين اس ك كريوسكة ب وومنى ديى بروج بدن کی حوارث منصدقی ہوگی ادراس کے بار مے یں انام او وست کا اختلات ہے۔ وت

(اود بیدار بوسف و ایسانی کامنی یا مذی و کیمنا آگرچه احتلام یادر ہو) اس کے کرچ توی مذی کی مورت میں نظراری ہے ہوسکتا ہے کرمنی دہی ہو بويدن كى جارت سے يا بوانكے سے رقبى بوكى م توجيكسي مورث ستعضل كا دجرب بوتاسيه توامتياط واجب ركح يىيس سيداوراسي المام الجالِسمت كالفائلات سبير . ﴿ شَرَا

1/44

اصلاح والفاح مي سبء

(ورؤية المستيقظ المضأو السذى وات ليريث فأكوالاحتملام) قان مسسا تلهسو فى صورة البذى يعتسل ان يسكوت منياحق بحراحة البدن ادباصابة الهواء فمتى وجب من وجه ما فالاعتياط فحب الايميناب وفيبه خسلات لابي يوسعت يكه

منعرالوقايمي سها

ورؤية المستيقظ المنى او السعدى كي عمر المستدى المستيقظ المنى المناهدة عمر المن المناه المناهدة على المناهدة على

(وعندم وُية مستيقظ منيا او مسدّيا والف لويت ذكره الما) لامت الظاهر الله مخب مرقب بهواء اصبابه "

متن ومشرع على درشرنياتي في سب ه ومنها (وجود مساء مرقيق) بعد الاسته و من (النوم) ولويت كراحتلاما عن هماخلافالاف يوسف و بقول اخسان خلف بحث الوسيد و الواليد لانه مسانى وهوالاقيس و لهماماروى النه مسانى وهوالاقيس و لهماماروى مشل عن المرجل يعب الماسيل وله يذكر احتلاما يعب التهدوة وكاف النوم مراحة تهيج التهدوة و وقد يوق النوم مراحة تهيج التهدوة و تد يوق العاماري

الدبيدارم سنف والسفاكامني يابذى وكينار

(اور بدار ہونے والے کے منی باندی دیکھنے کی حورت میں اگرچہ اسے کوئی خواب یا در ہو) اسس لئے کم خلام رمیسے کہ دُہ منی تتی جرہوا منظفہ سے رقیق ہوگئی۔ (رت)

اوران بی اسباب میں سے (یہ ہے کہ تعیشد)
سے بیدار بور فی (کے بعد رقبق پائی چائے) اورا سے
احقام یا و نر بور یہ رقبقین کے نزدیک ہے اما م
ابر یوسعت اس کے فعلات بیں اورا مام ابر یوسعت بی
کا قول خلف بن ایوب اورا مام ابواللیت نے افتیار
کیا ہے اس سے کہ وہ بذی ہے ۔ اور بی آباد ہ قرین
قیاس ہے ۔ اور قرفین کی دلیل وہ دو ابیت ہے کہ
حضور سے اور ایو تری پائے اورا سے احتلام یا دنہ بو
میں سوائی ہوا جو تری پائے اورا سے احتلام یا دنہ بو
قوف یا خسل کرے ۔ اور اکس سے می کہ فیڈیس
وفرایا خسل کرے ۔ اور اکس سے می کہ فیڈیس
اور من کی مادین کی وجہ سے رقبی برجاتی ہے اور
عبادات کے معاطے میں احتیاط لازم سے ، (ت

تنويرالالماريس ب

کے مختر الرفایۃ کمناب الله درق کی ادفاد تجارست کمنٹ کراچی مس م کے در الحکام شرح فرر الاحکام کناب الله درق فرض النسل میرمی کمنٹ فاز کراچی ار ۱۹ کے مراتی انفلاح سے حاسمتیۃ الطمادی ضمل ایوجب الاختسال دار اکتب میں بہ بہ م

ودوية الستيقظ منياه ومدنيا و امن لويتذكر الاعتلام ^{ليه} منتق وتجم يمرسيه :

(و) فرض (لرؤية مستيقظ لعيت نكسر الاستلام بثلا ولوم في) عندالطي فين (خلافاله) اعب لابي يوسف لمه احت الاصل براءة النامسة فلا يجب الابيقين وهوالقياس ولها النب النائم غافل والهني قديون بالهواء فيصير مشيل المذع

بومره نيره مل ب

فى الجعب وي التكان منيا وجب الفسل بالاتفاق والتكان مني وجب عند هاسواء تذكرالا حقال او قسال المويوسية الإاذا تيقن الاحتلام ي

شرع امام زطبی میں سے ا

اور پیاد بوسفه دالے کا مئی یا بذی و کھنا اگرچ است احتلام یا درنہ د - (ت)

(اور بدار جونے والا جے احتیام یا دنہ ہو اس کے تری دیکھنے کے سبب آگرچ وہ مذی ہی ہی فسل فرق سے الرق ہو ہ مذی ہی ہی فسل فرق سے فرق میں ہی مسل سے طرفتین کے نزدیک ۔ (بخلات ان کے) میسنی الم ابریوست کے دان کی دلیل یہ ہے کر اصسل یہ ہے کہ الس کے ذرفسل نہیں ہے ہجراس کے برفالا منہ اس برفسل کا وجرب ، ابنے رہیں کے نہ ہجا اور تم المس برفسل کا وجرب ، ابنے رہیں کے نہ ہجا اور تم اس برفسل والا فافل ہو تا ہے ۔ اور شنی کھی ہوا ہے رقبی ہو کہ خراج موالی منہ کے اس برفسل مذی کی طرح ہرب تی ہے ۔ اور شنی کھی ہوا ہے رقبی ہو کہ منہ کی طرح ہرب تی ہے تو احتیا مان اس برخسل دا بہر برگا دی۔

تجندی میں ہے ، اگر منی ہوتو بالا تفاق خسا و جب ہے ۔ اور اگر مذی موتو قرآفین کے نزدیک اجب ہے احمام یا دیویا نہ یا دہو۔ اور ، مآم الووست نے فرایا دخسل واجب ہیں مگر جب احتسالام کا فیمین ہو۔ (ت

ا ۱۲ الدرانخ ارشرع تنویرالابصار محتاب العلمارة معلیع بجتبانی د بی مناع مجمع الانهرشرع علیقی الانجر محتاب العلمارة واد احیار النزاث العربی بیروت ۱۳/۱ مناع الجوبرة النیرة سنیرة سند محتبد المراویر علیان ۱۲/۱

وت غشى عليه اوكات سكرات فوجه على فحذاه اوفراشه صدّيا لهرياره هالفسل لانه يحال به على هذا السبب القاهر بخلاف الثائم له

مستخلص الحقالق مي ب

الامذى و ودى و احتلام بيلا بيلل)

م وي الشيخ ابومنصور الماشورى

باسناه وعن عائشة رضى الله تعانى عنهاعت النوصل الله تعانى عليه

و سلمانه قال اذاب الحد الموجيل

بعد ما يستيه من النوم بللا و له

يتذكوالاختلام اغتسل و امن تذكر

الاختلام ولم يوبلا ولاغسل عدد وهذا أص

ف لياب كذا في الدن العثم قوله بلا بيلل

و في المنى اعتبار ابعالة اليقظامة و في المنى وهذا النعب

و لانساطيه في المذى وهذا النعب

ولانت المغي قالدنى وسيوقات المناسية

بیریش جھایا نے ہمیں تھا چواپنی ران یا لبتر پر مذی پائی تواسس پڑسل لازم زیو گااس لئے کہ اس مذی کواسی ظاہری سبب کے حوالہ کیا جا سکہ گا بخلات سونے والے کے۔ (ت)

(پڑی ، ووی ا اور لیفرتری کے صرفت فواہب ویکھٹا مومب خسل نہیں) مشیخ اومنصورہ اڑیری سنے اپنی مسندے مقرت ماکشد دخی الثرآمًا لی عنها سے روايت كي وه فرما تي بين كرتبي مصله المنه تعالم ليعليه والم ف قوايا ومروجب نيند ست بدارجو ف كبيد ترى ديكے اوراسعدا حقام يادر بوقو مسل كرے اه را گرخواب دیکمه ۱۱ و رتزی نه یا تی تو انسس پرغسل شیں دادر مس إب می نص ہے۔ امیب بی يدائع مي ب بيم تن مي بغيرتن ك مطلق ہے مخاور مری دونوں کوشال ہے ۔ اور امام ابروسعت فرطنے بیل کریڈی کی مورث میں انسس پر خسل نهیں . اور ان کے نز دیک رنھی منی سے متعلق ہوگا جیسے بیاری کی مالت میں اور فسسونین ک ولل يرب كرمديث مفان سب - ادراس سلة عي

حت جمس محله بیاری دفیرہ سے ش آگیا یا معاذ الله نشسه سے بیوش جوااس کے بعد جرہوش آیا تو اپنی کرانے یا بدن پر نزی پائی قوامس پرسواوضو کے خسل ندجو گااس کا حکم سوتے سے جاگ کر ذی و پیکھنے کے مصل نہیں کہ دیاں خسل واجب جو تاہیں ۔

کرنے کمی وقت گزرنے کی وجہ سے رقبی ہو کرمذی کی صورت میں ہوجاتی ہے ۔ ایسا بدائع میں مجی ہے۔

يعرودالزمان فيصيوفي صوبرة المذي كأا فحالب واتعايضناء

البينست بيدارجوااورا متعاداكاكر الس فخان سین میا شرت دکھی سبھاور اینے کیڑے اور لیستر ہے کوئی قری نہائی اور کچہ ویز کے بعد مذی مکلی قوانسس پر خىل دا بىيەنىي ، اس كە دلىل امس ھەيت كانكە مېر ہے کہ جس نے نواب دیکھا اور تری بڑیا تی توانسس پر کیرمنیں "اور براس مورت کی طرع منیں جب میدار بواورتری دیکے ۔اس پر امام ایومنیفہ وامام تحد رعماان ترقباني كرزد كريسل انم باسس ك كواك كرز ديك وه المس يرقحول سيديم مني لتي وقت لُزرنے کی وج سے وقی بوگئی ۔۔ اور بھال قوانس نے غری تھنے کامشاہرہ کیا سب ایس سات اس پر وخو واجب ہے خسل نہیں - فرما تے ہیں ؛ اس پراس منظ سے احتراض زہدگا کرکس نے دلت کوخواب دیکھااور پیدار ہوا تو تری نریائی، ومغمر كريكه نماز فجراد اكربي بعرمني تكل تزامس ينسل مهب يه اود نما زُفْرِ يُوكَّى سامام الإمنيط وامام محد رجها انڈ تعلیے کے زدیک — انس لئے کم یمال بداری کے بعد می تھے کی وج سے خسل وجب برااسی کے اسے نمازِ فجر کا اما دہ نیس *کرن*ہے اودمسكارسالية بي السائيس الس فاحمر بدأه

جزابرالفياولى كهاب رابع مي كرفيا والسام المل تج الدين في كه المتمعقود بوياب فرايا ، استيقظوت لأكوانه مواعب فحب مناهب مباشرة ولعربوب للاعلب ثوب ولا فرشه ومكث ساعة فخسرج سناى لا يجب الفيسل لظاهرالجديث من احتلم ولوير بللا فلاشث عليه وليسب هذا كسما استيقظ ودأى بلة يلزمه الفسل عشد الجب حنيفة ومحبد دحبهماالك تعائى لانهما يعملان اشدكامت مثب فرقت بمرور الزماني والجهث عايمت خووج المعذى فوحبيد الوضدوء دومت الغسيل قبال والإبلزم علي هدأامن احتدوليلا فاستيقط ولويو بللا فتتوضسا وصبياب الفجير شسم نزل الهضب يجب الغسسل وحبيانات صيلوة الفجيرعن الجب حنيفة ومحسمان دحوجسما الله تعساف لاشبه اشسيبا يجب الغسل بالزول المنغب بعب مااستيقظ ولهدنا لا يعسيده الفجريخلات مسألتشا لانسه نمال

البنى بعد مااستيقظ وهويراء فسلم بلاد الفسل لاشد مسدّ عسب أحيضو اختصاص۔

فَاوَى المَامَ قَاضَى فَالَى مِلَ ہِ : انتب وراى على فراشه او فخذ: الدذى يلامه الغسل فى قول ابى حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى تن كرالات الأراولون تركز كريك السى مي ہے :

مغمى عليه افاق فوخ و هدفيا لاخسل عليه وكذا المكرات وليس هذا كالنوم لات مايراه المناشم سببه مايجوه سن اللذة والراحة القي تهيج مها المتهوة والاعساء والسكراسا من الباب الراحة به

سراجيهي هيه ا اذااستيقط النائم نوجه علم فراشه بلاعلم صورة المذى اوالمق عليه الفسل وان لويتذكو الاعتلام ع

*وجیزایام کردری بین سید*ه احتساد ولویومیلا لاخسسل علیسه

ہونے کے بعدامس کے ساسنے ڈی ٹکی تو مڈی ہونے کی وجرسے انسس پرفسل لازم زہوا 'اح کچے اختصاد کے ساتھ عبارت ٹنم ہوئی ۔ (ت)

بيدار بُواادرائي بِسِرِيا ران پر ندى ديكيى تو المام الرمنية، وأمام تحرر الهااد تُد تعالىٰ ك قرل يرغسل اس برلازم ب احتلام يا وجويا مز بور

بے پرس تھا افاقہ ہوا آو ندی یاتی اس برخسل نہیں میں مسکم نشدوا نے کا ہے ۔ اور یہ نبیند کی فرح نہیں ، اس کے کرسونے والا جود کھا ہے اس کاسبب اسے میں ہونے والی وہ ندات و دست سے بس سے میں و نے والی وہ ندات و اور مہوشی و ندشہ، داست کے اسباب سے نہسیں ،

مونے والا میار موکر اپنے بستر پر بذی یامنی کی مورز میں تری پائے توانسس پرشسل ہے اگر چراحتان م یا و شر جو ۔ (ت)

خواب ديكها اورتري شدياتي تواسس پر بالاجماع

له جام الغنّاوي الباب الرابع تملّی فردُ ص ۵ و ۱۹ که فنآوی قاضی خان کتاب الطهارة فعل فیا یوسیالغسل فونکشورنکستو ۱۲/۱۶ سله مد در در در در در ۱۲/۱۰ ساله الاستان می ۲۲/۱۰ سالغسل می ۲۳ می ۳۳ می ۳۳ می ۳۳

اجهاعاً ولومنيا اومـ تايالزمرلان الفالب الدمنى بماتى لهضى الزمان ي

ائمی سے ا

افات بعدالفشىاد المسكردوج دعلى فراشسه مستمالاغسسل عليسه بغيلات النامع يجي

آلجنيس والمزييس به المنته من يها استيقظ فوجد على فراشه من يها كان عليه الغسل الن تذكر الاحتلام بالاجماع والدينة كر فعند الى حنينة و محمد درجمهما الله تدلى لان النوم مظهمة لاحتلام فيحل عليه ثم يحتب مد من مرتب بالهواء او العند اء فاعتبون عامنا منااحتياطا أهمن الفتح منتها ا

مَلِيمِ مَعِينَهُ سے سبِهِ ا ذکر فی المحصور والمنصلات والفیاوی الظهیویة انه اذا استیسفنا فی احب مستیاو فقی تذکر الاحتلام اولیم بیدکود فلاعسل علیه عند ابی یوست و قالاعلیه الفسل می

خسل نہیں -اور اگرمنی یا بذی دیکھی تو خسل لازم ہے اس نے کرفالب گان میں ہے کہ وہ من ہے ج وقت گزرنے سے رقیق جوگئی سات)

ہے پوٹی یائشہ کے بسہوش آیا اور اسپے لہتر پر ندی پائی آواہس پرضل نہیں' بخلاص <u>مونوال</u> کے ۔(ت)

بیدار مرد کراپ استر برندی پائی تواسس برنسل مرده . اگرا حملام باد مرد تو بالا مجاج — اور یا در تر مرقوا آم الرحمنی خد و آمام تحد رشما الله تعالی کے نز دیک — اس کے کو نید گمان احمام کی مجگہ ہے تو اے اسی کے حوالے کیا جا سے قابھریہ احمال می سے کر دو منی تی جو موایا خذا سے رقبی ہوگئی تو م سے احتیاطا اسے منی بی مانا احرفتی القدر سے لئتھا تا . (ش)

صرافقت اورفقادی ظیریدی فرکیا به کوب بیار موکر فدی دیکے اور احتقام یا دست یا نہیں ا توانام الدوسعت کے زوبک اس پرخسل نہیں اور طرفین نے فرایا ایس پخسل ہے دت)

اسی میں ہے :

وجوب الفسل اذا لمريت فاكر علما وتبيقات النه مدفاعت العصسائي اومدفاى قول الجنب حنيفة ومحسمه خلاف الإجنب يوسعن أيه

اکسی میں ہے۔

اطنق الجيم العفير انه اذااسيسقط ووجه مدنيا يعسنى ماصورته صورة المدنى وليم يتنذكر الاحتلام يجب عليه الفسل عند ابي حنيفة وعمد خلافالابي يوسعت

خزاندَ امام مماتی میں پرمز طح اشرع اللحاوی ہے ا استیقظ فوجیدہ علی فراشہ بلالا خسامت ہیا

كان من يا فعند الى حديد، و محدد و مهد الله الله المالي يجب الفسل احتياط تذكرا لاحتلام الدينة للكروتال الويوسف رحمه الله تعالى

لانسل عليه حتى يتيقن بالاحتلامية اركان بحرائعلم مي سبه و

من موجهات الفسل وجهدان المستيقظ البلاسواء كان منيها او مستايا و سواء ته كوالاحت لامراه كاعند الامسسام الى حنيفة والامام معمد، وقال الإيوسفلا

جب واب یا و ز جوا در تقین جوک مذی سے بیاشک جوکومتی ہے یا ندی تواکس مودت میں وج بیٹسل کامکم امام الوضیع والمام تھ کا قول ہے بخلاف المام الویسعة کے دوجم انڈ تعالیٰ سا(ت)

م خفیرتے بتایا کرجب میدار موا در مذی پاستے مینی وہ ج ذی کی صورت میں ہے اور احتسلام یا دنہیں توانام الومنی خدوا آمام تھرکے نز دیک س پرفسل واجب ہے بملات آنام افروست کے ایس

بیدار بوکراپ بستر پرتری پائی اگرؤه مذی بر قو آن م اوسید و درام محد بهها الله تعالی کفزدیک استانی اس پنسل داجب ہے - احتلام یا د مر یا نرمو اور آرام ابورست رحمدان تما الله نفرای اس پر خسل نہیں بیان کے کراہے احتلام کا یعنین برایشی

خسل کے موجات میں سے یہ ہے کہ بسیار ہوئے والاتری بائے خواہ وہ منی ہویا ذی اور خواہ لیے احتام یاد جو یائر جوامام الوشیفہ وامام محسسد کے تزدیک سے اور امام الوسعة نے نفی کی اس کئے

> کے ملیۃ المی مثرح نیۃ المصل کے مدر رر ر سے خزانۃ المفتین کتاب اللہارۃ فصل فی الفسل (تعلی فوٹو)

0/1

لان الفسل لايجب بالاحتمال ولهساما س وی النتزمـنّی و ابودادُدعن، البرّمنین عائشة الصديقة في تعالى عنها (ف ذكر الحديث المذكورثوقال) المعن في ومبوب العسل علي المستيقظ الولي البال امت النوم حالة غفلة ويتوجه الحب دفع الغضلات ويكومنب المستذكو صلباشاهياللجساع ولسذا سيكثر في المنوم الاحتلامه وخروج المتي يكون بشهوة غالبا بخلاف حالة المقطة فاته ينسور فيه خروج المق بلا تحريك فاذا وحب الستيقظ البلل فالغالب انعمنى دفعه الطعيعة بشهوة واككان السلل رقيقا مشل المهددف فالغالب فيده اشه برقب بعوابرة البسادي فاوجب الشامرح فحب البسال الغسسيل مطلق الانبه مغلنية المغروج بالشهبوة فاقهمك

كومحض احمال سيفسل واجب منين بوماءا درطونين کی دلیل وہ صدیث ہے جو تریذی وابو داؤ دیتے ایم ہومنی عاکشیمدلقرض انترعهٔ آمروایت کی (اس کے بعد صریب مذکور بیان کی ، محم فرمایا سی بیدار برکر تری یائے واسے پڑسل وا جسب ہونے کا میعیب رسیت كخريرة فغلت اورفضلات وقع كرسفري جانمي تؤجه كى حالمت سيداور اكس وقت ذكر مي سختي و شہوت جاتا ہوتی ہے ۔اسی نے نینسد میں احتلام اوشهوت محرسا تقعمني كالحلقة زيأ دوجوتا ہے ۔۔ بیاری کی حالت میں الیسا مہیں ، اس میں بفر ترکی کے منی کا تعلنا نا در ہے ، تو ہدار ہونے والاجب تری یا ہے تو حالب مگ ن میں ہے كردومي ب جي طبعت خفيهوت كيساتة وقع کیا ہے۔ اور تری اگرندی کی طرح رقبق ہو تو اس کے بارے میں خالب گان یہ ہے کروہ بدل ک حوادت سے دقیق ہر گئی ہے توسٹ دیا نے ترى يى مطلقا خسل واجب كيداس ك كدامس یں شوت سے نظ کے گان کا اوق ہے۔ فاقهم (منت)

کیری مل النیسی قبل مذکورتن کوعند آبی پوست سے مقد کرکے و عندہ حما یجب نے فرمایا ہم مملی دلیل میں افادہ کیا ، قواری سا وجوب الفسل افراتیق ان م

ل دسائل الاركان الرسالة الاولى في الشافية فعل في المنسل محتبدا مسلاميركوترا عمل مواد هذه غفية المستنمل مثرت غية الجعلل صطلب في اطليارة الخبري سبيل إكيري لابود عمل مهم وحام

حذى وأد يتنكرالامتنادرالامت الثوم حال ذهول وغفلة شديدة يقع فيه اشياء فلايشعربها فتيقن كون البسسلل مسأنيالا يكاويمكن الإباعتب ارصورت ورقسته وتلك العسورة كشيوا صاتكون للمتي بسبب بعش الاغذية و تحوهما ممايوجب غلبة الرطوبية ومرتسة الاخسلاط والفضيلات وليسيس قعسسل الحبراسة والهسواء فرجوب الغمسل هوالوجيدك

ود بری سے اورا حقام یا وندہو ، انس کی وج بہے كرنيندة بول اورشد مدغفلت كي مالت بيداس مين ست مي السيخ ميسيندي واقع برجاتي مي جن كا سونے والے کو پڑنہیں جلیا تو تری کے بذی ہوئے كالفين السس كي مورت اور رقت مي ك احتبار م ہویا ہے گا اور مورث بار إمنی کی ہوتی ہے جن كاسبب بعض غدو كي اورانسي جيزي جرتي بي جن سے راوبت زیادہ ہرجاتی ہے ، خِلطیں اور ضنوت رقیق ہوجائے ہیں اور حوارت و ہو ا کے عمل سے بھی ایسا ہو آ ہے توخسل کا وج ب

م مرتب-(ت)

نسيني دارمي و ابوداؤد وترززي وابن ما جرمي ام المؤمنين صدلقيت رمني المترتفا الم عنها سيسيع ا صندر اقدمس ملى الشرتعا فيعليه وسلم عطاستغام ہُو، کہ آدی تری یا ہے اور احتسادم یا دشیں۔ فرمایا و نهائے موص کی و احتلام یا دہے اور ترى د يان. فرايا ، ايس پيشسل شيئ.

قالت سشل م سول آلله صدلي الله تعياني علينه وسنوعن الجبل بيعبد البسس و لايتذكر احتلاما قال صلى الله تعالى عليه و سلم يقتسل وعن الرجل الذي يرك الله قَدُ احتَلُوولا يبعِدُ إللا قَالَ لا خَسَلَ عَلَيْهُ *

مولنناعل قاری شرع مشکرة میں بجد انسلل کے نیچ لیے ہیں ا منيا كان او مسانيا يك (مني بويا نرى - ت)

له غنية المستنل شرع منية المصل مطلب فلأولطهارة الكيرى سيسل أكيدمي لاجدر ي المستى إلى واوَد كناب العليارة باب في الرملي يدالبات في منامر أ فناب المرس المور 400 مستى ابن ماج ابواب لطهارة باب من احتلم ولم برطلا اي ايم سيد كميني رافي وارا الفكربروت مستن الزيذي به مديث ١١٦ مستن الداري باب من برى بلا حديث ادر دارا لماسن الطباعة العابرة سك مرفات المغاليم كتاب العلمارة باب العنسل شت لحديث الهم الكنية الجبيبية وترة 14 í 150 /

المعات المنتج مي ب

مذهب إلى حنيفة ومحمدانه اذاراى المستبقظ بلامنياكات اومذيا وجب الفسل يتنكوالاحتلام اوليو يوسف يتنكر قال ابويوسف يتنكر قال المائك مذياد لويتذكر لافسل اذاب أك مذياد لويتذكر الاحتلام لامت خروج المذى يوجب الوضوء لا الفسل و متسمكها الوضوء لا الفسل و متسمكها هدن اللهديث

الم الومنية والمام تحد كالذبب يرسي كربب بيدار موف والاترى ديكه - مني بوياذى -تواكس يقسل واجب ب احتلام يا د بويا زبو. فتمنى في فرايا ، الم الووسف كاقول سيد كر ال صورت من شبل نهيل جب مذى ويكه اور احتسلام يا در بواس لے كد ذى شكف سے وضو واجب بوتا ہے شل نهيں ، اور طرف ين كا

> الااذا علم انه مسدّی او شکّ انه مسـنبی او ودعب اوکاست ذکسوه منستشـرا قبل النوم فلاغسل علیه اتفاقای^ی مق*ارف*مقاوی نے فرایا :

يردعف المصنعت انبه فى صورة الهذى مسبع عسيدم المشتذكولا يبلزمسه الفسل وقدافادة المشتبارج بضوله

مُرُمِبِلِیْن ہُوکہ وہ مذی ہے ، یا شک ہوکہ مذی ہے یا و دی ، یا سونے سے سپط ذکر منتشرتما تو بالاتفاق ایس رِفسل نہیں ۔ (ت)

مصنعت پراوتراض دار دبیری ہے کرا حکام یاونز ہو کے سائقہ فری کی صورت میں خسل لازم نہیں ہوی ، شارع نے اپنے قال محرجہ ایقیں جو الج سے

ك لمعات النتيع مرح مشكرة المسايع كتب اللهارة ياف النسل سين المكبرة المعاد العلالي برااة المعاد العلالي برااة المعاد المع

عورشامی نے فرایا ،

اعتوان الثامة قداصده عبائج العشت فان قوله اومسأيا يحتمل انه راك مذيا حقيقة باحث علرانه مسأى او صورة باحث ثنك اشه مستركيب إو ودكب او شك التهام مهاد كها اوماني فاستثنى مساعيدا الاخسيير و صارقوله اوسذيا مفروضا فيمااذا كك انه مهذي اومني فقط فههده العسورة يبجب فيهاالفسل واحت لويت ذكر الاحتلام كك بقيت هذه صبادقية بعالة اكامت وكره مستشراقيل الزمر اولامع الداء إكانت متكشر الايجب الفسل فاستثناه ايضافصارحيسملة المستثنيات ثلث صردلا يجب فجها الفسل المعاقامع عدم الأكرالاعتلام الخ.

ادراس كيشل جامع الرموزعا وقد الله الله عداية سيد إن ساء الله تعالى ، أوهرما حب فية المعلى ف جوعبارت فذكوره مي فرق اول كاقول اضياركيا - علامه الإسيملي في تنيه بي اس بريول فرايا ا المعشف حشى عل قول الجيب يوسعت و لبم ينب عليه فيوهم أنه مجمع عليه على احث العشوف على

واضح بوكرشادح فيعيادت مصنعت كي احسسانات فرائى باس كاكران كول او مسديا ي احمّال تماكر اس في حقيقة مذى دعجي بوانسس الرح كراس تفين بوكروه مذى ہے - يا صورة مذی دلی اس طرح کر است شک ہوکر وہ مذی ہے یا ودی و یاشگ او کروه ندی ہے یا منی ... ق ماسوات افيركا استناكرديار اوران كاقول اومذيا کی صورت مفروض جو کئی جی بی صرف یہ شک سے کر بزی ہے یامنی ب ترانس صورت می منسل واب سب اگريدا مشكام ياد زير ديكن يا اس صورت يرمي ماء في مفري سب سون سع قبل وكرمنفشر ديا مويه در دا بوحالان كرمتمتر بوسف كي صورت مي تمل ابب منين جوثا تواس مورت كامجي اشتثناء كرديا واب كل ا تین مورتیم سنتنی برقمیس جن میں احتلام یا و نر ہونے كرسائة بالاتعاق فسل واجب منيس بوتا دينها

مسنعت کی مشی المام او وسعت کے قول پر ہے مگر انس برتنبير ذكاص سيدويم بوتاب كدائس حكم يرتمنيون بقه كااجاح سبه - علاده ازي نوى المنين

المكتبة العربية كوئش سله ما مشية الطملاوي على الدرالمنآر محمآب الطهارة 91/1 سكه دوافعار واراحيام التزاث العرفي يروت

مالانک فراق اول کے طور پر صرور پر قرل مجی علیہ ہی تھا ، اُونٹی علیہ میں جارت فرکورہ تمصفے سے مبسوط و محیط و تعنی کے نصوص نقل کرکے فرمایا ،

> يفيد عدد مد الوجوب بالاجتباع في المدنى كما في الودئ وليس كذلك بل هوعلى الخلاف كما صرح ب فضر صاحب المصفى في الكافي و قاض خان في في واليه وغيرهما من الشائخ الد

الس کا مفادیہ ہے کہ ودی کی طرح مذی میں بھی
یا اجارا خسل واجب نہیں معالاں کہ ایس نہیں
بلکاس میں اختلاف سے جمیسا کہ فود صاحب سیسنے
سف کا تی میں اور اہام قامتی خال نے اپنے فراد کی
میں اور دیگر مشائج نے ایس کی تصریح ذاتی ہے۔
میں اور دیگر مشائج نے ایس کی تصریح ذاتی ہے۔

بالجارية وادروبرك باورراوتطبي بياتي - أركزج يي فاقول وواتر

مردست بوجره ول دوم كے لے مافر .

أولا اس رمون يل.

ثمانياً اللي طرف اكثر بين و انما العصل بها عليه اكثر (علل اسي ربوتا سيرس راكثر بون رت) ثمالث السي مي امتيا وسيشتر اورامره باوات مين امتيا والاي اواود.

مرا بعثا الس كے اختياد فرائے والوں كى جلالت مشان جن ميں امام اجل فعيّه ابر الليث مرقندى ما حب حضرو المام ملک انعقا ابر برمستو دكا مشائى و امام آجل نجر الدين فرنستى و امام على بن محد استهجابى ما حب حضرو المام ملک انعقا ابر برمستو دكا مشائى و امام آجل نجر الدين فرنخارى برو و استثنا فرام بریان اندین صاحب برا بر و فروا مام ملکن علی الاطلاق و فرجم اثر ترجی و فوت بر برا در قول اول كی وال و امام فقيد النفس قامنی خان و امام محتق علی الاطلاق و فرجم اثر ترجی و فوت برگیرست میں اور قول اول كی وال

أور الرافط فيسي كي طرت بيك تو نفوظ البري وه قوفيق حاضر جد علا مرت على رحمدا دلله تعالد في

عده قال دوسه الله تعالمات تعت قول عده طامرشانی داند الله تعالی سفانی کی جارت د با آن پرمخ کشنده)

سكه غنية أستلى خرح غية المصلى مطلب في اللهارة الكبرى سهيل اكيدي لابور ص ٢٣٠ سكه ملية المحلى مشرع غية كمصلى سكه روانم آركناب الصلوة بالبصلوة المركين واراحيا والتراث العربي بيروت اكرواه افتيادكياا ورمى وجراكس كاپياا درليم كتب سے بمي حليا ہے كو ق ل اول بي بنيقت بذى مرا و ہے يوني جب يقين يا غلبہ تلن ہے كو ق ل اول بي بنيقت بذى مرا و ہے يوني جب يقين يا غلبہ تلن ہے كو وہ بمي نقبيات بي مثل بقين ہے معلوم بوكد يہ ترى مقيمة نذى ہے اس كا منى بونا فتيل نبيل قوبال جا عظم و منتقل نبيرگا اور قول دوم بي صورت بذى مقصود ہے ليني صورة بذى جو نے كاعلم و ليني نبيل نبيل من تو اور در بارة سحيقت تر در كرست يدمنى بو برائر من پاكراس كل پر برائ جارت در الحاد المونى او المدن كي بي كراس كل پر برائ جارت در المدن الم كورى بارت نقايد دوايدة العسق قال العن او المدن كي جا من الروزيس و المقسيرى ،

(الدی) اعب شیباً پتیقن است صغی (می) اینی الیی پیزجس کے تعلق الس کا لغین ہیج (بقدمان شید منوز دُرشت

الهاتحن دؤية مستيقط منيااه مهذيبا "رؤية مستيقظ هنيا ادمدنيا" (بيدار بونية آ قبولسه او مسذيا يقتمني انبه اذا عملو کامنی باخی دیکھنا موجب خسل سے) کے تحسیت انه صذى ولسويت ذكرا حتساومت فرايا جارت مّن (وسذيا م كاتعاضاير سبي كه يجب الفسسل وقسوعلت خلاضه و جب ایسے مذی ہونے کا لیقین ہوا درا مثلام یا د عيارة النقاية كعبارة المصتعب و مرم توخسل واجب مجواء الدقيميس اس كحفلا عت اشام القهستناف المساغواب حيث سخومعلوم بهوچها ور نعايري عبادت مي عبارت فسرقول واومدنيا بقول اعب مصنف بی کی طرح ہے انس کے تحت قست فی شبيأشك فيدانه منىاو مسذى سفرجواب کی طرمت اشارہ کیا۔ اس طرح کرعباریت فالعماد صاحبورت البدى لاحقيقته فعاية ادمىذيا "كى تغييريكى يعنى السي جزعب بارسيس شك بوكرده مي سيديا مذي وقوم ادوه فليس فيبه مخبالفية لبها تبقيدم ہے جو مذی کا حور میں ہے وہ جس و حصف مذی ؟ مافهيتم احفافادات المرادي تواس مين كم سابق كي فنالغت نهيس فا فهم احداث قول النضاة العسساء بحقيقة السمذى علامرشاتي سفيدا فاده كماكدوج ببضل كأنني كرشوا وف قول السوجييين العسسلو

بعدودت فلاخسلات الدهنه . معتملت كول مي منتقت مرى كانتين مرادسه أوروج ب عنتقت مرى كانتين مرادسه أوروج ب المعتمل قرار دين والوسي على معروت من كالتين مرادست توكو في اختلاف نبيس ١٢ منزوي ا

(اوالهذي) اف شيأ يشك قيه انه مني اومه دع ته نكو الاحتلام او لا وهد ذاعت دهما الزر

کروہ منی ہے (یانری) لینی الیسی چزیش کیارک میں است شک ہے کروہ منی ہے یا بذی — اختلام یا و ہو یا نرجو - اور پرطرفین کے نزدیک ہے انز - ذے)

قبارت خرارة وقاير ي ذخرة العقياص كما الايقال قده عرم في جميع المعتبرات باند لا يوجب الفسل كانودك فما سال للمستندر حمد الله تعالى عند دؤيت من الموجبات لانا فقول السفاعد موجب موجب هوالمبذك يقيدنا والدفاع موجب موجب هم المتناز والدفاع موجب موجب هم المتناز والدفاع مع احتمال كونه من المود الله تعالى التساس دهمه الله تعالى بقوله المالمة ي في هول بقوله المالمة ي في فالمتمال كونه من الله الشام وحمد الله تعالى بقوله

یساں احراض ہوسکتا ہے کہ مام معترکتا ہوں میں تھری ہے کہ ودی کی طرح بذی سے ہی ضل ہو ہو ہیں ہوں کا موری کے خواج ہو ہو ہیں ہوتا چوکیا وجہ ہے کہ مصنف نے مذی دیکھنے کو موجات خسل ہیں تھا رکیا گرائس کا جواب یہ سے کرجس مذی سے فرموج ہونے کا حکم ہے وہ مذی تھینی ہے اور جے وجب خسل شما رکیا ہے وہ الیسی تری ہے جو بذی کی صورت میں ہے اور میں احتمال ہے کہ وہ رقیق منی ہو اسس کے دور میں احتمال ہے کہ وہ رقیق منی ہو اسس کے دور میں احتمال ہے کہ وہ رقیق منی ہو اسس کے دور ہون آبارے رہم الذر تعالیٰ نے اپنے اسے کہ اس قول ہے اشارہ فرایا کہ جمین مذی تو اس نے کہ الی روی کے الی کہ دی تو اس نے کہ الی روی کے الی کہ دی تو اس نے کہ الی روی کے الی کہ دی تو اس نے کہ الی روی کے الی کے دور کری تھیں کی اور اس کے کہ الی کے دور کری تو اس نے کہ الی کے دور کری تو اس نے کہ الی روی کری تو اس نے کہ الی کری تو اس نے کہ الی روی کری تو اس نے کہ الی کری تو اس نے کری تو اس نے کہ الی کری تو اس نے کہ کری تو اس نے کہ کری تو اس نے
اور کھیں جائے وسنیقت امروہ ہے میں کی طوت متی عفالا طلاق نے اشارہ فربایا ایسنی قول اول خرور فی نفسہ ایک شیک بات ہے ۔ واقعی جب تا بت بوجائے کریہ تری فی الحقیقة فری ہے قو بالفرورة متی ہونا محتل زرہے گاا ورجب منی کا احتمال کے بنیں قوبالا جائے عدم وجوب خسل میں کوئی شک نہیں گر بائی فیدینے سوتے ہے اُٹے کو تری ویکھنے میں یرصورت کھی موجود تر ہوگ جب مذی وکھی جائے گا منی ضرور محتمل رہے گر کہ بار با بدی یا ہوا کی حرمی ہے منی رقیق ہو کرت کی جائے گا و بیار ہوکر دیکھنے والے کو علم مذی ہوجائے ہے قوبیار ہوکر دیکھنے والے کو علم مذی ہوجائے ہوئے کے اور شاک نہیں کر مذہب طرفین میں اُسے احتمال منی جوشر موجب خسل والے کو علم مذی ہوجائے ہوئے ہوئے کا منی ہوجائے کے قوبیار موجب خسل

مداول حدوم به

اله من الرموز كآب الطهارة كتبد المسلامية كنبد قانوس ابران المراحدة المراحدة المراحدة المراحدة المراحدة المراحدة المراحدة في موجهات الغسل المعليمة الاسلاميد لاجود المراحدة والما

ہے اگرچہ احمادم یاونہ ہو تو انسس مورت میں ہی انام انتخار والام تحدرضی انٹر تعامے عنہ اسکے زورک وجو بیسل کازم ۔ بالجلد ترجیح نویا تعلیق جلو، بسرمال میجے و تابت دہی قول دوم ہے و بالنّد التوفیق ۔

أقول وبيان ذلك على مسا طهرالعبدالضبيت بحسن التوقيعت من الموف اللطيعة المن الحكم بشف اساال يحتبل خلاف احتمالا صحيحا ناشئاعن دليل غيرسا قطحتى يكومت للقلب الميسه وكون اولا الاول عسو الفلا باصطلاح الفقه ، والشباني العسلوء ويشبل حااة الويكوب تسببه تعدوس مبالاختلات أصبيلا وهبواليقين بالمعستى الاغص ، اوكان تصورة بمجرد أمكانه في حورتشاه من دورت ان يكون ههذا مشام له من دليل ما اصلاوهوا ليقيب بالمعتمى الاعمء أوكان عن دليل ساقط مضمحل لإيركن اليه القلب وهوغالب انظن ، و اكسب يو الرأعب واليقيب الفقهي لالتحاقبة فيه باليقان.

وَبه علمان في الاعكام الفقية لاعبرة بالاحتمال المضمحل الساقط احسلاكها لاحاجة الى اليقين الجازم الشي من العنيين كذلك فَفَى بناء

أفنول السمابيان مبياك دب لطيف كحمس توقيعت ست بنزة ضعيعت يرمنكشعن بوا مرے اکسی کے کا حکم کرتے میں یا تر اس سے خلاف كالحقال بوكار ايساا حمال مح جودليل فيرساقط ہے مدا ہوا ہو بہان مک کر ایس کی جانب دل م جبكاء بوس ياانس كفالات كااليب احمال نتُبُوكا - اول اصطلاح فقد من طن كهلاما ب اور ٹمانی کو علم دلفتین کما جاتا ہے۔ انس علم محات تين صورتين بحوتي جيل(١) خلاهنه كا ويا ب يا محل كوتي تصوّري شہور پرنفن نبی اخص سبے ۲۱) خلات فاتصودتمعن اس کے فی تعشیقی بوسے کی حدیک جود الس ديكسي طرح كى كو فى دلسيسل بالمثل ند بو. يرتقين معني احم سب (٣) خلات كا تفور اليسى کمزور ساقط دلیل سے پیدا ہوجیس کی طرف ول کا جه کا وَ منه و _ ما الب طن ، اکررای اور قبین فقن كهلانا باس ك كدفقه من استعلقين كا یم حاصل سے ۔

اسی سے معلوم ہوا کرفتنی اسکام میں کرور ساقط احتمال کا باسکل کرتی اعتبار نہیں۔ جیسے اس میں ان دو فوق معنول میں بیشن جازم کی بمی احتیاج نہیں ۔ توفقها بنا ئے اسکام میں جب

الاحتمال الصحيح وهو الناشخ عن الاحتمال الصحيح وهو الناشخ عن دليل غيرساقط ، واد الطلقو العسلم فائما يعنون المعنى الاعم الشامسل لاكبرالي أى اعد مالا يعتمل خدلاف احتمالاً معيما ، و به علم ان غملية الطن بشف واحتمال صدرة لايمكن اجتماعها بالمعنى المذكون

فتحاث الاشياء ثلثة مغب وودى ونعسنى به كل ماليس منسيسا و لامـذيا فصـورة مرؤية البلل بالنظــر الحب تعلق الصلماو الاحتمال بلحده الثلشة تتنوع الحساسيع مسوس تلسشب للعسلم وأمريع فحب الاحتثمالءو ولك الت يسترود السرائب بعيث من ومستأكب أومغب واودعب أومشي وودى اوبين الثكثة وصوجع الامربع الحس تنتين احتمال الهني مطلقا وهو فيها عددا الثالك واحتيال المذي خاصة انحب بحتبله لاالمغب قعادت السبع خبسا والحيب مسع مسورة عبدامر برؤبية البيل سبت كسيما قعنتا ب

وضابطهاات تقول يكومت

الفظ احمال إوقے بین توانس سے اعمال مواد لیتے بین مراد کیتے بین مراد کیتے بین مراد کیتے بین مراد کیتے بین اورجب لفظ علم ولیتین بولتے بین توانس سے واحق الله مراد لیتے بین جراکبردائے کو بین شال سے لین ترب کے مقالات کا کوئی صحیح محل زبو — اسی سے یہ محل م جرا کرکسی تھی احمال زبو — اسی سے یہ محل م جرا کرکسی تھی فارد دونوں کا فلین فذکورد دونوں باتیں جی منبی برسکتی مدکا احتمال مجنی مذکورد دونوں باتیں جی منبی برسکتی ۔

اب به وکینے کرتمین جیزی میں بیس ۔ متی ، مذی ا ووی - ودی سے جاری مراد مردہ رُی جوزمی بوز ذی شیخول می سیمکی ایک سے مسلم یا احمال معلق ہونے پر نظر کرتے ہوئے تری کے دیکھنے کی صورت سات صورتوں میں تعتب م ہوتی ہے ۔ تین صورتین علم کی بین اور میارا حمّال کی ... وواس الماع كرم في ميں تروومني أو مذى ك ورميان بوكا یامنی و و دی یا ندی و و دی یا تمینوں کے درسان بوگا ۔ ان مارول کا ماک دوصورتیں ہیں ۔ متی کا احمال بوصطلقا ، يرتميسري صورت ك ماسوا مين ہے۔ صرف مزی کا احمال ہومنی کا احمال زمو تواب (احمال کی دومورتیں اورنعتیں کی سابقہ تبين صورتين روكتين بسات مورتني حرهت بالح پر کشیں ان سکرسائٹ ڈی نر دیکھنے کی صورت کو بھی اللياجات وكل جومرتين بوتي بي - ببياك م مع سي كيا -

است بلودشا بعارة كهير كدمني يا ترى معلَّم

البنى او المدنى معلوما او معتملا ادلا ولا أقول وان اخدنت المداوري الاحتمال بعيث يشمل العملوري تسوية شي سواء ساغ معه ضده فكات احتمالا بالعنى المعرون او لا فكات علما غيمند في يرجع المخبيس تشليث بات يقال يحتمل منى او مدن ك لاولا و معهما فيسند من حساد المعنى و احتماله في الاول و عساد السند عد و مساد السود عد في الثان و عساد السود كسب همسو الشائل و عساد السود كسب همسو

شمر الدخل من الشاشة مورة وحقيقة أقبول ومعلم تطعة الدالم ومعلم تطعة الدالم ومعلم تطعة من العلم والفقهي الكلاف والفقهي وكذا احتمالها لا يكون احتماله والمن محصب احتماله بخدلات العسورت اواحتماله فائه لا ينغى احتمال حقيقة ضدة لا ينغى احتمال حقيقة ضدة بل مربما يغييده المسومة المسومة المن تكون تمكن العسومة للمن في المسومة المامكن العسومة المناه في المناه المامكن المدنية المامكن المناه في المناه المناه في المناه ال

بالمحمل موگ ياي دونول ترمعلوم مول كى رخمتل ا اقتول ادرار الراحمال كوالس طاح ليحة كرعزه مقتن كويمي ست مل مور العني كسي مشتى كاجاز ہو خواہ انس کے سائتہ انس کی ضد کا بھی جواز يو . بو احمال معنى معروت سبير با السس كي صد کا کوئی جوازند ہو ، چوعلم میعنی معروف ہے ۔۔ توانس تعدرير بالح مورتين مردنتين بوجائيرك ده اس فاح کرم کس متی کا حمال بوگایا مذی کا يه دونون كالمقال مزبوكا ... تومن كاعسلم أور مذكورا ودنى يا دونوں كے ساتم السس احمال شق اول میں مندرج ہوجا ئے گا ۔۔۔ اور بذی کا علم اور و دنگی کے سماعتہ اس کا احتمال ش دوم من منسدری بردی سادر دوی کاتم رهبری تی ہے .

اور ایس می سے برائیں کی ایس اور یہ تعلقا معلوم اور ایس میں معلوم ہے کہ کرکس میں کا فقول دور یہ تعلقا معلوم ہے کہ کسی میں کا بیٹین اس کی صدی احتمال کی فقی کرتا ہے ۔۔۔۔ بیٹین کلامی احتمال کی فقی کرتا ہے اور بیٹین کلامی احتمال کو تھی کے ۔۔۔۔ اس فقی کی ۔۔۔۔ اس فقی کی ۔۔۔۔ اس فقی کی ۔۔۔۔ اس فقی کی ۔۔۔۔ اس کا احتمال میر مشتری کی مقال کے ساتھ ہو ۔۔۔ اس کے احتمال کے ساتھ ہو ۔۔۔ اور مشتری کی مقیمت کے اور مشتری کی مقیمت کے اور مشتری کی مقیمت کے اور مثال کی نفی تمین کرتا ہی کہ اور اس کا اور مشتری کرتا ہے اس کا کہ کہ دور مقیمت کے احتمال کی نفی تمین کرتا ہیکہ اور اس کا اور مشتری کرتا ہے اور کا کہ کا کہ دور کرتا ہے اور کی کا کہ کردی کردی مقیمت کے احتمال کی نفی تمین کرتا ہیکہ اور کا اس کا مقدم ہو ۔۔۔ اس کے دیگری جو کردی مصورت اس کی حقدم ہو ۔۔۔ بیس کے دیم کسی جو کردی مصورت اس کی حقدم ہو ۔۔۔

العسلم الفقهى بل الكلاهي. بصورة شخب الاحتمال الكلاهي بل الفقهى للمعنيقت الاحتمال الكلاهي بالشقاعن وليل لمعنيقت الذا كانت ناشقاعن وليل غيرمضبحل.

أذاوعيت هدا فاقول لامساغ لان تؤخذالصورههذا باحتهام تعلق العبار بحقيقة الثثث عيسنا لوجوه يجمعها أولهب وهوائه يبطل منااجمعواعلينه ممت وجوب القبيل يعييلم البيةعب حشيب تذكرالحسام كيف واذاعسام انسه مساذى حقيقة ليريحتن كونه منيسا اصدلاواذال ويعتمل كوسه مسب امتنعامت يوجب ضباه ولسو شذك والفت حيساء لمما حسام مرشب النشسيع ونسسرودة ابن لامسساء موجياللماء الاالمغي فيكوت أيجباب بماعه فراث مبذك حقيقة تشريعاجديدا والعيساذ يانته تعالمت ، امسا تراهم مفعون باثا لاتوجب القسيل بالمذعب ببل تسديوت المغيب فيوعب كالعذعب كما تعتدم فيقدابانوا امند ليسرب الساد العلوب حقيقة المسيبذي والالسع تتعتسيل فت وصعرا وضدة على العلامة ش

آوامیں مافت میں کسی سکتی کی مورت کا لیقین فقی بکھ کلامی میں اسس کی ضد کی تعقیقت کے احمال کلامی بلکر فقتی کے سابق بھی جمع ہوتا ہے جہب کہ ووائمال کسی ولیل فیرمضمل ہے پیدا ہو۔

مِب بِهِ وَبِنْ شِينَ بِرِيِّ الْوَمِيلِ كَمْمَا بِولِ السس كي خجيا تش بنيو، كه مها ل خاوره حود تس معيين الوريكشتى كى حقيقت عظم متعلق بوف كاعتباد ے ل جائیں ۔ انس کی بینہ وجہیں بیں جن کی جامع وجراول ب ووركراس سده وه باطل بربالا جس پراجاع ہے کر نواب یا و ہونے کی صورت میں یذی کے طم ولقین سے نسل وا جب ہو یا ہے ۔ ير كيد جوسك كاجب اسدالقين بوكيا كركر وحقيقة مدی ہے۔ توانس کے منی ہوئے کا احمال یا مکل زديل اددجيب الس كدمتي بوسفاكا اخمال تري ق تا یمکن سے کرانس سے ضل وا جسیب ہو اگرىداست بزارخاب يا د جون اسس سان ك مشرع سے مفرودی طور وعمد اور سے کر سوامنی ک كوتى يانى مفسل والبب منيي كرتا — تواسيحس یانی کے مقبقۃ بذی ہونے کا لقین ہوگیا اس خُسَلُ وا جِبِ كُرُهُا أَكِ بَنِي تَرْبِعِيتَ نِهَا لِنَا جُوكُا * والعياة بالتُرتّعاليٰ --- ديكية نهيس كرعلمام صاف تکھتے ہیں کرہم بڑی سے منسل وا جب شیں كرتي بكربات رب كركمي في رقيق بوكر مذى كي طرع د کھائی دی ہے ۔ جیسا کر گزرا۔ ان احاد ے ان حضرات نے واضح کردیا کہ حقیقت ندی کا

یقین دیم مراد نهیں؛ ورزمنی جوسنه کا احمال بی رہا۔ وجوابیمی معسلوم ہوئی۔

الرمرنهو ككريشتي كالقين فقي اسس مندكے احمال كفي شين كرتا بلا انس كا اثباست کرتاہے انس لئے کرع فعمی وہی غلبہ کلن ہے اگر احمال خم كرديا جائ تروه قطبي برمائ من كولكا کیوں نہیں ؛ وہ احمّال فقی کی نفی کرتئے۔ اس لیمّ كاحمال أكرولسيل فيرس تلاست بيدا بواب قواینی ضد کے خلیہ خلن کی تعنی کر دے گا ور نہ وہ ایس احماً ل بی زېر گاجس رکمي فقي مسکم کې بنب د دكمى جلتے ايس سے كرسا قطعمل كاكولَ اعشب اد نہیں ہوتا ۔ جیسا کہ پہنے سی چکے ۔ ورند وری کے يقيس لامررت إل بينسل واحب بوتا خصوصا السن وقت جب خواب یا دیو انسس کے کراس ل سبه كراس مي تفيل مني ربي بروجو رقيق اورممنسلوط يو كرقم بوتني — اوريه احمال بلادميل منيں (اگرجير وليل مساقط يهريه ١٦م) احتلام كاياد بوثاالس كى دليل بوسق كان بي بكرة د نيندس الس ك كمان ك برا كريس الرجني ومزيد ك حوالمهت كزرار

وجہ دوم (اگر صیعت سنگی کے لیتیں کا احتبار ہوتی اس سے طرفین رضی اللہ تعالیے عنہا کے خمیب پر تواب یاد ہونے اور زیاد ہو کی تعزیق اُسٹ جائے گی اس کے کر پر معترات منی کے احتال سے قطعاً مطالقاً غسل وا بوب کھے ہیں

فأن قلت العلد الفقهى بشئ لاينفى احتمال ضده بل يحققه اذ ماهمو ألافليسة ظرب فسلو قطع الاحتمال يحان تعلعا فطلست يلى يشفى الفقهى اذلولشأ عسب دلسيبل غيوسا قط نغميب غلبسة انظن بغسده والالوكت احتمالايبني عليسه حسكوفقهي لان الساقط المضيعسل لاحبرة بدكما سمعت و الالوجب الفيسل فحساعلم الودعيب المنسب لاميماعت تناكرالحالم ٥٠ بحسائل اندیکوں فیده قلیل مغیب مرقب واحتزج فصبارمستهلكا وليسر حدااحستالاعت غيردلسيسل فكغى بشنذكوا لاحشلام وليبلا عليسه بلالتومنفسه مظنة لسه على مسيا تقتسد مرعمت التجنيسي

والمن يدا من و من والمن يرفع الفرق و تأنيها ان يرفع الفرق بيث المت ذكر وعدمه على مذهب الطرفيت مرضح الله تعالى عنهما لانهما يوجبان الفسل باحتمال المنمى قطعت مطلق وان لع يتذكر و معرد وضية اخرى عليه

ولايمكن ان يوجها بما ليس منيها اصلاحق بالاختمال واحث تنذكر لمما تلوناعليك أنفافكات علم المدى والتردوبيت المذى والودى والتردوبيت المذى والودى للاشتراك في عدام احتمال ما همو موجب شرعا فيطل الفرق معاجماعهم على اشاته.

و ما المجالية ومند الحسالة من من علوالمدى واحتماله من علوالمدى واحتماله في بيات العموراة الااثراء في المحكوركان يجب العمسروف تلث علوالمفي واحتماله فيوجب اولاولا في الرجه الثاني المتملمين وجب والا الحد المدالية المدالية وجب والا وهو الفيات احتمل منيا وجب والا قاطبة -

فيان كالشهى الت العسوم لوتؤخذا الإباعتهام تعلق العلم بالصومة دونت العقيقة لاجوم الت صرح في الخيلاصة بالتصوادة منا صورته العذى العقيقة العذى أه

اگرچر قواب یا در نہو۔ اور پھکی نہیں کو البسی ہجر سے
خسل واجب قرار وے ویں جرمتی ہرگز نہسیں
یہاں تک کرا حقافا بھی نہیں ، اگرچر ٹواب یا دہی ہو۔
انس کی وجرا بھی ہم بنا چکے ۔ تو بذی کا بیتین ، اور
مذی وودی کے ماجین ترقد ہرا کی ویسے ہی ہوگا
جسے ودی کا علم ولقین ، انسس لئے کرسب میں
یہ قدر مشترک ہے کہ انس چیز کا احمال نہیں ہوسشرانا
یہ قدر مشترک ہے کہ انس چیز کا احمال نہیں ہوسشرانا
یہ قرار میں انہ ہوئے اور ہوئے کہ تفریق
میں جرائے کہ انس جیز کا احمال نہیں ہوسشرانا
ہے کا رہوئی ۔ حالال کو انسس کے اثبات پر تینوں
اقد کا رہوئی ۔ حالال کو انسس کے اثبات پر تینوں

و جرسوم برتعدر برادهوروں کے بیان میں بذی کے نفین واحمال میں سے کسی کا ان ط بر کار برگاانس لے کر حکم میں اس کا کوئی اثر نئیس سے اور واجب تھا کر حرب تین صورتوں پر اکتفاجو ۔ اگر منی کا نفیقی یا احمال سے قروج ہ ہے ورز نہیں سے بکر بعراتی ووم صرف وا ہی پر اکتفا مزوری تھی ہے اگر منی کا احتمال ہے تراج ہ ہے ورز نہیں سے رمجی تمام و وایا ت

توجہرتابال کی طرح دو کشن ہوا کہ مذکورہ صورتیں حقیقت نہیں جگہ صورت ہی سے ملم ولفین مسئل ہو ایک مشتری سے ملم ولفین مسئل ہوئے گئی جیں ہیں بات سے کہ خلاص میں اصراع کو دی ہے رکھ حقیقت ندی مراد نہیں مراد وہ ہے جو ندی کی صورت میں ہے م

المعقلامة الفناذى كتاب اللهادات المنسل الثاني في لنسل مكتبه عيسية كورة المسادات

ا ۱۹ اور ملیمیں ہے ؛ مذی پاتی لینی دہ جس کی صورت • مذى كى صورت سے ال -- اسى طرح برانع ا الفناع ، مراجيه وغيرا بي صورت مع تعيري ان کی عبارتیں گزرمکیں — توعلامرمث می نے جو را ۽ تطبيق اختياري ب اس کا کوئي گفائشنيس اورائس سے فرمیہ خور وہ نہیں ہونا جا ہے عس کا وم فع القدر مي حفرت فعق ككام سے بيدا ہوتا ہے ، اسی طرح مراقی الفادح کے حاشی ہیں رتبعیت برسید فیطاوی کے کلام سے بیسالاس کو حواشي در من گزشيده و يول دونول اصوا في نفيد ساند القات ك متعندمون كامكم كياب حالان كاليندك ساتذ متعدد صرون حقیقت کا تقین سے معورت کا تقین متعذر نہیں، جیسا کروامنے ہے۔ تو وہ مکر اس سے نهیں کہ برکرہ صورتوں میں حقیقت کا لفتیں مرا و ہے بکراس کارمز ویے جرمیں میان کرما ہول محسی شنمی مورت کا تقین ،امسس کی حقیقت کا بقین کلامی ہوتا ہےجب کر دہ صورت کسی اورجیز کی جوتی بی ندیو _ جیم منی کی صورت __ اور (مورت بشي كالقين ، حقيقت مشتى كا) لقين فعهى بوتاب جب كروه صورت كسى اور ميزك عجي بوسكتي جواورونال انسس كااحتال كمسي السيوليل سے زمیب ابوا ہوس کی طرف تلب کاجھاؤ ہو آ ہے۔ اور (مورت سنتی کا لقین حقیق مشي كا بالقين كسيمعني مين شيس بوتا جسيد كه د وسمری چیز کی مورت بونے کا احمال کسی دل میں

وفى الحلية وحب مسانيا يعخب عاصومات صورة الدذي الاوكسة الث عبر بالصورُّ في البدائع والايضـــاح و السواجية وغيرها معاتف وم فالتونسيق الذى منكه العبلامة فث لاسبيبل اليبه وأبالشان تفتزيعا يوهمه طاهسو كلام البعقق في الفشح والسبيبل ط في حواش المراق تبعسا فلنهسد كهاذكوا فحسال المسادر حيث حكما يتعداد اليقيمت معالنوم وانعاالمتعسناد بدالتيقى بالحقيقة دون الصورة كبالايخف قليب ذلك لانت البيراد فحب الصورالعباو بالحقيمضة بل المستدولينه سا أقسول امت العسار بعسورة الشث مساركلاف بعققته إذالع تكون للبيرة كصورة المغف وعلو فقهب بهسا إذا امسكنت لقسيعة ولسويكن أخشماله خشباكك ثاشبكاحت ولبيسل يزكت اليسه وليس علما يهسنا اصب بزاء انشأ عمن دليل صحيب كعدوم?السمة عب عشد تشاكر الامتسلام فانهسنا لا تختصيب بدبل بريسا يكشيهاالبعخب و اله حلية الحلي شرح لمية المعنى

الاعتسلام اقوعب دليبل عبليسيه فالعسلونصدونة الممذكب لابيكون فيسه عسلها بعقيقته ولاغالب الغنب سيل مسع احتمال صعيع للبنوبية فيجب الغسل بالاجساع احسااذال ويشتذكرفات كامت هاك مساغ للمنوية ببدليسل بخسوغ يومضه حدلكامشب عدلها بعسور لآالسماك معاجتمال البتمك الإصليابهسا مسترحسن مسبة فكان صلما فقهيا بالمذى فالاول يجهب فينه إيجاب الفسسل عندالطرقيب فكوشه فحد وحتبال مشل المشذكروهمومراد الموجيين وقسي مسيوتوا والثاني لايجب فيسه الغسسال اجسما صالسما علمت إفت لاوجرب من دونت احتمال الهني وصوصواه النفساة و قيده مسدة والفهدة إغاسية منا يوحيه به طريت المطبيق.

وبالجملة فالكلام انماهوفي علوالعسومة غيران النفساة جعلوة في صدومة النفي عسلما الحقيقة لان صورة الشوث لاتحمل

سے میدا ہو۔ جیسے احتمام یا و جونے کے وقت مذی کے صورت کر معروت فدی ہی سے قاص سی بلکہ باريا مخدمي وه صورت اختيار كرلسي سبدا وراحماهم اس کی قوی دال ہے ۔ تومورت مذی کے لقین بيى إمس ك مقينت كا زيقين بركا زفلي غالب بلك اس كسائة من يون كابى احمال مع مودوديوكا توغسل بالاجاع واحب بركا بسينين جب حتلام يا ديز بو تواكره بالكسى دومرى غيرهمل وليل سع ئى بوغى كالنائش موجود جوقويدا حمال منى ك سانقەمورىت ندى كالقىت جوڭا درىز مدم احماً ل منی کے سائڈ صورت بذی کا لیتیں ہوگا تریہ بزی کا بھین فقتی ہوگا ۔۔ اول میں طرقین کے نز دیک منسل واسب سب كيونكريهي احتال مي احتلام یاد ہونے کی طرح ہے ہے بیل وا جب قرار دینے والوں کی مراوسی ہے ۔ اور وو رائستی ہے یں ۔۔۔ اور دوم میں بالا جائے خسل واجسیہ نهين كمونكرواضح جويكا كراخرا حمال متي كالبحرب غسل نهسیس ﴿ وَجِيبِ خَسل كَي نَعْنَى كُوبِ خِيلٍ أَي مرادمیں ہے اوروہ بی رامستی پرجیں ۔ یا نہائی كيشش ہے جي سے البيتر تعليق كي توجيب يوسكى سيد .

الهاصل کلام صورت ہی کے بقین ہیں ہے، محکویہ سے کہ وجو بے خسل کی نقی کرنے والے حقرات سے مدی کے بقین کو سے مدم وجوب کی صورت ہیں مذی کے بقین کو سعید تنہ دی کا بقین کو سعید تنہ دی کا بقین کرایک

على غيرة الابده بيل ولا دليل فسردة المحقق بقيام احتمال المنوية في صورة مسلما وظلت العبلامة طامت مرادة وظلت العبلامة طامت مرادة فاحب البيات المستبدرا دائه فاحب البيات المستبدرا دائه الفقها ولم يتنبه رعمه الله تعالى المحقق و بيدة هدا هوالذي يتنبه وعمدات يتنبك المحقق و بيدة الموالذي يتنبورة المعذى يتنبورة المعذى يتنبورة المعذى المعلوالستيقظ بصورة المعذى المعلوالستيقظ بصورة المعذى المتال محيح علما للمنوية فكيعت يكوت عسلما فقهيا بحقيقة المعذى .

وانت تعلمات مناط الامسو طهنا انماه و فبوت هذا المدي فان تسم ضاع الجواب و لم يغد الطبيق ووجب التعسوسيل علا قسول الموجبين فالأن أن ان نستغير ف بريشا و نسسرج عنادت النظسر في تحقيق هذا المبحث لكي يتجل حقيقة الامسر

فأقتول وبالله التوفيق يظهرا

مشی کی صورت کوکسی دو مری جیزی صورت پر برای کولی کولی ہے جا دلیل تول نہیں کیا جا سکتا ۔ اور ولیل کولی ہے تہیں۔ اس حضرت تعق نے یوں دو کیا کہ اس مذی کی صورت میں جے قواب سے بیدا دجونے والادیکے منی ہونے کا احتمالی مطلعہ خود سے ۔ اور ملاحقاً موجود سے ۔ اور ملاحقاً موجود سے ۔ اور ملاحقاً کی مواد وہ استحال ہے توقیق کی فواد وہ استحال ہے توقیق کی فواد وہ استحال ہے توقیق کی فواد ہے اور صفرت میدر تھ الشرائی کا دور میں کہ تعالیٰ اور یہ دولوی کو رہے جی کہ توات کا دیکا استحال کی سے تعالیٰ بیدار جوئے وہ اسلے کا توات کولی کو رہے جی کہ معورت بندی سے تعالیٰ بیدار جوئے وہ اسلے کا معتبیٰ فقی مواد ہے کا حتی کی حصورت بندی سے تعالیٰ بیدار جوئے وہ اسلے کا جیس فقی میں کہ سے حت کی احتی کی حصورت بندی سے تعالیٰ بیدار جوئے وہ سے حت کی احتی کی حصورت بندی مورت بندی مورت بندی مورت بندی کو وہ مقیقت بندی کا لیقین فقی کھے ہے ہے مت کی کا لیقین فقی کھے ہو سے گاگا ؟

آپ کومعلوم ہے کہ بیاں کی اوری مجسشہ کا ملاراس پر ہے کہ یہ وطوئی تماست ہوں اگر دعوی شاہت ہوجا آہے قرد اب ہے کا را آولاہی ہے ہو ہوجائے گی اور خسل واجیہ قرار دینے والوں کے قبل پراحما دواجیہ ہوگا ، اب وقت آیا کہ ہم اپنے رب کی مرد حاصل کریں اور اس مجسش کی محقیق میں حمان لفظ کو رخصت وہی آیا کو حقیقت ہم عیاں ہو سکے۔

فَأَقُولُ و بالنَّدَالرُّفِيَّ ، مُج يَهِ بِينَ كَا

فن : معروضة على العلامة ط.

ان الحق مع المعقق حيث إطاق وبيانه المنف المدخف وانت بايت المنف صدن المنف مدن مدن تعققا فرب من مدخف معه من كما انت حكل منى معه مدنى وغلبة فلي المذوبة بعد النوم العافع لاحاطة عيداات كان فانما يكون لاحداث ثلث المنفس الدوجود اسباب مدورة المذخف المدخف الدوجود اسباب المخصوصة به ولاشخف منها ينفى المخصوصة به ولاشخف منها ينفى احتمال المنى.

ما الاول تقاهر فانه لا ينانى كون المرث كله منيا فضيلا عن نفيه وجود من هناك و ذلك لان الصورة مربما تكون له .

و آساالثانی فلانه انما یقتضی غلب قراطات بان ف المرق مذیا لاانت لیس فیه مستی اصلاکیت والاستاب المغضیة الحد الاحداء غالب السیاب داعیة الحد الاحداء فتحققها لا یشعید المشویة بل

مرحق معنرت محقق على الاطلاق مح سائة ب اس كالنعيل يرب كدندى كامعداق الرومي ك مباین سے گریمتی میں ذی می کے سابھ مجتمع ہوتی ہے۔بہت سی مذی وہ ہے جس کے سیا تھ منی مجی او تن ہے جیے بڑی کے ساتھ ندی ہوتی ہے ۔۔ اور نیندج اس ب مانع ہے کر سیار مونے والے کا عم تری کی حقیقت کامعین طور پر احاط کرسے اس مند کے بعد بذی ہونے کا غلیہ کل اگر ہوگا کو تمین جيسندول مي سيكس ايك كسبب بوكا (۱) مذی کی صورت (۲) ان اسباب کا وجود جن م منتج من عمرة بذي على سبد (١٠) ال أمَّار كا مشابه برندی بی میساند مخصوص بی ____ ال بيول مي سے كائى حيسيند مي احمال من كانى ښير تي .

آقل کا مال و ظاہرہے ۔ اس لے کہ مذی کے صورت ہو ناانس کے منا فی نہیں کر جانگاہ کے سامنے ہے کل کی کل منی ہی ہو ، ویاں ذراسی منی کے وجود کی جی نفنی کرنا قردور کی بات ہے ۔ اس لئے کے رحورت باریامنی کی بھی ہوتی ہے۔

دوم الس لئے گداس کا تعاقبا مرد اس کا تعاقبا مرد اس کا قدرہ کے کہ اس کا قدرہ کے کہ اس کا تعاقبا مرد اس کا تعاقبا مرد اس کا تعاقبا رہیں کے مذر ہو یہ ہوجی کو دہ اسباب جو عام طورہ سے مذی سطنے کا سبب ہو تے ہیں دو من شکلنے کے واحی اسباب بھی جوتے ہیں۔ توان امسباب کا تحقق من جوتے

خوص مقدماتها

وأماالثالث فلانهاست تضي فبامت عالب المراثث حددعب لاان ليسب فيه مزج منى فان الممزوج يكون فيدلزوجة ورقة كوالقسلة ايضا لاتنفى العف لامت الكثوة لاتلامه الانزعب است الشرع اوجسيب الغسل بايلاج المشفة فقطو امسب اغرجها منت فونء ولبع بيسو عليه بلة اصلاسوي ٿياو ۽ من وطوبة الفسيري ومسأهبوالالان الاسيسبلاج مطشة خزوج البنى و ربدا يكون قليسلا لايعس ب كعقب انه لم ينقلسر غيبه الحيدات المغيداة انسؤل بشهوة يحب بدائستيقظ لائسه بهافت ويبلذذ ويحرك العضو ميسل يحميب نائز كاوا تما لويتكسو البينة لامت هيذه الأثام لككال الاشتزال لالخسيروج مقطيرة بشهيرة مريما لايت أبيه لهب الشخيسال البسال اذذاك بمطانوب خطبير فتبت است شيعاً صن صوصة السعذعب واستيابه وأشامه لاينف احبثال البنوية اصبلا تشبيم النبوم مونب إمياب الإعتبالام

کی نفی نہیں کرتا جگروہ تو اس کے مقدمات سے ہے۔ سوّم الس لے كه اس كا فيصد اگر برگا و صرت اس قدر كرمشنى مرئى كا اكثر حصد مذى سيده یہ نہیں کہ انسویس نی کی اُمیزنش ہی نہیں۔ اس کے کر ایس امتزی یا فیتر چیز می لزوجت (چیبیدگی) اوروقت (سلاین ، موتی ہے ، اور کم بونا بھی منی كى فنى نىيس كرتاالس لے كراس كے لے زيادہ برقا کوئی ضروری نہیں ۔۔ ویکھتے مشراعیت فے وقستید جاستا صرعت مقدار مشغده اخل كرسف يرقسل واجب كرديا ب الرحيد فرزانكال لياجوا ورامس م کو فی تری نظریمی نہ آتی بوسوااس سے کروطوبت فرن کی کیونی ہو۔اس کاسبب میں ہے کہ داخل محرثا فروج متى كامقلة ب (همان قالب كاممل ہے) اور سی بعض اوقات اتن کم جو تی ہے کم ائس کا احداس نہیں ہوتا۔ یہاں تک کر اُنس پر بجی نفرز فرا ل کمن جب شہوت سے اعظ کی قوبدارشفس كوامس كا احساس بر گاكيونكروه^{ست} کے ساتھ نظامی ، لذت پیدا کرے کی ، عضو کو حرکت دے کی بلکہ نماتی ہوئی محسوس ہوگ ۔۔۔ ائس پرنغزاسی لے مزفرہ فی کوید آنا رکھ ل از ال كي بن وشهوت كرساط أيك قطره الظف ك أتأر نهين حبس كالبسااد قات استصيرته بمي مذهبك كيونكه الهس وقت الهس كا دل كسى خاص طلوب ير شغول بركا - اس سے تابت بواكدندى کی صورت ، اس کے اسیاب اوراش کے آثار

لانه يوجب الشهدوة و الانتشاد وبتوجب الفيدة الخدة لا تخدج الفضلات و وجدود بلة لا تخدج الابتهدوة احض منيا او مسانيا مسود في منوا ومسانيا ومسانيا ومسانيا ومسانيا ومسانيا الانتشام والمثهدوة الحد الدت الحد الدواع تلك الفضلات ادت الحد الدواع تلك الفضلات المنانها لا تندو بكل شهدوة وانتشام مساليد يسمت او يسمت او يشيته و

فياجتماع هذة الوجود لايكون احستال المنحب ضعيفا مضيمها بل ناشفاعت وليل لا يطرحه القلب فيعمل به في الاحتياط قطهرات عسلو المستيقظ بصورة المسمذى لا يكون عدما بحقيقته ولا فقهيا ولا عبواه ليه عن احتمال صحيح للهنوية فوجب ايجاب الفسل كسما في المسندكور

هَذا ولنقرر المقامر بتوفيق العسلام بعيث ببين العلل لجميع الاحكام في منك العسور ألسب والاقسام في اقسول النوم سبب فعيمت للامناء لعسساء غلبسة الإفضاء بال غلبسة

یں سے کوئی چربھی می ہونے کے احتمال کی یا تکافی نہیں کوئی ۔۔۔ پھر نینداختوم کے اسباب میں سے ہے اسس کے کہ دوشہوت ، اختیاراً لا اور دفع نعظ کی طرف طبیعت کی توج کا یاصف ہوتی ہے ، اور کسی ہم الیسی تری کا دج دج شہوت سے گئی ہے ۔ لیخی منی یا خری اسس بات کی خردینا ہے کہ اختیار اورشہوت میں ذو رسیدا ہوجی کے نتیج میں ان فصلات کا دفیہ ظہور پذیر ہوا کیوں کہ یہ فسلات برشہوت اور اختیار سے دفع نہیں ہے تہ جب بھی کر کچے مرت وشدت کا وجود نہیں ہے۔

قوان وجول کے جاج کے پیٹر نظمید احمال می ضعید مضمل نہیں بکدوہ الیں ولیل سے پہلا ہے ہے قلب نظر انداز نہیں کرتا قو حالت احتیاط میں اس برکل ہوگا ۔۔ اس تقصیل سے واضح ہوا کہ میسار ہوئے والے کو صورت بذی کا یقین نہیں نیقین فقہی بھی نہیں اور پرلینین منی ہو کے احمال میچ سے جدا نہیں ہوسک قوضل اس قرار دیشا طروری ہے جسے احتیام یا و ہوسے ک صورت میں افروری ہے سے دیکہت تمام ہوئی۔ مامہ بھی ساتھ میں اور کا فت

اب ہم رب علقہ کی قرنیں سے اس میں ہوں۔
اس مقام کی لفتر ہم اس اندازے کریں کہ
اس مقام کی لفتر ہم اس اندازے کریں کہ
ان مشش گانہ مورقوں اور تسوں میں تمام اسکام
کی مقتیں عیاں ہرمیا تیں ف ق ول نیند
منی نظفہ کا سبب منصف ہے۔ اس لئے کہ
نیسند کا خودی من کمی کرمیل ہونا خائب واکٹر

عده الافضاء بدليل العدويث المذكور و تحبدب الدعود قطويها بشسامد الرحيل شهود الايحت لم وكرترت به يعب عن الامواض .

وما مرعن الفتح عن الجنيس المد فسله فس المعنية الاحتلام ومشله فس الفنية وغيرها فليس بمعنى المعنية المعلام والالدار المكوملية ووجب الفسل بعبام الودك ببل بمجرد النوم كالوضوء كوته مظنة غروج الربح.

آماً مامرون الاركان الاربعة انه يكثر في النوم الاحتسلام و خروج المن بشهرة خاليا فسيمواده انكثرة الاضافية بالنظيير الحيد المية المقطة بدليل قولة بخلات حيالية المقطة فائله يثب دفيه خسروج المنى بلا تحرال أ

فأن قلمت البس قال قبله النومحالية غضلة ويتوجه الحدونع الفضلامت، و يكون الذكر صسلب شهاهيما الحبسماع و لهذا

مہیں ہے ، بلکر وصل شہری خالب واکٹر ہے جس کی کیل وہ صدیت ہے جو ذکر جوئی اور مدتوں کا تجربہ مجی السس پرشا ہرہے ۔ مہمت ایسا ہوتا ہے کر آ دمی مہینوں سوتا رہا ہے اوراسے اختلام مہیں جوتا ۔ اور کثرت احتلام کا شجارام اصلیں جوتا ہے ۔

آور فتح القدريمي تبنيس كروا لهرس مج منقول كراء تيند منطنة احتلام هه _ اوراس ك مثل تمنيه وغيرا مي مي سهدتو ويؤل منطنه اصطلاحی معنی مي سيس ورنداسی رمكم كا راز موجا با - اور ودی كرام وليتين بكر تحض نديت مي سيفسل واجب بوجا با جي خيد كرام وي كا منظنه موسة كي وجرس (صف فيندي سه) وضووا بب موجا با هيه -

اور دوج ارکان ارتجد کے والے سے نقل مواکہ نیس احتمام اور مام طور سے شہوت سے منی کا تعلق کرتے ہوتا ہے والے سے تو ویا ل بسیاری کے مقابل مقابل کرت مراو ہے ۔ اس کی ولسیل مرہے کہ اس کے بعد ہی کھنا ہے و بخلات مات کی مربی کھنا ہے و بخلات مات کی مربی کھنا ہے و بخلات مات کی مربی کا دربی کے دمنی کا مربی کی دربی
اگرید کہو کرکیا اس سے پہلے یہ ہسیوں فرایا ہے کہ آ نید ففلت اور نضلات و نع کرنے کہ جانب قربہ کی حالت سہدا دراسس وقت ذکر میں سختی وشہوت جائے ہوتی ہے اسی نے نمیند میں احتوم اور شہرت کے سب کے منی کا نمان زیادہ

مكتز نخ ، ومعنوم الب هذاالسبذى فرع كشرة الاحتسلام عليمه فبالنسوهر سِبِمفَضَالِيهِ قُلَّتُ نَعِمَ هُـو مغعص الحبب الانتشاد بسيدان الانتشاس غيارمفعن الحب الامناء وقد نصيب فى الحلية إنداذا لوكن الرجيل مداء فالانتشاريكيون مظنة تلك البلة احرفاذا لعيفض الحالامذاء فكيعث ببالاستساء وبالجملة فالنفضى المسيسيب البعيده لايكون مفطيبا الحب المسببب فسا الشوم سيسب الامتساء الا منينه وداء وراء وراد فهبو سيبيب بعيبان وأحصول شهبوة شرجست انتشارايت اويشتدحق يوجب فؤول بلة لاتبعث الاعن شهوة سيسب وسيط والاعتلام اعنى اندن قالال فان النوم و الفصب لعمشب مقرد بشهوة سيني قريب.

وكيس حدث الإساب مفضيا قطعالايمكن المتخلف عندعادة فلوبدا يوقب الانسامي حسلها ويكون من اصعات احسلام لاالو

ہوتا ہے " — — او زمطوم ہے کوجس امر ہو کوٹ اختلام كومتفرن قرار دياب، تيند اسس كاسبب موسل ہے - میں کموں گا یاں نیزانشار آلہ ک جانب موصل ہے مجریہ ہے کہ انتشار افزوج من كمه وصل نبي - مليه مي و تقريع موجود ع که احب مردکشرالمذی نرجوتو انتشار کاس تری كالمنلقة نهيس اعد — قوا نتشاد جب خوديع مني يك موصل منس وخردية مي يك رسل كيد بوكا مخضرر كسبب بعية كبجواصل بودومستب كك موصل نیس ہوتا ۔ تو نیندخروج منی کا سبب اگر ہے تربهت ووردراز فاعط سه . لهذا يسبب تعبيد ے ۔ آورانس شہوت کا حصول جوالیے انتشار مدیدیا شدید کی مُرجب بویرانسس تری مک تطف کا موجب ہوجائے والغرشوت کے اپنی مبلا سے منیں اُمِرتی ، سبب وسید ہے ۔۔ اوراحتلام بعی خیند کی حالت میں منی کا جُست کرنا اور ایسے مستقرسيشهت سكرما تقانك بونامبب قريب

اوران اسباب میں سے کوئی مجی سیب ایسا موسلِ تعلمی نہیں حبس سے عادیۃ تخلف فکن ہو کیونکر بہت ایسا ہونا ہے کہ انسان خواب کیت سے اورود لیس ایک پراگندہ خواب ٹابت ہوتا

ئه رسائل الدركان الرسالة الاولى في العلوة بيان موجات لنسل كثيرا سالا ميدكوثرا ص ٢٥ ملك ملية المحل ثرة ص ٢٥ مكلة المحلق من المعلق من المعلق ال

له في الغارج -

فأذال وبريال يحتبل المعاشه عن شهوة لسع يجب الفسل و امش تتأكوا لحسلم لعباه والموجب قطعنا ولااحستماكا فيشدل مدااذا لهدير بلل اصلا اورغب ودعب احب مسبورية لا تحتسمل منسيسا و لامدياء

واذارف بال يصناء او يحتمل اجعانته منت أنهوة فاست كامث على صوبرة منى وجب مطلت للعسلم بتزول المنى لاست صورت لاتكون لغيرة والسبوم سبب الشهوة المغضى اليها عابسا فجعسال عليسه فيحب الفسسل وفياقها ولاينظسوالحب احتيال انقصاله عشباق ثاادخسروحيته اعتدالاسام الجب يوسفت لاعنت شهبوة لنسب وتسب العقب مسبب المثهسوة فسناد اخسماض

وتصعكذاالث كابث سرأاة مبائرتدا پیمیت مغیب و و دعی لانهسماحتسلامن جهية ماييرى

جَنِ كَا قِهَارِينَ مِنْ كُونَيَّ الْرُودُونَمَا تَسِينَ جِوتًا كيشهوت سے تكلفے كا احمال ہوتا ہے توغسل اب مَ جِوگا ا*گرچىسە ق*راب يا دېرائىس بىلن*ى كە* دە جېز بى موجود نهيس جر قتلعًا يا احتمالًا موحب عسل بوتي ہے ۔۔۔ یا حکم المس حورت کو بھی شائل ہے جسب کوئی تری بانکل ہی نہ دیکھی جائے اور انسس صورت کومی حب و دی دیکی جائے لینی الیسی صورت جرمتی یا مذی کسی کا احتمال نہیں رکھتی۔ (۱۲) اورجب الیسی زی نظرائے حب محشہ^ت کے ساتھ اپنی مِگ ہے اُہم نے کا لِقین یا احمال بوتواگروُه منی کیمورت میں ہے قومطلقاً عسل واجب سے اس لئے کمنی کے تکلے کالیتن ہے کیزنگر س کی صورت کسی اور کی نہیں ہوتی أورنيبذشهوت كاسبب سيدجوا كثراس بكساوسل ہویا ہے۔ تواسم می کواسی سے والبت كرا جا تھا. اورانس مورت مي بالاتعاق خسل والبب مركا اور امس احمالی بر تفارز ہوگی کہ اس کا اپنی حکر سے انعضال __جارے نزدک _ یا عضو ہے الس كاخودة _ امام الروسعة كرز ديك _ بغیرشوت کے بوا بوکوں کر الیا بونا اورے . الورشهوت كاسبب ياياجا حكاسب تراسه تظراندار نہیں کیاجا سسکتا۔

(۲) یون بی اگرشکل مرنی می اور و دی کے درما ترة وُمِور اس لے کردونوں کا احمال شکل مرتی کی وجه سے بیدا ہوا ہے ۔ اور جانب منی کو نبید کی وج

وقد ترجّع جانب المغيب بالنسوم الموجب المراحة واللفة وهيجان اعتراسة والشهوة والانتشام ومرسب شي صلح مؤيد اوانت لم يصلح مثبتا فوجب عندهما احتياطا وان لم يتذكر اماان تذكر فقيد ترجيع باقوى موجّع فوجب اجماعاد

وكذان كان على صورة مترددة بين مغي ومداك بالادفي العسلم باحث البدلة همد التحب تبعث عن شهوة وصورة الدائ نفسها تحتمل المنورة فيكوت كوته مدذيا مجدره احتمالا في احسفال فلا يعتبد و يجب الفسل وان له بيتذكر فات تذكر وان الثاني ايضا وكان الاجماع .

وآن كان على صدورة المذعف مدورة المذعب شهوة وعلمت الاصورة المذعب لا تنفك عن احتمال المنوية ودرة أيد بحصول الميب الوسيط وات لميتذكر فكانت احتمالا مديعا يوجب الاحتمال الميب الاقوى

تزجيج حاصل بي كيونكر فيندراست ولذت كااورحوارث شهوت کے بیجان اورانقشار کا باعث ہے۔ اور بست اليسي جرس بوتي بي جوم يد بنن كاصلاحيت رکھتی جیں اگرچہ تحبیت بیفنے کے قابل ند ہوں ۔ تو طرفين كحزز ديك احتيا فأغسل داجب جواأكرجير احتلام يا دربور اوراگراحتلام يا د ببوتومها نسبه منی كازياده وى الله عالى المالى المالى المالى اس صودت بس ابنا مّا خسل واجب سبع -(۵) اسی طوع اگر ایستشکل مرتی میں سنی اور مذی کھ درميان تردُّد جو توبدريّز اوليُ غسل و اجب سهه . اس لے کرمعلوم ہے کہ یرتزی و بی ہے بوشہوت ے اُمِر تی اور تکلتی ہے اور ٹود بذی کی صورت منى موسف كالحمال ركمتي بيرتا عس احمّال «داحمّال سيداس للة مّا بل احتسباد ئىيں __ اور قسل واجب ہے اگرچہ تواب يا و ز بو _ اگرخواب مجی یا و بو تو امام تمانی محی وات فرطة مي اوربالاجاع خسل واجب موما سهد (۲) ادراگروه ندی کا صورت میں ہو تو اشت تقنی ہے کررائسی دی ہے جوشوت سے منکلی ہے ۔ اور پریمی واضح ہودیکا کہ غری کی صور منی ہونے کے احمال سے مدانہیں ہوتی ۔ اور اس احمال كرسبب وسيده كرمعول سد بعي ا تدل كى ب اكريد فواب اس يا د نهلى . تو یرالیا احمال مح با متباط لازم کرما ہے۔ اورخواب مجي يا ديو قوا مصعبب اقوى عصائير

فوجب اجماعاء

و ان تردد مسوأة بعيب مستدى و ددى فلويتحقق حصول تلك البسلة التي لا تخرج عادة الاعمن شهوة فكان احتال الهي احتالا على احتال فسلم يعتبرا جماعا مسالم يتأكس بالمبيب الاقوى بتذكر الاحتلام،

فعسلوات الماشىعلىالمبسادة قول الموجبين وبالجسملة قول النعاة النب عُسلوالسمة عن بحيلت لايحش المتى لهد يجبب الفسيل تول سجيح في نفسيه اذ لاخسسال الاسالمش ولاعسب برأ بهجره سببية النوم لها منهت أنسه سبب ضعيت لاينهمل موجبا لكث الثالث في تحقق مقدام هذاه الشرطية فحسصورة التيقظ من التوم لباحققتا امت عنوالبذى فيسه سواء كامت عن صوب ة اوسيب أو أشترلا ينفاك عمت احسيهال السعنى فيقبول الموجدات امت حبام البادى اكسب واحتسمل المني وجسيب الفسيسل شرطيسة وقبين عبلم لمعتدمها صحيبة الوتسوع

ط جاتی ہے بہذا ابنا غاضل وا جب موتا ہے ۔ () اور اگرشکل مرتی میں بذی و ووی کے درمیان تر دَد ہوتو اسس تری کا حصول محقق نہ ہوا جو عادة بغیرشہوت کے نہیں تکلتی ۔ ایسی حالت میں منی کا استمال احتیال دراحتمال ہے ۔ اس سے بالا ہماع اسس کا اعتباد نہیں جب تک کرسیب توی حملام یا دیجہ فیسے وہ مؤکر نہ جو جائے۔

أمس سيمعلوم بواكرراه عام يرجط والا ان بی معزات کا قول ہے جوشسل کا وجرب قرار دیتے ہیں۔ اور نعنی کرنے والے حضرات کا یہ وِّلْ كُرِّ الْكُرِدْي كَا السِيالِيْتِينَ بِوَكُومَنِي كَا احْمَالَ رَّبِي ترخىل دا جب نهيرا الرحيد في نفسد ايصميع ق ل ہے س لئے کہ خسل بغیر منی سے واجب نہیں برتااه رنیند کے تعنی ایک بیعیب بونے کا احتیار نہیں کیونکرواضح جو دیکا کر ووسیس صنعیت ہے جو موجب نمیں بن مكتا _ ليكن فيند سے بيدار مونے ك صورت بين معالد السن تغييه شرطيه مح مقدم (اگرایسانقین برکراحمال می نه ہوسکے) کے تعتق اور شوت کا ہے ۔۔ اس کے کرم تحقیق کرائے كرانس مورت مي بذي كالقين خوا وصورت كي وجرے ہویا سبب سے یا اثر سے ، وہ احمال منی سے جدا نہیں ہرسکتا ۔ قر دجوب غسل قرار وية والون كاير قول" الريذي كاعلم موسيعتي احمالِ من بھی ہو ۔۔ توفسل وا جب ہے " الیا شرطیہ ہے جس کے مقدم (اگر ڈی کا عسم

فعنده يؤل التعليق الحيد المتنجيز وقدول النفاة شرطية لايسه وقوع مقده مهد فلا نفزول لجيزائها في شخص من المسود فلانتفاء المسرط يكون المواقع اجدا ففي الحيدزاء اكد سبب عدم وجوب الفسل فيحصل الوجوب وهدو المطلوب هدكا المندي وهدو المطلوب هدكا المدد وهدو التوفيق با ذن من ميده وهدو التوفيق.

ولاباس بایراد **تعنیمات** عدیداً نافعیة مفیددات

الإولى بما قسررنا عملهات من فسرعالوالسمدى بالشك في المنى والمذك كما فعسل القهت في المنى وغيرة الت اراد الشك في المقيقة دون المدورة لمريزد ولم يحاول بل اقب بما هو المدورة العدل بما هو المدورة العدل مسرج المفاد ولكون المدورة الماذا عسلم المدى فلا غسلم المدى فلا

مع اقبار ان برو کے دونا کی صف معلوم ہے تو اوقت دونا پر شرط و تعلیق اتنجیز د تنغید کی مورت اختیار کرائی ہے ۔ اور المان کی کا قبل ایسا شرطیہ کی مقدم کو صف وقع عاصل نہیں تو س شرطیم کی مقدم کو صف وقع عاصل نہیں تو س شرطیم کی مقدم کو صف وقع ہے اور ایس نہیں ہا کہ می محدودت بین وع من نہیں ہاتی میں ہاتی ہے تہ اس مقال کے باعث بھیشہ مغیل ہا ایسی مواقع ہوتی ہے تو دوجوب طسل ما صسل منسل کا سلب ہوتا ہے تو دوجوب طسل ما صسل منسل کا سلب ہوتا ہے تو دوجوب طسل ما صسل ما حسل کا سلب ہوتا ہے تو دوجوب طسل ما حسل کا اور وہی مطلوب ہے ۔ اسی طرح منسل کا دوجی مطلوب ہے ۔ اسی طرح الحقیق ہوتی جا اسے الرح میں کے اور الحقیق ہوتی ہیں ہوتی نہیں۔ اور کسی کی قدرت میں تو فین نہیں۔

اب بهال چذاغ نجش مغیر**ت بیهات** لاحفیل حق نهیل ۱

بہلی مبیعیہ و جاری تقریب معلیم ہوا
کرجن وگوں نے علم بذی کی تفسیر می و بندی
میں شک ہونے سے کی ہے سبیا کہ قب اُن فروہ ہے کو تیقت
وفیرہ نے کیا ہے ۔ اگران کی مرادیہ ہے کرفتیفت
میں شک ہے معررت میں نہیں قوکوئی اضاف مد
مزی منادہ ہے سال ادارہ کیا ، بکر وہی ذکر کیا جوراہ
اور یا بی مفادہ ہے ۔ ایکن مرتق علائی نے تقریم
کر دی کرجب مذی کا بقین جوتو فسل نہیں ۔
اور قب تاتی نے علم کی تقیین جوتو فسل نہیں ۔
اور قب تاتی نے علم کی تقیین جوتو فسل نہیں ۔
اور قب تاتی نے علم کی تقیین جوتو فسل نہیں ۔
اور قب تاتی نے علم کی تقییر شاک سے کرنے کے اور ایس واسی تقریع کا اضافہ کر دیا کہ اگر مذی کا

معليع مجتبا تي وعي

تيقن بالسدى لو يجب تن كوالاحتلام
امر لا الح ، فعن هن ا دخل عليهما
الا لا دوظهرات تقسير العسلائ
ليس اصلاحا المتن كما ترعم العلامة
الشامى بل تحويل لمه عن الصلاح
امسا يوسعن حيليى فسلم اس
ف حكلامهما فاحبب
الدقل .

الث في بهاسينامن ان المعتبره والاحتمال الاحتمال الاحتمال على الاحتمال على الاحتمال على الاحتمال على الاحتمال ظهر الجواب من كان من مناسب من المعتباء على من المعتباء في المعتباء في المعتباء في المعتباء في مناسب المعتباء في المعتبال المناب المعتبال المناب يجب العنايا حتمال المناب المعتبال المناب المعتبال المناب المعتبال المناب المعتبال المناب المعتبال المناب المعتبال المناب المعتباء في المناب المعتبال المناب المنا

و و معری شغیبر ، ہم نے بیان کیا کہ احتال اورا حقال کا نہیں ، احتال درا حقال کا نہیں ، اسس سے اس بیاں کا جراب ظاہر ہوگیا جرمیرے دل میں ہورا کی این جرمیرے دل میں ہورا کی این جرمیرے دل میں ہورا کی تابید میں ان کر صاحبیٰ درا تحقاری فراق اول کی تابید میں ان کو ما مشید درا تحقاری فراق اول کی تابید میں ان کو علم موجب فسل جو تا اسس بنا پر کر دو منی ہونے کے احتال سے خالی نہیں تو خروری تھا کہ یا د مرب جو دا حقال مذی کا حقال سے بھی خسل دا جب جو دا حقال مذی کا معنی یہ کہ مذی خسل دا جب جو دا حقال مذی کا معنی یہ کہ مذی خسل دا جب جو دا حقال مذی کا معنی یہ کہ مذی خسل دا جب جو دا حقال مذی کا معنی یہ کہ مذی

هك؛ تطفل على المدنق العلاق والقهراني. ويك، معروضة على العلامة ش.

المتنحب والودي فيحسم المشتنكر لامنب بالتقريوالمذكودك احستمال مسذى احتمال متى واحتمال المنيموجي عنده حامط مقا فيبطيل الغماق بين التذكر وعدمه فيجب القول بان احتمال لستى انمايكون باحد شيأين احدها ان تكون الصورة سنزق وقا بيرس المغيد وغيبوا سواء تذكرالحسلواولأوا لأخراث يبرى هاهوممذعب ولواحتفا كاويتذكرالاعتلام فان تذكره اقوعت دليل على الامناء فلاجله يحبل مايرف مذياعلى السه مغب بهاق إصبااة المسبعة يستفكو ولوتحتمل الصورة المتوياء فلوليوس عن حيكوالصوس لا منت دونت دليل درع الب وتقرير الجواسب وأضبيح صبيا فنشيح القب يوالانت مسنب فيطب فتح القديوء والله

الشالث مع تعام نطرعت التعقيق الذي ظهرنا عليسه إقسول

اورودی ہوئے کے درمیال تر دوم سالس اے كرنتم يريد كوركي رُد مع مراحمال مذى التمال مني و ادرطوفسي كرنزد كمساحة لامتى سيصطلقا غسال آب بومًا ب توباد بوغ اورة جوف كي تعراق بيكارب تر پر کمنا ضروری ہے کومنی کا احتمال دویا توں میں ہے كسى ايك عصبوكات (1) يركومورت ك المر منی اور فیرمنی کے ورمیان تروّد ہو ، خواس یا و مویا رْجود ۴) وہ شکل نفراً سے جہ بذی ہے اگرچہ ای لا مهی — اوراحت ایم بھی یا د برد کیوں کہ انسس کا یا و ہونامنی تھنے کی قوی دلیل ہے توالس کی وج جوبذى كى سنسكل بين نظراً ديا ہے اسے اسس پر محول كياجات كاكر وُدمني ب جورتن بوكي . ليكن متعدم يدار بوغ اور صورت منوته كا احمال زبونے کی مالت میں حکم صورت سے انحاف يه جواجب تک که اس کی واعی کو تی گسیسل زیرو. اورج اب كي تقرير الس سے واضح ہے ج السس ومت رب قدير في الفين في القدير تي يرملك م فرمايا _ ولنة الحمد

تىيسىرى تىنىيد ؛ اقدول تىلى نظر اسى تىتى سەجىم بردائع بىل . يى كىتابوں

> عنه ای ما ظهرت السد العلم الحقيقة لا الينه مبيل المستيقظ ولا لام ادمته مساخ في كلام العلاء الدمنه.

عندہ بینی وہ تحقیق جوہم میشیں کر چکے کہ نبیند ہے بیدار ہوئے والے کے لئے علم حقیقت کا کوئی سبیل نہیں اور کلام علیا مہیں اکس کے مراد ہوئے کی کوئی گنیا کش بھی نہیں ہوا منہ زے ہ منی ہے متعلق معلوم ہے کو وہ مذی کی صورت اختیار کرلیتی ہے۔ یہ بات ووی میں نہیں ۔۔ اور صورت محمن امکان کی وجرسے ترک نہیں کی جامسکتی۔ قر مذی کے طم کی صالت میں و دی کا اختیال نر ہرگا۔ اسی لئے علی انے علم مذی کی تعنسیر میں عرص منی و مذی کے درمیان شک ہونے کو ڈکرکیا۔ ۔ ، قو

انباعلوالهني يتصويرم في اوليس خذا للودي ولا تترك العبورة لمحض إمكات فعيلوالمذك لا يكون احتمال البودف ولذا لويفسوده الا بالشك في البين والمسمدي في ستشناء المستر الشك في

فنسه معروضة احرب عليه

عده م خازاتی تا فی کانسوس کے تقسیم تورالابعاري رعبارت ذكري سے (ورؤية المستيقظ منيااوم ذياوات لويتذكر التعشلامر بياروي في والفكامق يا خرى ويكمنا أكرح إس احتلام يادنه جر) اور فقول نحم كرنے كے بعد در تمنا ركا استنانا ذكركيا و (محرصب اسے مذی کاظم ہویا انس میں شک ہوکہ مذی ہے يا ودى ياسون سه يع وكرمنتشر تفاقر بالاتفاق ائس یونسل نهیں) اس کے بعد علام سٹ آئی کا م کلام ڈکرکیاکہ ٹٹا رح نے جارت بھتے کا صلاح کے ہے۔ الز-" اس کے آگے علامرسٹانی ک قرری عبارت امس طرح ہے ، فعام علیم سکھین سے شکشف ہوئے دالے اس حل سے تعامر ہو گیا کریمعطوفات باسم ایک دوسرے سے مرتبط میں (باقی برصفحہ آئٹنسدہ)

عبده قد منالعبا برة التنوير في نصوص الفريق الشافي و ذكرنا بعبد انهاء النقول ما استثنى في السور و لعبده و كلام لعبلامة أنش عمل الشامة و تسامله و لا و تسامله و بهلك الله العبل السيدة مسرمان فيضي الفتاح العبليم فيضي الفتاح العبليم مسرتبطة بمعمنها و امت و لله وس هي النقادة إن المناسلة و المناسلة و المناه و المناه و المناه فيها الشارح الفاضل و لله وس هي المنات في النادة و المناسلة و المناسلة و المناه و المناسلة و المناسلة و المناه و المناسلة و المناه في المناه و
(بقيمامشيصغ گزمشتر)

فافها به وعرض به على السام السامة محشى السامة السامة السامة السامة المسترض عليه والعسلامة طالمجيب بالتزام امن لاضيرف عطف المتثناء المنقعم على المتصل.

أهول لاشك وقد اعترف هذا المحقق الفساء والاخسدج بالسروية العساء والاخسدج الاعمى فقول البقت وروايية العسنيقط مست يا معناه يجب الفسل اذا عسلم المية كو والنبية معناه يجب والنبية معناه يا مناه والناق صورته وجعلم الادل علما يا نبه والناق صورته وجعلم الادل علما يا نبه مانى والاخيرة كافيه وقي غيرة فعل الادل مانى والاخيرة كافيه وقي غيرة فعل الادل

افتول اس میں کوئی شک ہیں اور الفت کیا ہے کہ ویکھ ہے مراد علم ہے ورز ٹابینا اس کم سے قاری برجائیگا توجارت تھی ہے کہ ویکھ ہے توجارت تھی ورز ٹابینا اس کم سے قاری برجائیگا کا مذی دکین کا من برق فسل واجب کا من کا من واجب خدی کا علم برق فسل واجب ہے ہے اور آپ نے س جا گرچ احتمام یا و نہ ہو ۔۔۔ اور آپ نے س جا گرچ احتمام یا و نہ ہو ۔۔۔ اور اول برگیا ہے ۔۔۔ ووم پرک مورت خدی مراو ہو ۔۔ ووم پرک صورت خدی مراو ہو ۔۔ ووم پرک مورت خدی اور اول کی آپ نے خری مورت خدی مراو ہو ۔۔ ووم پرک کے ورد کا علم قراد ویا ہے اور دوم کو خری اور فیرندی کے وردیان شک کھیرایا ہے ۔۔۔ تو برتغتریاول کے دریان شک کھیرایا ہے ۔۔۔ تو برتغتریاول کے دریان شک کھیرایا ہے ۔۔۔ تو برتغتریاول

(لقيهما مشيده في گزمشت)

یتن کامعنی پر ہوا کرمیب مقبقت بذی کا عمر ہو (تو منل وا جب سنيه) اور بلامشيد شارع كالام "الاادًا علوائه مدتى ___عگرجيد استعظم م کروہ بذی ہے "سےوی (حقیقت بذی کاعلی مراوب توریشی کا فود اسی مشتی سے امستشاء بوگا. استنتائے أنى كامامل يربركا دفسل واجب سيجب يتبثث ذىكاطري كمرجب استع شک بوکرندی سب یا و دی ، قوبالاتفاق و ، جسبتے بدكا) بلامشهر واستنا مصطلع ب- . رب روور بن نامنی یه موکونسل وا حب ہے حب است مذی کی صورت کا علم ولینین جوادراس كالتيفت ين فنك جوكه وه مزى سبه يا عومزى -اب مشارع کا قول محرب اسے مقبقت ذی کا علربية تعليأ استثنا المشتلع بؤلاء توكب كالد مقعدتفا(اشتناسيتسل كااثبات) المس كاير راه دحتی بکروں کتاب سے تھاکمصنف سے کلام میں صورتِ مذی کاعفرمرا و ہے کچیرا ور نہیں ۔ مياكرتطيق مي أب في مي ذكركا ب- ادر عورت قدى كاعلم السن حالت كويمي شافل ہے جب اسعظم بوكروه مقيقت ين كى مذى اى سيما اورائس مالت كومي شائل ہے جب اسے شكر بو وبالي بيسخرا كنده)

معنى البترب اذاعلو حقيقية السياى ولا تلك إشه هنوالمراد يقول الشناس الااذا منزات منذعب فيكرن استثناء الثحث عن نقسه ويكرنت حاصسل لاستثناء أنشان يجب اذا عسساء حقيقة المدى الاادا شنهاته مسدف اوودى ولاشكانه استشاء متقطه على الثاف معمق المتن يجب الغسيل اذاعساه صيورة البيذك وشك فب مقيقته البيه مبدي او خسيون فيسكون تول الشام الالزاعيب لمحقيقية السمندي استنشاء متقطعا قطعا فليسب هـــنا اسبيال ما قعده تـــو مبلكامشت ينبنى امت يقسال السنب البماء فحب كلامرالهصنيت العساد بالصوماة لاغسير كسسما فكبوتهوة فحب الشوفيت والعلم بالعدومة المدكب يشمل مسنأ اذا عسائه أف العقيقة الضامسات ومساؤاشك إن عو أو غسيوة

(بغيرهامشيدم فوكزشة)

من من أو و دكب أذَّ لامع في للقطيم بانه ليس مدنيا حقيقة مدم العبلوبانه مندى صوسة الااذا احاط علمه بانعكام نسسات منيا تحول مىن ياصورة ولا سبيسل الى ولك ف لشوم فلا قسل معتب احتيال المذى ولامسا تع عشاء كو عميث العسالع بعقيقة على ما قريرنا للضريت الاول كائب كلام المصنف يحمله عمل علمالصوقة شباصيلا لشنبث صوم عسلم بعقيقية السمذعب والشك يبيت السذك والودىء الثلث بعيت السذعب والبغب وكل وكك موسد صورالعسلم بعسسوسة السمةى لامجره صدورق الثلث كسسما قسلتم وعنسده فأنك بيكون استثناه عساد الحقيقة والشاث الاول كلا متمسلا كيا قصداتم ـ

که وه مذی بی سب یا کچه ادر ہے تعنی منی یا ودی ۔ ائس کے کھورہ مذی ہوئے کا علم ہوئے ہوئے يرتطق كأكرت كالوتي معي نهيل كروه حقيقة تذي نہیں اوا جب احاطر کے ساتھ اسے علم ہو کہ وه تری بیطهمنی تمی اب مذی کی صورت میں بدل كَى توه وقطعى كري سكتب مركبيندس ايس علم و احاطه كي كنيالبش منهي - تو كم ازكم مذي كا احتال صرور ہوگا ۔ اوراک کے نز دیک اس كي مقيقت محظ بركوني ما تع نهين مبيها كريم في و بی اول کی تقریبیت کی ۔ تو ملصورت پر محمول كرف ب كلام مستعد تين صورتون كومث بل بوا. د ا)حقیقت ندی کاعلم (۲) بدی اور دوی میں شک (۳) مذی اورمنی میں شک — اورتمیو^ن میں سے ہوا کیے حود ستِ مذی کے علم ہی ک^{اموروں} میں ہے ہے ۔ نربرکہ ان میں صرف شک وال وونول مورتين جي المياكر آب في كندج الیها ہے توطع حقیقت اور شک اول (یڈی و ووی میں شک) دو فول ہی کا استشنار استینا کے تعمل براجياكرآب كامقصود س

(ياتي برسنحسيه آينده)

(بقيدما سشيرم فو مخنشت

فوقعت الزلمة مت وجهين في ترديده المتنجب الحملين وفي تحصيص الاخير بالشك تمهيداكله اذا سبليتاليهات فحي العبيلع بالسذعب الساصورتية يسقب احستمال السودف فسيحقيقت لسعاعيلت است لاعسبوة ببعضب احتمال مسيشت والحب محبسره امكانت فاقب بلادلييل بيادل عليب فحب خماص المقباد ولادليس للبستيقظ علي است عسدااليذي عومذي تطعسا بعبوباشه ودعب أصبيلا قب حقيقت بخسلافت المترك علبت علىان صورة المذى لم يثبت كوئها نلودى كما ثيت للمني فلاصعش لحمل رؤبية البذعب على معتى الشك بين الدذي والودى والإلعليثمله كلامرالمصتبث فاستثناؤه حندلايكون تعلعاالامتقطعيا فهذه نزلة تالثة اعظهم مست اخستيها والرابصة لماتقتام

آد د وطرح لغرمش ہو کی ، ایک پر کرمن میں حقیقت اورمورت دونوں مراد ہونے کا احتیال ما مَا ٤ دومرے يركه اراد هُ صورت كو حالتِ شاك ے خاص کردیا ﴿ حَالانکہ وہ علم حقیقت کومجی شامل ہے)۔ ہم یہ سب کیم انس دفت ہے جب ہم پرسسلیم کرلس کرنڈی تعیٰ صورت مڑی کا بھین بونے کی حالت میں بھی یرافقال باتی رہنا ہے كربوسكة ب ووحقيقت مين ودى بو . اس ك كور دامني موديكا بي كدايليد احمال محفوكا المبار نهين سب كا استناد مرد امكان دُا تي ير براور ائىس براس خاص متفام بىي كوتى دلىل زېر. اور بهار موف والف كريانس كوتى وليل شيس كرير جوصورت میں تطعا مذی ہے حقیقت میں اصلا ودی ہے ۔ بخان من کے میساکرمعلم برجا۔ علاوہ اڑی مڈی کی حورت ووی کے لئے ہونا تنا نہیں بیسے منی کے لئے ہونا تابت ہے ۔۔ تو مری دیکھنے کو متری و و دی سے درمیان شک ہو کے معنی رقحول کرنے کی کوئی و جرمنیں۔ اورجب اسے کلام مصنعت شائل نہیں تواس سے اس کا المستشنّا قطعا استنتاك تمنقطع بي بوكا - توبير تميسرى لغزمش بعجميلي دونوں سے بڑي ہے. (ياتى يەصغىيە گەندە)

ول تدحصرالنغيرف الشكاد نقضا على المقصود لاحت الاسادتين لا تجتمعان وقد استثنى العلم والشك معاناه عدهما منقطم لا شك والمت آنت لامعال لشئ مهما في كلام المعنف.

المن إلى الله الله مرالفنية جنوح الحد المرادة المحقيقة حيث يقسول النوم حال ذهول وغفلة شدويدة ييقع فيه اشياء فلا يشعر بها فتيقت كون البس مسافيالا يكاديمكن الإباعتبام صورته وروياً الأراد

د کھا ۔ بجرارا وہ صورت کوشک میں محصر کر دیا ۔ بو تو وال کے مقصو و کے خلافت ہو گیا ۔ اس لئے کرایک ساننے حقیقت اور صورت ووٹوں مرا و نہیں برسکتیں ۔ اور شارت نے علم اور شک ٹوں کا استشار کیا ہے توایک استشاعر وراستی کے منقطع ہے ۔ اور تی یہ ہے کہ کلام صنعت میں ان میں ہے کہی استشاکی گئی کیش نہیں ۔

می می اداده و است اداده و است فیزی اداده و حقیقت کی جانب کی میلان ہے ودائس طرح که اس کے میلان ہے ودائس طرح که اس کے الفاظ برین ، نیندشدید غفلت و ذہوں کی حالت ہے ، اس بن الیسی جزی واقع برق می میں الیسی جزی واقع برق می میں میل آقر تری کے بینی میل آقر تری کے بینی میر ہے والے کی میر السس کی میرت اور ذقت می کے اعتبار سے ، الح

(بتيمارشيم فوكزمشته)

من التعقيق و به ظهر التحدم المعنف لامحسل قيمه لشئ من هند أحد الاستثنائيات فاستثناء المعقيقة باطل اولاسبيل اليه و استثناء احتمال انودي ضائع اؤلا دليل عليد، و بالله التومي 11 منه.

اور چری ففرسش اس کمین کے میش نظر جربیان ہوئی اور اسی سے پیجی واضح ہوا کر کلام مصنف میں ان دو فوں استثنامیں سے کسی کی کوئی گنجائش تہیں ۔۔۔ استثنا کے حقیقت تو باطل ہی ہے ایس کی کوئی موت منیں اور احمالی دوی کا استثنامین کا رہے کیونکہ ایس پر کوئی ومیل ٹہیں کو با انڈ التو فیق موامنہ است

ول ، معروضة مابعة عليد.

والمدروصة على الدر-

سله غنية المستعلى شرح غية المصل مطلب في الطهارة الكبرى سهيل الحية عي لا بور ص موم

فبيس ملحظ هدة والجارة مسا تخويرتاان التيقق إنهاهو بالصورة مع المستردد فحب كونه منيساا ومساذيها حقيقة بلجصله واثقتابانه مسذى ونبسه علمب خطأة في وتوقعه فكانه مرحمه اللدتعالح يغول هذاالدى يزعب بانه تيقن بالعذىب يغيسنه مساخول فيه اعب خلن ظنه يقيسنا وليسب به اذليب منشأة ألا الاعتبادعل مايوعب من الصورة والرنسة وهبواعتمادهن غيرعسدة وقب يشيراليه كلام الحسلية الضبافيما والبيقىالدناى منتفكأ حيدث قال انظباه سركسو شيبه ليسب كذلك حقيقة لوجود سيسيب إلماقت كالعسارا واهاو الاحشيلام وكونث المبتىميا تعرص له الموقة الز.

إقول الهادة العقيقة على هدف الوجه لاباس بها ولا ينساف ما قدمت من التحقيق بيدات

المس عبارت كالمطح تفرده نيس جرم نے هما سبت كيا كولفين صورت مي كالبوكا ساعر بي تعيمت ين الس كاني يا مذي جوفي ترود موكا وبلك انس میں توان شخص کواس بار ہے میں پُر وَلُو ق مشرایا ہے کروہ مذی ہے اور اس کے روق کی خطا يرتنبيكى ب توكويامها حب فيد رحما مدّ معا مر ذبارہے ہیں کریٹھنی جو گمان کر ہا ہے کہ اسے لذى كاليتين ماصل ہے الس كا يقين ايكے حوكا ہے میں اس نے اپنے گال کریٹیں کو ب ہے مالاں کر دولقین نہیں اس لئے کہ اس کی بنیاد عرفت الس برہے كم اس نے دكھى جائے وال اس مررت ورقبت راعمآ دکرایا ہے اور یہ احستماد طاعماء سبه . اس طاعت عبارت مليه ميريمي اشاره المناب - احتلام ياد ہوت ہو سے مذق القين ہونے کی صورت میں سکتے ہیں ، خامرہ ہے دوہ حقیقت میں مذی نہیں اس لے کرمنی کا سبب _ احتام _ خلام أموج د با درمني السيسي چزے جے رقت مارض ہوتی ہے الز۔

اقول اس طور پرحقیقت مرادین میں کوئی حری نہیں اور پرجاری بیان کردہ تحقیق کے منافی نہیں گریہ ہے کر اس بین مسلم و

هند و الطفل على الغنية و الحدية .

فيه اطلاق العلود اليقين على ظن ظنه الظامن بالقاط يقيراً فالاحرى بناان لا تحمل كلام العلماء على مثل هذا المحمل والوجه الدك اخترته صان لاكمام فيه والله الحمد.

إلخامس قول الحساية وحوب الفسل اؤالويت كرحلاوتيقن المدى او شك ف الدمخي او مذى او شك ف الدمخي او مذك أن يغالف ظاهر ماحققت التاليمة بالمذى هيها محب المع الشك في المذى هيها محب المع الشك في المذى و المنى و الم

فانه ب حمد الله تعالى جعمل الميقن مقابلا الشك و حواب اس بالحمل على الصورة كما هو مسكت فيعود الحد انه تيقت بال الصورة مسذك الارة وفي الصورة مسذك المقيقة الوبالحمل على فلاية في الشيقن من وون يقين في عمم الميقن من وون يقين في الحقيقة كما هو مسلك المفينة في المعتمد مسلك الفنية فالمعتمد سواء كان متقينا بزهمه اوشاكار

ليقين كا اطلاق الس گهان بركر ديا سبع بصد گهان كرف واسك مدفعلى سالقين محجر ليا — قوجد سه خف مناسب به ب كركلام على كواس واح كم من برقول شكرك سه اور بي قر جمورت فياد كرب ودوميات يه فياد سب والترالحد.

یا کچوگی متعید و تعلیدی برعبارت و محدیدی برعبارت و موجید شسل ہے جب اسے نواب یا ورز جوار بھیں اسے نواب یا ورز جوار بھیں اسے شک ہو کہ وہ منی ہے یا مذی اس تعلیق کے خلاف ہے کہ مدی اس تعلیق کے خلاف ہے کہ بیمال بذی کا حلم ولقین مذی ومنی میں شک کے مسابقہ جمیع ہوگا ،

ك حلية الحلى تثرح ينية المصلى .

على المستعلم و صور مذكوره مين كيسال ب فراه ترى كول وان يرويك والرأن مرد كرم والمان مرد كرم والمان من المان
سنَّت فَأَوْى تَامِيْ فَان مِ فَعَلَ فِي بِي الغَسَلِ فَوْلَكُسُورُ لِكُمْنُو الْمُعَالُ اللَّهِ الْمُ

السادس حصرانفية درائع علم المذى في الصورة والرقة وكلام علم المقيد الديانة الما بالصورة والرقة وكلام الفقيد الديانة الما بالصورة او الاسباب او الاثناس و الكل لاشفى المنوية اجمع والله الحسمات.

السأبع عامة البتون والشروح علي تعهوبوالعسألية بالوؤية معللقا من دونت ذکرالمراف علیته و منهم من صورها بالرؤية على فراشه ومنهم من قال تُوبِه ومنهم من شراد او غُنَّهُ لا وعشههمت صوربالوجدانست في احليده كما تعلوبالرجوح الى ما سردشا من النصوص وعندا الاغيرى الحالبية والمحيط والذخيرة والمنية وغيرها بل هولفظ محرس إلمذهب محمدرجمالله تعالىكها فح الهندية عن العبيط عنب إيى على النَّسَقَى عَن تُوادِس عَشَاهُرِ عَن مِحْمَدُ ولفظ الخانية وحيدعلى طرفت أحسليسك مرأسا واستطراف به الحك خلاف ول وتطفل على الغنية.

ئے ، دیرالی۔ میالوس شبیبہ ، مارزمزن دشروع نے میالوس شبیبہ ، مارزمزن دشروع نے خصودت مستركم بباك مي ترى وكممنا مطلعا ذكر كاب كس چزير ترى دكمي الس كازكر زكيا-اورلعص غالبتريه وتلحفة كاذكركيا ولعف فيكراسه ير"كه و لععل في إران ير"كا امّا ذكيار ادرکسی نے ذکر کی کالی میں پانے کا تذکرہ کیا ۔۔۔ میا کر مارے بیان کردہ نصوص کو دیکھنے سے معلوم بوگا -- اور مذكوره اخ ي صورت خاشير ا ميط ، ذخره ، منيه وفيرا على سب وكري مور مزب المام تحدرى الله تعليظ ك الفائويس جيساك بنير مِي تَعِيطَت السمي الإعلى لسنى سعا أوادر بشام كوالي عدالم فرعمنقول ب. مَّانِيرُكُ العَالَوْيِرِينَ * ذَكُرُ كَالَّا كُمُ مِيرِرَى یا تی " الح . اور ایس فی کسی کوت ویکما کر اس فات توجرك بوادرا سيكسيمعنوى اختلامت يرجحول كميامو

معنوى غيران العالامة المدات المادة المدات المادي العالمة المدات المادي الفائل الفنية الفائل الفنية الفائل الفنية المادي المادي المنافية المادي الماد

ورأيتن كتبت على قوله لابد من دفقه لامانعه أقول ببطن الله كيف الله كيف يقال ببطن الله كيف يقبل لابد مع اطباقهم است عند الطرفين رضى الله تعالى عنها يجب الفسل اذا الفصل الهنى عن الصلب بشهرة شم خرج بعد السكون وكما دكودا من صورة امساك الذكوكذلك دكر مااذ السرل ومنسى واغتسل قبل المنه يسول و يمشى واغتسل قبل المنه يسول و يمشى ول

مواامس كركا وردق حلى رجد الدتمان في المحارف في المحدد المائي المحدد الم

میں نے ان کی جار اس جست کرنا خروری ان پر اپنا تکھا ہوا پر حاسثید دیکھا ، اف کو لی سبھال کر مصنفین کا اتفاق ہے کہ طرفین رمنی اللہ تعالیہ عنها کے زرویک فیسل واجب ہے جب منی شہوت کے ساتھ کیشت سے بُرا ہو پیرسکون کے بعد یا ہرا کے سے اور جیسا کہ ان تفاوت نے وکرکیا ایس کی ایک عورت وکرت م لین بھی سبھے اسی

ها مستنظی مورکر رک بیشاب کردیکا یا سوایا یا زیاده جل ایااس کے بعد پیم منی مکل دو بارہ ضافا واجب برگا اگریرانس بار بین شهرت کی برگر رکه بیشاب کردیکا یا سوایا یا زیاده جل ایااس کے بید منی بد شهرت نکی تر ضاکا اعادہ سیس . کے غینہ استخلی شرح غیر المصل معلل فی الطہارة الکرنی سیسل اکیڈی لا ہور ص مام

كثيراثم بال فخسرج منى يعيس الغسل عندهسا فهومني قديم البدئق وبقى داخسال البسيدات حنقيب خدرج برفت فامت جبان هسندا فالولايجون المنت سأقت الحسالاهماليل ولايتحبساوعه ادن لنوتزع ف حددًا بانت المسادنات إنها يستلزم غسروج بعفيه لاكله فمع مطالبة الب دليبل علي الفرقب منا فإيصنع بفيع فشع المقسب دبيبو احتلدني السائرة ضارب نزل حتى اتبها فالنؤل لايعيب والهباء يفتسركهم هب الشديوجين هذا يالث الحسركية تشعاديجية لابعالها مريب بن مساحب فلعسال مسورته المشاكات فحد القيدة الأخيرة فاحشبه واشدفت البغب فان لامن العملي شاف

طرح ان معزات نے رہمی ذکر کیا ہے کرمیب ازال براوريشاب كرفيا زوده وليفاع يعاضل كمه پر مشاب کرے ترکیمنی با برائے السی مورت میں طرفعين كرز ويك اسده وباروعسل كرناب كيونكم وہ الیمنی ہے ہوست کے ماقد اپن حیار سے متی اور برن کے اندر روقتی بیال کم کرا مسلک سے باہرا کی ۔ تواگر یہ وسکتا ہے تو یکونتاں بومسكة كراطيل (ذكر ك تالى) يك آست ادم تجاوز زکرے ۔۔ اگرانسومیں نزاع کیا جائے كاحبست كالعرف استمستلزم ہے كا كچہ با برآ جا داے کال ایرائے واقا کا دوؤں می تفرق یر دلیل کا مطا لربوگا چرفتح القدیر کے انسس جرئيه بيدمها وفته جرتاكا فمازين تواب ويكعا ادرانزال نه برایمان *تک کرنمازد*ری کرلی مجر ازال ہوا توانس کے ذر نماز کااما دونہیں اور فسل ب احد ... وان البية امس كى يرتوب کر دی جائے کہ حرکت ایک تدریجی عل ہے جس كے لئے كم وقت دركار ب تو بوسكتا ہے الس كي صورت بير بيو كر قعده اخيره مين تميا المس وقت

دن بمستقلد نمازی اختلام بواا در متی با برزاً فی کر نماز تمام کرفی اس کے بعد اتری ترخسل واجب بردگا حجرنماز برگئی کرانس وقت یک جنب ند جوافتها -

له وامشى الم احدرها على غيرة المستقل مطلب في الطهارة الكبرى تلى فوتُو صهم الله على الطهارة الكبرى تلى فوتُو صهم الله على الفيل الفيل الفيل الفيل المقيد فريد دخوي سيميم المهم
مداقزل حقسه ووكم يؤ

ا حمَّلام بُواا ورمني حبت كركے ليشت سے حِل اور ذکر کی تالی میں اُنے اور نطخے نک انسی مسلام ہمرویاس لے خاذ کے اندمی تخلیہ سے کے گیا ، بھوانس جو تیر کاکیا جواب ہو گا جو مندر میں ذیرہ سے منقول ہے ، را ت کو احَلَامُ بِوا يُعِرْمُنِ جِدارِبُواا ورَزَى نَهُ يَا لَى وَصُو كرك نماز فجراد اكرتي تيرمني نحلي تؤ السس غيسل واجب سيداھ (اور نماز ہوگئ) ۔۔ اسم مطلق والركياا وريقب وزائلاتي كرخ وي مني وقت استشاراً له تما توطسل اسسى وجرم ہوا کہ نیند کی حالمت میں منی نے جست کیا اور سب کی سب بدل کے اندر دہ گئی بیما ن تک کے سردروه وموكيا ورفازيري سايا السس ج نير كوكما كري كرج جنديد من اسي ذفيرة نعتی ب الس مالت می بدار بواکر اسے احتلام یا دسید اورکوئی تری نردیمی ، محوری دیرتک ریا میمهذی تکلی توانسس پیخسل لا زم نهيس-امس كم مفهم عصمت فاوجواكه الر

امت يتأزل الحب القصيبة وبخسوج سنساء فسناومت المناؤول ف المساوة اصادًا يجساب عب فرع العند ية عن الذخيرة احتشار ليسلا شماستيقيط ولسع يسربللا فشوطسينأ و مسلب صنوة الفجيرتم نزل المهني بجب عليمه الغسم أأثر اطلق وليويقيب بالانتشارعت الحنسدوج فماكا ميدالغسل الابان فاقه فحب النومرو بقاءكله والحسسل البددن المسان يتقظ وتوضسأ ومسلى مرمادالمسده بعبرشهب عنهسآ استيقظ وهسويت كزالاحتسلام ولسيويوبلا ومكث ساعنة فحنسوج مسيسة عيد لايبلزميه الغسسل اح فنافناه بهفهومسه المشبالو خسبيع منحيب ليؤمر فسيامنت

ھا۔ ہمست تعلیہ دات کو احدوم ہوا جا گا فرزی نہائی وصور کے نماز پڑھ لی ایس کے بعدی باہراً تی تو غسل اب واجب ہوا اور و مان اصبح ہومتی ۔

هـ الله المستسبق لمرباح احتوم فيدياد حيه محرّى نبيل بجرندى تعلى فسل زيوكا .

سله الفنّاوى الهندية كتاب العلمارة الباب الثّاني الفعل الثّالث فراني كتب خازيت در أرها

لویقنه به فغی الفتیة نفسها مای فی نومه انه یصامع فانتیه ولویرینلا شم بعد ساعیة خسرچ منه میذک لایجب الفسسل و ادت خوج مغی وجیانی اصد

فآنت اعتبل بامت النزول بدفق بستازم الخسودج والتعباور عن الاعليل ولوبعث حين علا ترد الفرح وههت اولويتجاوز سأسب الذكرعسلوانه ليس بدفي.

قُلْتُ حَكَاتُ استناده الى الحركة الدونية ابها توحب التجاون لات مايندي مهسو ين فع بقوة فلاينع الاقهرا وقب ابطلته الغروع وحد المتلال بنف الافعمال إنه اذاخلى مقسوه فلا بدله من الغروج واسع فلا بدله من الغروج واسع الن الكثرة لاشلام الامناء وحوابه ما قدمت فقل رات كما عرف في مسألة المثاء الختائين قسال في البيديات كما عرف في مسألة المناء الختائين قسال في

من کلتی تو فسل لازم ہونا ، اگر انسس پر تما من تہ ہوتہ خو و تمنید ہی ہیں ہے ، خواب میں اپنے کوچاع کرتے دیکھا ، بدار ہوا تہ کوئی تری نہ پائی پھر کچہ دیرانجہ دری کلی توانسس پر فسل واجب منسی اوراگرمنی کلے تو واجب ہے احد

اگریمآت بیش کری کرجست کے ساتھ اسی مگرے اُرنا بختے اور احلیل سے تجاوز کرنے کومشلزی سے اگرچ کچے دیر اجد مہی، توان جو کیات سے اختر احل زیو سے گا ۔ اور یہاں جب مرز کر سے تجاوز نہ کواتے معلوم ہوا کہ دومتی نسیں۔

قُلتُ (مِن کهون کا) بِطان کا استناه
جست وائی حرکت سے تفاکہ یہ تجاوز کولازم کرتی
ب اس ہے کہ یہ بچر جست کرے وہ بقوت
وفع ہوگی قواسے بغیر چروقسر کے دوکا نرجا سکا یہ
یہ استناو تو ان جر ٹیاٹ سے با طل ہوگیا —
یہ اس بینو و انفصال کوعلت تظیرانا ہے کہ جب
وہ اپنی جگر چیوڑے کی قواس کے لئے تکلف
خروری ہے اگر حیبہ کچھ وصد اجسہ ہو ۔ اس
کا جراب وہ ہے جر پہلے ہیں ان ہوا کہ منی نکلے
کے لئے زیادہ ہونا کوئی حزوری نہیں انجی ایسا
ہونا ہے کہ قطرہ دو قطرہ کا تھے ، جیسا کہ
بونا ہے کہ قطرہ دو قطرہ کا تھے ، جیسا کہ
باہم ملنے) کے مسئلہ ہی معلوم ہوا) ہوتے میں
باہم ملنے) کے مسئلہ ہی معلوم ہوا) ہوتے میں

المسلمة أم، وفي الفتح خداء خروجه القلمة وتكسيله في المجرى الشهدة المداف الشهدة منتهاها كما يجيده المجامع من اللذة في المناء العبياع من اللذة بمقالاب العبلة المناء العبلة القلمة من علما غلبة الحسيلة المناء العبلة القلمة من علما غلبة الحسيرارة المجففة له آم،

اقول والأسرف الناشم اللهم فقد يتجاوز بعضه الاصليل وينشف بعض ثيابه ولا بحب به لقلته :

ويل وبالجملة اطلاقب المشوب والشروع وقدونهم محمد ف المسوط كما قدمنا عن الخف نيسة عن الاصل وتصديح امتسال الخانية والمحيط والذخيرة دخيرهم وهمد تهم محمد في المنوادر

قربایا به منی قلت کی وجہ سے اس پر مختی رہ جاتی ہے فغ القدر میں ہے ،خودج منی کا مختی رہ جانا اس کے کم ہوئے اور مجرا (گزرتان) میں سسست ہوجائے کے باعث ہے السی وجہ سے کہ جست کر ور متی کیوں کہ شوت اپنی انہا کو زمینی متی جی جائے کرنے والا اثنا ہے جائے جا ہوئے کے قریب لذت پاتا ہے اور ۔۔ اور مغیر میں اضافہ کے ساتھ کہا ، کوں کروہ کم ہوتی ہے ماتھ ہی اسے فشک کرنے والی قرارت خالی ہوتی ہے ماتھ ہی اسے فشک کرنے والی قرارت خالی ہوتی ہے ماتھ ہی اسے فشک کرنے

افتول اورمعا طرسونے والے کے بارسے میں اور نیادہ واغی ہے کیوں کرمجی ایسا ہوتا ہے کا درکھی کیا ہے کہا
فققرریکرایک قرمتون اورشوح می الماق ہے اور ان کے پیٹے المام تحربی جنوں نے مبسوط میں سب سے پیٹے ڈکرکیا جیسا کر ہم نے خاتیہ سے بجوالہ مبسوط لعل کیا ۔ دوسرے اصحاب خاتیہ ، تحیط ، ذرقیرہ وغیر ہم کی تصربیا سے بیں ادران کے معتد آبام تحد ہیں جنموں نے فوا در

ف ، تطفل اغرمى انفية فل ، تطفل ثالث عليه فل ، تطفل را إم عليه

ل المكتبة العربية كراحي الرسما محتبه نوريه رضويه سطهر الراه

سله الهدایة كتاب الطهارات فسل فی الفسل سكه فتح القدیر سكه ملیز المحلی شرح خیز المسلی

لايتركان البحث مجالا ، والحسم الله سبحت وتعافى - وحوق حل كل في السلاق مارويت المن الحديث في المدات والله ولا دس الية . والله سبحانه ولى الهدداية .

فائدة ، اقول وظهراك مها تدمناات ذكرهم الامساك فيالو متلاطراونظريشهوة فامسك ذكره حتى سكت ثمارسل فالزل وجب الفسل عندها علافاتانى غيرقيد فائت من الناس من يسك الدي بمجسود المنهى صعيدا وعيده مسواس، و قد يبلغ ضعف الدون في إعضهم

میں ذکر کیا ۔ ان دونوں کے پیش نظر بحث کا کوئی گفیاکشس نہیں رہ جاتی ۔ والحد مندسبی را و تعالیٰ۔ اور ان سب سے بڑے کر اسس صدیث کا اطلاق ہے جرم نے روایت کی ۔ قوروایت ، درایت کسی طرح بھی بحث کی کوئی وجہ نہیں رہ جاتی ۔ اور زراے یاکہ بی والی جایت ہے ۔

قائرہ و اقبول اگرامتوم ہوایا ہوت سے نظری ہو ذکر عتام بیا بہان کے کرنی خبرگی ہوجبور دیا تو از ال ہوا ، طرفین کے فردیکر غسل واجب ہوگیا بخلاف المام آئی کے سے ہما دے ہیاں سالی سے واضح ہے کہ اسس جزئیر میں ذکر تھا ہے کا جو ذکر ہے وہ قید وسٹرط نہسیں د بلکہ کسی فرن بن کی دیر کے لئے من کاروک لینا مقافر سے یا اس لئے کہ ایسے وگ بھی جرمیت دیا ر

ك، تطفل غاس عليه -

ا مست علی من الله المست مل من کولیت می این در کی بشت ورت کے سیزے ایرا ہو ان وفت شوت باہے ۔

ار آنال سے اس مشہرت الله اس سوجائے کا شاہ اسلام اورا یا نظر یا کس اور الله سوات کا در آنال سے اس مشہرت الله کا اس سے عمور و مشہوط اتفاع لیا نہ سلے وی بیمان کا کہ مشہوت ہاتی دہی یا بعض وی میمان کا کہ مشہوت ہاتی دہی یا بعض وی مساب کے مسبب منی فیال بدلنے یا کوٹ لینے ایس یا بعض میں ضعف شہرت کے مسبب منی فیال بدلنے یا کوٹ لینے یا اُس بعض یا بیشت پر باقی کا چیستا وے لینے سے کرک جاتی ہے بخسر میں کسی طرح شہرت کے دقت اُل آتی ہوئی منی کوروک لیا یا خود رک تی اور پھرمیب شہرت ہاتی رہی سکل تو الله ما اعتمار وال م خوت اُل آتی ہوئی منی کوروک لیا یا خود رک تی اور پھرمیب شہرت ہو اُل رہی سکل تو الله ما اعتمار وال م خوت شروت میں اگر ج نظے وقت نرقی اور الله ما آب وست میں میں من کے نزویک نہ ہوگا کہ ان کے نزویک نظے وقت بھی شہرت شرط ہے یا ل جب کا اور الله کی شہرت شرط ہے یا ل جب کا کہ شہری خسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ ان کے نزویک نظر اس میں میں میں منسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ ان کے نزویک نظر اس میں منسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ ان کے نزویک نظر اس میں میں منسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ ان کے نزویک ان سے میں منسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ ان کے نزویک ان کے نور ویک کیا ہو اس میں منسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ ان کے نور ویک نظر اس میں منسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ نام کا میں منسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ نام کا میں منسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ نام کا میں منسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ نام کا میں منسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ نام کیا تا میں منسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ نام کی منسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ کہ نام کوٹ کی کھی کوٹ کی میں میں منسل بالا تفاق واجب نہ ہوگا کہ ان کے دور کے ساب کی میں منسل کی کوٹ کی کوٹ کی کی کھی کوٹ کی کی میں میں میں کی کوٹ کوٹ کی کوٹ

الحل حدانه اذا احس بالانعمال فصرف خاطرة عند الالتذاة وشخصل بالمه بشخف اخسوه قعده استخفيا او قعده استخفيا او تفده في شهد الرش على تفده في في شهد المدى مسلمه ماه باردا يقعف المدى عمد الخروج شهد اذا مشود عمد الخروج شهد الفسل في هده المناط وهدو الفسال في هدان المناط وهدو الفسال خيروج مغي مال عند مكانه المدود الفسال خيروج مغي مال عند مكانه المدود الفسال خيروج مغي مال عند مكانه المدود الفسال خيروج مغي مال عند مكانه عادي الفتوى.

الشامن المناهدال المناهدال المناهد المناهدال المناهد المناهد المناهد المناهد في شرح الموقاية على حرارة المدواء وفي المدروال غيرة على المهواء وعبرفي البدائج والمغلاصة والمغزازية والمجواهد بهم ورالنهات كمال في يشملهما وجمعهما المحت كمال في الإيفاح واشار الى الاعتراض على صدر

اقول ومشل دلك لايعب وت: تطفل على العلامة المند كمال.

عروت سانسس اوپر کمنغ کرمنی روک میتے ہیں اور كسى منعف جست اس صرك بنتح جابا ب كربس منى كراسى مِكْرے جُدا ہوسف كا احماس کرتا ہے لدکتے بین خاط مجر کرکسی اور جز میں ول كومشغول كرايها ب يا الرايل برة بيند ماتك بالبستريركروث بدل ديناسه يابشت يفض یا فی کا چیساً ارآ ہے می رک جاتی ہے محرمب مِلناً يا مِثَابِ كُرِيّا سِيهِ تَوْمِي السِ وَتَتَ عَلَيّ سِمِ بب انس عيركسل و فتور آهيا اورشهوت نم تريك قطفنين كرزديك ان حودتو بيريجي ضل فأب ہو تاہے انس لے کہ مارومنا طرحمتی ہے وہ یہ كمنى الني جُر مع شهوت كرسات بي ها نوبر ڈسن نشین رہے۔ ایک بارخاص اسی معامل میں تیرے استینا موجا ہے۔

المعمول سیلید امنی کاکسی مارش موغه والی دقت کی وجهست فدی کی صورت نیار کرلین اسے شرع وقایہ میں جواکوسبب بہت یا۔ براتع ، خلاصہ ، بزازیہ اورجوام میں مرور زمان سے تعبیر کیا ، اور پر حوادت مجها ووڈن کو شاق ہے۔ اور علق مرابی کمائی نے الینیا تے میں دولوں کومیم کیا واور صدر الشرایع پر احتقا رسے مبداعتر میں کا اشارہ کیا ۔

اقول اسطاع بات اعراض

اعتراضا فانما يكون المرادا فادة تصوير لا الحصووان كان فعيل العيدمة المعترض مشدداذ في الفتح عند التجنيس رق بالهواء والعندأة وجيمه الكل فحد الفنية فقال ببعب بعض الاعدية ونحوها مسايوجب غلبة الرطوية ورقة الاخسارية والهدواد أو ومسا فعيل الحسوارة والهدواد أو ومسا

اقول ولايهمناش عبداتهم عنا لولاات عبدهم الفيداء تد يوهمم جوان ان يخسوج المنى متغيرا من الباطن و عين نن ينشؤ منه مؤال عبل مسألة وهو منا اذا استيقظ ذاكر حياء وليع بربلغ ثم خسوج مذى فقد قدمنا عن الذاخيرة والعنية والهندية وغيرهاان

له فتح الفدير كتاب اللهارات فصل في الفسل كفته نوريه وضوير مكمر أرام ها ملام الله فتي المسلم المرام ها ملام الله في العلمارة الكبرى المبيل الميدي الابور من موم الله مراتى الفلاح مع حامثية العلما وى كتاب الطهارة دار الكتب العلمية برات من 49

لا غسل و مشله في الخلاصة و خوانة المفتين والبرجن، ي والخلية وق الفيائية عن غير منزوي الناصسري برمزون) وفي الفقية عن فناوي إلى الفغل برمزون) وفي الفقية عن فناوي إلى الفغل الكرماني وفي غير ماكناب وعلى هذا يجب الايجاب لامند الاختلام اقوى وابن غرج بس أو ولم يعسل فيه وابن غرج بس أو ولم يعسل فيه حربوس وهواء لاحتمال النفيد في الباطن بفؤاد.

تكن نص الامام الحليل مسقى المن و لانس تجم الدين السفى قدس سودات التغير لا يومن في الباطن كامنا عن جراهر الفادى عن في الدالامام من المقرقة مين هذا و مين من استيقظ فوجد بلة حيست بيجب الغسل لاحتمال كوته منيا مرقب برود الزمان اماهها فقد عاين غسره جي المندى فوجب الوضوء دوت الفسل المام والمتمان المام وبيت ما اذا مكت والمتمان المنوب بالمنوب و الفسل والمتمان الماوجب بالمنوب و

سیکن ایام طیل نمتی جی وائس نج الدین نستی قدرس سرو نے تصریح ذیاتی ہے کرتغیر یا طن میں نہیں ہوتا ۔ جیسیا کہ ان سے ہم نے بچا لکہ جا ہرانغاؤی فرق نسل کیا انس میں اور اُس میں جو بیدار ہوکر تری یا ہے کہ انس بین جو بیدار ہوکر تری یا ہے کہ انس برخسل واجب جوتا ہے اس لے کہ انس برخسکت ہے وہ منی رہی جوجو وقت گزرنے ہے اس لے دقیق ہوگئی ۔ لیکن بیمال قوائس نے دی نظف آنکھ سے دکھے ہے تو وضو واجب جوا فسل فرجوا ۔ اور سے دکھے ہے تو وضو واجب جوا فسل فرجوا ۔ اور اللہ سے فرق نقل کیا۔ ایس میں اور اُس مورت میں ای سے وہ کچہ و پر کھر جیکا ہو بھر منی نکی ہو کو فسل تھی ہو سے وہ کچہ و پر کھر جیکا ہو بھر منی نکی ہو کو فسل تھی ہو اور میں سے واجب بوا اور میاں ایس کے سا سمنے بذی

ولهيشاترال المذى وجويواء قلوميلزجه لاتدمذاف وصريج النص مافقل عشد الامام الزيلى فى التبيين حيث ذكسر جوابدفي المسألة الملايلزمه شث قال فقيل له ذكرفي حيرة الفقهاء فيمن احتسله ولهريومبللا فتوضأ وصلى شم نزل مخب انه يجب عبليسه الفسل فقال بجب بالمتى يخبلات المذى اذام الايطرح لانه مسذعب وليب فيداحتمال اندكات منيا فتغيو لاست التغيو لايكوت قحب لباطنت مرومشله أب الحليبة عن مجموع الثوام لعب الأمسام نجمالدين وتزادًا صاف الطاهو فقديكون أمر

اقول نعلب هذا يجبب ان براد بكلامر التجنيس ومن تبعله التابغياء ويحوه يعيالمني لسوعسة التفوفالخادج بعبل حبدأمة تصله فيهمت بعانت أدهواء وبهذا بيخوج جواب عسما اومردثا علم العلامة ابحث كمال صنب وجودقعسورف

'کل ہے توغسل لازم نر ہوا کیونکر بریذی ہے ۔ اورمرع نص وہ ہے جوال سے امام زلتی ہے تيلين الحقائق بيرنقل كياسبه - اس فزح كرمورت مستؤمي ان كايرچاب ذكركيا كراس يركير لازم مہیں ۔ امس ہوال سے کھا گیا کہ حیرة الفقہ میں یزگورے کرجے احتلام ہوا اور تزی مزیا تی۔ وضو كرك نمازاداكرلى -اس كے بعدى نكل تواكس ير خسل دا جب سبع- توفرا يامني كي وجر مي اجب ہے۔ برخلاف ڈی کے ، جیب کہ ڈی کو نیکلتے دیکھا ہوائس کے کہ وہ بڑی ہے اور انس میں یا حمّال نہیں کومنی رہی ہو بھومتنے بروقتی ہو اسس سانے کہ تغیرباطی میں (اندر) نسیں ہوتا اھے ۔ امسی کے مثل مليم فرع النوازل كيواله ساام مج الدين عضقول بوادر اس مين براض فد بھی ہے الیکن ظاہر اس تعیر ہوتا ہے احد _اقتول توانس بنياد پرمزوري ہے كم صاحب محبس اوران کے قبعین کے کا مسے مرا دیه جوکه غذاا وراس مبی چیزمنی کواس قابل بنادی ہے کرحاری میں وہ انس حارث کے عمل سے جوبدن یا ہوا سے چنجے مبادمت غیر ہوجیے۔

> ر ميس المعاتق كآب اللهارة سك ملية الحلىمشدن نيدً العلى

اسی سے اس کا بھی جائے لگا ہے کا جو ہم نے

علار ابن کمانی یا طراص کیاکه ان کی عبارت می مجی

كلامه المفالكن وقع فى الخلاصة ما نصب وعلب هذا اواختسل قبل ان يبسول تُوخِرَج من ذَكِرُ مسنى يغتسل تأنياو عند الى يوسف كالعنسل أم قال فى الحليسة احد نقله يويد خرج منبه ماهوعاب صورة المدك كسا مسبوح به هووغيرة وقد منساء فكرند منسه علي ذكر احد

أقول ايش يفيد التاويل بعد ما تفافرت المنتول عند اجلة الفول منهم صاحب الخلاصة نفسه انه اذا احتفوفا سيمط ولويد و نفسه انه اذا احتفوفا سيمط ولويد و نفسه انه اذا احتفوفا سيمط ولاختل فان بالاختسال قبل البول وان لويعلم انفطاع ماذة الهن الزائل بشهوة نكن عاين خروج المذك والتغير في الباطن لا يكون ككيف يجب الغسل بالمذى بل لعل الاصر ههنا امهل لانه قدامنى مرة واغتسل وبقاء شخص مما نزال في داخل اليدن عن عيولان مربل ولاغالب بل انفالب ان الهني اذا اندن و ولاغالب بل انفالب ان الهني اذا اندن و ولاغالب بل انفالب ان الهني اذا اندن قد ون و تنظف ل عف الحسلة .

سله مُلاحت الفاوي كناب الليارة الفصل الله في

سك حية المحارمشدح خية المعل

قفتُ وكى موج دب اليكن فلاصدين يرعبارت اكن عبد اوراسى منيا د پراگر بيشياب كرنے سے بسط فسل كرايا بجرندى محلى تو د دباره غسل كرے كا . اورا بام ابويست رتما مد تعلي نے نزديك فسل نزكرت كا احد مسلم اليمي المس عبارت كوفعتسل كرنے مك بعد فكى المس سے مرادوہ ہے جدى كى صورت پر نظر جيساكرالس كى تعريح صاحب نلائد اور دومرے حضرات نے كى سب اور پہلے ہم است اور دومرے حضرات نے كى سب اور پہلے ہم است ہن كر چكم ہيں ۔ قود يا درست احد،

الحقول ادیل کا کیا فائدہ جب کو اجلہ
علماء سے بالا تفاق نقول دار دہیں ان میں خود
صاحب ملاصح ہی ، وہ یک جب احتدم ہو
بحر سب ا مورکی نے بیٹے بھر مزی تکلے وضل نہیں۔
اس لئے کہ بیٹیاب کرنے سے پہلے خسل کرنے سے
مشہبت کے سامۃ فہدا ہونے والی منی کے ماذہ کا خم
ہونا آگریو معلوم نہ ہوالیکن جب اس نے آئک سے
دیکھ لیا کہ مذی کل ہے اور تغیر اندر نہسیں ہوتا ،
ویکھ لیا کہ مذی کل ہے اور تغیر اندر نہسیں ہوتا ،
قوندی سے خسل کیسے وا بس ہوگا۔ بلام معامل ہیاں
شاید زیادہ ہمل ہے اس لے کو ایک باراس سے
منی جی اندر دہ جاتا لازم شیں ، بلکہ غالب
منی جی سے کھواندر دہ جاتا لازم شیں ، بلکہ غالب
میں نہیں ، بلکہ عوار ہوتا ہے کو متی جست کرتی ہے

11/

اندفع بخلات ما اذا احتسام ولم يخوج شئ شم نزل ما يشبه مسذيا فسات كونه هو الذعب شال بالاحتسام اظهر من كون الناش ل صوة اخسارى بغيبة المنى الزائل.

فآن قلت الاحتلام قد يكوث من الشعاث أحسلام فالشب الشائس مهما يرف سالاحقيقة لمسه ء قلت نعم لاحقيقة لمام أعب من الانعال لكن الرهاعل الطبع كمشلها في الخيارج ولدالا يخلف الإنزال عن إلاحتسلام إلا منا دما الاترك الشاج سيعسا اعتشيروا مجسرد احتمال السذك بدونت احتمال مغيب اصبيلا موجينا للغسبل عشد تذكرا لحساو فلولاانه من أقوع الاولية علي الامتياء له يعتبرواا لبنوية الكائشة محت جهسة السماع إحتيالاعلى احتبال ومسع ذالف تعريحهم جميعا باك لواحتلوفراك في البقظة خروال مذى لاغسل عليسه ناطق بان ماينزل بسائى العين لايكون الا مأيرى وقدوا فقهم عليه صاحبي

آدند فیع ہوجاتی ہے بخلاف اس صورت کے جی لے
احتلام ہوااور کیے ہا ہر تہ آیا بھرد دچیز تکلی جو بڑی کے
مشابہ ہے تواس کا احتلام ہی سے جدا ہونے الی
ہونا زیادہ ظاہر ہے یانسبت اسس کے کہ دوسری
بار نیکنے والی چیز ، بھلی بارجدا جو نے والی متی کا

وكريد كهوكه احتادم مبيض اوقات بسبس ایک براگذہ خواب ہوتاہے اسے کرمونے والانمبي وه ومكتبائيجين كي كوتي حقيقت نهسيس برتى __ يس كهول كا إن جو العال اس نے دیکھان کا کوئی مقیقت نہیں کی طبیعت پر ان کا اثر و یسے ہی ہوتا ہے جیسے ان اضعبال کا حارة ي بوء سيه سديى وجرب كرفرا احلاً كے بعد از ال فرور ہوتا ہے ، اس كے خلاف نادرا ہی ہو آ ہے - میں دیکھے کرجا رے ما الم في خواب يا ديون كروتت محض حمّال مزى كوموجبيب بخسل ما ناسب بغيراس كماكم ويال مني كاكوني احيال جو- تواحتلام الأمني نكلنه كي قرى زولسيل زبرتا توامس منوسيته كا اعتمار نركرتے بوشكل مرتى كے لها كاسے احمال دراحمال ہے۔ ایس کے باوج و تمام حضرات کی تصریح ہے كراكرا حلام كے بعد بدارى ميں مذى يكل كا مشاہد كياتواس يفسل نهيس ويرتفريح ناطق بيه كد ا تکدیکے سامنے تکلے والی تری ویں ہے جو دیکھنے پیں اُرپی ہے ۔۔۔ اس مستلہ یران تمام مفرآ

لخلاصة قائلادلومانى فى مشامسه مباشرة المسرأة ولسم يبرببلا على. فسراشبه فمكث ساعة فحندج منسه مساقة المسادمية الفسل أم.

والعب الفقيري اجعالى نبية و البناشية والفتح والجير وشرحالنقاية للقهشانى والبرجندى والمنية والغنيسة والهندية وشرحالوقاية والسراجيسة و الفياشية وتبيين الحقائق ومجمعا لانهر وشوح مسكين وأباالمععودومواقي العلاح ومء المحتار وغيرها من الاسفار قوجدتهم جبيعا اتحا ذكرواني السألية حروج استب وكذائها أيتسه متقولاعن الامناس والحيط والذخيرة والمصفى والمجتنى والنهسر وخييرها ولوام احدادكرا لمذى الاما فأخزا نقالمفتيف فانه فكسد اؤلأغروج بقيسة الهخب ثمرقنال ولواغتسل تبدل امند يبول ثدم خبرج معت ذكرة مذى يفتسل ثانيات ثنع ذكرمسائل ومرمنز في اخره (طبح) اى شرح الطبعادىلاماً الاسبيجاء

کی موافقت صاحب خلاصہ نے ہی کی ہے اور کہا ؟ کر ڈاگر واب میں اپنے کاکسی ورت سے مِمَا تُرت رُتِے ویکما اور مِستر پرکوئی تری شیائی بچومتوڑی دیر رُکنے کے بعد امس سے مذی علی تواکسی بیٹسل کا ذم تنہیں احد !'

اور فقرنه فأنيه ، يزآزر ، فتح العبيدير ، البخراً لائق ، شرحٌ نعليه از قبستاني اور برخبندي • يدٍ، فغيدٌ ، سِنْدِير ، سِرْعٌ وَ قابِ ، مِرْجِيرٍ ، غياثيدٌ ، مِينِّنَ الْحِمَّا لَقَ ؛ فِي آلَانِهِر، طَرْحَ مَسْكِينَ الْوَلِيمُومُ مراتی آتفلاح ، ورد الحمة روغير يا كآبون كی مراجعت ک قردیمی کرسب سے پڑکرہ مستنامین ٹی کا نکل ڈکر كيا ب (ليني يركه الريشاب سے يعافسل كرما يعرى مكى أودو باره سل كرسه كا برخلاف فلامرك كرامس بس بهال فرى كلفا ذكريب ١١٦م) المحات ال كراجناكس الميلاً ، زقره ، مقيفي ، مجلب . النهرالفائق وفير إسيمنقول بإياء اوركسي كو ندوکچها که بهاک بذی کا ذکر کیا جونگروه بوخ از آلمفتی میں ہے کو اس میں مصلے تقید می کا علمان وکر کیا " محركها ، اورا أرمن برويه ساعس كول و میرانس سے مذی علی قرود یا رہ فسل کرے گا۔ اس كىبىدىچە اورمسائل ۋكرىڭ اور دن كەستىم مين (عليع) لعني المام السبيحا في كاشرية خلاوي كا

فهذاه وسلف الحلاصة قب منااعبلو تُسوم أيت في جواهر الاخلاطي سا نصبه بالجددالجساع فاغتسلوهسل الوقتية شمخرج بقية الدنى لاغسل عليبه يخبلات مبالولع يسيسل قبسيل الاغتبال عليبه الغسبيل عشب بصبيعا وكذابخروج المذكب

وليس هوف الاعتباد كيفيولاء الاسربعة أعف الامبينجابي والبخنارى والسبعاق والاصلى برحبهسيم الله تعالى فلايربيدونت به شوة و هسيسم ناصوب في مسألة المعتبار البيدعي عايت خروج البيدوي يعبدم الفسسل وفاقالسا ترامكسيواء فقيده نقيل صافتيه مشاعمت مغلاصية فحساؤات المفتين وأقراءه معناوم قنفعها امت كاوجيه لمه الاامت الميدى (ة)خسوج حيسانالا يجعسسال قسط لامستأياكما تعب عليبه الامسام الاعلامفتي التعليب والاصامرا بهت ابى العضا خرائكوم يء الإمام الشنرا لزيله وغيرهم دحمهماطة تعالى فقوأتم فى الوخسات

دمز دے دیا تومیرے عربی صاحب ضا صرکی می دہ میں میں معرض نے جا برالا خلاطی میں مرعبارت وبھی ، جانا کے بعد مشاب کیا بحرفسل کیا اور اس وقت كى مازادا كرنى بيرلقه مى حكى تواس يرسل سي ائس كرون من الرغس سے بط مشاب سي کیا تھ آہ طرفعین کے ز دیک اس رفسل واجہے -اوراسی طرح مذی تکلنے سے بھی ۔ام.

اوراعتما دهي ال كاوه مقام نهيس جوان حار حفرات ليني اسبيجا لي صاحب مثرت كلاوى ، طابر بن احديًّا رَى مِن صِيدِ خَلَاصَةِ الغَيَّاوِي :حسين مِن تحدُ تعانى صاحبِ خراز المفتين ١٠ ورفق صلى صاحب خليددجهم الشرقعائي كاسب - تواخذ قم ك مِارت سے ان کی قوت میں کچرا ضافہ ہوگا ۔ اور يرمنزات بموافق ومخراكا براخودي بذي كالمشابرة كرف والمعظم كالمستديس عدم فسل كي تعريح کرتے ہیں۔ کونکرم نے خلاصہ کی عبارت جو پھے میش ك اس ما مبرمنروما مب فواز المفيس ف می نقل کیا ہے اور برقرار رکھا ہے اور قطعت معلیم ہے کہ انس کی سوااس کے کوئی وحسیہ تهين كدندى جب سامن نطل توندى بى فستدار وى جائد كى صيداكرامام امين مقى تعلين ، امام ا بن ابي المفاخر كواتي ، إمام فحر الدين رطبي وغرتم رثهم الله تعالى في السس كى تصرع فرما في سب تومير

احب المسمن قولهم فى المسلاد وجادة واضحة سكوها مع الجبيع احتى المقود وابه ولايع المتى المقود وابه ولايع المه وحب الاالقياس على المعتلوب يقظ فيجد من يا المعتلوب الفسل عندائمت حيث يجب الفسل عندائمت المحت علام الامرالام امر مفق وقدا علمت من كلام الامام مفق الجن والانس انه قياس لاب وحده ومسع ذلك الن قياس لابوج ومسع ذلك الن قياس درب والله تعالى الن عنداله عند رب

فارد والتولى بتراأى في ان المسلم المسلم المرعب العلية عند المسلم عن المختلفات انها فا يقن بالاعتلام وتيقن انه مذى لا يجب الفسل عندهم عليها على هذه المسألة المتطافرة عليها كلمات العداماء من دون عليها كلمات العداماء من دون في خدو المعتلمية على أعد منه والدالي عليه ما قدمنا المعتلمية وعونا أو الما عولمن لمن المناف ولمن ومن المناف ولمن ف ولمن

زدیک مواقعت میں اُن حفرات کا کلام ای کے اورصاف واسے کلام سے زیادہ لیسندیدہ ہے۔ اورصاف واضح راہ حبس پر وہ سب کے ساتھ علام سے زیادہ تو ل ہے حبس می سے زیادہ تا بل قبول ہے حبس می وہ تنفرد میں اوراس کی کوئی وجری معلوم نہیں ہوتی سوالس کے کر اس محتم پر قیاس کیا ہم جربیار اور آنام محتم ہوتی ہوا سے کہ جارت اگر کے زدیک اس پر خسال واب ہوتیا ہے ہوئیا ہے کہ یہ تیاس چلنے وا ساتھ ہوا کہ کام سے واضح ہوئیا ہے کہ یہ تیاس چلنے وا ساتھ ہوا کہ کہ اور تا محتم ہوا کی اس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم اس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم اس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم اس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم اس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم اس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم اس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم اس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم اس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم اس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم اس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم اس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم اس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم سے واس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم سے واسے کی بیمان میں سے دائی کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم سے واس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم سے واس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم سے واس کے بعدا کو کوئی نزامت اضیار کرسے تو ہم ہم سے واسے کی بیمان میں سے واسے کوئی نزام سے دائیں ہم
والترقعال المحافية المحتول ومستلاح مليه في المرقعة المحتول ومستلاح مليه كدواله المحالة المحتول والمستلاح مليه المحالة المحتولة ا

حينتذهى مسألة صحيحة لاغب عليها ولأن الحسب

الت اسع اجسعواان لوبال اونام ادعشى كتيرا شع خرج بقية الهسكى بدون شهوة لايجب الفسل تظا فرست الكتب علب فعل الاجماع في ولك كالمبين والفتح واليصيق والميمت والمحلية والغميسة والخائية والخلاصة والبزائرية وغيرهسا عيران منهم من يقتمرعلى ذكوانبول كالمانية ومتهممن يزيدالثوم كالمحيط والاسبيجابي والمذخيرة وخزابة الممتين وعنهم مس تراء لمشى ايضاكا سبيين والفتح والمشقى والظهيرية ثم اطلق المسىكثير وصده الزاهدى بامكثيروهوالادجه كما تزحيساه فى الحلية وجزيريه فى البحركان المخطسوة والمفطوتين لإيكون منهما ذلك ونقسل شعن العلامسية المقددسي قبال ف خاصری انه عین لداریعون عطوة دليمظر اها

میں پر مسئلہ صح بے خب رہے ، والله

لوس تسليد واس راجات بدرار بياب ياسوكيه ايا زياده جلا - يحربقيمني بلاشهوت نكلي قو خىل دا جېنىيى - اىس بارىيەيىنىقى اجانا يە كما بين من بي - مي تيس الحق أن افع القدرا معسنی بمجتبی ، حلیه ، خنیه ، خانید ، خلاصه ، بزازیه وغيرا _ فرق م ہے کران میں سے کسی نے مرمث مِیناب کے ذکر پراکھنا کی ہے جیسے خاتیہ کسی نے اس رسونے كا اضافه كيا جيسے تميلا وائيم إلى و زفرہ فلاصر، وجر اورخ ان المفتين - اوركسي بطنے کامجی اضافہ کیا جھے تیسن، نتج القدیر ، منتی اور ظهرت بيوكشرف جلغ كومطلق ركماا ورزابري في است كشرك مقدركا (زياده جلناكمة) - اورى اوج ہے جیساکہ مکریں اسے بطور تو تع کما اور تجسیریں المس رجن كيااس لي كرده قدم دوقدم جلف زیر گا ۔ اور ملا مراث عی نے علام مقدی سے فعل کیاکر آمنوں نے فرایا ، میرانیال ہے کاس مك الح بالبيس قدم مقردين توانس برخور کرلیاجا سے اور

هشد المستسبق كمه جاع يا حقام يسوف مين بجرف يا جشياب كدف بعربوا وانى بلاتهوت انطراس خسل نه بوگااور چینے کی تعیمی نے چالین قدم تعداً دیٹائی، اور سیح پر ہونا چہ ہے کہ جب اثنا پل لیا جس اطمینان مركية كريالي منى كا بقيدمو ، أو يحل ميك الس ك بدياد شهوت نكلي تو عسل ميس -له رو الممار كآب العلمارة واراجار التراث العربي يروت

اقول يه وُه ب والبن عزات في استبراس مقرد کیاہے (استبراء پیٹاب کے بعدليف المنقيل سعامس بات كالأعلية ن حاصل كرناكداب قطره شآئك كالام) اوربيض في كما ع لیش سال کی عرکے بعد مرسال ایک وقتدم کا اضا ذكرسه - يرخيال ميساكرس ففرسه ايك اليمى خياد سے بيدا ہوا ہے ليكن منى زيادہ لقبيسل اورزائل مونے میں زیادہ سرایع ہوتی ہے۔ ادرمیرا خیال یہ ہے کہ اسے فرد مبتلا کی رائے کے میرد کیاجائے جساک انس طرح سے معت م میں بما دسنه آمآم دمنی احترتعا سادعترکا میی واتورسیمهٔ يعنى است خ و اطيبان ج مِناستَ كرشهوت سيص جرا ہونے وال کی کا ماوہ ختم جو کیا اور اگر کچے لقیہ ہوتا ہے تکل آبا۔ یرکوں نہ رکھاجا کے جسب کو طبيعتين مخلف ہوتی ہیں اور استہرا ہیں نہی علمائف اسى كرميم قرادويا بي جبيه كرمليد وخروس ہے ۔ پیشاب کے لیدمئی نظانہ کے مسئد میں اقول هذاماعين بعضهم فى الاستبواء وقال بعضههم يسذبي بعددام بعيريب سنية بكل سيسنية خطوة وهبوكسا تنوعب ناشب عت مستزع حسوست لكوشت ألعني انتقشل واسسرع نزوالاويظهسسولحي ان يفوض الحب م أعب البستلى بهكما هوداب إمامتها بهنمي الله تعبا لخب عبشد فحب امتسال المقام انحسب يصلومين نفسه امت العقطع سادة الزاشل بشهسوة ولوكانش لسه بسقيسية لمخسوج كيعت وامعت الطبسانء تختلفت وهست امناصححموه ف الاستبراء كمها فحب الحديدة وغسيرها وقبيق مسسألية الخسووج بعسدالبول فحسد عامسة

المستملد بیتاب کے بعد در استبرا واجب ہے لینی وہ افعال کرنا جس سے اطبیان ہوجئے کہ تعلق است کے جس سے اطبیان ہوجئے کہ تعلق است کی بعد مورد استبرا واجب ہے لینی وہ افعال کرنا جس کے شفا کھنکا دنایا شمل یا دان پر دان دکا کر عفو کو دیا یا وغیر ذمک راس ہیں شیط کی مقد رفعی نے جائے ہیں گئے ہوئے کہ اسک قدرا ور زیاوہ پر فی برس ایک قدم کی مقد رفعی نے میں اطبیان ماصل ہو تواہ میالمین کے سے کہ یا زائد۔ اور میں اطبیان ماصل ہو تواہ میالمین کے سازائد۔ اللہ تعدد معید والشامی ۔

هست ومست تمله وه بومستذ گزرا کرچشاب کے بعد منی اُرّے تو خسل نہیں اس میں یہ نشر کا ہے کاس وقت مشورت مزمو وریز یہ جدیدا زال ہوگا ؛

الكتب باست لا يكوت ذكرة اذ ذاك منتشرا والادجب الفسل قال الدهقى في الفتح بعد نقله عن الظهيرية هذا بعد مناه عن الظهيرية هذا بعد ما عرف من اشتراطه وجود عليه ما نصه في الشروة في الانزال فيه نظر أن وكتبت عليه ما نصه في من مجرد الانتشار بها يحصل باجتاع البول حتى الطفيل والهيواب والهيواب عسد مشهوة المسول والجواب عسد مشهوة المسول والجواب المن المراد هو التنهيوة و وقد المساورة المراد هو التنهيوة و وقد التعبير ما للان مرسام والتنهيوة و وقد

قال البحقق رخلات مادوى عن محمد في مستيقظ وجد مساء و لويت فكراحتلاماات كانت ذكسرة منتشرا قبل النوم لا يجب والا فيجب لانه بناء على انه منعى هن شهدوة بناء على انه منعى هن شهدوة لكن ذهب عن خاطرة أو

عا مرکتب نے برٹرہ رکمی ہے کہ ایس وقت ڈکرمنٹشر مزجو ورزهسل واحب بوكل المصر محقق على الاطلاق ف فع القديرين فليرير سے نقل كرنے كے بعد كا رممل نغل ب اس لئے كرمعلوم ہوديجا كرا زال ميں شہوت کا موجود ہونا مشرط ہے الزے الس کے ماستيدريس في ربي الكون كرمرت انتشاد الثرت كومستنزم نهين انتشاد توبار بإبيثاب أكثما ہونے سے جی ہوجا آہے ہمان تک کہ کچے کو م بھی ۔۔۔ اوراز ال کے بعد مجی خاصی دیزتک اِلی ره جاما ہے یا وج دیکہ شہوت خم ہومیل ____ یں کست ہوں ہواب سے کرمرادسٹروت ہی ہے اورتساعی لازم سے تعمیر ہوئی ہے او میرام شرخم۔ ا کے صدر انس کی بیل ریالات اسس کے جوامام محرے مردی ہے کر بدار ہونے والایاتی ويكي اوراس احلام ياونهس وأكرسون سع ييط ذكرمنعتشر تغاتو فسل واجب نهبس ونزواجب ہے ۔ اس لے کراہوں نے اس حکم کی جیاد ائس ہے دکھی ہے کہ اسے منی شہوت سے سکلی مگر است فيال نزديا ـ اهـ -

ف ، تطفل ملب الفتح.

ل في القدير كآب اللهارة فعل في الغسل كمتبدؤريدرضوي كم الرساه المسلم المرتب على الرساه الله في العقيد المرتب على في العقدير كآب اللهارة فعل في المسلم المرتب اللهارة فعل في الغسل كمنية فوريدر منوي سكم الرساه الله في العقدير المنادة فعل في الغسل كمنية فوريدر منوي سكم الرساه

طداقل حقسدونم يغ

اقول ال كفرتك ميرادين قاصر کی رسائی زموسکی ، اسس لئے کھول ستشہاد يروّل ب كما الرسونے سے يہنے ذكر منتشر تنما توغسل داجب نبيرا انسس بنيا دير كرسيدار ہوئے کے بعد دعمی جانے وائی مذی اسی کے والدك ما ئ كى مبياكه خانراور ما وكتب میں ہے۔ امام قاضی فال کے الفاظ یریں ، اس لے کرجب سونے سے پہلے ذکرمنتشر تمالا يدار موف م يدرونري الدخي أسسى انتشار کے اڑے ہوگی توانس پرغنسل واجب نہ ہوگا' تحريركم السس كا غالب كمان ير بوكم وومنى ب اور معلوم ہے کہ ذی بغیر شہوت انتشار کے اثر ے نہیں ہوتی توجس طرع امام کھرنے انتشار كها اورشهوت مرادني اورانس مين عاميشنين فران کا اتباع کیا واسے ہی ان حفرات کے قرل میں ساں ہے اور صفرت میں کے بواب کو انس ہے کوئی تعلق نہیں ۔ تو اس میں تامل كى فرورت سے ۔ أك مفرت مق سف فرمایا ، اول (وہ جو تلیری کے والر سے گزرا) كاسطلب يرست كالمس فيشوت يانى السك دميل يه هي كيمنيس من اس كيمليل ان الفائد

اقول لم يصل الى فهسمه تاسر ذهبتي فانت محيل الاستشهاد قوله ان كات ذكره منتشرا تبسل النوملا يبعب بناءعلى احت المدتى المرث بعداليقظ يحال مليسه كماف الخاسة وعامة انكتب ولغغ الامسامر قاض خان لانهاؤا كامت منتشط فتيل النومرفسا وجدمت البدة بعد الانتباديكون من إثام وُلك الانتشار فلايلزسه الفسيل الاان يكون اكبرس أيدانه منى الخ ومعنومه إن المعذى لأيكونت من انَّاس انتشار يغيبوهه وتأفك عنق محب الانتشار وارادالشهوة وتبعه العامسة على ولك فكذافي قولهم هشاو جواب المحقق لايمشه فليستاصك قال المحقت ومحمل الاوّل (اقب ما مرعن الظهيرية) انه وجيد الشهبوة ببدل عليسه أعليسله في التجنيب بقول ولات فى الوجه الاول يعض حسالة

ت، تطف ل اخرمليه -

الانتشار وحب الخدوج والانفصال على وحب الدفق والشهوة وه و تبعد في المحدو ، قال الشاى بعد وسر عبارة المحدودة المحدودة المحدودة المحدودة المحدودة التحديد منتشرا فعليده الفسل لان ولك ولالة خدود حب عن شهوة أحد

إقبول واوكات تتوهم من تعقيبه كلام البحرية انه يويد به الاف اعلى البحسر والفتر في اشتراط وجد ان الشهوة لات المحيط لعنى المهنوى الاعند فقسل في المحيط لعنى المهنوى الاعتد فقسل في الحيية جعل نفس الانتشار وليل الشهوة و ذلك لان فيه نظر اظاهر المن احاط بما قد منا من الكلام و الما ملحظ الامام مرض الديت السرضع في مدا القول عندى والله تعالى اعدم الابحاء الحرب جواب عمد سأو ال الابحاء الحرب جواب عمد مسوال

اقعول برادم دبور عبارت بر کے بعد یہ عبارت اکر طلامرسٹ می بحروضی پر شہوت پائے جانے کی سٹر والگانے کے معاط میں افت کرنا چاہتے ہیں کہ تعید سینی تحید ارتفی کی کونکہ حلیہ ہیں اسی سے نقل کیا ہے ۔ نے قو فوہ انتشاری کو دلیل شہوت قراد دیا ہے ۔ وہ اس انتشاری کو دلیل شہوت قراد دیا ہے ۔ وہ اس جر ہارے کلام سب بن سے آگا ہی دی کھنے دلیے جر ہارے کلام سب بن سے آگا ہی دی کھنے دلیے برطام دفتی الدین مرضی کا مطح نظر ۔ وافتر تعالی الم امام دفتی الدین مرضی کا مطح نظر ۔ وافتر تعالی الم امام دفتی الدین مرضی کا مطح نظر ۔ وافتر تعالی الم یہ الم وفتی الدین مرضی کا مطح نظر ۔ وافتر تعالی الم یہ الم وفتی الدین مرضی کا مطح نظر ۔ وافتر تعالی الم اسول جن بت انزال سے قضا ہے شہوت کا اقدول جن بت انزال سے قضا ہے شہوت کا

مله فع القديم الكاب الطهارات اللهارة اللهارة

فعل فی الفسل کنب قرریردمنوییر کھر ۱۳/۱۵ دا دامیارالتراث العربی بروت ۱۰۴۸

نام ہے۔مبیبا کہ فع ، ملیدا در تج میں ہے — انزال مصفضا ئے شہوت ، اور زول منی کے ساتھ شهوت کی صرف مقارنت ومعیت و و نول میں بڑا فرق ہے۔ انس لئے كرجى الزال سے تفاید شہوت کا وقوع ہوتا ہے اس کے بعد فتور اور زوال شہوت كا فلور بوتا ہے ، اور يا بوسكت ہے كربيشاب كربعدكونى مني اين مستقرع بلاشهو جدا برميراً دى من كيونشاط پيدا جوتو انتث ار بوجائ بيريه بلاشهوت جدا بوية واليمني شهوت كے ساتھ ساتھ الراك ادرائس سے مركو في فتور يدا مو ذكولي فشكستلي أت قو بوكايد كرمني حالب شہوت میں باہرا کی ہے اور جنابت نہیں کونکہ وس سے تعمائے شہوے واقعے نہیں ۔۔۔ تھ صاحب محيط فاسراس موال عروب كي طرف اشاره فرايل اورتقريرجواب امس طرع جوكي أقنول بين اس الكارنيين كرمى كمجي فبرشق كريمي فيدا بوتى إا ورزي ماس كے قا كريس كرشهوت بي الس كاسبب معين سب سيكن ج ا مرکن اساب کا مستنب ہے جب اس کا وجو دجو اور اس كساخداس كاكونى ايك سيب موجود ہو تواسے اِسی سبب موجود کے والرکا جائے گا اور اس طرف التفات نه بوگا كه بهوسكما سب وه كمسى اورسبب سے وج وہل كيا جو - سياك معنرت امام دمني امترتعا في عنه كااس عوان سے متعلق ارشا وسيه جركموس بين مروه طلا اوريتزنهين

بالاشزالكماقب الغنتج والمحليبية و البحر وشتات مابيته وبالأمجرد مقارنة التهوة لنزولهن شام الانزال المذى تعقنى بدالشهوة يعقب العشور وزوال الشهولا ولامسائع لابت ينفصل منحي من مقره بدون شهوة بعب سابال ثم ينتعش الرجل قليلا فينتنشرف ينزل هدذا المنعمسال بلاشهبولآ معشهولا فبلايورمشب فشومها ولاتكسسرا فيكومت قدخوج حين الشهوة ولويكن جشابة لعيباء مرقضاء الشهبوة به خاوف افي الجواميد وتقرسره حباني ما إقول إنالانت كران المنى فتينا يتقصيل بباوث شهولة ولانتول الشهسوق هسو السيب المتعين ل مكت المستثب لعندة اليالب اداوجه ووحيناه معينه ببياليه فنائتما بعسال معدهدا الموجود ولا ملتفت الحب الدلعبله حصل بسيب أخسركها قبال الامسيسام بهخب الله تعبالخب عشبيبه ف ديوات دحيك ف البساؤميستنا وكايده دعب حستى

وقع يحال موته على الماء ولا يقال لعله مات بسبب اخروالتى فيه ميت فاذا تول عندالشهوة كانت فلك ولائدة خدوجه عند شهوة فاوجب الفسل التا فلك ولائدة خدوجه حدوث تعقيب الفتوس فائد كانت في كمال الانسزال الانسرى كيف اوجب الشارع الفسل كيف اوجب الشارع الفسل المناوجب الشارع الفسل المناوجب الشارع الفسل المناوج حشفة نظرال المات والمناق المناوج منافة الانزال مده انه لا يعقب الفتوس بالسريا بيزيد الانتجام والله تعالى ولى الانتجام .

(لعنا شرق تمرين الجنابة قيد ملست ماافادة الفتح وتبعيه الحاجب والبحر

افول وظهر لك معاقردنا ان مالعطیسه فلاهمه غیرسراد والاولی انهاالانزال عن نتهدوة شدرالحق انه تعدیف بالبیب

اس میں کب واقع ہوا تواسی کی موت کو آب ہی

کے والدیا جائے گا اور بہ نرکہا جائے گا کہ ہوسک

میں والی دیا گیا ہو۔ توجب وقت شہوت انزال

بہر والی دیا گیا ہو۔ توجب وقت شہوت انزال

شہوت ہی سے ہاس کے دلیل ہے کہ اس منی کا لنگنا

دمی اس کے بعد سستی اور فتور آنے کی بات

تووہ کمالی انزال ہیں ہے شرعیت نے تعق انوال می

حشفہ سے قسل کیسے واجب کیا ہاسی پر نظر کرتے

ہوت کہ پرمنانہ انزال ہے جا وج و سے کہ اس

ہوت کہ پرمنانہ انزال ہے یا وج و سے کہ اس

امنافہ ہوجا تا ہے ۔ اسی طرح اسس مقام کو

امنافہ ہوجا تا ہے ۔ اسی طرح اسس مقام کو

امنافہ ہوجا تا ہے ۔ اور فقا ہے برتر ہی ماک فیضل و

ا مسان ہے۔ دسوی سبید ۔ تعراف جنابت ہے متعلق ۔ اس یارے میں ابھی دو معلوم ہوا ہو صاحب فیج نے افا دہ کیا اور حلبی و تجرفے ہوں ہی ان کا اتباع کیا

ا فقول تم برہماری تقریب واضی جرگیا جرگا کہ ان کا فلا ہر کلام جومعنی اواکر ریاہے وو مراد نئیں اور بہتر ریکنا ہے کہ جنابت شہوت سے افزال کانام ہے ۔۔ پھر تی یہ ہے کہم

ولا ، تطفل على الفتم والحلية والبحره

ف ، بحث تعریف الجنابة . فق ، تطفل أخرمایها .

وَيَسَتَفَادُ مِن نَهَاية المِن الاشْيِرانَهِ... وجبوب الفسسل بجماع اوخبووج منى...

أقبول واطلق عن تيد الشهيوة بناءعلى مذعب والتنافق تتعطب آ تعريف بالحسكم وحت الحسد لهسامسا أقتول انها وصعت حكعهاعتبرة انشسوع فسسائسما بالسكلك منافعيا لمعطب التسلاوي القرأمت اذاخوج مته ولوحكامسى نزل عنه بشهوة ، فتنوف و لوحكما لادخال ادخسال الحثنفة بشروطيه وتخسولات شؤل عنده بشهوة الاخراج المستراة مغب تروجها مست فسرجها فانهسالا تجننب ب وامث اجتبست بالاسيسيلاج بهل قهد پخسرج منهه منهها ولا تجيفها المساد كسما اذا اوليج نميعت عشفية فاسخب فسيدخسل المغمب فسيرجهسا فتحسوج ولمسيما أفسب غايسة

سبب کے ذولعہ تعرفت ہے (لینی انزال سبب بنابت ہے تو دجنابت نہیں ۲ ام) اور نہایہ ا بن الترب ير تولعيه مستعاد بوتي هيه اجمابت جائ یاخ وج می سے وج ب فسل کا نام ہے. اقول السيس الحول في اين مزيب شافی کی بنار پرشهوت کی قیدندنگائی۔ پیمر يرحكم كحه ذرايد تفرنعي سب العيني وجوسب غسل سحر جنایت ہے خود جنا بت منسی ۱۱۷م) اوراس کی کماحقہ تعربی ہے ، اقتول بنابت ایک حكى وصعت ب جي تركيب في مخلف تحسامة قائم اس كے كے تاوت قرآن سے مانع مانا جب كراس سنداس مى كاخردة بوجاس سے شهوت كرما يخدُ رِّي ، الرَّجِيرِ يرخ وج حسكمًا بى بور" اگريومكا " عيست اس سنة كماكزو**خ**الي حشف کی صورت بھی انس کی مقررہ سرطوں کے سائلة الس تعربيت مين وا خل بوطئ ... أور یں نے کیا "اس سے شہرت کے مسابقہ اڑی" جب حدث كى شرم كاه ى زوج كى منى بابراك، کی ل کڑوٹ کے سلے الس سے بناست ٹابہت نہیں جوتی الگرچہ او حال سے وہ جنا ہمت والی ہو ماتی ہے ۔ بلکر ایسا بھی ہو گا کر زوج کی منی

هـ ۽ تطفيل على بي الاتيور

ها المستكلدزوي كائي الرعورت كافرة سنط قوامي يرومنوواجب بركا اسك مسيفسل وبركاد

استعمال المن سل كسما قسال الفتح والبحد وغيره سما في الفتح والبحد وغيره سما في حسنوال حسامية المنابع مسما لاحسامية الحسامية الحسامية الحسامية الحسامية وغيره الحسامية الحسامية الحسامية وغيره الحسامية ال

واقتصرت مما يمنع بهاعلى التلادة الحدم الحاجة الحاسيعاب الممنوعات في التعربيت وانسما ذلك عنب تعربيت الاحكام.

أقول والحساجسة الى ذكسوة اخواج نبعاسة الهنمي الحقيقيسة و حسسكوالبسلوخ بساول المنسسوال المصبحب واخسترت القوادي

عورت سے نکلے اور مورت جنابت زوہ بالکل نرمو مثلاً اس فصد حشفه واخل كيا يعربا براس سے مى تىلى ج مورت كى شرم كا دير جلى كى يعرب برا تى . اورمين في الى عاية استعال السريل تهاجي كرفيج وتجروغ بهايس صدث كى تعوديث بين كهاسي (لینی پر کر ترامیت نے اس دصعت کوما نع قرار دیاہے جب كك كرم كلف الس وصعت كورزاكل كرف والى چراستع ل ذكرية مثلاً منسل ياتيم جنابت زكر<u>د بم</u>، اک لے کریے کئے کی کوئی صرحدت نہیں کیوں کوانع ختم چوجانے سے جا نعت کا تم ہوجا با خود ہی ظاہر ہے الس يرق تنبير كى ماجت نهيس ركسي تعربعيث ميس اسے داخل کرنے کی حاجت کیا ہوگی ؟۔ اسے مجہ لو۔ جنابت كي دم مع مترمًا جوجرت فمنوع برماني جي ان مي مرحت كورت ك ذكر يرمس في الكفا كى الس كے كر توليف كے الدر جموعة ست كا احاط کرنے کی کوئی منزورت نہیں ۔ بیرمزورت تو اسکا م بآنے کے وقت ہے (کہاجا مسکتاہے کر ما نع

جواب میں کہا ۱ام) ، آفسول اس کے ذکر کا حاجت ہے ۔ کرمنی کی نجاست جمعی قید تعرایت سے خارج ہوجا ' اوریٹے کے مہلی بارانز ال سے ہی اس کے لئے بلوغ کا حکم ہونا تا ہت ہوجائے ۔ اور میں نے مانع نماز

مخلوت جونے کا ذکر کرنے کی مجی کیا جا جت ؟ اسکے

فنده تطفيل على الفتح والبحروغيرهماء

على قربات الصّاوة لات المنع منه الايحتف بالحددث الأكرو وله واصّل قائما بظاهر بدن المكاهن كي يصح الحمل على حسكل معيني الجدث ما يتجدزي منه وهي النباسة الحكيمة وما كاوهوتلس المكلف بها وما كاوهوتلس المكلف بها المعدل في حد العاد المستعمل ولم قلت لاختص بالاول.

أقول وبه ظهرات ف حد الحدث المذكور ف الحيلية انه الوصف الحكى الذى احتبرات ان قيامه بالاعتساء سبيا عن الجنابة والحيض والنفاس والبول والغسائط وغيوهما

بونے کے بجائے مانع کلاوت جو نااختیا رکیا اس کے كنماذے مانعت حدث اكبرك مائة خاص ميں۔ یں نے (قَامَ بِکلف کُما) " مُکلّف کے ظاہر بدن كے سائدة ألم " مذكه ماكر مدت ك دونول معنول يركول كون مح يوسط معرف كالك معني فروه سب خبس کی تجزی اور افعتهام پوسکتا ہے ۔ پیروہ نجاست حکیہ ہے جو ظاہری اعضا کے سلوں سے لگی ہوئی ہے (انس کی تجزی شلا یُل ہوسکتی ہے كالنيف اعضا وحوسكة الصابت نجاست حكمير وكاد يروكني اورمعيش ويكرير بالق روحم أسمام بااورايك معنی وہ ہے جس کی بڑتی بنس ہو تھے ۔ وہ ہے مكلعن كاانس نحاست حكيه يتضغبس بونا (جعش اعضاے وصلے سے علمت کی ٹایا کی کا حکم فتم نہیں ہوتا جب مک کا محل طرر وتعلیرتر ہوجائے ۔ سیب وصوف كربعدى وأوياك كملاسة كاسى الرحاتي کیصورت میں ۱۴م) جیسا کرمی نے النے النظرس المعدل في حد الدء الدستعمل" في بيان كيا ب والرين قام بظامر بدن مكلف الكه ديتا تويه تعرف مرف معنى اول كرسا عدفاص بوماتي. ا قبول امی سے فاہر ہوا کہ مدٹ کی وری ویل تعربیت جرصاحب ملیہ نے کی ہے اس ي كملا بواتسام سب وه نكت بي المعدث وه وصعف مکی ہے شار رہائے " اعضا کے ساتھ حبر کے آمائم" بونے کو جنابت ،حیض ، نفانس ، بیتیاب ' یا خاند اوران دونول کے علاوہ نوا تھن وخو کا مستب

من نواقف الوضوء ومنع من قربان الصحارة وما في معناهامعه حال قيامه بس قيام به الى غايدة استعمال ما يعتبرة نواشد به الدي

مسيب عن وجودها.

قلت يدفعه قرله رصعه الله تعالى تياسه بالاعضاء فالقائم بهاهي النجاسة الحكية دون تلبس المكلفت بها فالامحيد الاات يرتكب المحياد في الحدد في أدبها المخيد المنازل عن شهوة .

مهورة ثراقول خلااخرما نعيت فات الواوات في قوله والين وانتفاس الإيمعنى اوفيت مل في وتعفل على الحلية.

ا آب اورانس وصعنہ کے سائنہ نماز اور ان چڑوں کے قریب جائے سے روکا ہے جزنماز کے معنی میں اس حالت میں کریہ وصعنہ جس کے ساتھ رسکا ہے اس سے لٹا جوا ہو بیمان تک کروہ چیز استعمال کرے جس سے شاری اس وصعت کو زائل مائے ''اھ۔

تسائے اسی طرح کو صدا کو جنا بت کا سبت با قرار دیا ہے جا لاں کر تو و جنا بہت ایک، حدث ہے۔ حدث کیمی کلبٹس کی ہے اور جنابت سے داو وہ نجاست حکیہ ہے (جواحضا میں گل ہو تی ہے ہا) اور لیمید نہیں کریہ کیا جاست کر جنا بت سے محلف کا کبٹس انس نجاست حکیہ کے موج و ہو سنے کا

میں کہول گار ترجید ما حب ملہ کے الفاظ احداد ہوجاتی ہے الفاظ احداد کے ساتھ قائم اسے روہوجاتی ہے کی رکی کا معند کی است ملیہ سے اسکاف کا اس سے لنبس احداد کے ساتھ قائم نہیں کر تعرفیت میں افاز کا انتہاب مانا جا سے اورجنا بت سے مرا و وہ من لی جائے وشہوت سے آری ہو۔

تُد اقول اس تربیت کے الی ہونے میں ایک اورخل ہے ۔ وہ اس طرح کر ان کی مبارت والحیص والنفاس ہو میں و و بعنی مشاری تطبق المخرطیما۔

سله ملية اقلى يمرَّن بنيدٌ المصلى

أوُ (یا) ہے قریر تعراب اس وصعت حکی کومی شال ہو گی جو حیض اور انس کے بعد ذکرمشدہ بحروں کی تجاست بقیقہ سے اعضا کے آ لودہ ہونے کے وقت اعضا کے سابھ قائم ہو۔ائس۔لئے کہ م بجی نما ذو فیرہ کے قریب جائے سے مانع ہے . اوران كانجاست حقيقيه جونا انسس كيفناني نهيي كران سنداعضا كوماصل بوسف والاوصعت حكى جو _مبساك فحق على الاطلاق في السس ك تحقیق فرما نی ہے ، وہ فتح القدیر بحث مائے تعمل یں نکھتے ہیں احقیقید کامعنی صرف الس قدرہے كامتلف س بداايت تقل محريس مماس كاست مع متصعف ہے اور جارے سائے اس کا معتی بس اتنا بى محقق ب كرير أيدا عنبار شرعى ب كرمب كماتة وه قائم باس سے قائم بوت الله ث رح مقدات آراد وسجده کروید جانب ہے دو کا ہے بہان کے کر انس میں انی کا اتعال كرب وجب يا فاستعال كها كاتروه اعتبار غم بروجائے گا۔ برسب اطاعت کی آز ماکشس ك لية ب بين يركه و إن كوتي عقلي إلى موس وصعن حقیقی ہے تر الیہا نہیں ۔ جرانس کا عرعی ہو وہ انسس کے ٹیوت میں دعوی سے زیادہ كي ميش نهيس كرسكما -اس لئة يه قابل قبول نهيس -ا در اعتسبار ہونے کی دلیل یہہے کہ شرایعتوں تھے مخلف بوف سے يرفقف بولارا سب رد كھے ہاری شریعیت میں مزاب کی نجاست کا حکم ہے اور

التعريف الوصف المعكس السيذعب يقوم بالاعضاء عسد تلوشها بنجاسات الحيض ومابعاته الحقيقية فانهسإ الضائبت مس قربات الصلوة وكونها نجاسات حقيقيسة لايناق كومت الوصف الذي يحصل للاعضاء يهاحكي كماحققه المحققحيث اطلق الديقول في الفت عرب بحث الهاء المستعبيل معنى المحقيقسة ليس الأكونب النجامسة موصوف بهاجست محسوس ستثقل بنفسه عن الدكلت وليس المتعقق لنامسن معشاها سوعب الهااعتبار شرعي حنسع الشايع صمئب قربان الصسلوة والمجودهال قياميه لمت قيام به الخسفاية استعمال الماء فيسه فاذراستعمل قطع ذبك الاعتبياس حكل ولك ابتلاء للطاعة فامه ان هناك وصفاحقيقياعقليااوعسوسا فالأوصف أدماه لايقيمار قب اشاته مغب غيمال وعوعب فلايقبسل وبيدل عفي إنها عتبيار اختلافه باختسلات الشسوا ثعالا ترعسانت الخسير محسكوم بنجسا ستعاقب شويعتشا وبطهساء تشدفس غيوه

فعسلوانها ليست سوص اعتسبام منسوع السرور معسه كسدة الحب عنسابية كسدة ابتدادان ولاعطم بعسدى ومسد

الحادى عشار عدم وجوب الفسل بهتى خسوج بعد البول و نحوة مس دوست شهسوة وقد تعليسلد في مصد في النمام النسفى رحمه الله تعالى بالدمد في وليس بمنى لان البول والنوع والمشى يقطع مادة الشهوة احتقاده في الرحر واقر.

أقول وفيه نظرت هرف ن مدورة النق لاتكون قط للهدة ع وفي قوله مرحمه الله تعالى انها تقطع مادة التهوة تساسح واضع و انسا تقطع مادة الهني المنفعسل فيرة من بهاان يكون الحارج بعددها بقية منى كان نزل بشهوة وهذا هو الصحيح في تعليل المسألة كما إفادة ف التبدين.

ووسری شرعیت میں اس کی فہارت کا حکم رہا ہے تو
معلوم ہوا کہ بنجاست حرف ایک احتبار شری ہے
جس کے ساتھ شرفیت نے اُزائش کے لئے قلال
بھیز فلاں صدیک لاذم قرباتی ہے اور ولاعطر
بھیدی وس ۔ (اس صاف تعربی کے بعد مزیر
قوضیح واثبات کی حاجت بی نہیں ۱۱م) ۔
گیار حوص تنظیر واٹی می فسل واجب نہ ہونے کی
بلا شہوت نظیر واٹی می فسل واجب نہ ہونے کی
بلا شہوت نظیر واٹی می فسل واجب نہ ہونے کی
تعلیل اور نسخی راور احد تھا لی کی صفی میں یوات ہوتی
کو دُوہ مذی ہے ومی نسیس ہے۔ اس لئے کرمشاب ا

تعلیل ارم نسنی رقدا منه ما لی کی صفی میں واقع ہُوئی کر دُرہ فری ہے ومی شیں ہے۔ اس کے کرمیتاب مینسدا اور جلنا مادہ شہوت قطع کر دیتا ہے احد اسے تحریبی نقل کر کے برقرار رکھا۔

ها و تطفل على المصفى والجدر من و تطفل أخسر عليه الما و المحد المراد عليه الما و المحد المراد و المحد المراد و المحد المراد و المحد المراد و المحد الم

وغيرة قامند ليس خروج كل من مجنوا بل منى مجنوا بل منى تزل عن شهدوة وقد انقطع مادته بها فالخارج الأمند منيا مسنى قطعا بكوند غير تسائر ل عن شهوة فيلا موجب القسسل خلاف اللامسام الشافعي ومنى الله تمان عنه .

فآنث قلت اليس احث ادفحب الفتح الندحا لؤلىعت غيريتهسوة الأيكوميت منيبا قال مرجب الأف تعالحب كون ألمني عن غيرشهوة ممنوع فاست عائشة دوش الكاتوالي عندست الب تفسيرها إيادا لشهوة، قال ابن المنذرعيُّنا محمدين يحيى حساثنا ابوحليطة حدثنا عكوجة عنت عيداديه بن موشى عديد امه انها سبآلت مانشة رض الله تعبائب عنهبا حنب البذعب فقالت است كل قحب ليميذي واشيه النمية عيب والنودعيب و المثى فامنا الهذعب فالرجل يلاعب اسر تنه فيظهم علمب ذكرة الشخث فيغسسل ذكرة وانشيبيه ويتوضهأ ولايفتسسل واساالودي فانه يكون بعدالبول يغسل فكرة وانشيبيسه

میں امس کا افادہ کیا ہے۔ اس نے کہ ہرتی کا است است کے ہرتی کا است است قلف والانہیں، بکدھرف وہ منی سبب جنابت ہوتی ہے جشہوت سے اتری جو اور مذکورہ چیزوں سے اسس کا مادہ منقطع ہوگیا۔ تو اس دخت منی کی صورت میں سکنے والی چیز تعلقا منی اس دخت منی کی صورت میں سکنے والی چیز تعلقا منی ہی ہے ہی ہے گیا۔ اور منہوں سے اُترف والی نہیں سکتے موجب خسل نہیں مخلاف المام منت فتی رہنی است منا مند کے موجب خسل نہیں مخلاف المام منت فتی رہنی است تعالیٰ مند کے۔

الريسوال موركانع العتدري ا فا وه نهيس قربايا بيه كرج بلاشوت نطط و و مني نهيمه وكافرات بي امئ كالغيرشوت إدناليم نبس - انس ف كرحضرت ما فَتُرْرِضُ لَدُتُوالي عنها نے انس کی جو تغییر کی ہے اس میں تنہوت کو الله المنذرف كمام مع محديد يمي نے مدیث بیان کی امنوں نے کہا ہم سے ابرحثیفہ نے مدیث بیان کی ایموں نے کہا ہم سے مکرم سے حدیث مان کی مامنوں نے عبدالندین دیکی سے امنوں فے اپنی مال سے روایت کی اکر انفول نے حضرت عائشرونی اللہ تعالیٰ عنیا سے فری کے بارے میں درا فِت کِي وَ وَما يَا بِرِزُكُو مَذِي أَتَى سِنِهِ - اعر مذي ا و دی منی تین جزی چی - مذی پر کرمرد اینی جوی سے طاحت کرتا ہے توانس کے ذکر وکھ ظاہر بوماما ہے۔ وُہ اپنے ذکر اور انعین کو وحوسے اور د صنو کرسے عاسی خسل منیں کرنا ہے ۔ اور و دی پیشاب کے بعد آتی ہے۔ ذکر اور انٹیس کو وحوث گا

ويتوفياً ولايغتسل واماالمتى فانه الماء الاعظم المدى منه الشهدوة وفيه الفسسل و روى عبد الرزاق في مصنفه عن فيادة وعكرمة نحود فيلا يتصورم في الامن خروجه بشهوة و كافيفسد الضابط السذى وضعت ولمييز المسياء لتعظى احكامها أمر.

قلت على تسليمه ايفسسا لايمسه جعسله صدّياً بل السنس كان فلخسروهيسه بعسست البسول وديا-

ملاات ماافاد المعتقش في تفرد به لااظرف احداس بقد البيد او تبعد عليه وقول البيد وسلماء أو المعتقف المساء وسلماء أو المناء ال

اورومنوك كافسل نبير كرناسيد ليكن من قروه أب اعظم مي جي سي شهوت جوتى ها وراسس مي شف في المراسس مي شفل مي ما وراسس مي من من المراس مي من من المراس مي من من من من المراس مي من من روايت كي مي من المرشوت كي من من المناس مي فاسد جوجات كا جوام الموسيين سق المحلم بي فاسد جوجات كا بي المحام الموسيين الميا ذرك في الميا و كي الميا

قلت (میں جراب دول گا) اسس کلام ممتن کو اگر تسلیم کرایا جائے تو بھی اسے (میشا وغیرہ کے بعد شکلنے والی منی کو) نری مستسرار دینا درست نہیں ۔ بلکہ اگر وہ ہوسکتی ہے تو میشا۔ کے بعد شکلنے کی وجرسے ودی ہوسکتی ہے۔

علاوہ ازیں صفرت محقق نے جا فادہ کیا اسس میں وہ متفرد ہیں ۔ میرے بنیال میں ان سے پیلوکسی نے پر بات نہ کہی اور زان کے بسائس میں کسی نے ان کی بیروی کی اور زان کے بسائس جارت کلام فتح کی طرح نہیں ، تبیین میں ہے ، مضورا قد نسی صلی اللہ تھا نے علیہ وسلم نے زایا جب تر پائی جینے تو عسل کر ، اور اگر جینے خوالا زیر تو غسل ذکر ۔ تو صفور نے جینے کا استبار فرایا اور رشہیت ہی کے ساتھ جو تا ہے اص

ك فع القدير كآب الطهارة فسل في الفسل كتيد نوريد دخوير سكم الرساه والما الله المساحة المساحة والما المساحة الم

ليس كمشسله لمن تأميل فغي المحدد الابتهدوة المحدد الدبتهدوة بخدوج الهني كيف وقد و لطقت الكتب عن أخرها متونها وشروحها و في في المنفي المنفي الذي يوجب الفسل بكونه واشهوة والشهوة والشهوة الفيد احترازي والنسالية المنفي اذا غرج معند منزية اوسقطة اوحمل تقييل

أماً احتجاجه بقول إم المؤمنين مرضحت الله يعالمت عنها .

ف قول فيه أولاات امناانسا تريد تعريف الهياء منواص دوسا اغلبية والتعريف الخاص سائغ شائع لاسيما في الصدرالاول بر

وثانياً ما ذايراد بالضا بط الصدي الكل من بعانب المياة او لغراص اوالمانين والكل منقوص.

اماً الاقل فنع عدم وفائه بالمقصرة لامن لزوم المنوبة النشهرة

یر عبارت ولیی اس لے تنہیں کہ حددت (کیسے) میں وقی (جست کرتا) ہوتا ہے اور وہ شرق ہی سے ہوتا ہے ، نفس خودج منی میں السانہیں ۔ اور یہ کیسے ہوسکتا ہے جب کو متون ، مشہروح ا فقا وی تما امر کتا ہوں میں خسل وا جب کرنے والی منی کے ساتھ شہوت والی ہونے کی تید تئی ہوئی ہے اور یہا حرازی ہے اور یہی ہے کوجب ضرب سے یا گرفے سے یا وزنی چز انتمانے سے بل شہرت منی یا گرفے سے یا وزنی چز انتمانے سے بل شہرت منی ایک اسے توانس سے خسل وا جب نہیں ہوتا ۔

ہ الی منابطہ کیا داوہ ہے۔ پانیوں کی جانب سے صدق کلی میاخ اص کی جانب سے یا دو زن جانب سے اکوئی بی درست نہیں۔ اول اس سے کا کہ کے اس سے مقصد حاصل نہیں کیوں کہ اگر شہوت کومنی ہونا کا ذرم بھی ہو

هباء تطغل على الفتح

وت ، مسسم کلہ چٹ نگے یا گرنے یا ہوجو اٹھائے سے منی بے شہوت کل جائے توخیل زہر کا صرف وضو آئے گا۔

عيد ، تطفسل أخرعلى الفتح .

ت، تطفيل ثالث عليه ـ

لايستلام لزوم الشهوة المنوية و انسا الكلام فيه لايصبح في تقسمه لالت الرجيل قديمني بالملاعبة فيكون هذا الانز في مدنيا ولا يوجب الفسل وقد يمخب بشهدوة عقيدب البحل كما تقدم عن المحقق فيكون هذا الامنساء ودبيا ولا فسل وصكلاهنما خسلات للجماع .

وآماال في فلان الانتشار بنظراد فكرمن دون ملاعب بما يورمث الامت الاسجاء في كان الرحبل مذاه وصل لا يستذى الاعزب ابدااذلام وقاد الديست مع انها قالت كل فعل بدى فاذا لديست الضابط بالتخلف في اسدى لا يفست ايضا في الهني.

ايضاً في البني. وقاً لمث وعداً لطراز المعسلم و لحسل المحسكم النسام الرائمنيي مضح الله تعالمات عنها لسم تقسل هو الماء الاعظم الذي من المشهولة ليلزم اللايغرج متى الابشهولة وإنما قالت منه

توبيها معصمة تلذم نهيل كدمني مونية كرشهوت مجي لازم جوادر کلام اسی اس ب رووسے برکر فردمی م نہیں (کرمیسیجی شہوت جو تومنی بھی ہو) اس لئے كرم دوكوكه على طلاحبت سيعني أتي سيبه قويرا لز ال یزی جوجاماً ہے اورغسل وا جب نہیں کرما۔ اور مجى اس يينياب كے بدر شهوت كرساتومني ا تی ہے ۔۔۔ جیسا کرحرت محقی سے نقل ہوا۔ قویه إمنا(منی) تا) و دی قراریا با سے اوٹسل نعیں بوتا - اوروونون بي خلات اجاع بي دكون كم مثهوت کے سابقہ انزال اور اِمنا قطعاً مرجیف ل ج) دوم انس مے کہ بغیرط عبت کے نظریا فکر ستديمي المشادأ له صابعن القات مذي أتى ب معرضا جب مرد رباده ندی والاجوسه اورکیا پیوی شربیطهٔ وآ ككي خى نيس أني اس لئة كركون حدث بنيس عي سے دو ملاحبت کرے یا وجودے کر انفوں نے فرايا برزكوندى أتى ب، توجب مذى كارك مِنْ تَعْلَقْتُ مِن صَالِطِهِ فاسد تبين برتا تومني مِن كلفت سے بحق فا مسدنہ ہوگا۔

شالت ادرسی نشان زده نشس ونگار اور محکم مل ہے۔ الم المرسین رضی اللہ تعالیٰ عنها فروایا کہ بیروہ آب احکم ہے جوشہوت سے بوزا ہے کر بالازم آسے کرکوئی منی بغیرشہوت کے نہیں تکلی ۔ المفول نے قوفرایا ہے : صنب

حثء تطفل را بعمليسه.

الشهوة فانعا يلزم احت لزمرامت ككمتى دخلافي ايبرأث الشهبوة ومسا يورث المتهسوة لايستزمران لايعسوج الابهسا فقس يعسترسيه عبارض يسؤني لمعت مكانه جدومت شهدوة ولاشك امشت تنفلق المسنى فحاليسان هوالذي يولد الشهسوة لتوجه انطبع الحسب وفع كلك الفضيسلة فالمتي واست خرج لعامرض يغيرشهوة لايضرج منت انتهالهاء السبذي يولدانشهوة ولايبعسدامت يكون وكل جسيزء مشده وخسيل فيبهسيا لامت حنكانه فعشدارة والعربان المعلومرات كلياان وأوالسينج الزداد الشهولار

فقول امر المؤمنين لا يمس مااس اد المحقق ولكن لا غير و فدكل جوادكبوة ولكل مساسم نبوة و آباب الله العدمة كلية الا لكلامه وكلامصاحب النبوة مسلوات الله تعالف و سلامه عليه وعلى المه وصحبه اولى الفتوة و نسأل المولى سبطته و تعالف عانية وعفود.

المتهوة "انس ي شهوت بوتي بيد اس الرادم أستركا تومي لازم أست كاكر مرنى كوشهرت معاكستين فكروفل بولكب وادروج يرشهون بداكرتے والى جوخرورى نہيں كرشهوت محصالح دی نکلے ۔ ایسانی عارض درمیش ہوگا جاسے اس کی جگہ سے بخرشہوت کے ہٹا دے۔ ۔۔۔ اور الس بیں شکہ ہمیں کہ بدن میں متی کا میسیدا ہوتا بی شہوت کی تولید کرنا ہے کیوں کولمبیعت انس فعنلاکو د فع کهندکی میانب متوج بو تی سهه. تو منی اگرحیسیکسی حارض کے باحث بلاشہوت سکل ہو الا اس سے باہر نہ ہوگی کہ یہ وہ یا تی ہے جو شوت بداک ب-- ادربعدتس کر اس کے برخ كالتهوت يركيه وحسل بواس لي كرير جُن فَعَلْدِي سِهِ - اورمعلوم سِه كرميس مي زياده موتی ہے شہوت مجی زیادہ موتی ہے۔

توام الموسنين كارث دكو صفرت بمتن كارث دكو صفرت بمتن كا موادسته كوتى مسس نبيل محر تعجب كى بات نبيل المس لئة كد (عوب في كا ب بار شخص فا و في المس لئة كد (عوب في اور في المس لئة كالم (ودا بي في محرك كالم (ودا بي في محرك كلام المدا بي محرك كلام المدا بي محرك كلام المدا بي محرك كلام المدا كالمدا كال

الشّائى عشرالساءً كالرجل في الاحتبلام تصبعليه صعبمانكما في مختصرا لامام الحسباكد الشهديد فاحت احتلمت ولع تزبيللا لاغسسل عليهاهوالهذهب كماقب البحسر والمديروب يؤشن فالعثمس الائبسة الحنواني وهوالصعيع قالسه قس الخلاصية وعدب والفشوعب قالدني معمج الدراية والبحرو البيعتية والحليبة والبعث ية ويه إفق الفقيد ابوجعفس واعتده فقيه النفس في المانية فيلا تعويل على مازوى عن محمد الهسسة يجب عليها بغسل احتياطا دهبده غيربه وأبية الاصول عند فان محددا نعي فى الاصلى النب المرأة اذا احتياب لايعب عليها الغسل حتمي ترعب مثل ما يوب الرحيس كسيما في العثبة عمت المخبرة ـ

بارهويل سندير: احلام كمملطين ورت محى مردى كى ال عدد المام تحرف اس كى تقريح زمانى ب اجساك المام حافر شيد كي فنعد من ب واكر حورت کواحتام جوا در تری نه دیکھے تو انسس رئسل نہیں سیں مرسب ہے۔ جیساکر البوالرائق و در مخارس ہے ۔ ادراسی کولیا جائے گا ، یہ شمس الائر ملواتي في قرمايا - مين مح ب - يم فللصيص فرماياء اسى يرفقونى ب ريمعراج الداير البحالات، مجتبه ، قليداور منديدي كها _ اوراسي پره تير البح تفرخ فترى ديا _ اسى يرفقير النفس مَنْ مَا نَيْرِينِ احْمَا وَفِرايا توانس يراعمًا ونهين جالام فحرب والمدواية بهاراى ورت ير متی فاحسل وا بب ہے میرروا بیت انام قورے روایت امول کے ملاوہ ہے ۔اس لئے کرامام محدرن بسوط يرنص فراياب كرح دست كرجب احتلام بوقوانس يضل داجب منين بهال بك کرواسی کے مثل دیکھے جورد دیکھیا ہے۔ جیسا کہ مليس وخره عنعل ع.

ف بمست علمورت کواگرا حقوم یا دموا درجاگ کرتری نه بائے تومرد کی طرح اس رہی خسل نہیں ، یہی مذہب ہے ، اوراسی پرفتو کی افزت یا و ہو تو مذہب ہے ، اوراسی پرفتو کی افزت یا و ہو تو خسل دا جب اوراسی پرفتو کی افزت یا و ہو تو خسل دا جب ہے ، اوراسی برفتو بین کر اس قت بچت ایش ہرتو خسل دا جب ہے ، اوران ہورتوں میں برتر رہے کر نہا ہے ،

اقول فقول المنية قال عمد ليس كماينبغي وحسمل الاسسام برهان الدين في تجنيسه هذه الزاية علف ماذا وحسدت لذة الانتزال شماخته معاده بادن ماءها لا يكومن دافقا كسماء الرحسل و انما يسنزل معن صد مرها ا واعتسمه السبزان عد ف الموجي في فجسن مراكو الموجوب

اقول واغرب فالسواحية فقال عليها الفسل و به افتف ابوبكربت الفعنل البغارى وعن معمد انه لا يجب اح فجعل الظاهر نادرا والنادر فل عراوحك دواية محمد كقول الكل وجعل قبول المكل مرواية عن محمد

اقول تر (روایت زادر سے متعنی م مَيرُكا قُرَل و قال محمد (أنام محدث فرمايا) مناسب شیں ۔اودالام بربان الدین سفایتی کاب یمنیس میں انس دوایت کو اس صورت پر محمو ل كياب جب عورت ازت ازال محسوس كرے . ميمراضون فياسى ردايت كواضياركيا يرعتت بيال كرت بوت كرورت كاياني مرد كم ياني كراح دفق ادرجست والانهيل مرتاوه اس كرسين سے الآما ہے اصر اورائس پر بڑاڑی نے وجزمی ا عمَّاه كرك وجِب قسل رجِ مِن يجر تفعاكر ، أور كالحيااس رعسل وزمنس جييدمرد ردا زمنسا اقدول اورسراجيين تزعيب روس احتياد کي – اس مي مکها واس عمدت پرخسل ۾ -اسی برابو کرین الفضل بخاری نے فتوی دیا۔اور المام محسب دوايت سب كرائس يفسل واجب ښیرمان - یون کک*ه کرفکا سرا قروآیه* کو تا در اور ناه رکو خامرینا دیا اورامام خسسمد کی روایت کی منكايت الس طرح كى جيسة يرتينون اتمركا قول جو اورجوسب کا قول تھاا سے اہام تورسے ایک دورا

هك وتطفل على السراجية .

مل ، تطفل على المنية .

+ - -

ل البنيس والمزيد كتاب الطبارات مستقد ١٠١ اوارة القرآن كرامي إر ١٠٤ مستقد ١٠١ المنا وى المرام القرآن كرامي المر ١٠٤ ملك الغنا وى البزازيم في محمث الغنا وى البزازيم في محمث الغنا وى السنوي المرام الم

قرادد، ويا - بير حضرت محقق في مجامح القدير میں اس کوبا وجر قراد دیا ہے۔ اور تبیین میں آمام ڈیلی کا بھی انس کی ترجع کی جانب میلان ہے الس طرح كرجرم فرساتة موسدًا سي يسط ذكريسي ادرانسي كادليل بعديس وكرك راور منيس كام ان الغانؤ سے الس كى تعليل فرائى ہے ، اس سے كراس كاياني سيغ سدرم كرجانب الرباسي اءرمرد کا برمال جنس کرونکدانس کے بی میں برون شرم کا و حقیقہ کا مربونا مشرط ہے امر یہ وہ ہے جو بیں نے اس وقت اس روایت کی اليديريايا -- الين تعليل ترميس كمشامول امس کا ماصل پر ہے کہ ورنٹ کی من میں اگر حید کدونی (جست) ہو ہاہے جس کی شہاوسٹ ارشاد ياري تعالى، الحيلة يانى جرنشت اورسين كيسيليون ك ورميان عيد مكلما عيد سيديكن وه مرد کی تنی کی طرح نہیں ہے۔اس لے کروواس کی لینت سے المین میر ذکر کی جانب از تی ہے۔ يراكب مجيديده راسترب - اس ك وه الكر شديد قوت كيسائقود فع زبو قوراست ي مي رہ جائے کاوٹ ٹورٹ کی تی کے ۔ انس سے کے وہ الس کے سینے کی سیلیوں سے دھم کی جانب ارتی ہے ، برمسیرحادامتے ، قاس کے لے

استوجهمه قحب الفتسح وللامسام الزبلى ف. التبييب اينب ميسل الحب اختياء صاحيست تدمهاجاتهمابها واخسر وليلها وعلاها كالتجنيس بقوله لاست ساءهاينزل من صورها الحب برحبها بغلات الرجيل حيث يتستنزط الظهدون الميتل عرالفسوج فى مقدمتيت أثم فهداما وجودت الأنب في تشيير هذه الرواية اما التعليل فاقول حاصله النب منحب المرأة والمت كالت له دفت لشهاده قبول، تعياني تمساء دافت بيغسوج ست ببيت العسسلب و الستزائي " نكمت يزكمني الرحيسل وذلك لاشه ينتزل مسسن مسليه الحب انشيب ال ذكرة وهوطنويت ذوعوج فالولوبيت لع بقوة شدورة لبقي في بعض الطريب بخسلات منيها فاندينزل معت توائيها الحث محبها وهوطريق مستنقيم فكان يكفيسه

دارا فكتب العطية ببروت الرمه

له تبین المقائق کآب الطبارة سله العشدآن الکیم ۸۱/۶

السينلان غيوات تزوله بحراس لآ فلزمه نيخ دفق ولاوجه لانڪار فانه مشهود مصلوم.

ونكى العجب من المدقق العلاقي حيث قبال لسمية كو السدف قي ليشمل منى المرأة لامت الدفق فيد غير ظاهر اما استاده اليدفى الاية فيحتمل التغليب فالمستدل بها كالقهستاف تبعد لاف حيلي غير مصيب تامل أمر

اقول النصوص تحمل على فلواهرها مالويعوف حنها دليب فاحتمال التغليب معتاج الى اثبات عدم الدنق فحد منيها واد لا دليل فسلا سبيب لل الحب الاحتمال فلا اخذ على على الاستند لال.

مِن كَا فِي ہِے مُرم ہے كداس كااڑئ كچە حوارت كے سائد ہوتاہے توایک طرح كا دفق اسے مجی لازمہے ادرائس كے انكاد كى كوئى وجونئيس واس لئے كريہ

معلوم ومشا<u>ئد ہے۔</u> نئین مرتق علائی رتعب ہے کہ وہ یوں لکھے يى، وفى ذكرز كيا ماكة تورت كيمني كويمي شامل ب ائس نے کوائس میں وقی غرظا ہرہے۔ وال کم انسس کی جانب بھی آیت ہیں دفق کی نسبت موج و ب ترامس كاج اب يسب كربوسكا ب ينسبت لطور تغلیب ہو (کہ دراصل صرف مرد کی منی میں دفق جرماب اس كرلحاظ سداس ياني كرمطاها وفق والا فرما ديا كيا ١٢م) قرا أثبات وفق مي إس أيت سدامستدال كرفوالادرستى يرنبين -میے قبت نی نے انی ملی کہ بعیت میں اس سے اقول نعوص اینے می بربی پرفول برک جبة تك كركوني دليل فلا مرست پيمر نے والی موج و نربور وتغليب كااحمال اس كالمماج بيع حورت کی منی میں عدم وفق تأبت کیا جائے۔ اور مِبِ اِس رِيُونَى دليل نهي قراحة ال كايونَي سبيل تهين المداات وال يكوني كرفت تهين موسكتي -

وشد ۽ تطفل على الدي.

له الدرالخيّار كيّاب العلمادة

تآل العقمة طالسندليسل (3 طرقه الاحتسمال سقطه الاستدلال أو المستدلال المستدل

اقول الاستال اذا لديدل دليل عليه لدينظر اليه وكات المدقق دهمه الله تعالى المسهدا الشاس بقوله تأمسل.

وقال العلامة ش لعله يشير الحامكات الجواب لان كون السدفق منها خير فل هسريشعس بات فيه وفقسا و الت لع يكت كالرهب لافادة ابن عبد الرزاق أو

أقول نوان المدتن الرادها المدادها المدتن الرادها المدادها الماتض المدادها
علامہ آلم اوی فرماتے ہیں ، دلیل میں جسب احتیال کا گزر ہوجائے توانس سے استدلال ساقط ہوجا ہا ہے احد

ا قبول جب احمال پرسی دلیل کی دلالت مرجو تو وہ نظر اخاز جوجائے گا ۔۔ اور شاید حضرت مدقق صاحب در مخارر تواندُ تعالیٰ فیلے قبل تال کر واسے اسی جانب اشارہ کیا ہے۔

اود علا مرت می فواتے بیں: شاید وہ اس طوت اشارہ کر رہے بین کر انس کلام کا جرا ہے ویا جا سسکتہ ہے۔ اس لئے کہ طورت کی تمنی میں وقت کا غیر نل مربونا پتر دیتا ہے کہ اس میں کچہ دفق ہوتا ہے اگرچہ مرد کی طرح نہ جو ، انسی کا این عبد ارزاق

افعول اگر صرت دنن کی مرادیم ہو تو ان کے اول و آخر کلام ہیں تناقعنی تفہرے گا بلکہ اول کلام درست ہی نہ ہوستک گا اس سے کر حوت کی منی سٹ مل کلام ہونے کی بنیاد انحوں نے اسس پر دکھی ہے کہ دفق کا ذکر ترک کر دیا گیا ہے ' اور اگر اس میں کچہ دفق ہوتا اگرچ خفی ہی ہو تو دفق فرکر نے سے بھی اسے شامل دہتا ۔۔ بلکر لفظ

ول ، معم وضة على الدلامة ط . فيك ، معروضة على العلامتين ش وابن عبد الرزاق. ويل ، معم وضة الخرى عليهما .

ك ما شيرة العلما وي على الدرالخنار كآب العلمارة المكتبة العربية كراجي المراه المكتبة العربية كراجي المراه المراه العربية كراجي المراه التحقيق المراه المراه العربي بيروت المراه المراه العربي بيروت المراه المراه العربي المراه المراه العربي المراه المراه المراه العربية المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه

لامعيناومه

تمهجعناالي تقرير دليل التجنيس أقول فاذاكان إلاصركما وصفن لويجب فحسا الزالها خروج المغ من الفرج الخارج الحب الفخذة أو الثوب غالباكهافى الرجيل فعسى است يغوج من الغرج الداخل وبيق فحب الغرج المخارج ولغنعف الدفق يكون قليلا ولرقته يختلط برطوبة الفرج فلايحس يعافا ذاكات الامرعى هذا الحسب من الخفاء (قمناه جيد انهيها ليسدة الانتزال مقاعد الخسروج كماا قامرالشرع يلاج اعشفة مقام ولعيوب فالك الموجيه أعتى الخفاء كمابيتنه قي البهداية وشروحهاكيف وليسالس إد بقوله صلى الله تعانى عليد وسسلوقي حديث الشيخين عمت النمب بمضائنة تعالمك عشه لهاسأ لتدام سليم مصحب الله تعالم عنه يارسول، لله ات الله لا يستحيى من الحق فهسل عليب السرأة من غبيل اذا احتبابت قبال تعييم اذا

غيرظا هسوسان كي مراد خيرابت وخيرموام آب ميمر ولسيال تجنيس كي تقرير كي طرف ليل أقول بب متيقت امروه ب وجم فيهان كى توعدت كالزال مي مى كافرع خارج سے وان یاکیزے کی جانب کلنا عوبا خرد ری نہیں میں مردمیں ہے۔ ہوسکتا ہے فرج واخل سے محل کر فري فارئ ين ره جائے اورضعت وفق كى وج ے قلیل ہواہ رقبی ہونے کی وجرسے رطوست فرج سے مخلوط ہوجائے تو محسوس ہی نہ ہو سکے ۔ جب انس مترك ففا ويرشيدكي كامعالم توم فرات از المحسوس كرف كوفروج مي قائم مقام كرديا جيب مشراعيت في ادخال حشف كوسيداسي وحب (خفاكي وحب)سے اس ك قائم مقام كي ب وجيها كداست برايراوراس کی شرحوں میں بیان کیا ہے رخصوص اسس سف بحی کدورہ فیل مدیث میں دورت سے دورت عین منبس مبکر رؤیت علمی مرا د ہے سے میٹینین فے معنونت اکس رحی اللہ تعالیے عندسے روایت كهب كرجيب مغرت المستكيم دمنى النذ تعالى حها في وسول الشيصة الشرتعاسة عليه والم سعموال كيايا دمول النراضاح سنصيانهي فشرمانا محیا عورت پرخسل ہے جب اے استلام ہو؟ توسركا دسفهاب دياء إل جب بإنى ويكه.

له مع ابغاری کآب انغسل باب اذا احتمت المرأة تنزی کتب خانز کاچی امر ۱۲ م صیح مسلم کآب کیش باب دجرالنشل علی المرأة در در در ار ۱۲ م

یماں و کھنے سے آنکوکا دکھنا قطعاً مرادمہیں امس لئے کہ موسکتا ہے کہ مورے تا بیٹا ہو ، بلکانیس علم مرا دہے ۔ فقہ میں ظنِ غالب بمی علم ویقیں ہے ، او را زال کے طن مالب خود کا ہے ۔ اور ہماری تغریرسا ہی سے یعی معلوم ہوا کہ دیکھنے اور میمونے سے انس کا اصاص مزہونا حورت کے مليع بين المس تلي كرمعا دخ شي - اس لے مرکا داراسی پر د کھاگیا ۔ اور حررت کا لذن الزال ميس كرابي في امن كو تعظ موت دیکھنا ہے ۔۔ توہم اس کے قائل مہیں کر ورث يرحسل واجب ب أكرج ده يا في در ويكه كرمريث خركور سے م يوا عراض وارد بوطكر م يركتے جي كرسدانس في درته ازال محسوس كي وامكا ياني ويكمن متحقق بوكيا - اسي طررروم في ساك كيار ادراس کی فردرت بنیں کروہ فرج کے باہر دیکرک يا فيُوكرمني فحولس كرسه — يرهنيني رب ببليل ائس دلیل کی تقرر سُرنی ____ا در میں نتج القدیر میں صفرت محقق کے درج ذیل کلام کا مقصودہے، وہ فرمائے میں ، حق یہ ہے کہ ایس پر اتفاق ہے كرحورت كراحتلام مين وجوب فسل كالتعسلق می کے یائے جائے ہی سے ہے – اورانس اخلافی روایت میں جرلوگ وجرب نسل کے قائل میں وہ اسی بنار پر خسل واجب کتے میں کرمنی یانی جاحب کی ہے اگریز فررت نے اسے دیکھ شیں - اس کی دلیل تحقیق کی رفطیل ہے،

ودؤية البصرقطعا فقدتكوت عمياء بلالرؤية العلمية والظن الغالب علوفي الفقه والخروج هيو العقلنونيب فحاالانؤال وقده عسلع بسبيا فتوب تاامت عدم الاحداس رسيبه بصرا وكالمسالا يعامض في السمرأة هـذاالظب فاديوالحكوعليــه و كامت وحبدانها لهذة الانزال كرؤيتها اياه خبارها فنعرب لانقول امت الفسيل يجب عليها وامت لوترماء حتى يرد عليسنا الحديث بل نقدول اذا وحبسب ت لذة الانزال فقسه مرأت المسماء علميب الوجعالية يحيب بيتنا ولاتحشاج الحيدات تحس المئ غدامج فسرجها ببعسسو اولس ، هـــث ا تعتربيرا لــه ليل بغيض النلك مجليل وهسذامعني ماخساليه البحقق في الفتح والحقب ان الاتفاقب علمب تعانب وجوبهد الفسل بوجود ألمني في اعتبلامها والقسائل بوجوبية فساهان الحنسلافية انما يوجب بناءعلى وحبوده وامنت لمسع تسسره سيدل ملحب فأنلف تعلب لله فحسالة بنبسب احتساست و

لسم يخسرج منهساالسماءان وجدت شهبوة الانسذال كامت عليهاالغسيل والألالان ماءها لايكون وافقأألحب اخسرمام سرقال فهسالا التعليل يقهمك امتساس ام يعسدم الخسبودج فسأقولته والمعريضورج متهالع تزة خسوج معلى هدداالاوجيه وجوب الفسسل فحب المفسلا فسيسة و الامتلام يصددت برؤيتها صورة الجساع ف نومها وهويصب دق بصورتي وجودل فالانزال وعدمه فلفا لسما اطلقت أمرسيليم البسؤال عنب احتسلام المسمرأة قبيب مسسلى الله تعيالما عليسه وسسمو جبوابها باحددىب الصورتين فقال اذاس أتت المعاه ومصلوم امت المراد بالرؤبية العسلومطلقا فسانهسا لو تيقنت الانزال بان استيقظت في فوم الاحتلام فاحسب بيبوهها البئل شم نامت فسا استيقظت حتى جعت فسالم تشر بعينهسيا شيئا لايسعالقول بائ لاغسيل عليها ميم اشبه كا ماؤيية بعسوبل ماؤيية عسلو وماك يستعمل حقيقة في معنى له فعَّالقدير كآبِالطه دانت فعل في بنسل

تورت كواحتلام جواادر اسس سے ياني زنكا الر ائنس نے شہوت الزالی محسومی کی ہے توانس پر عسل واجب ہے ورزنہیں ۔ اس کے کاس کا یا نی مرد کی طرح و فق والانتمیں ہوتا ، وہ تواس کے سين ارآب السائد الميليل بتاري ب كران كرول" اس سے يائى د كلا " كامطلب يهب كرانس في " نطقة ومكما نهيس" ___ انس بنیادیرلوج میں ہے کر اس اختلافی رواست میں خنل کا وجرب ہو۔ اوراحتی مرکامعتی اس سے صادق موجاياً سبي كم الرت البينة فواب مين جماع کی صورت دیکھے۔ اور پہ لذت ، ٹرانی یا ہے ، ریائے دونوں ہی مورتوں میں صادق ہے ۔۔۔ اسی لئے مفرت ام سکیم نے احتمام زن سے متعلق بب سو ل علق ركم توخفور ملى الدرتعالي علیہ وسلم نے اپنے جواب کو ایک صورت سے مقید كرك فرفاه وال جب ياني ديكھ ـــادرمعارب کہ ویکھنے سے مطالقاً علم دا د ہے ۔۔۔ اکس کے كراكرات ازال كانقين بوكيا مستثلاً وها حلا کے قرآ بعد بیار موگی اور یا تقت اس نے ری محسومس کرلی بیمرسومتی بسدا رانسس و تنت ہو تی جیب ترى خشك بوحى عقى ، اس طاح ايني أ تكوس اس نے کھے میں فرویک ۔ تورشیں کہا جا سکتا که اس پرمنسل واجب نهیں — یا وجر دے کہ یہ ا کھی کا دیکھیا شیں بلکرصرف علم وبیقین ہے ۔ اور لغظ مه أى يا تغاق الل لغست علم ميرمني مي تقيمة محتبه توریه دخورس کیم ارده

علوباتها قاللغة قال (مرأيت الله أكبر كل شي اه و بما قسوم نا المدليل بغيض فتح القد وعي قبلاله ظهرات الرادين على كلامرالحقق هن أوهم العلاء الجيلة تسلمين كا البحقق الحلبي ف الحلية والبحقق ابرهيم الحلبي ف الفنية والعلامة السيد الشباعي ف المنحية اكثرهم ليوينعوا النظر ف كلامه مرحمنا بهم.

إماالشاهي نظنان العقت

يريد بداعوى الاتفاق التوليق بين ألى وابتيت بان مراد الظاهرة عدم الوجوسيد أذا لو يوجد الانزال وسراد النادم ة الوجوب أذا وجد ولم ترة المرأة بعينها فاخت عليه بما عد عنه برعث اذا يقول يفهم من كلام الفتح ان اذا وجيد المنقوا على إنه اذا وجيد المنق فقي وجيد وجيد الفسل و محمد قيال بوجوب بناء على وجدود بوجوب بناء على وجدود المخيد واحت لم تسرة فيلم

استهال برنا ہے کیسی نے کہا ؛ س آیت الله اکب حصل آئی ، میں نے ضراکو مبر شے سے بڑا در کھا رابعتی جانا اور بقیس کیا) احر ۔ ہم نے بغیض فتح القیم سر جالا ، جو تقریر دلیل رقم کی ہے اس سے واضح سے کو حضرت محقق کے اس کلام پر دُد کونے واسے اکثر حضرات نے ان کے کلام میں اجم طرح خور ذکیر دُرکونے واسعے رحبلیل القدر علیاء بیں (۱) محقق ابرا ہم حکبی کے تلمید نو محقق علی ملیسید شامی منفظ الحالی میں اس محقق ابرا ہم حکبی فناکی رقست ہو حضرت محقق پر اوران معقوات پر اور ال کے طفیل مجری رحمی رحمت ہو۔ اور ال کے طفیل مجری رحمی رحمت ہو۔

علامہ شامی رتراند تمالی نے ریموالا
کوھڈ تا ہمی وہا یا ہے ہی کرنا ہر آلرو آیرے مراد
میں تعلیق وہا یا ہے ہی کرنا ہر آلرو آیرے مراد
اس صورت میں عدم دمج بہے ہی کرنا ہر آلرو آیرے مراد اس
مریا یا جائے ، اور روایت نادرہ سے مراد اس
مورت میں وجوب ہے ہیں از ال یا یا جاچکا ہو
اور عورت نے اپنی آنکھ ہے اسے دیکھا نہ ہو —
اور عورت نے اپنی آنکھ ہے اسے دیکھا نہ ہو —
مری میں ۔ ملآ مرث تی کئے تیں ، کلام فتح سے
مری میں آنا ہے کر ان کی مرادیہ ہے کہ ان مغرات
مال مواجی ہے کہ اس کی مرادیہ ہے کہ ان مغرات
مال واجی ہے کہ جب منی یا تی جائے تو

يحوج الماوعلى معنى ليرتزة خسوج ككن لايخفى امت غيرمحسد لايقسول بعدم الرجرب والحالة هذه فليعتب يجعلون عدم الوجوب فلاهر الرواية التهاسم الأان يكومنت مسوؤون الاعتزاض عليههم ف نقسل الخسيلاون. وانهسم لسميفه حواقبول محمد والنشب مسوادة بعيدا لخدوج عيدم المسدؤية وكايخاني بعيب هبينا فانهسم قيساه واالوجوسي عنساه غبين وحسده يساؤا خسوج الحبيب الطرح المضاميج فامشت كان مسواده (يعنى محمدا) بعده مرؤبة بصوبة فهومسهالايسسع أحسب النويفائف فيسه والمتكالث العلبية فسلم يعصل الاتفاق على تعاق الوجوب بوجود المتى فالظساهس وجود الخلات والتاماني التجنيس مبني على قول محمد وحينته لادلالة له على ماادعها فليتأمل أحر

اقول لاموينكرالف لامن

خسل واجب كها كرمتى يائى جاچى ب اگرچ عورت في است دیکمانہیں و "یانی زیملا" کامعنی یہ ہے کاس نے نکلتے و کھا نہیں " لیکن فنی نر ہو گا کہ امام محمد کے مالاو و مفرات بھی اس حالت میں عدم وجوب کے عًا بَلْ بنيس بين توحلها مرعدم وجرب كو نلا براز وايركي قراروے سکتے ہیں ؟ مگر مرکر صرت تحقق کا مقعب ال ملار رنقل اختوت کے بار سمیں احراص کام كرامنول نے المام تحركا قرل مجه بنيس ، مدم خروج من ان کی مراد مدم رویت ہے۔ اور انس مرا د کا بعید منا وسشيده نيس اس لئے كال علام فيرالم مرك فزديك وجوب كواسى مورت سع مقدكيا ع جب منی فرج فارج کی جانب نکل آئے ۔ تو عدم رؤیت یں روید ۔ اُرس اُٹری واور کھے دیکنا ہے و كونى مى الس ك فلات نيس جاسك اور الر أنس سنه ان كى مرا دعلم دلقين سب تو وجرواني س وجرب مسلمتعلق جون يرالغاق كهايسه وكيس اللام مى بكرافقات باقى بالرجنس كاكلام ا مام تحد کے قول رعبی ہے ۔ اس صورت میں حفر محقی کے دیوے پر کال مرکبس میں کوئی دنیل تبیں۔ والسوي ما فركياجا في الد

أقول منزت مقركدا فلان

وشد وصعى وضية على العلامية ش.

ولاان ما في التعنيس مبغى عسل ماروف عن محمد ولا هويويد بيات لاتفاق ايداء الوقاق، وانم الامرانهم فلنواات محمدا في هذه المرواية لايشترط في احتلامها وجود الماء لقول التعنيس وغيره المبنى على الماء لقول التعنيس وغيره المبنى على منها الماء فرد واعليها بقول هي خسرج منها الماء فرد واعليها بقول هي مسلم الله تعالى عليه وسلم مسلم الله تعالى عليها ويجاب الفسل عليها بورس يا المساء المسلم عليها بورس يا المساء فليها بورس يخسرج ولم يخسرج ولم يخسرج ولم يخسرج

فاشاس المحقق الى الجواب عنه بالنب وجدات الماء شرط بالنباع ولاتشكره هسدة الموواية انسما فشأ الفسلات من واد أخسد و ألك المسالات من واد أخسد و ألك المسال بنفسه وقد يحمسل بنفسه وقد يحمسل بالمالم بالشأف وقالت بالعلم لببب فالرواية الظاهسرة شرطت العلو بالوجه الاول وقالت لاغسل عليها وان وجدت لمنة الامناء مالوز حري بن فرج من فرجها الداخل مواء كان الاحماس بالمصدواو بالنس كاهوفي الجزيالاتفاق ورواية محل بالنس كاهوفي الجزيالاتفاق ورواية محل

انكادىب زائس ست انكادست كدكا يجنس اس ير بنی ب و امام محمرے ایک دوایت ہے۔ فری بيان اتفاق سصان كامقصدا للبادمطابقت يحش معاطام ون بہے كولۇن نے تجماكر اس دوايت میں امام تحمیرا مثلام زن میں وجود منی کی مشرط قرار نهيى ويتيته كيونكواكس روايت يرملني تجنيس وخيره کے کلام میں یہ آیا ہے کو تورت کو احتلام ہوا اور اس نے یاتی ز دیکھائے۔ میمچیرکران حضرات نے الس روايت يراس مديث مدرو كيا كرحضوملية تعالے مليدوسلم في دايا يہ ؟ والحب وه یاتی و یکے سے مرکار نے وجرب فسل کو باتی دیکھنے معامتروط فرمايا وتواس مورت مي خسل كييه وابب موسكما يجب ياني مانكل مور عضرت محمق نے اس کے جاب کی فروت

حضرت عمل نے اس کے جاب کی فرات اشارہ فرما کو منی کا پایا ہا بالاجاع شرط ہے اور اسس روایت میں بھی اس کا انکار نہیں ہے۔ افتان ت ایک ووسری جگرے دونیا ہوا ہے وہ یکر مشتی کا علم بھی فردشی سے ہوتا ہے اور کہی اس کے سبب کے عمر سے ہوتا ہے۔ دوایت کا ہو میں بعانی اول علم کی مشرط ہے ادر اسس میں یہ حکومی ہوجیت کے رفعہ کی مشرط ہے ادر اسس میں یہ محمومی ہوجیت کے رفعہ کی مشرط ہے ادر اسس میں یہ کی فرج وافل سے باہر آئی ریرا صاص فواہ دیکھنے سے ہویا چگو نے ہے ہو۔ جیسا کو مرد کے بارے میں با۔ مفاق ریرشرط ہے۔ اور امام محسب مدکی

فرقت بينها وبين الرجل بما بينا فاجتنت فيها بالعسلم بلانة الانتزال وجعلته علما بخروج الدى وال لمم تحس منيا خارج فرجها هسالا مسواد الكلام فاين فيه مرفع الغلامت او الكام ابتناء كلام التجنيس على الرواية النادم ق.

ولوس أيم أفعل هذا الاوجه وجوب الفسسل في المنسلافية العلمة الله يبقى المنسلافت و يبريد الستزجيع لاس فع الحنسلاف وابلاء للوديت ولكت سيخت عن لايزل.

توكم لا يخفى النب غير محمد لا يقول الرافيل الن غير محمد من سبل ومحمد (ايف ا في ظاهر الرواية يقول بعدام الوجوب اذا له يعط عليها بنفس خدوج

دوایت مین تورت اورمرد کے درمیان فرق ہے اس طور پر جربم نے بیان کیا ۔ میرد وایت تورت کے بائے میں انت انزال کے علم کو کافی قراد دیتی ہے اوراسی کو خردی منی کا علم مانتی ہے اگر حمید تورت فرج خارج میں منی عموس شکر ہے ۔ یر ہے تعدرت محقق کے کلام کی مراد ۔ اس میں افتیا ہے کو خم کرنا یا کلام کینیس کی دوایت تادرہ پر جمی جونے کا انتخار کہاں ہے ؟

اگر آپ ان کی بیرهبارت طاعفد کرتے قعلی هذاالاوجه وجوب الفسل فی الحاد فیدی (اس بنیاد پراوج بهی سه کراس اختی فی روایت مین شمل کا وجوب بوی قرآپ کومعلوم برتا کروه به ماست بیس کراحیلات با تی سب اور ترقیع دیناچاہے بیس بیرتیس کروه اختیات اطالا اور تعبیق دبیت چاہتے ہیں سیمیکی پاک ہے وہ ڈات جے لفر کش تعبیر۔

علا مرت می بخنی نه بوگا که امام تحد که علاوه حضرات بی اسس حالت میں عدم وجوب کے قا کل نہیں آمام تحد کے قا کل نہیں آمام تحسم کے علاوہ حضرات اور قود آگا تحد می المام جاری مدم وجوب قا تو ایس مدم وجوب قا تو ایس جب حورت کا نعش خروج کا پورے مورد

هـ امعروضة اخرى عليه ـ

عله معروضة ثالثة عليه.

ايكاع سعيكيني كراچى الرع

منه مخة الخالق ع البحوالوائق كتاب الطهارة

استى اصالة وقى النادرة يقول بالوجوب الاعلمت وجود المن مافقها بوجدان لذة الانزال.

قربكم الاان كون مسرادة الاعتراص إقول لم يردة ولم يرة الخلان بل اس اد الجواب اما اوس دعلى محمد من فخالفة الحديث بات الرؤية في الحديث علمية اجماعا ولا يسعا عدا ان يخالف فيه وهواذن يعم العسلم بالمسبب العسلم

قولكم وان كانت العلبية الم اقول تعم هوالمراد عند محمد وغيره جبيعا انما الخلف في اشتراط العسلم بالشف اصسالية و عددمه فلايف في الاتفاق عددمه فلايف في الاتفاق على تعلق الوحيدوميي

أمسأ الغنية فقال فيهسا

اصالیّہ علم نزیوں اور روایت نادرہ میں وج بکے قائل میں جب لذّت انز ال کے احسانسس کے قدریداسے وجرومنی کاعلم فقتی صاصل ہوں

طلعة شائى ، گريدكه ان كامقصداً عراض بر أفتولى ير أن كامقصد نهي ، نهى اضون خو اختلات كى ترديد فرمائى ب بكرا الم تحديث لفت حيث كاج اعتراض قائم كياكيا وه السرى جراب وينا چاہتے بين كرمديث بين و يحين سے مراد عسلم ب بالا جاج — اوركوئى بى السس كے خلاف نهيں جاسكة — اورجب علم مراد ب ترعسلم اس علم كرمى شامل ب جرعلم بالسب كى ذريعہ ماصل جو -

علامرشاتی الدراگر اسس سے مرادعم و الم تحد الم تحد الم تحد کے ذریک کی دریک صفرات کے دریک ہیں۔ را دیک تحد الم تحد ہیں ۔ اختاد من مودن اس میں ہے کہ شنے کا علم اصالیٰ اور دور است شرط ہے یا شہیں (بنکہ بالواسط علم بحری فی ہے) تربہ وجرد من سے دجر برخسل متعلق ہوئے یہ اتفاق کے منافی شہیں وجرد خسل متعلق ہوئے یہ اتفاق کے منافی شہیں وجرد خسل متعلق ہوئے یہ اتفاق کے منافی شہیں وجرد خسل متعلق ہوئے یہ اتفاق کے منافی شہیں وجرد خسل متعلق مناس محلے منافی شہیں و مناب متعلق کے منافی شہیں وجدد خسس کا کلام نعس محلے مناب متعلق کے منافی شہیں و مناب متعلق کا کلام نعس محلے مناب متعلق کے مناب م

ولل عصروضة خامسة عليه.

ها ومصوصة مابدعيد.

ك منخدا لفائل عد البحوالوائل كتاب والعلمارة الميج ايم سيدكيني راچي المريدة الميدي المريدة الميدي المريدة المر

بعد نقل كلامد المعقق كف الانفيد كوت الاوجد وجوب النفسل في السألة المختلف فيها سواء لحديث المسائلة المختلف فيها سواء كانت المروية بمعنى البصر وبعنى العملو فانها لوتر الماء بعنها ولاعلت خروجه اللهم الاان ادعى النب المراد بوات مرويا العلم ولكن لادليل له على في فلك فلايقيل منه أحد

فاصاب في فهم است مسراد المحقق الترجيح لاالتوفيق، والجب الاالعلامة تُل كلامه برمته بعد ما قدمناعنه ولم يحس منه لك ت الأمااطفاء الغلية صن مفاد كلامر المحقق ر

افول دماشااله حقات المعققات پریدبالرؤیة برؤیا حساد بل ابراد لرؤیة العیلمیة کماف المصدح عنه ، وقویکم و لاعیلمی مبنی علی حصر العساد بالشوث فی

کے بعد نکھتے ہیں ، اس سے یہ سنفا و تہیں ہوا کراسی اختلا فی مسئلہ میں حدیث انہ سلیم رضی انڈ تعالیٰ عنہا کے سبب اوج ، وجوب فسل ہے خواہ د وَیت اُنکے ہے دیکھنے کے منی میں ہویاعلم دلیس کے منی ہیں ہو ، اسس سلے کہ طوع منی عورت نے شاہنی اُنکو سے دیکھا ٹراسے اس کا علم ہوا — مگر یرکہ دفوی کیا جائے کہ دیکھنے سے مراد خواب میں دیکھنا ہے ، لیکن اسس پرکوئی دلسیل نہیں اہذا یہ قابل قبول نہیں دھ ۔

رائض نے می مجا کہ تعنرت محقق کا مقعد آرجے ہے تطبیق نہیں ۔ اور توب ہے کہ علی مر شامی نے فقیدی پوری عبادت اپنی گزشتہ بحث کے بعدٰ قبل ک ہے ، درائس طرحت ان کی توحید مرکی کی تعنید کی جارت سے حفزت محقق کے کلام کا مفادمتعین ہوتا ہے ۔

افول صفرت محقق اس سے بری بی کررویت سے خاب میں رکھنا مرادلیں ، اعفول نے رویت ملی مرادل سے جمیسا کہ خود بی است صاحت لفظوں میں کہا۔۔ اور آپ کا قول ولاعلمت نداسے اس کاملم ہوا۔۔

ول ومعروضة سادسة عليه.

ملاء تطفل على الغنية.

العلم المتعلق بنفسه اصالة وهدو باطل قطعاً الاتركب است المشرع اوجب الغسل بغيبة الحشعة واقامها مقام مروب البغب مع عددم العسلم المتعاتب بشغسية قطعي

تماخذالمعقق العلبي يوهدن كلامه التجنيس فاثلاكا لأفحف نسزول مائهاس صديرها غيردافن فحاوب الغسل فامتب وجوسيب الغسل في الاحتلام متعانب بخروج العنى موشب الغرج الد خرك تعن ي حق الرجل بخرج بعه مت رأس الذكر كما أخرما احال. اقول لديره التعنيس اسد مجبود ننزول مباثها مرست صدورهما يوجب الغسسل بدونت خسيروج وانساا شوالبنزول مريد صددهب انى وجهافى عدم الدفق في منيها مثل الرجل وعهاللانئ الأفحضعت ولالتعثم اللحساس خادج الغرج على عدم الخروج كما قرّ ثباء بما يكفى و

اس پرجنی ہے کہ مشتی کاعلم عرف اس عالم میں متحصرے کہ واسس سے براہ راست مشعلی ہو ۔ اور یہ نہاد قدما کہ اور یہ نے نہ دیکھا کہ مشرفعیت نے حشفہ خاتب ہونے سے خل و اجب کیا ہے اور فیسیت حشفہ کو ہی رویت متی کے قائم مقام کیا ہے اور فیسیت حشفہ کو ہی رویت متی کے قائم مقام رکھا ہے با وجود کر پروہ علم قطعا نہیں جو خود منی سے شعالی براہ داست ہو۔

السس کے بعثمی ملی نے ان انفاظ سے ام ام کینیس کی تضعیف شروع کی ، عورت کا پائی ائس کے سینے بغرد فی کے اورات ب الس کا وجوب خسل يركوني اثر نهين يرثماً المقلام يني ج غسل کا تعلق واسس ہے ہے کہمی فرج و بحسل ت الك جيد مرد كي في من الس كا تعلق اس ب كرسرة كرب تيل _ ان كراخ كلام طويل ك اقول بمنيس كامرا ديرنسي كرمورت کا یا ٹی سینے سے انزنالیس آئٹی ہی بات مرجبٹسل ب اگروخ وی منی نرج رسین سے دحم کی طرون اتحاف کا اژھرف یہ ہے کہ انس کی منی میں مرد کی طرح وفی نئیں ہوتا واور عدم وفق کا اثریہ ہے کم بردق فرج منى محسوس زبرسف كى د لالت عدم خرديم مني رصعيت عشري حبيها كدكا في وست في

حت، تطف ل أخدعلها.

ولِشْفَى وبه وبالرقة وباشكال فرجهسا الغادج على لممطوبة فادقست المرحبس كما تَقَد مر.

نَّةُ قَالَ على استى فسألت الديد الفصال منيها عن صدرها وانما حصل المئية النوم واكثرما يرى في النوم واكثرما يرى في النوم الاتحقق له فكيف يجب عليها الغسيل أورً

أقول قدمنا في التنبيب الثامن التالك لا تعالى المرشية حلما والنب لو تكن لها حقيقة تؤثر على نطبع كمثل الواقع منها في خناس الواقع منها في خناس الوائريدا وقد جعل في الغنية نفس النوم مغلنة لاحتلام قال وكبير من النبيب وتسبيه فيجب النماء المسلمة وأحت فيما الرائي فلا يبعب الغسل المراعب فيما الرائي فلا يبعب الغسل المراعب فيما الرائي وليس الغسل وتيقعت انه مدنى وليس منها وله ويتنا ويتا ويتنا ويتا ويتا ويتنا ويتا ويتنا ويتا ويتا ويتا ويتا ويتا و

طور پرمم المس کی تقر ہرگر چکے۔ اور عورت کا حسکم اسی مدم دنی ہے ، اور ٹمنی کے رقبق ہونے سے ، اور فرع خارج کی رطوبت پڑشتمل ہونے سے مرد کے برخلاف میرا ۔ جمیدا کرگز را۔

آ محد فرائے ہیں اعلادہ ازی زیر بجٹ مسئل میں عورت کی منی کا سینے سے جدا ہونا معلیم نہ ہوا۔ یہ بات خواب میں معلیٰ کی ۔ اور خواب میں دکھی جانے والی اکثر ہاتوں کا تحقق نہیں ہوتا قراس رخسل کیسے واجب ہوگا !

التولی بہا کے بیں اللہ میں تبدیری بہا ہے ہیں کہ خواب ہے اللہ فعال کی اللہ میں برقی لیکن طبیعت پر الرجہ کوئی حقیقت نہیں برقی لیکن طبیعت پر برقی لیکن طبیعت پر برقی لیکن طبیعت پر بوتے ہیں جیسے منارج بی جونے والے والدا المال یا ان سے بی زیادہ ۔ اور کوئی کو دفقیر میں فیند کو منطقہ احتمام بہا یا ہے اور کوئی کو دفقیر میں فیز الب بی جو دیکھنے والے کو یا دنسیس دہتے تو اجید نہیں کہ اس نے خواب دیکھا جواور میں بیمل واجب ہے احدیدی اس میرت میں جوادر خواب المحدیدی میں جوادر خواب المحدیدی اس میرت میں جے اور خواب المحدیدی اس میرت میں جے اور خواب المحدیدی اس میرت میں جے اور خواب المحدیدی میں جے اور خواب المحدیدی اس میرت میں جے اور خواب المحدیدی اس میرت میں جے اور خواب المحدیدی المحدیدی میں جوادر خواب المحدیدی میں جوادر خواب المحدیدی میں جے اور خواب المحدیدی میں جوادر خواب المحدیدی میں جوادر خواب

مند وتطفل ثالث عليها.

داد كان هذا فى عدم التذكر فكيف وقده تذكرت الاحتسلام و تسذكروت شيئا، خوفوته وهو وجده است لسدة الانزال فلواهسل مسايروس فى النوم لفضاع الفرقب بالمنت ذكر و عدمه مسع اجماع المهتمت عليسه وبقيسة الكلام يظهر معاقد مت و يأتف، د

شم قال نعم قال بعضهم لوكانت مستلقية وقت الاحتسلام يجب عليها الفسل لاحتفال الخوج ثم القود فيجب الفسل حتياها وهدو غيرلعيد في الإ

أقول مثل الكلامة والاعلامة الماده المعقق بعيد فانه اذاجعل مايرى فى النم لاحقيقة له وجعملها مع تذكرها الاحتلام ووجيدانها لذة الانزال غيير عسالمة بالخسروج ومسجوانها لحد تسوولاعلمت والوالحديث

اسے یا دہنیں ۔ جب یا کو خاب یا در مونے کی موت ہیں ہے قوائس صورت میں کیا ہوگا جب عورت کو خواب دیکھنا بھی یا د ہے اور انس سے زیادہ بھی یا د ہے وہ ہے لذت از ال کا اصاص ، قوج کچہ خواب میں نظرا آ ہے اگر سب مہل مظہر ایا جائے قریاد ہوئے نہ ہوئے کا فرق بریجاد ہوجائے مالاں کہ ہمارے اقر کا اس فرق پر اجماع ہے ۔۔ اور یا تی کام اس سے نظا ہرہے جوگز رجیجا اور جو آسندہ ائے گا۔

آگے فرائے ہیں، بال بعض نے کہاہے کم اگروقت احتلام بیت لیٹی ہوئی تمی تو اسس پر خسل واجب سے کیوں کہ ہوسکتا ہے می تکل ہو پیمرفرد کرکئی ہوتر صیافا غسل واجب ہرگا۔اور وہ بعد تہیں الخ

آقول اس طرع کی بات ما حریفنید مید محتن کی مشان سے بعید ہے۔ اس سے کہ ایک فاف تو وہ یہ کتے ہیں کر نواب میں ج کچے نفر آئے اس کی کوئی حقیقت بنیں ہوتی ۔ اور ورت کو احتام یا و ہونے اور اذت انوال کا احساس کرنے کے باوج دخر وی منی سے بیے نفر قرار و بیتے ہیں اور تھریے کرتے ہیں کہ اس نے ندو کھان با نا اور ویت

منه ، تطف ل سابع عليها.

ماذل حتدوئم بإ

ناطق بتعليق الفسل على مرؤيتها الماء بصرا وعلما فمع انتفائها مطلقا كيف يجب عليها الفسل بعجره كونها على قفاها أجره ياحسنو لاحقيقة لها وقب قسلتم النب لاحليل عليه فنلا يقبل والعسود انها يكون بعد الخروج وههنا نفس الحسروج غير متحقت فلاحق الناستقرابه هذه الحسود عود منه الحقول المهاور

تُم النالق تل بهار، شرط الدي الاستلقاء الامام الوالفضل مجد الدي في الاختيار شرح متنه المختار و لفظه كما في الحلية السراة اذا احتلت ولم ترب للاالت استيقظت وهي على قفاها يجب الضل لاختيل غروجه شتم عوده لادن الخاص في لاحتلام الخسروج بخلان الرجيل فانه لا يعود لفييق المحل وان استيقظت وهم على جهدة اخراب لا يجب المداود

ف نظرے دیکھتے یا علم ولعین حاصل ہونے سے خسل کو مشروط رکھا ہے ۔۔ دو مری طرف ان ساری ہاتوں کے نہ ہونے کے باوج دعورست پر صرف ان صرف اس وجرے خسل واجب مانے ہیں کہ وہ پستہ لیٹی جوتی تھی ۔ کیا یہ وج ب خواب کے مشابہ کی وجے ہے ہوا جی کی کئی صفیقت نہیں اور جس کے ہارے و کی دیواب کے مشابہ کی وج سے جواجب کی کئی صفیقت نہیں اور جس کے ہارے و کی دیواب سے تراسی پر کوئی دیوابسی اس کے قابل قبول نہیں ۔ اور اُو اُٹنا ، حَوْد کُونا ترخود کے بارے ہوگا ہے تو اور اُو اُٹنا ، حَوْد کُونا ترخود کے بارے ہوگا ہے تو اور اُٹنا ، حَوْد کُونا ترخود کے بارے ہوگا ہے تو اور اُٹنا ، حَوْد کُونا ترخود کے کہ اور اُٹنا ، حَوْد کُونا ترخود کی طرف کو دو اس کا اس کلام کے قریب جانا ، قبول مقصود کی طرف کو دو اس کا دو اس کا میں کا میں کام کے قریب جانا ، قبول مقصود کی طرف کو دو

-4-66

پھر س شرط میں جب لیٹنے کی شرط کے آگ المام ابوالفغل مجدالدین جی خبوں نے اپنے شن میں اسے کھا ہے ۔ حلیدی نقل کے مطابق ال کے الفاظ یہ جی اگروہ اسس کرجیب احملام جواہ رتزی نہ دیکھیے ، اگروہ اسس حالت جی بیدار ہوئی کرجیت لیٹی جوئی تنی تو خسل واجیب ہے اس لئے کو احقال ہے کوئنی تنکل جو ماہ جی بیدار ہوئی کر احقال ہے کوئنی تنکل جو کوئنی تکی جو ۔ مرد کا حالی ایسا نہیں کو جگر تنگ جورت کسی ووسری جست پر بیدار ہوئی تو غسل اگر عورت کسی ووسری جست پر بیدار ہوئی تو غسل واجیب نہیں احد۔ واجیب نہیں احد۔

طداؤل حنددقماع

له الاختيار سعليل الحنار كالإلهارة فعلى فرض فيسل الز واوالمعرفة بروت السا

افول فانظركيف بنى الامسر عدان الظاهر فى الاحتلام الخروج فقد جعله معلوما بحسب الظاهر ولوكان الامركما قال فى الغنية ان لم تر ولاعلمت لم يكت معنى لا يجاب الفسل و افادان عدم الوجد الن بعد التيقظ لا يعارض هذا الظان إذا كانت مستلقية لامتمال العود،

معربيد الحول بن هوبيد الولاكانه ذهب عندات نفس كون منيها غير بهي الدفق مرقيقا قاب لا متراج كان للامتزاج بوطوبة الغرج الخارج كان في دفع هذه المعام ضدة كما بينا بتوفيق الله تعالى .

و تأليباً اذا لعرينظر الحر ذلك فلقائل الت يقول احتمال العود بعده الخسروج احتمال صن غيردليل فلا يعتبئ واستلقاؤها ليس عدلة العدود ولاظنا كل الت كان فسرف مسافع وعدم المائع ليس من الدليل

افتولی تو دیجے اصوں سفے کیسے
بنا سے کا دائس پر رکی کہ احتلام میں ظاہر سے ہے
می منی علی ہو۔ التقول سفے بطور ظاہر اسپیر معلوم قرار
دیا ۔۔۔ اور اگر وہ بات نرجوتی ہو غلیہ ہیں سے کہ
اکس فے نر دیکھا نہ اسے علم ہوا " تو خسل وا اسے کرفے کا کوئی معنی ہی نہ تعااور یہ افا دہ کیا کہ بیار
ہونے کے بعد تری نہا اکس گیا ن فروی سے اسی
معادض نہیں جب کہ وہ جت لیم جوئی ہوئی ہے اسی
معادض نہیں جب کہ وہ جت لیم جوئی ہوئی ہے اسی

اقول کردیدیدے۔ اولاای کے کہ۔ اخیں خیال دراکہ۔ تری دیا نے کے معادمتر کو دفع کرنے کے لئے میں کانی ہے کہ عرت کاس میں دفق نمایاں نہیں جو السائق ہی وہ رقیق اور اس قابل ہوتی ہے کر قرق خاری کی دطوبت سے مختلط ہوجائے مبیا کہ بتر فیقہ تعالیٰ ہم نے بیان کیا۔

المن المرينظراندانه وقد كمن والاكمر مسكمات كراسمالي فود، بعير مسروج ايك بدوميل احمال عباس من لائت اعتسبار نهين اورجت ليننا فود كي طلت نهين ... اطفا بحي نهين ... بلك اگر ب قو عرف استا كر رقع ما نع ب اور عدم ما نع مراد كري دليل نهين مياكد

> ف ، تطفل خامب عليها . دك ، تطفل أخسر عليه .

وسار، تطفل على الاغتيارشوج المختاس -

امول من طح شدوسته.

ثَأَلَتُ مَا نِع - مقام كاتنك برنا-مرت اضطاع می تحق بر گاکیوں که دو نوں کنار^{سے} ال جائي م ع اور گزرگاه بند ہو جا نے كى ليسكن منے مل لیٹناکشاد گی مقام میں جے لیٹنے ہی ک طراع ہے توانسستلقاء (میت لیٹنے) سے مسلم کی تخصیص کیوں ؟ اگر مقلت بناتی جائے کامٹر کے بل ہونے کی صورت ہوا درمنی تکلے تولیستریر الرجائے کی مؤد شرک*ے گی*۔ قبلت (میں كون كا) الرفري خارة سي تكان مرادب و امستنقا کی مورت میں ہی جب اس سے باہر آے گی آدمریوں کی طرف ڈ حلک آسے گی حمد ورك ل ادراك في خارى مي إلى ربيغ كے سائقہ فرج وافل سے تكان مراد ہے تو امكان عوديس مرف امستلقا ، مندك بل ليف بي ك -4-64

من آبت اسمان می ایست اسمان مورک بارے میں ہم اسمی وہ ذکر کریں گے جس کے بعد زن کی کوئی گنوائش باتی نے رہے گئی۔

خیاہ میں گئے ہوسکت ہے کا ضعاع کی حالمت ہوا ور را نول کے ودمیان موٹاسا تکیہ

في شئ كسما تقسور في الاصولي، وتألث الهانع وهوضيت الحمل اشيتعقق في الاضطجاع لالتقياء الاسكنتسين وانتسب اوالعسك أحاالانسطاح فكالاستنقاء فحب اتساع المحل فسلم غص الحسكم بالاستلقاء فآن اعتسل بانهاامت كانت منبطحة وخسرح المغب يسقطعل الفراشب فیلایعبرد **قلت** است اربید الخسدوج صنب الفسوج الحسنسياسج ففيب الاستنقاء ايفسيا اذاخسيج منسه شؤل الحسب البستيها فلايعود وأنث إن يتالغروم من القرم الداخل معاليقاء فالفرج الخارج فالانشقاء كالانبطاح فحب حبواش

العسود. ومن أبعاً منذكراً نفائى تجويز العسود مسالا يهقف اللغسرقب مسساغاً ..

مساغاد وخامساً بل پجوزان تکون مضطجعة وقد وضعت بسين

ه و العلق الشاعليه و المسالية و المسالية و المسالية و المسالية و المسالية و المسالك و

فَيْدَيها وسادلاً ضخمة فيبقى الفرح متسعا كالاستلقاء أو الرج - ___

کالاستلقاء اوافرج - میل وسادسان استنقت و قد المرفت المساق بالماق لا یکوت الاستنق و فات الاستناع فالقصد و ملید منقوض طروا و عکسا و لیده صور الحسای لا تخفی و

الاات يقال ذكر الاستلقاء ونبه به على صور الساع الفسوج فيشمل الانبطاح والاضطحباع المستكورة والسمراد بجهة اخسرى جهسة التقاء الشهسدين ولوف الاستلقاء على الوجسة المذبود-

وي توالصواب ما عبربه في الانتياد من الاتجاد نفسها مستلقية اذا تيقظت ولاحاجة الحداث تعلم استلقاء هاجين احتلت كماد تم ف الغدة -

تُم اخد المحقق الحبي يسرة ما اختار ف الاختيار فقال "الا من حيث ان ما دها اذا لم ينزل د فقا بل

ر کوب ہو ترشر میں و حالت استلقا کی طرح یا اس زیادہ کٹ وہ رہ جائے گی ۔

موج ایا یہ کہا جاسکتا ہے کہ اعفوں نے استناقا کو ذکر کرکے اس سے کٹ وگی کی صورتوں پر تبغیر کر وی ہے لہذا منہ کے بل نیٹے اور ندکور صورت پر کروٹ مینے کو بھی شن مل ہے ۔۔۔ اور کسی دو سری جست ہے ان کی مرادیہ ہے کہ دونوں کنارے باہم سے ہوئے ہوں اگر حید یہ طنا مذکورہ صورت استناقا ہی ہیں جو

پیر محمی تعبیرو و ہے ج " اختیار " میں آئی که بیدار ہوئے کے وقت اپنے کو میت لیٹی ہوئی ہائے ۔ اور اس کی طرورت نہیں کہ اسے وقت احت الام اپنے جت ہوئے فاطم ہو ۔ جیسا کہ خلید میں اتعبیر کی ۔ تعبیر کی ۔ تعبیر کی ۔

اس کے بعد محقق منبی نے اس کی تروید شروع کی جے " اختیار" میں اختیاد کیا ۔ کتے ہیں ، گر یہ ہے کہ جب اس کا یانی بطور وفق منہیں اتر ما بلکہ

سيلانايلزم اماعه مرالخدوج ان لسع يكت الفرج فى صيب او عددم العودات كان فى صيب فليستامل أح.

ر اقول ڪلااللائمين منتف اماالأول فلهاحققناات منيها لايخلو علاند دفق والست ليريكون كساختق الرجل فلانسلو الزوم عدم الخبروج إذا لديكت الفرج فحسمين الاتدى انهن مهايوط اكت بوضع ومسادة تعت اعجبا ترهن فيكومت الفرج موتفعا وصع فأنك يومينت بعائهس مهل وبيهاء السوحيل الضب وأمساالشاف فلامت للرحسم قوة عباذبة شديدة الحيذب فويعا يجوزان يتؤج المغو من المفوج السداخيل ويكومن. فحب الفرج الخادج وتنهيح جاذبة الرحسم فنتجديه مصالفرج الخادج واتكان الفرج فيصيب بل يجوز التيجوز أغنى العفوج الخارج الضائم يعود ببعيث بالرجم .

مِها وَكُورِيرا مِرَا مَا اللهِ عِيدِ أَوْ وَوَ بِالْوِلِ مِينِ اللهِ لازمېپ - اگر فرچ بهاؤ كى جانب يى تر بو قو عدم خروع لازمهب اوراگريهاو كي جانب يس جو تو مدم خودلازم ہے۔ تواس برتا مل کی طرورت سیامہ م الخول ووباقول مي سے ايك بى لازم نبی - أول اس له كريم تحقيق كريك كر حورت كي مني وفق مصرها لي منيس بورقي الرحيد وه مرد کے دفن کی طرح نہ ہوتو ہیں رکسلیمنس کر ىبىيىشىم كاھ بهاؤ كى جانب يىل نەبھو توخمىدم طروق لازمب _ كي معدر نيس كرورون دخی یوں می ہوتی ہے کران سے مرموں کے نیم کی رکھ دیتے ہیں جس سے مٹرمٹاہ او تخب ن پر موجاتی ہے انس کے باوجوداس سے یاتی باہر أنات بلك الس كسائداس سے مردكاياني بى ابراً أب -- دوم اسك كرم ي مِذب كى مشهرية قرمت بهوتى سنيد - توليين او قات ہوسکتا ہے کومنی فری واخل سے مل کر فری فارع یں ہوا در رم کی قرت جا ذبہ انجو کر اسے فرج خارج ت جذب كرف اگرچ فرج بهاؤكي جاشب ميں بي او بكريهي بومسكمآ سي كرمني فرع خارج ست بعي كَاوِزْكُرِ جِائِ بِحِرِ بِي السَّاسْ وَتَمْ اللَّهِ عَوْدِكُ لِنَّكَ .

ف ، تطفل سابع عليها .

الاترى اف ما فصوا عليه ان لوجومعت فيها دون الفرج فسيق الماء الحف في جها اوجومعت البكر لا فسيل عليها الفقد المبب وهسو الانزال اومواراة المشفة حتى ليو حبلت كان عليها العسل لانها والمسألة في الخيائية والخيلات والمسألة في الخيائية والخيلات والمسألة الوجين والكبائية والخيلات والبحر المفتين والكبائية والخيلات والبحر والغنية والخيلات المفتين والمحبو المفتين والمحبو المسائدة والمسائدة والمس

ف ، ہمست کم جورت کی دان پرجاع کیاا در تن اس کی فرج میں جل تھی ایک فرج میں جائے کیا اور اس کی بھارت زائل ند بُر تی تو ان و د فوں صور توں میں عورت پرنسل ند جو گا کرند اس کا انزال ایابت ہوا یہ اس کی فرج و اخل میں حشفہ نما تب ہوا' ورنہ بھارت جاتی رہتی ۔ بال ان جاموں سے اگر حورت کو تمل رہ کیا تواب اس پر اسی دفت جاع سے فسل وا جب جوستہ کا حکم دیں مجھے اور آج محک جہتی تما زی قبل فسل بچھی سب بھیرے کہ ممل رہ جانے سے نابت ہوا کہ حورت کو تو د بھی انزال ہوگیا تھا ورز حل ندومیا۔

ل فآوی قاضی خال کمآب اللبارة فصل فیما پوجب الاختسال نونکشور ککستور کیمنو امرا ۱ مناوحت الفقائی الفسل المثانی فی الفسل المتابی الفسل المتابی فی الفسل المتابی کر ترا الفقائی الفسل المتابی کر ترا الفتاری البرازیة منطی الفسل کمتبه نورید دونویسکو امره ۵ مناولات مناولات المتابی الفسل کمتبه نورید دونویسکو امره ۵ مناولات مناوکت المتابی البرا دانی مناوکت المتابی البرا دانی مناوکت المتابی البرا دانی مناوکت المتابی البرا دانی الفسل کمتبه نورید دونویسکو المتابی البرا دانی مناوکت المتابی البرا دانی مناوکت المتابی البرا دانی المتابی
اغارج تنترينجية مب فيب خسل في

المسئلة الاخيرة كاشك اندمس عى وجوب الفسل منيها بمجرد الفصال مثيا المأسحتها وهوشلات الاصح البثي حوظاه فالرواية قال فحالنا تزى نيةو في ظاهراله واية يشترط الخدوج من الغرج الداخل الحالف لفرج الخارج وفي النصاب و هو، لاصح العالم ﴿ وَقُلُ لُواسُ وَعَلَيْهُ العلامة الشامي في المنحية فيقيالً اقول لايخفىسان الحبسل يتوقعن حليب انفصال السباءعت مقرة لاعسبل خروجيه فالظاهرات وجوب الفسل مبستى عوب السروابية السابقية عث محمد تأمل أهد

تُنهر ألب العلم صدوم ب في الغنية فعسب الله تعالمي علبيبه وكخباه تبعيه ايضبا فحب اللكا الأنقيل عندماقي شرحيه الصغيرات فيعنظ لات خروج

منی انس کی قرین خادج سے باہر داقع ہو بھر جذب وكشش ياكر رهم مين جلي جائد

تفتيدين يراع فرى مستلدة كالزف كالبداكم که وانس می شک بنیں کر پر کل اس رہنی ہے کہ عورت برعرف اس سے کدائس کی تی فیرا ہو کر رتم میں جل جائے عسل واجہے، اور اِضح، ظاہرا روایہ کے فلون ہے۔ تا تا ڈھائیس ہے کہ ظاہرا اروایہ یں، فرج واخل سے نکل کرفرج خارج کی طرعت اً ناشرط ہے۔ اورتصاب میں ہے کہ : میں اصح ے اوا و __ انس با " رمام باغیر سے عَلَى مِشَاعَى كَالِي قِواد دِبِهِ إِسْبِيهِ وَمِنْغَةِ الْحِبِ لِلْ میں تھتے ہیں ، میں کتا ہوں بحنی نہیں کر استعرّار المل شرب إلى يراد وقاف ہے كامتى اللي جاكم سے جدا ہوجائے ، وومنی کے باہرائے بربوقوت نسیس ۔ أذظام ريب كرانس مورت بي وجوب فسل كاحمكم انس روایت رعنی ہے جرامام تی ہے مانسبی میں نقل برنى - تامل كرواه-

يرتصن كربسرعلا مرشاحي في تغيير من كي کر محقق علی نے انس کی تصریح کی ہے ۔ تو اس م خدا کا شکرادا کیا۔ حلی کا اتباع ورمنا رمی میں بی ہے ۔ کیونکر اس میں ان کی شرع صغر کا کلام فعل کیا ہے کر رجی نظرہے اس کے کرورت

له غير البارة الكبرى ك منح الى في على البوالان كاب اللهارة

سهيل اکيٹری لاچور کمل دیم واہم اليجاديم سعيد كمعنى كراحي 04/1

منيها من فوجهاالداخل شدط لوجوب الفسل على العنتى مب ولد يوجد الدفين إدة توله على العفق بعاشار الى ابتنائه على مرواية محمد.

إقول ومنذاماتهه عل بعث الانظار فزعمت ان الرواية المنادسة لاتشترطا لحروج وقد أنرالها المحقق وبيناه بما يكغب ويشغى فسلاوحيته لهسذا الحسدل إصب مساييذكرعت العنصوبرية اشه اعتبيران منيها الخبروج الحب فرجهاالخارج عنهالفسقيسه الجب جعفروالي فرجهاا لداخل عنب لاماميان العلوا في والسرخسي على مسا نقدعنهاال برجندتى فحاقول متوغل غب الإغماب مثل ذُلك الكشاسيب الاتوعيب إصنب الإصباعر الجعبلوا فحب هوالقسائل لتلك الرواية عد محسمه لايؤخن يهان كالرواسية فاحت النساء يقلمت امت حقب

كامنى كافرج واخل سديامرأنا وجرب خساكي مفتی برقول پرشرط ہے ، اور پرشرط مزیائی گئی احد توصعفتی به قول پر" کا اخدا ذکر کے ایس طرف اشارہ کیا کریہ امام تحدی رواست برطبی ہے۔ أقنول يراد بعن نظرون كااستناه ہے جس محسب النمول نے رکھے لیا کہ دوایت ناه ره مین خروج کی مشرط نهیں اور ممقل <u>علما</u> با طلاق في اس مشيد كاذا له فرايا سبدا وريم است كافي ومشافي طورير بهان كراك يتيس - توامس روایت رقحول کرنے کی کوئی وجہنیں لیسکن وہ جومنصوب کے جوالے سے بیان کیا جا نا ہے کہ فقيد الوجع مفرك تزويك عورت كامني ميس فردة عارت ک طرف تنظیم کا عتبارید اورا مام حسلواتی و ا مرضى كرويدم من فرة واحل كروات تكل كااعتبارب - ميساكه رجندي من منعورية نقل كياب _ فاقول اس كتاب كامر ان دونوں اماموں کی طرت پر انتشاب بھی انہتسا تی عزيب ہے۔ آپ نے ديجوائيس كرا مام علو آئى بى نے توامام تحير كي المس روابيت نا درو مصفحتاتي فرمايا کریہ دوایت زلی جائے گی ،اس بے کر هورتیں

ف ؛ تطفل على الغنية والدر والمنحة .

۳۲ <u>(</u> ۳۰ / ا مطبع مجتبا فی دبل نونکشورنکھنؤ

ئے الدرائخیّار کتاب العلمارة سکے شرح مختصرالوقایۃ البرحبندی س

المرأة يخوج من الداخل كمنى الرجل ههوجواب ظاهر الرواية كدف العلية عن الذخيرة عندرهمه الله تعالى فكيف ينسب اليه هدذا.

قان قلت فقدع الحبل مامعناه فلت معناه ظاهر النب شاء الله تعدال معناه ظاهر النب شاء الله تعدال فالنب في الانزال للمندوج والفيالب كالمحقق المندوج والفيالب كالمحقق فلا ينافيد نف المتوقف على الخدوج بعدى لولا لا للم يكي.

فآن قلت بل الحبل دليل عدم المنسروج لاحب للانعقاء الاشرى المنهن حين يجبلن يسكب منه الاشبياء الرحب في الانزال يقتفى الخروج الانعقاد يكومت بجيزء من الماء لا بكله الاترج المنهوت حيجت يحبلون من ماء الرجل يحبلون من ماء الرجل يعنا ولا يمسكن منه الاحباز، قد والأنها ولا يمسكن منه الاحباز، قد والأنها

بناتی ہی کرورت کی می مرد کی می کی طرح فرج وہل سے یا ہرا تی ہے اور میں خل ہرالرو آید کا حکم ہے ا جیسا کہ تلیم میں وخرہ ہے ، اسس میں امام حساد آنی دھراللہ تعالیٰ سے نقل ہے قران کی جانب یہ انتساب کیے ہوسکتا ہے ؟

اگروریافت کرد کرمیراستقرارین متعلق جوجریه بهاس کا مطلب کیا ہے ؟ — میں کہول گا اس کا مطلب واضح ہے۔ اِن شاہ اولیہ تعالیٰ ۔ اس لئے کرحن سورت کوانزال جونا آبت جوجا آ ہے ۔ اورا نزائی میں غالب ہیں ہے کرمنی ہا مراکق ہے ۔ اورفالب فقہ میں تحق کا حکم رکھنا ہے ۔ تریہ بات اس کے منا تی نہیں کرمل حوج منی پرموق ون نہیں با ہی معنی کر اگرخودی نہ ہوتہ حل ہی نہ ہو .

اگرید کہو کہ نہیں بلکہ علی تو دوم فروج کی دلیل ہے اس لئے کہ استقرار برچا ہے۔ معلیم ہے کہ فور توں کو جب حمل تقرآ ہا ہے تیوو مرم کا یائی بھی روک لیتی جی ،الس میں سے بہت قبل با ہر گرباہے ۔ بیش کہول گا انزال کا تفاضا یسے کہ فوری منی جو ۔اوراستقرار تو آب منی سے کے ایک جُر سے بوتا ہے کل سے نہیں بمعلوم ہے کہ جب ایمنیں حمل ہوتا ہے کل سے نہیں بمعلوم ہے کا ہر آگر تا ہے ۔ اور الس میں سے حرف وہی جُر

ف: تطقل أخرعايهم.

تعالى ان يكون مندالزمرع بيل قد لا يرمين بدالاحديث ينزلن تبعد لما شهن وبالجسلة ولالة الانزال على خروج البعض لا يعدا مرضها وكالمة الحبسل على احساك البعض هدا ما ظهر وليد.

تُم مرأيت العلامة طرحمه الله تعالى جنب الله بعض ما ذكرت فقال قدت والنظم لايتم الا اذا كانت البكامرة تعنع خروج المنى والامسر بخلات ذلك لخسروج المين من ذلك المحسل فلما كانت الفالب فلما كانت الفالب في تلك الحسالة لمزول خصوصا وت فلهم الحب وقام واقام واللازم مقام عليه اعتبروه واقام واللازم مقام الملزوم وصن يعسرت مسوا قدم الفقه لا يستبعد ذلك أم"

فقدافاد و اجادعلیه سعمة الجواد، اقول غیرات ف قوله خصوصا

د کیا ہے جس نے نسل کا وجود خدا آنا کی نے مقدر فرایا ہے ۔ بھرامیسا بھی ہے کہ مرد کا یا ٹی بھی اسمی وقت گر آ ہے جب ان کے انزال کے ساتھ ان کا یاتی بھی گرآ ہے ۔ فنصر پر کہ انزال بعض حصر منی کے با ہر کے نے کی دلیل ہے و دنوں میں کوئی تھار نس نہیں ۔ یہ وہ ہے جو تھج پر ظاہر جوا۔

پھر میں نے دکھا کہ میری مذکورہ کچر یا تول کی طوف ملا مرفعا وی رحما احدث نا کا بھی دعاں ہے وہ فولت میں اور تحدا احدث نا کی کا بھی دعاں ہے منتقول ہے اوام)اسی صورت میں نام ہوسکتی ہے جب بکارت فورج سے یا نیے ہوا در معا طراس کے وضلاف سے اس کے کو تو ان بین میں اسی جگر سے بالیے ہوا در معا طراس کے بالی بار تحق میں اسی جگر سے بالی سے اس مالت میں چوں کہ فالب منی کا اور اس کا اور اس کا احتبار کو لیا گیا اور لا زم کو طروم کے قائم مقام مستدار میں گیا ہے۔ اور چو فقہ کے مقام سے اسکا مقام مستدار ویا گیا ہے۔ اور چو فقہ کے مقام سے آشنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آشنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آشنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آشنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آشنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آشنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آشنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آشنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آشنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آشنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آسنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آسنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آسنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آسنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آسنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آسنا ہے وہ اسے احداد چو فقہ کے مقام سے آسنا ہے احداد چو فقہ کے گا احداد کی احداد کی احداد کی اس کے آسنا ہے وہ اسے احداد کی گا
اق الغائز سے امنوں نے افادہ کیا اورٹوب افادہ فرایا ، دہب جا دکی ان پر دحمت ہو ___ افتول گریہ ہے کران کا لفظ "خصوصًا" نہیاں

فت ومعروضة على العلامة ط.

حزازة ظاهرة لامت الكلامهات في اغلبية الخسروج عندالا نزال و كلا مزية فيه لمسورة الحسل بل لمزية لمورب لما قدمت من وجرب الاستاد في الحبل للاستاد .

ثم المستفاده مدكلاه اس مراده اغلبية الانزال في حالية الجماع وعليه يستقيم قوله خصوصا فان دلالة الحبل على الانزال اظهر والمحروبكن لوكات الاغلب انزالها بالجماع لوجب الحكوميها بالغسل الفالب بالجماع لوجب الحكوميها بالغسل لان الغالب كالمتحقق بل الاغلب سب عدم لانزال بحل جماع الااحباناكما مسرج به الحمل المعرفة في الماليات المعرفة به الحمل المعرفة في الوالو معن الزلت لهدكت سريعا بهذا التكلام مع الغذية وسيدا التكلام مع الغذية وسيدا التكلام مع الغذية وسيدا التكلام مع الغذية والمعرفة وسيدا التكلام مع الغذية والتكلام مع الغذية والتكلام مع الغذية والتكليم مع الغذية والتحد التكلام مع الغذية والتحد التكلام مع الغذية والتحد التكلام مع الغذية والتحد التحد الت

أمراً الحلية فعقل فيها كلام المحقق شم نائرعه بقوله دعوى وجود المنى منها شرعاً فيسمون احتمت ثم استيقظت و تسذكريت

طود پر کھنگ وہا ہے اس نے کو بہاں وقت از ال خوج منی کے اکثر ہونے ہے تعلق گفت گو ہے اور اس میں صورت محل کو کوئی خصوصیت نہیں ، بکا خصوصیت عدم محل کو ہے کیوں کہ انجی ہیان ہو اکر تمل میں بوج است قرار (کچے پائی) روک لین ضروری ہے۔ ایم ان کے کا مسئے ستھا دیر ہے کہ ان کے ماد صالت جاریو میں کا تیر سے کہ ان

الميكن تعليمه قواس مير محقق على الاطلاق كاكلام نقل كرف كربعد الهالفاظ ميل السسدزاع كياسب، ومعورة بصداحتلام بُوا، كيم مبيدار موتى اور خاب ميں

للذة الزال مناما ولسو تحيين سيسللا ليساولاس ؤيسة صعنوعة لان حايتذكو وتوحه فحب كفس الاصرفي النسوم المايكوت محقق الوجود شسرعي اذروج وف ايقفة منا يشهب بذلك وليوب الشاهد لتعقق وجودالمني متها مشامسا الاعلمهما بوجوده ف الغرج الحب سج يقظه يلمس اديمسرفاذافت فقدظهم عهدوجوده وامت المسرف لهاف البنام كامت خيبا لا و هدناه العسوسة فيسما يظهسرهي غسل الحشلات فطاهم المروية لابحسب الغسل وعريب محمد نعم ولاتثك ف ضعفها كيمت لاوهب مخالفة لظاهبوالنعب وكبذاا لقيباس المسحيح علمسال ذلك من ألبول والحيض، و تحوهما غامنسااتشاس لسبم يعتبوهان الاشياء موجودة أكا إذا برش ت معني القرح، لداخل الحيد الغرج الحيادج كما الهما أأم

ا قول والجواب ما أذ ناك ف ، تطفل على الحلية -

<u>ل مئة المحلى شرح غية المصلى</u>

ا تزال کی لذت اسے یا دے گراست نیم نے یا دیکھنے سے کوئی تری زالی ایس عورت سے متعلق پردمونی کم شرغاانس كم متى يا لگئى ، قابل تسليم نهيں - اس ھے كرنواب مين واقعي فوريخسس إت كا واقع بومّايا و أيآب سترعال كاوجود اسي وقت مابت جو كا جب بداری می اس کا کوئی شاہر ال جا ئے __ اورخواب میں اس سے منی بائے جانے کے تقل پر ت برمی ہے کر بداری میں شکو سفیا و یکھنے سے اس کو آج خارج میں وج رمنی کا علم ہوجیب ہے شا برموجرد شیس قرظا بر جوگ كرمنى يالى ندكى اور جوكيه انس نے خواب میں دیکھا وہ محف ایک خیال مقا۔ اور کا برسی ہے کہی صورت محل خدات ے۔ سی سے علی ظاہر اردار میں سعد کرنسل وا جب نبین اور امام محد منته ایک روایت سنه کم واجب سيد والدائس روايت كضعيف جهد ين كوني شك نهيس ، اورضعيت كيول مربوب ود قابرنس کے تالعت ہے۔ اسی طرع اسس كريش مشاب حيين وغره ير قيالسي مي كري مٰلات سیراس ہے کرش دع نے ان چڑوں کا وہر واسی وقت مالا ہے جب یہ فرع واغل ہے نكل كرفرى خارى بين الما بر دوق ر توميي سسكم - 18 12 d. Vo

إقول اسرياجاب وي ب جريم

موارداات تناكوالاحتلام وليل إعتبوة الشجع كاسيعاصع تسذكس لذة الانؤال ومن ترونشأ الفرق باين الاحكامرفحي الشذكر وعييدميه فلولم يكنب دليلاعام بالسرول المنى كاست احتمال المنى احتسبماكا على اعتمال في من تن كر، و رأى بهلايعبلوائه قيس منيبا بل ولايعلم الفسيا انهسا ببلة فاششة عن شهولا انها يسوغه لستزددها ببيت مسافاعت و ودعيب ومعلوم الت الاحتفال علب الاحتفال لا يعبس يبه فكالاستكست برأعنا ولسد يتنكرمع اجماعهم علب الفرق بيئهما فباهوالالانب الشذكسر دليل خروج الهف فترقب ب عن الاحتيار على الاحتيال الى الاحتيال فوجب احشياطها لامنه الاحتمال معتبد في محسل الاحتياط.

، تولکم انسمایکون محقق الوجود شرعاً الا اقسول ماکنام علیسه

فے بار بار بتایا کرا حتلام یا د ہوتا ایک انسی مل ے جس کا شرابیت نے اعتبار کیا ہے خصوصت جب کرانت از ال می یا دمو۔۔ مہیں ہے تو یا و جوئے اور نہ جونے میں احکام کا فرق رُونا ہوا۔ الخريه زول مني كي دليل مزجوته تومني كا احماً لأحمّال وراخال بركااس تخص كربارسه مي جياحلام یا دے اورسیداری میں اس نے الیسی تری دیکی جے وہ جانباً ہے کومنی منیں طکہ وہ یرممی نہیں جانتا کہ یہ کوئی ایسی قری ہے جشہوست سے تکلی ہے۔ انس کا مرف امکا ان ما تا ہے اس الے کرامس میں مذی اور ووی کے درمیان تر دوجے ادرمعلى بي كراحمال دراحمال كاكوني اعتسبار نہیں آؤی شخص اسی ک طرح ہوا حیس سے تری ويحيى ادراست احتلام ياونهيسء حالانكهووأون کے درمیان تغربی رہارے اقر کا اجاع ہے اس کامبیب اس نے سواکیر نہیں کہ احتسالام یا و ہونا فروی منی کی دلیل ہے اسی وجر سے وہ احمال دراحمال سے ترقی کرکے احمال کے درج كك أكياب تواحتياط واجب مولى اس الح كدمقام احتياما من احمال معتبري-صعالحسب حليداشرقاس كاوج دامي ونت ثابت ہو گا الزاقول عبلام پر دلیل

> <u>مستد : تطفسل أخس عليهسا.</u> مله علية المحارمشرة فية المصل

دليل شري فقد تحقق وحوده شرعا ولايعشاج الخب شاهب ومن لمسب او بِعِزَالاترَعِبِ إن النولِجِ السكيسِيل فامرفيه الدبيل الشرعى على انزاليه فاعتبرموجود اشرهامع عدمرشهادة لمس وكالصريعهم ببحثاج الحسكم بالدليسل الحب عدمر المعارض وعدم وحيدان الرجل المحتشر معارض لدلالة المتذكربغلات المراكة كمسعا بيت نعسم ولالسة الاسيسلاج يقظهة اعظهم واقبوعت مسنب ولالبة الاحتسالام فسلو يقسير فهسنا هسيث المعارض واحتمالات لعبيدة لنعتكث تحسمل بولاشاية مباقب هسترا السنداليسل صرب عقيم القبولة بضلات تتأكأ لحلد

قُولكم مغالفة لظاهر النعث اقول لو أوجبت من دون

مترعی قائم ہوگئی ، شرعا امس کا وجو د تا بت ہو گیا اور تيمُوف و كيف جيب سشا برك حاجت زري. کیا معلوم نہیں کر اوخا ل حشد والے شخص کے بارسيدي انزال يروميل شرعي قائم بوكئي توانزال كومشرعاموجود مان لياكيا باوبود سدكه ويكف چُونے کی کوئی شہادت نہیں ۔۔۔ ہاں دنیل پر ع کرنے میں انسی کی منرورت ہے کہ انسس کا کوئی معارض ز ہو۔ اور میس مرد نے خواب ویکها اوراحملام استه یا و ہے گراس نے کوئی تری ر یائی تو اس کے یاد جونے کا اعتبار نر ہوا۔ اس الے كرترى نديانا وليل تذكر (ياد جونا) ك معارض ہے۔ اورورت کی یہ حالمت نہسیس مسیاکیم نے بیان کیا **۔ یاں بیاری مر**اد**قال** کی ولالت ، خواب یا ومو نے کی وفائت سیمیا و عظیم اور قری سے اس کے پیمعارمن (تری ریانی اس کے سامنے زعمرسکا ایسے بعید احمالات كي وجرم واس كا مقد بالنيس كرسك عظه اگزاس وليل مي انتها يي قوت مه جوتي اورغوب يا د جونے كى دليل اليسى قوى مس

صاحب حليه ويدوايت ظاهر نس عندن ب- اقول الراسس

ف ، تطف ل ثالث عليها ـ

ك حلية الحق شرع غية المعلق

دليل على المخسودج لخالفت واذقه بنت الامسرعلى الدليل وقد اعرفتم انه لاشك في الاتفاق على وجوب الفسسل بوجود المغف في احكامها وفي احث السراد ب المروبية العسلم بوجودة لاس وية البطورة

قودكم والقياس المحيّم المحيّم المحيّم المحيّم المناطق المقيس عليها المناطق المسالة المراعب الشاف الشاف حاصل همناكما علمت و دول عيوسيم في المقيس عليها فقي الاشباة في المقيس عليها فقي الاشباة وحسم وحسم الله تعالى المناطق وحسلس المناه وحسلس المناهة وحسلس المناهة و شكف هسل للاستراحية و شكف هسل

خردی منی دلیل کے بغیر وجرب بفسل کا حسکم بہرتا قودہ نص کے مخا لعت برقی اورجب اس نے بائے کم دلیل پر رکھی ہے (قو مخالفت کس بات میں رہی) اور آپ کو بھی اعتراف ہے کہ عورت کے احتلام میں منی پائے جانے ہے وجرب بخسل پر اتفاق بھی میں کوئی شک نہیں اور اس میں بھی کوئی شک نہیں کرد تیت سے مراد وجو دمنی کا علم ہے آگا ہے ویکھا مراونہیں اس اب مخالفت کہاں ہوئی ؟

صیاحب حلیم اقیاس کے کہ اللہ اللہ میں کے کہ فلات ہے ۔ افسول مقیس ملیہ (بیاب ، حین دفیر اللہ کیا ہے ؛ خود ان حین دفیر الله کیا ہے ؛ خود ان جیز دول سے براہ راست ملم دلقین کا تفسیل ، یا اس سے اللم ، وہ علم جو دلیل کے ذریع علم کو میں شال ہو اللم کے ذریع علم کو میں شال ہو اللہ کہ دائے ہوا میں اللہ میں سلیم میں ہے ہوئے است باہ میں اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا اور فین کے است و اللہ میں داخل ہوا کے است و اللہ میں داخل ہوا کے است و اللہ میں داخل ہوا کے است و اللہ میں کے است

ك ، تطفل مرابع عليها.

وسلے ، مسسب تعلیہ یہ یا دے کہت انخلاس گیا اور قضائے عاجت کے لئے بیٹھا تھا گر یہ یاد نہیں کر بیٹیاب وفیرہ کچھ بڑوا یا نہیں تر بہی تھرائیں گے کہ بڑوا تھا وضو لازم ہے۔

> ے مایزالحلی مشدہ منیۃ العل سکہ یہ ہے کہ

خرج منه اولاكات محدثاً وات حلس للوضوء ومعه ماء تسع شك هدل توضاً م لا كاست متوضي عملا بالغالب فيهما أحد

وقد جزم بالفرع في الفتح فقال شك في الوضوء أو الحددث وتيقت سبق احددهما بخي على السابق الااحت تأييد اللاحق فعن محمد علم المتوضى دخول الفيلاء للعاجة وشك في قضائها قبيل خروجه عليه الوصورة فكرمسالة الوضوء شم قبال وهدذا يؤيده مبا فكرفاه مو المعفماة آلود

هنگ اکسه افا خسرج لهساس سیسح

کے لئے بیٹیا تعاادرانس میں شک ہے کہ فاری جواتھا یا نہیں قودہ بے وضوقرار پائے گا ہے اور اگریر یادہے کہ وضو کے لئے پائی نے کر بیٹھا تھا مگر انس میں شک ہے کہ وضو کیا تھا یا نہیں قو یہ انیں گے کہ وضو کرایا تھا۔ دو نوٹ سکوں میں اب

اس بحرار في القدر بي برا بي المستري المرابي ا

مفغاة ووعورت جسك دونوں راست

المست منظم وخو كے لئے بالى ئے كر بيٹنا يا د ب گروانو كونا و بنيں تو يہى قرار دينے كروانو كر ليا۔ اللہ بمست منظم جى عورت كے دونوں مسلك يودہ پيٹ كرايك جو كئے اُسے جوريكا أے احتيا طا وخوكى اگرچ احتمال ہے كريدر يك فرق سے آئى ہو۔

سله الاستباه والنظائر الفن الاول القاعدة الثاني اوارة القرآن راجي المعهد المريم المريم المريم المريم المريم المريم المريم

علماقل حتسدوئم بإ

لاتعبدهال هي من القبال إو السدير تتجعل معشدال وولانه الفالب فيجب عليها الوضوء في رواية هشامر عمنت محسيمه وبهيبه اخسيبة الامسام ابوحقعب الكبسبيو و مال المعقق الأب ترجيعه بمامليت بحيلافا لسبيا فحب الهبدانية وغسيرهدا انهسا ثماليتحب لهاالوضوء لعسام الشقرب بكونها محت الدبو فهدنا بول مشداد اعتبر موجودا شبرتاميح فيبوم احباطية معيدريه عيشاوي السألخيار النفياس ومرفسلول وتسبوه (يات څېپرچ،لوليد خپياف بلادم شك) هسدل تكون تفساء المعتمد نعستم ادر

پر دہ میں کرایک ہوگئے ۔ اس سے متعلق مشکر یہے کوچیدائس سے دیے تکل اور اسے علم نسين كراك كرمقام عديد الحييات ، أو دیجے کے مقام سے قرار دی جائے گی اکس کے کرمہی غالب ہے، تواس پر وضو واحیب ہو گا۔ ير لهام تحدست بشام كى روايت مي بهاوراس كو المام ابوصف لجبرف أخيّاركيا ہے ۔ وحسب مذكور سعداسی کی ترجیح کی جانب معفرت محقق کا میلان الاس كر برخلات يو وآيد وغير إليس بيكاس پر وضوصرف مستحب ہے کیونکہ انسس کے چھے کے مقام سے ہونے کا نقین نہیں۔ تو مذکورہ بالاجرب میں برختا بشاب و یاخاند ہے بھے مشرقا مرجود مان بياييا يا وبو وسدكه لعينه إلىس سيمتعلق احاجم علم نهي _ اب دم سيمشعلق ديكيمة - ورحماً یں ہے ، نفانس ایک ٹون ہے تواگرائے دیکھ (شامی میں ہے مثلاً وی کرمجے مشک نکل آیا حبس پر ٹوک کا کوئی فشان نہیں) توکیاوہ نعال وال مِو كَلَ يَا مَيْنِ إِسْمِعَتِيرِ بِي كُرْبُولُ الور

ف المست مكل بيد بالكل صاف بدياً بواجس كسائقة فون كالاصلة نشان نهيل، ما بعد كوفون آيا ، ميوسي زچر برامتيا فاعنسل واجب سب .

مطبع مجتبائی دېلی ۱/۲۵ داداحیارالتراث العربی بردت ۱/۹۹۱ مطبع مجتبائی دېلی ۱/۴۵ ک افدالخنار کاب اللبارة باللحین که دوالمتار سه سه سکه الدرالخنار سه سر

جداؤل حنددوتم و

وفي المراقب من الوضوء قال ابو حنيفة من منى الله تعالى عنه عليها الغسل احتياطا لعسده خلوه عن قليل دم فلاهم او محمده ف الفتاوى وبدا فتى الصدد الشهيد رجمه الله تعالى أو وفي عاشيتها العلامة طمن النفاس اكثر الشايخ على قول الامام رضى النفاس اكثر الشايخ على قول الامام رضى النفاس اكثر الشايخ على في النفاس...

ف النفاس.

ثمان مشيراالحاليول والحيف و تعالى مشيراالحاليول والحيف و نعوه النفالا تعتبر الااذا ورزمت الفرج المناج تسامح فناهم بالنظر الحاليا المناج تسامح فناهم بالنظر الحاليا المناج تسامح فناهم بالنظر الحالي المناج المن

تعراوره فحالهانية كالامر

مراتی الغلات میں باب وضو کے تحت ہے ا الم البر منیف رضی المتدتعا لئے عند نے فرایا احتیاف ا اسس پر خسل ہے اس نے کہ ظاہر الفا من مقلیل سے خاتی نہیں ہوتا ، اس کو قبادتی میں صحیح قرار دیا ، اور اسی پر صدر شہید دھم المتدتعا لئے نے فتو کی دیا۔ اور ملا مر خلیفا وی کے حاصلیت مراقی الفلاح میں فعالی کے بیان میں ہے ، اکثر مشایخ حفرت الم رضی اللہ تعالیٰ میں ہے ، اکثر مشایخ حفرت الم رضی اللہ تعالیٰ میں ہے ، اکثر مشایخ حفرت یہ فعالیس سے متعلق ہوگیا ،

تعد افول ملی رحدان تا فالی نے بیشاب میں اور ان میں ہے ہوا اس ان اور ان میں ہے وال کا احتبار اسی وقت ہوا کہ اس میں ہے وہ اس وقت ہوا کہ اس میں ہیں ہے اس وقت ہوا کہ اس میارت میں ہیں ہی بارت کی برنسبت کھلا ہوا تساعی ہے اس میارت میں ہیں ہی بار سندی واخل سے نہیں کا باکس کے کہ میں بات سندی واخل سے نہیں کا باکس کے کہ میں بات سندی واخل سے نہیں کا باکس مورائ سے تکالی جو فرع خادری میں کھا ور براوا سے تکالی بار سے میں براوا ہے اور بروا ہے تو بہتر یہ تھا کہ لفظ فرع داخل میں میارت میں براوا ہے۔

امس کے بورملی ہیں اختیاری عبارت

فت ، تطفل خامس ملى الحلية .

له مراتی الفلاح مع ما مشید العلمادی کآب اللهارة فسل نیقن الرضر وادالکت العلیرو مس رمد كه ما شید العلما دى على مراتی الفلاح م بالجيمن والنفاس الخ مراتی الفلاح مرادم

الاحتياركمات مناعنه قال ويطرقه امند الاحتياط العسل باقرى الدليلين وهو عنامفقود أأمدً

أقول بل موجود كهاعليت. قُلُّ وكون الظاهر في الاحتسلام الحشيروج مستشيع ببل قسد و قسادًا للهُ.

أقول الت الداد التساوك فغير صحيح والالبطل دلالة التذكر على الت هذا المتزود بين المدنى والودي مغي ، واحت الماد الت الحضروج قد يتخلف فتعسم ولا يقسل مع في الفلهود

قال ثم لم يظهرمن الشارع اعتباء هذا الاحسال بل قيب الشامع وجوب الغسس عليهب بعلمها وجودة ولمريطات لها في الجواب كما اطاقت (عن امرسايم

ذار کی ہے جیسا کہ اس سے والدے م میں کر بھے۔ پیر کما ہے کہ اس پریا عراض پاآ ہے کا حقیاط دلیل اقوی پر الل میں ہے اور وہ یمال مفقولہ ہے۔ آف ول بلامرجود ہے جیسے واضح ہر چا۔ آشے فرایا ، یرکہ احتلام میں ظاہر خودج منی ہے۔ قابل سلیم نہیں ۔ بل قد و قد (نینی بلا فرقی منی میں احتوام ہو تا ہے اوم) ۔

ا قنولی اگریرمراد ہے کوسندی اور مدم خروج دونوں احوال برابری پرجی توبیح مہم خروج دونوں احوال برابری پرجی توبیح پر یا طل مجوئی کہ بیستان میں بدی دودی کے درمیان تر ایسا مراسی کہ احتسان م جواور خروج منی نہ جو آدر اس سے اس خروج منی نہ جو آدر میں کوئی خلل نہیں کا کہ فلا ہر خروج ہے۔

آگے فرائے ہیں اپھرسٹ رخ کی جانہے اس احمال کا احتیار کا مہرز جوا بکر شادع نے عورت پر وج سیال اس سے مقید فروا کواسے وج ومنی کا علم جوجائے اور ایس کے لئے جواب مطلق ندر کیا جیسے کو (صفرت المسلیم رضی اللہ

ف: وتطفيل مادس عليها .

ے میے المحلی شرح منیہ المعلی سکے یہ یہ یہ یہ یہ یہ

رضى الله تعالى عنها) فى السؤال فانعهم النظــرتجيه و تحقيقا لاغبــاد عليــه ان شاء الله تعالى الأ-

أقول اما الاحتمال الدى البداة في الاحتياد وهو العروجين الاستنقاء فقد عرفت الكلام عليه وان لاحاجة اليه والت العلو بالوجود متحقت احتياطا كما اسلفت و الحسمة

فهذا منتهى الكلامر فى مسألة الهرأة كولاا قول التالذي وجهتها يد يوجب التعويل على الرواية الناوية اثما اقول امت الردعلى كلامر المحقف غير يسيو .

اماالتعويل فعلى ماحكم بهائبتنا في ظاهر الرواية ونص على انه الاصح وانه العبحيح و به يؤخس و عليه فتوعب ائمة الدم اسية في قلمعه لبحث محب الروائما ومساصح حيوة كمما لو افتوا في حياتها عماء وافتوا عليه نامت بركاتها و مسع

تعالیٰ عنها کا)سوال مطلق تفا. توغورے نفرڈالو پرالیسی تعقیق ٹایت ہوگی حبس پر کوئی فیا رہیں الے مٹ مائڈ تھا لئے۔احد

ا قبول وه اسمال جرافسیار میں قامرکیا کوبرسکا ہے حالت معامی ٹی نکل کر تووکر گئی ہو قوانس پڑکل کلام گزرچکااور و اِس واضح ہوا کر انسس کی کوئی حاجت نہیں وجود منی کا علم یوں ہی احتیاطا تا بت وحقی ہے جیسا کرم نے بیان کیا، والحد نیڈ۔

مسقلہ زن سے تعلق یہ منتهائے کلام م اور میں پر نہیں کہ کہ میں نے جو توجیر کہتیں کی ہے اس کے باحث روایت تاور میراعثما دواجیت ہے میں عرف یہ کہنا انوں کر حضرت تحقق کے کلام کی تر دیدا کہنا ہوں کہ حضرت تحقق کے کلام کی تر دیدا کہنا ہوں۔

احق دقر اسی پر ہے جس پر ہا ہے اتمہ فی المیت فی ہرائے والیت فی ہرائے والیت کے طاقہ الرائے والیت کے جس کے دائے والی کہ وہ اصح ہے ہوئے فی ان کہ وہ اصح ہے ہے ہے دوخت (اسسی کو اصی کے اورائی دائی دائی دائی کا فرق ہے۔ اس کے ہوئے ہوئے کی اورائی پائڈ دائین کا فرق ہے۔ اس کے ہوئے ہوئے کہ اورائی کا فرق ہے۔ جسے الرائے وصیح قر ادریا ہے اگر وہ اسی کا اتباع لازم ہے جسے الروہ وہ سے اگر وہ اسی کیا تباع کا دریا ہے اگر وہ اسی کیا تباع کا دریا ہے اگر وہ اسی کیا تباع کا دریا ہے اگر وہ اسی کیا تباع کی دیتے تر ہما رہے ہے۔

لألك الشد تنزه الحسد فهوخسير لله عنسان مربعه و الله مبلخته وتعالحُب إعلو.

ذ مرمیی ہوتا۔ ہم برامذ تعالیٰ ان کی پرکتیں ہوڑ اپس لائے ۔ اس کے با دج واگر کوئی تزاہت اختیار کرے توراس کے لئے اس کے رب سے بہمال بہتر سے دوالڈ مسجاز وتعالیٰ اعلم دت)

صودت أمستنثناء يركلام

اس کے بیان کو تین منہیس اور اصا فرکریں ،

منہ بہ ما المت عمر المتازم یا و ہونے کی حالت میں فرقین رہنی اللہ تعالیا حنہا کے فزویک احمال می ہو۔ وجرب فسل کا حکم فل ہرائر واتہ میں مطلق ہے اور تمام متول اسی پر میں گر نوا در بہت میں محرد خرب سید تا امام محدد دمنی اللہ تعالیا کے خشہ وہ قید مروی ہوئی کر اگر سونے سے کچے ہیںے شہوت تنی جاگ کریر تری ویکھی ہیں کے منی یا بذی ہونے میں شک ہے تو خسل وابوب نر ہوگا ، تبیین الحقائق میں ہے ا

مد المرتبطة من البنى توادري المرقد عدي ووايت بعد الرك بأرتب بيا بهوكراطيل (الرك الل) من ترى بالما ادرقواميد با و زبو تواگرمون به به و بين زكر منتشرت تواسس پرضل نهيس وادراگ منتشر زنها تواس پرضل نهيس وادراگ

در والمرافي نوادره عن محمد الماسية فرادره عن محمد الماسية فوجه بعلا في احسب المسود ولم يت كان ذكره و فريت كان ذكره و قبل النوم منتشرا فلا فسل عليه و النكان غيرهنتشر فعليه الفسل عليه و فري التمريم بها و فري الت

روى عن محمد في مستيقظ وجه ماء لم يت كراحت لامان كانب ذكرة منتشرا قبل النوم لا يجهد و الا يجيب و الا يجيب م

ا آم محدت روایت ب بیار بو مے والاری یا ئے اوراے احمام ، ونہیں قرار سونے سے سے ذکر منتشر تھا خسل واجب مہیں ورنہ واجب

یے ہیں۔ اور اُئس کی وجہ یہ افادہ فرمائے میں کے شہوت خروج بذی کی باعث ہے تو پیش از خواب قیام

لَهُ تَدِينِ الْحَقَائِنَ كَلَّابِ الطِهَارِةَ مُوجِيات النسل وارالكَتَ العَلَيهِ بِرُوتَ ١٠٠١ كَنْ فَعَ القَدِيرِ ٥ فَسَلَ فَي النسل كَلَبْدِ فَرِيرِ رَضُوبِ بِكُمِ الرَّاهِ شہوت بنائے گاکہ پیشکوکٹری ندی ہے اور فدی سے قبل واجب نہیں ہوتا بخاف اس کے کھٹے نے سے پیط شہوت نہ ہوتو اب سبب بذی بیداری میں ترتباا و رنیند منطقہ احتلام سے لدنوا اسے می تمکن میں اور رقبت وغیرہ سے مذی کا استعباد معتبر نہ رکھیں گے کہ می بھی گرمی مہنے کر رقبی ہوجاتی ہے۔ خیاتیہ

ان كان منتشرا عندالنوم فعليه الوضوء وعيرلانه وجده سبب خدوج المداك فيعتقد كونه مدنية ويحال بداليه الا إذا كانت أكبوس بيه الدمغي من قد فيننذ يلزمه الغيل أله.

واطال فحسالمعلية فيهيانه بماحاصيلةات النوم مغلقية للهني والانتشارالهذعب وقده سيعث والسبق سيسيب النزجييع منع ان الامسساليراءةالنامة وعسنام التغييرف الهنئ ثم تشال ولايدفعه ماعيد عائشة مهمنى الله تعالى عنها قابت سئل رسول التدصيل الله تعالى عليبه وسلوعت الرجبل يحبسه سبلل ولايبذكرا حتلاما قال يعتسل وعن الرجيل يوكب انه قداحته لمر ولويجيده بللاقال لاغسل عليسه فانت الظاهيرات السمراء

اگرسونے کے دقت ذکر منتشر تھا تو اس پرصرف وخو ہے ۔ اس لئے کہ فود یم مذی کا سیب موجود ہے تو اسے ذی می مانا جائے گا اور لیے اسی کے حوالے کیا جائے گا ۔ لیکن جب این گلب محمان جو کہ یمنی ہے جو رقبق ہوگئی ہے توالمیں تشور ایس پرمنسل لازم ہے اھ۔

اور ملیہ کے اندرائس کے بیان بی لول

کار ہے اس کا حاصل بیسے کہ بیند منی کا منافذ

ہار احتار آ دیدی فا منظنہ ہے اور انتظار
مابی ہے اور احتار آ دیدی فا منظنہ ہے اور انتظار
اصل بیرے ایس کے ذرخیل نہیں اور منی بیں
اصل بیرے ایس کے ذرخیل نہیں اور منی بیں
مزیر نہیں ہوسکتی جو تعزی حاصفہ رصنی احد تعالی نہا

مزدی ہے کہ دسول احد منی احد تعالی علیہ
وسل ہے ایس مرد کے بارے میں وجھا گھیا ج
وسل ہے ایس مرد کے بارے میں وجھا گھیا ج
اور اس مرد کے بارے میں وجھا گیا جو برخیا لی
اور اس مرد کے بارے میں وجھا گیا جو برخیا لی
ورکی ہے کہ اس مرد کے بارے میں وجھا گیا جو برخیا لی
ورکی ہے کہ اس مرد کے بارے میں وجھا گیا جو برخیا لی
ورکی ہے کہ اس مرد کے بارے میں وجھا گیا جو برخیا لی
ورکی ہے کہ اس مرد کے بارے میں وجھا گیا جو برخیا لی
ورکی ہے کہ اس مے فواب دیکھا ہے اور تری ہے
ورکی ہے کہ اس مرد کے بارے میں اس لیے کہ قاہر ہی حرفیا اس می فواب اس کے کہ قاہر ہی حرفیا یا اسس وضل نہیں۔ اس لیے کہ قاہر ہی حرفیا یا اسس وضل نہیں۔ اس لیے کہ قاہر ہی حرفیا یا اسس وضل نہیں۔ اس لیے کہ قاہر ہی حرفیا

بالبنل المذكور المنى بالاجماع بعل ان ف سينده عبس الله العسم ي ضعيف أحم خضوار

أقول الحديث قداحتجيه العدابنالامام الهذهب ومحسومة في ايجابهما الفسل بالمدعب اذا لم يتذكرها لقسده وقد من عن البدائم الديس في البائه عن البدائم الديس في البائه والنب الم يحمله على المنى والنب الامساميين اطلاق

قدالعسرى اندا فلعنديدي القطات من بالمعند وقال الشان وفيره ليس بالقدوى -اقسول وبون بينه وبن ليب بقوى ، وقال ابن معين ليس به باس كت حديث قيل له كيف حساله فيال ه كيف حساله فيان ه قال صالح ثقة

کر ذکوه تری سے مرادمنی سبتہ بالاجاع ۔ علاوہ ازی اس کی مستدمیں حیدادتہ عربی را وی ضعیت سب ۔ اوجمنصراً

ا قول اس مدیث سے جائے اصحابا میں اس بادے میں استدالی کیا ہے کہ بیر دونوں حضرات احتمام یا در ہونے کی متوریس مذی سے ضل وابیب قرار دیتے ہیں ۔ جیسا کہ گزرا۔ اور ہم نے بدائع کے حوالے سے نقل کیا کہ یہ حدیث اس باب میں سے ، اور ایا م اور سفت اسے منی رجمول کرتے ہیں اور طرحین کی تا تیدا طلاق صدیث سے ہوتی ہے ۔

بیم عبدالله عمری کوکی قطال سق کی تنظ کی وجر سے صعید عند کہا ہے اور آمام نسائی وغیرہ نے لیس بالقوی (قوی نہیں) کہا ہے۔ افتول لیس بالقوی (قوی نہیں) اور لیس بقوی (ذرا بھی قوی نہیں) میں نمایاں ذق ہے۔ اور آبن معین نے کہا : ان میں کوئی حرج نہیں ان کی حدیث کھی جائے گہ ۔ پوچھاگیا ، نافع سے دوایت میں ان کا کیا حال ہے۔ فرمایا ،

فل و تطفل على الحلية العلم عند الله العمري المكبور

له حلیة المحلی شرع غیة المصلی سکته بداقع انصنائع کتاب الطهارة فصل فی اشکام الفسل وارا کتب العلیدمبروت ۱ / ۲۰۲۰ سرحه میزان الاعتدال ترجرعبدالنترین عمال عربی ۱۲ مهم وارا لمعرفة بیروت ۲ / ۲۵ ۲۵ م

وقال احمد صالح لاباس به وقال ابن عدى في نفسه صدوق وقال ايضالاباس به وقال يعتوب بن شيبة صدوق في حفظه شوت وقال لذهبى صدوق في حفظه شوت وهدنا مسلم قد اخسرج له ف

وبالجملة ليس مست يسقط حديثه ولاعبرة بما تعوديه ابن جان من عبارة واحسة يذكرها في كلمن يربيدابل لايم مديثه عن درجة الحسن ان شاءالله تعالى لامرمان كت الوداؤد طلبه.

اماً الجواب عند فاقول ظاهر ان السؤال عن بلل ينشؤ لببب النوم ولذا قال ولم يذكرا حتلاما اى يجب دالمسبب و لا يذكرالسبب قدل يغتسل شمسأل يذكر السبب ولا يحب دالمسبب قسال لاغسل عيد و حيث نام عند ما نحن نيد. تماند م حدمه الله تعالى

ف الطفل أخرعليها .

منائع تعدیس - آمام آحد فرمایا ، صالح بی ای می کوئی حرج نہیں - آب عدی نے کہا واستباز بیں کوئی حرج نہیں - اور استباز بیں اور پر بھی کہا ، ان میں کوئی حرج نہیں ان اور لیستوب بن سنیم سے کہا ، صدوق ، ثعثہ بین ان کی حدیث بیں کی حدوق بین کے اصفراب ہے ۔ فرایس نے کہا ، صدوق بین کے کہا ، صدوق بین ان کی حدیث میں میں کی حدیث میں ان کی حدیث میں میں کی حدیث میں میں کی حدیث میں میں کی حدیث میں کی حدیث میں میں کی حدیث میں کی

من تعریک و دان میں سے تبین جن کی ورث میں اسا قطا ہوتی ہے اور اسس کا اعتبار نہیں حبس کے اس عادی ہیں ایک ہی جارت ہے جب ایک ایک ہی جارت ہے جب ایک ایک ہی جارت ہے جب بلکہ استعمال کر دیتے ہیں جکہ اس کی صدیت این شام اللہ تعالیٰ درج حسن سے دور نہیں ، یہی وج سے کر الوداؤد سفان پرسکوت افساد کیا ۔

ایکن اس کاجاب فاقول کا برب کسوال اس تری سے متعلق ہے جو نمیند کے سبب سیدا جوتی ہے اسی لے سائل نے کہا" اسے احتلام یا دنہیں ا۔۔۔ یعنی مستقب جوج^و ہے اور سبب یادنہیں فرایا اضل کرے بھرسوال ہے کرسب یا دہے مبد کے وجود نہیں فرایا واس پر ضل نہیں۔ السی مور میں یہ مدیث جارے میت سے ایک ہے۔

أعيما حب مليدور الدُنفاك يهيد

اوعوس ميزان الاعتدال ترجيعيدالله بن عرالعرى عدمه وادالمعرفة بيروت المره ٢٠٠

اعترض ، أقركاً على عباسة السألة حيث اسسل فيها البلل قال ولاشك ان المنى غيرم وأولا عبرمان ذكر المصنعن ان وتيقت منى فعسليه الغسل أقر

وقد قدمنا الجواب عنه الت المراد بلل لايددك المخ موام من عد قال في الخانب في تعدور المسالة أستية فلوج على على طرف الحليلة بلة لايددك الها من اومذك الخواه ولغظ الفياشية فكره شام عن محدد في مرادرة الها من ولدرة الملك في طرف الحليلة شبه المدى ولدين كرح في الله في طرف الحليلة شبه المدى ولدين كرح في المدى ولدين كرب المدى ولدين ك

أقول ونس الهندية عن المحيط والحلية عن الذخيرة كليهما عن القاضى الامامد أبي على النسفى عن هشامرعن محمد اذااستيقظ نوجد البلل ف احليلة الز

اعراض کے ہیں ا اعتراض کے ہیں ا اعتراض آول جادت مسئلہ سے تعلق ہے کوانس ہیں تری ملک ڈکرسپے فرماتے ہیں اس میں کوئی شک نہیں کرمنی مراد نہیں۔ اسی لئے مصنعت نے ذکر کیا کہ اگراسے تنی ہونے کا لغین ہے قرانس رخسل ہے احد

اورائس کا جراب م بہتے کرائے ہیں کہ مراو السی تری ہے جی کے مراو السی تری ہے جی کے بارے میں اسے پتر تہمیں کے بارے میں اسے پتر تہمیں کو منیں کو منیں مورت مسکلہ کے بیان میں کہا ، بیدار جو کر تمراطیل پرالسی تری پائے جس کے بادے میں وہ منیں بنا نما کو منی ہے یا مذی الخوال کیا ہے کہ جسب نے وادر میں یام تحد سے نقل کیا ہے کہ جسب کنارہ اصل پر ذی کے مشا بر تری پائے اور اسے فواب یا ونسیں الخ

افتول سندر می تیما کے والے سے اور ملک میں اور ملک میں اور ملک میں اور میں میں اور میں

ل منية الحلى شرح ميّة المعملى

سله فَأَوْى قَامَىٰ فَالَ كَابِ الطِهِ رَفِّ فَعَلَ فِيهِ يَجِبِ الفَسلِ فَوَكَشُودِ لَكُونَوَ ١١/١ سله الفنّا وى الفياشير فوع اسباب الجنارة واحكافها كتبه اسسان ميركونش ص ١٥ سله الفنّا وى الهندية كتاب اللهارة الباب النّاني الفصلُ لنّا لث فورا في كتب فارشاور الرقا

تُم اعترض على مااستشهديه مست عبارة المشية لوتيقن اله مسنى بانه يقيد بمفهومه الند لولسو يتيقن الاغسل فيفيده الند لو كالت اكور أيه الدمغ لايجب فكنه يجبب كما صوح به قاضى خان في فتا وية الد.

حسد أقول اكبرالرائى فالفقهيات ملتحق باليقيث بسل مربعا اطلقوا عليسه اليقيث هدا.

و عترض ثمانياً على دليسل السمألة بما حاصله منع است الانتشار مظنة الامداء الاا واكان الرجل مبذاء قال المااذ المركين فينفر دالنوم

توجیب پر اہم قمد کے الفاظ میں تواس پر احتراض کا کوئی معنی تہیں۔ اس کا طرایقے یہ تھا کے مواد میان کی جاتی حبیب کدا مام فقیر انتفس دغیرہ بزرگوں نے کیا۔

اس کے بعد ملیہ کی جوجبارت بطورشا بہ ہیش کی اس پراغر اس کیا کہ اگرا سے لقین ہے کہ وہ منی ہے تو خسل ہے " اس عبارت کے مفہرم سے پرستفا و ہوتا ہے کہ اگر لفین نرجو تو خسل نہیں ۔ اب مفادیہ ہوگا کہ اگرا سے منی بینے کا خالب گمان ہوتو خسل وا جب شیں ۔ حالاں کہ اکس صورت میں مجی خسل وا جب سے جیسا کہ اس قاضی خال نے اپنے خااوی میں اکس کی تقریح فرمانی سے اپنے .

ا فقول خامب مكى ادر اكبررات فقيات كه الدريقين ميں شاخ سبه بلكه باد ط انسس پرنقين كا اطلاق كرتے ميں – يرزې نشين

اعتراض دوم دلیلمسند برب،اس ا ماسل برب کرمین سیم نهیں کر انتشار مذی انطاع کامنلند ب ال گزیب کدمرد کثیرالمذی بود فرماتے بیں دلیمی جب ایسانہ ہو تو تنها نیست

ت وتطفل مرا بعر عليها

ول، تطفل تالث عليها

له علية المحلى ثرح غية المعلى

مظنهب اوفنعرار

ا قول الاعلقة اصطعاحي مراه ہے تر ہم بیان کرا نے کر نبید بھی ٹی نیکنے کا مغلنہ نہیں ۔۔ ترمطلقاً سبب مونا مرادب الريرسبب مطلق مرا و مربو- اورامس مي بلاشهر انتشار بذي تطفي كاعلم ب ادراگر السد كفتن كاهب ب و يمن كهتما بمول ده قاعده بالدارج يهيين شد جيكابون المستحمساك كأعليل اورا وتراض مليذكا بواب دولوں واضح ہوجائیں مگے۔۔ اس کے كرنيذمني تطئ كالهبب ضعيعت سيداكري استع وہ باتوں میں سی ایک سے قت بل جاتی ہے۔ یا ترا مثلام یاد جو ۔ یا ایسی تری نمودار جوج بغیر مشہوت کے اپنی مگر ہے نہیں اٹلتی۔ اور یہا ل ايستجي سين واب ياد بي نمين واور تزي بياتو المس كامبي مون س يسط بمحقق مومكاس اس کے برتری اسس کی دسیل شیں کر فیت دسے انتثار شديديديدا بواوشوت سياتى تظے کا موجب ہے ، تواب حرف نیند رہ کی ، وہ مبب ضیعت ہے اس لے مرجب نرین سکی۔ ترصاصب متيسكا نيندا ورانتشاركر دؤمنطقه ثماركا اورانتشار کو برینا ئے سبقت ترجع دیتا، اور ير خرجو نے كے وقت تنها نيند كومنلند كارا ناسب تحقیق ے بے گانرہے - اور خداسے یاک بی

مطنّة آمرمختصرًا.

أقول الداء المقنة الصطلحة فقدمناات النوم المناليب مغشة الامشاء فالهراء السبب مطلقا ولسو لامطعقا ويهدن العصني لانتك امند الانتشام مطنة الامذاء ، و الحسف بنيت الققق فأقول دونك مشدوب اعطيتك من قبل به يظهرتعليل السألة والجواب عن إيراد الحسليية مصبا خامست ألؤمرسيب ضمعيت للامشاء والنباكا مشب تيقوى باحد شيأيت تذكرا لاحتلام ادائد يحدث بلة لا تشعث الا عت شهوة وقدرات فياصهنا امسا الخسلوةلعلاخ للأكر وأمساء ليسسلة ضلانعقاء سيبهيا قبسل النومر فلمتثال علمب أحدداشه إنتشامها شدديده مديدا يورث خبروج بلة عن شهوة فسلوبيض الامحض الثوهر وكان سيساصعيفا فتقاعدان ينتهضب موجبا فجعلهما مظئتين وتوجيح الانتشاد بالبين وعشدعنامسه اخوأدا لشومر بالنظنية كله بمعيزل عن التحقيق والله سبيخنيه وني

ف ، تطفل سادس عليها

ف ، تطفل خامس عليها بك مينة الحايثرة فية المعنى

التوذيق. وثمالث تكعكم عن قبولها قبائلا ان تع تقييد وجوب الغسسل بالانتشار لاحدى الاحوال فكذا في باقيها و الاضا لكل على الاطلاق أعدً

ا قول الشكات هذا لهاعن له من الايراد فقل عليت الجواب عشه والتكان لامت الروايات الظاهرة والبتون مطنقة فلز غروفي القبول بقيدة كرعن احداثمة السددهب الشبشة بهضما مأدتمال عنهبية للقاء الجبدة الفحول بالتسبيم والقبور حتىات المعقق الشرنبلاني ادخساله فيمتسنه نورالايضاح وتعبا فعسل وقعب المدقق العبلاف تكبيل ماتمت التنوير بؤرادة هذا الاستثناء وجعلبالشاعي اصلاح المتت أقول ومع ذاك جواب الشنوبر فيعرم تشيرات التتون لم توضع الالنقل مافي الروايات الظاهسرة

ما لک توفق ہے۔ اعتراض مسوم اس دوایت کو مانے ہے یہ کتے ہوئے ہیں دہیٹی کی واگر انتشارے وجزز منسل کو مقید کرنائسی ریک حالت میں درست ہے قرباتی والموں میں مجی ایسا ہی ہوگا اور ذکسی تیقیم فرجو گی احد

أقول بربت أكرابس اعتراس كاج ہے ہے جان کے ذہن میں آیا ' تو اس کاجواب والتع برميكا _ أوراكرالس وج ع سب كد روایات ظاہرہ اور متون میں تقیید ننسیں ہے توايك اليبي بيدكوما ننه بين كوني عجب نهيس ج تینوں امَدُ ذہبب میکسی ایک سے نقل کا فخی ہے ادرا مِلْرُاكا رِئْدا التِنسليم وقبول محسب تم لیا ہے یہاں کے کفتی مشرفیالی نے اسے لیے منن تود الايضاح من وافل كيا- اورست اجماكيا __ اوردتن ملائي قاس استثناء كا اضاف کرکے متن تور کی تکیل کرنی جاسی اورعلام شامی نے اسے متن کی اصلاح قرار دیا . اقول اس كه با وجرد تنور كاجراب روشن و واضح ہے کومتون کی وضع اسی زمہب کانعشس كے لئے ہولى ب جروايات كابرہ ايل ب

على معروضة على العلامة ش

ف ، تطفل سابع عليها

من المذهب وهنها تهم بيان ان لا تعمر في عبدان المنتفظة المنتف المستلاد لا حاجة المائث الاستثناء التها الشنفة هذا .

وقدة قال شهر الاشة الحداوان من الاشة الحداوان من هذه السألة يكثر وقوعها والناس عنها غافلوت قيجب احت تحفظ كما في المحيط والخانية والمنية و المنية و المنية والمندية وغيرها وهسكذا الفياشة والمدنية وغيرها وهسكذا عنها في الحدية وقد قال في الغنية في مسألة عفوبول انتضب من كروس الابواذ تيب تدرواية مذكورة في الحلية وغيرها عن النهاية عن المحبوف عن المهاية عن المحبوف عن المهاية عن المحبوف عن المهاية عن المحبوف عن المهاية عن المحبوف عن المحبوف عن المحبوف عن المحبوف

اور پهال اس بوت کا بیان محل موج تا ہے کو عبات متن میں بائل کوئی کمی نہیں اور اس میں در مختار کے مذکورہ تعینوں است ثنار میں سے کسی کی حاجت نہیں، یہ وَای نُسْمِین رہے ،

ہن۔ ہمست کی سرقی کی ذک کے برابر ہاریک باریک بند کیاں کیس یا نی یا چیٹا ب کی کمیڑے یا بدن پروگئیں معافت رہیں گی آگرچہ تھے کہنے سے دویے بھرسے ڈا مڈ مجھ میں جوجا کیس گریائی سینجا اور ند بہایا خیرجا ری پانی میں وہ کیڑا ترکیا تریانی نخس جوجائے گا اور ایسانس کی نجاست سے کیڑا بھی تا پاک مفہرے گا۔

عن ابى يوسعن بان يكون بحيث لا يرى اثرة فاست كات يدى فلاب من منافسه التقييد بعيد ما دراك الطروت ولا التقييد بعيد ما دراك الطروت ولا النوادرين إلى يوسعن واذا مسرح بعض الاثمة بقييد للم يروعن غيرة منهم تصريح بخيرة منهم تصريح بخيرة منهم تصريح وبالجملة لاوجه للعدول على تلقيم الفحول على تلقيم بالقبول.

منظیرید الع عشر القول جرون یا منظار اسلام کے گئیسی عورت سے منطق نظیاہ ہونے کی حالت میں مورت سے منطق نظیا ہونے کی حالت میں مورت موم لینی علم منی سے است تعلق نظیا میں عورت موم نئی میں اسس کی کچر حاجت کہ اس صورت میں نور ہی شاکی حزورت منبی و آئی کے مطاقہ نہمسیں کم میں نور ہی شاکی حزورت منبی و آئی کے مطاقہ نہمسیں کم اعید سے بیطانتہوت وانت ارتو دلیل مذی ہوئے جب معلوم ہے کہ برتری مذی نہیں توان کا ہوتا نہ جونا کی بیاں برااور وجا حمال منی مطلقا فسل واجب رہا ۔

يعمان برااور برج احمال مي مطلعا عمل واجب رود. ولقد احسن العملامة طاذ قال يجسب

القسال مئاء هبا لاعتاد الجسب يوسعنت

المدعلامر فعلاوی فروچی ندازی میان کیادا له کالفاظ پرچی ، طرفعین کے زریک شنل واجیکا

ف ، فأسّل كا ، اذاجاء قيد في مسئلة عن احدالائية ولوبيه برح غيرة منهم بخلاف وجب قيرة عسك ، صورت استنتا صرت أس حالت سي متعلق سب كداحكام ياء زم و اور ترى قاص ذى بويا منى و خى مين شكوك .

سلَّه عَنِيدً لمِستَخَلِ شَرِح غِيرًا لمصل الشَّرِواتُ في اللهارة من النَّجامس سهيل أكيرُمي لابرٌ ص ٢٠ ا و٠٠٠

فیها ذاشك انه منی اوسی می و لسر یکن ذکرهٔ منتشرا او منی او ودی و لعیت ذکر الاحتلام قیمهمایو

فغمسل هذه عمت الشنياد خمسيه بالاولخب اتماما فحب البعسومن ببيائه اولاصورق الخيلان ببيت الثاف والطرفيين مطلقا توقوله بعد ذكو صورة التنياه نوتقيد الخسلامي المتقدم ببيت الجب يوسع وصاحبيه يعاادًا لسويكن. ذكن ومشتثراً ام فوأيتف كتبت مل عامث اقتول اعب العسورة الواحسية من مرورق الخيلامية و خب ما المُاشِكَ في البني والبيدي اماازا شك في الهني والودي فيسلا دخل فيبه المانتشام قبل المشومراء فاعمات و الأشذل.

المام الإيوست كرز ديك نهيس - الس صورت مي جب کدا سے شک ہوکرمنی ہے یا مذی ، اور ذکر منتشرند ایویاشک بوکمنی ب یا دری اور ان دونول معدد آول مي احتمام يا و نزجو - ايوزت آدا حمّاً لِمنی وہ دی کی صورت کو انفوں نے استونا الكرايا أوراش أكورونهل موسي فيضاص كبالكرتم مي الام ثماني اورطفين كے درسان اختدات كى دو توں صورتي يبيعمطلقا بيان ک بير ، بحرمين استنا ذكرك لكما ي مصورت استناام الواسف اور افین کے درمیان ذکرشدہ سابقہ اختوت کو اس حالت سے مقید کر دہتی ہے جب ذکر منتشر زربا ہو سے بهان میں نے دیکھا کو اس کے ماستيري^مين نے رعلما ہے، اقول ليني اختل^ا کی دوصورتوں میں سے ایکسمورت کومقید کرتی ہے وہ کی یا مذی میں شک کی صورت سے لیکن جب منی یا ووی میں شک موتو انس میں سونے ے پہلے اعتبارا لا کا کوئی وفل نہیں اھے تر تم المس عنه آگاه رسنا الدلغ بشق مي زيرانا.

اب دې شکل چارم کې ده صورت حبس پيرمني و مذي شکوک پواوژنکل نچ حبس پير مذي کاعلم ېو عامدَ کشب پيرا سے صورت ِ اولي لعني حالتِ شک سے تعلق فرما يا سپے کسا حرجون الخانية وغيرها (مبياکه خانيم وغير يا سے گزرا دست) .

> له حاشیۃ العلما وی علی الدرالحق، کیا یا لطہارہ سکاہ البحرالرائق

المكتبة العربيه كوترة الم ٩٢ و ٩٩ و ٩٩ و ١٩٩
خودروش بروجائے گا - لاجرم ملیمی فرایا : یکون الفسل اخاوجه البلة القب فسل برگامب وه تری یائے جس کے ذی بوئے مذی بطریق شک اوفی غالب الرائعہ او کاشک یافل فالب یائین ہے بررسط کم الیقین بشوط کو نہ غیرہ اکر للاحقلام و کا احتلام یا دز بر ، زبی سوئے سے پہنے ذکرمندگر

منتثرالذكرةبيل النومية

شند منظم مس محتمد المقات المقات المقات و المقات و في المام قاضي قان و ذخيره و محيط براتي و تبيين المقائق و فق العسديد وجوم أو نيرة و فراسة المقات و في المستقالية و المراز و

هدة الذا نامرقاشا اوقاعد المسالذا نامر مضطجعا اوتيقن الله منحف فعليه الفسل وهذا مذكور في المحيط و الذخيرة قال شمس الاشة المحلوا في هذه مسألة يكثر وقوعها والناسب عنها

راس مورت میں ہے جب کوٹر ایا بیٹیا سویا ہو اور اگرانیٹ کرسویا ہویا اسٹ منی ہونے کا لیٹین قرامس پرضل واجب ہے ۔ اور یہ بیٹا و وَفَرَقِ میں مذکور ہے۔ شمس اللائر علوانی نے فرایا ویر مسئل کیٹیر الوقرع ہے اور لوگ ایس سے

عًا قَلْ جِي الدَّرَ مُرَّرًا كُزَّ حِي مُسكِينَ حَرِّجِي مَاسْبِنِي کا اتباع کرتے ہوئے دونوں کا حوالہ دیا ہے (ت

ملامرشاتمي نے فرمایا ، حلیہ میں ذکرہے کر انموں نے وخوا ودمحيط يرواني كامرا جعست فرماني توامسس بي کھڑے یا بھے ہوئے مونے کی صورت سے عام خمل

کی تعییدزیانی اه - (ت.

اقبول ملارت می پرندای بمت بو محقی حلّی نے محیط بریا ٹی کی مراجعت کب فرہ فی جب کدائمنول نے حکیہ کے متعد دمقا باست پر تعري فرائي ب، كرائنين محيط بربائي كي وا تعيت مِهِم شہوتی ۔إسی طرح اس مقام رہی انھوں نے تعریع فرانی ہے ، تھے جی کہیں تعدید کاب کی مرح می بال کرمیا ہول کر ظاہر ہے کہ محیط مصمصنف ك وادمها صدة خرم كالحيط مها ورخود الس كى تجے وا تغييت د بونى ريس في امام دمني الدين مرشی کی جیدهٔ دیمی تو اس میں اس مسئله کا د کریز پایا . اور وَخِرُه كَيْ مُواجعت كَي تَوامس مِينِ ان الفائل مِين اسم سنكركي جانب اشاره پايا ، قاضي امام الوعلى نستی نے فرایا کہت م نے اپنی نوا ور کیس

غافلون آح وتبعد مسكين فح شوح الكنز فعزاع لبهمار

مَرُ الزُّكُ الْمُسَى كايِمًا نه وَخِرُو مِن سِهِ رَحِيط مِن والنَّدَاعِلِي صاحب فيه رتراللَّه تناسف كويرامشتباه كيونكريها قارانشامي ذكوفي الحليبة انه وأجم الذخيق والمحيط المبرهاني فلم يرتقيب عدم الفسل يهااذانام فانشاا وقاعداات

> أقول دمهمالله المسيدمستي براجع العلامة الحلبى الجيط البرعاني وطوقدحوح فحمدة مواضعمن ألحنية الته لبع يقف عليسه وحبكتا صبسوح خهشا إيشاحيث يقول اسلفت فحب شبرح خطيسة الكشاميب النالظاهن النب مسراد المعشف بالجيط المحيط لصاحب المذخيرة وافحب نعراقفت عليبه تفسه ومراجعت مسيطالاصامد مهمضت النهيك المسوخيس فسبلو بامه لمصبذ كالمسبئلة فيبه فكراحا الماخيرة فراجعتها فرأيته اشاراليها بعالفظه قبال مقاطى الامام الوعلى نسفى ذكر عشا؟ في نوادح

وكد و معروضة على العلامة الشامى .

ول و تطفل على الهنية وشوح الكنزلمسكين.

كمتبرقا وديرجا معانطا ميردضويراه بود ص موسو واراجيام التراث العربي بروت JI• ∕I

موجات الغسل سك منية المصل سكه ردالحمار كآب اللهارة

عن محمد اذا استيقظ فوحيد البسل في احليله وليوريت كرحلما اذا كان قبل انور متنشر الاخسل عليه وان كان قبل انور متنشر الاخسل عليه وان كان قبل الخيل الخيل الخيل الخيل الخيل الخيل الخيل الخيل المناكات عليه البلوى كثير فيها والناس عنها غافلون انهى العند في المهند ية بعيين فقل عند في الهند ية بعيين فقل عند في الهند ية بعيين افظ الذخيرة غيرانه نماد بعد قوله لافسل الفظ الذخيرة غيرانه نماد بعد قوله لافسل عليه الاان تيقن انه منى وقال قال قال شمس الاشة الحيلوا ف هذه المسألة شمس الاشة الحيلوا ف هذه المسألة يكثر وقوعه والناس عنها غافلوت فيجب الده تحفظ الد

وهُكذا نقل عن المحيط في شرح النقاية المجيدي والرجانية إلا أنهما تركا ذكر الامام الى عن النسف ولل والبرجندي قول شمس الاشة الضاؤ معدم النالمة الضاؤ معدم النالمة المتداولات كان الماد هو المحيط المساد المساد المساد المساد المساد هو المحيط المساد المس

اہم تحدید دوا بت کی ہے کوب بیار ہوکرانے
اصلے میں تری یائے اور واب یا دہمیں تواکر سے
سے پیلے ذکر منتشر تھا تواسی رفسل نہیں اوراگر
سونے سے پیلے ذکر منتشر تھا تواسی رفسل نہیں اوراگر
اورائے سے نیا ماکن تھا تواسی بوشل ہے۔ فریا
اورائے سے فال بیس ابتلا بست
ہوتے ہے اور لوگ اسی سے فافل بیں انہی اور
بال بیجید الی بی بھی نہیں ہے کونکراس سے
بوزفیرہ میں بین سوااس کے کہ اس پر فسل نہیں ابتر نیا
ہو ذفیرہ میں بین سوااس کے کہ اس پر فسل نہیں ابتر نیا
ہو تا ور کھا کہمی ال کر ملوائی نے فردیا ہے کہ یہ
ہوتا ور کھا کہمی ال کر ملوائی نے فردیا ہے کہ یہ
مستدر بست واقع ہوتا ہے اور لوگ اسی سے
مان بیں قواسے معظ کرنا ضروری ہے اور

اسی طرع جیات برجندی کی مستدی نعآیدا در رحانیدی منعقول ہے گر دونوں نے امام اج کی نستی کا ذکر عجوز دیا ہے اور برجندی نے شمس الاند کا قرامی ترک کر دیا ہے ۔ یہ مجی معلام ہے کہ کتب متداول میں تجیاع جب مطابق جلی جاتی ہے قریمیط بریاتی مراد ہوتی ہے

ف ، فأسَّى ؛ المعيداد الطاق في الكتب السنداد لذ فالمراد بدالمعيط البرها في المعيد السرعين المرها في المعيد السرعين المرضوى .

ك منية الحلى شرع منية المصلى ك الغنّادى الهندية كتاب الطهارة الباب لثاني الفصل الثّالث فرداني كتب خانرابث ود 1/ 10

كنايعهافه من لمدعناية بدق منة الفقسه الحنقء وقال الاصامر المهت اميرا لحبساج في الحنية المحيط البرهاني هوالمراد من إطبلاقسه لغبيرواحيد كعباحب الخلاصمة والنهاية لامحيط الامام رضي الدين المسيخسنى اوثم الهندية فكافعحت بمرادها فانهادذاا ثوب عن البرجاني اطلقت واذا نقلت عن السعيط البضوى قالت كسف الحب

مروح مونے كا ترى و كھنے مى اكب ي كم ب ،

فغى المهنب ية اذانام الرجيل قاعب ااد

قائمااوماشياتم استيقظ ووحدر ملعا فيصدره

محیط دخوی سے تعل بوڈہ کڈ افی چیعا انسٹیسی" معيط السدخدى - المراحد الله المراح المراح المراحة المراح المراح المراحة المراح المراحة المراح المرا

وتربرني بياجب والكواف بليط يطاع سوجات بموسرا بوادرزي شدورا وراست كرسوجين ومسج عورس بإبو میں الساہی تحیقا میں ہے۔ امر (ت

جيساكرفقة حنفي كي ضومت سے اعتبنا در كھنے والا اسے

جانیا ہے۔ اورام این امیرالی فا نے قلیدی

لكما ب كمتعدد حضرات جي مداحب خلاصرو

نهایہ کے مطلق بو<u>لئے سے تعیط بریا</u>تی ہی مرا دہوتی ہے

محیطاله م دیشی لدی مرحمی نهیں ا ۔ – مجدر مبدیہ سے

تراینی مراه صابها وی ب کیونک اس کا طراقیریه ب که

ميها برباني سينقل بوتومطلق تحيط مكعه بوتاب اور

مالوتام مضطبعا سواعكذافي المعيطام مال أهول منها ميمسئد الام محدي ومني الله تعالى عند والد كالفاؤرم وخيره وتحيط وتبيين فع القدر وغيرا عدين يك أن من أمس ف استناكاكيس فشان سي

را بعاً اقتول سونے كى ملبى وعادى دمن دمى ليث كرسونا اب اور كورث بيٹے جاتے سونا اتفاقی تواكرليث كرسوني بين بمال شهوت سالقه علم يا احمَّا ل مذي سينفسل زَّهُمَّا اورديكراوضاع برأيَّا، ورعلمام

ف وتطفل أخرعل الهنية ومسكين.

وسل ومسسمله مال كرترى ويكف مع موساك من بايرب كالشاسوا بوخوا وكرا بيما جال. و المعلقال ثانت عليهما وعلى الديم وهجمة الانهار . وسي ، تعطفل مما يع عليهم .

لله مينة الحلى مشدع بنية الصلى .

بله الفناوى الهندية كتاب الطهارة الباب المأنى الفصل التأخر فرانى كتب فازيث ورام المها

مطلق بیان فرمائے کرسونے سے پیھے شہوت ہوئے میں شمل نہیں تو بعید نہ تھاکہ نا درصور توں کا لماظ نہ فرمایا مزکر خود کیٹ کرسونا ہی کہ اصلی وضع خواب ومعروف ومعناه و قبادر الی الفهم ہے اس حکم سے تنظیم ہو پھرائم نہ کڑم اورخود محرد بذہب رحم اللہ تعالیٰے انس کا اسستشنا چوڑ جائیں رکس درجہ بعیب د و

دور از کارہے۔ خامسا آقسول امام مسالاتر طوائی کاارث دارکت کیرہ اور فور نیرس اس از داستن کیس از نذکورکہ پرسنلا بکڑت واقع ہوتا ہے اور لوگ اس سے فافل ہیں تواس کا حفظ کرد کھنا واجب ہے صاف باتر ہے ہے کہ اس کا تعلق صرف اس صورت فواب سے مرکز نہیں جانا درا لو توج ہے .

مناوسًا اس تفرقه يركن ولي كانس.

اما ما ابداه في الغنية الاقتال عدم وجوب الفسل في الفاكان منتثر الفاهم الاستفرات والمرق شااة اكان منتثر الفاهم في النوم عادة فلم يعاس من سببية المدن من المناق المناق المناق المناق المناق المناق والاضطجاع سبب الاستخاء والاستخاف المناق والاضطجاع سبب الاستخاد مو المناق في النوم الذي هو المسبب المستخاف المناق المناق في النوم الذي هو السببية في حد المناق ال

وتبعبه السبيدات طوش فاقول لامتمع ولامتجه عله ، تطفل خامس عليهم

مرمنيدي يرزأ فا برك ب المرمنسزين كالمورس مدم وجوب لامئ تت ہےجب کوٹے یا بیٹے سویا ہو كمة كالسي حالت بيل ما دة كرى نيندمهيراً تي تو سیب انتشار کے معارض کوئی اورسیب ز انسس عاست میں ، نہیں لیں براس پرمحمول ہوگا کا نتشار ہی سیب سے ادراس کی وجر سے مذی ہی آئی ہے منی منسی آتی ۔۔ اور کروٹ این اعضا کے و میسید يراجان اورسبب احتلام فيندمي استغراق كأميت موا ب تورسيب جوف كمعاطوس المشارك معارض برگااس سلت احتیا فی اس کے سبب حقام ہونے کا حلم بوگا وراس کا کر تری منی ہے جو رقبتی اس رائے میں سید فحطا وی وسیر تو می فر مجى تنيه كالتباع كياسي واقول يدراف في و تطفل على انفية وطوش .

فاك النومركيفسعا كاك ليس سبيبا تسويسا الاعتلام كمابيث او انها يشهمني موجيناة اعتمني بسبب وسيبط او قربب والاضطجاع لالسلب انعضهاد سبپ المدّى قبل النوم بل يؤكس خسدوج صباعيبأة هوللغسبوج الشمام الاسترخاء فلو يشيست امت النوم احديدات كلاف البسلةالتي لا تنبعث الا عمن تلهبوة فسلوبيق الامجددا لهشبام وهوونومضعجعالين سينيسا فسويا للاحتشيلا مزهسية اعلى طريقتنا واساعل طريقة الحلية فسلاه الانتشاء تداستولمسطى المسبب بالسبت فلاوبعه لقطع النسبة عشه الابشتن كرحسلم اوعسلم مسستى ولولعهب المنتوع حممتا فادقا بييت نومدونومرحتمت يسقط المنتزجيدح بالمسيت لبعطب الأوطسياع دونت لِعَقْن ـ

نرواغ ہے مزیاوج ، انس کے کرنیز حس حالت يريجي جو ده احتلام كاسبسب قرى نهين جبيها كم ہم نے بیان کیا۔ وہ صرف اس مالٹ میں جب بنی ہے جی مبعب ومسیط یا قریب سے قوست یاجائے اور سونے پہلے جسبب مذی محقق برجيكا اضطماع استسلب منبي كرح بكر أمس سبب في حبس ترى كو آماده خودج كرديات اضطجاستانس كفودة كواور تؤكدكر ديباب كركمة المس ميں استرخاكا فل بوبائا ہے توبیر ثابت زہوا ک خیسندی سے دہ تری میسیدا کا تمی جاشہوںت بی سے برانگیخۃ ہوتی ہے۔اب حرف تعیزے۔ ره کمی او رئینه فواه لیپ بی کریو احتمام کا سبب وَى نَسِ مِن إِلَامِ وَالْمِن اللهِ وَقَلِيمُ مِن اللهِ وَقَلِيمُ مِنْ اللهِ وَقَلِيمُ مُنْ مُنْ اللهِ طریق دِیُوں کہاجا سے حاکہ انتشار سبقت سے باعت مسبلب يرحاوي بوكيا تواس عصاس مذي كانسبت منعقع كرنے كى كوئى دجه منيں و مگرير كم خاسدیا دہویامنی ہونے کالیتین ہوا در ترلیت ے بہاں ایک نمیسندا در دومری نیند میں کونی تغزلني ثابت نهين كرانتشار كوسبقت سيرميث چو ترقیم کا متی ده نیند کی بیش صور تو ل میں ساقط جوجائة اولعفي مين ساقط نرجو.

الجرم المعمق ابن اميرالها ع في مليس الس تفرقه سع صاحت انكار فرايا

حیث قال المتفرقة غیرظاهرالوجه اس کانفاظیری، تغربی وج الا برین مدد کا برین افعالی وج الا برین مدد کا برین افعالی وج الا برین فرایا برین فرایا برین الرجل قاشا و قاعد الدماشیا فوجد مذیا مرد کوت بیشے یا جِلتُ بوت سوجات پرمزی

كان عليه الغسل في قول الى حقيقة ومحمد رحمهما الله تعالى بمغزلة مالونام مضطحه الله تعالى بمغزلة فات توتعييد وجوب الفسسل بالانت رلاحدى الاخرال المذكورة فكذ في بافيها والافاكل على الاطلاقة العلامتات طوش فاترا الكارليلية العلامتات طوش فاترا الكارليلية والدو هذا في حواثم المهاق والدو واقراه.

اقول غيران في نقلط وقع هيذا اخدل بيرهم من لويطالبه هيذا اخدل يوهم من لويطالبه الحديثة انكرنفس المنية وحكم بوجوب الفسسل على الاطلاق عيث قال تحت قسول الشرنبلاف" أذا ليريكن. ذكسوه منتشرا قبل النوم ما نصد لم يفصل بين النوم مصطبعا وغيره كفيرة وقسال النوم عاج التفرقة غيرظا هوة

اقول گریرسته کریاں سید فعادی کی القول کریرسته کریاں سید فعادی کی القامی ایک خواجی ہے القول کے جو سے ملید نہ دیکھے ہوئے الفرق منحص کوید دیم ہوگا کرمیا صب ملید نے جیسے تفرق الا انکارکیا ہے ویسے ہی استعمال کا حکم کیا ہے یہ اسس فاری کو ملائے کی استعمال کا حکم کیا ہے یہ اسس فاری کو مالارشر نیال کی کو ت سید فحملا وی اکس کا و کرمنتی شرفہ کی ہوئے ہیں ، دوسرے مفرات کی طرح الحول نے الحقول نے

ف عمعى وضدة على العنوسة ط

ے میہ المی شرع منیڈ المعنل کے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ الوجه فالتحليف الاطسيلاقيد اذ لايفهر بينهساافتواقد أعور

فان ألمماد بالكلاوضاع الشومر المستأكورة وبالاطلاق في كلامرا لعسطسية وجوب الغسل سواءكان منتشوا قبسيله ولأوخولسه يجسذم يبمستا الاطلاق ميل بشناه علميدامن لابيستم تقييدانسألة بماصروالاخانكل على التقييبين كبالايخاف، و مباقشين مرصمنيت الايبراء ليع يجبوم به اینسا انهاقال کو قال قاشل كسنة الاحتساج الحسب الجبورب شو عَلِيسَنْهِ لِــنَاكَ وَبِاللَّهُ التَّوْفِيُّ . شَمَ امند البعقن العبابعد في العنيبة بعدة كرمسألية الشنيا تسال دهم توكيده قولهما في وجوب الغسسل (ذا تيقن اله مدى ولويتذكر الاحتلام آم. أقول انعاهب عن محمد

رَكِهِ اورانِ اميراً لَحَاجَ سنة فرايا ؛ تغربيّ كَى دحبه الله برنيس تونسيمي حالتول مين مكم مثلق ہے كيونكر ان كے درميان كو تى فرق ظاہر نہيں امر ۔

ال کے درمیان کوئی فرق ظاہر نہیں امر اس کے کامیمی حالتوں سے مراد نیند کی مذکورہ حالتیں ہیں اور کلام ملّیہ میں مطلق ہونے " سے مرادیر ہے کرخسل واجب سے ٹورہ سونے سے يط فكومنتشرد إلى مويا شروا بواورصاحب مليرك ائس اطلاق پرجزم نهیں فرایا سب جگداست اس باست یومنی د کھا ہے کەمس کہ کی تعیید مذکورہ امریح الزمام مزجوء ورزمجي مين لقيمد بركي بمبساكرة مثيده منیں — اورجوا عرّاص ایمنوں نے بیسے ذکر کیا ج السن رعن جوم نهيل كيا ہے جكران كها ہے كم اگر کوئی نئے۔ والا یہ کھے تو ہوا ہے کی عزورت ہوگی ا توانسس يرمنغبرد بهذا جائية اورة فيق خدا بي محي. بحرمحتن ملبى ئے فنید ہیں مسال استثناء *ڈ کرکر نے کے بودگیا* ہے ۽ انس روایت سے وفین كاس ول كائيد بولى بكرب خرى بوف كالقين جواورا مبلام ياويز موتوغسل واحت وام أقول يرددات الممتحري مرقب

وند، تطفل طب الغنية.

سله ماشیة العلما وی علی مراتی الفلاح کتاب العلمارة فصل ایرجائی نتسال دارا تکتب علی بیرو مس ۱۹۹ سنه حلیة المحلی شرح خینة المعلی سنه خنیة المستنل بر بر بر مطلب فی العلمارة الكبری سسیل الیشری لاجور ص ۲۳

وانسانيستنىعلىقولمهسا فكيت يؤسي. الشئ يشفنسه هذا.

واذا قد خرجت العجالة قب صورة بسالة فلنسبها الاحكام والعيل قب اشكال الاحتسلامرو البيال "حامديت لله على من على هذا الجيب للأكرم صف الله تعالم على الدوهية وباراغ وسلم والدسكان والدسكان و تعالم والدسكان

اوران ہی کے اور آنام صاحب کے قول پر اس کی بنیاد مجی ہے قرمشنی کی ٹائید خود اپنی ہی ذات سے کیسے ہو تی اِ ۔ پرمجٹ تمام ہول ۔

اوریر فجال جب ایک دما ندی صورمت اختیار کری توم است الاحتکام و العلل فی اشکال الاحتلام و البیل (۱۳۲۰م) (احتام اور تری کی صورتوں سے حلق احکام وا سباب سے موسوم کری خواکی تدکرتے ہوئے اس جبیب اکرم پر ۔ ان پراور ال ورود کیمتے ہوئے اس جبیب اکرم پر ۔ ان پراور ال کی کہ میں بہ پر ندائے برتزکی رحمت و برکت اور سال م ہو۔ اور فدا نے پاک و برتزمی کو فوس ملے ہے۔

> دمسال الاحكام والعلل فى اشتكال الاحتلام والمبسلل نخم جوا

"اکدامس کی فاز فواپ کرت جب تمک جا آ ہے آاس کی دُہ جی بچونک ان ہے اکدامس کو یے وخرائے کا دیم برجے قرقم جب تک کر آداز نہ نے یا جُر اس وقت "کس رقوڈ ہے جب تک کر آداز نہ نے یا جُر زیا ہے اور اگنی سے ایک دوایت ہے کرتم میں سے کو کی تخص جب فاز پڑھا ہے قرمشید طاب اُس کی دُرجی اگر پورک مار آ ہے اور اس کے قرک سوران کو ترکز آسے اور اُس سے کہ آ ہے قرب وضو بوگی توقع پٹی نھار مس و یا تری دیا ہے اور اور اُق اورا بی اُسٹی ہے اور اپنی مصنف میں وراین اِل داؤ وسٹ کی اُرکز سامی ہے پی امسی دوایت کا ایابیم الحقی سے ذکر کی اور کھا

صوتاه بهجد بالله و تعيد الرراق اين ايى شيب قل مصنفيهما وا برب ايى د اؤد فى كاب الرسية عن ابرهيم المنفق قال كان يقال ان اشيطات يعرى في الاعليل و فى الشي يقال ان اشيطات يعرى في الاعليل و فى الشي يرب يرب الرجل ات من احد مث لملاينهم في احد كرحتى ليسمه موتا او يحد و يحا او يرى باللا قلت وكره في ين الاشرب الامام الحليل المجاول الميويل في القطا المرب الامام الحديد لل المجاول الميويل في في القطا المرب الامام الموجان مع تبوته فى المير فرع في احداث و قال عامر الشعبي من اجلاء على ألى الما بحداث وقال عامر الشعبي من اجلاء على ألى الما بحداث وقال عامر الشعبي من اجلاء على ألى المرافية في المير فرع في المود في المود يقدة المنادية

نه معنف بدائر ق مغربا الكتب الكتب الاسدوى بيوت المساو المدين المساوي
وسياله

بإرق النورفي مقاديرماء الظهور

م (نور کی تابشس،آب وضو وغسل کی مقداریں) *

بسيرانه الرجليث الرجيمُ تحسن وتصف على دسوله الكربيسمُ

حمث کے لیہ ۲۲ رمضان المبارک ۱۳۲۰ء کی فراتے ہیں علیائے وین اس سند میں کروضو وقسل میں پانی کی کیا مقدار مشدماً معین ہے ؟ بُنِیَنُوْا تُنْ جُودُوْا (بیان فرما تیے اجر باتے - ت)

الجواب

بهم قبل بیان احادیث مهاج و گرورطل کی مقاویر بیان کریں کرفهم منی آسان جو، صاح ایک پیان ہے چار کہ کا ، اور کہ کر آسی کوئن مجی کتے ہیں ، مهادے نزدیک دورطل ہے ، اور ایک رطل نثر می یسان سکیے روپے سے جیتیں روپے بھر کہ رطل بمنیل اِستادہ ہے ، اور اِستار منا ڈھے چارشقال ، اورشقال ماڑھے جارا اوریرانگریزی رویسیسوانیاره ما بیند معنی دهانی مشقال ، تورطل شرعی که نوست مشقال برا دهانی رتعسیم کے سے چنین آئے، توصاع کرہارے فزدیک اکارطل ہے ایک شواعاسی دویے بجر ہوا یعنی راہور کے میرے كرجيا فوت رويه بحركاسيم كوراتين سيرا اوركرتين ياؤرا ورامام الايوست وانز تمثرون ارزق وعنهم ك زديك صاح باخ رطل اوراك المت رطل كاب - اوراكس راجاع بكرمارد وايك صاع ب تران ك زويك مد ايك رطل اورايك نفت رطل بواليني راميوري سيرست أده ميرادرصاع دومير. اسس بحث كى زياد كتيس فيا وك نقيرت كتاب الصوم وغيره مي سهد.

أب مدشى شفيه ١ - معيمين مي انس دنى الند تعالى عنرس - به :

کان رسول الله صبل الله تعالمی علیسه و سلو 💎 رسول الشبیط الترتما ل طیروسم ایک ساخ سے يعتسل بالصاع الى خمسة احداد ويتوضا " إغ يُرك إلى سه تمات اور ايك مرياني سع

میخ مستم ومستداحدوجا مع ترمذی وسنی این ماجه ومشسرح معاتی ال بار امام فحی وی میں مضرت سفينة أورمسند حدوثتن إلى واؤد وابن ماجه وطحاوي عن ليسندسمع مضرت جابر بن عبدالله تميست الخير كتب من بطرق كثره أم مرسير عداية أن الشراء ي عنه ب ب ب كان رسول الشخصلي الله تدلى عليه وسلم مرسول الله يسقر الله تمائد تماسة عليروسلم ايك مكر يتوطأبالعد ويغتسل بالصاع^{تي} ے وضوا ورایک میاع سے ضل فرکتے ۔ اكثر احا ديث اسى طرعت بيس ، آور آنسس دنى المدّ تعاسيغ عنه كى حديث المام لمحاوى سكريها ل يول سبع، دسول الترصف الثرتعا فيطيروهم إيك كدست كان مرسول الله مسلى الله تعالى عبيد وستم

ك صبح البخاري كتاب الوخوس باب الوضور بالمد تديمي كتب خاخراجي rr/i صيحسس كتابليش باب القدرالمستحب من المار في مشل المنابر مدر 144/ مشنن إبي داؤد كماب لعلهادة باب يجزمن المارني الوضو كافتابها لم يرس لهم 11/4 مستداحري شبل عن جابر مه/ ٣٠٠ وعن مالتشريني الدعن ١٢٩٩ المكتب لاسلامي برق مشرع معانى الآبار كماب الزكوة باب وزن الهاع كم هو إيج إيم سعيد كميني راحي 4.4/1 سنن الترغری باب فی الوضوم با غد مدیث ۱۱ ۵ 💎 وا را لفکر بیروست 144/

آمام وكمال ومغووسعت وفراغت كمسائقه فوايخة اورقريب تفاكر كجويا ني يج بجي رمبتار

اور ابوتعلی و طرانی و بہتی نے ابوا ما مر بابل رضی انٹر تھا نے عنہ سے لیسٹرضعیعت رو است کیا ، ان دسول الله صلى الله تعالى عليه وسلع مول التربيط المترتع لي عليه وكم شه تعسعت مدس وضوفرايا

مسنن ابی داود ولسانی می ام الده رسی الله تعالی عنها سے سب ا

ما ؛ ترایب برتن حاضران کی حبس میں دو نہائی مُد سک مدریاتی تھا۔

ان النسبي صلى الله تعالى عليد وسسلو وسول الله يسط الترتعار عليه وسلم ن وصوفها تهضاً فاقب بساء في الشاء فسيعاص ثلثي البدوي

يتوضأمن صده فيسبدخ الوضوء وعسىان

يفضل منه الحدثث.

توضأ بتعيث مُس كِلهُ '

نسائی کے لفظ برای ا فاق بهاوف إناء متساه مثلاث

ایک برتن میں کہ دو تلث مدے قدر سے یائی

ا من خوابید و ابن حباب و حاکم کی صحاح میں عبد النڈیں (مدرمتی المذ**تعا الے منہ سے سے 1** ابن خوابید و ابن حباب و حاکم کی صحاح میں عبد النڈیں (مدرمتی المذ**تعا الے منہ سے سے 1** انه سرای النبی صبلی الله فعالی علیه وسلو 💎 اینوں شفام ول الندھتے الندتعاساء علیہ وسلم کو . و و الكه ايك تهاتي مُدين وضو فرمايا. توضأ بشلث مسدد

عده علاد الهدم الزرق اف عده الارتاك كوريد علام زرق في ا ف شدوم المواهب و قسم الترام اليواهب و قسم

سله مشرع معانى الأقار كآب الزكوة باب وزن الصاع كم حو الي ايم سعيد كميني كاجي الها ٢٠ ٢ سك عجيج الزوائد كوالدالطبراني في التجبير كماب الطهارة بالميني عن الماراني ولدائل ببروت الروام تشكيسنى إلى واوَ وكنّ ب الطهارة باب ما يجزُ من الماء في الوضوم "وَمَاتِ عِلْمُرْسِي لا بور تسل الم سوا سين النسائي - باب المقدر الذي كم يني بالرجل المار المرضي فرجي الأجي المرسم هيه المستدرك الماكم و ياب ما يحرِّ من المار الوضور واد الفكر بروت الم ١٦ صبح ابن خزيمة من باب الرخصة في الوضوالا حدث من المكتب لاسلامي بيروت الرعاد مواروالغلان باب ما جاء في الوضور مديث هدا المغيعة السلفية من على على

ا قول امادیث سے ثابت ہے کہ وضومی عادت کرپرشلیٹ بھی تینی ہرعضوتین بار دھوناا در ممیمی دو د و بارمجی اعضاد ھوستے .

> مواله البخارى عن عبد الله بحث تريد وابوداؤد والمسترمذ ف وصحت وابعث جباست عن المسهرية رض الله تفسا لمس عنهما الث النبي صلى الله تعالمي عليمه و وسلد توضأ مرتبن مرتبن .

ا درکھی ایک ہی ایک باد دھونے پرق عمت قرمائی۔ دواء البخاری والداری وابوداؤد والنسسانی

است ایام بخاری نے میدائنڈ بن زیردخی احد تحالی عذرے دوایت کیا۔ اور ابوداؤد سفے اور ترخی مختر ترفی کی حضر ترفی کی سف باقا دہ تصبیح ، اور ابن حبال نے حضر البر برہ دخی احد تحالی منہا سے دوایست کی کر تبی صلی احد تعالی علیروسلم نے دونو ہیں دودہ بار احضار دھو ہے ۔ (ت)

است بخارى ، دارى دايرداؤد ، نسال، خاوى

(متيها مشيه مؤكزشته)

احتاط فقعي على الفسط قائلا المثاط فقائلا المثارة أو و لفيل البعمي عن البغية عن البغية وجالت بنعيو شلق مسد بالتثنية وان الحافظ المثلث الشلث عجوقال في الشلث للماحدة كن الشلث المثارة منه المثلاة منه المثلوام ١٢ منه .

براه احتیاط یک برت ضبط نفظ کی درا صت کردی کرفت بھینے واحد سے احد اور بعض سفر این جات سے بھینے کہ تشنید "بغیر شکی مده " (تقریباً دو تهائی مر) نقل کیا۔ اور یہ کرما فظ این جرنے لفظ " شکت " سے متعلق کما کر بیں نے اسے نہ پایا ۔۔۔ انھوں نے الیا ہے انھوں نے الیا ہے انھوں نے الیا ہے دو الله تعدا اللہ المنہ دات) المعلم المامنہ دات) ۔ اسلم المنہ دات) ۔ اسلم المنہ دات) ۔

والطعادى وابن غزيمة عن ابن عياس مرحنى الله تعالى منهدما قال توفَداً رسول الله مسلمانك تعالى عليسه ومسلومسوة متوة ويمضله روأةالطعبارى عمت عيدالله إمث عسردض الله تعالحب عنهدما ودوى الصناعين اميرالهؤمنين عررضي لاقد تعالحب عشد قال مرايبت مرسول الله مسلمالله يتمائح علينه وسنسلع تنوضسأ مسترة مسترقتوعمت ابى رافع رضعت الله تعالحاشه قال برأيت برسسول الله صبق الله تعالم عليه وسياد توضياً تمكا ثك ومايت خسسل مسيسترة

اوران فويمه في عنرت اين عبانس رضي الشرتها لي عنها سعدوایت کیا انفوق نے فرایا دمول اند صفائد تنها ليُ طليه وَعلم سنة وضوي ايك إيك بار اعضام وهوئے ۔ اوراسی کے مثل امام می وی نے حضر جدالته بي تحررضي الله تعالى عهما سيمجي روايت كي. اوراميرالمومنين حفرت مروض الترتف في عند س بحي روایت کی کر اعنوں نے فرمایا میں نے دیکھیا کہ رسول الشصق الشرتعالى عليه وسلم ف ايسدايك بار اعضا دحوسة _ ا ورصفرت ابورا فيح دمني الشرَّتعالي عندسے دوایت کی کرائفوں نے فرمایا میں نے دیکھا كررسول الشرصقي المترقعا لي عليروسلم في تين تين بار ا عضائے وضود حوے اور رہی دیکھا کہ مرکار نے الك إبك باروهويا- (ت)

عَالِبَا جِبِ أيك إيك إراحضات كرير دحوت تها في خيافي فريج برا اوردوده باريس ووتهافي ا اورتين تبي باروهو سفيس بُرا مُرخ يم مرتا تما. فان قلت ليس في حديث ام عارة مراض الله

الحريسوال بوكر حضرت أم عاره رمني الله تعافي غائد

ك مي النماري - كتاب الوخوم باب الوخور مرة مرة تغديمي كتب خانه كراحي 44/1 سنن ابي داؤه كآب اللبارة ر أفآبعالم يسيس لأبود 14/1 سنن المنساتي فادفور كارخارة تجارت كشب كأجي و من الماس الما ستن الدارعي 144/ شرح معاني الآثار به بالمال ضور المصلوة مرة مرة إيكالي معيد يميني كراجي r-/1 ميح الن خوية كتاب الوضور باب ابا فة الوضور مرة مرة صيف الما المكتب الاسلامي بيردت الرمام ك معانى الأبار كتاب اللهارة باب الوخر العسلوة مرقعة ارج ام سيدكمين كراحي 11/1

كعالى عنهاانه حدلى الأوتعدا لي عليه وسلع توضأ بشلى مداغاف اقب بعاء في اناء تسدرشف مُده قلت ليب عرضهسا منسه الإبسان قسده مها توضياً به والإكامت. ذكير تسديرالساءاه الانتاء فغتلا لاطبائل تعشبه علجب انهسا لبيع تستأكسو طبيه صنعب الله تعالحت عليسه وسلونها ولأفافاه فحبواة أنبيه اجتزأبه ولعلهذا هوالباعث فعلاسة المزرر قاف أذيقهول فحب شهوج المواهب لافجب وأؤدعن اقدعهامة انه صلى الله تعالمات عليه و سبلم تومَّماً بِسُّلَتَى مَسَلَّ اح و الافلفظ الي د اؤد ماقدىسقتەلك.

ک صریف میں رہیں ہے کر حضور صلے امتر تھا ہے علیہ وسلم تے دو تہائی مدسے وضو کیااس میں صرف انتاہے كحفود سكريانس إيكب دتن حاخراليا كمياحيل بيق دوتها في مُدك مقدار مين يا في تما قلتُ (تريي چواب دول گا) انسس سندان صحابر کامقصود بهی بما فاسب كربضت بانى سع مفور في وحوفه ولي السرك مقداری تنی اگریدنه بوتویانی کی مقدار یا برت کا تذکره ے فائدہ وفعنول تھرے گا۔ علادہ آڑیں اعموں خفرية وكرزكيا كرحفورا فذمس صلى المثرتعا سبطعلير وسلم في مزيد طلب فراي تومضون مدسيف س مستنفاه برکزاتی بی مقدار در مرکارست اکتفار کی۔ شايدى وبرب كرعلامرذرقاني فرشرع وابب میں ڈرمایا کو تم عمارہ سے الوداؤد کی روا میت میں يرب كحضور عظ الترتق لي عليه وكلم سف دو تها تي مدُسے وخو فرمایا اھ<u>ے کوئکہ الود وَ</u> دیکے الفاظ تووی بی جوی نے میش کے (کرمسرکار نے وحواره اما ياتوايك يرتق ما طرويا كيا حبس بين دوتهال مُرك قدر ما في تما).

بالجلدوهومين كم سي كم تهاتي مداورز ياده من زياده ايك يُدكى مدشين أني بين اور مدميث رايع بنت معود بن عفراسر منى النديعا ك عنها ، وضأت سرسول الله صبى الله تعالى عليسه

انفوں نے ایک برتن کی طرف جس میں ایک کمد

عده أيك صبيت موقوت بير بهارم كريمي آيا ہے كما سياً تي احمله .

مك خترح الزرقاني على المواسب اللدنية المنفدالياسع الفصل اللول وارالمعرزة بيروت بمراه ؟

وسلم في اناء نحومت هذا الاناء وهي تشيرالحك منكوة تاخذ حسد، ا او ثلثاء مرواه سعيد يت منصور في سنت وفي نفظ لبعصهم يكون مدا (ومدا ومرافأ و اصل الحديث عنهسا في السنت الارتِعة.

یا ایک مداورتها فی مدیانی با اشاده کرتے ہوئے قرایا کیس فرح کے ایک برتن سے وقو کرایا۔ یرحد میٹ اسی طرح کے ایک برتن سے وقو کرایا۔ یرحد میٹ سعید کن مفود سفرائی سنتن میں دو ایت کی ۔۔۔ اور بعض دوایات میں یرالفاظ بیں کر اس میں ایک کہ یاسوالگریا فی ہوگا۔ اور حفرت رہیج سے اصل حدیث مسلمی اراح میں مروی ہے۔ (ت

لینی دسول المذمل الندتفائے ملیہ وسلم نے اس برت سے وضو فرمایا جس میں ایک مدیا سوائد، اور دوسری دوارت میں ایک مدیا سوائد، اور دوسری دوارت میں ایک مداورت است دوسری دوارت میں است دارد شک سے زیادت است میں بیت منیں ہوتی ۔ آل محمومین وسنسنی الی داؤد ونسائی وطحاوی میں انس دمنی اخذتما نے مذکی ایک مدیرہ

الله وسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وسول الله عقد الله تعالى عليه وسل ايك كموك يتوضأ بعكوك وينقسل بحسة مكاكب من الله عند والموادريائي سيضل فرات .

کوکینی کیلے ہے اورکیونصف صاع قر کرک ڈیڈھ ساع ہوا کیا فی انصبحاج والقاموں وغیرها فی اقاویل اخر ، اور ایک ماغ کوئی کے بین ہمنی علی سف صدیت میں ہی مراد لی قود منو کے لئے بیار کہ برجائیں کے محرائے یہ ہے کہ بہاں محوک سے محروا و ہے جیسا کہ خود انفیس کی دیگر روایات میں تصریح ہے والی وایات تفسیر بعضہا بعضا (اور دوایات میں ایک کی تفسیر دومری سے جو تی ہے۔ ت

هشد ، فأبكره تحرك ادركياركا بياق

بلدازل مضددوكم يله

امام طمادی نے فرمایا ،

احتمل ان یکون ایم ادیالمگولت الید لانهسم کانوالیستون الدن میکوکاری

نهاية اي البرجوري سي عدد

أرد بالهكوك العد وقيل الصباع و الاول الله لانه جاء فى حديث أخسو مضوا باله والهكوك اسم للهكيسال و يغتمت مفتداس و باحتلات اصطلاح الناسب عليدنى البلادة.

یراحمال سبے کرانھوں نے کوک سے مدوا ولیا ہو اس لئے کہ وہ حضرات مدکو کوک کہا کرتے تھے (ے)

انفول في توك سے مراد يا اور كما كيا كر صاح مراد ليا — اور اوّل مناسب ہے اس لئے كردُوسرى مديث ميں اس كي تفرير " مُنر " سے اَئى ہے — اور مكوك ايك بيا نے كانام ہے. اُس كى مقدار مختلف بلاد ميں لوگوں كرون كے الىس كى مقدار مختلف بلاد ميں لوگوں كرون كے الىس كى مقدار مختلف بوتى ہے ۔ (ت)

رَع حسل ، اكس مي كى كانب بدعديث ب كميخ سلم مي ام المؤننين صديقة رمنى الترتعالى من

144

انهاکانت تغتر لم هی در سسی صسای دند بردادر در تعالی حلیسه و سساوف اناد دا حسین می*کتین* پیمسه نششهٔ امدن ادادقریبامن دانش^ی میابیخ.

ا دو در در در در ان سقد المند تعالی طیر وسلم ایک برتن میں کرتمین کدیا اس کے قریب کی مخبالتش رکھ ت منها لیتے .

اُس کے ایک معنی پر ہوتے ہیں کہ دونوں کا ضل اُسی تین ٹرپائی سے ہوجا تا تو ایک غیسل کو ڈیوٹھ ہی گدر یا ، گرعلمار نے اسے بعید جان کرتم کی توجیس زیائیں ،

اُوّل بركر رمراكب مكرمُواكا نَرْضُل كَا بِيانَ مِنْ كَرْصَوْدُاسى ايك برآن من جريمي لد كى قدرتما فسل فرما ليتي اوراسى طرح مين مجى • ذكرة الاهاه القاضى عياضى (يرتوجيد المع قاضى حياض في المرقاضى حياض في المرقاضى عياضى (يرتوجيد المع قاضى حياض في المرقاضى عياضى (يرتوجيد المع قاضى حياض

اگريرسوال موكر برزان كا أيك رزني

فأنقلت نسمه اينيع تولها

له شرح معانى الأثار كآب الزكزة باب وزق العاع كم مو ايج إيم سيدكن كراجي ٢٩٠٨ ما ثن الأركاب المره ٢٩٠٨ ملك النهاية في غرب الحديث والاثر بابليم من النات تحت اللغظ منطك واد الكتب تعليم بيرة ١٩٠٨ ملك النهاية في غرب الحديث والاثر بابليم من المار في خمل الجنابة قدي كتب خاند كراجي المرمه المسلم كتاب الزكوة باب القدر لم تتب من المار في خمل الجنابة قدي كتب خاند كراجي المرمه ا

جنداة ل حتد دوئم يإ

قاناء واحدة قانماقصدها به احتادة اجتماعها معدمسل الله تعالى عليه وسلوق الغسرات اناء واحدكما افسحت به في الرواية الاختوال من اناء و رسول الله مسل الله تعالى عليه وسلومن اناء واحد تعتمل اناء و رسول الله مسلو تعتمل اناء واحد تعتمل الله ينافيه من الجنابة ما والا الله عليه واحد الله الله يغارك ، وفي اخرى لسلو من اناو بيض و بينه واحد في المرف على من اناو بيض و بينه واحد والله المن من اناو بيض و بينه واحد والله المن من اناو بيض و المناه واحد والله المن من اناو بيض و المناه و احد والله و المناه والمادي و المناه والمناه و

كثث بيركارم وجانآ سيركر امس لفظ سنطن كامقعد می بنایا ب كروه تضور صدامند تعالى عليه وسلم كرسانة الكرين سيفسل كرتي تيس ميساكه د دسری د وایت این است ها ت طور پرسیسان كياسي : عن اور رسول الله صف الله تعالم في وسسلم ایک می برآن سے غسل جنابت کیا کرتے اس یں جارے واق باری باری آئے جائے ۔۔۔۔ اے کاری وسلم نے روایت کیا -- اورسلم کی ایک دومری روایت میں ہے و ایکسری رتن ے جومیرے اور ان کے درمیان ہوتا تو وہ مجھ کم سيفت ذبائة بهان تكريس بوض كرتي ميرب کے بھی دہنے دیجئے ۔ اورنسانی کی روایت میں يب ايك بى برتى سے ، وه مجر سے سبعت فراتے اور میں ان سے مبعقت کرتی میان مک كرفضور فرمات ومرساله مجل دبينه دو-اور میں وحق کرتی ، میرے نے بھی رہنے دیکے ۔ (ت)

ف ، مست تلد جائزے کوزن وشو مرد و نول ایک برتن سے ایک سائقر خسل جنایت کریں اگرچ با مراستر ند مجو اور اُس و قت متعلق حزورت خسل بات مجی کرنکتے جی شلا ایک مبلقت کرے قودوسسر ا کے میرے لئے بافی وہے وو۔

قلت لايلام الت لا ترب الا للفظ كلما تكلمت به أكا بهدة اللفظ كلما تكلمت به أكا هده لافسا دلا ققد ترب هيشاك دُنك الاناء الواحد كان يكفيه اذاا غنسل ولا يطلب نهيادة ماء دكتُ لك انا اذا

دوم بيال مُديد مان مرادب. قال ايضام وفات حديث الفرقب الاقب فات ثلث أصبع واقراد النووى.

میں جواب دول گا خردری نہیں کرمب بھی وہ یہ لفظ دِلس ترانفیں بھی تبانا مقعود ہو، یہاں اُن کا مقصد یہ بہانا سے کہ وہی اوک برتن جہب حضور خسل فرنے توان کے لئے کا فی ہوجا آ اور مزید بانی طلب نز فراتے ادر بھی حال میرا برتا جب میں نہائی۔

یر توجیعی امام قاضی عیاض می نے پہیٹس کی "اکر ہس بھی اور اگلی مدیریٹ فرق میں مطابقت ہوتیا ہے۔ امام قانون کی ہوتا ہے۔ امام فودی نے بھی اس توجیہ کو برقراد رکھا۔

اقول برانس کا فتاع بے کر معرفی صاع زبان عرب میں آیا ہوا ورانس میں سخت کا ل ہے، معماج و مراح و مختار و قاموس و بے امعروس لعات عرب و مجمع میں رو نہایہ و محتصر سولی لغات مرک و وظلیۃ الطابہ و مصباح المنیر لفاتِ فقہ میں فقیرنے اس کا بہانہ پایا ، اور بالفرض کمیں شاؤہ ادار ورود ہو محرق اس رجما جوزیے قریب کے میتر نہوں۔

مجى تواس پرجمل تجرّب حريد سے كجر مبترنسي . اما جعل احيوالدوسنين عمر بن عبدالعزيز فيكن بركد امرائكومنين حفرت توبن عبدالعزيز رضي المهدد المائلة احداد فحادث لا يحسل عليه . المهد بشلشة احداد فحادث لا يحسل عليه . كلامد احد الدؤمنين دينى الله تعالى عنهما . بعدى بات سب ، اس پر تفرت ام الوئنين رضي الم

تعالیٰ عنها کا کلام محمول نمیس بوسکتا۔ (ت) مسوم یہ کرصدمیث میں زیادہ کا انسکارنسی، حضور واقع المرشین معاتین ٹمرے نہائے ہم ل اورجب پانی تم جو پیکااور زیادہ فرمالیا ہو،

و المهام النودي حيث قبال ميدا دادمهام النودي حيث قبال ميجون النب يكون هذا وقسع

یرتوجیرا ام فودی نے بیش کی ان کے الفاظ رہیں ا بوسکتا ہے برایک وقت (مثلاً غسل تروع کرتے

وقت) بُوا ہوا ورجب یا نی ختم پوگیا تورہ نول حضرا في بعضب الإحوال و تمادوي لسما في اور الي ليا بور (ت) اقول يمى بعيدب كراس تقدر يرة كرمقدارعيث وبيكار جواجانا بت قريب تروي توجيد

. وانا إقول لوحدل طى الاشتراك لم يمثنع فظن قدمنا دواية انه صلى الله تعياف عليه واستام توضا يتصفل مكسبها وادوفست عن الامسامر معيبين وحباء الأتقيالي الساء قبال امنية العفتسل لاينكت امت يعم جندة يا قبل منت من ذكسوه العينى في لعبيدة ضافاه إمكان تعبيس الجسب بعد فكاسب العجسوح مسدا وتصغباء والله تعبالمس أعبلود

ادر میں کہنا ہول اگر شرکت رمحول كري جائة تومجي (اتني مقدارسے دونوں عفرا كاخسل ممال نهيس وكيون كريره وابيت بم ميشي كريط إلى كرحصور صله المدّنوالية عليدوالم في أدمع مُدے وضوفرایا۔ اور آمام محمر رحمه المند تعا ے مروی ہے کہ ایک مرسعہ کریائی ہر ونفسل کی والايُرے من رئيس سنجاسكنا – استعلام عني في المدة العارى من ذكركيا- الس كام س مستعاد موارا يك مرموقو إرسه بدك يرمينوايا جاسكيا بي وكل ديروريوا (أو صص والوابأل ہے اور تمام بدن — اس طرح تین مُد ہے و وکاسل مكن جوا المأم) والتُرتعالي إطم (ت)

آذر جانب زیادت میں اُس وَ ل کی تضعیف آزاد برازری کرمتوک سے صاع مراد ہے عیں سے غسل کے لئے یاغ ماع ہرجائیں ، آن موطائے انگ وقیع مسلم وسنی ابی واؤد بیں ام المؤمنسيين مدَّلِقَهُ رضى المدِّرْتُعالَى عنها سے ب ال دسول الله صسلى الله تعبالي عليسه

دسول الشرصق الترتعاني مليروسلم ايك برتن ست

ف : تطفل اخرعل الامام النودي .

المص مشرع صحصهم للنووى مع صحيمهم محماً ليلحيض باب القد لمستحب من لمام تديمي كتب أزكاحي المرمهما سك عدة القارى مترياميح البخاري كمآب الوخور باب الوضو بالدحمة الدين م الرام والكتب معراما

غىلِ جَابِت فرائے تھے اور وہ فنسنوق شا۔

كان يغتسل من اناء والحدد هوالفرق مس الجناجة بية الجناجة العال

فُوَقَ مِن اختلات ہے ، اکر تین ماع کے بی اور معن دوماع ،

اس مدین کے قربا فکری تین صاح مرد کا ہے۔

یسی تصریح الم طحاوی نے قربائی ۔ اورایام ووی
نے قربالی میں تجہور کا قول ہے اللہ سے طا مرمینی نے فربالی میں تجہور کا قول ہے اللہ سے طا مرمینی نفسی نے فربالی میں گھا ، اور کہا گیا کہ ود صاع اور اللی تجربی میں اور سائی اور کہا گیا اسلیم میں تکھا ، یرائی ہے ہی مسلیم ایرائی برتن ہے ہی تہا یہ این ایراور صحاع ہو ہی ہے ، اور اللیم این ایراور صحاع ہو ہی سے ، اور اللیم این ایراور میں ہے ، اور السیم والا اس کو طلبۃ الطلبۃ میں قبی سے نوال کا این ایراور میں اور اللیم اللی

وس ، تطفل على الامام القاصى عياض

ثلثة أصعقال لعله يبرب النفاق اهل اللغة أم أقول ويتزاك لم ان لاخلف فان سنة عشر مطللا ماعات بالعراف وثلثة اصوع بالحجائر.

ہوتا ہے اتفاق تعلی کیا اور کہاشا یدان کی مراویہ ہے کر اہلِ لفت کا اتفاق ہے اور میراخیال ہے کہ الدا قوال میں کوئی اختیا دے شہیں اس لئے کرسولہ رطل دوصاع عراقی اور تمین صاع جمازی کے برابر موتا ہے سارت)

المام فروی اس صدیث سے برجاب دیتے ہیں کر فورے فسر قد سے تنها تصورا قدس صلی الدُّ تعطاع علیہ وسلم کا غسل فرما نا مراونہیں کرہی حدیث می بخاری میں نوں ہے ،

جیدا کرم نے پہلے بیاں کیا۔ و اس پرجوم نہیں کونا جائے کہ تنہا طبل فرانا مرا دنسی ۔ بلکہ کے وال یہ بھی کرسک سے کہ اس حدیث سے داوی ایام ذہری ہیں جنوں نے تفرت عودہ سے انحوں نے تفرت ماکشہ دمنی اللہ تن الے عنہا سے دوایت کی۔ پھوا کم زہری سے امام ما کمک نے اور ان بی کی مسند سے امام سلم اور آبودا و آ مُنت اغتسل الأوالسي صلى للله تن في عليه يلم من الماء واحد من قدح يقال له الفرق ي

إقول يرتقا بقع مي نفس نيس، كما قده مذا فلاين في العسرير بالنف الافراد غيرمراد بل نقبائل الله يقول مغرج الحديث الزخرى عن عردة عن عد نشة مهنوب الله تعدانی عهد فسروعب عمل السزهسری مالك وصب طريق مسسلو و الهوداؤد باللف فل الاول و ابه

وس و تطفل ثالث على الامام التودى .

نے بیے الفاظ میں دوایت کی (کان یغتسسل من اناء واسد هوالفرق) ا درا نام بِمُا رَي والم الحادي كي دوايت من المم زمري سع ابن الی وَمُبِ نے بلفظ دوم روایت کی (کانت اغتسل امًا والمغبى الخ) ابن ابي دَّمُب كي مثما بعث امام نسائی کی روایت میں محراور این جریج نے اور المام طاوی کی ایکسدر دایت می حیفری برقان نے ی - اورنسائی کی تریج برامام زبری سے امام ليث نے اورنسائی وسلم کی تو ي سي ان سعاماً مفین بن عیبیدنے ان الفاظ سے دوایت کی 1 دسول الترصع الترتعائے علیہ دسلم لیک قدح میں منسل فرمائے اور وہ فرق ہے ۔۔ اور میں اورحضور ایک وقن مین فسل کرتے -- ادام سفین كالعاوين: ايك برتن سية خسل كرت -قوا بسامعلم موتا ہے كدام المومنين دمى المدمنان حنها نے دو مدشیں روایت کیں ایک صفر صل اللہ تعاسف مليروسلم كرفكوق سيعشل فرماسف مصمتعلق اور ایک دونوں حضرات کے ایک برتن ے عل فرانے سے متعلق -- تو امام والک نے دونول صديثول ميس سے عرف سيلي عدميث ذكركى.

ابحب ذئب حنسد البخسادى والطحارف بالنفظ الشافيك تابعهه معسس وابرن جسوح عندالنبآئي وجعفدين بوتساس عت الطحاوث و دوی. عثم البيث منسدالنساف و سغين يمت عيسيمنة عشباء واعمشباه مستلم بالفظ كاحث وسنول الله مسغب الله تعسائل، مليسه و سناء يعتسبل ف القنادح وهموالفسرق وكنت اغتسب الاوهسوفي اكاناء الواحب والفيقا سقيت صحب الناء واحته فيشهه امت شکونت امرانسوسیوس دصی ت تعسانمت بعدوشين أغتسباليه صلى الله تعالمي عليسه وسسالوست الفكرف واغشدالهباصت انآء واحسب فاقتمسرمتهما مساللت على الحديث الاول وجسع بينهسما ابن إبي ذئب

مل مشرع معانی الآباً د کماب الزکرة باب وزن الصاع کم حو ایج ایم میدیکینی کراچی ایم ۱۳۲۸ میلی کراچی ۱۳۲۸ میلی معانی الآبار کماب الزکرة باب وکرالدلال علی از ناوقت فی ذلک فردی کاروا نزگراچی ۱۳۶۸ میلی در در در العام میر ایج ایم معانی الآبار کما ب الزکرة باب وزن العام کم میر ایج ایم معید کمینی کراچی ۱۳۸۱ میلی میرمسلم کماب نمین باب الفدر المستقب من المار فی شل الجنابة توری تب خاند کراچی ۱۸۸۱ میرمسلم کماب نمین باب الفدر المستقب من المار فی شل الجنابة توری تب خاند کراچی ۱۸۸۱

ومتابعوه والله بهماسفان و والليث مفصايات ، والله تعالى اعماد.

اوراہی ذُنب اوران کی مقابعت کرنے والے حفراً (مُعَمَّرِ، ابن جَرِیجَ) نے دونوں صدیثرں کو طاویا۔ اور سغیان ولیٹ نے دونوں کو انگ انگ بیان کیا ۔ اور فدائے برتر ہی کو فوج علم ہے۔ (ث)

المام محاوی فرماتے ہیں ، حدیث میں صرحت برتی کا ذکر ہے کہ انس فاحت سے بھائے ، جرابرنا

يزجونا مذكورينس

اَقُولَ صَنِينَ اِنْ المَا وَكُولِ الجدوى المَاسَى فا جرافاه والى مقداداً با ارت و المناه المن والمنه في المناه المن المناه المن المناه المناه الفالم المن المناه
وشه ، تطفل ما على الاسام انسيد الاجل الطماوى -

عدہ چیوائے وہا بیٹولائی کا زخم ہے کواکسس حدیث کو اقدواؤد نے بھی دو ایت کیا اور اسی کے مم معنی آبن ماجہ نے بھی ۔ افعول اس نے ابرواؤو کی طرت تو مجرٹا انتہا ہے کیا اور ابن ماجہ کی طرف نسبت میں خطا کی ۔۔ اکس لئے کہ الجوداؤو نے مرے سے اسے دو ایت ہی نز کیا۔ان کی روا زبانی برصفی آئمندہ

عده نوعد شيخ الوهابية الشوكاف الا الحديث اخرجه ايضا الوداؤد و الات ماجه بنحوة اقول كدب على الداؤد واخطاء على البن ماجة ف الن اباداؤدل عرب جابوكات النما عنده و عن جابوكات النبي عبدن حميدوا ترم وصاكم وتبهي جابر دخى المتوقعات عنست دوايت كرت بي رسول الترجير النالم الما لل عليدو كلم فرائع بي

یجزئ من الفسل الصاع ومن الوضوء من خسل *می ایک صاع اوروخوسی ایک سے م*کہ السعد سیلیم

ابن ما جرمسنن این تفرنت عقیل بن الی طالب دخی المند تعا ساز عندست دا دی و رسول الد علی الد تعلیا الد تعلیا علید و مسلم فرماتے ہیں :

يجزي من الموضوء مُن ومن الفسل وخريس أيك ثمرُ خل مي (يك صب ع صباع يله صباع يله

طرانی مع اوسط می عبدالمتری مباسس دمنی الترتها الد عنها سعداوی ارسول الترصل الترتعال علید وسنم فرات بین :

(بقيه ما مشيم فركزشتر)

صلى شه تعالى عليه وسب و يعتسسل بالعسساع و يشوض أبالمثة و ابت مرجهة لم يخوجه عن جابون جددالله بلعث عبدالله بن محمد بن عقيسل بث الى طالب برض الله عنهم الامته.

له المستدرك تفائم كتاب العلمارة ما يجزئ من المنار الوضور الز وادالفكريوت المراوات المواد المستدرك تفائم كتاب العلمارة ما يجزئ من المنار النيق في الوخوالا وادحاد دربروت المراوات المستداع بن منبل عن جابر دمني النه تعلم ليعند المكتب الاسلامي بيروت المراوات المعند لابن الي شيب كتاب العلمارة باب في الجنب كم يخيالا حديث حدر والمكتب العلمية المراوات المعند لابن الي شيب كتاب العلمارة باب في الجنب كم يخيالا حديث حدد والمكتب العلم المراوات المعند المراوات المراوات المعند المراوات المواد المراوات
المس كربعد مديث تقيل بي كمشق ذكركها فرق بر ہے کروووں مگر اس کے بجائے "ف

فذكرمثل حديث عقيل غيراشه قسال في مكان من في البوضعين لي

امام احد السر من المدّ تعالى عندسے داوى و رسول اللّه يعلى الله تعالى عليه وسلم فرات إلى ا يكفي احساد كو مُساد صنب الوضية و- تم من سنه أيك شخص سكه وضور كوايك مد

الولعيم موفة الصحابيس أم معدبنت زيدين أبت افصاري وشي الله تعالف عنها سع را وي ا

رمول المترصة المترتهائ عليدوسط فرطق جيء

الوضوء من و الفسل صاع يه وضرايك مداور فسل ايك ماع ب.

لیکن میں نے جامع تریزی کے ابواب الطہبارہ

اقول آب به الحيث الرسقي طلب بي ا

إمراق صاع ادر تمديا عتبار وزن مراداين بيني وواور أنثر رطل وزن كاياني بوكه رايس ك سيرت وضويس تين ما و اورخسل مين من مير ما في موا ، اور المعراد السعة و ائدَ خُرْب طورير وضويس أوه میرا ورخسل میں ڈوکسیز اور میانب کی وشویں ہوئے تین چٹ نکسسے می کم اورخسل میں ڈرڑھ ہی سیرا يا با عتباركيل ويا زايني الناياني كرناج كيمانة أرياصاح كومجرد، كامرب كرياني ناج سع عسبه يرحديث المام جاول الدين سيوطى شاطاع وند کے والے سے ان الغافاسے جائع مستیریس ڈکر کی ہے و وضوعیں واو رطل یاتی کا فی ہے -ما رمناوی نے کہااس کی مندضعیفت ہے احد

عده وعن الدالاسام الجليل في الحياميم الصغير أبامع التزمذي الفظ يجزئ فى الوضوء مرطلان من منَّاءُ وقال انعشباوى واسناده ضعيعت أحمكن العيد الضعيعت لم يوه في الواب الطهارة عن المعيامه فَاللَّهُ تَعَالَىٰ اعلَمَ * 1 مسَّه .

ين يرمديث مريائي ، فاحترتعالي اهم ١١ مندوت سله المعجم الاوسط صوبيث الالا مكتبة المعارف رياض 🖈 🔭 ۲۶ سنة مستداح بن صبل عن النس رضي المتدعة المكتب الامسادي بروت 444/6 سك الخيص الجبير في تخريج ا ما ديث الرافعي الكبير كما الطبارة مريفًا بالبغيل والأنكتب بعلير والمستاح سك الجامع الصغير بجالات حديث ١٩٩٤ واداكت العلية بروت 019/4 هد التنيسيرشرح الجامع الصغير التمت الديث مجوى في الوخوروي لمتبة الاجماً الشافعي دامن 8-4/Y

بماری ہے تو بیانہ بھریانی آس بیائے کے دخلوں ہے وزن میں زائد بر گا کا ت اتر میں منی دوم کی تعریک ہے اوراسی طرت بعض روایات اصاویت نافل اما معنی عدد القاری مترع می بخاری میں فرانے ہیں ، باب الفسل بالصاع لين اتضال س بإب الفسل بالصاع اقب بالعاء فسندر غىل جىسے ما*ئ مرما*ست ، (ت) ملُّ الصائعُ -

ا مام ابن مج عسقال في فتح الباري شرح ميم بخاري بين فرات جي ا

دونوں روایتوں سے مرادیہ ہے کرفسل مانی کی اتی مقدار سے براجس سے صاع جرب سے وت،

المرادس الرويتين انت الاغتسسال وقع بعلُّ الصاع من العاءثِّ

إلام احد تسطلاني ارث والساري شرع مي تماري مي فرطاتي بي و لینی ات یانے سے قبل ہوساع بحرف کے المقدرجو - (ت)

اى بالماء السلاعب هوقدرسل الصاغ

نیز عدة العاری می مدیث طیادی مجارے ای الفاظ ذركى ،

عجا بدنے کہا ہم حمزت عاکشہ دبنی اللہ قد ل مہ كيهال أ ترمي سي المحتي إلى الكارايد برسد برتن مي لاياكيا- معنرت عائشه في د مايا تبی صفه اند تعالے علیہ وسلم انسس برتن بجرو فی سے عسل فرطت عقد الأم مجاهد غركها ويس ف الذاه كيا قد أه برتن وكشرطل يا فرطل يا وس رطل على. الم تميني نے كها ، يرمديث الم نساني نے روايت كى تواكسى بىل يەسب كريس ف است أشرطل كا

فال دخلها عين عائشسة رمنى الله تعسساني عنها فاستستق بعضت ماتح العساء تمات عبائشة كامند النيم صهلمانله تعالم عليه وسنع يغتسل بسمسلأ هدذاء قال مجاهد فحررته فيسما احزم ثمانية ادطال تسعة ادطال عشسرة الرطبال ، قبال و اختبوهیسه النساف حسنمات فهانيسة

وشد و تطفل على العلامة على القارى .

مَلْيَ عَدَةَ انقَادَى شَرَعُ مِي البَخَارَى كُنْ الِنْسَلَ بِالنِّسَلَ بِالسِّلِمَ العَمَاعُ وَادَانكُ العلير بروت PHE/P ر تحت الخویث ۱۵۱ بر ۱۰ کے فتح الیاری ۔ ۔ ۔ mr4/4 ه وارانکت اِنعلیه سروت r4./i سطه ارشا والساري بر الدالد

ام طال ای من دون شک . اندازه کیا سیعی اس دوایت می مغیرشک محصه دت

اف ل خاہرہ کہ جانے تا تا کے سائے ہوتے ہیں پانی کیل نہیں کر اسس کے لئے کوئی کہ وصاح مرا موضوع ہوں بل نص علما و نااند قیمی فاؤن لاھو مکیل ولا موذون (بلکر ہارے علام نے توقعریکی فرائی ہے کہ پانی قیمت والی چزوں میں ہے جب تو وہ زکمیل ہے نرموزوں ۔ ت) تواندازہ نہ بہایا گیا مگر المفیس کہ وصاح ہے جو ناج کے لئے تھے اور کسی برتن سے پانی کا افدازہ بہایا جائے تو اس سے ہی مقدم ہوگا کر انس مجریا نی نزید کر اس برتن میں جشناناتی اسے اس کے وزن کے برابریانی ۔

وهذاظ هرجدا فاندفع مساوقه العلامة على القارى في المرقاة شرج المشكوة عيث قال تعت حديث المس كان من الله تعالى عليه و سعور شوها بالمد و العساع ولي ناكا كيالا وه فها المياد والعساع ولا في له له والمعالية و لا في له له المسلس ولا في للحد المسلس ولا في للحد المسلم و المسمعناك في المس

ملامر علی قاوری سے مرقاۃ ترح مشکوۃ میں ات ہواکہ النوں نے مقرت النس کی صیعی تعفور صند اللہ ماج سے خسل فرائے "کے تحت کی کہ اور ایک ماج سے مراوات وزن ہجرائی ہے نے مراور ماج سے مراوات وزن ہجرائی ہے نے اب بجرنس احرب منعیمت قبل خود ان کا ہے جس پر نہ تواہنوں نے کسی دلیل سے اسستنا دکیا ورمایا مرک نے موسی اور دوشن وہیل ہے استنا دکیا اور مایا مرک نے موسی اور دوشن وہیل ہم میسی کرچے ۔ اگر موال ہو کہ کہا صفرت انس دہنی کرچے ۔ مایہ وسلم وور طل سے وضوفر ماتے اور ایک الے مایہ وسلم وور طل سے وضوفر ماتے اور ایک الے میں مایہ وسلم وور طل سے وضوفر ماتے اور ایک الم

اورربست دامني سب قروه خيال دفع بوكياج

قان قلت الیس قدر قال المس مهمی الله تعالی عند کامت وجول نصه صلی الله تعالی علید وسلم یتون اً پرطلیت و یفتسل بالصاح ، حروا والامام الطعاوی۔

ف ، تطفل أخرعليه

سله عدة وتقاري شرع مع البخاري كتاب الغسل بالبغسل بالعماع وادا كمتباعية بروت ١٩٣/٠ ك مرقاة المفاتيح شرع مشكوة المعايج تحت مديق ١٣٩٨ المكبتة الحبيد كوتر ١٣٣/١ ك شرع معانى الآثار كتاب الزكوة باب وزن الصاع كم هو إيج ايم سيدكم في كراجي

والرطلمن الوزنر

قلت المداديالرطلين هو المك بدليل حديثه العذكودمسابق والاحاديث يضعريعصها يعضب ميسل قد اخرج الاصام الطبعاوي عنه مرضي مهنمت الكذنف المستساخب عند فبال كالنب م سول الله مسلى الله تعالح خليه وسلم يتوضأ بالمتك وهوم طلاتك فاتضاح العراد وبهذا استدال المبتناعل ان انصاع تُعاتية (دطسال وكسسة) قال الامام الطحادي بعيد اغواجه الحديث الذعب تعسكست يبه فحب السؤال فهذااس قاد خسير ان مُدُد رسول الله حسل الله تعالى عليسه ومستوم طبلامت والصاع ام يعسبة أصداد فاذابيت إن العل معطب لامند ثبت امت الصاع ثمانيية ام طبال بش فقدجعل معنى قوله تؤضأ برطلين توضأ بالمستن وهوبرطبلان كساا فصسب به فحب السروابية الاخسيري عتى ان أسرطل مكيال إيضاكها نفق عليد فى النصياح السنير ، والله تعسال أعطور

كيا_ اور رطل ايك وزن ہے. يل کهول گا وورطل سے دي مد مرا دہے، جس پر دلیل تو دائن ہی کی صدیث ہے ج یعظے ڈکر ہوتی ۔۔۔اوراحا دیٹ میں ایک کی تعنسیبر والمرى معابوتي ب بكرام عماوي مفاص آنس دخی النّه تعالیهٔ عندے پر دوا بیت مجی کی ہے كوا يخوق تقرفها وسول المنزعين الشرتها لي عليه وسنطرانكب تمريب ومتوفرها ستقراوروه دأو وطسيل ہے ۔ قوم اوواضح ہوگی ۔ اور اسی سے جار الحدف صاح كي أنظر طل بوفير الشدلا أكيب اوراسی لے امام فلاوی نے سوالی مس محساری میش کرده صدیث روایت کرنے سے بعد فرمایا و معضرت النس مير منسوق سفيتا يا كور مول الند عطه اخذتها ليؤعليه وطركا ثمر دورطل تقااورمهاج چار مُد کا ہو ما ہے قوجب پر ٹابت ہوگیا کہ مُر دورال ب توریمی تابت براکرماع اید دفل ب امد ترامام خماوی نے " توضا بوطلین " (واورطل سے اخوقرأيا) كامعني برخمرا يأكر توضأ بالعثد وهسو م طلان ایک برُسے وخوفرایا اور وہ وورال ہے) جیسا کر دومری روایت میں اسے مما ف بمآيا — علاده ازي رطل ايك يمازمي سب جبیاک مصباح مفرس اس کا حراحت کی ہے۔ والأتعابية اعتمية امترا

له وسكه مشرع معانى الدَّهَ مر كتاب الزكوة باب وزن انصاع كمحو إي ايم سعيد كميني الم ٢٥٠٠ الله وسكه مشرع معانى الدَّه الم ٢١٠٠ من المعباع المنير كتاب الوام محت لفظ سوطل في فشورات وارالهجوة قم ايران المراجعة

ا مردوم غسل میں کہ ایک معام بھر پانی ہے اس سے داوئ اسی وضوکے ہے جشل میں کیا باتا ہے یا وضو سے بدا ، امام اجل طحاوی رشر اللہ تعالیٰ نے معنی دوم پر تصیص فرما تی اوروہ جو اکثر احادیث میں ایک صاع اور حدیث آنس میں بائج مُرہے اس میں رتبطیق دی کہ ایک کہ وضو کا اور ایک معام ابقیۃ خسل کا ، یُون فسل میں بائج مُرہُم نے ۔ حدیث آنس رضی اللہ تعالیٰ حد یفت سل بخصس مسکا کی دوایت کرکے فرماتے ہیں ،

يكون لذى كان يتوضأ به مداويكون الذى يغتسل به خبسة مكاكى يغتسل بربعة منها وهي الربعة امداد وهب صاع ويتوضأ بأخروهو مد فجمع في هدن النحديث مساحكات يتومن به للجنابة و ماكان يغتسل به لها وافر دفي حديث عنبة (يعف الذع فيه الوصو بمند والفسل بعساع) ماكان يغتسل به لها خاصة دون ماكان يغتسل به لها خاصة دون ماكان

أقول كن حديثه يغتسل بالصاع ال خدسة امدادلسب فاستوتريم بل في التنويع كما لا يخفى اعد احد الفسل نفسه كاحد تامرة باربعة وتامرة بخدسة سواء اربد به اسارة الماء على سائز البدن وحدة

بعن پائی سے وضر فرائے وہ ایک مر برگاا در مینے
سے ضل فرمائے وہ پانچ کوک ہوگا ۔۔ چار
کوک ۔ وہی چار کہ اور چار کہ ایک کوک ۔ ایک یہ
سے ضل فرط نے ۔ اور باتی ایک کوک ۔ ایک یہ
سے وخو فرط نے ۔ تو انس حدیث میں جننے ۔۔
جن بت کا صل و وضو صف رہا ستے وہ فول کو جن بت کا صل و وضو اور ایک صاح ۔۔
جن کر ایک کہ رہے وضوا ور ایک صاح ۔۔
خسل ، مرون انسس کو بیان کیا حیس سے ضل فرائے ۔ اور س کو فرائے کر ذکیا حیس سے وضو فرائے ۔ اور س کو فرائے کا جسس سے ضل فرائے اص

اقول ایکن حضرت الس کی بعدت کوه صفر را کیمناع سے پانچ کد تک پانی ہے خسل فرماتے و بیال تقسیم میں نہیں بلکہ بیان خویع میں ج جیسا کہ ویشیدہ نہیں ۔ لعنی خود نسل می مجی جارم سے بورا اور مجی پانچ کہ سے بورتا خواہ اسس ہے صرف پُورے بدن پر پانی بھانا مرادیس مااس

ك شرع معانى الآثار كتاب الزكوة باب وزن الصاع كم مو ايج ايم سعيد كميني كاجي الرياسة

سائة دخوعي طالعي . (مند)

اومع الوضوءر

لینی حرم کو میں ہمارے مشائخ اور این سے پہلے ای کے مشائخ انسس پر ٹیل کہ ایٹر رطل جُرسے صامع کا ادارہ کیا جائے اور اکا براسی پرفتوی

ان الذي عليه مشالخنابالمحوم الشركيت المكل ومن قيعهم من مشالخهم وبدكانوا يفتون تعل يركانجانية إينال من الشعبين.

صدين من سنطة ^{رك}ه

دیتے تھے۔ افتول ظاہرے رسٹ انس نان کا تعاج انس نان بکت نشان میں عام طعام نقا اور معلوم ہے کہ وہاں عام طعام مُج تعالیّہوں کی کڑت زما فرّ امیر مُغور برضی افتہ تعلیہ نے عزے ہوئی۔ حدیث ابر سعید خدر کی رضی افتہ تعالیٰ خرمیں ہے ، لما کثر الطعامہ فی شرمین صفوریة جعسلوں جب حضرت معاور کے زمانے میں طعیم کی

جب حفرت معاویہ کے زمانے میں طعب م کی فراوانی جوئی تر اسے میموں کے دولاد محرات (ت)

ف المستغلدت و التيام يربي ما الله المرب كالمدة و فطره فدر كروزه و تماز و كفارة قسم وغيره مين تم ما ح كيول وكي المنط المربي المربي المربي بي المربي المربي المربي السيل ويديم في تميك بجوا رسط سدا جائي كارزان في المربي ولي المنطح والمس برتي بعر كربي ول كالمك صدة مجما جنت بم في تجرب كيا جائز نم ها ع فيوس برتي مكري كار المورد بربيم كارب الفني بحراد بربوف دومر كربول استاجي في كس استا وست جائيس .

سله روالحقار كمآب الركوة باب صدقة الفطر واداحيار التراث العربي بيروست المرع على المراكة المعني تحديثي كراجي المراكة المنافع المراكة المراكة المراكة المنافع المراكة المنافع المراكة ا

شرع می سلم امام نووی میں ہے : اعلام الی عرف اصل الحدجان اسم طعام اہل تحب زے عوف میں صرف کیموں کا للحنطة خاصة یا ہ

مسيح ابن خويم مي عبدالله بخسسه رمنى الله عنها سه الله الله تعلق الله عنها الله عنها الله الله تعلق الله عنها الله الله عنها الله الله عنها الله الله الله الله تعلق الله تعلق الله الله تعلق الله الله تعلق الله تعلق الله تعلق الله تعلق الله تعلق الله الله الله تعلق الله تعلق الله تعلق الله تعلق الله تعلق الله تعلق الله الله تعلق الله ت

صحیح بناری سرسید میں ابرسعید فدری دش اشر تعاملے عنہ سے ہے ا کامن طعامت یو صند الشعب و علی ہے ہے ارا طعام اُس وقت ہو تھا۔ دت) اورائس سے تعلع تفریحی ہو تو شک نہیں کر کہ وصاح کا اطعاق کہ وصاح شعبہ کو بھی شامل تو اس پر گل فروم انہاج مدیث کی حدیمی و انتل ۔

قفیر نے ۱۶ ماہ مبادک دمضان سکتا کہ نم مائ شعیری کا بخوبری جو تھیک جار رطل ہوگا ہوا ہے اس اس میں گیہوں با بر بمواسطے بحرکر تو نے توقس طل کو پائی رطل اُسٹہ لینی دیا۔ وچالسیں دو ہے بحرخ کی جگہ ایک اس بھی رویے آھے اُسٹہ بحرکہ ہوں کہ بہا کے سیرے اُسٹی بحوا ویر ہوئے دو سیر بوئے ۔ یر محفوظ رکھنا چاہے کہ صدرت فعل دکھا رات و فدیہ صوم وصلوہ میں اسی اٹرازہ سے میہوں اواکرنا احوط والفع الفقرا ہے اگرچراصل ذرہب پر برتی کی تول سے بھر دو ہے بحرکم دیر الاسسیر کمیوں جی تیجراکسی بھا نے بیں ہائی بحرکہ وزن کی تو دوسرا جو دورو ہے بحرا کی دوائی کم آ یا کہ کچر کم جیروطل مُوا تو شنہا وضو کا بائی را بہوری سیر سے تقریباً او دھیا کہ میر جوااً ور باتی غسل کا قریب سا ڈھ جا رسیر سے ، اور مجورے عسل کا جیشا نکام پرسائے جائیں

دن، جمست ملے تہنا وضو کا مسنون یا نی رآ برری سیرے کو چیا نو ایک دویے برکا ہے تقریباً اور پاؤ اور سیر حرب اور باتی خسل کا ساڈھے چا دمیر کے قریب ، مجوع خسل کا چٹا کا کا ساڈھے یا نسیرے کچر زیادہ۔

ا مشرع صح سلم للنووى كتاب الزكوة باب الامرباخ التي ذكوة الفطوالة تحت من ۱۲۵۳ دارالفكريو م ۲۲۳۴ مر ۲۲۳۳ مسلم مع ابن خزيمة باب الدليل على ان الامرائق مديث ۱۶ به ۱۰ الكتب الاسلامي بروت مراه ۸۵ مسلم مع البن خزيمة باب الذكوة باب الصدق قبل العيد قديم كتب نعاد كام م ۲۰ م ۲۰ و ۲۰۵ مسلم من البخاري الزكوة باب الصدق قبل العيد قديم كتب نعاد كام م ۲۰ م ۲۰ و ۲۰۵

ے کیر زیادہ۔

ی کی کی اللہ تعالیٰ قربیب تمایس ہے بخلات اس کے اگر تنقیمات مذکورہ نہ ماتی جائیں تو مجوع منسل کا یا نی صرف تین سیررہ تا ہے ۔ اور آمام ابر یوست کے طور پر ود سی سیبر، اُسی میں وصوا اُسی میں منسل ، اور میز مضور تمن تین باریانی کا بستا پرسخت وشوار مجاربہت دُور اذکا دہے ۔

فت الدو آن بانوں كے مال من جواس ماب سے مرا ميں ،

(1) آسبواستنباً ۔ ہمادت ما معنی سے وضو کی تسمیم ٹیں فرائی ہے کہ آ دمی موزوں پرمسی کرے اور استنبے کی حامت نرہوتونیم ٹرپائی کافی ہے اورموزے اوراستنباد ونوں ہوں یا وونوں نر ہوں توایک مجر آورموزے نرہوں اوراستنبا کرنا ہوتو ڈیڑھ گیر۔ حکیر میں ہے ،

دوی الحسن بن الی حنیفة رضی الله تعالی عند ف الوضوم است کاست متدخفت ولایستنجی کفاه رجلسل افسال الوجیه والید پیت و مسیح اراس و الخفیان و است کان پستنجی کفاه رطلان رطب لاستنب رو مسال الباتی و است لیم کین متخففا و یستنجی کفاه تلشة اس طال دوسال رستنبی کفاه و رطل لاقت مین و روسل الباتی با

الم محسن بن زیاد نے امام الرحنی قدر منی الدّ تو الی حزرے و صنوعے بارے میں روا بیت کی ہے کہ اگر موزے پہنے جی اور استنجا نہیں کرنا ہے تو بھیرہ اور دونوں یا نتوں کے دعو نے اور مراور موزوں کے دعو نے اور مراور موزوں کے دعو نے اور مراور موزوں کے ایک دخل کا فی ہے۔ اور اگر استجابی کرنا ہے تو دو رطل سے ایک رطل استجابی کرنا ہے تو دو رطل سے ایک رطل استجابی تو اور ایک رطل باتی کے سائے ہے تو اور ایک رطل استجابی تو دونوں پا دُن کے لئے ، اور ایک رطل استجابی تو دونوں پا دُن کے لئے ، اور ایک رطل استجابی تو دونوں پا دُن کے لئے ، اور ایک رطل استجابی تو دونوں پا دُن کے لئے ، اور ایک رطل استجابی تو دونوں پا دُن کے لئے ، اور ایک رطل استجابی تو دونوں پا دُن کے لئے ، اور ایک رطل استجابی تو دونوں پا دُن کے لئے ، اور ایک رطل استجابی تو دونوں پا دُن کے لئے ، اور ایک رطل استجابی تو دونوں پا دُن کے لئے ، اور ایک رطل استجابی تو دونوں پا دُن کے لئے ، اور ایک رطل استجابی تو دونوں پا دُن کے لئے ، اور ایک رطل استجابی تو دونوں پا دُن کے دونوں پا دون

ف المستغلمان بإنيون كابيان جانس صاب كے علاوہ بين. فت المستغلمہ حالات ومنور رمسنون بإنى كے اختاد فات اور يركه استنج كے لئے چشانك أور ديرير بانى جائيجة. (۴) ظاہر ہے کہ اگر بدن پر کوئی نجاست مقیقید جوجیے حاجت فسل میں ران وغیرہ پر می تو انسس کی تغییر کا پائی انس صاب میں نہیں اور مہیں سے خلام کہ بعد جائا اگر کپڑا نہ ملے تو پائی کو اب استنج کو در کا ر ہر گا معمول سے مہت ذائد ہوگا۔

(علم) بیش از استنجا تین باردونوں انتہ کلائیوں کے دھونا مطلقہ سنّت ہے، گرچ سوتے ہے مربا کا ہوئی اسک مسلتہ سنت ہے کہ دخو کی ابتدا میں تین بار یا تقد دھوئے جائے ہیں سنت ہے کہ دخو کی ابتدا میں تین بار یا تقد دھو نے جائے ہیں سنت ہے کہ تین بار یا تقد دھوکر استنجا کرے پھر آغا نروخو میں بار دیگر تین بار دھوئے پھر منہ دھوئے کے بعد ج یا تھ کہ نیوں کے اوپر تک دھوئے تو دونوں کفرست کہ نیوں کے اوپر تک دھوئے تو دونوں کفرست تین مرتبر دھوئے جائیں گے، ہر مرتبر تین تین بار ، اخیر کے دونوں داخل حساب دخوجیں ، اور اقل فاری ۔ یاں اگر استنجا کرنا نہر تو و دی مرتبر تین تین بار ، اخیر کے دونوں داخل حساب دخوجیں ، اور اقل فاری ۔ یاں اگر استنجا کرنا نہر تو و دی مرتبر تین تین بار ، دھونا دسے ، دونوں داخل حساب دخوجیں ، اور اق

وضو کی سنت گون بک دونول پاک بالتموں کے دھو سے ابتدا کرنا۔ تین بار اسستنجا سے پہلے اور اس کے بعد بھی ۔ او نبید سے اسٹے کی قیدا تھا تی ہے اور یہ ایسی سنت ہے جو فرض کی نیا بت کر دیتی ہے ۔ اور کلا یُوں کے ساتھ بھی ایتموں کو دھونا مسئوں ہے اور ملتق بلا (ت) (سنندالداوة بنسل اليدين) الطاهرتين ثلث قبل الاستنجاء و بعد، ووقيده الاستيقاظ الفاقي (الحالسفيس و عبر) سنة (ينوب عن الفرض ، وليس عسدهما العناصة الذراعين أثر ملتقطار

روالمنارمي سيم ا خص العصدين بالمستيقط تعركا بسلفظ

معتعد في تيديد أشفه والدير سائد لغف

ها المستقلم استنفی سے پہلے تین بار دونوں ہا تھ کلائیوں گا۔ دھوناسنٹ ہے اگرچ سوتے ہے۔
مذاشا ہو کا اس سے استان دیدن پر کوئی نمی ست تمی قرزیادہ تو کیدیمیاں تک کرسنت مؤکدہ ہے۔
اللہ علم مستقلم وضو کی ابتدا میں جودونوں ہاتھ کلائیوں تک جمین تین بار دھو سے جائے ہیں سنت میں ہے کہ مند دھونے کے بعد جو یا تقودھوئے اکس میں پھردونوں کفیدست کوشا مل کر لے سرنا خن سے کہنیوں کے اوپر تک تمیں بار و صوب تے۔

ملبع مجتبانی دبل 💎 ۱۰۰۱ و ۲۱

سله الدالخنّار كمّاب الغيارة

الحديث والسنة تشمل المستيقظونية وعليده الاكتروند الا وقد النهو الاصدوال ذك عليه الاكتران المستيقظونية الدهدة مطلقا لكنه عن توهد النجاسة مسئة مؤكرة كسااؤا نام لاعمن استنجاء اوكامن على بدنه نجاسة وغيرمؤكرة على بدنه نجاسة وغيرمؤكرة عند عدم توهيها كمااؤا نسام عند عدم توهيها كمااؤا نسام لاعن شئ من ذلك او لمويكن مستيقظا عن نوم اح و تحدود في البحد أو.

أقول ووجهه ان النجاسة اذاكانت متعققة كون الارتفار مستنج واصابة البدف النوم فيرمعنومة كانت النجاسة متوهبة إصاادا بوكن تفيها

صدیری سے برکت ماصل کرنے کے لئے کلام ماص

کیا۔ اور سنت نیز سے الحیے والے کے لئے بھی
اور اس کے علاوہ کے لئے بھی ہے ۔ اسمی پر
اکٹر حفرات ہیں اور النہ الفائق میں ہے اسمی سے اسمی پر
اکٹر جیس پراکٹر ہیں ، یہ ہے کہ وہ مطلقا سنت سے لیا تھی تھی ہو نہ یا
سفت او کھو ہے شکا بغیراستنجا کے سویہ ہو ، یا
سفت او کھو ہے شکا بغیراستنجا کے سویہ ہو ، یا
اور نجاست کا احمال نہ ہونے کی صورت میں سنت او اور نجاست دی ہی میں میں ہے کہ می چیز کے بنسید فروا کہ ہے اور سویا ہویا نیز کے ایم میں ہے کہ ہم معنی تجربے کے بیا سے کسی چیز کے بنسید سویا ہویا نیز کے ایم میں ہے اور سے اسمی کے ہم معنی تجربے کے اور سے اسمی کے ہم معنی تجربے کو اور سے اسمی کے ہم معنی تجربے کے اور سیست کا اسمی کے ہم معنی تجربے کے اور سے اسمی کے ہم معنی تجربے کے اسمی سیار ہو اور سے اسمی کے ہم معنی تجربے کے اور سے اسمی کے ہم معنی تجربے کے اور سے اسمی کے ہم معنی تحربے کے اسمی حملے کے اور سے اسمی کے ہم معنی تحربے کے اسمی حملے کے اسمی حملے کے اسمی کے اسمی کے اسمی کے ہم معنی تحربے کے اسمی کے اسمی حملے کے اسمی کے اسمی حملے کے اسمی حمل

ہ میں سے ہم سی ہریں ہے ہے اس افتول اسس کی وجریرے کرنجاست جیستمتی ہے۔ بینے اس کے لئے چرافیر استنیا کے سویا ہو۔ اور دیند میں نجاست پر باتھ کا پہنچا معلوم نہیں ہے قربا تقرمیں نجاست مگے کا مرت احمال ہے سیکن جب نود نجاست ہی

ه به استخاص دا کرسید کر کرئی نجاست جوشاؤ ترخارش سے یاز تم یا مجوزا یا چیتا ہو کہ بعد میداستخاص دا کر است ہوشاؤ باستخاص دا کرسید کر کری سنچے کا انتقال ہے جب قر گوٹوں کک یا تھ پہلے دھونا سنت ہوگاہ ہے اگرچ سویا نہ جوجبکہ یا تھ کا ایس نجاست پر مہنچیا محمل میکاور اگر بدی پر نجاست نہیں قوان کا دھونا صفت ہے نگر مؤکدہ نہیں آگرچ سوکرا تھا ہو ، یونمی اگر نجاست ہے اور ایس و یا تھ زمینچا معلوم ہے بینی جاگ رہا ہے اور یا دے کر داتھ و بال تک نہ بہنچے قواس صورت میں بجی سنت مؤکدہ نہیں یا ل سنت مطلقا ہے۔ متحققة فالتنجس بالاصابة توهسم على توهيم فيلا يودث شاكسين الاستثنان .

قان قلت اليس امن النوم مطنة الانتشار والانتشار مظنة الامذاء والغالب كالمحقق فالنوم مطلق معمل التوهيم.

قلت مياف رسالما الاحكام والعلل"ات الانتشار ليست مقلت ا الامداء بمعنى الفقي اليه غالب و قل لمن عليه في الحلية.

فات قلت اشاعان في الحديث المكوم وعدده المكوم وعدده صلى الله تعالى عليه و سدله بقوله فانها لايدرك اين بانت يدري والسوم لاعن استنجب والسوم لاعن استنجب والسوم لاعن استنجب ويعيده النه ففيه مطلقة فمشله نفيه النه قوله المنافية مهمول النها لمبول الله تعالى عنهم وهم المخاطبون اولا يقوله مسلم وهم المخاطبون اولا يقوله مسلم وهم المخاطبون

متحقی نبیں تو ہائی میں نجاست بھنے کا احتمال ُراحمال ہے انسس کے اس سے مسئونیوست مؤکد مذہو گی ۔

اگریسوال بوکد کیا ایسا نہیں کہ نیست و اختیار آلے کا منطقہ ہے ، اور انتشار ذی تھنے کا منطقہ ہے ۔ اور انتشار ذی تھنے کا منطقہ ہے منطقہ ہے منطقہ ہے ۔ اور گان غالب تحقق کا حکم رکھ آ ہے و نیست کی جگر ہے ۔ میس کھول گا ہم نے اپنے رسالہ اللہ حکام والعلق میں بین کیا ہے کہ انتشار مندی ہیں نہیں کہ یہ انتشار مندی ہیں نہیں کہ یہ اکتشار خروج ندی کے موجود ہے ۔ منظمہ ہوآ ہے ۔ منظمہ ہی اس

بید اگریسوال بوک صریت میں اس ملم کوسطن میدے متعلق فرایا ہے اور مفتور میل اس تعالے طیروسلم نے اس ارشاد ہے اس کی ملت بیان فرائی ہے کہ وہ نہیں جانٹا کہ راست کو انسس کا باتھ کہاں رہائے اگریہ کئے کہ وگر بغیر سنجا کے سوتے تھے اس لئے یہ ادشاد ہو اقو اس سے اگریہ مرا دہے کہ مطلقا استجابی نزکرتے تھے قوالیا قرم مرصاصیہ نظافت سے لعمید ہے قوالیا قرم مرصاصیہ نظافت سے لعمید ہے می برکرام رضی استہ تعالی عنہم سے قر ور زیادہ بسید سے اور وہی مفرات اولین محاطیب بی

ك مسنن الترفذي الواب الطهارة باب ما جام ا ذا المستينة في الإصريث م ٢٠٠٠ وارا لفكر بيروت المر ١٠٠٠ مسنن الزمام و ١٠٠٠ مسنن الزمام و ٢٠٠٠ ما ٢٠٠٠ ما ٢٠٠٠ مسنن الزمام و ٢٠٠٠ ما ٢٠٠ ما ٢٠٠ ما ٢٠٠٠ م

عليه وسلواذااستيقظ احسدكمه من نومة والن الديد خصوص لاستنجاء بالعاء فالصحيه المعتب النالاستنجاء بالحجر معلهم اذا لم تتجاوز النجاسة المخرج اكثرمن قدرالدهم كمايت فتما علقت على مردالمحتام فلا يظهر فرق على مردالمحتام فلا يظهر فرق بين الاستنجاء بالعاء و تركه في ايراث التوهم وعدمه.

قلت الحديث لافادة الاستنان اما تأكده عند تحقق النجاسية في الهدان في الفحوس .

فآن قلت هذا البحد قائلة في البحد أعلوا مند أكابت الم بغسبل السيدين واجب اذا كانت النجاسة معققة في مهاوسنة عند ابتداء الوضوء وسنة مؤك قاعب توهدم المبين من كما إذا استيقظ من النوم الوفهان ا نص في كون كل نوم موجب تاك الاستناف -

قلت نعشم اس سل هذا ف: قطفل على البحسر

صفور صلی الله تعالی طیروسلم کے اس ارشاد کے کم اجب تم میں سے کوئی فیت دسے اُ تنظے ، اور اگر یہ مواد ہے کہ اور اگر یہ مواد ہے کہ یہ قرصیح معتبر ہے کہ یہ تقویک فرد استخبا سے بھی طہارت ہوجاتی ہے جب کرنجا ست قدر درہم سے زیاوہ مخرج سے تباد زرکم سے زیاوہ استخبار روائی درہم سے زیاوہ استخبار روائی درہم سے زیاوہ استخبار کرنے اور المحق درہم سے زیاوہ استخبار کرنے اور المحق درمیان کوئی فرق نیا مرہنیں ،

قلت (میں کہوا بھ) مدین مسونیت بنانے کے لئے ہے اور بدن میں نجاست تحقق بونے کے وقت الس سنّت کا مؤکد ہونا معنوب کلام سے معلوم ہوا۔

اگرسوال ہو کر محقق معاصب ہجرا الجوالاتی میں یہ تکھے کہ ادامع ہو کہ دونوں یا تقر دھونے سے ابتدار واجب ہے جب یا تقوی برنجات شاہت ہواورا بتذائے وصو کے وقت سندہ ہو ادراحقانی است کے وقت سنت موگدہ ہے جیسے فیندہ اُ شف کے وقت احد تو یہ جارت است بارے ہی نص ہے کہ ہزئیند اس عل کے سنت مؤکدہ ہوئے کا سبب ہے ۔

یس کهول گا بال بهال پر اعفوں نے

اله مسنن الترمذى الواب العلمارة باب ماجار اذا استيقظ الخ صيت مم داد الفكربروت المروا ملك البح الزائق كلب العلمارة إلج الم سعيد كميتي كراجي المراوم ا

ماليان تقييده بعداسط الايقول علم يدما قسورناة است ماقس شسرح المجمع من السنية في غسل الميديين المنابقة المستيقة مقيدة بالمناب بكوت المنابع المنابع الوكات على بدن الجاسة حتى لولويك على بدن الجاسة حتى لولويك الوالس الألف لايست في حقه ضعيف الوالس الألف المنابة المن

إقول وهومدى دون العنه قيل سنة مطلق البستية للاستيقاظ وهو الاول نعم مع الاستيقاظ وتوهم النجاسة السهة أكد أم فياس و بالمواو الاجتماع لمترتب المسكولا مجسود التشويك في تسرتب واستكان حكلمه مطلق في الستيقظ وغيرة

معلق دکھا گرچندسفروں کے بعد انس کی قید واقع کری ہے ، آگے وہ فرہا ہے ہیں ، ہماری تقریرسائی سے معلوم ہوا کر ترج ہی ہیں جو کھا ہے کہ فیدسے اسے والے کے لئے وہ فوں ہوتا اس قیدسے تقیدہ کہ گفیراستوں ہوتا اس قیدسے تقیدہ کہ گفیراستون ہوتا ہو یا ہو یہ وقت انس کے بدن پر کوئی نجاست وی ہو یہ رہا تک کہ اگر رہا اس کے جی ہیں سفت نہیں ہے ؟ (مرز رُبِح کی یہ قول) ضعیعت ہے ۔ یا اس سے مراویہ ہو کوسفت می کہ اس سے مراویہ ہو کوسفت می کہ اس سے مراویہ ہو کوسفت می اسے ہی وج ہے کہ اس سے مراویہ ہو کوسفت کی وقت جب احتیا کی جانبیں کہ جانبیں کہ جانبیں کہ است ہوتے یہ اس سے اسے اسے اسے اسے اسے اسے اسے کہ است ہوتے یہ اس سے مراویہ ہو کوسفت ہی اسے اسے اسے اس سے مراویہ ہو کوسفت ہی اسے اسے اس سے مراویہ ہو کہ اس سے مراویہ ہو کہ اسے کہ است ہوتے یہ اس سے ہوتے یہ ہوتے

افتول سي في القدير كالس عبادت كا بحث من سيادت كا بحث من سيد كرد كما كيا فيندس أيض والداواس كم علاوه ك لئ يدس أيض المنت سيدا ورسي قول اولى هيد والمنت كالتمالي منت زياد و مؤكد سيداه، والأراور) سيدان كي مراويه سيد كرنيندس الشنا والأراور) سيدان كي مراويه سيد كرنيندس الشنا اورنجاست كالحمال جوناد ونون بالمي جمع جون قو اورنجاست كالحمال جوناد ونون بالمي جمع جون قو المنت مؤكدة سيد مراونهي كرنيندس أشيط المنت مؤكدة سيد مراونهي كرنيندس أشيط

ایچ ایم سعیدگینی کراچی ۱۱ مروا محتبه نورمه دخوریس کھی ۱۹٫۱ اله البح الراتق كتاب الطهارة على حلية المحلى مشدع غية المصلى مثله فتح الغدير كتب الطهارات

والتوهم غيرمختص بالمستيقظ على انت السنت الغيير المروكسية بعضها أكسد صن بعض فافهم.

جب مجی سُفت مؤکرہ اور اسمالِ نجاست ہوجب مجی سُفت مؤکرہ اگرچ ان کا کفام نیندے الحظی واج اور انس کے ملاوہ کے بن میں معلق ہے اور اسمال نجاست ہو نا نیندے آئے نظنے والے ہی کے لئے خاص نہیں ۔علاوہ ازیشنن غیر توکرہ میل بن سفیں قاص نہیں۔علاوہ ازیشنن غیر توکرہ میل بن ۔ تو قصص ویکر کی برنسیت زیادہ مؤکر میر تی ہیں ۔ تو

مسواک کے استعمال کا وقت قبل وطو سبے، ایسا ہی روضتر الفاطقی اور بدائع میں ہے اور زاہدی فی اسے لفات البہ تق ، وسیل اور شفا سے نقل کیا ہے ۔۔ اوراس پرکچرشہادت وقت استعماله عنى ما ف دوندة الن طف والسيد السع و نقسله الناطف والسيد السع و نقسله الناهدي عن كفاية السيدقي و الوسلة والشفاء قبل الوضوء وربايشها

ها مست من المست في المست في المست ويك نمازك الحسنة تنهي بكروضوك في الرايك وضويد وينه والمحالية والمحالية المست المرايل المست المست المرايل المست المرايل المست المرايل المست المرايل المست المرايل المستوال المرايل المرا

لدمانى صحيح مسلوعن ابن عياس ومتماطة تعالى عشهب عمن وسيول الله مسنى الله تعالمف عليه وسياء إنشه تسوك وتتوضأشم قبام فصسلب و في سائف إلى واؤد عن عائشه بهن الله تعالمف حنها احث النسبى صلحالله تغائى عليسه ومسلوكان لايرقث من ليل ولانهار فيستيقظ الانسوك قبلان يتوضأوني المحيط وتحفة الفقهاء وترادالفقهاء ومبسوط شيخ الاسلام محلة العضضة تكبيلا للانقاء وأخرج الطبرانى عن ايوب قال كان مرسول الله صبل الله تعاف عليه وسعراء أترضب التنشق تأشاو تعضمض وادخل اصبعه ف فمعاوه فاسرام بعايد ل على ان وقت الاستياك حبالية المفعضة فبان الاستياك بالاصيع بدل عن الاستيباك بالسوالة والاصل كون الاشتفال بالديل

مین سلم کی اس مدرث سے ملی ہے جو حضرت اب*ن عبانس دمنی الشر*تعا لی عنها نے دمول النّہ <u>صل</u>م تعالے علیہ وسلم سے روایت فرانی کر سرکار نے مسواک کی اور وضو کیا بحراط کرنما ژاو اک — اور مسنن الدواة دمين حضرت عاكشيه صدليقه رضي المثر تعالے عنها سے روایت ہے کہ دمول اللہ معالمہ تعاسف مليروسنم وان يادات بين جب بجي سوكر بيدار بوت ووفور ف يامسواك كرت . اور قحيط ، تحفير الفقها ، زا والفقت ا در ابسوط على الاسلام ميس ب كرمسواك كاوقت كل كرف كى حالت ميں ہے ماكرصفائي منحل ہوجا سے يہ ادر طرانی نے صفرت" ایوب سے روایت ک ب كرريول التبصقية التدتها في عليه وسقم جب وصو فرطے تو تین بار ناک میں یانی لے ما تھاؤ کلی کرتے اور انگل منرمیں واخل کرتے ۔۔۔ اس مدیث ہے کی ولالت ہرتی ہے کرمسواک کا وقت کی کرنے کی حالت میں ہے انس کے کم انتكى استعمال كزنا مسواك امستعا ل كرنے كا برل

عده میرانیز ملیمی اسی طرح و توفه (اور ومنوکیا) واو کسایقه به اور میم سلم میں پیم دجو فشوانه فتوها نم ق مرفصلی (لوث کر مسواک کی مجرومنوکیا مجراً نام کرنماز اواک) ور مت ید دلالت مقصور میں پر زیادہ فائم اور

عده هكذا هوفي نسختى الحلية بالواو والسذع ف صحيح مسلورجم فتسوك فتوض تسعر تسام فصل ولعالمة اظهر ولالة على المراداح.

قىيى كتب خلا كراچى 📗 🖊 🗠 ۴۱

كه صيح ملم محتب اللهارة باب السواك

وقت الاشتغال بالاصيل أمر ميختفواً.

إقول هكذا فأنسختى الحسلية عن ايوب فامشسكامت عن الجعب إيوب بهمتى الله تصافحت عنه واسقط الناساخ والافالس سل وانقلاهم الاول قان للطيراني حديثاعن أفحس ايوب الانسارى رضى الله تعالمي عنده فحد صغة الوصوء لكت بفظه كبافحب بعبب الرابية كامنيب مرسول الله مسنى الله تعالجي عليه وسيلم اذا توطف أتبضيض واستشق وأدخيل اصالعيه منت تحت لعيسته فخللهاام فالله أ اعتلوه علمت حسك يخالو عمت ابعادالجيعية فظها خسوج الامنام احسب فحب مستدده خريب اميرالدومين عب كدرّه الله تعسال وجهب انتبيه دعيسيا ببكوت المنب حسباء فقسسل وجهسه وكقييسه ثنشاء تعضعض تمثثا فنادخسيل

ا در آما عدہ یہ ہے کہ بدل میں شغولی اسی وقت ہو جِن وقت اصل مين شغوليت برتي او مختصراً. ا قول مير ب نسخ مليه مين عن ايوب (الوب سے) ہے۔ اگریہ اصل ہیں عن ابی ایوب دضى الله تعالى عنه بادركاتب سية ابي چنوٹ گیا ہے جب تومسندہے ورز مرسل سے اور کا مراول ہے۔ اس لئے کر طرائی کی ایک حديث حضرت ابوايّوب الصاري رمني اللّه تعالمه عنے فرایقہ وضو کے بارے میں آئی ہے کسیسکن اس کے الفاظ نصب الأبیرے مطابق بے بیس ا دسول التدميت الترتعان عليروسلم مب وضوفرية تُوكِّيُّ كُرِينَهِ اور مَاك مِينِ بِي ذُا لِيَّةِ اورانِي أَنظيا ا ری کے یہ الکررٹش مبارک کا خلال كرت الا - توفد ئ برترى كوفوب على ب بهرمال انسس مديث ستصامستن د كاش مقعد و میں قریب چھوٹر کر وگورجائے کے مراوف سے اس ليئة كرانام الورف مستديس المراكمونتين تنفرت على كُرْمُ اللَّهُ لَعَالَى وجديب روايت فيه ليَّ بيه كم انمغوں نے ایک کوزہ میں یانی منتگا کرچرے اور متسيليول كوتمين بار دحويا اورتين باركلي كي واپني

من وتطفل طرالعلية

الله ملية الحل شرع منية المعلى الله أم الله الآثري بيث ا

سك نعسب الراية في تخريج إماية الداية كما باللهادة الماحديث إلى اليب فوريد وخور بالمثلك كمين لابرً الره

بعض اصابعه فی فیه وقال فی أخره هکذاکان وضوء نجی الله صبی الله تعالی علیه وسلو و تحوه عند عب پن حمید عن ابی مطرعت علی وخوالله تعالی عند.

شم اقول بيس نمتس فكونه بدياعت السواك فقد تدخل الاصبع في الفيم لاستغراج النجاع مثلاً و اشدار اليه المحقق بقوله ربعا يدل به

على الى إقول معلوم ضرورة شدة حيد صلى الده تداي عيد وسلم السوائد والما فعل هدا صرة بيانا الجوائر فيكن كونه عدد المضمضة ايضال لألك اك من لم يستك سهدوا مشلا و لاسواك عندة الأده فليستك بالاصابغ حين المفعضة و بعدا

ایک انگلی مندیں ہے گئے ۔ اور اس کے آخر یں یہ فرط یا ، اسی طرح خط کے بی صلی القرآحا نے علیہ وکم کا وضوعتا ۔ اور اسی کے بم معنی قب رہی حمید کی حدیث ہے جو آلا مقرکہ واسط سے حفرت علی وضی اللہ تھا لئے عذہ سے مروی ہے۔

تنم اقول يرس اس بارس بي الريا البي كدمندي التل أوان مسواك كر داي تعالا كيونكدمندي التكل كهنكار وفيره الكالئ كرلف يمى دالى جاتى جراس بات كى والمد ممتق ملبي في البيضة نقط من بعدايد ل (كير ولا نمت بوتي بي) سي اشاره فراياس ب

> هـــُد ، تطفّل اخسرعلیه ا سه مستداح دین منبل عن علی دمنی اعتدتما نی عزر سکه مینز الحلی مشترح غیرً المعسلی

المكتب الاسلامي بيروت 1/101

نعم دوی ابوعبسیده فی کشامید الطهورعث اميوالمؤمث ينعقن دخوان نف لمب عشه انه كان اذا توماً يسوك فاه باصبطته تكني إقول معترك عظيم فحب ولالسة كانب يفعل على الاستقلام بلعلب التكوس ولحب فيهادمسالسة سيبتهدأ انشاج السكل فحداشامة مددول كالتديفعيل فالنب اخبترت امنب لالبع بيدل عليب الاستشامنيد إو تعسيم فعا كانت عثمن أيبوا ظلب على توك السواك فحب محسيله معائهم هبم الائمة الاعلام العاشون بتواحينة هممعاني سنادين سيدالاتام عليه وعليهست العسسيانة والسسيلامة فسياذمني ينقباه فحسالناهب والله أعسلوات المسنة المسبوالث قبسل الموضوء وامت يعالمسج بأصيف عشدالمنسنسة تكمست لااحستوعث علمب القنول سيسه لافحب لمسم احبيب احبيداميين علمائث مسال اليه

بان الوعبيد في كماب المورد بالمرا لموسيق حفرت عثمان رضي الترقعا ليءنه سيعه رواميته كيهيج كم" كان اذا توضأ پيسوك خاه باصبعه (وهجب ومنوكرتے منے تو انكل سے منہ (بطوبسواك) ما كرنياكرة تق - كيس من كهما بمول اس مخت معرک آدائی ہے کہ کان یعنعل (کیا کرتے تھے) ک د لالت استمار طِکْتُحُوار پر جو تی سپیریا نهیں ؟ ، الس ك بادس ميراايك دسازهي ب جب عام ب الآج السكل في انارة مدلول كان يفعل وكان يفعل كررول كي توضيح من الراسة تناع) - . اگریم به اختیار کریس که پر دخط انستمرار و د وام ېر د لالت ښير کړا تومستون مېرت پر اس ي د لاست بيت مز جو گي مه او داگر پر اختيا د کري كريه لغفذا متمراره دوام بروالالت بنيس كرتا تومسنون ہونے پرانسس کی دلانت ٹابٹ نز ہوگی ۔ اوراگر يراختياركري كدامستمرارير ولالت كرما سب تو حفرت عثمان کی به شان نهیں ہرسکتی کر اصل مقام پر مواک ترک کرنے پر دہ مداومت فرما تے رہے دون بیب کرمین معزات تو ده بزرگ میشوا وانر ي وسيداناً مطيروطيم الصلوة والسعام كي منتول كووانت مع يراف ريف والعال اب ذہن میں رخیال آ آ ہے کرسنت یہ ہے کہ ومنوسے يهيد مسواك كرے اورككي كرتے وقت

سله كتاب العلهور باب المصمضة والاستنشاق ليتعال عليها بالاصار حدّ مرود واراد كمتابع يروس ص١١٦

۱۹۰۹ علی سے مغالی کرے ایکی میں اسے کھے کی جسارت نہیں کرتا کیؤنکہ لینے علیا میں سے کسی کومیں نے اس فوت ماکن زیاد ۔

ما کُل زیایا۔ اگر سوال ہو آپ نے یہ قید کیوں سگائی کہ مرد و منس کے " اوربر وقت اس کیانس مواک بوج و منین"۔ حالا نکرمر کار کی مصرت موج د سے کر انگلیب ل مواك كي مسكركا في بيريط استدا إن مسدى ٠ دارتكنى البهيقي في اورمنيام مقدسي في مخاره میں حضرت الس سے دوا بہت کیا ، اس کی مند سيمتعلق مبياتيف كهاكرين اس بين كوني حسيرة نہیں تھجہا اھ — ابن مدی ادر تبیقی نے اسے ضعیعت کھا — اورآمام بخارتی نے اس مہرے كے تعذبت النس ہے روایت کرنے والے تمغی عبدالخرنسل *كومنكر لحديث كها*— اورتغريب مي اسے معیت کا - اور مہتی نے ایک اورسند ے اس کو روایت کیا اور اسے فیرمخو لا کہا --ادر ایس کے مجمعیٰ طرانی ، ابن مدی اورالانعج

قآن قلت ماحداك على التقييد بقولك ولاسوك عنده والان عدف والدارة بنى والبيه قب و الفياء في الفياء في المنتاء لا اس ك الفياء في المنتاء لا اس ك باساء و قسد فعطفه ابن عدى و البيه قب و قسال المنازة بي والبيه قب و قسال المنازة بي والبيه قب و قسال المنازة بي المنازة بي والبيه قب المنازة بي والمنازة بي والمنازة بي المنازة و قال في التقريب مبداله منازاله بي و قال في التقريب مبداله تعالى في التقريب مبداله تعالى في التقريب مبداله تعالى في التقريب المنازة و قال في التقريب المنازة و مدواء البيه في بطريق ومدواء البيه في بطريق الاصابة و ودواء البيه في بطريق الاصابة و ودواء البيه في بطريق

هـ المنارة في الديث العيار

مله ميران الاحتدال ترجرها بكم بن عبدائد المقسلي م ه مام دادالمعرف بروت الاسلام الله ميران الاحتدال ترجرها بكم بن عبدائد المقسلي م ه مام دادالمعرف بروست المراح السلام المنزي المنزي العبين ترجره ۱۹۰۳ دادالكتب العليه بروست المراح مل تعرب المهدن المجروب المراح المعين ترجره ۱۹۰۱ دادالكتب العليه بروست المراح ملك السنن الكري (هبيعتي) كتاب العلمات باب الاستياك بالاصابع دادالفريوت المراح المناط الابن عدى ترجرعبدا فكم بن عبدالته القسلي دادالفكربروست همراء المناط المناط بالمالة بروست المراح المنزال المناس العباء مديث عديد المدالة الفياء مديث عديد المراح المناس المراح المنال بروست المراح المنزال المنساء مديث عديد المدالة المنسان المراح المنال بروست المراح المناس المنال بروست المراح المناس المنال المنساء
أخروقال غيرهمغوظ و تحويه للطبرا في وابت عدى و ابى تعيم عن ام المومنين العدد يقت ته رضيالله تعالى عنها .

قلت دوي ابولميم في كت ب السوالطعن عس وبحث عوفت المسؤفى وطيءالله تعالى عندقال قال وسبول الله صلى مله تعالى عليه وسلم الاصابع تأجيبوي مجزى المسواك ادالوكين سواك وقل اطبق علماؤن عن حذاالقيد قال في المعليسة لايقرم الاصبع مقام السواك حنده وجودة فان لويوجد يقهمقامه ذكرة في الكافي وغيره يعنى ينال ثوابه كسها ذكره فحب لخنلامتُّة أم و في العنسيلة لاتقوم الاصبيع مقام العودحنسي وحبودة وتعجوم ولبعضب الشافعيسة اصب عالفياد دومت إصبع تضبسه تعسكم بلا دلسي لأه ، و فم الهنسدية عن الهجيط والظهيرية

نے حفرت ام الموشین صدیق رضی اشرکسا لی عنہا سے دواہت کی ہے۔

من كهول كا اوتعم مذكاب السواك مِين حضرت عروبن عوصت مزئى دخي احدُّ تُعا ن عند ے دوایت کی ہے کردسول الشرصلے الشر تعالیٰ علیر وسسلم نے فرایا ۔ انتخلیا ومسواک کی صبحری فی برر گی جب مسواک زیوب اور اس تقیید یر ہمارے علمار کا اتفاق ہے۔ ملے میں سے کہ مسواک موجرو ہے توانسٹل اس کے قائم مقام منیں ہو گئی اور موجود نہیں ہے تواس کے قائم مقام موحائ كا اسكاتي وفيوس ذكركات. مرادم ہے کومسواک کا آواب لی جا سے گا جیما کہ فلاصرين ذكركيا باء الاساورفنيدي بيك لکڑی موجود ہے تو انظی اسس کے قائم معشام زېرىكى كى . اورىعىن شاقىيدكايە كىناكر دوسى کی انگلی بھی اپنی انگل کے حبیگہ دوا سیے بلادلسیل اور زبر دستی کاحکم ہے۔ اص مستبدر میں قبیط اوم

هنٹ المسسخ لم مسائل مرجود ہوتوانگل ہے وانت مانجنا اولئے سنّت وحصول تواب کے لئے کا فی نہیں ا المسواک ند ہوتواننگل یا کھر کھرا کیڑا والئے سنّت کر دے گا اور تورتوں کے لئے مسراک موجود ہوجی ہجی ستی کا فی ہے۔

اله كزالعال بواله الوقعيم في كماب السواك صيث مه ٢٩١٦ مؤسنة الرسال مروت م ١١١٨ مؤسنة الرسال مروت م ١١١٨ ملية المعلى

سين غنية المستمل شرح فيترالمعلى ومن الآواب ان ايتاك سهسيل اكيدمي لاجور ص ١٣٠٠

لاتقوم الاصبع مقام الحنية فات لمرتوجه فحيث تقوم الاصيب المست يعينه مقام الخثية أو وقف الدمن فقه والاصبع مقام الخثية أو وقف الدمن فقه والاصبع مقامه كما يقوم إنعلك مقامه للمراغ موالفترة عليه أو وهوما خوذ من البحر ونراد فيه تقوم في تحميل الثواب لاعمد وجودة أو.

ظیر سے اعلی ہے کہ اٹھی، کاری کے قائم مقام انہیں ہوت ہو وا ہے اٹھ اس کے قائم مقام موجو دنیں ہے تو وا ہے اٹھ اس کے قائم مقام جوجائے گی اھے ۔۔۔
در ترآد میں ہے مصواک زجویا وائٹ نہوں تو کھوا ایرانی میواک کے قائم مقام جوجائے گی ، جھے درت موسواک کی ورت جوجہ ہے میں اس کے قائم مقام جوجائے گی ، جھے قائم مقام جوجائے گی ، جھے تا اور تو ایس کے قائم مقام جوجائے گی اور سے افود ہے اور تو ایس موج و ہوتے تا میں اور ارسواک مقام جوجائے گی اور مسواک موج و ہوتے تہیں اور ارسواک موج و ہوتے تہیں اور ارسواک

المام زميى في قول افتيار فراياكماب في نقله (ميساك السرك قل أست كاست) اور

ا م ا آن البرانياع ككادم سن اس كا ترجع مفاد -حيث قال فحف د داب الوصود تعت قسول الهنية واسند يستاك بالسواك النكاش و كافب الاصب وكومت الادب فى قصله امت يكون فى حالة المصمضة على قول بعض المشائخ إص

اس ار اسوں نے اواب وضو کے بیان میں تیہ کی جارت وان ایتاث بالسواك (اورد كرمسوك سے صفائ كرے م كے تحت فرما يا : اگر مسواك موج وجو ورز انگل سے رفیض مشائخ كے قول پر اس كے استعمال میں مستحب یہ ہے كر تمل كرتے

وقت ہو۔ امدہ (منتہ)

جس كامفادير بك كاكثر علما ولها قبل وي معلامتين شرنيد لى شرى وبهانيدي فرمات وي

	فلاۋە .	ان اکٹرہم علیٰ۔	بالمشايخ مفاده	فت وهذا قرل بعمة
4/1	أنى فورا فى كتتب نباز بيشا ور	مُنتَنِ الوضَّحِ الْمُصَلِّلُ	كتاب الطهارة	سك الغاوىالبندية
11/1	مطبع مجتباتى ولمي		*	عه المدالمنار
11/1	ایکے ایرسعید کمینی کراچی		*	سله البحالات
	2 2 1-9-		ية المصلى	من علية المحلي <i>شرح</i> ا

تبعض اقدامس کی آزادی کا انکارکرتے ہیں ۔ اس کا مفهوم برہے کراکڑا تمرجا کر کتے ہیں۔ (ت)

اوريدكر قول دوم نامعتر ب ووالحمار باب صفة العلوة من ب :

" فبعنی کے فزدیک حرج نہیں" یہ کد کر اعمول نے امس بات كى جانب ارت ده كيا كرير قول خلات

قوله لاباحب به عندابعض اشار بهذا الحب ال عدا القول غلوف المعتدية

قول واعتاقه لعضالانة يتكومنهومه

اور مجرالرائق میں دوم کو قرل اکثر بتایا اور بهتر تحریلا آورانسی کے اتباع سے وُر فقار میں تضعیف اول کی فوف اشاره كيانهايد وعنايد وفق من دوم يراقب وفيايا ، نهايد ومنديد من سيه، الاستياك هووقست المضعية يكه

مسواك كرنا وقت مضمضر سيدر (ت)

عارس سيه ه

ان آليُّ الإشة يجوّر ال

كل ك وقت مواكركرات الدوانون كى جوال ين البائي مي نهير. (ت) يشاك عرضب لاطولاعندالسفسيضية.

" اورمسواک کرنا " لیمنی کی سے وقت مسر اک کرنا دیں

في القدرس سيد ا قوله والسواك اى الاستياك عن المغمضة. 14.5%

وقمت مسواك مي اخلاف سيد نهايداد في العدير میں ہے کر پہنمینر کے وقت ہے۔ بدائع اور

اختلف فحب وقشة ففي النهابية وفاتع القعاير انه عندالمفعضة وفحسائيدالم والجيتي

فسنده نبة قول الم النعص تغييدان البعث خلافه ر

سله شرع الوبيانيه منه روالحمار محماب انصلوة فعل في بان ما ليعت الصلوة الى انهائها) وزاجار التر الوق الروار المرابع سلكه الغنَّاوي البندية كتب الطبارة ﴿ الفعل الثَّانَ في سنن الوض ﴿ وَرَا فِي كتب خَارُ لِيُّ ور 6/1 سكه العناية مع فتح القدير الماسات كحتبه نوريبه دمنويية تكفر ۱/ ۱۲ هيثه فتح القدير **1**17/j

قبيل الوضود والاكثر على الاول وهو الاول وهو الاولف محتبيًّا من بها كرتبل وضوب - اوراكر اولي يهي اوروی اولی ہے کیوند صفائی میں پرزیدوہ کا مل ہے ۔ شرع تقام برجندی میں ہے ہے وعلیہ الاکٹروٹ (اوراسی پراکٹر مغرات ہیں ۔ ت) -القول وبالله التوفيق الولا يرمعلن بوكه وربارة سواك كلاب علار مخلف بس كرسنت ب مستنب رعام متون میں سنت ہونے کی تصریح فرائی اور اسی پراکٹر ہیں۔ صغیری میں اس کو اسے کسا، جوبرة نيره وود مخاري سنت مؤكده جرسف رجرم كيا ، فيكن بدار واختياري استنجاب كرامع اورتبيين وخرملون میں میں بتایا ، فتح میں اس کو متی مشرایا ، ملیرو کونے ان کا اتباع کیا۔ علام آباہم ملی فراتے ہیں ، قد عدة القد ورى والأكثروسنت. حسن <u>آمام قدورتى</u> او*راكرٌ حزا*ت سنّدا عصستّت شمار كا ادريمام بدرت) المسئن وهوالاصح. روالحماري سنه ، وعليه المتون (اورامي يرمتون جي - ت ورافقارش ب مواكسنت مؤكده سير دجيها كر وهسده السواك سنة مؤكدة كعافى الجوهرة في مي سيد. (ت) مِلْيِ مِي عِنْ المَامِ (نه مستحدٌ (الله ي عاكر ووسخت عند) ا ام زطعی فرا سے یہ ا العجيمة انهما مستين يعنى المسواك و المتسهينة مسمح بريب كردوزن ليني مسواك ارتبعير مستمب ہشد چمسسے کی مسواک وضو کے لئے سفّت پاکستھیں جو نے چیں جادسے علیا رکو ا فقافت سبے ، ا دراس بارہ م مصنون كالخفق

_			-0_0_0
7-/1	إيكا المسعيكين	كتأب الطهارة	سلے ابجالاتی
14/1	" تونکشورنگھنو		سكه مشرح امنقاية للبرجندى
130 00	مطبع مبتباتى دبي	في مجتُ سنى الوخور	سے مغیری شرح نبیۃ کھے
حق کام	سهيل الحبيثةمي لأبحد		غنية فمستنل ومن
44/1	واراحيا والترلث العرفي ميروت	كآب اللمارة	سيح روالحمآر
41/1	مغين مجتبائی دې		ه الدراميار
44/1	تبر فوديد دخويرسسكىر	٠.	المنه الهاية مع نتح القدير

ہیں،اس لئے کریر دونوں ومنو کی نصوصیات یں سے تہیں ایل ۔ (ت)

حق ير ب كروهمستيات وضويس سے ب امتى

عندالتحقيق الاسب كامفاد استجاب بي

لانهماليه مت خصائص الوضويَّة

محقن عندالإطلاق فرملته مي

الحق انه صنب مستعبات الوضيء يهم

المام إبن المير الحاق بعدة كرحديث فرات بيل .

هذاعند تتحقق انمايغيدالاستحباب فلاحرمان قال في خيرمطلوب هوالمجيح

وفي الأخيام قالوا والاصبيرانه مستحبُّ.

وجهد عدد فرمطلوب مي اسي كوم كما ، اور أخيار میں ہے کہ منا سفرایا ، اسے یہ ہے کہ وہ مستحب سبه . (ت)

علامه خراكدي رفى قرل بكردر بارة المستحاب مقلا عن العند هوالعق (في سي تقل كياكيا كم وه حق ہے ۔ ت) محرقول صغیری دربارہ سنیت ھوالاحدہ نقل کرے فرہاتے ہیں ،

انس سيمعلوم بواكراس بارسايس انحتا وتعيم فعلدعه وستألك اختلات التصحيعون _ اوجعها كرضي الحاق مي هيه (ت

كبافي الهنجة.

إقول جبالعيم محلف حيرترمون برحل لازم كسا بصواعليد (جبياكه ملارية اس قامله ک صراحت فرمانی ہے۔ ت ، قول سنیت کی ایک جبر ترجیج یہ جوئی ، **وجہ و**م خود امام مذہب رضی اللّٰہ تعالمے

عنريه منيت ريف وارد - امام عني فوات يي و

المنظول عن إلى حتييفة رضى الله آوالي عند

على ما ذكرة صاحب المفيد امتب

السواك من سين الدين الع نقيد التنسيني

سه تبين المقائق كمآب الطهارة

ملىاتكنل ..

بتلبي في ما ستيد كرين نقل كيا . ان) وادا کشب العلمة بيروت 1 🖊 ۳۵ مكتبه نورم وخويس فقر الم ۲۲

أام الرمنيعة رضى الله تعاد عندس منقول ب

کومسواک دین کی مستوں میں سے ہے یمبیا کہ

مِنا حب مِنْ يَدْ مِنْ يَنْقُلُ ذَكِرَى سِهِ احر ساميع

سكه فخ الغير سك حلية المحل شرح غية المعسل سكه مخذالفاق على البحالائق كتاب العبارة ه مامشية الشابي على تبيين الحقال م

اريجاء سعيلميني داجي دادا مكتب العلية بروست اردم و٣٩

1,40

بلكه بهارسه صاحب شبب كتليذ جليل المام الفقها مواما م المحدثين ، امام الاوليار ستيدة عبد الترين بارك رمنی اللہ تعا نے عہٰما نے فرمایا : اگریستی کے وگ سنیت مسواک کے ترک پراکٹھا کریں توہم ان پر اس الرح جہا و كرى كرجيها مرتدول ركرت بين تاكول السيسنت كر ترك رجوات ذكري "

فآوي تجرس سهه ،

كال عدد الأدبيث الهادك لواست احسل قرية اجتمعوا على ترك سنة السواك فقاتله وكهانق اتل الرددينب كيسيلا يجيتوف الناممت على نزك مسسنة السواك وهوموت لحكام الإسلاميك

حضرت عبدالتربق مبارک دخی الدُّ ثعا لی عنر نے فرمایا واگرک ولیستی والے سب کے سب منتب مسواک چوڈ دی قرم ان سے اس طرح جنگ کوں گھیے مرتدین مے کرتے ہیں تاکہ وائوں کوسفت مسواک کے ترک کی جدارت نه بوجب کمریر احکام اسلام میست ايك كل سبي- (ت)

مليمي الصنقل كرك فرماياء وهما يفيدا تدمن سنن الديرب كسسا حكاه تحولا فحب العفيد وليس بعميرة

اس سے مستفاد جو آ ہے کریہ دین کی ایک سنت ہے بسيد ر منيدي بسط مي قول الام ما من عكايت

کیا ، اور پربعیرنهیں ۱۰ (ت)

وجيهسوهم بهي اقوئي من حيث الدليل سبدكه احاد ميث متوافره انسس كانا كيدادر انس مي قولاً وفعالاً الجام شدم رِنَا عَيْ جِنْ سِي مُسَبِّ مِدِيث مُلوجِي بِكِرِحْنُور يُرِي تُورسينيدها لم صلى الله تفالي عليه وسلم كي أس يرموا ظبت م مرا دمت كريا منروريات وبربيات سے بيئفس كرا والى قدمسيد يرمطلع سے مفررا قدس سل الله تعاما عليه وسلم كااكس يريداومت فراكاما تماسي ، فود واليمي فرايا ،

و نسوال الاندمسلي الله تعالى عليه وسند اورمسواك كرنا _امس لے كر مفررمن اللہ آما سائے علیہ ومسلم انمسس پر مدا وحت فرماستے تقے۔(ت

كان يواظب عليه ي

سك الغناوىالجة سكه ملة المحارستشرح غية المصلى سك الهواية كتاب الطهارة

المكتبة العرسبية كراحي

۲/1

تبيين من فرما! ،

وقده واظب عليه النبي صدق الله الله الرنبي عقدالله تعالم عليه والم في السه ير تعالى عليه وسلم في السس ير تعالى عليه وسلم في الله عليه وسلم في المسترواني وسلم في المسترواني وسلم في المستروب المس

اسی طسسرے کانی آمام اسفی ویرویس ہے۔

وسيود عليك بقية الكلامرف انسهام

تقريب المرام لعودت العلك العلامر

بون ملک علام الس سے متعلق بقیر کلام تعربیب مقصود کی کھیل ہیں آ سے گا سات

می این استیت کوموا ظیت درکار ماب بم وخرین گل کے وقت اما دیٹ کو دیکھتے ہیں قر ہرگز انسس ومّت مسواک پرمواظیت نیابت بنیں ہوتی ،خودامام محتق علے الاطلاق کو انس کا اعتراف ہے اور اسی بنا پر میں اس میں مات میں ایک است کھیں ہوتی ، خودامام محتق علے الاطلاق کو انس کا اعتراف ہے اور اسی بنا پر

قول المستماب المتيار قرمايا - في من فرائع مين .

المعطوب مواكبت عنينه العمسلوة و

السلام عندالوضوء وليع اعسيلم حديثا صربحانيه يم

مطلوب یہ ہے کر وضوعے وقت السس پر حضور صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کی بداومت ٹابت ہو، ور میرے علم میں ایس یا رہے میں کو ان صریح مدیب

ا قبول بكدموانطبت وركنار چرسين مهمانيكوام دمني المؤتمائي عنهم نے صفر داقد تس من مئر تعالى عليه وسلم سے صغت وضو قرال وفعاؤ نقل فرمائی :

(۱) امرا كيمنين حمن حمي (٢) امرالمؤمين مولى على (۴) عبدالمنزين عيالسس (۴) عبدالدُن زيري مامم (۵) مغيره بن شعبه (۱۱) مقدّلم بن معدی کرب (4) الومالك الشعرى (٨) المويجولين إن الحارث 1/2/1(1) (۱۰) والل بن تجر (۱۱) نعیرین مالک معنری (۱۲) ابروما مربایل (۱۳) اکس بی مامک (۱۲۳) ابرایوب انساری (۵۱) کعب می خرو یامی (١٦)عبدائة بن إلى او أن (١٤) يرارين عارب (۱۸) فیسس بن ما مُدّ (19) أُمَّ المُونين صديقة (۲۰) زُبِيعَ بنت معود بن عفراس (۲۱) عبدالذبن أكيس (۲۲) عبدالندي تروي عاص (١٧٧) والمفعن بر السير من منالي متم مبين (۱۲۰) امیرمغور

سله نمين الحقائق كتب الطهارة داراكت المولية بروست المره المرة المراكة المولية بروست المره المراكة المرة المراكة المرا

آول کے بہنس علامہ محدث مبلی زلمی نے ذکر کئے ان کے بعد کے وڈوالام بھٹی علالا طلاقے نے زیا وہ فرمائے اخیر کے دواس فقیر غفر لدنے بڑھا ہے کہ آوران کے بھیسویں امیرالونسین فاروق اعظم رمنی احد تھا ہے عزایی مگران سے خوداُن کے وضوی صفت مروی ہے اگریدہ ومجی عکم مرفوع میں ہے ،

سود وسيب بن منصور ف سننه عن الاسود بن الاسود بن الاسود بن الاسود بن يديد قال بعثن عبد الله تعالى عنده الحد معم بن الخطاب رضى الله تعالى عنده الحد بيث قب لمه دوا ها بوبكرب ابى شيبة و العد ف والعد بيث والعد ف الله تعالى والمعدب عند سرجل من الانعساس والمعدب عند سرجل من الانعساس النه تعالى مناب وضوء رسول الدن مسلب الله تعالى المدث مغوية رضى الله تعالى عنده عنده الله تعالى المدت عنده عنده الله تعالى المدت عنده عنده الله تعالى المدت عنده عنده المت عساكي و

روایت کی ہے۔ (ت)

ان کہیں معابر کی بہت کشرالتعداد مدینیں اس دفت تغیرے پیش نظر ہیں ان میں کہیں دخو یا کل

کرتے میں مسواک قربانے کا اصلا ڈکرنیس جنوں نے رسول آنڈ صفے انڈ تعا نے عید دسلم کا طراعیت وضو

زبن سے بہایا اُنھوں نے مسواک کا ذکرزی ، جنوں نے اسی نے وضوک کے دکھایا کہ دسول آنڈ صفحالنہ

تعالیٰ علیہ ہے کا طرائی مستونہ بہائیں اُنھوں نے مسواک نزکی علی الخصوص الرا لمونیس ذو النورین و

له كنز إلى الرجوال عن الاسودين الاسود حديث ٢٦٩٠٢ مؤمسته الرسال ميروت ٩ /٢٩٩ و يعهم ك ريس من من والعدني وضلاعت دجل مد ٢٢٨٦٠ مد مد ١٩٨٠ عمام

الهر المؤسين مرفض وفي الدّر تعالى عنها كدوولول مفرات سند يوجروكشر بار يا بكرّرت حضورا قدى صلى الله تعليم عليد وسلم كاوخوكرك وكما فامروى جواكسي بارجي مسواك كاذكرنسين -

مسيدي عثمان تني سي ايك راوى ان كارا وكرده غلام حراق بيل جي كي دوابيت امامًا هد · بخارًى · سَلِّم . الووَآود ، نَسِيّاً في ، ابن يأجه ، ابي خربتمير ، بِرَأْرِ ، الرِفْعِلَى ، عدتى ، إبن حبال ، وارقطني ا ابِي أَسِرُاك من ابني أماني من اورالونتيم فرماية الداما مين ذكر كي سيه -- دومر مداوي اين الجاروديين جی کی روایت امام طمآوی وا بن حبال نے ، بغوی في مستدعمان من اورسعيدين منعور في ذكر ک ہے ۔ تیسرے راوی ابروا کل شقیق بی سیلمہ الوَدُّاوَدِ ، اللهُ فَرْ ير اور وَأَرْقَطِني في وَكُري سِهِ. چهے داوی الودارہ بیں جن کی روایت الم احما وارتعلنی اور منسیار نے ذکر کی ہے ۔۔۔ مائوس راوی حبدالرحمان سیانی بین جن کی روات بغوی نے مستبقال میں ذکر کی ہے ۔۔۔ عِمِعُ را دی عبداللَّه بن جعفراسا توی ابو علقه بن د ونوں حضرات کی روایت وارتطنی نے ذکر کی ہے، اسموي دا وي عب دا منه بن اين مليكه مي حن كي رو. الوداؤونة فركىب سروى رادى الراكك ومشقی چی جن کی روامین سعید بن منصور نے ذکر کی ہے وہ کتے ہیں مجھ سے بیان کیا گیا ___ د سویں را وی الوا آنضر*ب نم بین جی* کی روایت البي مليع ، حارث اور الإنعلى نے ذکر كى ہے اور انفين مغرت عنان كي الاقات عاصل نهير. (ت)

تم فن سے راوی ال کے مولے تران عنداحس والخنزى ومسلدو الجيب داؤد و الشافى وابهت ماجة وابمت خؤييجة وألبزاره ابى يعلى والعدتى وابن جان والدارقطة وابن بشوان في احاليد، وابي نعيم في الحليدة، أثن الجازود عثدالامامر الطعاوى وابهت عبان والبغرى في مسته عشفت وسعيب بب منصور، الرواكل معنى ب مسلرعت حب الرزاق وابحث منيسع والبدامهم والجب داؤد والبت خسزيدة والسداريقلغ، الكرواره عتداحيين والسدادفطف والعبياه حبسدالهم بسلماني عشسدالبغسوعيب فبسبه الوبت الذين جعر الوصي لمقر حيكلاهسي عشب الدادقطنمي عسيب والثرابن اليمخسيسكد عسشيب ابحب داؤد ، ابر مالكسب ومشتى عشبان سعيريب والإثب متعاسور قسيال ختب دشتد ، الْإَالْغَرُ مسالمعشباه أيمث المتسبيعو الحسارث والجب يعبلي ولديلق عثمن

على مرتض سے را وي غيد خير هند عبد لريواق وابف بكربت ابي شيبية وسعيد بت منصور والدارعي والي واؤد والمترمذي والشائي وابن ماجة والطحاوى وابئ منيم و ابن حزيمة و ابي يعملي وابن الجارود وابن حيان والدادقطنى وانضياء ، أبوح بعند عبد الرنراق و بن إلى شيبة واحد والرداؤد والترمدي والنسائي والجالعل والطعاوى والهمر وعب في حسنل على والعيباء المسيدثالها عسين بضائدتنك مزعنه الشاف وأبمت حيوس عبدالذي عبامس دمنى الذاتعة سفونها عشب احسبه والجب داؤه والجب يعلن والجت خزيمة والطحدادات والات عباست والعبيساء ، زّرين مبيش عث والحسيدة والجيب والأوا و سهوينه والطبياء ، الجالعرليست عنداحهد والجب يعبلب ، الإمطر عثق عيدل مجتث طهيبال

حضرت على مرتضى سے ایک داوی عبد خربس جن ک روايت عبدآلرزاق ، الإيرتن اليشيد ، سقيدن منعرٌ ، وأرمى ، الإدآود ، تركّنى ، نسأتى ، ابي مآحيد . طي وي ، البِّن غيع ، إين خربيم. الويعلِّي . ابن آلجارود ابن تنبان ، دارقعلَی اور منیا کنے ڈکری ہے ---دومرے راوی الوحیر میں جی کی روایت عبد آزاق ابن آلي شيمه ١٠ مام أحمر ١ الروآؤد وترثّري ونسباً في • الوقعلى ، في وى اوربروتى في مستدعل مي ادرضیائے ذکرک ہے تعمرے مادی سیندتا امام سین دخی انڈ تعاشے عندجی جن کی دوا پست ن آنی . اور بی اور بی جرید ارک بے برید را وی عبدالله بن عب مس رمنی مدندها لی هنما بس جن کی وايت الأم احتشمده ابؤداؤه والولعيشيل و ای خسترمر ، امام طمادی ، این حبان ادر ضیات نے ذکر کہ ہے ۔ مانوس راوی زر بن جیش ہی جی كى ردايت امام احتشبيد، الإداؤد ، سموّيد، ورضيّاً م نے ذکر کی ہے ۔ مجھے راوی اوالعربیت ہیں جن کی روایت امام احسبدا ورا<u>نونعلیٰ نے ڈکر کی ہ</u>ے۔ ساتویں راوی البرمغر دیں جن کی روایت عبد بن حمیدنے ذکر کی ہے۔

قوتنی عبدامترین عباس و عبدالندی زیدرخی النه تنائے عتم سے بھی اُ حادیثِ کیّرہ لبطسیری عدیدہ مردی ہوئین سب کی تفصیل باحثِ تطویل - آق تمام مدیث کا ترک ڈکرمسواک پر اتفاق تو بربتار یا سب کم ایس دقت مسودک نه فرمانا ہی معتاد تنا ورنه کوئی تو ذکر کرتا .

ا فتول بلد صدوا ما دین متعلق وضو ومسواک اس وقت سائے بین کسی ایک حدیث مع مربح سے اصلامسواک کے لئے وقت مضمضہ یا و اغل وضو ہونے کا پتا نہیں جلتا جی بعض سے اشتباہ ہو اُس سے

وفع مشبعه تربی .

حديث أول مق على الاطاق في مرت ايد مديث إلى جن سداس إستالل مرتك.

الس طرح كرا عنون في متعدد ويشى ذكركر في ك يدلكما واور بخارى وسلمي بي كمعنور صقالة تعالے علیہ وسلم نے فرایا واکرمیں اپنی امست پر محرال رَبارْمَا تُوانْمُنِين بِرِنَازِكَ سَاعِمْدُ ويا بِرِمَازِكُ وقت مسواك كأحكم ديناً — اورنساني كي ايك روایت میں ہے ، ہروضو کے وقت ۔ اسطابی خوکم نے اپنی میں دوایت کیا ۔۔ حاکم نے اسے میں كمااورامام بخارى في است تهاري أركبا سان ا حادیث میں سے کسی میں مسواک کے وحو کے اندر جونے يركو في دلالت نهيں ، گرسرت إنسس والبيت بين أأريكمي نياده سندنيا وو ندب كا افاده کردمی سے اور پر مرحث استجاب کومشازم اک کے کداس میں پر کا ٹی ہے کر حضور جب کسی چر کی ترغیب دیں توبعض او قات استصعبا دے قرار دے دیں اورمسنون ہو ناحضور کی مداد مت کے بغیر شابت نهیں ہوگا۔ (ت) حيث قال بعد ذكراهاديث فانه في السحيحين قال صلى الله تعالى عليه وسلم لولاات الله على المغی الله تعالى عليه لاسرتهم بالسواك مع كل مسلوة وعندالنسائی اوعند كل مسلوة وعندالنسائی أبن خزيمة في صحيحه وصححها الحاكرو ذكرها الجفاري تعليقاولا دلالة في شي على كونه في الوضوء الاحدادة وغاية ما يغيد الند ب الوضوء وحدولا يستلزم سرى الاستحاب الوضوء الما يكونه في الوضوء الاحدادة وغاية ما يغيد الند ب الوضوء وحدولا يستلزم سرى الاستحاب المناب لشي الد ب المواظبة الله يتعبب به احيسانا و لا سسنة ودنت المواظبة المها حيسانا و لا سسنة ودنت المواظبة المها

اُنٹیں کا اتباع اُن کے طبید فمنق مہمی نے ملید میں کیا۔ افتول اولاً احادیث میں مشہور وستنیعتی بیاں ڈکرتمازے بینی لفظ، عنب مصل صلوۃ یا مع کل صلوۃ ، دواہ ہم برنماز کے دقت یا برنماز کے میں تقریب ایسے

فسنه تطفل على الفتح والحلية.

كمآب الطهارة

ك في القدير

عده شوكائي في تيل الاون ريس كماكر الام فردى في فرمايا ، لعض الرّ كبار في منطى سے يه دعوى كياكه المم تحارى في يعديث دوايت مزكى واورير دعوى غلط ہے۔ امام يخاري في است امام مالک ہے روایت کیا ہے وہ الرائز مادے ، وہ اعراج وه الرم ره سه داوي بين - اور امام مالكمه كي تول یں بردیٹ ای مستدے سات نئیں باداس میں ای شهاب زمری سے دوایت ہے وہ تیدے وہ ابر هر رہے داوی میں امنوں نے فرطایا " و اگر میں اپنی اُمت برگزاں راجا نیا قراضیں ہرومنو کے سائتر مسواك كا حرومات اورامس كم مرفع بونے کی مراحت زی – ابن عبدلبرنے کسب یہ مرفوع بی کے حکم میں ہے۔ اوراسے انام ش فنی نے انام مالک سے مرفو فاروا بہت کیا ہے --يرشل الاوطار ك جارت ب - اس ك بعداس باب میں وارد ہونے والی کے صفیتی شار کرانا شروع كرديااوريدة بتاياكه امام تووى كاكلام كمال ثم يُوا. (باتى يرصف رائدو)

عديه قال الشوكان في نبيل الاوطار أقسسال المنووى غلط نعض الاشبة المكباد فنؤعسم ان البحارى لـ يحرجه وهوخطأ منسه وقد اخرجه من حديث مالك عت إلى الزنادعت الاعرج عن أبي هريولاً وليس عوف الوطاص صنا ألوجه ببل هبرقيبه عنت أيمت شهاب عث حسيداعن الجس هويوة قال لولاات اشت على استى لامرتهم بالسواك مبع كل وضبوه ولويسوم پرفعيه قال اي عيد سر وحبكيسه برقبع وتدرواءالشبائق عرتب حائلت حوفوعاً عسدة احتكلامه فى النبيل ثم جعمل يعمد بعش مساوره فحد الهاميد وليبير يكسيان مسينا انتجى البيسة <u>ے بلامرالامیسامرالشودی۔</u> ۔

بالياجار في السواك مير محد كتب خاز كراهي ص ٥٥ له مؤلما الدام مامك كتب العلمارة المكتئب الاسلامي بروت المرهم ٢ مستدالانام احدين شيل عن الي همسدرة مع البغاري كتاب الجد باب المسواك قدیمی کتب خاز کراهی ۱/ ۱۲۲ 170/1 مخضم كآب الليادة سك نيل الادطار الواب السواك ومن الغطرة باب الحث علم السواك مصطف البابي مصر الرايا ١٢

ابی هوپوة وآحسه و السودا و و النسانی والنوم و النسانی والنوم و النسانی والنوم و النساد عوب النسانی والنسان و النسان و ا

الوم روه سے روایت کیا۔ اوم حمد والوداؤو ، نسانی ، قرمذی اور ضیاعت زید بن خوالد سے روایت کیا۔ اوام احمد فیلند جید ام المومنین رینب بنت بحش سے واور ابن الی فیلٹر وابن جربر کی طرح ام المومنین ام جیلر سے روایت کیا۔ بزار

فست : س د على الشوكاني

(بعرمامشرم فركوشت)

أقول لافل توله ليس هوفي المؤطاان من حكلام الاسام وهو خطئ اشد واعظم فات الحديث في المؤطا وكالعين السندالسذكور في البخاري من فعا ثم متعملاب بالسند الاخروقفا وقدروى هد ايضامعن بن عيشى وايوب بن مالح وعبدالرجين بي مهددى وغيرهم عن مائك مرفوعاً وهؤلاء كلهم من ماورة المؤطاه عنه.

اقتول می نہیں مجتا کرید ا بفائلا اور امام مالک کی مؤطا میں یرصریت اس مستد کے ساتھ نہیں الجہ اللہ موں جب کریر مبت شدید اس مستد کے ساتھ میں الجہ اللہ میں جوں جب کریر مبت شدید اور عظیم خطا ہے اکس سے کہ یہ مدیرے مؤلی میں میں بھیلے بھیلا بھاری بی کی ذکر کردہ مستد کے ساتھ مراؤ ما ہے ہے اس سے متعمل دو مری مند کے ساتھ مما تھ موق فا ہے ۔ اور اسے میں بن سیسے ، ایجب بن سائے ، عبدالرقی بن مهدی وغیر بھی نے ایک امام مالک سے مرفو فا روایت کیا ہے ۔ اور یہ بین امام مالک سے مرفو فا روایت کیا ہے ۔ اور یہ بین امام مالک سے مرفو فا روایت کیا ہے ۔ اور یہ بین امام الک سے مرفو فا روایت کیا ہے ۔ اور یہ بین امام دور یہ بین امام مالک سے مرفو فا روایت کیا ہے ۔ اور یہ بین امام دور یہ بین امام مالک سے مرفو فا روایت کیا ہے ۔ اور یہ بین امام مالک سے مرفو فا روایت کیا ہے ۔

وث ومردعلى انشوكاني

سله مسندالا ام احد بن عنبل بقيد عديث زير بن خالد تجمى المكتب الاسلامي مروت الم 19 اسسنن الترذي ابواب الطهارة باب اجاء في السواك عديث ۲۲ وادالفكر بروت الم 19 اسسنن الي داؤد كاب الطهارة باب كيف ليستانك افاآب عالم لرسي لا بور الم ۲۲۵ مرا التحال مجول الم المراب الطهارة باب كيف ليستانك افاآب عالم لرسي الا بود الم ۲۲۹ مرا التحال مجول المراب عن زيد بن خالد المجبئ عديث ۱۹۱۰ مراسة الرسالا بروت الم ۲۲۹ مرسند الا ام احد بن منبل عديث زيزب بنت جمش المكتب الا سلامي مروت الم ۲۲۹ مرسند الا المام احد بن منبل عديث ام جيم بهنت الي سقيان بيد مد مد الم ۲۲۹ مرسند الا المال بروت الم ۲۲۹ مرسند الا المراب الموال ا

وسمور نے صفرت انس سے ، بزار وسمویہ اور طبرانی ، ابلی ، بغوی اور حاکم نے سیدنا عبانس سے ۔ آمام اجر بغوی ، فبرانی ، ابلیم ، با وردی اس ابن قائع اور دی نے تمام بن العبائس سے ۔ آمام اجر کی مام بن آم سے روایت کیا اور بنایا کھی یہ سے کہ یہ داری نے آمام بن تم سے روایت کیا اور بنایا کھی یہ سے کہ یہ داری نے آلرو علی تجمیہ ایں ، اور خمان بن سعید داری نے آلرو علی تجمیہ ایں ، اور داری نے آلرو الله ایس تعفیر سے ۔ اور المجاس سے ۔ اور المجاس سے ۔ اور المجاس سے ۔ اور المجاس سے داور المجاس سے دور المجاس

وسدويه عن الني وهدا والطبرات و البويه لي والبغوى والحاكوعن سيرت النياس واحمد والبغوى والطبراني والبؤوى والطبراني والبؤوي والطبراني والبؤوي والطبراني عن تعامرين العباس وتحدد والباوردي عن تعامرين العباس وتحدد والباوردي والمن تعامري قدم وصوبواكونه عن العباس وتعدد الداري في المرعل الموالي بي المدارة طبي في العاديث المزول عمن المدارة طبي والمدارة طبي والعبواني في الكبيد عن ابن عباس وفي الاوسط كالخطيب
rir/s	مؤمسسنة الرسال بيروت	గాగిన్నా చిస్తారా	اله كزالهال بواله البزار
P12/9			agen as a
40/4	الكتبة الفيصلية بيروت	I Proprod	تله المعجم التحبير
184/	نتی علی امتی او ادار مفکر م		
48/1	الكبتة الغيصنية اله	صويث ١٢٠١٢	سكه المعجرا فكبير
Pta/4	مؤمسسة الرساله بيروت	PATH + (6)	كزالهال مجالهم والبع
"		N	2
Mer/4 3	ن قثم الآساللكت الاسساد مي بروت	ريث قمّ بن تمام اوتمام	مستداحدين منبل ص
			۵
11/64624	فكتبة انغيصلية بيروت	[[HPP 5 1074	ك ليم الجير مديث
r.c/9	كبتة المعارف رياض	~ K/C	ے معجم الاوسط م
m11/9	ووالا مرتسته الرسأ كه بروث	يم عن ابن تمر ميڭ 41	ه كتر العال يوالداني

نے مکول سے اور الدِ بکرین الی شیعید نے حسان بن عظیمہ سے روایت کی۔ پر دونوں مرسل ہیں ۔

بروضو کے ساتھ یا بروضو کے وقت __ اسے المام وکک والمام تُ فنی ، آمام احمد فسائی، ابن خوکید ، اتن عبان ، حاکم اور مبقی نے حضرت الدم راہ سے _ اور طبرانی نے تیج وسط میں بسندھن تفرت علی سے _ اور جم کمیر میں تاکی عباس سے _ اور ابن برر نے زید بن خالد سے روایت کی ۔ رضی اللہ تعالیہ عنم الجمین ، (ت) مكتول و آبوبكرين الى شِيدة عن حسسان بن عطية كلاهما مرسل .

أوربعض مين وكروضوسية لعني و

مع حدل وضويا عند حكل وضيوم رواة الانتهة مالك والشافعي واحمد و النسائي وابن خزيمة وابن جان والحاكم والبيهةي عن الي تشريرة والطيران في الاوسط بسند حسن عن على وقي الكيو عن سامرين الجاس وابن جويرعن نهايد بن خال مرضى الله تعالى عنهم اجمعين -

جب، وایات مواتره میں معند حکل صلوق یا مع کل صلوق آئے ہے ہا رہے اللہ کام مفی احد تعالیٰ منع کے تزویک تمازے اتعال می تاست دینوا ملک اتعال مقیقی اصلاکسی کاقرل نہیں

له كزالهال بوالص عن كول مريث ١١١٩٥ موسسة السالم بردت m14/4 سن المصنّف لابن ابن شيبة كتاب العلمارات عاذكر في السواك منت ١٨٠٨ دارالكتان من ١٨٠٨ من ١٥٠١ ست مزده اللهم ، مكب محتاب العله رة بابساجا ، في السواك مرفح سعد كتب زكاحي a1 0 الام (منشافعي) م باب السواك داد الكتاب علية بروت 60/1 مسندالانام احدي منبل عن الدميرة المكتب الاسلامي بروت 450/4 مسنق النساق كآب العلمارة الرضعة في السواك الإفوري دفارتجارت كتب كأمي الها مدمیت ، م ؛ المکتب الاسب دی میروت معجع ابي خزيمة 44/1 المستدرى بيجاكح كتاب الطهارة واد الفكر مروت 164/1 السنن الكيرى للبيستى مدياب الدليل على الدالسواك في وارصا ودمروت m 1/1 سي لمبحم الاوسط صريت ١٢٦٠ كلبّة المعاد ف ببروت 174/4 هه المجم الكيبر مديث ١٣٠٢ الكيبة الغيطية "ر 44/4 سكه كنز العال مجاله ابن جريعن زيدين فالد مديث ٢٩١٩٩ محسست الرسال بردت m17/9

حتی کرشا فعیہ جو اُسے منسی نماز سے مانتے ہیں توقعی روایات میں عند کیل وضعو و کہنے سے واخل وضو ہونا کیونکر رنگ ٹیموت یا ہے گا۔

> فليت عند لجعل مدخولها ظروف للموصوفها بعيث يقع فيه الما معادها القرب والحضود حبّ اومعنى فلا تقول نريد عندالدام اذا كان فيها به اداكات قريبا منها والقرب المفهوم هوالعرف دون الحقيق وله عرض عريف الاترف المنتفى عندها جند من سددة المنتفى عندها جند المأوع معات السدرة في السيا الماوع بيع مسلوعت عبد الله بن مسعود وفني الله تصالى عند والجنة فوق السيارة

عربيس الا رق الف ورب و عالى المارة الفائي عندها والم عندها والم المارة الفائي عندها وحت المارة في المساء والم المارة في المساء والم عبد المارة والمناف المناف ال

كونكرلفظ معدد "يريان ني ك ال تمين كم ائس كا مرفول اس كرموه و كا ايسا فوف ب كدور اسى كے اخدوا تع ب بكراس كا مفاد صرف قريب ادرما درم وزاسير حشّايا معنّ - نريد عند الدار (تیدگرے اس ہے)اس وقت نیں والقرب زيد تحرك اندر مو بكرانس قت والم بین جب نگرے قریب ہو۔اور بیماں ہو قرمیب معجما ما مآہے وُوع فی ہو آ ہے حقیقی نہیں ہو تا۔ اور قرب عونی کامیدان بست وسیع ہے۔ ویلے بارى تعالى كارست وسية ومدرة المنتيك ياس اسی کے ایس جڑ الماؤی ہے "۔۔ مالال کر مدولا على أسمال على ب- جيساكم محاسم ین مضرت عبدا مندین مسعود رضی امتد تعاسل عند ے مردی ہے۔ اورجنت آسا اول کے اور بتآرى المس تغريست أش كا متععب المنح ہوگیا جوعمدہ القاری میں انس مدیث کے تحت دقم ہوگیا کہ: انس سےمعیدے اندرمسواک کرنے كاجازيًا بت بويًا ب، اس ك كراعت، ا حقيقة فافيت ماب بي واس كاتعاضا يربر كا محمسواك مرنمازك اندستحب بهور اوربعض الكبير

> ک القرآن انحیم سرد/سما وه ۱ سکه میمسنم کتاب الایمان پاپ الامرار الز

تدي كتب حث مذكراجي

كواهشه في المسجد الاستقدار؟ والمسجد يستزة عنداور

ەك

أقول أوّلاً حقيقة الظرفيسة غيرمعقولة في الصلوة ولاهي معادعت، حكما علمت -

و ثانيگا قد قال الامام العيني نفسه قبل هذا بورقة ما نصب فان قلت كيف التوفيق بين سواية عن كل وضوء ورواية عند كل صلوة قلت السواك الواقع هند الوضوء واقع للصلوة الانب الوضوء مشروح ليما احد

وثماً لمناكيف بياح الاستياك في السجد مع حرمة المضمضة و الشعل فيه والمواك ليستعمل مبدلولا ويستخرج الرطوبات فلا يؤمن ان يقطر منهاشمث وكل ذلك لا يجوز في السجد الذان يكون في اناء او موضع فيه

کے نز دیک برہ کومسجد میں مسواک کرنا کروہ ہے کیونکہ اس سے گذرگی ہوگی ادر مسجد کو انس سے بچایا جائے گااھ۔

به میر اقول اس پرجند کلام بیر اول نمازک اند چقیقی نارفیت کا تفور نهیں موسکتا دریر عند " کا مفادیجی نهیں جیسا کو ابھی داضح ہوا۔

دوم استه ایک درق پیلے فردالم عینی یا مکھ بھے ہیں ، اگرسوال ہو کرعند کل دخسوء کی دوایت اور عند حکل صداوۃ کی دوایت میں تعلیق کیسے ہوگی ، قرمیں کموں گا، دخو کے وقت ہوئے والی مسواک نماز کے لئے مشروع ہوا ہے اس لئے کہ دخونماز ہی کے لئے مشروع ہوا ہے اس ۔

صوفی مسجد میں مسواک کرنا کھا اُز کیسے ہوگا جب اس میں کلی فرنا اور تصوک حوام ہے اور مسواک ترکر کے استعال ہوتی ہے اور مزے دولو بتیں بھی نکالتی ہے جن میں سے کچرسجہ دمیں ایکنے کا بھی انڈرشد ہے اور پرسے مسجد میں جائز نہیں مگرید کرکسی برتن کے اندر ہو یا کوئی امیں حب تھ ہو

ول تطفل على الامام العينى وسل، تطفل أخرمليه وسل، تطفل ثالث عليه وسل ، تطفل ثالث عليه وسل ، مستملم معرير كن من موسا وسك ، مستملم معرير كن من موساك كن من بايخ ومعرد من المرائد من من من المرائد المرائد من المرائد من المرائد من المرائد
کے عدۃ القاری شرع میح البغاری کمآ بالجھۃ بابالسواک دیم الجھۃ تحت میں۔ دادامکتالعلم بیرو المسلم الموسود کا ۲۹۳ ملک سے میں میں میں میں المراک کے المراک دیم المجھۃ تحت میں المراک دیم المجھۃ کے میں میں میں المراک کا ۲۹۰/۹

معدلالالك من حيريب البسيناء كمسما بيناهف فتاومناس

ورابعًا ماذكره ليب قسول بعض المانكية بل قول امام دارالهجرة تضبه حكاه عندالقرطبي فب البضهم

كناني البواهب الدونية.

مساكر واست لدندس ب. شانيا عندالوضوء مي نصوميت وقت مضمصتري نبيل توصرت اگر بوحيد عدم افادة موات سنيت ابت زكرت في بوج عدم تعيين وقت المستنباب عند المضمضي مربها أح كي فافهم . حديميث ووم طرافي اوسطيس الإا مامر باللي رضي الشرائه المعندس راوى ومول المدمنسستي الله

تعالى مليدۇسىلم فرئاتىيى ،

ان العب، اذا غسل مرجليه خرجت غطياه واذاغسل وجهه وتبضبض وتشوص واستعشق ومساجه براكسية غرجت خطايا سمعنه ويصوه ولسانسه وأذاخسيل ذمراحيسية وقادميه كامت كيوبر ولسدته أشهاج

بي شك بنده جب اين ياول دهو ماسياس ك كناه ووربوجات إلى أورجب منه وحوتاءوم كل كرتا وحوثا وتحثاياني سؤنكتنا مسسركا مسيح كرة سبداس كافول أنكول اور زبان ك محمّا وتعل جلته بين اورجب كلائبيان اورياؤن وحرتاب السابوماتاب مبسااني ال يدأ موت وقت تفاء

جِرْتَوْيِرِمْسِجِدِ کے وقت ہی سے اسی لئے بنا رکھی گئی مو

مبياكداست بم في اپنے فياوى ميں بيان كياہے .

كا قول مس بلا خود أمام دار الهجرة كا قول إان

سے قرطبی نے المقہم میں انس کی مشکا پرٹ کی ہے۔

جہارم جوائفوں نے ذکر کیا وہ بعض الکیہ

أقول أولاً شوم دمونا ورياك رئام كما ف الصحاح (ميما كرساح مي باري قال الازي ، الفوص الفيسسل والتنظيف آمر

شوص کے معنے وحونا اور صاحت کرتاہے او (ت،

ول ، تطفل ما يعمليه . وك، يطفل أخراك القتاء. الم أعجم الاوسط مديث سروس مكتبة المعارف رياض r-+/4 كزوألعال مديث مهوبه مأمستذا ارسال بروت r + 9/9 سلَّه الصَّاعَ (الجوبرى) باب العاد فعل الشين واراحيار الرّات العربي بردت 449/4

وفى القاموس الدلاث باليب ومضيخ السواك والاستنان به اد الاستياك ووجع الضرس والبطن والفسل والمتنقيلة

او رائس ہے وانت مائینے۔ یا مسواک کرنا کے ڈاٹرمداور میٹ کا ورد. وحونا اورصاف کرنا۔ (ت) م

اور قانول يل ب ، بالات ما المسامراك ديا

تُنَا مَنِينَا مُعِيثِ مِن اخعال بترتيب منين تو عمکن کرمسواک سب سے پہلے ہو، اور بہی مدسیت کر امام احمد نے کہستہ من مرتباً روایت کی اس میں ذکر شدو صب نہیں امس کے لفظ پر جیں ،

(صفرت إلى المحروضي القد تعانى عند في كها)

وسول القد صف القد تعالى وسلم في فرايان

جي آدمي نما ذك ادا دے سے وضو كو أسطے بحر

الته نكل جائيں البحرج بكل كرے اور ناك بي

يائى دُالے اور صاحت كرے ذبان ولب كے سب

مند دھوت آ كو كان كرم بائيں ، پوجب

مند دھوت آ كو كان كرم بائيں ، پوجب

مند دھوت آ كو كان كرم بائيں ، پوجب

مند دھوت آ كو كان كرم بائيں ، پوجب

كرما تق الرم يا ول دھوت سب كنا جوں سے ايسا

مند دھوت الله بالدول دھوت سب كنا جوں سے ايسا

مند دھوت الله بالدول دھوت سب كنا جوں سے ايسا

منالس جوجا سے جیسا جس دان مال كريے برث سے

امام احد في استيس مرتباً روايت كي اسمى وكا عن ابى امامة مرصى الله تعافل عنه قال احد مرسول الله صلى الله تعالى عليه وسلوقال ايما رجل قامر الحد وضوئه يريد الصلوة ثم عسل كفيه نزلت كل خطيئة من كفيه معاول قطرة فاذ امضه واستعثق واستنثر نزل حكل خطيئة من نسابه وشفتيه معاول قطرة فاذا غسل وجهه نزلت كل خطيئة من معمعه و بعرة معاول قطرة فادا عسل بده اف امر فقين ورجله الى الكبين سلم من كل امر فقين ورجله الى الكبين سلم من كل ذنب كهياة يوم ولد ته اصه

پدا ہُوا تھا۔ فائدہ ؛ مِنفیس وعیم بشارت کو استِ جموب صفادت تن نے علیہ وسل پر رہ عست ومل کا عظیم فضل اور نمازیوں کے لئے کال تہنیت اور بے نمازوں پر مخت حرت سے بھڑت اما دسٹ میخوجرہ میں وارد جوئی ، ایس معنی کی صریت میں مدیرے اور امامہ کے عن دومجے مسسم مشراعیت میں

هند ، وضويت كناه دُعظ كامدشير.

معیطے البابی مصر ۲/م اما المکتب الامسلامی بیروت ۵/۲۲۳ مله القابول الحيط باب العباد فعسل النشين مستدا مدين عنها بي المامة الباحل مريك مين عليه مع عليه مع عليه المراكب واحد ونسائي وابن ما جروحا كم يحريها ل عب الأرمنا عي المراكب المراكب المراكب واحد ونسائي وابن ما جروحا كم يحريها ل عب الأرمنا عي اور خماوي وتعجم كبير طبراني مين عبداً و والدُّنعلبدا ورمسندا حرمي مَرَّة بن كعب اورمسند مسدد والجركيني مي السّ ما لک رضی الشد تما نے عمم سے مردی بیں ال میں حدیث صمّا کی وحدیث تحروسب سے اتم بیں کر ان میں ناک کے گا ہوں کا بھی ذکرے اور می مرکز نے عرب گاہ نکل جائے کا بھی۔

مدیث منابی میں رہے آجب ناک مان کرے توناک کے گذاہ گرجائی " مجرجرہ اور دونوں التوں كے ذكر كے بعدے ، جرائے مركا مسح كرے توامس كرسرے كناہ كل جائيں بهانگ كركانول يت يمي كل ما أي " اه رود ميث غرو میں ہے ! تم میں جو تھی وضو کے النے جا کو کلی دیے ناك ميں يانی والے اور جمارے تواس كے جيرے

فقى لاول إذااستنترخ دجت ألخط ايسا من الف هشم قال بعد ذكرا لوحيسه واليدين فاذا مسدح براسه خرجت الخطايا مندس أسيدحق تخسرج من اذنيهُ ، وف الشياف مامنكورجس يقبرب وضسبوءه فيتمضمض ويستنشق وبيستنثر اكا

عله حاو ۱۱ بضا احمد واحت بالعة

عنه و رواه العنامانك والشافعي و الترمذي والطحاوي ٢) مته.

عظه وروه الضااحيين والموبكوجيب ابي شبية والامامرالطعاوي والعياء وهرعث الهيران في الاوسط محتصرا و ابن تربحوية لسند صحيح ١٢ منه.

كياءا طروت عله اورائد الم ما لك، الم شافعي اور ترمذي و طَمَاوِی سنے مجی روایت کیا ۱۱ مز (ت) على اودات امام احد الوكران الى تصيد ، المام طماوی اور قبیا نے بھی روایت کیا اور میر

عله اوراے اماء مروای ماجہ نے بی روات

طرانی کی معج اوسط میں منصراً اور ابن زنج پر کے بهال بسندمج مردی ہے ۱۱منر (ت)

له كزر العال يح الدمائك، ع راق العراك موست الرساليروت مرهم مؤلما الدم مانك كتاب الطهارة بلب جامع الدمنوس مير كدكت فد زكراجي من ٢١ المكتب الامسلامي سروت بمرمهم والهمه مستداحد بي منيل صديث الي ميداد الدانسايي مسنن النسائي كتاب الطبارة باب مسح الاذنبي مع الرأس فوجح كارخاز تجارت كتب كامي المر٢٩ المستدرك للاكم كتاب الطهارة وارا نفكر بيروت الم ١٢٩

کے گناہ مذہبے اور ناک سکے با نسوں سنے نکل پڑی ''۔ چھر چپرہ اور دونوں پائٹوں کے ذکر کے بعدہے ، پھرا پنے مرکا مسے کرسے قواس کے مرکے گناہ بال کے کناروں سے پانی سکے ساتھ عمرے گناہ بال سے کناروں سے پانی سکے ساتھ عمرے آئیں '' (ت) خرجت خطايا وجهه من فيه و خياشمه توقال بعد ذكرالوحب، و اليمايث ثم يمسح وأسد الاخسرت خطايا مراسد من اطراف شعسرة مع الماول

بست علما فرمات بين يها ل گنا بول سند صفا ترمرا دمين -

أفتول تحقیق سے کہ کا رئی وصلے بین اگروزا کل مربون ایسیدناا بام المفر منی الله تعلیم مندوغیرہ اکا براولیا سے کرام قدست اسراریم کا مشابہ ہے جے فقیر نے دسالہ العلم سی المدهد ل فی حد السستعمل (۱۳۲۰ مر) میں ذکر کیا اور کرم مصطفے صلے الله تعالی علیہ وسلم مجربے پایاں سے حدث عن البحد و الحدہ و الحدد ملله مرب الفلین (مجسر سے میاں کیا ، اسس میں کوئی حرج نہیں واکوئٹر بالعلین سے اور بات وہ ہے جو در تصطفے صلے الله تعالی علیہ وسلم نے براشارت بیان کہ کا در بات وہ ہے جو در تصطفے صلے الله تعالی عدیمین ذی النوری مرمنی الله قال عنهم ، و حسیدنا الله و نصم الوی

العربيط مرقم مسن بهتي من به ،
عن عبدالله ب المدشى قال عدد شنى
بعض اهدا بيتى عند المسر بن عند مالك مرضع الله تعالى عند المن من جلامن الانعمام من بنى عمره المن عوف قال يارسول الله الك رغبت فى المسواك فهدل دون فألك من شحث به المسواك فهدل دون فألك من شحث به قال اصبعك سواك عند، وضوالك

(جبد الله بن الله صدر وایت ہے وہ کتے ہیں الله الله بن الله صدر وایت ہے وہ کتے ہیں کے معمورا اول میں سے کسی نے میان کیا کہ معفرت الله بن مالک رمنی الله تعالی موش کا نے فرما یا کہ بن الروق کا ایک نصاری موش کا یارسول الله احضور سنے مسواک کی فرون ہمیں ترخیب فرمانی کیا اکس کے سوانجی کوئی مورث الله خوایا ، وضو کے وقت تیری انظی مسواک سے کہ

جلداذل حتسرووكم يل

تعديها على سنانك الدلاعدل لسن اليف والتول يرتعيرس، بينك بينيت ك كوفى على نسير اوربية وت الهي ك تواب نسير.

لانية له ولااجرلمن لاخشية له.

إقول اوكارمديث ميد بدائرى س الجيالة فيسنده وقد شععه البيهقب (حبیها كر أو ديكية ب اس كى سنديين جهالت ب اورامام ميتى في است ضعيف كها ب -)

فَمَا نَيْسًا وَثَمَالِنَّا لَفَظَ عند وضوء لك مِن وي مباحث مِن كر كرد --

حديث جهد أرم ايك مديث مرسل بي ب رسول الله عقد الله تما المعلد وسوم فرات بي، وضوائمان كاحقدب اورمسواك وضوكا حعيت الس كو الوكرين الى ستسيد نے صان بن عليہ سے

روایت کیا اور رکسته فاس کوان سے كتاب الايان مي ان الفاظ عدروا يت كياك

مسواك تصعت وضوي اور وضوتصعت إيمان

الوضوء شطى الإيمان والسواك شطس الوضود ومرواة البوبكرين الجب شينية عن حسان بن عطية ودستة في كتساب الإيمان عنه منفظ السواك تصع الوضوء والوضوء لمصعت الإيسان-

ا قبول ليني ايمان به وضو كالل نهيل بوتا اور وضويه مسواك اس سيمسواك كا وانبي وخوجي المابت نبيل بيوما جيل طرح وهذ واقتل ايمان نبيل الأو تركيل مونا مفهم جوماسية وه بيرمفت مك سير مال سے تبلید ہو تواہ بعدید اجس طرح ہے وطہر کی سستیں وصول کی کل ہیں - والتد تعالی اعلم -

ثَمَالَتُ الصّول مب يمتن برايا كرمسواك سنّت ب ادربار عاما است سنّت وضومات اورت فعید کے سابقہ اینا خلاف برنبی فعل فرائے جی کران کے زدیک سفت نما زہے اور ہاسے نزدیک سنت وضوءاه دمتون تمهب قاطبته يكسه ذباق يكب ذبان صريح فرمادسي بير كرمسواك يُسنب وضو سيسب تواس عدول كى كيا وجرب ، سفت شے قبلير جوتى ب يا بعديد يا دا فقر ميد ركوع يس تسوية ظهر منخ رومشن بياتون سن ثابت بُواكرمسواك وضوك سنت واخله نهير كرسنت جدموا فلبت منهيرُ اوروخو كهتة مين مسوآك فرطافير بدا ومت وركمار اصلا ثبوت بي نهيل اورسنت بعديد زكوني ما نناسب زأس كا عمل ہے کرمسواک سے خون تھے قروضو بھی جائے۔ بحوالرائی میں ہے و

في السنى الكرى كآب اللهارة باب الاستنباك بالاصاباح وارصا وربروت سلّه المعنّعة وبن إلى مشيب الأكرني السواك مديث مومدة وارائكتبالعليه بروت الم ٥٥ سك الجامع الصغير (للسيوطي) بجال دستة حديث ١٩٠٨م م م م ١٩٠٠

وعلده السواج الهندى فى شرح الهداية بانه افااتناك طصلوة مرسسا يحسوج منه دمروهو تبعر بالاجاع والت لو يكت ناتضا عند الشاقى رضم الله تعالى عنه لي

اورسراع ہندی نے اپنی شربا پراید میں انس کی علّت یہ بیان فرائی کرجب نماز کے لئے وضو کرے گا تو بعض اوقات اس سے خون کل جاسے گا۔ اور یہ بالا جاع تجس ہے آگر پر امام سن فتی کے زدیک ٹاقعنی وخونہیں۔ دین

لا جرم ثابت بواكسنت قيليه بنا درمين مطلوب تقالًا ورخود مديث مي اسكى عرف نافل، اورمديث سنن ابى داؤد اس من نص .

> كما تقلى مر آما تعليل التبيين عسده مر استنانه في الوضوء بانه لا يختص به ر

مبیساکه گزدا ، گرنیس مین مسواک یک سنت و منو نر ہونے کی علّت یہ نِٹا اا کرمسواک وضو کے ساتھ خاص نہیں ۔ ڈت)

إقول إولا لايلام لسنة الشوف الاختصاص به الاترى امند شولت العفوسية مطلقا ويت كد استنانه السفوسية والمعتكف والتسبية المالا تختص بالوضوء لا تعتص بالاحكل ولا يسبيغ الكاس المهي الذا المنان واظب النبي صفى الله تعالى واظب النبي صفى الله تعالى عليمه و سيلم على شي عليمه و سيلم على في الكاس الله تعالى في المناوي والكاسية و سيلم على في الكاسية و سيلم على في الكاسية في المناوي في المناوية في المناو

مل : تطفل أخرطيه

ول، تطقل على الامام الزبلي

باطل والایخلف المحدود معصدی الحدوکن الشاف مع علاوة الترجیح بلامسر جت، قعیمت الاول و ثبت است الاختصاص کایسازم الاستناس .

إهاما في عددة القسارك اختلال العلماء فيه فقال بعضهم انه من سنة الوضوء وقال أخرون انه من سنة العسلوة وقال أخرون انه من سنة الدين و هوالا قوعب فقل من الدين و هوالا قوعب فقل من في باب السواك من الواب الوضوء نماد في باب السوك بوم الجمعة ان من المحتول عن الح حييفة انه من المحتول عن الح حييفة انه من سنت الدين فحيشة انه من من سنت الدين فحيشة في شقوى فيه سنت الدين فحيشة في شقوى فيه حكل الإخوال آح.

ا قول پؤیده حدیث الدیلی عن ابی هریرة بهض الله تعالی عنه عند النبی صلی الله تعالی عنیده و سسلم السواك سسنه فاشا كوادی وقت شگرانی

شق باطل ہے ورز لازم آئے گاکو تعربیت ماوق ہے اور مُعَرِّف صاوق ہی نہیں ۔ بھی حسسرا بی ووسری شق میں بھی لازم آئے گی ، مزید برآ ق ترجیح بلامرنے بھی ۔ تو بہلی شق متعین بوگئی اور شاہت ہوگیا کرسفت ہوئے کے لئے خاص ہوں دور ند

- Dig -0

اسب ريا وه جرورة القاري يسب الس كيارسدسي علماركا خلاف ب البق ف فرايا سنت وضوب لبعض ويمرف كهاسنت نمازے ، اور كومفرات من فرايا سنت وين ہے ، ادریسی زیادہ قری ہے ، یا مام اومنیقہ رمنی الله تعار کے عذرے منقول ہے اس میلا آر مینی نے ابواب الوضوے باب السواک میں ذكركيا واورباب السواك يوم الجوريس أتنا اضا ذكياءالام الجعنيعة دخى الترتعاسك عنرست منقول ہے کر مسواک دین کی سنتوں ہیں ہے ہے"۔ تواسس میں تمام احوال برابر بون م [قول اس ك تائيد ديلي ك س مدیث سے ہوتی ہے جو تفرت ا پرهسرره رضی اللہ تھا لے عنہ سے مروی ہے کہ تنی موات تعا في عليدو الم في فرايا المسواك سنت ب تو تمجي وقت جا يومسواك كرور

ک عدة القاری شرع می البخاری کتاب لوخور باب لسواک تحت مکت ۱۳۳۳ داد الکتب العلی بروت ۱۲۳ م ۱۲۳ کے مد مد مد مد مد به ۱۲۳ کے سر ۱۲۳ کا ۱۳۳ کے در العال مجالا فر مدیث ۱۲۲۳ مؤسند الرساند بروت ۱۲ ۱۳۳ کو العال مجالاً فر مدیث ۱۲۲۳ مؤسند الرساند بروت ۱۲ ۱۳۳

ولكن أو لا لاكونه سنة في الوضوه بنفى كونه من سغت الدوين الوضوه بنفى كونه من سغت الدوين بين يما في كونه من سنت الوضوء كما قربرنا الا ترك ان الما تورعته رضي الدوين الما توب الدوين الما توب الما توب الدوين الما توب الدوين الما توب الما توب الدوين الما توب الدوين الما توب الم

وقائياها الاسام العياف الاسام العياف الفساء العياف المساء المعام العياف الفساء المعام الوساء التي باب السواك من احتام الوساء عن الاكثرين المفام في المباق المتون في واية عن الاسام لا تشافيه المباد.

وتَّالَثُا الْجَبِّسَ هذا قوله سرحمه الله تعالمُ في شوح قول الكنز وسنته خسل بيد بيه الحب سخيه ابتداء كالمتسمية والسواك

لیکن اقرالاً ترواس کا سنت و مغوبرنا استنت و بین بودنے کی نفی کرتا ہے۔ بلکہ اسس کی سنت و بین بودنے کی نفی کرتا ہے۔ بلکہ اسس کی سنت مشتقار بنا اس کا سنت مشتقار بنا اس کا سنت مشتقار بنا اس کا سنت مشتقار بنا کی ۔ بین و کیکئے کہ آمام آحکم رضی اللہ تما لی عمد سے منقول ہے کہ مسواک وین کی ایک سنت ہے اور ای کے مذہب شیق کے مسواک وضو کی ایک سنت ہے۔ اور این کے کا مسات ہے کہ مسواک وضو کی ایک سنت ہے۔ اور نعم متون خود آنام رضی اللہ تعالیٰ عند کا اور نعم متون خود آنام رضی اللہ تعالیٰ عند کا اور نعم متون خود آنام رضی اللہ تعالیٰ عند کا اور نعم متون خود آنام رضی اللہ تعالیٰ عند کا الیم سنت ہے۔ اور نعم متون خود آنام رضی اللہ تعالیٰ عند کا الیم سنت ہے۔ اور نعم متون خود آنام رضی اللہ تعالیٰ عند کا الیم سنت ہے۔

نعی ہے۔ شمانیہا خود لام مینی نے اسسے ایک درق پیدے مراست فرمانی ہے کہ اکثر حضرات کے فزری مسواک طاب استام وضوعے ہے احد قرم قراب اکثر اور اقفاق متون سے امام کی ایک الیم ددایت کے مبیب عدول کیوں کریں جوانس کے منا تی بھی نہیں ہے۔

مثالث الس سه زیاده جمیب مرد کنز یس علام هنی کاکلام بے میں کانعیل یہ ہے کوکنوک جارت یہ سے وسنت خسل یدید الی می صفید ایت ، د کالمقسمیة والسوال !!

> ف ، تعفل على الامام العين في ، تطفل أخسر عليد وقد ، ثالث عليه

اذ قبال الامسام الزيلى قوله والسواك يحتمل وحهيت احسدها النب يكون مجرورا عطفا على الشهية والتأفي النبيكي والتأفي النبيكي والتأفي النبيكي والإول اظهر عطفا على الفسل والإول اظهر الامن السنة النبيكي عند المنافئ عند المنافئ عند المنافئ عند المنافئ عند الله الاظهر هوالثافى لان العنقول المنافئ عند الله عند الله عند المنافئ عند الله عند الله عند المنافئة على مناذكرة عند الله عامل مناذكرة من سغت المنافئة يستوى فيه حكل منادك من سغت الاحوال المنافئة يستوى فيه حكل الاحوال المنافئة
إقول كونه من سنن الدين كان يقابل عندكوكوره من سسن الوضوء فما يغف الموفسع معكونه عطفا على خبرسنت اك سنة الوضوء وبوجه الحسر ماالمراد باستواء الاحسوال نف (دن يغتص به حسال

(وضو کی سنت محمل ہیں۔ ونوں یا تقوں کوشروع یں دمونا ہے ملے تسمید اورمسواک) - اس مِ الْمَامِرُنِينِي خَافِرُهِا ؛ فَعَنْدُ الْسِسُواكَ كُلَّ ووركيبي يوسكتي لاايك يركو لفظ المقسعية يومعلوه بوكر فجرور بوب ووسرى يدكر لفلاسس (وحورًا) يرمعطوت بوكرم فوع بور اوراول زیادہ ظامرے الس الے کرسنت یہ ہے کہ ابتدائه وضوعه وقت مسواك كرسه احربه اس ير ملاممنيني فرمات مين ، عِكد زياده ظا مرتا في ے اس نے کومساک صاحب مفید نے ڈکرکیا ب المام الوصية رمن الله تعا الدعد سع منقول م ب كرمسواك ويى كالمستون مين سے ب واس مورب يراس كاغرتمام اوال باربياه. اقول آب مرزديك مسراك اسنت وین جونا اسنت وطوبونے کے معتب بل تھا تولفظ المسواك كمرفوع بولمة سع كياكام ب كاجب كروه لفظ مسفتنه (يعي سنت ضو) کی خبر رمعطف ہوگا (معنی یہ ہوگا کہ اور۔ وخو کی سنت مسراک کرناجی ہے۔ و اس ترکیب یریمی سنت وین کے بجائے سنت وضو ہونا ہی

صندء تطفل برابع عليه

ال تبین الحقائق كتاب العلهارة كسنن الوخود واداكتبالعلیه بروت اكر ۳۵ على ماكتیمة الشلبی علی تبین الحقائق كتاب العلهارة در در در در بحيث تفقد السنية في غيرة امرنف التشكيك بحسب الاحوال بحيث لايكوت التمساق من بعض الاولى المنتظه الألث المنتظه الألاول لاوجه لاستظهارالا في فلوكات سنة في ابت اوالوضوء الحيد الشده المنتظه المنتظة في ابت اوالوضوء لوقت والعنق به لم ينتف استنانه في غير الوضوء، ولا للاول فف لا عند كوت ولا اللاول فف لا عند كوت ولا اللاول فف لا عند كوت ولد الأول فف لا عند كوت الأخدر.

والجب من البحر صاحب البحرانه جعل الاول كون وقت عند المصمضة لاقب الوضوء و تبسع المزيعي في ان الحب اظهر عفيدات الابتداءية مسنة عبه عليب الخسوة

عظا ہے ووس لطرنہ ویکر تمام اورال محرار جوفے سے کیا فرا وہے(۱) پر کوکسی حال میں مسواک ک الیبی کوئی خصوصیت نہیں تب کے باعث وہ دومرے حال میں سنون ندرہ جائے رہی یا ا توال کے لیا ڈیسے تشکیک کی نتی مقصور ہے اس طرح كرمسواك كالبعض احوال مصعلق بعض وگرے زیادہ زبو ۔۔۔ اگر تعدیرا ول مراد ہے تولفظ السواك محدفع كوزياده ثلام كن كى كونى و جرمنیں ۔ کیونکومسواک اگرا تبرا ہے وضویل سنت ہو ۔۔۔۔ینی انس وقت میں اس کا مطالبہ اوراس سے الىس كانتعلق زياده جو -- تواكس سنصفيروغوي اسس كاسنونيت كففي نبي موتى _ يرتقدير دوم ر زکیست ن کی کوئی وجو رہ جاتی ہے نہ زکیب اقدل کی محسی ایک کادوسری سے زیادہ فالم برجونا تو در کنار۔ (کمونکر تیام احوال کے برابر ہوئے کا مطلب جب يرخم أكسى معي حال سند اس كا تعلق وومرسه سے زیادہ نہیں ، تو زید کھنے کی کوئی وج رسی کہ ابتدائے وضوعی سنت سے شرر ماسنے کی وجررى كروضويس مطانقا سقت ب ١١م) ا در صاحب مجر رتعب ہے کرایک وات تواخون نے یہ مانا ہے کہ وقت مسواک مالت مضمضه میں ہونااولی ہے قبل وضونہیں ، او ر وومرى طوت اعتول نفكرين لفقا السو لك كا بر زیادہ ظاہرا نے میں الم زملی کی بروی بی كرل كي سيحسن كامفاديه المساك وطوك

ف النهرم حمهم الله تعسائد

أحسأ تبليل الفتعان لاسنيسة دون الواظَّبة ولوتثبت حذه

اقول الدليل اعسدمن الدعوعي فان المقصودني الاستنان للوضوء والسدليسل تغيب كوئه بسين السنمت الدواخسلة فيسه فسلو لايختاركونه سسئة قبسلية للوضوء

شروع میں ہوناسنت ہے۔ اس بران مے براور في الشرالفائق من تتبيدي رتهم الترتعالي جميعا-اب رتی فت آنندیری تعمیل که بغیر را ومت محسقیت نابت نهیں ہوتی اور وقت وضويدا ومهنته ثابت نهيين

اقول دليل دفوى سے الم ب الله كريدهايرين كرمسواك وطوك كفسفت تهيل. اور دلیل بر ب کرمسواک وضو کے اندرسفت نہیں۔ وكون زيراضيا ركياجك كامسواك ضوك سنت تبلیرے (یعنی وضو کے اندر تو نہیں مگراس سے

يط مسواك كرايدًا منتب وضوب ١١٥م) -بالجلة بحكم متون واحا دبيث اظهراوسي مختآر بدائع وزطيمي وحلير سيركرمس اك ك سنت قبليه ال سنت موكده أسى وقت ب حس كرمرس تعير مو ، استخفيق يرحمك مسواك وضوى سنت ب محر وضويس نبيس بكرائس سے يملے مے توج ياتى كومسواك مي صرف جوكا اس حماب سے قارح م سنت یہ ہے کوسواک کرنے سے بسلے وحولی جائے اور واغ کے بعد وحوکر رکمی جاتے اور کم از کم اور کے دانتوں اور نیچے کے دانتوں میں مین میں بارتیں پانیوں سے کی جائے۔ ورمخیار میں ہے ،

اقلد ثلاث في الاعالى وثلاب في في السرى كم عداريه بريس باراور ك وانتوں میں اتبی بارنیجے کے دا نتول میں تمانی

بانول سے ہو۔

ولماء تطفل على الفتح هست بمستخلم مسواك وحوكرى جائدا وركرك وحولين اودكم ازكم تين تين بارتين بانيون سع بور

الاسافيل بمياد ثلثة ي

ك فتح القدير كمآب الطهارة كمتبدنوريه دضويرسسكم r r /1 سنك الدرالمفآر مطبع مجتباتى دعي ص ۱۲

صغیری یں ہے :

يفسله عند الاستباك وعدى العراع منه . مسواك كومسواك كرم كوقت اور السسب

فادع بوني كربعده حولي . (ت)

ر (م) اس قدر آود کار بی سے اور اس کے ساتھ اگر مزیس کوئی تغیر داگر ہوا قربتنی بار مسر ک اور کلیوں سے اس کا ازاد ہم لاذم ہے اس کے ساتھ اگر منسی ، بدو وار کشیت ہے استیاطی کا تُحقّہ ہینے و وں کو اس کا خیالی سخت ضروری ہے اور اُن سے زیادہ سگرٹ والے کو اس کی بدو مرکب تم اکوست تحت رّ اور زیاد در بار با اور کا اختیالی سخت ضروری ہے اور اُن سے زیادہ سگرٹ والے کو اس کی بدو مرکب تم اکس کا جرم و بار با اور کیا ہے اور اُن سب سے زا مدا شدہ فرورت تم باکو کھانے والوں کو ہے جن کے مزیمی اکس کا جرم و بار با اور کو اپنی بدو کو سے اِسادی اور کیا اور کیاں کری کو مزیمی مات ہو جائے اور کو کا اصلا نشان تر رہے ، اور اس کا احتیان وی سے کہ باتھ اپنے مزیمی تو بر سے جا کو مزیمی کو کی دور کے اس کے اندر کی بداؤ تو دکم محسوس ہوئی ہوئی میں بداؤ موری ہوئی۔ سے دو تین بار حل سے وری سائس با تقریف اور منا شوعے لئے اس سے داندر کی بداؤ تو دکم محسوس ہوئی میں بداؤ موری میں بانا حوام نماز میں داخل ہونا منے ، و دالتہ البھا دی .

(٢) يُوں مي جے تر کھانسي مواور طبخ کثيرولزوج كرمشكل بتدريج جدا مواور معلم ہے كرمسواك كى م كرار اور كليوں عزاروں كا اک راس كفرون رميس تو اس كے نے بعي مدنسي باندھ سكتے .

(٤) يهي مال زكام كا بجبك ريز كش زياده اورلزوجت دار بوائس كالعميداورباربار يا تق

وصو سنے بیں جو پائی صرف جو وہ مجی جدا اور نامعیبی المقدار ہے۔

﴿ ﴾ ﴾ پانوں کا کورٹ سے عادی خصوصًا جب کہ وائٹوں میں فضا ہو تجربہ سے جانے میں کرچھالیا کے باریک دیزے اور پان کے بہت چوٹے چوٹے نکوٹے اس فارع منز سے افران واکن نہ میں جاگیز جمتے

ھا۔ ،مست تعلیم حقد اورسگرٹ پینے اور تمبا کو کھانے والوں کے لئے مسواک میں کہاں تک احتیا ہوں ۔ سے اور اُک کے امتحان کا طراعیت ہے ۔

هنظ. بمستقل منهي بدوبوتوجب كم ماعث ذكرتين سويد مي تا يا يا تماز پ^اعدت

منع ہے۔ وسے ، مستملہ بان کے عادی کو کلیوں میں کتنی احتیاط اوازم۔

سله صغیری مشرح خیرًا العدل ومن الاً داب التالیستناک مطبع مجتبا بی و بل سم ا

بہتی شعب الایمان میں، قدام فرار میں ویلی سندنودو

میں ، اور صیار فرارہ میں صفرت جا بردینی اند تعالیٰ حند

سے بندمی راوی میں کورسونی اندیسے اند تعالیٰ حند
طیر والم نے فوایا ، جب تم میں ہے کوئی تعادیہ شعا اللہ اللہ کرا ہر قومسواک کرلے اس لیے کہ جب و و اپنی
نماز میں قرارت کرتا ہے تو ایک فرشتہ اپنا منداس
کے سرپر رکد و بنا ہے اور چو قرارت اس کے سند سے
مجم طرانی کیرمیں حضرت الوایوب انعماری رمنی منہ
مجم طرانی کیرمیں حضرت الوایوب انعماری رمنی منہ
معلی وسلم نے فرایا ، دو فول فرشتوں پر اسس سے
معلی وسلم نے فرایا ، دو فول فرشتوں پر اسس سے
معلی وسلم نے فرایا ، دو فول فرشتوں پر اسس سے
معلی وسلم نے فرایا ، دو فول فرشتوں پر اسس سے
معلی وسلم نے فرایا ، دو فول فرشتوں پر اسس سے
انسان کے دا نتول کے درمیان کھانے کہ کوئی جی
پائیں جب دہ کوا نمول کے درمیان کھانے کہ کوئی جی
پائیں جب دہ کوا نماز پامر رہا ہو سے اور اسس

البيهة في الشعب و تمام في قوات و في الديلي في مسند العرودس والفياء في الدختاسة عن جابر برمني الله تعالى عنه من في طيع و مناول الله صلب الله تعلى من العدكوليسل من الليل فليستك فالت الحدكوليسل من الله في الا وخل في الدخل في و لا يحرص الله في الا وخل في الا الفيارات و فليسال الناس على الله تعالى عند عن النسبي صلى الله تعالى عند عن النسبي صلى الله تعالى الدخل المناسبي صلى الله تعالى الدخل من على الله تعالى المناسب من المناسب من الله تعالى المناسب من المن

فسند بمسسمتكم تمازي منرك كمال مقائل كالهاظ لازم ب ورز فرشتون كوسخت ايزا بوتى ب

له کنزالعال کوالشعب الایمان و تمام والدلجی حدیث ۲۹۲۱ مؤسته ارساله بیردت ۴ / ۳۱۹ سله انجیر حدیث ۲۱ س انگلیته الفیصلیه بیروت سم / ۱۵۷ اباب عند ابن البيارك في النهد عن ابن عبد الرحل المسلم عن ابن عبد الرحل المسلم عن ابن عبد الرحل المسلم عن البير البومنين على دخى الله تعالى عند عن المنبي عن عبد الله تعالى عليه وسلم والديمي عن عبد الله بن جعفر دخى الله تعالى عنها عند صلى الله تعالى عليه وسلم والبن تعوفي العلاج عن الزهرى عن المنبي عن المنه تعالى عليه وسلم مرسلا والبن تعوفي العلاج عن الزهرى عن المنبي في احداق حلة القرائن عن على والديم عن على والديم عن على الله تعالى وجهه موقوفا.

بادس می ایام عیدافتہ بی مبارک کی کا ب الزم میں اور میں مبارک کی کا ب الزم میں ہے موری ہے دو اور الر الر سلی سے مودی ہے دو اور الر الموسنین حضرت علی رضی اللہ تعاملے عنہ سے دو اور بین ۔ اور دی بین اللہ تعالیٰ علیہ والم سے دو ایت کی ہے اور این کی ہے اور این کی ہے اس الم زمری سے اور این کھرنے کا اور آبی میں مضرت علی کرم الد تعالیٰ علیہ دسلم سے مرسان اور آبی سے نے اخلاق میں علی کرم الد تعالیٰ علیہ دسلم سے مرسان اور آبی ہے دو این میں حضرت علی کرم الد تعالیٰ علیہ دسلم سے دو این کی کرم الد تعالیٰ دو این میں حضرت علی کرم الد تعالیٰ دو این کی ہے ۔ در ت ک

تنظیم و مسیدنا امام انظم رضی احد معالی عنر سے میں زیادی روایت کوسٹے پانیوں سے آب اول کے ایج گزری میں کا حاصل یہ نقط اور ایک رطل نے گزری میں کا حاصل یہ نقط اور ایک رطل میں اور دونوں و نقط اور ایک رطل دونوں یا قد اور ایک رطل دونوں یا دونوں کے لئے ، اور اس کو علا مرحدت ناری بھر الماری نے مقدمتر الصلور فیمیں ذکر فرما یا کوسٹ

- (۱) در وخواک کمین ونیم ست خسل را چاری ز تعلیم ست
- (۲) دروخوک برنمین استشنها دارم دست درفست نمین را
- (٣) يس برانغ من كب ما فد يات شويد برانك والمد
 - (١) يا في وخوي وراء مير المعمل ك في مارميرك تعلم الم
- (١) وصويعي أوع سيرس استفاكر، إلى اور من كاف أو صيركوركه-
 - (٣) مچرائس آدھ سيرس جي پائس اول دهوے وہ جو كرمانا ہے.

اقول اس عن عامريب والترتما في المراعم كدو ضوي مرت والعن غس كا صاب بما يا بيكم

هت المستعلم منده مون سد يط كي منون سنتي مي اسي ايك مين واخل بي يا نبين -

جننایاتی دونول یا وول کے لئے رکھاہے اُسی قدر مُنہ اور دونوں یا تھ کے لئے ، اول تواسی میں قدرے بُعد
ہے ، یا ول کی ساخت اُگر عالم بحیر میں شتر کی نظیر ہے جس کے سبب اُنس کے تمام اطراف پر گزید نے سکے ایا فی زیا دو در کارہ ہے توشک نہیں کہ تاخی دست سے کہتی کے اوپر کک یا تھ کی مساحت یا وَل سے بہت زامَد
ہینتہ تو عابیت برکہ یا تھ کے برا بر یا وَل پرصرف ہور کو منہ اور دونول یا تھ کے مجموعہ کے برا بریا وَول یو ، و بہذا
حدیث میں یا تھول اور یاوول پر برا برضرف کا ذکر آیا ۔ بخاری و نسانی والو بجربی ابی سنی بر عبدالتہ بی برائس
رضی احترافی عنها سے راوی ہ

انه توضأففسل وجهه اخت غرفة من ماء فتهضمض بهاواستشق شد اخت غرفة من ماء فيصل بها هكذا شافها الى به الاغلى فعسل بها وجهه ثراخ وغرفة من ماء فغسل بها به داليسنى تم صح برأسه تم اخذ غرفة من ماء فرش عل رجله يمى حتى عسمها ثم اخذ غرفة اغلى فغسل بهار علد الميترك شم قال هكذا رأيت رسول الشرصل الته تعالى عيد وصادر توضأ -

> عهه و رواه ابود الأدمختموا و يأ لحب . ابن ماجة الينما فاختموه جدا و فرقه اومته

عدہ اور آؤو نے اسے مختر آروا بنت کیا۔ یاروا بت اُکے آئے گی۔ اورا سے ابن ماج نے بھی روایت کیا مخربست مختر کردیا اورا سے انگ انگ کردیا کا آپ

الع ميم البخاري كما ب الدخو باب غسل الوجر باليدي من مؤقة واحدة قدي كتب خاذ كرامي المرام الموجم البخاري المرام الموجم المرام الموجم المرام المخ فرد و كدكتب خاذ كرامي الموجم المرام المحتم المرام المحتمد المح

أوَراكُ الس سے قطع نظر کیجے تو ووٹوں یا نئز کلائیوں کے وصونا "کل کرنا ، ٹاک میں ڈا ان ، مزد حونا ' دونول پائتہ ناخی وست سے کہنیوں کے اوپر تک وجوٹا ؛ انس تمام عجویہ کے برا برصرت دونوں یا وَول پرصرف ہونا خابیت استبعاد ہی ہے تو ظاہریمی ہے کہ ایترائی سنتیں نفنی کلائے ف تک یائے تیمی بار دھونا تين گُليان "تين بارناک مِن يا تي « يرمسب بهي امس حساسب يک سيفاري برو تجسينيس كه عدميث "ربُنت رمني التر تعلسه عنهاجي مين بورا وضوع مستني مذكور بوااور وضوكا برتن مجي وكحايا اور راوي بينه اثسس كأتخبية إيك مد اورتها فی محد کیا اس کا غشامی جوکشن قبلید کے لئے تکٹ کر راوگیا مگراها دیٹ مطلقہ سے متبادر ونسو مع السنن ہے ، والثرثغا ہے اعم .

اهر جهنت أرم ؛ كيا ياني كي يرمقداري كر مذكور بُومَي مدعده و بين كدائن سے كم وبيش ممنوع ـ الرُوين علما بستة معتدين مكتل امام الوزك نووي مشرح مح مسلم ادرانام محرد بدرميني مشرع فيمح بخاري اور امام تحد بن الميرالحاج مشرع ميد اورطة على قارى مشرع مشكوة مين اجابا أمت نعل فرمات ميركراك مقادير بر قعربنين مقعوديه بب كمياني جاوج جمض زياد وخرج زبروا والمئة مفت مي تقصير د بي يوكسي قدر برو كيوبندش

نہیں امدیث و تلاہرالروایۃ میں جومقاویر و جارٹیر انتیں ان سے ماواو فی قدرسنت ہے ، حلیہ میں ہے ،

شم اعدم انه نقل خبیرواحد، حبسان میمودانع بوکرمتد وحزات سفانس بات پر - اجابة مسلين نقل كيا ہے كرو خور ومسل ميں كناياتي كا في بوگا الس كى كونى فاص مقدار مقرر نبس بلك کم و مبش اس میں کفایت کرسکتا ہے جسب م وحوف كى تشرط يال جائد وه يركه يال اعضار ير بنر جائے ۔ اور وہ جنا برالروایہ میں ہے کہ کم سے کم مِنتایا فی منسل میں کفایت کرمسکتا ہے وہ ایک صاح ہے اور وضوییں ایک مرکبوں کو انسس بادىكى متنى عيرمديث أنى ب، تويركونى لاز هي مقدّا رئيس جكه بير كال ومنو وخسل ميں ياني كا وني

السبيرعل الشاءال فالمسادي يجزئ فحسد العضدة والضبل غسير مقددبمقداد بعيث بليكى فيسه القديسل والكشيراذا وحيسه شسسوط الفسسل وهوجريان الباءعلى الاعضاء يوصا فى ظاهرًا لِمُ اية من ان ا دنى ما يكفى فى الفسسل حاح وفي الوضوء من الحديث المتفق عليسه ليس بتقديولان مبل حوبيان ادنى فتدرالهاء السنون في يوضوه والغسل السابغين ينه

مقرارمسنون کابیان ہے۔(ت) فت المسكلمسلانون كاجاعاب كروموروشل بالى كركي مقدارها صادم نيس. م ملة الحارثرة خية المصلى

السي مين جادے مشارع كرام سے ب من اسبرة الوضوع والغسل سيدومت فألك اجتزأه وامت ليع يكفسه تمااه

ہوائس سے کم میں وطوو خسل کا ال كرتے المسس کے لئے کافی ہے اور اگرا آنا کفایت ذکرے قاس برامنا ذکریے۔(ت)

افعنل يرب كفل مي ايك صاح يرمحدون دنيم بکرائس سے زائدے فسل کرے بشرطے کہ وسوسے کی حدیک نہ بہنیا ئے اگر ایسا ہو توم^ن

بقدرماجت المستعال كرسه - (ث

بلكة المرات علام في تصريح فرماتي كوفسل مين أيك صاح سه زيادت افضل سه . قرادي فلا عربي سي، الافعثل الديقيم علي العسياع فالفسل بليفشل بالزيدمته بعسد ان لا يؤدى الحب الوسواس فان ادعب لايستعبلالاقدراغاجة يته

المس عبارت مي تصريح ب كر قدرها جت س زياده خرج كرنامسخب ب جركومد وسومه تك زينج إل وموسركا قدم ورميان بوتوماجت سے زياده حرف ذكر كے .

أقسول وبألله التوفيق، مراتب باغ بي ا

(١) فرورت ١) مايت (١ مغمت صرورت بركرانس ك بغيركزرز بوسك ميت سكان مي جسعيت خليد ووموراغ جس مين أدى بزود ساسط - كمائية من لقيمات يقدن صلبته جورة جوسة يذلق كرسدوق كري اداسة

وليه الممست تلفضل مي الكصاع من زياده بالذخري كوافضل يجرجب مك حدامران بدميب يا وسوسه كى ماكت ز بور

و الله الشي كم يا ي مرتب إلى و صرورت ، حاتبت ، منتفعت ، زينت ، فعنور ادران كالمفيق اوريان طعام ولبانس ولجادت چي اي كي مثّالين .

لے ملہ الحل شرح غیۃ المعسلی سك خلامترالفآوى كآب الطهارة في كيفية الغسل سكه مستدالانام احربن منبل حديث الي عبيب رمني الترعز المكتب الاسلامي بروت سكه مسنن ابن انج كتاب الاطعم باب الاقتصاد في الاكل الإ الح إيم يديني كامي

فرائض کی طاقت ویں ، لبانسس میں خوف قوادی عود تایا اثنا مکر اکرسترعورت ارے . حَالَجِستُ بِرَجِهِ الس كَفَرِمِ وَجَيْبِهِ مِكَانَ النَّاكَةُ رُقِي جَادُك بِرَمَات فَي تَخْيِفُون سے بِي بِيح كَانَا ابْتُ جس ہے ا دائے وا جیات ومشنی کی قرت کے ، کُرِّ لا آمنا کہ جا ڈار و کے اتنا بدن ڈیکے جس کا کھوٹا نماز و مجتمع نائس من خلاف اوپ و تهذیب ہے مثلاً خالی یا جائے سے تماز کر وہ کڑئی ہے الوداود والحساكوعت بريدة رضى الله ﴿ (آيودا ود اور عالم في حفرت بريرة رضي الدكوالي تعالم عنه النب الشبي صدق الله عنه عنب دوايت كاكر) دسول النه عيوالة تعلام تَعَالَىٰ عليب وسلومَهِى ان يصل الرحسل عليروسلم حَدَّمَعُ فَهَايَا كُرَّاوَى بِعِ عَادِرَاوَرُّسِطِ في سراويل وليس عليه سرداءيه فرف يا جاسع على عاز راسع .

مستدا حدومين مي ابرمره رضي الثرت في عزب برول الترفي الأعليد وسع في فستبريانا ا

بررز كوني ايك كراسه مين خازر راسط كروون شانے محلے ہول ۔

على عانقت ومندشق ع ولفظ البحثاري عالقة بالاش د الدرساري في الودائد عالمقة وكركيا ہے۔ ت) ماوي طامرس ب

الْرَكْرُتَا بوسة بوسة عرصت يا جاست عي تمارً

لومسلي مسع السراويل والقبيمي

لايصلين احدكوف الثوب الواحد ليس

هشد المستعلم فالي إجادست نماذ کمرده کري ہے۔

سله مسنى الترندي كآب الزيد مديث ١١٣٨ وارالفكربروت lar/a مستداحري منبل المكتب الاسبادي بروت المراد و ك سنن إلى داؤد كما يالعلوة باب من قال تيزر براذ اكان فيقا أنابيا لم رس لا بور 49/ المستنددك تفاكم مدونهي الالعلى الرجل ومراويل الزور وارالفكر بروت 14./1 سك صح البخارى كأب الصلوة باب اذا ملك في التوب الواحد الواحد الم كتب ياز كراهي ١٠١١ صحيح سلم ماب القلوة في وب واحد وصغة لبسر بدريد 1906 مستداحد بي منبل عن الي بررة رضي دمة عند المكتب الاستلامي بروت 444/4

عند کا بکرہ ہے۔ یونٹی تنہا پا جا مد پہنے راہ میں بھنے والاسا قط العدالی، مردود الشہادة ، تعفیف الحرکات ہے۔ یرمسئلہ توب یا در کھنے کا ہے کر آج کل اکثر لوگوں میں اس کی بے پر دا ہی جیلی ہے تصرصا دہ جن کے مکا ل مرراہ ہیں۔ فیادی عالمگیر میں ہے ،

لا تقبل شهب دة من يستى فى الطهويق السرك شها دت مقبول نهي جراسة بين اس بسراويل وحده ليس عليه غهيرة طرع جدة بوك اس كرميم پر صرف إجام جو كذا ف النهاية يه

همنگهٔ هست یه که بغیراً می محدخرد توموج دمنین گرانس کا برنا اصل مقعود میں نافع و مغید سے جینے کان میں بلندی و دسست ، کھانے میں مرکز میٹنی میری ، لیآسس نماز میں عما مر۔

رُسِّتُ بِرُمُعَصود سے مُعَنَ بالائی زار بات ہے جس سے ایک مولی افز اکسُّ من وخشا کی کے موا اور آن و آئی بَدوخ من نہیں جیسے مکان کے دروں میں محرا میں ، کھا نے میں رنگتیں کہ قورمر خوب مسسّر نے جوا رفر نی نہایت سفید بُرا تی جو ، کمرشے میں مخیر باریک ہوقطع میں کج زہو ۔

قصول برکہ بے منطقت جرامی درسے زیادہ آسم و آقی جیسے مکان میں مونے ہا ندی کے بھسس وہ اروں پرقیمتی طلات ، نمانا کا سے پرمیو سے شیر بریاں ، پانچے گؤں سے نیچے ، اول مرتبہ فرض ہیں ؟ وقدم واجب وسٹن مؤکدہ ، شریم وچھارم سننی فیرمؤکدہ سے ستجات و اُداب زائدہ تک ، تیج با خلاب

مرات مياع وكروه تزهي وتخري سے حرام ك. قال السعقة على الاطلاق في العت و تتم المسيد المحموى في الضمن قاعدة العنسور يزال هيدنا خمسة مراتب ضوورة وحاجة ومنسعة و نرينة وفضول فالضوورة

ممتن ملے الاطلاق نے نیج القدیری ، معید سید حموی نے غز العیون میں فرایا ، قاعدہ ۔ فرد دورکیا جائیگا ۔ یمال پانچ مراتب ہیں۔ مزودت ، حاجت ، منفقت ، زینت ، فضول ۔ فرورت ، اس

عن بمستملم تهايا جامرين راهي تطفوا لاسا تطالعدالة مردودالتهادة مد.

له طلاحة الغادى كاب الطهارة الحِنس فيها يكره في العَمَّوة كَبْرَجِيبِ كُورَة الرام هم المرافق المرافق المرافق المرافق المنطقة
بنداةل حتدوئه

بلوغه حداان لويقاول المعنوع هلاف او قارب وهدا يبيح تناول الحدوام والحدجة كالعبائع الذك لو والحدجة كالعبائع الذك لم يهدلك فعرانه يكون في جهد ومشقة وهذا الايبيح الحدوام ويعيج المعطر في الصوم والمنفعة كالذك ليشتهى خبز البرولهم الغنم والطعام الدسم والزينة كالمشتهى الحدوى والسكرو الفصول التوسع باحكل الحوام والشبهة اه.

إقول تكورسه والله تعدانى فى مادة واحده قبخصوصها و قنع عن التعريفات بالامشالة احسالة على فيهم السامع و في جعسل المحلوى والسكومن الزينة تأمسل فات في الحسلوى منا فع ليست في الحسلوى منا فع ليست في الحسلوى منا فع ليست تعالى عليه وسلم يحب الحلواء والعسل تعالى عليه وسلم يحب الحلواء والعسل

مدوستے بات کو اگر مموع جزنہ کا سے آو بلاک

یوجات یا بلوکت کے قریب بہنے جائے اس

سے جوام کا کھا کا اجا کہ برجا آ ہے۔ اور خات

بھیے اتنا جو کا ہو کہ اگر کھانے کی چیز نہ پائے تو

بلوک قوز ہو گر تعلیف اور شقت ہیں پڑ جائے ۔

اس سے جوام کا کھا نا 'جا کر نہیں ہوتا اور روزے

میں افطار بہا ت ہوجا آ ہے سے منفعت ہمیے

میں افطار بہا ت ہوجا آ ہے سے منفعت ہمیے

ویکفی جگیموں کی روٹی ، بکری کے گوشت اور

یکنائی والے کھائے کی خواہش رکت ہو ۔

زینت جمیع طوے اور مشکر کی خواہش رکت ہو ۔

والا ۔ اور فعنول یا کہ جوام اور مشتبہ چیز کھائے

والا ۔ اور فعنول یا کہ جوام اور مشتبہ چیز کھائے

والا ۔ اور فعنول یا کہ جوام اور مشتبہ چیز کھائے

والا ۔ اور فعنول یا کہ جوام اور مشتبہ چیز کھائے

ا قول حفرت محقی رحمدالله تعالی نے مرت ایک بات (کھانے) پر کلام کیاا در تعرف میں مرت ایک بات (کھانے) پر کلام کیاا در تعرف کے جوالے کی جرت مثالوں پراکھنا کی۔ اور ملوے و مشکر کو زیرت شاد کرنا محق تال ہے اس لے کوملوے میں کیرایے فوائد ایس جود و سری چیز میں نیس اور دسول اللہ منظ و نشر محال علیہ وسلم میں نیس اور دسول اللہ منظ و نشر محال علیہ وسلم معلوا اور شہر در ایس ندفرا سے منظ میں اور دسول اللہ منظ و نشر محال علیہ وسلم معلوا اور شہر در ایس ندفرا سے منظ میں اور دسول اللہ منظ میں اور دسول اللہ منظ و اللہ مال اللہ منظ میں اور دسول اللہ منظ و اللہ منظ میں منظ میں اور دسول اللہ منظ میں
ف ؛ تطفيل على المفتح والحيوي.

كما اخرجه السنة عن إمر المؤمنين مرضى الله تعالمات عنها و ما كان ليعب مسالا صفعة فيسه وقت نهاة ربه تيارك وتعالمات عن من هرة الحيلوة الدنيا فلول عر تكن الا نهنة لها اجبها و علما اذكر العب الضعيفة المكن وامتن.

آتفیں مراتب کو طہارت میں فیاؤ کیے توجس مفوی اجتا وحونا فرخ سے اس کے دیا دی ا پر ایک بار بائی تعاظر کے ساتھ اگر پوخفیف بقد جانا مرتر تفردت میں ہے کہ ہے اس کے طہارت

نا میکن ، آور شخلیث مرتر ما جت میں ہے گوئنی وضوی مرتر وحوث سے پیلے کی سنن الماث کہ برچارہ ا مؤکدات میں اور ان کے ترک میں ضروعان نو او او دعقص فقت تعدی و ظلم (جس نے اسس سے

زیادہ یا کم کیا تو اس نے صرحت تی و زکیا اور الم کی ۔ نت ، قد ہرا بہائی بغوا خت بمنا جس سے کمال

تعلیدہ میں کوتی مشہد زگر رے اور مربر برور و عضو پر فور و تا مل کی صاحب و بر میں انتراسی التراسی معفور و تعدا چار بار وحونا فضول ۔ رسول التراسی التراسی التراسی علیہ وسلم فرماتے ہیں و

الت امتف يدعون يوم القيلمة عراصعها

مینی میری امت کے چرے اورجاروں با تدباؤں روز میامت وضو کے نور سے روستن و منور

عت المستمله وضوي عزه وتجيل كالراحا المستعب عداوراس كرمنى كالبايان .

له صحیح البخاری کتب الاشریه باب شرب الحلائوالعسل قدیمی کتب خاند کراچی باس مهم مهم المحتمل المقائد العسل افغان کراچی الم ۱۹۹۸ مستن ابی واوّو به باب فی شرب العسل الشرطید و المحتمل المقان مین ۱۹۹۸ مستن المرتذی کتاب لاطهمه باب بلجار فی حدیقتی می الشرطید و المحتمل حدیث ۱۹۸۸، و ارالفاریز و ۱۹۷۴ مستن ابی ما چتر به باب الحلوار ایج الم مسیمینی کراچی ص ۱۹۹۱ می مستن ابی ما چتر به باب الحلوار ایج الم مسیمینی کراچی

فى استطاع منهم ان يطيع في ته فليفعل مرواة الشيخان عن الدهريوة رضى الله تعالمت عنه وقب لفظ لمسلوعت انم الغرالمحجلون يوم القيمة مست اسباع الوضوء فعت استطاع منكو فليطل غرته و تحجيله فيه

ہوں گے قرقم میں جس ہو سکے اے چاہئے کہنے اکس فود کو زیا وہ کرے (اسٹیمین نے حضرت الجہررہ رضی التر تعالیٰ عنہ سے دو این کیا اور سلم کی ایک روایت کے الفاظ یہ بیں ، تم لوگ وضو کا لی کرنے کی وجرسے روز تیامت روش چر سے ا چکے دمست و یا والے ہو گئے قرقم میں جس سے بوسکے اپنے چرے ، وریا تھوں کی روشنی زیا دہ کرسے تی

یعن بری امت کے چرب اور جاروں یا فقیا وک روز قیامت وَفو کے فررے روش ہوں گے قاتم میں جسے ہے۔ ہوسکا سے جاہئے کرا ہے اس فررکر زیاد و کرے لینی چرو کے اطراف میں جو مدیس مشرفًا مقرد ایس ایس سے مجھے زیادہ دھوئے اور یا تقانصف یا زوا دریا وک ٹیم سسان تک روز فرز میں ہے ،

من الاداب اطالمة غي ته و تحجيك من الواب وضوي سندي بي كراب في برك اور وست ويا كه نشانات فررنياده كرس دات

روالمحاري عدا

فى البحراطالة الغرة بالزيادة على الحب المحدود ، فى الحنية و المتحجيل في اليدين والرجلين وهل له حسد لم القن فيه على شخص الاصحاما و نقل النووعب اختلاف الشا فعيسة على ثلث التوال الاول الزيادة على ثلث الشاف الشاف المناف
بر میں ہے ، چرے کی دوشنی زیادہ کرنااس ارج کو مقربہ حدیدے زیادہ دھوئے ۔۔۔ اور حلیہ میں ہے کہ تجیل کا تعلق دو نوں یا تقر پاؤں ہے ہے (یا تقرباؤں کو مقدار سے زیادہ دھوئے) کیا زیاد آن کی کوئی حدیجی ہے اس بارے میں اپنے اصحاب کی سی بات سے واقفیت مجھے ذہوئی۔ امام فودی نے اس بارے میں شافعید کے تیں اقرال حکے میں اول یر کہ بغیر کسی تحدید کے تیں اقرال حکے میں اول یر کہ بغیر کسی تحدید کے تیں

الم مع البخاري كتاب الوضور فعنل الوضور والغرالمجلون من أثار الوخور قديمي كتب فعاز كرامي المرح المراد المعلم المراد المعلم المراد المرا

مطبع عبتها تی دبلی ا/ ۲۳

على الدرالخنار كاب الطهارة

الى المنكب والركبتين قال والاحاديث تقتضى ولك كله امر وتقلط الشاف عن شرح شرعية مقتصدا علية الاء

ورَيْخَارِكُرُوءَ شِهِ وَصَوْمِي سِهِ ؛ والاسسوات وصنسه السؤيادة علم الشلاث يمه

آسی اس به ا لون درای علی التثلیث) اطبانیدة القدب لاباسب به لیه دوالمماریس سیه ۱

لاندامربقك مريدال ما لارسد وينبغان يقيده هذا بغسير الوسوس اماهوفيلامه تطع مادة الوسواس عند وعدم التفاته الحي القتكيك لانه فعل الشيطات وقد امرنا بسعادات ومخالفته مهمينيك

دوم میرکد و مصر با زوا ورنصف ساق یک زیادتی به سرم برکدی ندسے اور گھٹنوں یک زیادتی بور فرمایا که احادیث کا مقتضا یسب سے اح سے اور علار طبحا وی نے قول دوم کوشرخ سترحہ سے فعل کیا اوراسی پراکتفاکی احد (ت)

اور اسراف ،اسی سے پرنجی ہے کرتین بار سے زیاد و دھوئے۔ (ت)

اگر اطینان قلب کے لئے تین بارے زیادہ دھویا توانس میں حرج تبیں ۔ دست

اس ہے کہ اے حکم ہے کہ شک کی حالت چھوا کو مدم اس ہے کا است کی دو اور میں میں اس میں اس کے حالت کی حالت ہے وہ اور میں کا فروسوں میں اس کے حالت اور تشکیک کی جانب الشفات از کرے کیوں کہ میشعلان کا فعل ہے اور جس حکم میرہ کہ اس سے قیمنی رکھیں اوراس کی محالفت کریں ۔ رُحَی ۔ دِت،

اور شک نہیں کومرون ایک معامع سے فسل میں سرسے یا وَل یک بغراغ خاطر تشکیت کا حصول وشوار ا

~~/E	واراجيارالزاث العربي بيروت	كآب اللمارة	له روالمآر
11/1	_		يكه الدرالخنآد
11/	40"		* at
11/1	واداحيام التراث العرفي بيروت		س روالحمار

لدا بادے علی سف اطینان قلب کے اے صاع سے زیادت کو افضل فرایا ،

لغوله صبني الله تعالج عليسه وسيتو كية كمرصنودا قدك صلى التذنعا سفطير وسسلم كا وع مايوبيك الحب ما كايدوبيك ارشادے ؛ کھے ویز شک میں دا لے ہے جوڑکو فان الصيدق طعائينية والند الكياب وه اختيار کرحبس مي تنجيه شک زېو . اس ليهٔ مهيسية دواه الائمة احلا والسيترم بذعب كرمدق طانيست ہے اور كذب شك وقلق . وابحث حيان بسندجيد عمث الحسين اسے امام احمد ، ترفزی اور آبی حیاق نے لیسند البجتبى ديعانة وسول الله صبل الله بجيد وكاندرسول مضرت حسن مجتبيه ملت الشرتعالي تعالى عليه وشهر عليه وسلو وهوعن و عليروسس لمست روايت كيا — اور، بن قائع سف أبمت فنائع متبد بلغظ فان الصبدق ابی سے جور وایت کی اس میں یہ الغا توہیں ؛ اس ينجئ الے کرصدق نجات بخش ہے سارت

اور بیر طرور فوق الحاجز ہے کو منطقت ہے یوں ہی کیل کا چیز اما واظلِ زینت اور انس میں جو زیادت ہر دُونجی فوق الحاجز ، یہ معنے جی قول خلاصہ کے کہ غیر رسونس کوھاجت ہے زیادہ صرف کرنا فیڈن

افضل سيد. أقول دبها وقد في السوف تبادك و تعالى من هذا المقرير الهنير ظهر الجواب عسما اورده الامام ابت امسير العساج اذ قبال بعد نقسل ماقد مناعن الخلاصة لا يعسرى اطبلاق الافضليسة المذكورة من نقل

آفول اس تقریمنیرے -- جس صولی تبادک و تعالے نے مجدکو واقت کرایا۔ اس اعتراض کا جواب واضح ہوگیا جرامام ابن امیرانی تن نے خلام کی سابقہ عبادت نعل کرنے کے بیریش کیا کہ ، مذکورہ افضیت کو مطلق رکمنا محل نفر ہے جیسا کہ تا ال کرنے والے

الم اسنن المرّدَى كمّاب صفة القيامة عديث ٢٥٢١ دارالفكربروت م ٢٠٠٢ مرسند المكتب الاسلامي بروت المريد المكتب الاسلامي بروت المريد المكتب الاسلامي بروت المريد على ١٣٠٠ موارد الفكاك الى زواحد ابن حبال عريث ١١٥ المطبق السلفيد على ١٣٠٠ خوص ١٣٠٠ خوص ١٣٠٠ خوص المثلوم يبة موارد الفكاكن كر الفافه مي سب ، فان الحيوطمانية والمشوم يبة العلم ميروت المر٢٠٠ سلم كشف الخطر الفكار المراكب العلم ميروت المر٢٠٠ سلم كشف الخطر المروت المر٢٠٠ مديث ١٢٠٥ دارالكتب العلم ميروت المر٢٠٠ سلم كشف الخطر المروت المر٢٠٠ المنافية المورد المروت المر٢٠٠ المروث المروت المر٢٠٠ المنافية المورد المنتب العلم ميروت المر٢٠٠ المروث المروت المروت المروت المروت المروت المروت المروث المروت المروت المروت المروت المروت المروت المروت المروت المروث المروت الم

كمالا يخفى على التأمل آلاء وظفالحدر تشبيب اماذكرت است تشيث الغسل بالطها تبنة عسيوبالعباع شث تشهدك التحربة والشب اناوانت وقداستبعاده ربحانة من رياحيين التصطفى صبلى الأوتعانى عليه وعليهه وسلمراعتي السيداكامام الاجل عجد الباق رضى الله تعالم عداخرج البخارى (وعزه في الحلية لهماولوائ لمسلم ولاعراداليه في الصيدة ولاالاس شاد) عن اليماسيخيق حدثنا إوجعفرانه كامنت عنى حيسا بسو بق عبدالله هنو و البولا مضحب الله تتعالحب عتصهم وعشده تومروسأ لود عمن الفسسال فيقبال يكفيلث صسباع وفقسال مرجسل مايكفينى فقبال مبابركات يكفى مرب هيواوقي منك شعيبرا وخسيرا مناك شهه امّث في شوميك متسال فحب العسبيدة فحب مسينداسطق بريد مراهويه

يختى نبس او __ولله الحبيد. تنبلسله : رجس نے ذکرکیاکرایک صاعب غسل میں اعضا کوتعین میں بارد حولینامشکل ہے لیے بات ہے پر برتجر ہر شاہر ہے اور ما وشما کیا ہیں السي للشن معيطيف سيقرا شدتها سفرعغيرو كم كرايك كال المام اعلى مسيندنا عمد بافترمنى الشرتعا سال عندست بعيد سمجماء المام بخاری نے (فلیدیں ایس ریخاری مسلم دونوں کا ترالہ دیا ہے ، اور میں نے برمدیث مسلم عي نرويكي - ا ورعدة القارى وارشا والسارى للي بي سلم كا حواله زويا) أبواسحاق سيدر وايت ك اتحول في فراي بم سي الحجيفر (الم محريات) في حديث بيان فرما في كروه اور أن مك وا لدعفرت ب رب ميدات من الترقعالي علم كرياس عقد اور کچے دومرے لوگ بھی وہاں اوج دیکتے ۔ ال صرات نے معزت جا برے مل کے بادے میں ويها اعول فرايا وايك صائاتمين كانى ب انگشخص سنے کہا ، مجھے کا ٹی شیں ہوگا ۔ انسس پر حضرت جا برنے فرایا : کافی تو انفیس برجا ہا تھا جوتم سے زیادہ بال اور خیرو ٹو بی والے تھے۔ بحراصول نے ایک ہی کیڑا اور مرکز جاری آمات

فت: تطفيل أخرعليها.

کے ملیۃ المحادث خیۃ المعنل سکے صح البخاری کتاب الفیل بالبغیل العملان کو تدی کتب فازکاجی امر ہ ان متولى المؤل فرابوجعفى وقول المتعلق وقول وقول المتعلق المسوف المسود بن الجد طالب المنافقة الوالمن المنتقية الوالمنتقية الواتم التسطيان في المنتقية الوالمنتقية المتعلق التسطيان في المتنقية المتعلق التسطيان في المتنقية المتعلق التسطيان في المتعلق المتعل

إقول حديث الحديث محمله على ما ق لل حديث الحديث عدائد فال لحد جابر آف ابن عدائد يعراف بالحسن بي محمد بي الحديث الغمل من الحديث قال كيف الغمل من الحديث الغمل من الحديث الغمل من الحديث الغمل من الحديث الغمل من المحمد عدائم يعيض على مائم جسسه على مائم جسسه على المحمد الخمد كان المنبي صلى الله تعالى عليه وسلم فقال لى الحسن الحد وجدكير الشعر المنبي المناه المناه تعالى عليه وسلم المئم مناك شعر الهذا للناح ونعوه عن عرائم وفيه قال جا برفقلت له يا المحن المنبي مائم مسلول الله الحدل الله الحدل المنبي على المنبي المناه
بھی قربائی ہے۔ عمدة القاری میں ہے کہ مستدائنی بن واہر پر میں ہے کہ اورائی بار فروال کرنے والے الوجون کی اورائی بار اللہ بار ایک کے اورائی بار اللہ بار ایک کشفیر کے ساتھ کی اورائی بار کا کھنے کے مساتھ کی اورائی بار کا کھنے کے کساتھ معرد وف سے اور ساللہ کی نے بھی کی معرد وف سے اور ساللہ کی نے بھی کی ہے۔ پروی کی ہے۔

وشد وتطفل على الامام العيني والعسطلاني ر

له و ک عدة القاری ترح صح النخاری بالبغس نخت الدیث ۲۵۴ داد، کمت الجمیه بیروسی مر ۲۹۵ شه صح بنخاری کمآب بغسل باب من ا دانش علی را مستمل تدیمی کتب نما زکراچی مر ۲۹

صلى الله تعالم عليه وسلم أكستوصف شعرك واطبت وهونص فحسان محمدا لم يشهده مفاطرة جابروالحسن والسما حكاها لسه جاربغلات حديث الباب وفى ككلامرابصرانوع تفادت بل الرجيل العشاشل هوالامسامرا بوجعتن ففسيه ادمن قال منههم مع تسسيليم الباقيب اخسدج النسانى عن ابي اسحق عن إلى جعفدة ال تسام بيشا في الفسيل عنده جيا يسوم ت عدرالله كالمتحب الله تعبائي عنهسا فقال حيبا بويكفي من الفسسل **من الجنباب**ة صباع ساء طنا مايكفي صاع ولاصاعات فشال حيباب قدكان يكفى حن كان خيرامشسكع و ، كَاتُوشِعُواصِل الله تعالم الله عليه

قَال في المحلية يشعب وايضا بان هذا التقديوليسب بلارم في كل حالة لكل واحد ومن تمه قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام هذا في حق من

ملی الله تنالی علیه وسلم کے بال تعمارے با وال نیا دہ اور باکنزہ ترکتے ہے یہ روایت اس باعث میں نص بے کر انام محدیا قر حضرت جا پر وحسن کی محفت تكويكه وقت موجود زيتم اوران سصحفرت جا برنے قعہ بتایا مخلات (ربحث مدیث کے (جس میں خودان کی توجود گئی بزگورہے) اور کلام میں کیونغاو ہے۔ اگرانس مدیث میں ناکانی ہونے کی بات کھنے والمقدخود المام الزحيم فرمين ياال حضوت مين سيكوتي اور فرخس في كما اور بالل في التسليم كيا _ (كيور) المالك كردوايت مي يفسيل ب) المرفسالي في ابواسخی سے روایت کی وہ ابرجعفرسے را وی ہیں اعفول سفركها احم في صغرت جابرين عبدالدرخي بتر العال علما كياس فسل كياد سيدي الحلاف كيا خفرت جاد نے کہا ، غسل جنا بت میں ایک معاج بالد كافي ب، بم في ايك مان دوماع ناكا في ہے مضرت جارے فرایا ، كافي وائنيں ہوجانا تھا جو تر لوگوں سے بہتر اور تم سے زیادہ يال والف تقرمل الترتعاف عليروسلم.

ملیمیں بھتے ہیں اس سے معادم ہو تاہے کریا تقدید ہر حال ہیں ابرخص کے لئے داذم منیں ۔ اسی لئے مشیخ عود الدین بن عبدالسنام نے زمایا یہ اس کے حق میں ہے جس کاتبم تم کرم

ئەصىخ سىلىم كۆپئىلىنىڭ باباسىتىباب ا فاخىز المارىلى الرأمق غىراء قدىمى كىتىبغار كۈچى الرام ا ئەسىن النسانى كۆپ الىلمارة باب د كۆلەقدرالذى كىتى بە الرمېن كاپلىنسل نورقى كارفاز كراچى الرام م

يشبه حسده جسد النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الله يعنى في العجم و لعلى الكاس جابر ورده على القائل لظهور ان جسد القائل كان نعوجسد رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم مع فهم جابر عنه لله تقالى عليه وسلم مع فهم جابر عنه لله تقالى عليه وسلم مع فهم جابر اما لوسوسة وغيرها فاقل برد عنيف ليكون اقلع لذلك السبب من النفس ليكون اقلع لذلك السبب من النفس واجمع في التأسى به صلى الله تعالى عليه وسلم في ذلك .

هذا المتوجيد الذي وقتاله اولى امن قول غير واحد من المشائخ النسائخ النسائخ النسائخ النسائخ والدواية (اى ما تقدم النساغ والهدادي ما يكفى بيان لمقداس الساغ والهدادي ما يكفى بيان لمقداس الكفاية شم يردفونه يقولهم حتى النساء من اسبخ الوضوء والفسل بدون ذلك اجزألا وان لويكفه نم ادعليه وكذا الكلام في ما تقد مراحت سطل وس طليت مما تقد مراحت سطل وس طليت وثلث قل مراحت سطل وس طليت وثلث قل الإخوالى في الوضوء الاحتال وس طليت

من الترتعالى عليه ولم كريم كي طرح بور الهي .
الين هم بين - الدرشا يرتفرت عابر كالتكار اور قائل المجم الرول الدرية التركار التكار اور قائل كالجيم الرول الدرية التركيم كرفن تعام المرات بي تحتم كرفن تعام التركي التركيم كرفن تعام التركي من التحتم كرفن تعام التحتم كوفن تعام التحتم كرفن تعام التحتم كوفن تعام التحتم كوفن التحتم كوفن التحتم كوفن التحتم كوفن التركي وجروموس ب يالوركي - قوائس كوالين التحت قريد فرائي جونفس سنداس شك كوسيب المحتم كوالين التحت قريد فرائي جونفس سنداس شك كوسيب المحتم كوافن المركز و مندا ورائس بارسد من رسول المحتم التركيم التركيم التركيم التركيم التركيم التركيم التركيم التركيم و مند المركز و مندا و مندا المركز و مندا و مندا المركز و مندا و مندا و مندا المركز و مندا و من

یہ وجرس کی ہیں وقی طی متعد ومث انتیار اور یہ کا کلام
کے اس قبل سے بہتر ہے کر خلا ہرا رہ یہ کا کلام
کفایت ہے ، مقدار کھا یت کا بیال ہے پھر
اس کے بعد وہی مث کے یہ بھی فرمات ہیں کہ وضو
اس کے بعد وہی مث کے یہ بھی فرمات ہیں کہ وضو
اور خسل اس سے کم مقدار میں کا ال کرنے اس کے لئے کا فی دہ ہر قو
اور خسل اس سے کم مقدار میں کا ال کرنے اس کے لئے کا فی دہ ہر قو
اضافہ کرنے ۔ اسی طرح اس میں بھی کلام ہے جو
اضافہ کرنے ۔ اسی طرح اس میں بھی کلام ہے جو
سے دوایت کی (یعنی دوج گزرا کر مختلف انوال
میں ایک رطل ، وور ظل اور نین رطل کا فی ہے)
عمی ایک رطل ، وور ظل اور نین رطل کا فی ہے)
عمی ایک رطل ، وور ظل اور نین رطل کا فی ہے)
اضافوں کے ساتھ ختر ہوا۔

سنه علية المحلى مثرح منية المعلق

اقول أوكا مطررحه الله نداني الى لقط البخيادي. قال دحيل ولوكات متن كواحا في النسافي من قول الامام الما قردضي الله تعالى عنه قلنا لعربوض ك بذكرا لوسوسة فحاشيا محسده الياقسر

وثانيها وكانت على ذكرمنيه لعيذكرقوله لظهورات جسداهائل فائث ذلك امت فهض مستقيما فغي جسب بعضهم كالامام البائل لاكلهبر والقائلون القوم لقولييد قلنساء قول جابرومت كانت خيرامتكو وانت توف المتكلواحب هم.

و ثالث الايقتد الاسدعلي ثالث مما لامرن تم من زيب زيب المقاربة ف الحجم وحدة بل مختلف بريد في محدود نيس، بلكر زق يون بي موتاب ف ، تطفل على الحلية على ، تطفل اخرميه على . تطفل الدملية ولا المستقلم سب ك في خسل ووضوس يالى كايك مقدار ص طرح عوام مين مشهورسيد محض باطل اليك شخص داوقامت ب ايك نهايت تحيف دُبلايتلاء ايك بهت وراز قدب و ومراكه ل ر منگنا ، ایک بدن زم و نازک و تر ہے و وسرا نگ گرتا ، ایک کے تمام اعضام پریال میں و وسرے کا بدن صاف ، ایک کی دارچی بڑی اور گھنی ، دوسرا بے دلش یا چند بال ، ایک سے سربے بردے بڑے بال انبوہ دوسرے كاسرمندا مواران سب كے الله الك مقدار كوئكر مكن كاشخص واحد كے لئے قصلوں اور شہروں ور عرومزاج کے تبدل سے مقدار بدل جاتی ہے ، برسات میں بدن میں تری موتی ہے یانی جلد دوڑ تا ہے ہوئے

ين حشكى بوتى سب وعلى بذاا لقيامس. كمسنن النسائي ممثاب الطهارة باب ة كرالعة دالذي كميتى إلزم لي الزم وكوركا رخانه تجارت كتب كرحي الأم

اقول اولآمام بعدر والأتعافي نے بخاری کے ا دخا ظ" ایکسیخس نے کہا" پر نفر ركحي الحراضين وه يا د موتا بونساني مين امام ياقر رضى الشرتعالي عنه كا قول مذكور بي كرايم في كها" قود و مركا يَز كره ليسندز كرت ـ كيون كرادم أو باقر وموسد سے وگوریس .

تثأنبيًّا وه روايت يا درېږ تو په بات مذ كحظ كل المرام عنا كه قائل كاجهم الوين كد اسے اگر درست بھی وال لیا جائے تو ال میں سے بعض جیسے الم ما قرے حم سے متعلق یہ بات بوسكتي ب سب سيمتعلق نهيل مب كر ق كل سمى حضرات سيتح كونكه الام باقراسكه الفاظايين کر ہم نے کہا " اور حضرت جارے العاظ یہ ہیں كرا أَمُ وَكُول م بِمرَسِطَةً مُنْ الرَّجِيرِ بِوسِلِيرُ واللهِ ان حفرات میں سے ایک بی فردرہے ہوں۔

باختلات بدنین نعیمة وخشون و مطوبة و پیوسسة وکون الشخص اجرد اواشعروکت اللحیة او حقیقها و شامر الوفرة او معلوقها الحد عسیر ذلات من اکاساب بل پختلف لیخص واحدبا فرا الفصول والبسل الت واقعسسس و المن اج و غیر ذلاف.

ورايعاً به طهران لوفرض لهم مداناة فى العجم كان من المعال العادى المدارة في جميسه اسباب الاعلان بلهو مدى ددد فن اعظمها المعومة ومن بدند كبدن هذا القبر الزاهر صلى الله تعالى عليه وسلعه

وخامسا فی الامام الباقسد سیدناجا برادضی الله تعالمی عنها انسا کان بعدم اصاد بصیوا فکیف یعسون حجم ابدانهسیم.

حجم ابدانهسم. وسادسا کلامجابرنفسه یدل انمایشاه علی کثرة شعرالراس وقلته .

كرايك بدن زم مو وومراسخت ، ايك دهب مو د دسمرا يالبس الدريو کمي کدايک شخص کم يالی وا م جو دوسرا زیاده بال والا ۱ ایک کی دارس گمتی دومرے كى تحفيعت اليك كى مر يہ جے بال يول دومرے كا مرمند جوا ہو، اور المس فاح ك زق كربت ها اساب بوت بي _ بکارتهم شهرا ارا وزاع وغیرہ کی تبدیلیوں سے خودایک بی معس کا حال مختلف مور کرتا ہے۔ والعنا اسى سے ريمي واضي براياكم الغرض الاسب حفرات بي قجم كا قريب قريب ہونا نطاهر تتما توعمال ما دى ب كرتمام اسباب اختلات مي ما مو قرس دباس الكرير ممال قطعي ہے كيونكرسب سے مغیم سبب فرق بدن کی زمی و لطافت ہے اورالیهاکون ہوسکیا ہے جس کا بدن اس وہ کو صے الڈ تمار فی طیر وسلم کے بدل جمیرا ہو۔ خامسيًّا امام بأقرى لا قات سيرنا ما بر دحنى اللدتعا ليطعنها سندائس وقست موتى جب خصرت بهاير أنكول سي معدور موجك تف تروه

ان لوگوں کے تجم کی شناخت کیے کرنے ۔ معدالا معداً خود حضرت جا بر رمنی مند تعالیے عنه کا کلام بھی بہار ہا ہے کہ الفوں نے بنائے کلام مرکے بالوں کی کثرت وقلت پر رکھی تقی ۔

والمداء تطفل خاسب عليم

وك : تطفل برايـــ عليهــا وك : تطفل سادســــ عليها. وسایعاً برسد وسه وساله الاخت على السايع الهدم حملوا ظاهر الاخت على السايع الهدم حملوا ظاهر الرواية على ادفي ما به الكفاية شد عادوا عليها بالنقض بقولهم مست البنغ بدونه اجدواه معرانه هوانناقل نفظ الفاهر ما تقدم الت ادف ما يكنى في مقدل ما يكنى في مقدل ما وفي الوضوء مده علام حمل لها الاماذكروا منا بدولوا

وثاهنا لا يجون ان يكون سواد انظاهم والمشائخ تقد يرهذا لشخص واحد في الدنيا كون اضأل الناس واقوهم واهر لهم واصعرهم حنى لا يمكن لفيرة ان يغتسل في قد ت ما يكفيه وافاهي مشمسكة في ذلك بالحيث ما يكون م وتقدم ولا يبق الى وهم فيم لا يفرقون بين قصيرصفير الرأس وطريل كميوعبل اشعر كمث اللحية وافي الموفوة

شاهت میکن نہیں کہ بار دوایا اور حرات کے لئے کے دواحد است فردواحد کے لئے ہے جسارے انسانوں سے فردواحد کی مادیہ جسارے انسانوں سے فردواحد کی لئے سے فردواحد اس کے لئے ہیں قدریائی کافی ہوجا آب اس کے لئے کسی تحص کے ایک کی میں دوامرے کسی تحص کے ایک میں دوامرے کسی تحص کے ایک است اور اسلامان ہی ذہو سے دراحل اس مقدار کے سلستے ہیں قل ہرائر وایجا استفاد میں بال ہرائر وایجا استفاد ہوراز قامت اچو نے ہی گرز میں ہوسکا کم میں نہیں ہوسکا کم یہ درخوات بیست قامت اور دراز قامت اچو نے اور وار تحام ہی نہیں ہوسکا کم اور فرائر کی درمیان کوئی فرائر می والے ایر شرشنا سے اور دافر کیسوول کے اور فرائر می والے ایر شرشنا سے اور دافر کیسوول کے درمیان کوئی فرائر نہیں کرتے اور دافر کیسوول کے درمیان کوئی فرائر نہیں کرتے اور دافر کیسوول کے درمیان کوئی فرائر نہیں کرتے اور دافر کیسوول کے درمیان کوئی فرائر نہیں کرتے اور دافر کیسوول کے درمیان کوئی فرائر نہیں کرتے اور دافر کیسوول کے درمیان کوئی فرائر نہیں کرتے اور دافر کیسوول کے درمیان کوئی فرائر نہیں کرتے اور دافر کیسوول کے درمیان کوئی فرائر نہیں کرتے اور دافر کیسوول کے درمیان کوئی فرائر نہیں کرتے اور دافر کیسوول کے درمیان کوئی فرائر نہیں کرتے اور دافر کیسو کوئی فرائر نہیں کرتے اور دافر کیسول کے درمیان کوئی فرائر نہیں کرتے اور دافر کیسول کے درمیان کوئی فرائر نہیں کی درمیان کوئی فرائر نہیں کرتے درمیان کوئی فرائر نہیں کوئی فرائر نہیں کرتے درمیان کی کرتے درمیان کوئی فرائر نہیں کرتے درمیان کوئی فرائر نے درمیان کوئی فرائر کی کرتے درمیان کوئی کرتے درمیان کی کرتے درمیان کی کرتے درمیان کرتے درمیان کی کرتے درمیان کرتے درم

لهم يوب واالاس جلاسويا معت ل الخلق متوسط الاحوال وحيث لايكون ما أس دفوا به مناقضا نظاهم الووايية و ومفي وأظنوجيه الذي تحوت واليسه، و بالجملة ارف قهسي القاصر متقاعدها عن دس لف مسدرا مرهسة الكالمر،

و تعد التياد التي الما بغين الاهد الله تعداف الاهد الاهام رحمه الله تعداف المحد يث الدن كوره شعرا بعده التحديد ولا يستقيم الاشعار الابات يسلم استبعاد الاهدام الباقد ويجعل ردسيت اجبابر مضح الله تعافى عنه ما حدارا الديكون تعافى عنه ما حدارا الديكون فلك عنه ما حدارا الديكون فلك عنه ما مهما المكن لا ايجاب فلات يكون كون مهما المكن لا ايجاب فلات يكون كلاماكان يكون مسلم وقيد المقصود.

ثقراقول اذاكات هدا

یرم کرتے ہیں کرمی وہ اولی مقدار ہے جرد ولوں ہیں ۔
ہرایک کو کافی ہے ۔ توان کی مراد کیا ہے ۔
تندرست ، معتدل ہیات ، متوسط حالت کا اُدمی ، جب الیسا ہے قو بعد ہیں جو اعتوال نے ڈکر کیا (اس سے کم میں جوجائے وہ کافی ، دراتنے میں ہوجائے وہ کا میں میں ہوجائے میں ہوجائے وہ کا میں میں ہوجائے ہوجائے میں ہوجائے میں ہوجائے میں ہوجائے ہوجائے میں ہوجائے ہوجائ

ائس ساری بحث وتحیس کے بعد موحق ہے كرميرامقعودموت يرسب كراما مملي وتزالة تعالم نے برما یا ہے کہ حدیث مزکور میا دے دہی ہے کہ تحديبين ادريه يبادينااسي وقت راست سكما ہےجب وُہ اہام ہاقر کا استبعاد تسلیم کریں اور بہ مانين كرحضرت جاكبر مني المترتعالي عنها كي ترويداس ا زلیشد سے بھی کہ وہ بات کہیں ومومد یا اسی میسی تحسی چیز کے باعث ندم و ، اور اس بات پر آمادہ کرنے کی خاطر کرجہال تک پیر سکے سرکار کی پیروی كاجائ ويرترويدا كاب كالقصدا مرتحى انس لئے کہ اس سے لئے آپی کہنا کافی تھا کہ تحضور مطقي الشقعا سفعليدة ملم سكاسك يامقدار كا في حتى اورمقصود الشيخ بي بين حاصل تما . ثعة اقول جرايد مان كبارك

میں پر انستبعاد ہے تواس سے متعلق کیا خیال ہے بوامرسوم كرتحت ببإن مشده حفرت ابن عبالسس رفنی الله تعالى عنماكى و ميلوول كے تذكرہ والى فات کے قلام کا مقتضا ہے ۔ کیونکہ انس کا مفاء تو پر ب كركس ايك مُعلِّوهي جرب، والله ، اور يا وُل مراکب کااستیعاب ہوجا آتھا ۔ برمعی فاہرہے كرستسيل بى سے مُلِولينا واد ہے بلك انس وّل بي تَوَ وَسَى كَامِرا مِستَهِي سِيرُ الكِسْمِلْوِسْ كُرُ لِيس اینے دومرے باتھ سے طایا "- بہب ایسا ہے تواکس بی موس اورد مرسد میرد کو دهولینا ست می مشکل ہے ،اس نے کرایک عِلْو مِتسل مجر سے زیادہ نہ بوگا بلکے متبہ بی بھرجی نہ ہوگا انسیس سے کہ بو سے کے نے مروری ب كرمتىيل كي الرى دکمی چلتے — اور ایکسکان سنت دو مرسب کا ن مک جرے کی حِرانی دکھی جا ہے تو وہ متصیل کی لبائی کے بہت زیادہ ہے تو ہتھیل محبسریانی طول اوربوض د و نوں میں جسرے کا اس طرح احاط نیں کرسکا کر انس کے بروزے پر بسرجائے۔ ا درا سے دوسرے إلى سے داليں تواس كى مقدار هي اس سے كيواضا فرز ہو سے گا جلد اگر وونوں مِسْيِلِياں کی بُونی دکمی جائیں توان کی مجرعی چڑا کی عی جرے کی جرائی کے بارز ہوگی ۔ اور اگر ان كوالك الك كرك يت في ك دونول عصول ير لمياني مين ركها جائة توان دونون مين انت ياتي بحرا ہوا نہ ہوگا کہ دونوں کے طول کی جِری مساحبت

الاستبعادني الصاع فعا فلنك بمايعتضيسه فطأهر حديث الغرفات السارتحت الاصو المثالث عن ابن عباس بضي الله تعالى عبهدما فائه يغيده استيعاب كل معند الوحيده واليد والرجبل بغرقة واحدة وظاهر ال المراد الاغترات بالكف بل صدرح بسه قوله اخده غرضة فاضافها الحب بيدلا الاخسرى فاذن يصمرحي ااستيعماب الوجه بغرفة واحدة كأنهالاتوبي على قدرالكت بل لاتبلغه به أذ لاب فلاغساؤات مست تقعبيرفس الكفت اوعرض النوعيسة مابعيت الاؤتيميث اكسيريكش وصرشا طول الكعنب فبهاء فسيدركعنب لايستوعب التوجينه طبولاوهستماسا يحيدث يسمعل كل ذرة منه بالسبيلات واضبافت الحب البيب والاختركب لاتستزميس و قسيهما مبسل لسوابقيب ألكفيان متبلاصقتين لسبم يبسلة عسوض مجموعهماعرض الوحيسه والشب فأن بينهسا ووضعت اعلب الجبيشين طولا لسم يستوعبهمما السماء بحيث ينحدون جبيع مسلحسة

انطولين سيبالا الحب منتهى سسطه الوجيه فان احراليد على مسيل السماء ومثلث بهاما للم يبلغه مث الوجه كان غسلالبعض ودهالبعض وكل وللث معسلوم متشاهسان والمسسوالذي اع والقيد مراشد اشكاكا اذلهما اطرافت متياينية السيئوسي و احساطية مساء فسدركت بجميده اطبوات البيده منت انظف الحب العماقت مها لايعقدكو الكفشب مفسيه كاتحيط بالبذراح فحب اصرار حببان وأنشت اصربست عليبة **طهسوالسية بمائع قس**م اعيسامنت على البطن أو بالعكس. لسنو يعجهامت الباءميا بيزيده ملب بُندرالدُّهن وكذُلك فحب الفترج مع ما فيهدا معنب الصعود يعدد الهبوطلاجيل الاستألية الحب فنوق الكعبين وعبدل البيد قند ذكسرت منافيية ومن أوعجب تنيسس هسدة الحليوناكيف يفعل فبالاحتصاب يكرم الرجل اويمهان-

وقد استشعرانک مانی فی اکواکب الدس اس ک ورود هدن اوقنع بان منع وصو وافرهٔ الاسام العینخب و

سے دھ کک کریتے ہوئے جرے کی سطے زاری کے آخری حضرتک بہنے جائے۔ اور اگر ایسا کرے كريصة حضرر مانى بدك بودن والتركيرك ان حصوں يوکل كے جهاں ياتی نيس مينجا ہے تو يہ بعض حقوں کو دھونا اور معض کومانا ہوا ۔۔۔ سب کو وحونانه بوا۔ اور پیسب مشابدہ و تجرب سے معلیم ہے ۔۔ کلائی اور یا وک کا معسے مذترا دم زیادہ سکل ہے اس لے کوان کے منارسالگ لگ محتول مي ليميد بوئي سياس متسيل مسرياني بی نافی سے سے کہن کم اللے کے تمام اطرات وجوانب كالعاط كريئ يعقل مي أشف^{وا}لي بالتانبين - اورايك بارتيم في من توريقيل عُ بِي كِلَا فِي كَا حَاطِهِ صَ**يِنِ رُ**سَعَتَى اور أَكُر ايكِ إِم كلانى كالشت يراتسل محرب المعراس كرييط پر میرے یا انس کے رہیں کرے تو اس میں اتنا افى درە سے گاو لے سے زادہ لام كر سے -میں مال یاوں کا ہے مزیدانس میں برمجی ہے کہ یان کونیج اُرف کے بعد محرکتوں کے اور تک بے کے نے ومنابی ب—ادر الذي الام كرسكة بياس ويي جريم في الجي بتايا - جو وحوى رکھا ہوكرم أساق ہے واہ كرك وكھا في کرامتخان ہی ہے آوٹی کوعزت طبی ہے یا ذَلَت. ا کواکپ الدراری پیره امام کرمانی کو انسس احتراض كاخيال جواا ورصرف مافيا لتسليم كهدكر ار الله اور امام على سفي ان كاكلام معنى رك

اقرحیت قال قال الکرمائی فان قلت لایمکن غسل الرجبل بغوضة واحدة قلت الفرقب صنوع و لعبل الغراض، من ذکره علمب هذا الوجه بیان تقلیبل الماء فی العضوالذی هومطمة الاسواف فیسة احد

أقول ومتجدد السنع ف امثال الواضحات لايسبع و لا يشف عرق حبله المعقق في الفتح على تجديد المهاء لكل عضبوفيق ل وما في حديث ابست عباسب فاخذ غرفية مست مباءانم اخسرمانقدم يجب مترقبه الحيدان استاد تحددين الهاء بقرينة قولده يعسده فالمست ثماخذغرنة صندماء فيغسسال بهبايده اليهنى شبم اخذشسوفية من مباء فغسسل بهسايدة اليسسرى ومعلوم ان لكل من اليدين تُلْت غرفات لاغرفة واحدة فكان المرداخة ماءلليمن ثم ماء البيسري إذليس يحسكي الفرائق فقدحسك المسنحيب مسين

برقرارد کھا۔ وُہ لیکنے ہیں کُر، نی دیائے ہیں ،اگریہ کہوکہ ایک پُلِو ہیں یا وَلی وحونا جمکن نہیں تو ہیں کہوں گاہم برفرق سیں آئے۔ اور شاید اس طرح ذکر کرنے سے ان کا مقصد یہ سبے کہ پانی اس عضو میں کم حرف کیا جا ہے جس میں امراف سونے کا گمان سبے احد

اقول (م*ير ك*مة بور) ا*سرورة ك* واضح إتول مي صرف منع سے كالمنسي جي ر قابل قبول ہو، ہے ۔۔ اور حضرت محقق فتح المقدريس السس كواس يرجحول كياسب ويطفو ك ك ياياني لية - وه عجة بي و ده بوحفرت ابن مبائس كامدمت من بي اربير ايب مُوّد بالى ب. ال كرا فديث _ است اس فرف ميمري مردری ہے کرمراد نیایاتی لینا ہے اسس کا قرید الس كے بعدان كاير قول ہے كر ميم ا كيسب مِلّم یانی لیاتواس سے دایاں اِئم دھویا، بھوا کیے ج یا فی لیا تواس سے بایاں یا مقد دھویا را ورمعلوم كر بريا مقد كے لئے تين مُلِولئے بوں كے ايك بى يكونيس ومراديب كركيم ياني دائي باعتر كحلة لِإِيم كُوما في بائين إلتر ك الله باراس لله كر وه مرمنه فزائفن کی حکایت نهیس فرمار ہے ہیں ملکہ

ف و تطفل على الامام العيني والكرماني .

ك عدة القانوى شرك نفي البخارى كماب الوضور تحت الحديث رم ا دادالكتب العليم وت المروج والم

لمداقرل حتسه دوئم يؤ

المضيضة وغيرها ولوكان لكان السهراد ان ذلك ادفّ ما يبكث احساسة المضعضة به كماات ذلك ادفّ مايقام فرض اليد به لان المحسك الماهو وضوء والذي كانت عليسه ليتبعد المحك لهام و تبعد المحقق الحلي في الفنية .

قلت ومطهج تكرؤرجه الله تعالمي سلخ الغرفة عن الوحدة مستثنداالمت البحك السوطسوء المسترك بدليل ذكر المعتسمطسسة و الاستنشاق والبسنون التنايث تكيف براد الوحدة والمامعناه اخسل لكل هبيبل مسأه حينايين أوهواعسم مت اخبانه مسرة اد مسراما فيكون معق توليه غرفسة من ماء فتهضبض بها واستغثق ات الخسية لهدما مساء حيده يدا والدو مراء وفيلايية لأعلب أفهما بهماء واحداكها يقوله الامام الشيافعي مضحب الله تعباني عنيه فبهدن اسراده وهبوتنيسك يشفعننا فيسبا تحنت

مفعضد وغیرہ سنتیں بھی بیان کی ہیں ۔ اوراگروہی ہو تو مرادیہ ہے کہ یہ وہ اولی مقدار ہے جس سے کا تعظم کی اوائی مقدار ہے جس سے فرخی ہوجاتی ہے اس جسے یہ وہ اولی مقدار ہے جس سے فرخی وست کی ادائیگی ہوجاتی ہے اس کے کہ محایت اُس وضو کی ہوری ہے ہو ترکم آرنے کیا تھا تاکہ ویکھنے والے وگ اسی طریقہ کی ہروی کی آری اسی طریقہ کی ہروی کی آری اسی طریقہ کی ہروی کی میں مقرت تحقیق کی ہروی کی ہے۔

قلت صرت عقل رائد الله تعالى كا ملح نظريب كرمي كفظي وصدت كالمفهوم الكروي، اس يران كالمستناداس مص ہے کرمہال وضو شےسنون کی نقل ہورہی ہے جس کی وقیل یہ ہے۔ کومضعضہ اور استشنشاق کا و کرے ، اورمسنون تین بار دسونا ہے تو وحد کیے مراد ہوسکتی ہے۔ اس کا معیٰ بس ہے كر شل كے لئے نياياتی بيا۔ اور يہ اس سے اعم بكرايك باريايا چندباري توال ك قول م بانی کا ایک مُولِّ نے کراس میضمضدا دراستعشاق كيا " كامعي بريركاكردونوں كے فيد مرياني ليا أكرية منيار . تو ده يرنبين بناما كالمضمضاه استنشا دونوں ایک ہی یانی میں ہواجسیاکہ آبام سٹ فعی رض الله تعالى منداس كا قال بير - أير ب حفرت محقق کی مرا د --- اور وه بهار سه زیر بجث

مكتبه توريه وخوير سنكر المرام ا

له فع القدير محمد الطهادات

فیه وات کات کلامه فی مسألة اخری سی

والبحقق عارت به وللذاقبال بجب صمفه لكن إلشاحت في تبومت الوجود ومااستند بدسيأتي الكلام عليسه على إن المنسية مرواة ابت ماجية عن مريد بن إسلوعن عطاء بن إساد عب ابت جامب رضي ولله تعيالي عنهمادها فأهومخرج العسديث مرواة البخام عب سلطن بت بالالعن نهيه ، والنسافي عنب ابن هجلامت عرب نربيد، مطبق ۱۵. و قال ابحث ماجسة حددشنا عبسدالله بن الجيواح وابوبكرين خلادالباشلى تتاعيدالعدويؤين محسمه عبنت بزبياه ، فاخسرجه مقتمرًا على توليدات رسول الله مسسلى الله تعالى عليه وسنعرمضهم و استنشقامت غرفة والحديق

مستلامی بحبی کار آید ہے اگرچہ ان کا کلام ایک دومر مےستلہ کے تحت ہے ۔

اقول ليكن أسسين نمايان بعدسيه -اورحضرت محقی اس ہے واقعت ہیں انسسی ہے فرایا ہا اے میران واجب ہے بیکن شکل معافد شوت وجب ہے ادرجی سے انفوں نے استناد فرمایا اس بر اکر کلام برگا علاوه ازیس به حدیث این ماج نے زید*ین استم*سے روایت کی ہے وہ عملہ بن بسارے وہ حصرت ابن عبائس رصنی الله تنها لی عنها سے را وی جیں ۱۰ اور مخرع عدا میں زیدین است فریس - اسے لعام کاری نے سل ین طلل سے دوا می*ت کی*ا وہ زید سے راوی ہی م اورنساني غاين مجلان مصروايت كيا وه زير سے راوی بیر مطول ۔ اور این اج نے کہ ہم سے عبداللہ بن جواج اور اپوکرین خلاو یا تی نے مديث مانه كما مؤل نے كما بم سے عبدالعزز كِ محمر فے مدیث بیان کی وہ را وی جی زید ہے ۔ بحواس مي حرف يه روايت كياكه رمول الله يعلم تعالے علیرہ کم شے ایک حیث تو (من غرف ہ واحدة) مينيمضه واستنشأق كيا ---- (ور

فك تطفل أخرعليهما.

هل ، تطفل على المحقق والغنية .

من هذا الطربي اخرب الفسسائ فقال اخبون الهيثم بن ايوب الطالقا في قال حدثنا عبالعريري محمد قبال ثنسا شريهاب اسلم وفيدرأيت وسول التك صسلى الله توالحب عيسه وسلوتوضأ فغنسيل يديه ثم تمعمض واستنشق مدي غرفية واحبادة الحبديث، فهددًا لايقبل الانسلاخ عنب الوحسيدة وكاب في الجواب ما اشادة اخسسوابقوله ونوكات لكات الإصبع مسا تسدده وساحاديث باطقسة بالمذهب ومرادتلميذ والمحقق فحدالمسليبة حسداتك احسر م وا والسيزام بسند حسن.

والما أقول وبالله التوفيق للعب الضعيف في الحديث وجهان ، الاقل حمل المرفة على المؤالة المنفل كل عضوم وقام مرة وبهذا تنحمل العقب بمرة والانسلوات ذكر المضمضة والاستنشاف في تنزير استيعاب جبيع السنوب لم

اک الی سے الم مساتی نے گڑے کہ تر اعفوں نے قرابا يهل الميم بن الوب طاحة في سفر فراى الحول نے کہا عبدالعز رزی فحد نے برایا اعنول نے کہا م تعین کم نیز بهان کاراس میں مے سے کھی نے رسول المنه صلّ الدّ تعالى عليه وَلمُ كود يكما كذَّب وضو فهایا تواینے دونول بائقود حوے بھرایک خپتل (عن غوفة واحدة) معمعم واستنشاق كما الحديث ـ تواس روايت سيد وحديث كالمعسني الكرنهيس كميا جامسكتا ذكون كداس بيس عفرفية واحدة حرارة موجود ہے) اور جاب میں وہی کافی برگا جراً فرمیں افادہ فرمایا کہ اگروہی ہر تو مرادیہ ہے کہ یہ وُوا د فی مقدار ہے الخ ۔اس کے سائهٔ بارسه مرجبهه کی آمایتر می بولتی جوتی وه اما دیث می تر صرت محق سے میں کر آئے۔ اوران كتطيذ محقق فيقرم ايك اورحدث کاا ضا فرکیا جو بڑار نے لیسندھیں روا بہت کی ۔

ا تقول وبالنه الترَّفيّ ، ميرَّ زريك "اديل مديث كه رُوط يقة بين ،

بهملاطرلقیم رکر لفظ غدفه کو مسرة پرمحول کیاجائے بعنی برعضو کو ایک ایک بار درمریار اسی سے مساری گرمی کیبارگ کھل جائیں گی ۔۔۔ ادریہ بین لیم نمیس کرمضمضہ اور استنشاق کا ذکر است مستنفرہ ہے کرتما استنقاق کا ذکر است مستنفرہ ہے کرتما استنوں کا احاطہ ریا ہو۔

لا يجون الن يكون هذا بيانا لحبوائر الا تنصار على مرة في الفرائض والسنن وما فيه من البعد اللعظى يقربه جمع طرق الحديث .

قَىعِب الرَّرَاقَ عَن عَطَاءَ بِن يَسَامَ عَن ابِّتَ عِبَاسَ رَضَى اللَّه تَعَالَى عَنْهِسَا الله تَوضاً فَفُسِل كَلْ عَضُومَتِه عَسَلَةٌ واحدة ثُم ذَكْران النَّي صَلَى الله تَعَالَى عَلَيْه ومَلْمَ كان يقعله فَيْ

وسعيد بن منصور في سفنه بلفظ توفيا النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فأدخل يده في الإناء سميمن و استنشق مرة واحدة شم احضل يده فليب على وجهد مرة وصح براسه من ماء فرش على قدميه وهدو من ماء فرش على قدميه وهدو منتعل أنه وسيأتى تفسيو هدة الرش في الحديث المنتعل أنه وسيأتى تفسيو هدة الرش في الحديث ا

بآروى البخسادي قال حدثنا

یکیوں نہیں موسکتا کریہ ونٹواس امرے سان تھلنے موکر فرائفن اورسٹن دوٹوں ہی میں ایک ہارپر اقتصار جائز ہے - انس میں جِلفظی بُعد نظرار ہا ہے وہ انسس حدیث کے مختلف طُرُق تِنْ کرتے ہے قریب اُ جائے گا۔

(1) جَدَالِزَاق کی روایت میں عطائی ہی آساد سے حضرت ابن مجانس رحنی اللہ تھا ہے عظامی سے پرہیے کا اندُن اللہ تھا ہے منہا سے پرہیے کو این منوں کے دوسر کیا تو اپنے ہرعفنو کو ایکسب بار دھویا – چو بہایا کہ تبی صلی اللہ تھا لئے علیہ وسلم ایسا کہتے ہے۔

(س) بلك الم بخارى في روايت كى ولايا بم س

له المعنف لعبدالزاق كآب اللهارة باب كم الوخورس غسلة المكتب الاسلام بروت اكرام كله كنزالهال مجاله معيدين منصود حديث ٢١٩١٥ موسستة الرسسالة بروت الم ٢٥٣٠ سفيل عن ترييد بلفظ توصّاً النبي صلى الله تعالى عليدوسلوموة حوة ك

وَقَالَ الرِواوُ وَحِيَّ شَنَّ صَلَيْهِ وَقَالَ الرِواوُ وَحِيَّ شَنَّ صَلَيْهِ ثَنَّ اللَّهِ عَلَى الْعَلَيْ يَحْيِنُ عَنْ الْعَلَيْ الْحَيْنَ الْمُحْمِدِينَ وَقَالُ النَّسَافُ الْحَبِرَا مِحْمِدِينَ مَثْنُفُ ثَنَا يَحِيْنُ عَنْ سَفَيْنَ مُنْا مُرِيدَيِّةٍ

وقال الامام الاجل الطحاوى حدثنا الرعاصم الاب مسردوق شنا الرعاصم عن سفيل عن سفيل عن سفيل عن ألا أخبركم بوضوه الاوليت فيه الااخبركم بوضوه ماسول الله صلح الله تعبالى عليه وسلم فتوضأ مسرة مشرة وبمعناه لفظ الطحاوى.

ہم سسنیان نے مدیرے بیان کی وہ زیدسے داوی ہیں۔ ہم سنیان نے مدیرے بیان کی وہ زیدسے داوی ہیں۔ ہم سنیان کے دیر ہیں۔ ہم صفر اللہ تعالمے علیہ وہ مرکبا۔
ملیہ وہم نے ایک ایک بارو مرکبا۔
ریمان کی وہ سفیان سے داوی ہیں ایخول نے کہا ہم جو سے ذید نے مدیرے بیان کی ۔
مجھ سے ذید نے مدیرے بیان کی ۔
انحوں نے کہا ، ہمیں محد ہی تنے مدیرے بیان کی ۔
انحوں نے کہا ہم سے کی نے مدیرے بیان کی ،
وہ سفیان سے داوی ہیں انخول نے کہا ہم سے وہ میں انخول نے کہا ہم سے وہ میں انخول نے کہا ہم سے وہ میں انخول نے کہا ہم سے وہ وہ سفیان سے داوی ہیں انخول نے کہا ہم سے وہ وہ سفیان سے داوی ہیں انخول نے کہا ہم سے وہ وہ سفیان سے داوی ہیں انخول نے کہا ہم سے وہ وہ سفیان سے داوی ہیں انخول نے کہا ہم سے وہ وہ سفیان سے داوی ہیں انخول نے کہا ہم سے وہ وہ سفیان سے داوی ہیں انخول نے کہا ہم سے وہ وہ سفیان سے داوی ہیں انخول نے کہا ہم سے وہ وہ سفیان سے داوی ہیں انخول نے کہا ہم سے وہ وہ سفیان سے داوی ہیں انخول نے کہا ہم سے داوی ہیں انخوال نے کہا ہم سے داوی ہیں ان کی دور سفیان سے داوی ہیں ان کو دور سفیان سے داوی ہیں ان کو دور سفیان سے داوی ہیں ان کی دور سفیان سے داوی ہیں ان کی دور سفیان سے داوی ہیں ان کو دور سفیان سے دور سفیان سے داوی ہیں ان کی دور سفیان سے دور سفیان سے دور سفیان سے داوی ہیں ان کی دور سفیان سے دور سفیان سفیان سے دور سفیان سفی

زید نے مدیث بیان کی۔

(۱) امام امبل فحادی نے کہا : ہم سے این مرزوق نے دیے ہیاں کی ، وہ سفیان سے وہ ابوعاسم نے مدیث بیان کی ، وہ سفیان سے وہ زیرسے داوی ہیں ۔ ابوداؤ دونسائی کی روات میں یہ الفاظ ہیں ، کیا میں تم لوگوں کو رسونی اللہ صفح اللہ تمان نے علیہ وسلم کا دخو ذباؤں ۔ اوراسی کے جو امنوں نے ایک ایک بارومز کیا ۔ اوراسی کے ہم امنی المام فحادی سے ایک بارومز کیا ۔ اوراسی کے ہم منی امام فحادی سے ایک بارومز کیا ۔ اوراسی کے ہم منی امام فحادی سے الفاظ ہیں .

ك منح البخاري كآب الامترر ياب الومنومرة مرة قديي كمتب خانه كراحي 14/1 سك مسنى الى وا وُدِ كَمَّابِ الطهارة أفتاب المريس كابور 10/2 سکے سنن النساتی ہے فود محد كارخار تجارت كتب كراحي . . . 10/1 سكه شرح معانى الآثار -باب الوصور طعملوة مرة مرة المايج الم مسعيد كميني كالحي r^/i هي اي داؤد په بالبيالوخرم مرة مرة أخبأب عالم يرس وبور 14/1 مستن النساتي فورمحه كارفانه تجارت كتب كأجي 10/1

وَلَلسانُ مِن طَرِينَ الِمِن عَجِلان المِدَكُومِ بِعِين منامر وغَسل وجهه و غسسل يديد مرة مرة و مسسح برأسه و اذتيه مرة الحديث.

وقفه اوالذي موعن سعيدوت منصور ابانة ما ذكرته من ان ذكر المضمضة والاستنشاق لا يستنازم استيماب السنن حتى بنا في تسرلت التشليث فقد انظافي ت الروايات على لفظ مرة والاحاديث يضع بعض المحدد بعض فكيف و قسب انتحب

إقول وقد يشد عضده الدالمديث مطولاعندان الى شيبة برنادة شم غدوف غدوف غدوف فسم مأسه واذنيه الحكيث فالفرفة الحك كانت توضيف فالفرفة الحك كانت توضيف لو المتعملة في الراس لفسلته المتعملة في الراس لفسلته المالية
(ع) آبن عجلان کے مذکورہ طراق سے نسانی کی روز ۔ میں سابقہ الفائل کے بعد یہ سے ۱۰ درایا چرہ وحویا اور اپنے دوفوں یا تھ ایک ایک یار دھونے اور اپنے مراور ووفوں کا فوں کا ایک یا ر مسیح کیا ۔۔ الحدیث ۔۔

اتس میں اور سید بن منصور سینفش شدہ و ایت میں انس کی وضاحت مرج و ہے جو بی نے ذکر کیا کے اطاط کو مستقلیم نہیں کہ تزکرہ تمام سنتوں منافی جو ۔ کیوں کہ روایات ایک بار" کے لفظ پر شفق ہیں اورا طاویت میں ایک کی تفسیر و و مری ہے ہوتی ہے ، پھر جب فخرے ایک (آبہ بن اسل میں تو یک مدین دو مری کی مفتر کیوں

افول اس كا تقريت اس سے مى اول اس كا تقريت اسس سے مى ابن الى ستيب كے يهاں يرمديث مطق أن اس اضافہ كے ساتھ ہے ، شم خوات عن فقہ فراسه واذنبه (بحرا يك جلوك كا من كام كا وضور الي تقواد اول وس سے ہرا يك كا وضور بوجا آ متنا وہ اگر مرس استعمال بوتا قوائے محل بوجا آ متنا وہ اگر مرس استعمال بوتا قوائے محل کا کام كردية (نركر اس سے مرت مع بوتا عام)

السرة مسحالتجديد

تومراد - والله تعالى اعلم — وسي ايك ايك ايك يار بي سائمة مي ياتى كى تجديد مي .

فَداکی دفیت ہواہ ما آپرکہ وہ ذیائے ہیں ہیں صدیث کی موفت نہ ہوتی جب تک اسے سائڈ طرایقوں سے نہ تکور لیتے ۔ اور کچے معلوم ہے کر دا قعامت کی روایات میں عام را ہ پر سے کہ اعم کواخص پر جمول کیا جا ئے گرتھیے کی خاطسہ اس کے برمکس کرنا بھی جا نے گرتھیے کی خاطسہ اس کے برمکس کرنا بھی جا نے بچیب مہیں ۔

 ورجم الله المحدديث عنى نكتبه ماكنا نصرت الحدديث عنى نكتبه من منتبعت وجها و الماعسلوات الحبادة في روايات الوف ثع حمل لاغم على الاغم و نكت حمل لاغم على الاغم و نكت لاغم و في التكس الإجها التصحيح و المثاني حمل الغمة على والمثاني حمل الغمة على العفنة الحد بكل اليديث و دبما تعلق عليها فروى البحساري عن المراكم المؤمنين رمنى الله تعالى عنها في حال المؤمنين ومنى الله تعالى المؤمنين ومنى الله تعالى عنها في حال المؤمنين ومنى الله تعالى المؤمنين ومنى الله تعالى المؤمنين والمؤمنين ومنى الله والمؤمنين والمؤمنين ومنى الله والمؤمنين والمؤمنين ومنى الله والمؤمنين والمؤ

عنها فيما حكت غسده مساء "شعر الله تعالف عليه و ساء "شعر يصب على مأسه ثلث غرف بيدائيه والإف داؤد عن ثوبان ماضح الله تعالف عنه عن النسي صلى الله تعالم عليه وساء المناه لما أما فلا عليه ان لا تنقضه لنفرون على راسها ثلث غرفات بكفها ويؤير وحديث ابوداؤد

سله ميح البغارى كتاب العنسل باب الوخور قبل انفسل قديمى كتب قائد كراجي ١٩٨١ سك سسن الي داوُد كتاب العلمارة بالبالمراة على تنقض شوحا عند فبل إنتاب علم يس لا بور الربع

والطعادى عن سعمد ميث المحلق عرت محبيه جث طلعية عمث عيسست الله المخولاتي عن عيدا اللهجت عبراس عن على مضى الله تعالى عنهم عسب النبىصلى الله تعالى عليه وسلم وفيسه ثم ادخل يديدجيها فاخذحفت من ماء نفوب بها على دبيله و فيهب النعل فضلها بها تم الاحرى مثل ولك ، ولقظا لطحادي ثم اخدة بيديه جبيعا حفشة ست ساء فعناك بهاعل قدمه اليمني واليسرُع كن لك و إغربيه إيمتا العسعد واليويعلمب و ا**س خزيمة وابن حبان** والضياء وهستا معنی مامرون عربیث سعید ین متعدوس ان شاءاتك تعالئ والمعسني الاختراليسته وتشافسة ادكامشت ولحب انقد مين جوس بان تكفيئان على مأمينك الإمها مدالطههاوي مرحمه الله تعافى -

طحادی کی روایت سے جوتی ہے جس کی سب يرسيم -عن محدين اسحاق -عس محد بن طلح-عن عبدالله الخول في عن عبدالله بن عماس عن على رضى الله تعالى عيم - عن النبي صلى الله تن لیٰ علیہ وسلم ۔ اسس میں یہ ہے کر پھر ا ہے ووتوں ۽ مقد ڏال کراپ مجرياڻي لے کرا سے پاؤن یر مارات جبکہ یاوں میں مجریا موجود تھا۔ تواس سے ياوك دعويا محراسي طرح دوسرا ياوك دعويا-اور روایت فحادی کالفاظیس بر ب : پير اینے دونوں بائتوں سے لید بھر یانی ایا ، تواسے ا ہے دائیں قدم پر زور سے مارا پھر یائی پہلی سی طرح كيا_ المسس كم تخريج المم أحد، البعل، الكافير ا بن جان اورضائے جی ک ہے۔ اور میں اسس کا معی ے۔ ان شاراند تعالی- جسیدان معمور كى صديث مين أيادك فن شاعلى قدد ميدد تو اسفة وفول قديون يرفيون كا ١٤ م) .. ودمرامعي مسع ب بوليدي النسوخ بوكيا _ يامس السس حالت بي ہوا کہ قدموں پرموٹے یا آبے تھے جیسا کہ امام طحادی رحرات تعالے فے سان کیا۔

لى سنن ابى داؤد كآب اللهارة باب صفة وصور النبي كان تعليم كان بعلم بيس لا برّ أمراا ك طرح معانى ولا بار ما باب فرنى الرطين فى وصور الصلوة الحجاج معيد كمبي كراجي الروس مع ابن خوي معرف منها المكتب الاسلامي بروت الريك موارد الظامي كتاب العلمهارة معرف منه المطبعة السلفية ص ٢٩٩ كزر العال بجواله مح ووبن غرية الإر ١٩٩٧ مؤسرة الرسالة بروت المراود العالم محود المراود العالى المودم ووبن غرية الإر ١٩٩٧ مؤسرة الرسالة بروت المراود العالى المودم ووبن غرية الإر ١٩٩٧ مؤسرة الرسالة بروت المراود العالى المودم ووبن غرية الإر ١٩٩٧ مؤسرة الرسالة بروت المراود العالى المودم ووبن غرية الإر ١٩٩٧ مؤسرة الرسالة بروت المراود العالى المودم ووبن غرية الإر ١٩٩٧ مؤسرة الرسالة بروت المراود العالى المودم ووبن غرية الإر ١٩٩٧ مؤسرة الرسالة بروت المراود العالى المودم و ١٩٨١ مؤسرة الرسالة بروات المراود المودم ووبن غرية الإرباطة المودم المودم المودم والمودم والمودم و ١٩٨١ مؤسرة الرسالة بروات المراود المودم والمودم والمودم والمودم والمودم و ١٩٨١ مؤسرة المودم و ١٩٨١ مؤسرة المودم و ١٩٨١ مؤسرة المودم و ١٩٨١ مؤسرة و ١٩٨١ مؤسرة المودم و وابن غرية و ١٩٨١ مؤسرة المودم و ١٩٨١ مؤسرة المودم و ١٩٨١ مؤسرة المؤسرة و ١٩٨١ مؤسرة و ١٩٨ مؤسرة و

أقول من في ووطيا ذارك يرمبت عده محل بي أنس فاح كدرويات ك ومثلة بطريق ابن ماج ون آئيس بم سے أوبر بن خدا د بامل فے حدیث سان کی ، انفوں نے کہا ہم سے بخی ک سعیدقعلان سفے مدیریت، بیان کی وه سفیال سے وہ زیدے داوی ہیں۔ اس میں رے کہ می نے وکھا دمول اللہ صفے اللہ تعالیے علیہ وسلم نے ایک ایک مُجلّو سے وضوکیا — أودا إن عساكر كي عديث حصرت الدم بره رحني الله تعالى عندے ہے كرتى صلى الله تعاسل عليه ومسلم سفالك إبك ميكوست ومنوكيا- ا ورهشريا با : الشفاد قول منس فهام گراس سے - تو ير مارسه بال رده يسط والقد كمعابق مفرت الك الرسي معيدي منصوره الله ما جره طراني ، وآر تعلنی اور تبیقی کی صریث کی ارت بروجائے اور میے تعرت الی بن کعیب سے ابن ماحید و وارقطني كي مديث ، اورحضرت زيدين ثابت ادم اَبُومِرِرة ﴿ وَفُولَ مَعْزَاتَ رَحْنَى الشُّرْتُعَا سَفَّا عَنْهُم سِنَّ غراتب مالك مي دارتعلني كي مديث سب كم وسول المترصط النرتعائ طيدوسلم في ايك إيك یار وطو کیاا در قرمایا و یر وه وطویت حبس کے بغیر التُدكوني نماز قبول نهيل فرمايًا --- (سي المسدرح

إقتول دماؤكرت من الوجهين فلنعيم البحملامت هما المثسل طريق ابهت ماجة حدوثنا ابوسيكر بن خلاد الباهل ثنا بحسيلي بن سعيده القطاب معين عدين وفيده م ايسنند دسول الله صلى الله تعالى فليبه وسباد تبوضيا غبرفية غرضة وحديث ابن عساكس عمنت الجب هريوة دضى الله تعسباك عشه دمت السبي صلى الله تعالم عليه وسلم تسوضسا أخسرفسة غرفية وقبال لايقبس الله صلوة الامتيق فيبكومندعل الحديدل الاول كحسد يبشد سعيسه برنب متصور وابن ماجت والعيرزني والدارقطني والبهلق عن ابن عبروً ابن ماجية و المدام قطنى عن ابى بركعب وكالدارقطنى فى غرائب مالك عن مريدين ثابست. و إلى هريوة معارضي الله تعالى عنهيم ان مرسول الله صلى الله تعالجب عليه وسيلوتوضأموة موة وقال هسيذا وضوء لا يقبل الله صلوة الأبة وكهذا

حضرت ای عبانسس کی حدیث میں و و نوں پر تھول اور بیروں سے متعنق جو مذکو دہے السس کا کھی م عمرہ فحل ہو گا۔ مگر مہے کر جبرے سے علق د ونوں تا ولیس اس ہے مکدر ہوتی جیں کر ان کا قرل بشاك يُحلِّونا في الراساس طرح كياء وس وومرے واعقے فاکرجرہ وحویا ۔ مگر رکزشکلف اسى معنى رحمول كياجات كراعفول في حِلِّه ليفيدي دومرسه والقرامي والاياليد والترير الكفائزي ير دونون إلى سے بُلُو لينے كرمىنى كى فوصف رائع بوجائے گاادراسی طرح بوجائے گا جیسے حفرت البن عباس رحني الشراتعالي عنها كي صربيط وحضرست مَلَى كرم النَّه وجهة من مرسول التَّه عط اللَّه تعالى طروسوس سے بکایاوایاں ؛ تدوافل کے اس سے دوسرے یا تھے پر مال ڈالا بھیسے وو ٹول متعیلیو*ں کو د*حویا و بھرکل کی اور ناک میں ^ائی ڈال^{کر} جهارًا بحررت مي دونوں إئتروال كر إيك لب یانی ایر جرب بر ما دا ، بحرد دمری بحرقبیری باراسی طرح کیا – اسے امام طحاوی نے مختقر 1 روامت کیا ۔ اس میں یہ ہے کہ ایے ووٹوں في تقول مصر چرب ير مارا ، بيمر دوسري با راسي طرح کیا ، پیم تمیری بارایسه بی - تومضمصه و

اليديت والرجلين في حديث الحت عباس غيران يكدرهما جبيعاف الوجيد قبول ماخي فرفة مريب ماء تحجل بهناهكذا اضاقهبا الخب يده الاضرف فغسل بهسا وجهشة الاامنب يتتكلف فيحمل عسلى امت اخات الغمانية إي الإغترات الحب البداللغرجب إيضاغيرقاصد لدعل يعاواحدة فيوجع الحب الاغتراف باليداين وبكوست كحسد يسثب ابن عياس دضى الله تعالحت عنهما ايعتسا عن على كرم الله تعالحف وجهده عت وسول المقصلي الله تعالى عليده وسديد ادخىل يبدلا أليسنى فالضبرغ بهدا عملى الاخرى ثم خسل كفيدثم تمغمض واستنتز ثم ادخل يديه في الأناء جميعا فاخه بهبا حفشة من ماء خضوب بها عيسلى وجهه ثم التانية تم التالثة مثل والك و سرواة العجاوى مختصرًا فقال اخسان حفنة من مأوسي به حسيبا فصك بهسها وجهدتم التنانية مثل ذلك ثم المالثة فلأكر

ك ميح البغاري كتاب الوضوم باب فسل الوجه بالبيرين قديمي كتب فار كراجي الر٢٩ المر ١٩ الم ٢٩ المر ١٩ المر ١٩ المر العرب المراد المرد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد

الى المضمضة والاستنشاق الاغتزان بكف واحدة فاذ القصل الوجه اضافته إلى اليد النفرى ايضافان لعريقبل هذا فقد علمت ان استيعاب الوجه بكف واحدة متعسس بل متعدد ر.

أقول لالربرشق الحفنسة باقينة فضلا عن الكفسة والدليسل عليه هذاالحديث المذعب ذكرتا تخريجه عن الامامراجيدوا في دا وُد وأبحث خزيمة والجب يعلى والاصام الطعاوي وابن حيان والضباء عن ابعث عيامي عوب علي عن النبي صلى الله تعالى عديه وعليهم وسهم حيث قال بعد ذكر غسسل الوجه بثلث حفنات كباتقال مزثوا خسبة بكضب اليهنى قبعية من ماء فعيبها على ناصيت فتزكها تستن على وجهه ثم خسل فرداعيدالمب المدفقين. ثنثا ثلثنا تحديث وهذاالصامعلم مشاهدر

و بالجملة لولم يصوف عديث الغرفة عن ظاهرة لرجع الفسل الحب الدهن وهوخلات الرواية والدراية بل الاجماع والرواية المشاذة عن

استنشا ق یک توایک اِنترے چِلَولینا ذکر کیا ۔ جب چہرے پرا نے قرو و سرا اِنتر بجی ملالیا ۔ اگر یہ تاویل نرمانی جا سے تومعلوم ہوجیکا کر متعبلی مجر یانی سے چہرے کا استیعاب وشوار بلکر متعہذر ہے ۔ (ت)

أقتول بكرتبض اوقات اليامجي ہو گا کہ وون اپنے سے لینے رہمی کو حصہ باقی رہ جائے گا مرت متھیل محرکیے کی توبات ہی كيا ہے- الس إر دليل بي مديث بي حبس كى كُرْيَعُ بِم سَفَامًا مُ احدٍ ، الإداوَدِ ، ابن خستزير ، الرنعلي ، امام طحاوي ، ابن حبان ادر ضياري ذكركى وج مفرت إي عبائس دمني الترتعا فيعنهما کی دوایت سنت نبی صلی انتد تعاسفے علیہ وسسلم سے مروی ہے اسس میں جیسا کد گزراتین اسیب ع يمود م ف ك تذكر ع كم يعد ب يم ا بنے وائیں یا تھ سے منی بھر یا تی سے کرسٹ فی يرقال كراست جرسه يرمتنا جورويا- بوائني کلائیوں کو کمٹیوں نکسٹین تین بار دھویا ۔ پر بھی گربر ومشاہرہ سے معلم ہے۔

المائن الى واقد كماب الطهارة بالبرمنة وصور التي مال عليرولم أناب عالم ريس لام الروا

الامامدالثانى محمه الله تعالى مؤولة كما فى رد المحتام عن الحلية عن الذخير وغيرها فاذت لايبقى الاات تقول الالا نقد رعل مثل مسا فعسل ابن عاس رضى الله تعالى عنها تلاث المن قا فصلاعت فعل صاحب الاعجام الجليل المردى مرار الجمع الجسزيل بالماء القليل عليه صن ربه اعلى صلوة و اكمل تبجيل.

ويقرب منداواغرب منده ماوقع في سغت سعيدين منعمور عن الامامراجل برهيم النخعى رخواف تعالى عندقال لعريكونو يطهوا وجرهم بالهاء وكانوادشد استبقاء للسهاء منكوف الوضوء وكانوا يرومت الن مهده المده يجسزك من الوضوء وكانواصد قب وماها و استى نفساءاصد ق عندالياس.

أقول فلاادرى كيف اجتزارا بربع ما جعله النبى صلى الله تعالى عليه وسلم مجسزنا بل لا يظرف بهسم انهم تنعوا يالف انف دون السنم فاذت يكف كرالهال مجالاس مديث ٢٠٤٢

الارات تعالے ہے جاتا ذروایت آئی ہے وہ کرول ہے جہیاکہ روائی رہیں صلیہ ہے واس میں فرخیرہ وخیر اس میں فرخیرہ وخیر اس میں کا مس بار صفرت اس میں مرت رہنی اللہ ہوئی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ تعالی اللہ اللہ اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ تعالی اللہ اللہ اللہ تعالی تعال

اوراسی سے قریب یا اس سے ہی زیادہ بھی بیب وہ ہے ہوئشنن سعیدی منصور میں امام اللہ آبار آبھ کھی رضی اللہ تعالیے عذہ ہوایت آبی ہے کہ عنوں نے فرایا ،وہ صغرات اپنے پہروں پر زورسے پائی ندمارے سے اور وضو میں وہ تم ہے بست زیادہ پائی مجانے کی کوششش رکھتے ہے اور برخوکھے کے اور برخوکھے کے اس کے ساغہ وہ سے درع ور برخوکھے والے ، بست فیامن لجیج ، اور جنگ کے وقت نمایت تابت قدم ہجی ہے۔

ا قول نی صفرات تعالے علیہ وسلم فی جے کافی قرار دیا (ایک مدر واد رظل) معلوم نہیں اسس کے وقعائی سے ان حضرات فی کیے کہایت عاصل کرلی، بلکہ ان کے بارے میں یہ گمان می نہیں کیا جاسکتا کوسنتیں چھوڑ کر مؤسست الرسائہ بروست

لفسل اليدين الحي الرسغين والمغمضة والاستنشاف وغسل الوحبة و اليدين الحي المرفقيان والرحبلين الحي الكرفقيان والرحبلين مكل من سدوس من طسل معند الماء وهدة نبي لا يعقب ل ولا يقبسل الا بعد جزة نبي الوكسرامية ولحي حساف الله تعب لحي علم لا نبيباء والاولياء ومسلور

قان قلت مايدريك لعسل المراد بالبد العبرى المساوى المراد بالبد العبرى المساوي لصاغ النسي صلى الله تعالى عليه وسلم الامراد وعلى صلى الله تعالى عليه وسلم.

قلت حلافان ابرهسيم سبق خلافة عمررضى الله تعالى عنهما مات سنة خمس ادست وتسعين وامير المؤمنين في محسيد سنة احدى ومائة وخملافت سفتان ونصع مرضى الله تعمال عنه والله تعالى اعلم.

ایخوں نے صرف فرائض پر قناعت کرلی قر (سنتوں کی اور آئی کے سابقہ چرتھائی کرمیں ہیں تین بار جب اعتماء دھوے اور بار جب اعتماء دھوے اور کی فرد موسے کا اور کا مقد دھونے کی فائم میں کرنے ، کی فرد فران کا مقد دھونے ، کی فرد فران پائی ڈالے ، چرہ اور کہنیوں کی ووٹوں پائی دوٹوں پائی بار موسے میں صرف پائے رطل پائی کافی موجوں پائے رطل پائی کافی موجوں پائے رطل پائی کافی موجوں تا محال اور ماشنے والی بات نہیں اگر کسی نبی محربی اولی کی کرامت بات نہیں اگر کسی نبی محربی ہے ایسا ہوسکتا ہے ، تمام انہیا راور اولیا برطواح ہوں۔

اگر کیتے آپ کو کیا انعلام شاید مدسے سمرت فرب بید احریہ دہرافتہ نمائے فائد مرا و بروج چوتھا تی کی کے سابقہ نبی مل ادنہ تعالی طلبہ ہم کے صابع کے دارتی آؤوہ چوتھا تی مرصفہ ریسط اللہ مقالے علیہ والم کے تین چوتھا تی (ﷺ) کہ کے دار

مين مجون مين موسك ما يه مركز نهين موسك .
امن النه كه وضرت الرائيم بختی دخی الله تعالمه فعال المونه معنی دخی الله تعالم و فات مشال موسك و دفات مشال موسك و فات مشال موسك ملتك تا مين أبوتي اورا تيرا لومنين كي وفات رجب مالنات مين بيوتي اورا تيرا لومنين كي وفات رجب مالنات مين بيوتي اورا تيرا لومنين كي وفات رجب مالنات مين بيوتي اورا تيرا لومنين كي وفات رجب رمنی و ند تعالى مال اورا تيرا لومنين كي وفات رجب رمنی و ند تعالى مال اورا تيرا لومنين كي والدة تعالى اعلى استال

هند: تاريخ وفات الم ارجيم تحنى والمرالمونين عمري عبدالعزيز رضي الشرتعالي عنها-

بركات التماء في حكم اسراف الماء (بدجايان وي كرف كم كبارسير أسان وكات) سے میں اور است میں ہے۔ سب یانی زیادہ خرج کرناکی حکم رکھنا ہے۔ افت ولی ملاحظہ کلات ملاسے ایس میں جار قول معلوم ہوئے ہیں اُن میں قوی تر دو میں اور ففل الني سے اميد الله علي واحمول توفي اخلاف بي درب و باداله التوفيق . (1) مطلقاً حِلْم وثاجا رّ بي حق كراكر نهرجاري بي وخوكريديا نها سة أس وقت بي بلاوجيد مرت مناه وادوا ہے اور قرل بعض شافعیہ کا ہے جے خود مشیخ خرب شافعی سیدا اہم اوری نے سندرے منح سلم من نعل فراكضعيف كرديا ، اوراسي طاح دير عققين شافعيد في أنس كي تضعيف ك. (کو) محووہ ہے اگر یو نہر جاری پر ہواور کراہت صرف تنزمیں ہے اگرچہ گھرمیں ہونعنی گناہ نہیں مرون خلاف سنت ہے ، ملید و مجالراتی میں اسی كواد جداد المائودى في اظهراد ربعن ويكرائر شافعيد في صبح کها اورحکم آب جاری کوعام مونے سے قطع نظر کری تو کلام امام مس الائرمؤائی وامام فعید انتفس سے مجی انس کا استفاده مو با سب یال شرنبالا لی نے مراتی العلاح میں عمرم کی طرف صاحت اشارہ کیا اورا مام فووی في مرح مي فوايا: الس يرعلار كالجاع بيرياني بي الران من أجسع العاماء على النهى عن الاسواف في ب اگریر مندر کے تمارے پر ہو، اور افلریہ ہے العاء ولوكان علمتاطئ البحب والاظهسر انه مكردة كراهة تنزيه وقال بستأمعابنا كرمكر دوسرمي ب، اورجار عليف امعاب الاسواف حوامرك نے فربایا کہ امراف جام ہے۔ دت منيه وحليه مين فرماياء مرلابسون ف المالي ش اى لايستعل (مرك حت من كالفاظير ش كرتمت شرح کے ۱۲ م) هرياني بي امرات زكرے منه فوت الحاجبة الشوعية هند : مسيم من وضويا عسل مي ب سبب ياني زياده خرج كرن كاكيا عم باوراس باب مي معشعت كمعقيق مفرد -سله مشرة ميح مسلم للنووى كتاب الطهارة باب الغدر الستعب من المارالة وارالفكرمروت وارم ١٣٠١ سله غير المعلى أداب الوضو تحتيد قادريه جامعه نظاميه دضوير لابور سك ملية الحلىمشدر خية المعىلى

مش مینی ماجت شرعیہ سے ریادہ یاتی استعمال بذكرت هراكرو بعقروبا كالأرب تمس الا مُرحلوا في نے ذركيا كريسنت ہے ۔ اسى پر فاقنى حال بط اوريراً وجرست جيساكر ومشيده بنیں ۔ توامرات کروہ تنزیمی ہوگا۔ اورامام نووی قے اس کے اظہر ہوئے کی تصریح کی اورا مرا حث کا حرام ہوناا بنے معنی اہل مذہب سے محایت کیا، ادران حفرات مث فيد كم معض منا غري ك عبار يهب وتين بارس زياده وموياميم قول يركر وه اوركها كيا كرموام ب اوركها كيا كه خلاف اولي ب

هرواب كاب على شطانها حيسات فتحسب فكرشعس الائسة الحيلوالم النهاسينة وعليدمشي تخاضي خبال وهواكوجه كبيا هوغيرخيات فالاسلاات يكون مكروها كواحة تنزييه وقند صرح النووى إنها لاظهر وحسك حرمة الاسواف عن بعض إخل مذهب وعيام لا يعش المشائخ ويند منه سعر و الزيادة فحانفسل على انشلت مكروه عملى القيميم وقيل حوام وقبيل خلات الادلى يته برازان یں ہے ا

الامتواف خوالاستى لفوق المحاجة المشوعية والتكان على شيطنهم وقاد فكرفاضي

توكه من المسنن ولعلد الاوجه بيكون مكروها تنزيها يكه

اسراف يدب كرما جت شرعيدت كياة أمتعال كرسه الرودي ككارب بوااور قاضي فال ے ذکر کیا ہے کو اس کا ترک منت ہے اور شايدين أوجرسية توامرات مكره وتنزمي مِرْكا.

(الله) مطلقًا محروه تك بنيس ، زكر مي نه تنزيبي ، حرف إيك ادب وام سخب كي خلافت -بدائع الأم مك العلا الديمرمسعود وفع القدير امام محقق عط الاطلاق وخية المصلي وغير إلى من كالراف كوهرف أواب وستجات سے شاركيا سنت كئ كها اورستب كاترك كروه تهيں ہوتا بكوسنت كا .

قال في البيدا له والإدب فيسابين الاصوات والتقتيرا ذالحق بعين الغيلوه

بدائع میں فرمایا ادب اصرات اور تقتیر ﴿ زیادتی اور کمی کے درمیان سے اس کے کرحی تفلو اور

مكتب فحاوديرجا معدنيا الميرلانهور ص ۲4 ایج ایم سعید کمیتی کراچی

ك غية لمصل أداب الوضور سك حليتر المحلى شريع خية المعسلي سكه الجالااتي كتاب العلمارة

r 9/1

التقصيرقال النبي صلى الله تعالى عليسه وسنوخسيوالامورادسطها انتهب ذكوالحسنوانى اشه سننة فعسلى الاول يكون الاسوات غيرمكروه وعلم المشاني كواهة تنزيها

14.

فى نشرالملديران المندوبات نيعت. و عشروت تمك الاسرات والتقشير وكلام الناسخة الخاضعل كونك حشد وبالايسكوان الاسرات مكودها وعلى كونه سنية يكوسب مكروحا تتترييار

عنيرس سيء

(و)من الاداب (ان لايسون في الداء) كان ينبق ان يعده في البناهي. لامت ترك الادب لاباس بهيك

فع الفديدي سيد كدمندوبات وطوسمنيل س زياده بين - اسراعت د تقتير او د كلام دنيا كا زك الزر توترک مندوب ہونے کامورت میں امرافت کروہ نہ ہوگا ا درسفت ہونے کی صورت ہیں کروہ تىزىمىي بوگا ، (ت

تقصیر (حدے تجاوز اور کو ہائی) کے ماہین ہے

نبي صلى المندِّدة الخاعليدة علم في أيا يا : كامول مي

بمتردرمياني بين انتنى واورامام مواني في ذكر

فرمایا که ترک اسراعت منت سه وقول اول کی

بنیا دیراسرات مکرده نرجوگا اور تانی کی بنیا دیر

مرده تربی برگارت)

(ا ور) آواب میں سے یہ ہے کہ (مالی میل مراف مذكرست بالسعفزمات مي شخاد كرنا جاسية نقا اس لئے کر ترک اوب میں تو کوئی حریث منیں ۔

أقول ممارت مي ترك امرات كامرت إيدادب بونا دنبب و كالمرار واية ونف صريح عود المذهب أمام تحدرمني الشرقعا ليطعند سيه ، امام بخاري في خلاصرف ل الث في الدخرس أيك مبس سنن وآداب وخوس ومنع کی انس میں فرایا ،

هت ، تطفل على الغنية

ل ملية المحل شرح غية المصلي تله البحالراتي انج ایمسید کمینی کراچی كمآب الطهارة سله عنية المستعلى شرح منية المعلى ومن الأداب الدينياك مسيل الميذمي لامور ص ہمہم

rn/1

ليكن وضوى مستقي ، توجم كين بي سنت سيت وو نوں این گران کے تین ہا روحونا الوا اسا ،

غسل البيدييث الحاله خين ثلثاً الإ ميرمئنتس كتاكر قرطيا ، وأحااداب الوضوءافي الاصل حن الادب التلايسوت فى الماء ولا يقتروان ليشريب فضل وضوئه او بعضه قاشا اوقاعه ا

اماسان الوضوء فنقول من السبينة

مستقيل القبلة أثور

رے اُواب وضوء تو اصل (مبسوط) میں سے کرادب یہ ہے کو یاتی میں نزا مراف کرے دنگی كرب اوراية وصوكا بجا بواكل ياكير باني كرك ہوكر يا بليٹ كو قبل دو إلى جائے الإ ديت

أسى كابدأتع وفتح القدير ومنيه وخلاصه ومنديه وغيربابيل اتباع كيااور الس سعدا تدكس كا اتباع تما تواس يرموا فدو محص بعل ب والقد الموفق.

(مم) شرجارى مي اسرات جائز كريانى ضائع شباك كادراس ك غيرس كرده تولى . مرقی علائی نے در مختاریں اسی کو مختار در کھا ، علامر مدقی عربی کیم نے نہران کی میں کواست محرم بى كونلا بركهاا وراسى كوامام قاضى خال وامام تمس المائر حلواتى وفيريها اكا بركا مغا وكازم فستسرأ رويا كدارك اسراف كوسنت كيف ال كي مراوسنت وكده ب اورسنت وكده كا ترك مووه كري نيز مقتضائے کلام امام زیلی کرمٹنی مروہ سے عامیا عروہ تو ی مراد ہو ما ہے۔ اور بجرا ارائی میں اسے تعفية كلام ينسف بالياكم وتسوي امرات كومنهات س شار فرايا اور مرتنى عزكم ازكم مروه توي ب أقتول ادربهي مبارت أئدة جام الفاوي مع ستفاد

اس محمعتمون وسیاق محمض نظر کونکا او كما في الدور والغمر والشاك في منهم معتريرة ب ميساك ورفت م غز العیون اورسٹ می وغیریا میں ہے۔ اورانس كے مقتضائے دليل كے ميش نفر بھی ا جیساک دیمشیده نہیں ۔ (ت)

لفعربها إذالمناهيم معتبرة في الكتب وغسيرها ونقضية دلسيلهما الشاكما لأيخش ر

ف ، المفاهيم معتبرة في الكتب بالاتفاق.

سله فلاحدًا بغيّا وي كتاب اللهارت الغصل التّالث ا/ ۱۲ ra/i

مترع مورس ہے :

بل في القهستنا في معن ياللجواهر الاسراط في الماء الجدري جا تؤكانه غير مضميد ع فتأمل أبه

بجرفزاياء

مكوهه الاسرات بيد تحريبا لوساء البهر والعملوك لسه امسة الموقوت على من يتطهريه ومشه مسساء المدام س غي ارتبه

4.

ماره الزبلى بكراهته وقب المنتقب انه من المنهيمات فتكون تحريمية ب^{كه}

الخالقي نرے ہے ،

الظاهرانه مكروه تحديسان اطسلات الكاهدة مصروف الحد التحديديسم فعانى المنتقى موافق لعافد السواج و

مَنْدَ النَّالَ مِن ہے میچے یہ کمنا ہے کہ ُ فَاتَیْہِ کے ملاِلِ ' میساکہ پرسشیدہ نہیں اس کے کرمراج کا کوئی تذکرہ (واقی برصفی آسندہ)

بكر قبت في من جا برك والي سے ك بت

یا فی میں اسراف جا زہے اس لئے کر پائی بے کار

يا في من امرات كرده تحري سبه الروريا كا يال يا

أبنى الكيست كاياتى استعال كرسے لنكن لهارت ماصل

كهف والول ك المف وقعت شده بالى بوحبس بي

ہ آرس کا یاتی بھی واخل ہے توا میرا ن حوام ہے ۔

المام زطعی نے اس کے حروہ جونے کی مراحت

فره فی ا ورنستی میں اسے نہیات سے شمارکیا ترب

ظامرين بيه كرامرات محروه تحربي سيداس كماكم

كرابرت مطلق بولى جاست و ترتي كى جانب بيرى

جاتی ہے و منت کا کلام سرائ کے مطابق سے اور

(=)-87.55004

زمائے گا الآمال کرد-(ت)

عده قال فالنحة صواحه لما في الخانية كمالا يخفى اؤلا ذكر للسراج في قراسه

مطبع مبتباتی دبی ۱۲۳۱ -۱۲۹۱ -ایج ایرسسید کمینی کاچی

(بقيرها مشيرم فركزمشش)

ولاقت المشاسخ احاىصاحب المحسد . وانا اتول هذابعيد خطاومعنى امتسا الاول فطاهراة لامناسية بعن لقظ السواج والخانيية ءواصاالث المست فلان النهسوفوع سوافقية النشقق المعوج بكرنه من المنهيات على اطهارت الكراحة فالتصطلقها يبعمل على التحسريم وكاؤكم للكواهسة فحب عبسياماة الخانبية تعيم إمراه تؤجده بالحي الخانب ألحب مااشطهرة يقولسه بعث والسمراد بالسين ثق الز والاقسريب خطب ومعنى بسل السذعب يجسده السياميع بانه خوالواقع فحب اصل نسخية النهبيرة حسيرفيه إلشا سبيخ اميت بقول صواب لسافي الشبيوج و والسعماد بالتسوح التبيين شسوح

ر تو کلام ترس ہے مزکلام شارح لینی کام کرس أقتول يخط اورمعني رونزل اعتبا رست لعيدب اول قو كا برب اس لي كرافظ مسواج "الدلفظ خَانِيه " مِي كُونَى مناسبت تهين . اورثا في إس^{حة} کو کلام شعط جس میں امرات کے تنہیات سے بونے کی تصریح ہے ایس کی کلام دیگر سے مسابق مطابتت كي تغربي صاحب نترخ اس يرقواني م كالبت مطلق ولى جاتى ب وكرابت وم بر محمل برتى بادرهارت فالترمي كراست كا کوئی تذکرہ بہیں۔ إل اعتون نے کلام خانیہ کی توجد اسس محارت سے كرتى جاسى سے جو بعديس نكى ہے كمنت سعد إدسنت يؤكده سبعا از رَبِمَ الخذا ورُمعنی و و نول لها فاست قریب تر— جرب سف مع بدسام جن كرد كونينانر كامل نوي بي جوالا اوركاتب في توليف کردی ہے۔ یہ ہے کرم کہیں مج جارمت "موافق لما في السترج" بيد ، لين كام منتى اس ك (بالى پرسخو كننده)

ف ، محروضية على العلامة ش

ك مخة الخاني على نيج الزائق كآب العلمارة اليج إيم سيد كميني كرا مي الروا

ے سلاماً منی ہے اور اسی سے اُسے مندوب قرار ویٹا ضعیعت ہوجا ما ہے (ت

اب بترفیق الله تفال بهائ تعیق مقام وتنقیح مرام وتصبح احکام ونفض وایرام کے لئے بعض بیجیات

3 فو *ذاكري* -

المتنبية الاولى عرض العلامة الثانى نوس قبرة المناعم بالمحقق صاحب البحرانة تبع قولا ليس لاحد من اهسل المناهب حيث قال قوله تحسريه ما الخ نقل ذلك في المدية عن بعض المتأخرين من الثافية وتبعد عليه في البحروغيرة لل-

النهوعن الاسراب وينه يضعف

اقول برسمه المسرسل

سنبلید () علارت می فررقرداسای نے معنق صاحب بجر دِلّدلین فرائی کر امنوں نے ایک ایسے معنق صاحب بیں سے کسی ایسے قول کا اتباع کریا ہوا ابن خرب بیں سے کسی کا تبییں ، اسی طرح کروہ ورخ آر کے قول تا جریا الا کے کت تھے ہیں ، اسے طیر میں بعض متاخرین افید کے کت تھے ہیں ، اسے طیر میں بعض متاخرین افید سے نقش کیا ہے جس کی بیروی صاحب بجر دفیرہ نے کے کہا ہے۔ الا ۔

افخوف ما ميب بخرندامس كديروى

وشده معم وضية اخرى عليه .

(بقيرمامشيدمور دمشتر)

مشروه البعد والنهر الكنز الامآل لريلي فانه هو لذعب صرح بالكراصة واطلقها وتقله البحد وقرند بكلامر المتشقب والله تعالمات اصلو الاعتق عنه .

ملابق ہے ہو شرح میں ہے۔ اور شرع سے مراو الم زطیعی کی جمبین الحق فق ہے جر کجو الرائق اور النہ رافائق کے تمن گنز آلرقائق کی شرح ہے۔ اسی میں کراہت کی مراحت اور اطلاق ہے اسسی کو صاحب بچو نے نقل کیا اور اس کے ساتھ فیلے کا کلا کے طویہ۔ واللہ تعالے اعلم دت،

ایچانم سعید کمینی کراچی داراجیار التراث العرفی بردت امر ۹۸

كے مند الفاق على البحوالرائن كتاب العلمارة كان روانمي آر

ضیں کی بلکرامنوں نے کروہ تنزمیں ہونے کو اُوجُ کہا بيحملهم ذهعي يسداس كامكروه جوناا درمنتي يضني تنم بونانقل كيادرا فاده كياكراس كالقفتاكر مستقرع ب- يداى قول كواخية ركنانه بود بكوطام فينقة مصيوم فهوم اخذ بو كاسب است بيا كابوا جيروس پیے اضول نے بتایا کھا حب نتے کے ڈک امرون كومنده بات سے شاركرنے كا مقتمنا ير سبے كد ا مرات بانتکا کرده زبو تواس میں، س کا اتبساع وركمارانسي كي جانب ميلان بمي نهيس اخصوص جبكه ان کے کلام میں اُ ہب روال کے اندر حکم اسرات جار^ی ہوئے کی تصریح مجی نہیں ۔ اور طلق پر ن اس مقام يرحكم كوصاحت صريح طوريرعام قزاد وبيبط سكقائم مقالم مين وسكناس عظائم يانى كوضائع كرف اور ز کرنے کا بین فرق موجود ہے تواضیں قول اول کا مَّنِع کیسے مُرایا باسکہ ہے ۔۔ اسی لئے جن حفراً كركام كامقتشا كانعت حيراعين بم نفاقول جدوم میں ذر کیا قبل اول کے تحت و کر دیاس اے كوقول اقبل اسى كيجاب ينسب يؤسكس يحجما وت طور رائس کا قائل بوگرامرات کا حکم دریا کو مجی شامل ہے - ال اس قول کی بیروی تعنید میں ہے كونكراس كے الفاظ يديس : اسراف عروه باك حوام ہے اگرحمیسہ ہتر میاری سے کٹا رسے ہو السس لن كرياري تعاسك كا ارست وسب

استوجه كراهدة التنويه فسيتوثقهل عن الزيني كواهت وعمت المنتقى النهوعنه وافادان مقتضاء كراهسة التحريع وهنذاليس اختيبا برالسه بل اخساس عما يعطيه كلامر العشقى كسما اخبراوكان قضية عدم الفتح توكدمسن المندويات عدمكراهتداصلا فليس فيسدميسل اليد فضلاعن الاتبساع عليمه ولاسيماليس فحب كلاممه التنصيص بعبريان الحسكوف الماء الحببادات والاطلاق لايدداه بشنسا مستدالافصاح بالتعسيم للعرق البيين بالتقنييع وعبدميه تكيفت يحجب مشايعه للقول الإول وعنب هسيذا فكريًا كل من تعبيدة كلام العنسع في الفول الرابع دومنب اكاول اذلاينب الاالحيب مرسد يغمي وليشمول الحسبكم النهسو ايضسا تعسم تبعيد عليب فحيد الغنبية اذ قسيال الاسسوافي مسكوولا بیدل حسدرام و امیت. کامنید علجب شطائهسدوحسيساس بقولسه تعسالحب ولاثيباتد

ولانتيف رتبيذيوا اورفضول خرجي زكر احرزت تنظیم (۲) ما حب بحرر وتعریق کامتی اور صاحب ورفخار كے معافر مي ترتقر كے كروى اور کھاکہ : شارت نے بہاں ج بان کیا تمثیں معلوم ' كروه وشائخ مزسيس سيكسى كاكلام نهس أمو اقول انس كدورت عند در من در كني کہ جمع صاف ہے ۔ علا دفیتی کو در مختار کے الفظ " لوبهاء النهو"س وحوكا بواا ورلتوضى من المنهر اورالوضى بماء النهر (وريا سے وضور كا ال وریا کے یانی سے وطورنا) کا تعبیرو ن میں فسنسرق *ذَرُبِحَ بِهِ إِن أُدِمِنَا رَبِي وَ*لَ لُومِها والنهدرُ ر دیکماکریں نے رمامشیر کھا سے ہ ا قسول ديني مي اسرات كرده وتركي هيداگر نرك يانى سے طهارت عاصل كرسى العِنى نهر كے ياتى سے زمين ميس (وضوكرے) تهركاندر نہیں امنوں نے وقعت مشدہ یا فی کو خاری کرنے مکے نے حکم آب مباحاء رآب علوک کو عسام کرنا جا إے قرر الس كمنا في منس جروه قهسته ل كرواك عروابرس سابقا نعل كريك اه

شے دیوا امر التنبيه الثانى كان عرّض على البحسرواق بالتصريبوعل المدم فقال ما ذُكرُّ الشَّاس حَصْنَا فَقَدَ عَلَيْتَ اته ليس من كلام مشباكة المدِّ هب أمد اقول والتدراين امصفيعن ههاذ العكماركمار ومكنون واتما اغستر البحشىالفلامة بقوله توبياء التهسر و لويغرف باس تعبيري التوضي مت النهرويناء النهسر ومرأينتني كتبست بأبهشها علميد السبادق ولسنه لسو بهبهاء التهسسء **اقول اعدف** لامرص لا فحد الكهسروام اوتعسمهم النماء المهيساح والمسملوك اخسسواحيسا للجاءالموقوت فلايث فحب صافئه مسته عمنب القهستانى عرب الجواهب اه سسسا كتبت عليه.

وير ومعروضة مابعة عليه

کے غیبہ التی شرح غیبہ لیصل ومن الآداب ان بینناک سمبیل اکیڈی لامور س م ۱۹۵۳ سے روالحمار کتاب العلمارة واراجیارالتراث العربی بروت الراج سکے جدالم تارطی روائح کا سے الحجم الاسلامی مبارکبوراعظم گراه ربند) الم

ممراحا ممشيختم ہوا۔

وممااك الاشتباع على العلامة
المحتى ان المحقق الحلي في الحداية
نقل مسألة الماء الموقون وماء المدارى
عن عباسة الشاء الموقون وماء المدارى
بعدة ولم مكروة على الصحيح وقيل محرام وقيل خلاف الدولي و محل الحلاف
ماذا توضأ من ماء موقون عرمة النيادة
والمرت بلاخلاف لان النيادة غير والمدون عرمة النيادة غير المدال المدارى من ها، والمدون بلاخلاف لان النيادة غير المدال المدارى من ها، المدال المدالي المدال المدالي والموالية المدالي المدالية
تسمراى السائنين في عبدار قد المحمد والدروراعد الحدكم فيهده براهدة التحريم فسبق الحد خاطد و انهما بيعا قبل التحريم العام وليسب كمذلك فان حرمة الإدوان في الاوقات مجدمه عليها وقد خديوا فحد التعبد يوبسها ميد وشها عن التعبد يوبسها ميد فلم يقسولا توخدا من فهدوسيل قسال تدوندا من فهدوسيل قسال البحد وهدا وا

اور ملار شامی کے استہاہ کو تقریب اس سے بھی ملی کر محقق ملی نے اب ہو تو ون اور آب مراد سے نقل کا کر کو ان سے نقل کی میار سے نقل کی میار سے نقل کی کر کو ہ بر قول سمجے ، اور کہا گیا خلا جب اولی " کے بعد ان کی لیکے کر کہ ان سے نقل جب اور کہا گیا خلا جب اولی " کے بعد ان کی یقی جب نہر سے وہ نوگیا ہو یا اپنی ملکیت کے باتی سے میب نہر سے وہ نوگیا ہو یا اپنی ملکیت کے باتی سے کہا تھی اور مراد سی کیا ہم قوت نوگیا ہو یا اپنی ملکیت کے دو ان لوگوں اس لئے کر زیادتی کی اجازت شیس اور مراد سی کا کہ ان ان گوں سے پانی اسی تھی کر زیادتی کی اجازت شیس اور مراد سی کا کہ وہ ان لوگوں اور ان کے مطاوہ کے ایک سے وضو سے میں اور ان کے مطاوہ کے لئے اس میں کے کہ وہ ان لوگوں وضو سے میں اور ان کے مطاوہ کے لئے اس

میر علا مرسف آئی نے یہ دونوں مسئے بر اور ورکی جہارتوں میں می دیکھائیٹی یہ کران دونوں میں کا مست ترم کا حکم مربز د ہے۔ توان کا ذہمن اس فر جلاگ کہ دونوں نے ترم عام کے قول کی بردی کرلی سے - حالال کہ ایسا نہیں ۔ اس لے کہ اوقات میں اسرافت کی جرمت اجاحی ہے اور دونوں حضر نے توصف میں موجوں کے یا صف ترم کو عام قوار دینے سے بری ہوگئے ۔ توان حضرات کو عام قوار دینے سے بری ہوگئے ۔ توان حضرات بلکہ تحریے کہا : ھے۔ نا ا ذا کا حذب ماء نهرو قبال السدس موجهاء النهاد والفسوق في التعبسيويس لا يخفي على المتأمل ر

وبران ذلك على حا أقول ان مطابقة الاعلى التوضح بالاغتزات مندنكن يدول عرفاعل عنى الواسطة فبرس ملأحكوثها است تهسرو اختوف عشب التوضىص الكبون لايت ل تومناً من النهد ميلمت الكوتركالاعادي إمرادة حبذن الحب بماء صاخوذ صنب المتهدوالشوقف فمنث فهسسد بلا واسطسة انعابيكوت في متعارت النامسة يامت تباخيل التهسسو او تنجلس على شاطشه و تغترت منيه ببيناهك وتتوضأ فينه فوتوع الغسالية فحس النهسو هبوالطسوني المعرون لتتوضف مريد التهدرتيدل عليده ولالبة البتزام للعبوف البعه ببود

ما و نبعر (پرم انس وقت ہےجب دریا کا پانی مِوالِيِّ) اورصاحب در تمارنے كها، نوعاء النهو (اگر دریا کے یاتی ہے وضو کرے النی) اور تا کل كرف والماير وونول تعبيرول كافرق مخفى نهيل-اقول اس كرقم يرب كالتوضي المنهر (ورياس وضوكرنا) اكرمعني مطالقي ك الا لا سے میں بتایا ہے کہ انس سے القریارتی مي الى كرومنوريا كيكنء فالس كامعني یر موتا ہے کہ انس سے اخرکسی واسط کے وضو كرنا قواكركسى في برتن مين ورياس ياني بحراليا اوروض کے وقت برتن سے باتھ میں بانی مے ومزكيا قرردكها ما كاكر الس فدريا سے ومنوك بكرس كما جائ كاكر برتن سعة ومنوكيا-الزمدُف راد ساؤل في كدمسكمات كر دريا سے سابعتی دریا سے لئے ہوئے یا فی سے وضو کیا ۔ اور تبری بلاوا معدوضو کرنے کی صوبت والل مر معروف من مري الله الله الله الله الله الله المدجاكر _____ يااى كالمانى بعيثه كراس سه إلة مين ياني لية بوئ أسسى میں وحنو کرے کو خسالہ دریا ہی میں گرے ہی تہر سے وضو کا معرو وٹ طریقہ ہے کرخی الہ اسس میں مرة ہے توعرف معلوم كے سبب اس براس

ایج ایرسعید کمپنی کراچی ۱۹/۱ مطبع مجتبانی دبلی ۱/۱۹ کے ابوالوائق کتاب اعلمارہ شکہ الدرالختار س

لفظ كى ولالت النزامي إلى ما سدّ كى ساور التوضى بعاء النهر (دراك يانى عدوموكرف) كا مفہوم پرنہیں ہوتا انس لفظ کی د ظ الت کسی جیز کے اندرضاله م حرف يرباكل منين موتى . ويكيف ألا کسی نے اپنے گھریمی اُس یا ٹی سے ومنوکیا ہو وریا سے ادیا گیا تھ تورکها جائے گاکراس تے دریا کے یا تی سے وحوکیا اور پر زکها جائے لاکر اس نے دیا ے وصوریا - ہی عام مشہور موت ہے - کب را ال اور فرروال کے درمیان اسرات میں بے فرق کم خیرجاری میں یا فی برباد ہوتا ہے اور حب ری میں ریاد نمیں ہوتا ، انس کی بنیاد خسالہ کے انس کے اندر گرنے ہی ہے ۔ اور اس فرق میں باتو یا وت سے افی لینے کو کو تی وفل نسیں کوں کر اگرکسی سله دریا سے حفر ، بجرکہ زمین پر ہے فائدہ جہا دیا تو اس في في بريا وكيا- اوراكرابيفياس كالحرابوا گھڑا دریا میں اُنڈیل دیا تو اس نے یانی برباد نہ کیا اوراس مِنيا وكوبراً سنة والالفظ وسي عن منهسر" (دریا سے) سے معاد البھی (دریا کے والی سے) نهين جيسا كروامنج جوار تؤمين نبعر محيض عين السن ير د لافت جوتى بي كرهم تحرم ورما سے وضو كويمي شاق ب اور بساء النهو كي ين يرادات منیں ہوتی۔ یہی فرق ہے ان سے منی کی تعبیر میں او جر و در کی تعبیر میں – اور جب الیا ہے تو صاحب ذراب سائد بآليجي بائي سكراور طنيقه دېنروننير پا کونمې - تو وه نير مذمب كيسي

بخلاف التوضى بسماء النهر فلا دلالسة له على وقوع الغسالة فحي شف اصبلا الانتحف النامن تؤضأ فحبب بعشه بساء مجلب من النهدرتقول توضأ بساء البهسولاص التهسوهساتا هسو لعسرون الفاشح والفسرق ف الاسداف بين الهاء الحيادي وغيوه بانسه تضيييع فحب غيره لانب ١٠ الما يب تني على وقدوع الغسيالية فيه ولامب خيل فيسبه للاغب تزاحنب فعن مسلأ جسوة حن فهسروسكيهساعلىالاترض مريب دومشت تفيع فعتيان طبيبه وامت اضبغ جسبرة عسيده فسي فهدولتع يفسيع والدوال علي هدداالسيق عبر لغظ صيب تهدوكا لفظ بسباء التهسير كمسسدا علىست فغي الاول تكومي ولالسة علي تعبيم التحسيرسة لاف الشاف حسيدًا حسو الفاءرف باليث تعبديبر ذلك المشافعي وتعبسير البحسد والسنده وحيستث يجسن أنسنان معبسه الحيسواهسسوو والمنستنقي والنهسو وغيوها فلايكون

متبعالقيل في غيرالمذهب. اقول بتعقيقناه فداظهم الجواب عدارف ذبه الامدام الدحقق الحلي ف الحلية على المشائخ حسيست يطلقون هجنامت مكان في يقولون توضأ من حوض من نهص معنب كسبة ا ويويدورن وقوع الفسالية فيبه قبال في المنيسة أذاكات الرجال منقوف يتوضؤت من حوض كبسياد جاثة قال فحب الحليبة الشوضح منبه لايستلزم البسنة وقوع الفسيالسة فيبه بخلاب التوضى فيسه ووقسوح غسالاتهم فيسه هومستصود، لافسأدة واطسال فحب ذكك وكويره فحب مواضع من كتابه وهومنت باب الشدائت والعشائخ يتساهسلون بأكثرهن هدذا فكيعت وهسو المفادحت جهية المعتادر

ول ضعیعت کی میروی کرنے والے مرجوں مگے۔ اقول بارى الركمتي ساس كاجرا بھی واضح ہوگیا جو امام محقق حلبی نے حکر میں حضرات مشایک یوگرفست کی ہے ایس طرح کروہ مغرات میال فی "(مس) کی جگر من "(سے) بولے ی*ل کتیبل* توضأمن حوض میں نبھسنو ، من كنا (ومن س ، دريات ، فلال ساوم کیا)اور مراویہ لیتے ہیں کہ خسالہ اسی میں گڑا۔ منیر میں لکھا: جب بهت سے نوگ قطا رون برکسی بڑے وص سے و مؤکری و جاز ہے ۔۔۔ اس پر مليس لكما ، ومن عدومور العلى طور يراسس بات کومستلزم نہیں کر نسال اسی میں گڑے کا ا ومن میں دننوکرنے کے ۔۔ اور لوگو ل کا عبالاس میں گرنا ہو میں بتا کامقصود ہے ۔۔ اس احراض کو بہت طویل بیان کیا ہے اور اپنی کنا سب کے متعدد مقامات يربار بار ذكركياب مالال كريم حبارت مي ب جا ترقيق كياب سے ب حفرات مشائخ تراكس سے بست زیادہ تسامج سے كام لية بي بواس من كيا جب كرعوت عام اور طراق معمول کا مفادمی یہی ہے ،(ت)

ت ، تطفل على الحلية

من بلیبد (۱۴) علام عسسر بن تجیم نے نسرالغائق میں قول سوم کو دوم کی طرف را جن کیا اور اپنے شیخ اکرم و اخ اعظم محقق زبن رجها الله تعالیٰ کی تقریر سے پرجاب دیا کہ ترک امرات کو ادب یامستھیں گئ اسٹے منعقی نہیں کہ امراحت کروہ تنزیبی مجی نہ ہُوا کہ آخ خلاف یُستحب ہے اور خلاف مستحب خلاف اونے اور خلاف اولے کروہ تنزیمی ۔

قال فى المنحة قال فى النهر لا نسلم ان توك السدوب غيرمسكروة تغريها لما فى فتح القديرمن الجنائزو الشهادات ان مرجع كلهة التغزيد خلاف الاولى ولاشك ان تارك المندوب أت بخلاف الاولى الرك

مختالی کی میں ہے نہرمی کہا دہم اسے نہمیں مانے کر ترک مندوب، کردہ تزیمی بنیں اسے کہ فتح القدیر میں جنا بڑاور کماب الشہادات میں لکھا ہے کہ کراہت تزیم کا ماکل خلاف اوسے ہے اور مندوب کو ترک کرنے والا بلاست بہد خلاف اولی کام تکب ہے احرر (ت)

میں جواب کلام بدائع پر مفق خلی کی تقریر سے بوگا ۔ علامرت می نے بیاں اُ سے مقرر رکھا اور در الممتاریس صراحة اکس کا اتباع کیا ،

حیث قال مامشی علیدنی ربعت و اس طرع و کیتے جی اجی پر فتح ، بالتی و فیریا البدا لکه و غیرهمامی حصل توکد مند وب میں گئے جی وہ یہ ہے کر ترک امرات کو مندور فیکونا تنزیما آاہ۔ ترک الاست میں کے جی وہ امرات ترزیمی ہوگا احودت)

اقبول وبانته استعین (می انتہ عدد طلب کرتا مُرں۔ یہ افقال و بانته استعین (می انتہ عدد طلب کرتا مُرں۔ یہ اور منطرب بی افتح الفتیر الحراد منام مختلف بی جی کر کروہ تنزین کی تحدید میں گات علیا مختلف بی جی اور منظرب بی افتح النس طور پر کی طرح ندایک کتاب بلک بکڑت کتب میں ہے کر کواجت تنزید کا مزتع فلا دند اور نے ہاس طور پر مرسمت کا ترک بی محروم تنزیبی ہونا چاہتے ۔ در تھنآر اُن خرکرہ یات نمازیس ہے ، مرسمت کی تعرف کا ترک کروہ ہے ۔ دت یہ مرسمت وستحب کا ترک کروہ ہے ۔ دت)

فت ومحروه تنزمين كى تحديد مي ملام كالمنتان ف اورعبارات مين اضطاب _

سك مند الخالق على الموالات كتاب العلمارة الحيام سعيم بني كاحي الم ٢٩١ من روالحمار كتاب العلمارة مطلف الامراق الوضو واراحيار التراث العربي بروت الم ٩٠٠٠ منك الدرالمخار كتاب العلوة بلب الضيد الضلوة وما يكره فيها معلى مجتباتي وعي اوربت عققین کرابت مے لئے دلیل فاص یاصیفہ نئی کی حاجت جائے ہیں لینی جرکہ فعل سے

بازدسنے کی مثلب فیرحتی پر دال ہو۔

القول الروالي المرافع الترسم المرافع الترسم المرافع المرسم المرافع ال

أقول ولوتطعى الشوت فان المدارعل ماذكرناس حال الطلب المدارعل ماذكرناس حال الطلب وما قدمنات حقيقه ف الجود الحلو وأن قال ف الحلية من صدو الكتاب المهمى خلاف العامود فات كان النهى المتعلق به قطعى المتبوت والدلالة فحرام وان كان فلنى المثبوت دون الدلالة او بالعكم فلكروء تحرياوان كان فلنى المثبوت والدلالة او بالعكم فلكروء تحرياوان كان فلنى المثبوت والدلالة المكروء تنزيها والعكم المثبوت والدلالة المكروء تنزيها والمدلالة المكروء تنزيها والمدلالة المكروء تنزيها والمدلالة المكروء تنزيها والمدلالة المكروء تنزيها والعلالة المكروء تنزيها والدلالة المكروء تنزيها والدلالة المكروء تنزيها والمدلالة المكروء تنزيها والدلالة المكروء تنزيها والمدلالة المكروء تنزيها والدلالة المكروء تنزيها والمدلالة المكروء المنزيها والدلالة المكروء المكر

اورشک نمیں کر انس تقدر پر ترکمستوب کرددر آدی مجی ارند باب الاذان میں ہے ، لاکسواھے فی تولث المدن وسیعے ۔ ترک مندوب میں کوئی کا بت نمیں ۔ (ت)

اختطاب پرکر جن صاحب تنج قدرس سرؤ نے جا بجا تصریح فرمانی کر فلات اولی مکردہ تنزیمی ہے اور او قات مکرو ہر نماز میں فرمایا کر جانب ترک میں محروم تنزیمی جانب فعل میں مندوب کے رتب ہر مدر سید

يل سې ه

ان کے الفاظ یہ ہیں ، تقریم رتبہ میں فرمن کے مقابل ہے اور کرا ہت تقریم رتبہ میں واجب کے مقابل اور کراہت تقریم منہ وی کے رتبہ میں ہے (ت) حيث قال التحريم في مقابلة الفرض في الرئبة وكراهية التحسوم في وتبة الواجب والمتزيه بوتبة الهند وبسبة

فيك وتطفل ماعلى الفتح.

مل، تطفل سالمانية

له ملية المحلى مشرع منية المعلى سنه مجن الانهرشرع ملتقى الابجر كتاب الصلوة باب الماذان واراحيام) مرز الشالعربي بروت اكره م سنه فتح القدير كتاب الصلوق باب المواقيت فعل في الادقات المكروبية كلقيه فوريد ضوية ككم الرا ٢٠١ اُنِفیں نے کور الاصول میں فرمایا کہ مکروہ تنزمیں وہ ہےجس میں صیغہ ننی وار و ہو ہو روس میں نہی منیں وہ خلات اوٹی ہے اورکرا میت تنزور کا مرجع خلاصہِ اوٹی کی طرحت جو ٹاایک اطلاق موسع کی بناہے۔

اس الرئ كرتر الاصول مقالة دوم كريب اول مساكر اطلاق المامور برعلے المندوس كے مساكر اطلاق المامور برعلے المندوس كو تخت لكھا ، كروہ اصطلاح ميں حقيقة منهى ہے اور لفت ميں مجا و تزبي ہونا ہے اور ہے اور اس كا اطلاق حوام برجم ہونا ہے اور اس خلاف اول پر مجم حسس سے متعلق صيفة نهى وار دنيس ورند كرا مبت تنزيد كا مرجع و مي ہے وار دنيس ورند كرا مبت تنزيد كا مرجع و مي ہے

حيث قال في الباب الدول من المقالة الثنية من التحرير مسألة اطلاق المامور به على المندوب مانصة المكروة منهى الاصطلاحاحقيقة مجازاً لغة و المرادة تزيماً وبطلق على الحرام وخلات لادف معالاميغة فيه والإ فالتنزيهية مرجعها اليها

۔ ویلے ۔ (ت) جس تغیر میں یہ فرما یا کہ علی الاول ہیکومنٹ الامسوات غیر مسکودہ (اسرات کوخلاف اوب تغیرانے والے قول پراسرات مکروہ نہ ہوگا۔ ت) اُسی محصدر میں ہے ،

العكروة تعزيها مرجعه الى علات الاوف مكروة تمزيري كامراح خلاف اولى سيها ورقام والظاهم النهما متساويان كيم

مر انهما متساویان کیم مسلم انهما متساویان کیم اتباع فی تمریج فرمانی که المتنزیهیدة مقابلة المدند و میم جس منیک فقات (غاز) می واتباع فی تمریج فرمانی که المتنزیهیدة مقابلة المدند و میم

(كرامت تزيير بمقابل مندوب ب وت) أسى كرويات صورة بي فرايا و

فعل اگرترک واجب پُرشتل موتو مکرو و تخرمي هيد اور ترکیسنت پُرشمل جو تو مکرو و تعزیمی السیسکی الفعل ان تضمن تزلك واجب فهومكروه كراهة بمعريم وان تعنمن تزك سنة فهومكرة

وك، تطغل ط الغنية

مل، تطفل ملى الحبية

اله التحرير في اصول الفقد المفالة الثانيد الباب الاول معيليف البابي معر ص ٢٥٠ و ٢٥٠ كل معيليف البابي معر ص ٢٥٠ و ٢٥٠ كل ملية المحلي مثرة فية المعلى مدر مدر مدر المعلم مدر المعلم مدر المعلم المتروا المفامس مديل اكثرى لا يود ص ٢٣٠ مسلام

كواهة تنزيه ومكنت تنفاوت في المشددة والقرب من التحويمية بحسب تأكست السينة يله

نيز صدر كتاب مين فريايا ،

(اعلم ان للصلوة سُننا) و تركها يوجب كودهة تنزيه (وأدابا) جمع ادسب ولاباس بتركه ولاكواهة (وكواهية) والمهاد بهاما يتضمن ترك سسنة و هوكواهة تنزيه اد ترك واجب و هوكراهة التحريج ليه

رشدّت اورکروہ تحریحے قرب کے معساطر میں سنّت کے تاکید پائے کے لہا کا سے تفاومت رکھآ ہے۔(ت)

(واضح ہوکونمازی کچرسنتیں میں) اوران کا ترک کوا ہت تنزید کا موجب ہے (اور کچر آوا ب این) یراوب کی جمع ہے اور اس کے ترک میں کوئی حرج اور کرا ہت نہیں (اور کچر کرویات ہیں) ان سے مراو وہ جو ترک سُنت پرشتمل ہوریکروہ تنزیمی ہے یا وہ جو ترک واجب پرسشتمل ہوریکر وہ تحریمی

جن بحرکے ادفات (نماز) میں تھا استویہ فی سرتب قالبت دیکے (کراہت تنویس مزوّز) مقال مرتبر میں ہے ۔ ت رأس کے بار العدین میں ذیا ی

محمقابل مرتبس ہے - ت ، آس مح باب العيدين ميں فرايا ،

لإيلز مدس ترك المستحب ببوست الكلاهة اذكاب، لهامن وليل خاص فلذاكان المعقدارعدم كم اهة الاكل فلذاكان المعقدارعدم كم اهة الاكل

قبل الصلوة امراى صلوة الامنطى.

ترک سخب سے کوام شالازم نہیں اس لئے کہ
کوام ت کے لئے دلیل خاص طروری ہے۔
اسی لئے مختاریہ ہے کہ نمازعید قربال سے پہلے
کی الین کردہ نہیں ۔(ت)

اورور بارہ ترک اساف ان کا کلام گدرااس کے کرو بات غاز میں الیسی ہی تفریح فرا کر بھر

ويد الطفل مل المعو

عد نيز انيا من أن كاكلام أناسي كوامام زليس فالعم وجرو كروه لكما قواس كالزك سنت بركا تركم

له نفية المستلى مثرت غية المسلى فعلى كروبات العلوة سيل اكيدى لايور ص ١٣٥٥ الله عد عد مقدمة الكتاب عدد عد ١٢٥٠ الله البح الرائن كتب العتلوة الجرائر الجرائي ١٢٥٦ الله البح الرائن كتب العتلوة الجرائر عد المرادة المجامع المرادة المجامع المرادة المرا خوداس پر اشکال واردکر دیا کدم سخب خلاف اولی ہے اور میں کراست تنزید کا ماصل،

حيث قال السنة ان كانت غيرمؤك، ة فقركها مكروة تغزيها واحد كات الشئ مستحيا ومد، وبا وليس بستة في في في ان كايكون توكه مكروها اصلا حكما صوحوا به انه يستحب يوم الاضخ ان كايأ حكل قالوا ولو اكل فليس بكروة فلم بلزم من توك المدرب ماقالوه ان المكر وة تغزيها خيلات الاونى ولاشك ان توك المستحب خلاف الاول الح

آماالعلامة (لشاهى ماضطرة اقواله ههنااكثر واوفر فقى مستعبات الوضوء نقبل مساكة الاحكليوم الاضغى واستظهرات ترك المستحب لايكره حيث قال اقول وهذا هسو انظاهرات النوافل فعلها اولى ولايقال تركها مكرة اه شهم بعد معفة رجع وقب ل قد منهاات الترك المندوب

المنظراب ميدان ميت براسا جوات كره قوال كا المنظراب ميدان ميت براسا جواسب مستمات و المنظر الم

هت ، معروضة على العلامة ش

ترک مندوب کروہ تزریس ہے او ۔ کروہات وحنومیں کہا ، مکروہ تزیمی خلات اولی کا مراد ہے۔ ہے احد اور کروہ ہے نمازے کا فریس رج عارک کہا ، ظاہر یہ ہے کہ خلات اولی اٹم ہے بعض او قا^ت يرمحروه نهيس بوتايرالسي حبسكه جهان كوني وليلضاص ر ہو جیسے تماز ماشت کا زک اھ ۔ کرویات نماز ك شروع مي كما دي كمنا بون اسس كي معرفت بني ماص کی دلیل کے بغیر بھی ہوتی ہے انسس ماح كركسى واجب استنت ك تركد يرضتل بوراول کردہ تحربی ہے اور ٹانی کروہ تنز بھی دھ ۔۔۔۔ اور مرويات نماز كے آخ ميں رج ع كيا السس طرح کو خرکورہ بالاجبارت کے بعد کہا واورانسسی سے اللا مرجوم سي كرترك متحب خلات اولى كى طرف دأبنع بوسف يحروه بونالازم نهيل مكرر كرضاص نہی بواس سلے کہ کرا ہست ایک حکم مشسری سیے قوالس كے ليے كوئى دليل مزورى ہےاء --

مكروة تنزيبها احدوقال في مكروهات الوضوع المكروة تنزيها يرادف خلات الاولى أته ومرجع آخرمكروهات الصلوة فقال الظاهران خلات الاولى اعسم فقد لايكون مكودها جيث لادليل خاص كترك صلوة الضغن امر وقال فاصدر فست ويعرث الضابلا وليسل نهي خاص بان تعسمان تزك واجب او مسسنة فبالإول مكروه تحسرينا والثاف تنزيها احرورجع فحساخه وهافقال بعب مناصروبه يقهبرامت كبون ترك المستحب براجعا الحب خاوت الأولحب كاليسلرم مشتان مكون أمكروغا الابتهب خاصب لان انكراحسة حكوشوص فسلاب لسه ممنب دليسل آم ---

> ف ، معروضة اخرَّف مليك فك، معروضة ثالث عليد

بلداة ل حته دوكم يؤ

ندري أوسد حقى عدو مظركية كرت سقداور

شايدمراد مدم ماجت كي مالت ب قريراس ك

. والمنظمة المرجع عن هذا الرجوع المرجوع فقال في مسألة استقبال النيويب في الختلاءًالظ هرانب الكراحة فيسيه تازيهية مالير بردنهى خاص احد وقبال في المنحة عند يول البحسد قدمدودا بانث التفات البعسد يمية وليهمة من غيرتحويل الوجه اصبيلا غيرمكروة مطلقا والادلى تركد لغيرجاجة ما نصدای فیکون مکودها تنزیها کشایشد مرجع خيلاهت الاولمث كمما مشور ويه صدح ف النهدد وف. الريلق و شيره الملتقى للباقانى انسه مبساح لانسه مسلى المئه تعسالحب عليبه ومسلوكان يلاعظ امحابه فىصدوته بسوقب بعيستيسه وتصبل المرادعتدعدم المحآجية فلايتنافى

ف ، معی وضه ما بعد علیه هند، معروضة خاصدة علیه هند ، معروضة خاصدة علیه هند مستملدتازی آکن انگیول سه به گردن مجرب إوحراً وحرد یک و کرده نیس ال به ماجت برد خلاف اصلاب.

عله اى فى البحرصدرالمكروهات اسم المكرودة منزيها ومرجعه المما تركه اول المراقة من موقعت نرائدة من قدم العدم الدمام

هسته لین کرک اندر کرو بات نماز کر نشروع می گزرا کر کروه تزیی کامری زک اولی ہے ۱۹ مند دس، عسله افتول شاید لفظ "مدم" کاتب کے قلم سے سیواز اند موکیا ہے کیوں کرمیج عدم مدم ہے دلینی رکم ماده قد میں مادہ سیدون دیں د

لداةل حتدوق

ماهناً ام تم رجع عماقريب فقال خلاف الادلى اعدم من المسكروة تنزيها و ترك المستحب خسلافت الادلى دائما لا مسكروة تستزيها دائما بل قد يكون مكروهاان وحد دليسل الكراهة والاخلا أم.

اقول ومن العب ان البحد كان موه في الالتفات بننى الكراهة مطلقا واب الاولى تركه نف وعاجة فكان نعافى ننى الكراهة برأسام مركونه ترك الاولى في بعض الصور فف سره بعن عاعنى البات الكراهة فكونه ترك الاولى مع نقده عن ألرب لي والباقاف انه مب ح فلاه عده الاباحة الخالصة بدليل الاستدلال بالحديث فلويت فكوستان ما وظاهره بالحديث فلويت كرهناك

منا فی نئیں جو میاں ہے او ۔ پھر کچ می آئے جاکر انس سے رج تا کرک کہا : خلا صب اولے کر وہ تنز میں سے اعم ہے اور ترکیستحب میشہ خلاف اولے ہوتا ہے ، مجیشہ شکر وہ تنز میں نئیں مہتا جو کھی کروہ ہوتا ہے اگر دلیل کرا ہت موج د مووش مند ہے۔

بالینیمه انس میں شک نبیں کو فتح انعقد یر میں محقق سنے اللّا فلاق کی تعربیات اسی طرحت ہیں محر ترک مستحب مجل مکروہ تنزیجی ہے تو اگن کا اگوا ہ میں گذنا نعنی کوامیت تنزیر پرکمیونکر دلیل موضعوں ا اسی مجٹ سے اخری و دعما عند صاحب کرا میت اسراعت کی تعربے مجی فرما بیکے ،

حيث قال يكوه النهادة على شلث الله كالفاظرين ، أعضار كرتمن بارسه فل ، معروضة سادسة عليه فل ، تطفل على البحر

له مند الخانق على البحوالرائق كذب الصلوة باسباليف والعملوة واكيره فيها الجائي سعيكيني كابي المرام

نیاده دحونا کروه ہے اے (ت)

في عسل الاعصاء أص

اورخود علامهما حب بحرف مي أسعان سي نقل فرمايا توانس على يرباعث كاريا.

تَكَانِياً } أَقُولُ السي تلع نظري مِوزَ محتق في النيل أداب مِن يدا فعال مي شار قرمات

استنبا کے وقت اس انگوشی کو آربین جس پر یا ری تعالی کا یااس سے نبی صلی اللہ تعالی علیہ کسلم کا نام جو۔ اور انگشتری کے نبیجے والے معد بدن وحو نے میں فاص فیال رکٹ رچرے پر یائی کا تغییر افر مار نا۔ احضار کو کٹ خصوصہ جا ڈے میں ۔ چرے میا تھوں اور بیروں کی صدوں سے زیادہ یاتی بینجا کا رتاکہ ان صدوں کے ڈھل جائے نرع خاتم عليه اسهه تعالى او اسع نبيه مسلى الله تعالى عليه و سلم حال الاستنجاز تعاهده ما تحت الخاتم و الدلا بلطم وجهه بالماء والعلك خصوصاف الثناء و تجاوز حدود الوجه واليدين والرجيليب لبستيقن غسلهما يه

اورشک نہیں کو وقت استنجا اُسی انگشتری کا جس پر الشّری وجائے۔ دت،
اورشک نہیں کو وقت استنجا اُسی انگشتری کا جس پر الشّری وجل یا نبی صلی اللّه تعالیٰ علیہ
وسلم کا نام پاک یا کو لَ مَنِّ کَ الْفَا جو انّ رئین نمرٹ ستب ہی نئیس قطان سفت اور انس کا ترک ہزور
کر وہ بلکر اساست ہے بلکر مطّست نے کچے تکھا جو تر وقت ہی کا ادب چا ہتے بلکر الیّسی انگونش ہیں کر
بیت الخلاجی جانا ہی کر وہ ہے و لیڈا تعویز سے جائے کی اجازت اُسی وقت ہوئی کہ غلاف مسٹ اُ

مكتبه نوديه دخويهس كمعر الر٢٢

كتاب الطهارة

ك فع القدير الم

ف المستنگری انگشتری برکوئی تبرک نام کها بروقت استنباس کا از دلینا بهت فرور ب م ف المستنگر مطلقاً تروف کی تعقیم چاہئے کچو فکھا ہو۔ وسل استنگر مستنگر میں انگشتری برکچو فکھا ہوائے بین کرمیت الحلامی جا انکروہ نہیں بجربی اس سے بنا وسل المستنگر توید اگر فلاف میں ہوتو اسے بہی کرمیت الخلامی جا تا کروہ نہیں بجربی اس سے بنا افعال ہے۔

روالحقارس سے :

نقلواً عندناان للحووث حوصة ولو مقطعة و ذكربعض القراءان حسووت الهجاء قرأت انزلت على هسبود

عليه الصلوة والسلام الز-

اُسى میں عارف بالترسيدى عبدتنى تدس مرد القدس سے ہے :

حروف الهجاء قرأن انزلت على هسود عليه الصلوة والسلام كماصوح بن لك التماً القسطلاني فحسب كتابه الانشبام الت في علوالقراءات ليه

ا كوالوائن مي ہے ،

يكره النايد، خىل المخلاء ومعه خاتع مكتوب عليد اسمانك تعالما اوشف من القرآن كيه

ور مختار میں ہے و

رقية في غلات متجان له ويكره دخول الحسائران افضل كه

منقول ہے کہ جارے نزدیک تروف کی بھی ہوت ہے اگرچہ انگ انگ کلے بیول ۔ اور بیعش قرار نے ڈکرکیا کر حرو وب تہی وہ قرآن جی جہسس کا نزول صفرت جو دعلیہ الصوۃ ورلسلام پر ہو الزرت)

حروف جہی قرآن جی رحفزت ہود علیہ العساوہ والسادہ والسادم پر نازلی ہوئے جیسا کہ امام م قسطان فی انقرارات کی مطابق کی انقرارات میں اس کی تصریح کی سب - (ت)

خلامیں الیسی انگونٹی نے کرجانی محووہ ہے جس پر ات تی لے کا نام یا نستند آگ سے کچے مکھا ہوا ہو ۔ (ت)

الیب تغویز خلار میں نے کرمانا کرو ہنسیس جوالگسب غلاف میں جو اور بحیت افسل ہے۔(ت)

فسند : الرومة بجاليك قراك عنه كاسبيدنا جود عليا لصلوة والسلام يراترا.

ول میں انگر شدری و سیلی ہو تو اُسے بنیش دینی وضوی سنت ہے اور تنگ ہو کہ ب اور کیا اُن رہنے گا توفرض - فقاصریس ہے ،

فى مجموع النوائل بتحريك الحناتم سنة جموع المونزل مي ب المرحم كو حركت ويناسنت ان كان واسعا و فرهن ان كان من كان واسعا و فرهن الماء تحته في في الله الماء تحته في المناء الم

قَرَن بِي وَمُومِي مُزيرِ زور سے جيا کامارنا مروه اور انس کا ترکیمسنون . در تنهاريس سے ،

مكردهد لطم الوحدة اوغيرة بالساء چرك ياكس اورعضوير يانى كالتيير المارنا كرده تغزيها:

14-5.

ان آلریلی مسدح بان نظم الوجه مالساء مکوده فیکونت توکه سنهٔ لا ادیا ی^{که}

امام زلیمی نے تصریح فرمائی ہے کرچیرے پر پائی کا تھید امار نا کروہ ہے تواس کا ترک مرعن او ب نہیں

بلکرسٹت ہوگا ۔(ت) اوشی اعضا کا کھی ہمی شل فسل سنت دخوصی ہے ، در ممار میں ہے ،

من السنن الدلك وتؤك الاسسواوت و مُستَوَّل ... توك لطسم الوجه بالعاء ي

مستوں سے سے اعضا کو ملا ، امرافت ترک کرنا ، چرسے پر یانی کا تھیٹرا سگا نے کو ترک کرنائی

الم المستعلم الكوشي أسيل برقو صوبي الديمراكر باني والاستنت ب اور تنك بوكر بانيش دت باني نديينج قوفرض مين عم بالي وغيره كاسب.

هنا بهمست تملير ومتويي مذير زورت چيا كا مارنا كرده سنه بلكسى عصور انس زورية والد كتينشي أذكر بدك ياكترون يرجانس.

وسن المستملم المضاكا أل الروحونا وضوا ورضل وونول بيرسنت ہے .

اله خلاصة الفاوى كماب الطهارات الفسل الألمت سنى الوضور كمته جبيبيكورة المرام المسلام المائدة المسلام عبيبائي وفي المرام المسلام المسلام المسلام عبيبائي وفي المرام المسلام ال

تظامرفصل وخوطبش آخرصفت وخوس ہے ا والہدالت عشدہ نیا حسید تھ کی سے اعضاء کو لمٹا بھا دے فزد کیر گئٹت ہے دہ، دیا عضائیں حدود مشرعیہ سے اتنا تجا وزجسس سے لیکن ہوجاسٹ کرحدود فرض کا استیماب

ہو لیا ۔ افتول اگریقین سے نقین فقی مرا د ہو جیسا کرکتب فقید میں دہی تب در ہے تریہ ادب دسنت درکن رخو د واجب و لا ہدی ہے ، ہاں یقین کلامی مراد ہو ترا د ہب کہنا عجب نہیں ،

هذاوقدنيدمن هذه الاقعمال الاربعة على سنية الاخيريد في الرجود .

البحد،
إقول والعجب ترك الاولين مع نقده اياهما ايضاعن الفتح فالسكوت يكوت اشدايما ما ما نوليم يأثرهما ولانتك النائل الشاف مثل الرابع الذي استند فيما ليحو مثل الرابع الذي استند فيما ليحو نعي أنها على سنية الأنى ايضا الحد أن الخلاصة جعلد منة فكذاك نعي فيها على سنية الأنى ايضا الاول هناهم الحكل المنالاول هناهم الحكل واحقهما بالتنبيه و المبحد والمبحد في الاستنجاء في الاستنجاء

یہ ذبی سے ان چار افعال میں سے آخری دو کے مستون ہونے پر مجسسہ میں سے انتہار میں سے میں شہر کی دوی روی در ارت)

تنبیدکر وی ۔ دت)

افعول اورتعب ہے کہ پہنے دونوں کوئی فتح القاید
کوژک کر دیا حالاں کہ ان دونوں کوئی فتح القاید
سے نعل کیا ہے اس لئے رساں منکوت اُکسس
صورت سے زیادہ ایمام خیز ہے جب کران دونوں
کونعل ہی ذکیا ہوتا ۔ اور چیادم (اعضا کوطنا)
سے تعالی تو تجرف خالا مسکی مسند عبیش کی کراس
میں اسے سقت قراد دیا ہے جب کہ بلا مشبہہ
دوم (انگرشتری کو توکت دینا) مجمی اکسسی کی
طرع ہے کہ اس سے تعلق بھی خلاصہ پیمسنون
طرع ہے کہ اس سے تعلق بھی خلاصہ پیمسنون

الله اعظمارة وضود موني مي ورشرى ساتى خفيت كرير برمانا جس سه ورشرى كساستيماب مي مشهدند رب واجب ب- في الله الطفل ما على الفت م . ولا و تطفل على البحد في الساد والله والمحد والمدد بىاسىمەت دىكن جىلمن لايغىب مىن علمەڭگ قط.

پر خدا درسول کانام ہوا ہے ا، رایدنا) اور دہ سہے اہم ادرسب سے زیادہ ستی تنبیر ہے اور خود کر نے بیاب استنجائیں وہ تصریح کی ہے ہو ہش ہوئی۔ لیکن ہزرگ ہے وہ جس کے علم سے کوئی تے کمسی وقت اوجمل نہیں ہوتی ۔(ت)

یهاں سے واض مواکر تحقق کااس عبارت می زک امرات کو (ادب شار فرا) نفی کرایت رصاکمنی

پوسکيا .

أقول وكان من احتى الاعذاء عن المعقق مرحمد الله تعالى انه تجوز فاهاق الادب على ما يعبوا لسنت لكنه هها قد ميز الني من الاداب كما ميز في الخلاصة واخت على الكتاب في جعله سيه من واستيعب الرأس بالسع متعبين وقال بعد اقامة الدليل فالحق الني الكل سينة و مسه الرقبة المنت المراب المراب قام شه قال و مست

افول صغرت محتق رقد الشرقعاك كا عائب سيسب سيد بعتر هذريد مق كرا مغول نه عازا لفظ ادب كا اطلاق اس پركيا هي جسنول كوجي شامل بو — ليكن الخول نه يمان منتول كوجي شامل بو — ليكن الخول نه يمان منتول كو أواب سيد الك د كما هي بعي فلا حديم الك لگ و كا هي اور منتوت كاب (جواير) پر دا جن سيد و اور منتوب قواد و ين پر گرفت كاب و بادر منتوج مي پود سيد و اور ين پر گرفت كا سيد اور منتوب قواد و ين پر گرفت كا سيد اور الل قالم كرف كودكا سيد و توفق يه سيد كودكا سيد منتوب سيد اور ين به سيد كودكا سيد منتوب سيد اور ين باسيد منتوب سيد اور ين به سيد سيد منتوب سيد اور ين به سيد منتوب سيد اور ين به سيد منتوب سيد اور ين به سيد سيد منتوب منتوب سيد منتوب س

على الطفل على الفتح على المستلم وغري إلى اور يُرني باول باليس مع بيط و بنا موا الين ميده مدابدارانا سنت بارج بست كتب مي المصرف المعالمة عده اول يرتفرت محق كا آباع بهال ميس عده تبعد على الاول في البرهات شد عده تبعد على الاول في البرهات شد الشونبلالي وغيرهما وعلى الثاني معن الشونبلالي وغيرها وعلى الثاني معن الايحصى الاصند المعارة كتب الوائد والموارك على منه الوائد والمائة المنافية السنن الترتيب بين المضمضة والاستناق كما به اورسنتون بي عضمضه واستناق السنن الترتيب بين المضمضة والاستناق كما به اورسنتون بي عضمضه واستناق الوعد اشياء شهوقالها كأداب تسرك مسيات كين بجراكها الأواب وترك الراف وتقير الواء تو الاموان والتقتيد الواء تو تحريف الموان والتوتيد الواء تو تحريف الموان الموان والتوتيد الواء تو تحريف المون والمدن كود من من من من من من من من من والتوتيد الما الموان
دا بعدا ، اقتول ان من من ابدات كي بديمي تهرو روا تحاركا مطلب كر قول سوم كو دوم كى طون را جن كرنا بي تمنام نهيں ہوتا ، ما ناكر بدائج وقتح كى عبارات نفى كاست ذكريں ما ناكر فتح كى وائے ميں ترك اوب بين مكروہ ہو مؤكونص امام تحدر منى الشرقعائے عند كاكيا جواب ہے جس ميں اس سك اوب ميں ترك اوب بير فرما فى وكي ترك مندوب برنے كى تعدر كے قرما فى وكي ترك مندوب كى تعدر كے قرما فى وكي مندوب كى تعدر كے قرما فى وكي مندوب كى تعدر كى تو است كا اشعار فرد سے كاس بارہ بير كل ت معام كورہ نہيں توضو وركلام امام كرامام كلام بي فى كا بست كا اشعار فرد سے كال س بارہ بير كلا ت معام كا اختلات واضطراب ين سے د

وانا أ قول وبالله التوفيق اوكا عب وكرابت من تناقض نبي كرايك كار فع دوتر

فی با بطفل على النهر و ش. هی ، فارد المجلیله در بارهٔ کروه تغزیری و تحربی واساست وخلاب اولی مصنعت کی تقیق نفیس فوائد کشیره برشتم اوروا بب وسنت مؤکده و نیرمؤکده کے ذق احکام . که فتح القدیر کتاب الفهارة کمتید نورید شویسکم ۱۳۴۸ کمتید نورید شویسکم ۱۲۴۳ کمتید نورید شویسکم ۱۲۴۳ کمتی القرآن المخدم سر ۱۲۱

ک ثبوت کو مستلام ہو۔ دیکھومہاج سے دونوں مرتفع ہیں تو ترک شخب مطلقاً مستعزم کرا ہت کیوں بُوا۔ * قاملیا ، افتول اگر ترک شخب موجب کرا ہت ہوتو اُومی جس وقت خابی ہیٹھا ہوا ور کرنی ملا ہ شرحیہ اُسس وقت اُس پرلازم زمیو لازم کہ اکسی وقت لا کھوں مکروہ کا ترکب بھیرے کہ منہ وہات بلیٹما ہیں! وروہ اُکس وقت اُئی سب کا تارک۔

مالت ، اقول كرابت كالفط بى بارا به كروه مقابل سنت ب در مقابل مندوب جو بنده جوكر بلا وجودجر السى جيز كاا وتكاب كرے جداس كامولى كروه دكت ب وه كسى طامت و مرزئش كا بي سنة كا كيا اثر جوا اورجب فعل يرمرزنش جائي تو مرزئش جائي سنت كا بي مرزئش جائي و مرزئش جائي وي جواج بائي فعل مي سنت كا ب كرائس كرك ير طامت سه اكس كا مرتب جائي وي جواج بائي فعل مي سنت كا ب كرائس كرك ير طامت سه دكرمندوب كاجس كرك يركي بني ، ظاہر ب كركوابت كا ب كرائس كرت كري ما ور تركيستوب ير كرمندوب كاجس كري وي جواب بني بوسكا ،

من النصا ، القول و یافتدانتونی تحقیق یا الغ و تمین با زیا پرسب کوفعل مطلوب ترمی کاترک ناو دا جوگایا ها و قد اور مبرایب پرمزا کا استحقاق برگایا سرزنش کانیا کیرشیں ، تو و و نول ترک تمین مرحب و یئے ہے فرفسین مصلی بیدا برئیں ، ان میں تین برا برئی یا طل جی و ترک ها دی پر کچید نر بروا و رنا و رپر عذاب یا عمالی ، شرم ترک ها دی پر کچید نر بروا و رنا و رپر عذاب یا عمالی ، شرم ترک ها دی پر کچید نرسی ، که عفاب و آور دو قسیس شرما و جود نهیں دکھتیں ، ترک عادی پر حماب اور نا و رپر کچر نهیں ، کو خادی پر حماب ہو تو نا و رپر کچر نهیں تو ما وی پر بھی کچر نهیں ، اور سنت کے ترک عادی پر حماب ہو تو نا و رپر کھی ہو ہے کہ نشے ہے اور سکت کے ترک عادی پر حماب ہو تو نا و رپر کھی ہو ہو تا ہو رپر کھی ہو ہو تا ہو ہو تھیں ہو ہو تھیں ہو ہو ہو تھیں ہو ہو ہو تھیں ، اور سنت ہو ہو ہو تھیں ہو تھیں ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو تھیں ہو تھی

رب من المربورة من الربية و حكوالسنة الله المالساء باقامتها من غيرافتراض ولا وجوب لانها طابقة امسرنا باحيسائها فيستحق اللاشمة بتركها يله بتركها يله

سنّت کا عکم یہ ہے کہ اُ وہی سے اسے قاتم کہتے کامطالبہ جو افخیرائس کے کہل پر فرمن یا واجب جو کمیونکہ یوالیسا طرابقہ ہے جسے زنرہ کرنے کا چیں مکم ویا گیا تو اس کے زک پر ملامت کاستحق چونگا۔ دہ

لاجرم حارضيس ديس : ([) ترک عاوی بودایا نا درمطلقا موجب استحقاق عذاب بویر بجال قطعیت فسنسرض ورند (Y) عا دی پر مذاب او رتاه ریزهماب به پیسنت نو کده سبه که اگرناه رومی عذاب موتوانس میں اوروا جب میں فرق ند دہیے گا اور عا دی رجعی عنا ہے ہی ہوتو انس میں اورسنت غیر تو کدہ میں افغالہ مد جو گاما لائکہ دہ ای دونوں میں برزخ ہے ۔ (على عادى جويا نادرُ مطلقاً مورثِ عمَّاب جوء يُرِفَّتِ وَالدَه سهِ -﴿ هِمْ ﴾ مطلقاً عذاب وهناب كيرز جو اليستحب ومندوب واوب ہے - مجراز انجا كوقعسل و ترك مي تعابل ب بغرض تعاول واجب ب كواليسي مي حارضين جانب ترك كليس لعني جس كا ترك (١) السس كافعل عادى جويا لا درمطلقاً موجب أستحقاق عذاب جو اير كال تطعيت حسيرام - 4- 6 for sins (۲) فعل ۵۰ دی پر مذاب اور نا دریانتاب وید. سارت سیخبس کی نسیت علام سفی تحقیق فرمائی کرکا بت تزیبی سے الحش اور تحری سے اخت ہے . (س) مطلق مورث همآب بي بوء يركراميت مربي سه-(م)مطلقًا كي زبر ويفلان إولى سير مو يم : اسس تقريمنير عدمليل فالديم من جوت ، (1) سنت مؤكده كالرك مطلق كن ونيس بكرانس كررك كي عادت كناه هيد. (الم) اسارت مے بارے میں اگریز کلات علار مضطرب جی کوئی اُسے کراہت سے کم کہتے كما في السند وصد رصف العلوة و ب مرساك ورمخة مي سن نماز كراتوع مي ب

نعى الاسام عبد العن يز ف الكشف الكشف الدرانام بدالعزيز بخاري خيكشف مي اورتمقيق وفي التحقيق یں اسی کی تصریح کی ہے۔ (ت) كوني زائد ، كما في الشَّائِيُّ عون حَرْج السنساد المؤمِيِّت (جيساك شَّامي مِ مُثَنَّ زين بِن تَمْمِ ك الدرالمنّار كتب العمارة باب صفة العمارة مطبع مجبّال دالي نه ردالحمار به واراجا رالتراث العرفي بيردت 👚 🖈 ۴۱۸

شرع منار الدالفريضية عن كوتى مساوى كمانى الطحط التى يمدو قدادراك الفريضية عن العلبي شامره الدور (مبيها كوطمطاء ي في تماز اور باب ادراك الغربيند مين ملبي شارع ودمخيار سے نقل ہے ۔ ست کر عندالتحقیق اُس کا مقابل سفت نؤکد ہو تا جا ہئے کر حبس طرح سنّتِ مؤکدہ واجہ ہے منتت زائدہ میں برزخ ہے یُونہی ابیار بت کا مہت تحوم وکرا ہست تنزیر میں کمعاف النشا می (سیاکرت می یں ہے۔ ت) علمگیریو میں سراج واج سے ہے:

ان ترك المضمضة والاستغشاق السعر اگرمضمضرواستنشاق کا تارک بودّ برقرلصمیح گنتگار ہوگا انس لئے گریسنی بڑی سے میں اوم عل الصحيح لانهامت سننب البعدى وتوكمها يوجب الاساءة بخلاطت ت ان کا ترک موجب اسار ت سے بخلاف منسن زوامد الروائد خان تركها لايوجب الاساءة أمد کے ،کدان کا ترک موجب اسار سے نہیں امور ،، **أقول قول ه الثم انت است** اقتول قال ذكور" گذي برگا " اعتادكماهومعروت فيمحله فيسه بعني اگرتزک کا عاوي جوجبيها که يدمعني اين حبسگه ر فی نظائرہ ۔ انس بارے میں ادر اس کی تعلیروں میں معروف

اصول امام فخر الاسسلام والم محسام الدين وأماً مستنى بي سبعه ؛ مستنت كي دوفسين جين : (1) سننت مدي ، عمسة على مستنت كي دوفسين جين : (1) سننت مرتبي عمسة على عمسة على مستند على وتاركها يستوجب اساءة وكراهيسة الىس كاتادك اسارت وكرابت كاستى سبعه.

هند الممست تعلم وضوين كلّ يا ناك بين يا في ذوالحة كا ترك محروه بيئاوراس كي ماوت ولله تو تو گښار سو گا ، يمسقله ده لوگ نوب يا د رکمين کرچو کليان اليي ښين کرته که صاب که سرچيز کو د مونين اوروه كدياني جن كى ناك كوچُو جاما ہے شونگو كراُوپر بني جِرْصائے يسب وگ گند كار بي اور عنسل بي تو ايسان بوتومرے مصنفل بوكان فاز.

ك حامشية الطمعادي على الدرالمنآر كآبالصلوة بالبصقة العلوة المكتبة العربيركوك الراام سله روالحآر كآب العلوة باب صغة العلوة واراجيار التراث العربي بروت m14/1 من الغناوى الهندية بجوال السرية الووي كالباللية الباللول الغمل اللا قراقي كتيفازيثاد الراود (۲) سفّت زائدہ ، اس کا تارک اساء سنہ کا مستقی نہیں۔(ت)

في دوالمنارصدرستن الاضرسي : مطلق السنة التامل لقسيها وهما السينة المؤكدة المسماة سنة الهسياك و غيرالمؤكدة المسسماة سنة الزوائلة؟

والن والد وتادكهالا يستوجب اساء فآر

مطلق لفظِسننت دونون تسموں کوشایل ہے جونوں قسمیں برجیں د(۱) سننت مؤکدہ حبرکا نا) سنتِ اُہری سے (۲) سنتِ غیرمؤکدہ حب کا نام سننتِ زائدہ

ے برت

بحالاتی مسنن نمازمستند دفع پرین هتریدی سب ،

انه من سنن البعدای فیوسنة مؤکد آتی تو وسنن بری بے تروه سنسیاتو کده ہےدی انه من سنن البعدای فیوسنة مؤکد آتی تو استین بری بے تروه مستسیاتو کده ہےدی (علم) گرامت تزیر ترسخب کے مقابل ہے دسنت توکدہ کے بلاسنت فیرمؤکد المح سے ہے ۔ ایسے تفید کے مقابل کمنا خلاف تحقیق ہے اور طلق سنت کے مقابل بہا تا بمعنی المح سے جبکہ اسے اسارت کو بھی شا بل بری میں جانے حس واج کھی اسامت کو اعم کے کرسنت ذا تده کے مقابل برائے ہیں جو اسامت کو اعماد ہے ہی کرسنت ذا تده کے مقابل برائے ہیں جو اور کے کو کردہ تنزیبی کددیتے ہیں .

(مم) خلاف اولے مستحب کا مقابل ہے اوراپ معنی خاص پر کروہ تزہمی سے بائکل جدا ،

ہاں بہنی اہم اُ سے بھی مث الل اور کرا بہت تنزیر کا انسس کی طرف مرجع ہونا اسی بھٹے پرہے ۔ جرکے اشکال

مذکور دیشکل علیہ ما قالوہ ان العکودة تنزیر ما صرح بعد الی خلاف الا وقی (اس پر ملمار کے

انسس قول سے اشکال وارو ہوتا ہے کراس کا مرجع خلاف اپ ہے ۔ ست) پر سخت النی اس فردیا ،

انکر اہے قدلاب نہ سے اصل دلیدل خاص

هن استَتِ بُدى سنّت موكده كانام بادرسُنّت زائده سنّت فيروكده كا.

سك اصول البزدوى باب العزيمة والرخصة فررمحد كارخارة تجارت كتب كرايي ص ١٣٩ ا سك روالمحت ار كتاب الطهارة واراجيار التراث العربيوت ار ١٠١ سك البوال التن كتاب العملوة باب هسطة العسلوة المجال المراكز التي الم سعيد كميني كراجي الم المراكز التي الم المسلوة واكبروفيها مد مد مد المراكز المسلوة واكبروفيها مد مد مد المراكز الم

وبذُه بن فوالاشكال لامت المسكودة تتزيها الذى شِت كواهت بالدليسل يكون خلات الاولى ولايلزم من كوت النثى خلاف الاولى ان يكون مكروها تتزيها مالويوجه دليل الكراهة تربيه

رجوں دلیل الکر الفراھ تھے۔ (۵) کراہت کے لئے اگر پر تنز میں جو ضرور دلیل کی حاجت ہے

كمانص عليه ف الحديقة المندية وغيرها وبيناه في شاقة الكلامر

جیساکرانس پرصرلغتہ غیر وغیر یا کی حراصت ہوجود سے اورم نے اسے دسالہ س شاقعة السحالات میں بیان کیا ہے ۔ (ت)

اشكال دفع بوجاياً ہے اس فے كر كروه تز بهي ب

كى كرابهت دليل سيع تابت سيدوه خلات اولى

ہے اورکسی شنے کے خلاتِ اونی چوتے سے پر لازم

منعي كوكروه تنزيبي بوجب نك كر دليل كرابت

ین بین اقول ملاب سنت برنا فرد کراست پر دلیل شرعی ہے

کیونکر تعفوراقد کی صلی الله تعالیفی علیه وسلم کا ارتباد سے جو میری سفت سے دوگر دانی کرے دہ فیر سے بہاری وسلم نے حضرت انس سے روایت کیا ۔ اورام المؤمنین رمنی الله تعالی حزارت کیا ۔ اورام المؤمنین رمنی الله تعالی حزارت میں ہے ، قوج میری سفت پر شل دکرے وہ مجمع سے نہیں ۔ قود وہ کام جو علامرست ای سے نعل بُوا منا سب بنیں (وہ کئے جی) مرفت کیمی بنیں (وہ کئے جی) مرفت کیمی دلیل خاص کے بغیر ہوتی ہے جیسے یہ کروہ کسی

نقوله صلى الله تعالى عليه وسلومن برغب عن سنتى فليس مغب دواة الشيخائث عن الر ولاب ماجة عن امراله ومنين دفى الله تعالى عنها من لويعمل بسنتى قليس مغت فسا مسرعن العالمة الشاعب من انهاف ديعسرف بلادليل انهاف ديعسرف بلادليل

فيندوه معروضية على الصلامسة ش

له منحة الخابق على البوالرائق كآب القلوة باب ما يضد العلوة وما يكره فيها إلى مع يميني كري المراح منحة الخابي مع البخاري المراح على المراح المراح على المراح
واجب اوسنة ليس كماينين ولانعنى البين الحبين المبين المسينة ليس كماينين ولانعنى المبين المبين المعين الالعاجة الية قطعا لصحية الاعتجاج بالعمومات والقواعد الشرعية الكلية قطعا المبينة

الكليسة قطعاء ولي الشبكة ورست المنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة والمنظمة المنظمة المنظم

ا مكام بيل زكرنرى اصطلاح اختيارى كرحبس كا جوچيايا تام د كوليا .

جیسا کرفتی ملبی فی ملی کواکدیدایک الیسی
چیزے جبس کا مرجع اصطلاح ہے اوراس کا الزم
کو آن فروری نہیں اور اور انسس سے کچے ہیں
فاتشی سے تعرفیت کروہ میں نقل کیا کہ یہ وہ ہے
جس کا ذکرنا اس کے کرنے سے بہتر ہے اور
بیرائی کہ ، وافنی برک کروہ تیز بین کا مرجع فلاف
اولے ہے اور فل مربہ ہے کہ دوؤں بی تساوی
اولے ہے اور فل مربہ ہے کہ دوؤں بی تساوی
ہے جیسا کہ فاتشی سے انسس کی طرفت اسٹ رہ
کیا اور اس کلام پر ملا مربث تی نے بی دائی ا

واجب یا مغت کے زکر میشمل ہو"۔ دلیا خاص

ہے جاری مراہ پرنہیں کہ ایس معینہ جزئمیں ہیں

کوئی خاص تھی ہواس لئے کہ انسس کی ما جست

قطعا نہیں کیوں کرشر لعیت کے عمومی اسکام اور

كماقال مالمحقق في الحلية آن هذا المربوجة الى الاصطلاح والتراصه ليس بلان مرة الدونقل قبيله عن اللامش في حد المكرود هوما يكون ترك اول من فعله وتعصل احرت من من فعله وتعصل احرت مرجعه الى ماهو خلاف الادلى والطاهر المهما من المداويات كما اشار اليه اللامشي الدو تبعيه في والخاار اليه اللامشي الدو تبعيه في والخاار .

ول ، تطفل على الحلية وش . هــــ واحكام شرعيه باني زمات نرنو بكر كياره بير.

سك دوالحمّار كآسال العلوة باب ما يفسدالعلوة الزواد واداجار الرّاث العربي بروت الر ١٠٩ م. ملك دوالحمّار كواكه الحليد كمّاب اللهادة مستجات الوضور به به بدر بدر مدر الرمم. ملكه حلية المحلي مشدع غية المعلى

مسهاد النبوت (اسي كومسلم النبوت بين يط تمرم بيان كيارت) ير تدميب شا فيدس اليق سي ك ان کے بہال واجب وفرض میں فرق نہیں واليداشارتبعا فلنحريرفي المتحسرميس اوراسی کی طرف مستقریس اس سے بعید محتی بقونه يعدة والحنفينة لاحظوا حسبال ابن الهام کی تورالامول کی تبعیت میں یہ کمر کر البدال بزر اشادہ کیا کر حنفید نے دلیل کی حالت کا اعتسبار کیاہے الزرت) أورلعِصْ نے برعایت مذہب جنفی فرض و واجب اورحرام و مکروہ تحرمی کونسیم میں مُدا خِر امّذ كرك سات قرارويه وبدية تني في المسيطور اسي كوسلم التوت مي ووسر سد فمروبيان كي بيت بقف في ورض والجب سنت القل حرام كروه بهائع في سات كف، وعليمه مشى في التنقيع وتبعه صول اسى يرصد الشراقية تنقيح من يطيمي اوركل خرو خسع و في صرفاة الموصول والعلامة الشمس في مرفاط لوصول من اور علا مرتس الدين محمر محمدات عمزة الفنارف في بن تمزه نناری نے نصول الیدا بع می منتع کی فعدول البيدائع. پیردی کی ہے۔ (ت) لَبَعَنَى مَصْلَتْ مِن سَنْتُ مُدَى وسَنْتَ را مده اور عُروه مِن قُومِي وَتَرْمِي تَسْمِين كرك وَشَار كُمَّة كسانص عليدالفنادى في احسر حسكلامه بيم ميداك فنارى في ايث أخ كلام مين السس كي ونيشيوا ليدكلام التوضيع مراحت کی ہے اور کلام توضیح میں اس کی جانب اشاره سهه (ت ا قبول نعسبیم اول میں کمال اجمال اور ندمیب شافنی سے الیق ہونے کے علا وہ محت مقابلاس برطبی كه برمندوب كاترك كروه كوق معلمت اند خددت التحقیق (اورواضح بريكا كه يرخلاب تمين هيئي ين نيز سنت ومندوب مي فرق زكرنا مرسب حنفي وشا في كسي معل بل نهيں - يهي دونوں تي تعسيم دوم ميں بجي بين سوم وچهارم ميں عدم مقابل بديمي كاسوم هي جا نب قعل عارجزں بیں اور جانب زک دو ۔ چ^{ہ ہے} وم میں جانسب فعل بانے ہیں اور جانسب ترک تین رمیر قب ، تطفل على المشهور وعداتط خل احرعليه وسي وحتان علىمسلم المثبوت هرس و تطهل على التوضيح والهولي خسرو وه ، تطفل على النمس الفنادي المسلمالثوت العاب الثافي في الحكم مليع مجتباتي د لي ص ۱۳

جانب ترک بسطاقسام کر کے تصبیح مقابلہ کیجئے تواسی مقابلانغل وکراہت سے جارہ نہیں گر بتو فیق اللّہ تعالے تحقیق فقیرسب معلول سے یاک سے ایس نے تا ہر کیاکہ بلک اسکام گیارہ ہیں بانے جا نب فعالیں عَنَارُلُا فَرْحَقُ ، وا جِيتُ ، سنتُ وَكِده ، غير مُؤكِّده ، مستحب اورما نج مانب رَك مي منصاعب أ غلّاً ف اولے ،محرفه تنزمین ، اسآرت ، مروّه ترمی ، تحرام جی میں میزان مقابله اپنے کمال اعتدال پریج كرمراكيد البين تطيركا مقابل سب اودسب سك يح مين كيادموا ل مباح خالص . . . السس تقرير منركو وخدظ كريجة كران سطورك فيرس ندمل كاور متراريا مساقل مي كام وسد كل اورصد بالحقدول كوحل كريكي کلمات انس کے موافق مخالف سب طرح کے ملیں سے مگر کھرا میڈ تھا لی انس سے متیا وز نہیں فیقسید طبع ركحة سبيرك أكرصنود مسيدنا امام احتلم دمني الشرقعا سفاعنه يحصنور يرتغ تريع من كي جاتي عزورا رشا وفرايقة کم بیعطر زمیب وطراز کرنتیب ہے والحصد وقد میں بالعملیوں امس تقیق اٹیق کے بعد تول سوم ہرگز دوم کی طرحت را جے ہو کر ختنی نہیں بلک وہی من جیٹ الروایة سب سے اقوی ہے کہ حت ص نعس ظاہرالروارکامفیعتی سبے۔

نتيلييه مهم ؛ ملامه تمريخ جب كم قول جهادم اختيار فرمايا امام احسب ل قا مني خان وغيره كايزك المراف كوسنت فرمانامى اسى فود ري كاناجا واست سه دا دوكده ب ادراي كا وك كروه ويي اقول اقدال بعض مُسْتَحْرِي من الس كما يُدون كايا يط كا- بُحُوَالان مَ وْكروات العارة

مرروالمماريس ب السنة اذاكات مؤكدة قوية لايبعيدات

سنت جب بؤكدوى بوتر لبيرنبين كرانمس كا ترک ترک واجب کی طرح مکر دہ کڑئی ہو۔ ات،

يكون تؤكيها مكووها كمراحة تتعزيم كقول الوجشش ا برانسمود مل سكين كير فحطاوي على الدراكناً رصدر كرويات نمازيس ب

فعل مب وا مب مويا وه جوج دا جب *مكاسكم*

القعل اذاكان وأجبااه ماثب حكيمه

من و تطفل عن النهد

ف و تطفل اخرعل هولاء الثلثة عظ المستلم سنتلم سنت مؤكده كاترك ايد أدمها رمودث مناب ب محركا ومنين الان ترك كى عادت

كرك توكنه نكار برگا اور الس بارے ميں وفع او بام وقو فيق اقوال معائلة كام

الم البحراراتي كتاب الصلوة باب ما يفسد الصلوة وما يكره فيها الي اي اي سيد كميني كاجي PT/Y والداحياء أفتراث لعرلي بروت er4/1 بدايد المكتبة العربر كوتش 129/1

من سنة الهديئى وتعوها فالترك يكوة تحسويما وان كانت سنة تراث وق اوما ف حكمها من الادب وتحوه يكرة تنزيها أثور

اقتول اولا تبعاالقهستان فانه ذكره ثمه ولوينقله عن احس بل نرعمان كلامهم يدل عليه فعاكات السيد الانصرى النديسوتيه مسسات

و ثمانيا لايدى ما دااى اد بنحوها فالحكولايسلوك ف استة المؤكدة مالوبتعود بالعوك ففسيم يثبت بعددها وهدل ترى قائلا به احداد

میں ہے بعنی سنّت کبڑی اور انسس کے شل تو اس کا ترک کر دہ تحربی ہے ، اور اگر سنت زائدہ ہو یا وہ ہوجوانس کے بحم میں ہے بعنی اوپ اور اس کے شل تو اس کا ترک مروہ تنزیمیں ہے۔

افول الدلا ان دونوں حضرات

(ایرا استورد و طبطاوی) نے قبستانی پروی کی

ہے۔ قبستانی نے بیات کر ویات نماذ کے
شروتا میں ذکر کی اورائے کسی سے نقل نہ کیا
کی یہ دونوی کیا کہ کلام علمار اسس پردلالت کرتا

ہے۔ تو سیداز میری کو یہ ذیجا ہے نقا کہ اسے
انس فرت ذکر کی بھیے وہ کوئی منقول تا عدہ ہے۔
انس فرت ذکر کی بھیے وہ کوئی منقول تا عدہ ہے۔
کوشل کی ارت یہ بی کے بعد اوراس
ورسمت مو کدہ کو دا جب بھا کم نہیں طا جیک
کوسمت موکدہ کو دا جب بھا کم نہیں طا جیک
کوسمت موکدہ کو دا جب بھا کم نہیں طا جیک
کوسمت موکدہ کو دا جب بھا کم نہیں طا جیک

محوقی قال مل سکتا سے ہا الحساس کے بیت ورخصت میں اصول امام ابرائیسے المحساس کشت بزدوی و تحقیق علی الحساس مجد عزیمیت ورخصت میں اصول امام ابرائیسے میں المحساس میزدوتی سے ا

في : معروضة على السيدان السعود.

وسلد: صعر وضية على القيسساني والسيدين الي السعود وط.

سك ماشية الطعادى على الدرالمن آركة سالعلوة باسالف المسلوة الاستيكارة العربيكورة المراجعة العربيكورة المراجعة فتح المعين فتح المعين المراجعة المراج

جداقل حتدوقم يؤ

حكوانسنة ان يندب الحب تحصيلها و يبلام على تركها مع لحوق اشم ليبير^{ليه}

درمن رصدر حظري ب ا

يا تُعربة لِك الواجب ومشله السينة المؤكدة يكه

نه نه می در ایس سه گفتگار جوگا اور اسی که شل منت می کورونجی ہے (ت) مد درگ می کار کرد و ترکی کوروند و در اور اس میداد و

جي فاحق بور(ت)

سنت کا حکم مرہے کر انس کی بجا آ وری کی وعوت ہو

اوراس کے تک پر طامت ہو سائڈ ہی کھے گئٹ او

مروض و بی میجوم اور بیال کرائے کوسنت مؤکدہ کا ایک آدھ بار ترک گناہ تہیں میاں بڑا سے، اور

عادت کے بعد گناہ وٹاروا ہے۔

しょく とう シュノジャーション

إقول وهذان شاء الله تعالى سوقول الاصام الاجل فخسرالاسلام الاجل فخسرالاسلام الاجل فخسرالاسلام الاعلى المستوجب اساءة اى بنفس المتوك وكمواصة اى تحريبية اعد عدالا عتياد وها المحمل عند الاطلاق و لمهدن الالمام عبد العزيز في شرحه ان الاساءة دوت الكواهشة و المستة السنائية بنف السنة السنائية بنف الاحل الاحل على بالاحل عبد العلى بالاحل عبد الكواهة المناه في الاحل عبد العلى بالاحل عبد الكواهة المناه في الاحل عبد الكواهة المناه في الاحل عبد العلى بالاحل عبد الكواهة المناه في الاحل عبد الكواهة المنابعية احق من

سك كمشف الاسرارين اصول البزدوى بالباعوعية والرخصة وادا كلتاب العربي بروت المره ٢٠٥٠ منك الدُّ المختار المنظروا للباحة مطبع عمِتبائى دلجي منك اصول البزدوى باب العزبية والرخصة نورجم كما رخاد تجارت كتب كرامي منك كشف الاسرارين اصول البزدوى بالبالعزية والرخصة داد اكتنا بالعربي بيروت المراسات

الاماءة فسقى الاعلى لايستلام نفحي الادنى ولدذا ذكر توجه اللاشدة حسكه تزك مطاق السنة ثم قسمها قسمين وفرق بلزوح الاساءة وعسدمسه فآحصل ان المؤك، لآوغيرها تشتركان في توجه الملامعل الترك وستفارقان ف ان توك السؤك وة اسساءة وبعس التعودكواهسة تحسويه وليس في ترك عيدها الاكراهسة الشنزيدي لعسمرى امنب اشابرات هذأالاصامرالهمامرادق من هسسذا حتى لقبوة اباانعسرواباه الامامرصسدس الاسلامر أبا الميسور

المام صدر الاستال م كوم الواليشير" كالقب ويا-جماں جمال کلمات ملام میں انس رحکم اثم ہے اُس سے مراد بحال امتیاد ورشراس میں اورواب

> مي فرق نررى مول افتول والغرق بتشكيك الاثم كمالجسأ البيسه قحب البحولايجدى لاست التشكيك حاصسال فحيب الواجيات انضهاء

ا قول اور گناه كاتشكيك سافرة -- جیساکہ بریں اس کا سمارا بیا ہے - کارآمد نہیں اس لئے کر تشکیک تو نو و واجبات میں بھی ماملے (کس واجب میں کم درجر کا گنا ہ ہے کسی ایس سے سخت ۱۲ام) افسال سے سخت ام

اعلى كى تفى سے اونى كى نفى لازم ندائے كى --

اسی کے مستقی طامت ہویا مطابق سنت کے ترک

كاحكرية يا بحرسنت كى ووتسيركين اوراسارت

لازم آئے اور مالازم آئے سے دولوں میں فرق کیا

توصاصل يه يحلاكه سنت مؤكده ا ورخير بؤكره وونون

السويح بي مشترك بين كوزك يرطامست. او كي

اورد ونول ألس مي يُول جدا جدا جي كدمو كره كا

زک اسام ت ہے اور عاوت کے بعد کواہت

تحريم ہے اور خرو كده كر ترك مي مون كابت

تنزیر ہے - بخرااس امام جام کے ارشاد ا

السسعيمي زياده وقيق جرت بين يها ت كك

مرعنا تنف النيل الوانعُسر" اوران كرادم

اورجب اس کامطلی قرک مخماہ نہیں تو کروہ تح می بے عاومت نہیں ہوسکیا کہ سر کروہ کو تمی گیاہ وعصیت صغیرہ ہے ، روالممارصدر واجبات صلاۃ میں ہے ، صرح العبلامة ابن نجيم في مسبالته

علامدا بن نجم نے بیان معاصی سے متعلق اسے

ولد ، تطفل على البحد

وسال میں تصریح قرمانی ہے کہ سر کروہ کڑی گنا ہ مغیرہ ہے۔(ت)

يجير تحريب وقت إلتحول كواعثانا تزك ذكرب اور اگر ترک کی عادت کرے تو گندگار جو گا (ت)

اس نئے کہ رسنسٹ مزکدہ ہے لیکن اگر بغرمادت كسى وقت زك كرديا توكنه كارز جوكا ادر برمكم تمام شني تؤكده عي مام سب - (ت)

یر کلام عمدہ سیرمگر انس کے بعد تا دکرسنت کے لئے محض ترک سنے بی گناہ لاحق ہونے پر دلالت کرنے والي ديل بل مناسعة الوريد ميت أسال منيس - (ت)

روالمن رسستن صلوة مين تهرالفائ سے كوالكشف كبيركلام امام إلى اليسرنقل كرك قرمايا ، مرح كريس كرتكس مراديا عدر بطور امرارترك كرنا _ اورشرع كيدانيدس كشعن ك والدے ہے الم تحديثة وكسنت يرقال كا ، ادرانام ابويست في آديب كاحكر ديا احد تو

البؤلفة فح بيان السعاصى بان كل مسكودة معيكامن الصغائويك

الايترك رمضع الكيب ينب ولواعتب اد

لانه سننة مؤكدة اما لوتزك بعضب لاحيات. من غيراءتيادلا يأيثم وهذا مطره في جبيع السنن الدوكرة .

حلید میں کام برکورا مام ابوالیسری طرحت اشارہ کرے فرمایا ، وهوخسن لكن يعين وجود الدليل الدال على لحوق الاثم لتنارك السنة بمجرد المترك مهاوليس ذلك بالسهل الوامو

> في شرح التحريرات المهاد الترك بلاعدر على سبيسل الاعوارو في شوح الكيد انب عن الكشف قال معدد في المعمون المرتبط السنة بالقبال وابويوسعن بالباديب احء

ف ، مسسمل على عاوت من وقت دفع يدين سنّت مؤكده ب تركى ماوت ب كنكاد بوكا ورز کروه فزورسیه.

مرا في روا في ركماً ب الصلوة باب صغة الصلوة - واداحيام التراث العربي بيروت r·1/1 سك غية لمصلى فضل فيصفة الصلوة محتبد قا دريه جامعه نظاميه دضويه لاجود 44A سله غنية أستني شرح غية المصلى فسل في صغة الصلوة مسيل أكيدمي البود مهمه حلية المحلى شرح خية لمصلى

متعین ہے کر ترک کوا صرار پر تحول کیا جائے تاکہ ای حضرات کے کلام میں تطبیق ہوجا نے رات

اس کاسنت مؤکدہ ہو نا اسے مستلزم نمیں کہ بلاعد ایک بارترک سے بھی گنہ گار ہو جا نے تو متعین ہے کہ ترک کے ساتھ عادت کی قیدنگائی جائے ^{(ت}

نیت وضو کے زک سے کچہ گنگا دموگا جیسا کم کشف کے والے ہے ہم نے سابقا نقل کیا وہ مراہ یہ ہے کہ بلا مذر بطورا صرار زک کر سے جسا کہ مرح کر دیکے والے سے ہم نے پہلے تکھا – یہ انس نے جبا کے فتح القدیر میں تحقیق کی ہے دضو میں نیت سفت ہو کدہ ہے ۔ (ت

خلاصہ کے اندر دقت تحریمہ دفع بدین کے ترکیبی اختلات کی حکایت کی ہے ۔ ایک قول یہ ہے کہ ترک سے گندگا رہوگا ٠ دوسرا قول یہ ہے کہ گنهگار نہ ہوگا ۔ اور مختاریہ ہے کہ اگر اس کی عاد جو قو گنه گار ہوگا اور ڈگرا جا ٹا ترک کیا قو گنہ گار فیتعین حمل الترك علی الاصوار تو نیقا بایت كلامهم كه اس می سه ۱

كونه سنة مؤكدة لايستلزم الاشم بتركه مرة واحدة بلاعذرفيتعيب تقييد الترك بالاعتبادة

أسى كمستن وضويس ددبارة نيت سيء ياشع بتوكها اتما ليسيوا كما قد منا ومون الكشف والعراء النوك بلاعد دعل سبيسل الاصرادكما قد مناعن شسوح المتحسرير و فالك لانهاسنة مؤكسة كما حققه في الفت وتيه

> فَحُ القررميسة : حكى في الفراصة خلاف ف تركسه (اى ترك دفع اليدين عند القريسة) قيل يأشم وقيسل لا ، قال والمحتام امن اعتادة الثملا امن كامن احيسا نا انتهى ويستبغى ان نجعسل

هن جمست كليروموس نيت دكرف كى عادت ك كذكار بوكانس بي نيت سنت مؤكده ب-

سله دوالحمّار كآب العلوة باب صفة العلوة وادا بياد التراث العربي وت المراه المنافقة العلوة وادا بياد التراث العربي وت المراهد من من من من المراهد من المرا

شقى هذا القول محمل القولين فلااختلان ولااثم لنفس السترك بل لامن اعتبادة الاستخناصت. الافيشكل او يكون داجبار^{له}

ر ہوگا انہی۔ اور اسب یہ ہے کہ اس قول مخار کی دونوں شقول کو ہم ان دونوں قولوں کی مراد قرار دیں تو کوئی اختلاف مزرہ جائے گا۔ اور گناہ نقس ترک کی وجرسے نہیں بلکہ استخفاف کی وجہ سے س کی عادت بنا لینے ہے ہے ورزشکل ہے یا پھر داجب جوجائے گا۔ دت ہ

> ورحمتاري ہے : الجماعة سنة مؤكدة للرجال وقيل واحبة وعليه العامة تسمرته تفهرف الاشعربة كهاموة ي^ك

جماعت مرد دل کے لئے سنت مؤکدہ سے اور کماگیا واجب ہے داور اسی پر عامی ملماء ہیں ا اور لرو اختلات ویک بار ترک سے گنہ کار ہوئے کے حکم میں کا ہر ہوگا۔ (ت)

ائی کے شنن وخوش ہے ا وکٹیٹ الفسل المستوعب ولاعہ و للفی فامت ولواکتفی بسمہ ڈان اعتادہ

تین در اسس وج دحوناکد مرمرتبر بورسے عضوکا احاط برجاً اس جلود ل کی تعداد کا احتبار جنیں .

ھالے ہممست کیے طہارت میں مرعضو کا پاؤرا تین ہار دھونا سنت مؤکّدہ ہے ، ترک کی مادت سے گنهگار ہوگا۔

و من به مستقل بای و اسانی کانتی معتبر شین جتنا و حیث کاسم ہے اسس پر بورا بائی بهرجانا معتبر ہے ، مثلاً بائقہ پر آیک بار پائی و الاکر تهائی کلائی پر بسائیا تی پر بجیگا یا نظر بھیرا ، دوبارہ و وسری تهائی دُھی ، مسد بارہ تعیسری - تور ایک ہی بار دھونا ہوا - ہروار بور سے باتھ پر کہنی ہمیت پائی ڈرہ ڈرہ پر بہتا تو تین بار جو تا ، ایس طرح وصوفے کی عاوت سے گندگا ر ہوگا ، اور اگر سُو بار پائی والا اور ایک ہی جگر بہا کچے تھے کسی دفعہ زم با اگر پر بجیگا یا تھ مجھرا تو وضو ہی نہ ہوگا ۔

له فع الندير كتاب الصلوة باب صفة الصلوة كتبدنورير رضوي كتر المراه م منك الدرالخنار من باب اللهامة مطيع مجتباتي دبلي المراهم

اثمرو الالآث

و<u>ا۔</u> خل صدیس ہے :

ان توضأ مرةً مرةً ان فعل لعسوةً الباء بعدرالبرداد لحساحية لأميسكن وكذااك فعله احيانا امااذا لتخذ ذلك عادة يكرة أهد

أقول اى تحريمالامه سينة موكدة وهمه محمل الاطهلات والمشفية عن فعله احيبانا من دونت عسست مرار

انس كے نظار كثيروا فريس

فبلا نظراف ماوقع ف البحوصدو سننانصلوة وقدروه فيرد المعتار ببعض ماذكرنا حسسا دبالك التوفيق ـ

إگرایکسهار دحویته پراکشف کی توبهبورت عاوت گنهگارے اور عاوت تر ہوتو نہیں۔ وت

أكرايك باروضوكياانس وجهت كرياتي كم ياب ہے یا منٹنڈک نکٹے کا عدریا کوئی حاجت ہے تو مکرده منیں اسی طرح اگرا جیاناً ایسا کی لیکن جب اسے مادت بنا لے تو کروہ ہے اور

أقول لين مرده تحري بإس كروه منتب تؤكده سيداود كرابهت مطلق بولي ہے ہیں مراد ہوتی ہے اور بلا عذر احیانا کرنے ہے جن كراست كى فقى كى تمي ب امس سے مجى يهى كوي مراوي - (ت)

توه و قابل و جرمیس جر تحریمی سنن نی زیر *وج* میں تحربر ہے اور دوالمحتار میں بیاں ہما رہے و کرکر دہ بعض کلام کے ذریعہ اس کی تر دیر مجی کردی ہے ، اور توفیق خدا ہی ستہ ہے . (ت)

وقبط فُرِيرَيِّ ہے كرمب بمارے مشائخ حواق نے جاحت كو داجب اورمشائخ فراسان ئے مسئتِ مؤكدہ ذبايا

ول بمسسمتلم الرباني كم بياسروى تخت بي يا اوركسي خرورت ك ليرباني وركادسها س وجهت اعضا ايك ايك باد وحوية تومضا نقة نهيل. وك ، تطفل على النهر.

سله الدرائمتار كآب العلمادات PY /1 معلين مجتباتي وإلى ء الفصل الثالث سكه خلاحتا لفآدى كمتبر حبيبر كوثره rr /1

اور مفیدی أول تطبیق وی كرواجب به اوراس كاثبوت منت مخود علا مرتم فرس است نقل كرك فراید و

هذا يقتضى الاتفاق عند ان توكها (مرة) بلاعد ربوجها شما معانه قدول العرقين والخراسانيين على انه ياشم اذ اعتباد السترك كسما في

انس کا مقتضایہ ہے کہ بلاعذر ایک بارتزک کرنے ہے گفتگار ہونے پر اتفاق ہو حالاں کریمٹ نَغِ عَلَق کا قول ہے اور اہل خواسان یہ کہتے جیں کر جیب تزک کی عاویت ہو ترگفتگار ہوگا جیسا کہ تنبیہ ہیں

فست مرد ؛ اس مسئل برباتی کلام آورسفت کی تعربیت و اقسام آورسفت فیراوکده کی تحقیق احکام آور اکس کاستخب سے فرق آورم کرد و تحربی و تنزیبی کی بحث جلیل آور پر که کرده تنزیبی اصلا گناه نهیں آور پر کوکرد و تحربی طلق گنائے ہے آور پر کہ وہ ہے اصرار برگز کمیرہ نہیں آوران مسائل میں فاصل العنوی کی افرشوں کا بیان ، پرسب بھارے دسالہ بسط الیا کین فی انسنت و آلسست عب و الملکرد ھیں میں ہے و با دند التوفیق -

تعنیبه ه به جریق عرف کراست قریم داشته ادب طامرست می نفته آنی آن می تو اُن کا کلام مقرر کهام گرده المی رمی رائے جانب کرام ت تنزیکی لهذا و لا ل تحریم کا جواب دینا چا یا وعلا مرحم نے تین دلیلین پیش فراتی تنیس و

(1) كلام المام زطيق مي كواست كومطلق د كهذا .

(۲) اسرات سے بنی کی مدیروں کا مطلق لینی بے قریز مارفہونا۔

(الع) نفيع من استعمليات سے گننا،

علامت می نے او ل کا برجاب دیا کرمطاق کراہت مستند ترج رجمول میں

مبیساکیم نے ابھی ڈکرکیا اھ (دوالحمار) اس سے ان کاامشادہ اس کلام کی طرف ہے جواس سے ایک صفحہ پہنے کرکے توالے سے لکھ پیکے جی کہ کرہ کی دوقسیس میں ، ایک مکر وہ تخری سے مہم طلق

كاذكرنا أنفياً أو واشام به المحافد مه قبل هذه المصفحة عند البحسير المندودة نوعيامت المعادمة مساكسرة تحسيريها و هسسو

لَهُ النَّمِوالْفَائِقُ كُمَّابِ العَمَّلُوةَ بابِ اللهامةُ والحدث في الصُّوَّة تَدِينُ كُتِبِ فَاذَكُرَاجِي المرمُ لِنَّكَ رَوَالْمِحَارُ كُمَّابِ الطِّهَارَةِ كُرُوبِاتِ الوضور واراحِيار النّرَاثُ العربي بيروت الرّ مراہت بولنے کے وقت مراہ ہوتا ہے جیسا کہ فتح القدیر میں کتاب الزکاۃ میں ہے ۔ ووہری قسم کمروہ تیز ہیں ۔ اور ہار ہا اسے ہی مطلق بیلے المحمل عنداطلاقهم الكواهية كسما في شكاة فتح القديرة تأنيهما المكووة تمويها وكثيرا ما يطلقون اكساف شرح المنسة يله

شرج المنسة يك السي من كلام نهي كدفتها باريا كرست مطنق بولة اوراس سه مناص كروه تزري يا الحقول السي من كلام نهي كدفتها باريا كرست مطنق بولة اوراس سه مناص كروه تزري يا تزري و تخري و وفول كوعام مراولية بين تحريره بال به كرادادة كراست تخريم سه كوتى ما دف مرج و بوشاة وليل سه نابت با فعاد من مرح و بوشاة اليل سه نابت با فعاد من سي معوم بوكر بيد يراه مطلق كروه كه كروه تخري نهي يا جرافعال بيمال يكناى مي مكروه تزري بي مي بين كما يفعلون في مكووهات الصلولة (بيد كرويات نمازيم اليها كرين تين مكروه تزري بي محمد وليل جار سه خريم بين اصل و بي اداوة كرابت تخريم سه كما مدعن في المسحقة على الاطلاق وكتب العدف هب طافحة بدفاك (بيساكرة تق على الاطلاق كي تصريح مجروريا بي محماة في دايل سه ورزات دراك بنه براء من البريام ب اب يرجواب ولمل دوم كرواب سي محماة تخريم كواور أسمى تضييف بي مجرورات دوم التراك المراك بي المراك كيا الأسلام بي المراك المراك كيا الأسلام بي المراك كيا المراك كيا الأسلام بي المراك المراك كيا الأسلام بي المراك كواري بي محماء ورزق ل بي المراك المراك كي المراك كواري بي محماء بي المناك ورزق ل بي محماء بي المراك كي المراك كي المراك كواري محماء ورزق ل بي محماء ورزق ل المراك بي المراك كي تحريم كمال اوريا وراه من كريا في كي الفراعة سي مرون كي .

وقد قدمت ما بكنى ويشفى ومت ومت المسريم كافى وث في بحث كريك ين اسى است وقد قدمت في بحث كريك ين است الناس المسالة ما في تعبيدة بالموضوء بعاء الناس ووكمة مي معلوم برجانا به جرا وهنو بماء الناس ا

ف ، معروضة على العلامة ش

ھنے۔ اگر فقیا فاص محروہ تنزیبی یا تنزمین و تحربی و و ٹوں سے مام پر اطلاق کرا ہت فرماتے ہیں عمراصل میں ہے کہ انس کے مطلق سے مراد کرا ہت تحربی ہے جب تک دنیل سے اس کاخلاف ٹاہت ہو۔ ہتے ، صعب دضتہ اخساری علیہ مسال ، صعب دوضتہ ٹالشقہ علیہ ہ

ك روالحماد كآب الطهارة كرويات الومنوم واراجيام التراث العربي بروت المرام

أمااستناده الى ان حديث قمن مرادعلى هدااونقص فقد تعدى و فلم معمول على الاعتقاد عندناكما فلم معمول على الاعتقاد عندناكما في الهداية وعيرها وقال في البدائع اند الصحيح حتى لوزاد اونقعب و اعتقدان الثلاث سنة لا يلعقد الوعيد قال وقد مناان عسريح في عدم كراهية في لك يعنى كسراهية والك يعنى كسراهية وتحديرية الك يعنى كسراهية وتحديرية الدالية المديدة الك

فاقول لايفيد ما قصده من قصراله كوعلى كراهة التنزيه من قصراله كوعلى كراهة التنزيه مطلقا مالويعتق خلات السنة كيف و لوكان ترك الاسرافت سبنة مؤكدة كما يقوله لنهركان تعبودة مكروها تعريبا ووقوعه اجاز تنزيها مطلقا الحد ولو مسرة بانه مطلقا الحد ولو مسرة بانبه فل الريادة مستوعمة مطلقا فحملوه على ذال والمناه على ذالك فمن تراد او فقص

فا قبول اس سے وہ فائدہ ماصل نہیں ہوتا ہوان کا مقصود ہے کہ اسراف بھال محردہ ترین ہے جب کہ اسراف بھال محردہ ترین ہے جب کہ اسراف سنت کا احتقاد نہ ہو ۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے ہ ۔۔۔ اگر ترک اسراف سنت کو کہہ ہے ۔۔ جب اگر ترک اس کی مادت بنا لینا اس کے قائل ہیں ۔ تو اس کی مادت بنا لینا اور ایمانا ہونا کروہ تنزیمی ہوگا۔۔ اور ایمانا ہونا کروہ تنزیمی ہوگا۔۔ اور دینے یہ کہ مطلق ہونیاد تی کرے فواہ ایک ہی باروہ کا لم ہے قواس کی تاویل اس امرے مزدری ہوئی جو زیادتی کرمطلق منوع اسرار وہ کا اس اس کے مالائے اس کی تاویل اس

فت و صعروضة برابعة عليه

مرة ولعربعتقد لويلحقه الوعيد الا ترك انهم هم الناصون بات مسن غسل الاعضاء مرة ان اعتادات كسما قسد مناه عث الدوم ومعناه عن الحنده ومعناه عن الحندسة و وقد داصدرم به في الحالية وغيرماكتاب.

شمالجب انى دأيت العسلامسة تفسه قدمسيج بهسةافسسنت الرضوء فقال لايخفى ان التشييث حيثكامت سنة مؤكدة واصرصل تزكسه يأتشم وانكان يعسفه لاسسسنة واما حملهم الوعيب في الحديث على عدم مروية التلث سنة كمايأت فدكك في الترك ولوصرة بدليسل مسا قلبالقال وبعان وقع صافحت البحسس من توجيح التول بعدم الائم اواقتعر علمب مرة بانعلواتم بمفى السنزك لهااحتج المسده ذاالحمل امروا قسوة فى النهروغيوة و ذُلك لاندمع عسدمر الاصرار معتناج البيه فتتدكراه

کیا۔ اب جو ایک بار زیاتی یا کی کرے اور مخالفت کا احتماد زرکھے تو وجیدات شامل نر ہوگی ۔ کیا یہ کہا حقا مار کے تو وجیدات شامل نر ہوگی ۔ کیا ہو است جی کہ جو احضا را یک بارد حوے آگراس کا حادی ہو تو گزنگار ہے جمیا کہ درخی آگراس کا حادی ہو بال کیا ۔ اوراسی کے جم منی خلاصرے نقل کی بالان کیا۔ اوراسی کے جم منی خلاصرے نقل کی اوراسی کی تھری حقید و فیر یا متعدد کت بوری میں موجودے .

پھریمرت یہ سپہ کرش نے دیکھا علا مرسٹ ہی نے مسنبی ومنو کے بیان میں فو د اس کی تصمیریا کی ہے۔ وہ تھے جی امحنفی نہیں کرتمین بارد صوتا جب محی موسنت مؤکرہ ہے اورج انس کے زک پراحراد کرے کہ کا رہے اگریراس کے سنت ہے كالاهتقآ دركمتا جوراورعلا كادعيد بعدميث توتثليث كاستنت زمائن وفحول كزاجيها كداريا ببدرتوايك بار زک کرنے میں ہی ہے جس کی دلیل وہ ہے جو برخے بیان کے۔آ گے کھا واسی ہے وہ دفع ہوجا آ ہے جَرِّجُ مِن صرحت ايك، بارتزك تِسَكِّيتْ سن مُمَن كارد بيمَ^ا کے ووں کو ید کد کر رہے دی ہے کہ اگر نفس ترک سے گنه كار بوجانا توهديث كي يرتا ويل كرسفه كي خرورت ر جوتی احدالس کلام کونتر دینره میں برقرار دکھا ہے. ر کلام و فع اول برجاماً ہے کر عدم اصرار کے با وجو و آویل حدیث کی عزورت ہے آواس برخور کرو اھے۔

ف ؛ معروضة خامية عليه

ك روا لمخدار كتاب الطهارة مسنن الوغور واراجيار التراث العربي بيروت الرم وم

وقال بعيده صريح ماتى اليدائم انه لأكراهية ف الزيادة والنقصات معاعتقاد سنية الثأث وهومخالعت لعاصومن اندلواككفي بسماة وأعتساده الثع ولعاسيبأتي امند الاسسياف مكووه تخرعا ولهدذا فسرع فحب الفتح وغسبوه مل القول بعسل الوعيب على الاعتقاديقول فلوزاد لقعسب الومشوء عليب الوضوء والطبيانيتية القلب من الثلى اونقم الحاجرة لايامت يه فاحت مفاده شاالتفريع انه لوتراد اونقص بلاغرض مهجيه يكرة وأن أعتق سنية الثلث ويه صسرم فحد الحدلية فيحتاج الى الزمني بين مدا في البدائع وغييرة وميكن الوقيق، قدمناه انه اذا فعل ذُلك مرة لا يكرة مالديعتقده سنة وان اعتاده يكره واست اعتقب سنيت الثلث الااذا كان لغمف صحيح أد ، و الندميجيات مريدكا بشبى

أقمول وانت تعلدان انكراهية

اس كے كچه أكم لكها ب الله ك تفريح رے کرتھیٹ کوسنت دانتے ہوئے کم وممیشق کر دینے میں کوئی کراست نہیں اور پرانس کے فخالفت سيجوبيان بواكراكرابك باردحوسف ير اكتفاكرس اورائس كاعادى بوتوكنه كاربوكااور اس كيمي فلات سے ج آگے آريا ہے كرا مراف مروه تومي سيداداس ك فع القرر وفره س وعدك اعتباد ومحول كف كاول ورتفراع ك ہے کہ اگروشور وضوے ارادے سے ویا شک کی حالت میں اُطہیٹان قلب کے لئے زیادتی کی یا کسی ماجت کی وہو سے کمی کی قر کو ٹی حرج نہیں۔ كيونكر الس تغرفع كامغاديه بي كرالكسي فرض مح ك بعرى بيشي كي تؤكره دسب الروتمليث كمنون برونے كا احتفاد ركما بور اور تعليم اس كي تعري كى ہے - تو بدائع اور ووسرى كمابول يس بو مذكور سے اس می تعبیق دینے کی خرورت ہے اور ہم تعلیقاس کلمے ہوسکتی ہے جہم نے پیعد تحریر كياكرمب أيك باراليساكرسد توكروه نهيل مبكر المصنت ترتمجه إورا گرانس كاعا دى ہو تو مكروہ ب اگریز تکیت کوسنت با نے محرجب کسی مفرض میچ کے تحت ہواہ لیکن پاک ہے وہ جے ترسيبال *تهين -*

اقول ناظر كومعلوم بي كركمي أيك بار

المنفية فيما إذا نقص مرة هي القريمية كسما قد منالان ترك السنة المؤكدة مرة واحدة الضامكروة ولولو بكن تحريا وعلى التعدود يعمل التقريع المنكور في الفتح والكالى والبحر وعامة الكتب فان نفي الباس يستعمل في كم اهة التعزيه كما نصوا عليه فاشباته المستفاد طهذا بالمفهوم الخالف بغيب كي اهدة المتحريم -

علن الكلامعه محمه الله تعالى بما قرم تفسيه وعند العبد الضعيف منشؤ أخسر لحسمل العباء الحديث علب الاعتق دكماسياً في النب شاء الله تعالى .

کی کردیتے پرکواہت کی تونفی کی ٹی سے اس سے
کواہت تو کم مراد سے جیسا کریم نے سابق بیان
کیاراس کے کوسنست مو کرہ کا ایک ہار ہمی آرک
کردہ سے آگریہ کروہ تو ٹی نہ ہو۔اورعادت ہوئی
کی مورت پر وہ تفریع محول ہوگی ہوفتے ، کائی ،
گواور عا مرز کسب میں مزکور ہے ، کس سے کہ
"لاہاس یہ " (اکس میں حرج نہیں) کا ہت
مغرم کی کہ تو اثبات " ہا س " (ہوج) جربہا المحدم مغرم می اصفحال ہوتا ہے میساکہ معانے اس کی مغرم می احد ہے کہ انہات " ہا س " (ہوج) جربہا المحدم مغرم می احد سے سے سے المحدم مغرم می احد سے سے سے ساد ہے وہ کو امہت تو ہم معانی معانی ہوتا ہے۔

یرعلامرت می دهدانند کے ساتہ تؤوان ہی کی تقریر دخر پر سے کلام ہواادر مبندہ ضعیف کے مزدیک صدیث کو احتقاد پر مجول کئے مباسنے کا منشاد و سرا ہے جیسا کہ آگے ان سٹ رائہ تعللے دکھ مدھ

سوم سے پرجراب دیا کہ کروہ تیزیمی مجھیقیڈ اصطلاما منہی عذہ ہے اگرچہ لفٹہ اسے منہی عنہ کہنا مجازے کمعانی استحدید (جیسا کہ تخریمی سبتہ۔ ت)۔ افعال او کا مرحمت اللہ العبلامیة میاں تخریمی اصطلاح میں ایک تحقیق عارالاطان

افول او کا محمد الله العدامة بها برخری اصطلاح سه اما محقق علیالاطلا کی مرا داصطلاح خویال سے ذکر اصطلاح محسراتا یا فقد نعنی جب کے محرود تز بھی میں میرفز نہی اورجع مندہ بات میں میں آمر بورتا ہے ، اور نوی صیف بی کو دیکھتے ہیں اختلاف معانی سے اسمیں بجٹ نہیں کریمال فعل یا زک کی حلب جمی ہے یا غیر تھی تو ان کی اصطلاح میں مقیقة مندوب یا مور بہ برگا اور مکروہ تزریبی نہی عند گرافت ان کو امور برونی مزان باز سے کہ نفت میں مامور روا جید اور نہی عزاجا کر

ولل الكروة تنزيبي لغة والشرعًا منى عنه منيل الرحيد فيول كي طوراس مي عيف الله و-

سے خاص ہے اور میں عرف تشرع واصطلاح فقہہ تو تخویوں کے طور پرلا تفعیل کا صیغہ ہوئے سے فقیا کی تکرمنہات میں داخل ہوئے دیگا ، تخریر کی عبارت محل خرکورسا بھا سے المخصّا ہے ،

مست ملد مندوب سے بارے میں لففا مامور ہ ے متعلق اخلاف ہے۔ کہاگیا کی مقعبیں سے منقول ب كرده حقيقة ماموربب -اور حنفيد اورايك جاعت شافيد سيمنول بيه كرمجازا ے ۔ فرودی ہے کہ میت کی مرادیر جو کرندسیس وصيد بوناسهاس ولفظام حقيقة إدلاب تاسب ائس فيادر كرفوون كالوث يرسي كرام المصيف كوكية بي ج مامني ومضارع كم مقابر مي بوالي يرا كاب يا فيراكاب من المستعال برتاسه تو منده بمجى حقيقة ما موربه ب اور كالى اس يرب برياً بت براكرام وجيب مين خاص سهد اوراول (بعنی نفی حقیقت) اوجَ ہے اس کے كرودالس يرطن ب جلفة تأبت ب ادريط کی بنیاد (کویوں کی) اصطلاح پرسبے — اور اسی کی طرح محزوہ (شریمیی) بھی (نخوی) اصطلا میں حقیقة منی (عنه) ہے اور اغت میں مجازا ، (انس کے کہ اصطلاح میں نہی کا اطلاق بطور استعلاء لاتفصل (مستدكر) يرجونا سب فواه منع حتى بيو بانه بويليكن لغت مين صفيقة " يرضيس کهاجاسکتاً گدالمال کام سے بنی ک گراسی وقست جب كرامس سے منع كرديا ہو) احد، بل لين كم

مسسئلة احتلف في لفظ الساموريه في الهند وب قيل عن المحققين حقيقة والمحتفية وجيعم من الشافعية محيساز و يجبكون مراد المثبت النسافسة فحب الشدب يطلق عليهد لفكل احسسو حقيقة بشاءعل عروث النحاة في امت الامسريسيغية المقابلة للعاضى واخيه مستعملة ف الايجاب اه غيره فالعندوب ماموديه حقيقسة والشاني علمب حافيت امنيد الاحدضاص ق الوجوب والاول (مَنْ لَقَيْ الْحَقْيِفَ عَيْ اوجه لابتنائه على الشابت لغسة وابتناءالاول علب الاصطلاح (عضوين) ومشيل هيدة البكردة (شنزمهسا) منهى (عنه) اصطلاحا (نحبويا) حقيقة مجازلف (لانت النهي ف الاصطلاح يقال على لاتفعسل استصلاء سواء كامت للمنسع الحستم اولاأام فحب النصة فيستنسع العث يقدالحقيقية نهيرعن كهنا الااذا منع منه) اومسزي

له التوريق اصول الفقد المقالة الثانية الباب الاول مصطفى البابي مصر ص ١٥٤ تا ٢٥٤ الما ١٩١ و ١٩١

إماس الاهدلة من شرود التقدويو ورمیان اضافے محقق علے ال طلاق کے شاگر دمحق والتحب يوليتلميث والمحقق ابن امسيو ا بي الميرالحاج رحمهما المتدنعا لي كي شرح" التقريب الحاج رحيهها الله تعالى . "ثانيها القول الرمحوه متزيمي مشدعاً حقيقة منى عنه بوما واجب الاحتسداز بوما لِقِولِد نَعَالَى مِهَا مُنْفِسكُ وعنه فانتهوا أَ (كُونكه بارى تَعالَ كاارتْ وبها ورَفْيِي حبس بجزِ سے روكبي انس سے باز آجاؤ۔ ت) تومحروہ تنزيمي زر بها بلاحوام يا كروہ تحري جادرہم نے اپنے رسب الم عِمْلُ معليدة ان المكروة مويها ليس بمعصيلة بي ولا فل قامره قام كي يي كروه براز مرعامنية ثَّالَتُ عَوْدِ علامهِتُ مِي كُومِا كِهَا الركااعرُّات سِيهِ كَلامِ حَلِيهِ الفِلاهِر انِ السِنة فعسل الهغرب فودا وبعده مباح الى اشتباك النجوم (كاميريب كممغرب كى ادائيگى فردًا مسنون يج اوراس کے بعدستاروں کے باہم مل جائے تک مباح ہے۔ ت) نقل کر کے فرمایا ، انظاهرانه إبرادبالمبسياح مالايمتوفيلا اللمريب كرائمول فيباح سے وہ مرادیہ ينافى كراهسة التنزيدت بوقموركا زجونو يدكره وتنزيمي بموسفه يحامشا في نهیں ۔ (مت) "خركتاب الاشربيس مستيدعا مراج السعود سيفقل كيا ، المكروة تستزيهما يجامع الإباطة اج مروه تنزيي اباحت كسات بم براكب (ت) سرابعا وخامسا اقول عب تريك مدر مطرس بهارسدا أرَ تَخْرُ رَيْ الدُّ تَعَالَ عَهُم كا اجاع بنايا كه مكروه تنزميي ممنوع نهيس -شمأة عي تبعالزلة وقعست في میوتویکا میں واقع ہونے والی ایک لفربمشس کی ولمساء معروضة سابعة عليه وللمعروضة تامدعيه وسي بمعروضيه تاسعية عليه ويكءمعن وضة عاشوة عليه

عد المرافق المورد المرافق المورد المرافق المر

تبعیت میں یہ دعوٰی کر دیاکشخیس (امام اعظم و الكويح وأقمسا في وسألتسسنا إسطاليدي المام الويوسف رضي التدنيقا ب منهما كه لا ديك الديكاشل اصاععة علم يطلانها و ونقلناساثة نصمحت اشتشاو کروہ تحرمی مجی عمنوع نہیں۔ خدا ہی کے ہے وكتب مذهبهنا متنونا وشيروحا وفتادى یا کی ہے ۔ اس سے زیادہ تجیب کون ساعمب ہو گا مثهاكتب بفس انشاحي كمرد المحشار و كد مكروهِ تعزيبي تومني عنه مواه رطره ونخري مموع لسمات لاسحارعل حلاقياان البكروه زہو۔ ہم نے ایمس کے بعن ں پر ا بیٹے دمسیہ پر بسط اليدين " بين دوشن وناكل قام سنة بين تحريدا يضاغيرممدوع عددالمشيخسين بهجنى الله تقانى عنهسا وسيبطس الله اكب الجحب انتجب حن هذ ان يكوب العكوة تعزوها متهيساعت والمكروه تنحسوبيدا

ادراس کےخلاف سُونسرص اینے ایراور سینے بذهب كى كمتب متون وشروح و فبادى سے فعل کے بیں جن میں خو د عدا رست می کی کما ایل ر والمحتار ، فسما منذ الاسحار وغيره محي إين - زيت في فرا ترب أب جا دى ميل اصرات جا تزم و ثا لعسل

كيول كرمنيدس افول ابن ماجب سنانقل ب كركمي جائز إولاجامات اورائس سے وہ مراد جو نَاہے جوشرعا محتوج نر جو - يدميات ، مكر ه ه · ، مندوب، واجب سب کوشا مل ہے ۔ ' ت)

سيآوسيأ عجب تريدكرب شادح فرایا علام بخشی نے قال کرا سے کے خلاف و کو کر اسس کے یا ویل ذیا فی کوجا رُزے مراد فیر ممنو تا ہے فعى الحبية عن اصول ابن المحاجب است تديطان ويراديه مالايمتنع شرعساه هوليتمل البياح والمكروة والمستدوب و الواجيات

لعنی اب کراست مے فلاف نر ہو گا کروہ تنز میں بی تشرعا ممنوع نہیں۔ اقول سایک قراس دور کارد بولیا کرکردو تزرین می حقیقة منهی عند سابعا الصَّا المَّلِيَّةِ عَلَامِيْتُي كَ مَلاف وْ وْلْ صَا صِبْ لِهُرَكِ تَسلِم بِوَكِّي وْ وَ مَلا مَرْتُ مِا كِا تصریح فرمانی کدکتب میں مفہوم مخالعت معتبرہے جب عبارت جانبر کے معنے پر بھرے کر مباری یا فی میں ممزع

وكر والمعرضة الثانية عشرة عليه

ك ، المعروضة الحادية عشرة عليه

نهیں عرب مگروہ نتز نہیں ہے قوصاف مستشفاد ہوا کہ آب غیرجاری میں ممزی و مکروہ تح بی ہے اور نہیں ماظے صاحب بنتر تھا بالچند نیر کا کسی دلیل کا بواپ نہ ہوا ۔ آبا یہ کہ بچرا غرطم منتج کیا ہے ، انسس کھلے اولائح تعیق معنی اسراٹ کی طرث عود کریں بھر تنقیح مکم و بادانہ السوفیق

تشبير إلى واسراف بالمشبد منوع والجارزيد، قال الله تولى،

ولانسوفواانه لا يحب المسوفيون اليه ميموده صُفِ مُرَكر و بيشك الدُّتُعارِك بيموده حرف كرخة والول كودوست شيس دكم،

قال الله تعالى ،

ولا تبّذ بر تبدّ برا ٥ ان العبد دين كانوا المل بيجاء أرّا بيض بيجاءً أسف وألم شيطا فل الفوان الشيطان وكان الشيطان لرسيسه المستجالة بي ادرشيطان البيث رسيس كا برّا المنطور المن الشيطان المنت المستكراء المنتمرات و المستكراء المنتمرات و المستكراء المنتمرات المستكراء المنتمرات و المن

اقول اسراف كتغييري كلات متعدد وجريك،

١١) خيرى بي صرف كرنا - يغنسيرسيدنا حيدا مذبن مسعود ديني الشرنعا سف عزسف قرما في ر

ویانی اسید س سور البر برا آبی سید ،

اوب مفردی بخاری ، آبی حب ر ابن المند و این المند و این این البند و این البند و این البند و این البند و البیان می به می سام البیان این جری کیمی می بسی سام البیان این جری کیمی می بسی سی اورا افغا الا این جری کیمی می بسی اورا افغا الا این جری البیان می می می البیان می البیان
الفريابي وسعيد بن منصوروا بركر مسته ابي شبة والخارى في الادب العفرد وابناء جريو والسندروابي حاتم والطبرا في والحاكم وصعحه والبيه في في شعب الايمان واللفظ لابن جريو كلهم عنه دضي الله تعالمف عنه في قوله تعالى و لا شيد من شيف يوا قبال المسبدة برف غيرال حقب و حدو الاسران يه

هن ، امران كرمعني كي تفصيل وتحقيق-

سله القرآن الكيم به الما و عراس من القرآن الكيم عار ٢٩ و٢٠ ما القرآن الكيم عار ٢٩ و٢٠ ما مده القرآن القرآن الكريم عار ١٥ م م

الدازل حتدوم

آوراس کے قریب ہے وُہ کہ آج العروس میں بعض سے تقل کیا ، وضعہ الشی فی عیرموضعہ فی بیا خرج کڑا ۔ فی بیجا خرج کڑا ۔

ئى ئے ماتم كى كثرت دا دو وميش پر كها لانغير فى سوت اسرات ميں خير نہيں ، اس نے جاب ديا لاسدوت فى خير خير ميں اسرات نہيں ۔

ا قبول مَا تَمَ كَا مُتَصود تُرَخُدا رُنَهَا مَام مَمَا كما نَصِ عليه في الحديث (جيها كرمديث مِن السر پرنص وارد ہے ۔ ت) تو اس كي ساري واد و دېش امرات بي تمي گرسخات نيم هي تُرت کلمر اعتدال کا حکم فرما تي ہے ،

باری تعالیٰ کاارشاد سید ، اور اپٹا یا تھ اپنی گرون سے بدھا ہُزا نہ رکد اور مزبیرا کھول کے کرتو جیٹر رہے ملامت کیا ہوا تھ کا ہوا ، دین ،

اور وہ کرجب عزیے کرتے ہیں ندمدسے بر صین اور

قال الله تعالى ، ولا تحمل سن ك مغاولة الى عنقك ولا تجمل سن ك مغاولة الى عنقك ولا تبسها ك م البسط فتقيد ملوما محسوراً م وقال تعالى الله على وقال تعالى الله على الله

والذيرب إذاإنفقوالوليبوفوا والمبحد

ف المسسب معارب خرس اعتدال جائب يا ايا كل مال يك المتداه وداي وسدين كام امازت ب اس كاتتين .

سله مان العراس باب الفار فسل السين واراج ارالات العربي بروت ١٣٩٠/١ من العربي العرب المراه المراه المراه المراه المراه المراه المكرم المراه ال

یقترو و کان بھے دانگ تھو منا^{ہ ہ}ے۔ از تنگی کریں اور ان دوٹوں کے پیچ اعتدال پر رئیں ۔ درئت)

أَمِيرُهِ وَأَتُواحِقُه يوم حصادة ولانسونُوا (اورانس كَاكُما لَي كه ون اس كالتي وو اور بيه جاخري زكرو - ت) كارشان زول مي تامت كالسيان تنيس رضي الترتعاب عنه كاقعه معسادم و معروث سے مرواها ابت جدید و ابحث آبی میائم عن ابت جریع ۔ اُدھ محاج کی حدیث جليل بب كر معنورا قد مس صل المتر تعالى مليدوسلم في قسد في كاسكم فرمايا فاروق اعظم رض الترتف مد عند نوسش ہوے کہ اگریم میں البر کر صریتی رسیعت ہے جا وں گا تو دہ ہی بارے کرمیرے یا س ول بسیارے اسینے بدا اوال سے نصعت ما ضرف دست اقدس لا سے رحضور نے ذیایا، اہل وعیال کے ہے کیا رکھا، عرض ك داتنا بي - إنته مين صعيديق اكبررضي الشرقعا هيه عنرها عنراوسة اور البيت كل ما ل جاند لا ہے گھرس کچھ نہ جیوڑا 💎 ارمث و ہوا ، اہل وحیال کے لئے کیا رک ہوسیاں ک ، اس اور اللهٔ کارسول على ملاله وصلى الله تقاليف عليه وسلم - اس پرتينتور تر فرر عطه الله تفال عيه وسل ب فرمایا باتم دونوں میں وی فرق ہے جو تھا ۔ سے ناچ اج ل بیں ۔ آنا محقیق پر ہے کہ عام کے لئے وہی عد نیز ایک صاحب ایڈے برا برسونا ہے کرمائٹہ ہوئے کہ یادسول اٹ ایس نے ایک کان ہیں ہے یا یا ہیں اسے نسہ ق کرتا ہوں ایس ہے سوامیری ماک میں کی نہیں ۔ حضور اقدیس مل اللہ تعاسے عليه وسلم ننے احرائق فرمايا اعفروں نے بجرحض کی بھڑا عراص ؤب اپھروحض کی بھرامر من فرمايا بھڑوح ف کی جھٹور (صطفترتُ النظيمة للميسل في ووسونا أن سے الحراب مهينكاكداك كلّنا قو در دمينيا مايا زنى كرما داد فرمايا ، تمين ايك تعنى ابنا فورا مال لاما ي كرم مدة ب محر النا اوكون س بعيار ما نظر كا ، خير الصد قية ماكان عن ظهر غنى بررسدة وه برس كيداً وي محاجرة م ما م وان البوداؤد وعيرة عمت جاموم ضي الله تعالى عدد ١٢ منه (المس كو الوو وُو وفروية جابر رضی استرتما نے عشہ ہے روایت کیا ۱۴منہ ۔ ت یا ۔

القرآن الكرم ١٥٠ / ١٠

101/4 " at

سته الدرالمنتور کواله ابن اَ بی حاتم تخته الآیته ۱۰ / ۱۱۰ داراحیارالتراث العربی بروت ۱۳۳۱ میلاد الدرالمنتور کواله ابن از مربع به مربع به مربع به مین البسیهان (تغییرابن جرم) ۱۳۵۰ میلاد کرج من المرائد تا بیا میلاد از کوت باب الربل کرج من المرائد تا بیام کرسی لامور ۱ / ۳۶ سام میلاد از کوت باب الربل کرج من المرائد تا بیام کرسی لامور ۱ / ۳۶ سام میلاد از کوت باب الربل کرج من المرائد تا بیام کرسی لامور ا

عکم میاند روی ہے اور صدق توکل و کمال تبنّل و اوں کی مشان بڑی ہے۔

عسده دسول انشبطتني الشرتعاسي مليرة كلم فيرسيتهذا بلال ينى اضرتعا لى عزست فرمايا

ا معنی بلالا ولا تحش من ذک العماش است بلال ا خرج کر ورع ش ک ادب ہے کی افسان کے ادب ہے اور اوسادا وہمیتی اور طرائی نے کہر میں اور اوسادا وہمیتی فی مشعب الایمان عمی الی مسسوسوة نے شعب الایمان عمی معمرت اور روسادا وہمیتی میں معمرت اور روسادا وہمیت میں معمرت اور روسادا میں معمرت اور روسادا

والطبواني في الكبيوكالمعزارعت اجنب اور فراتي في حميرس جبك بزارت ابن سعود

مسعود مهضی الله تعالی عنهم باسانیده مهمی الله تعالی عنهم سیرحس مسدور کے حسان - سان د

الم الترغيب والترغيب بحواله الطبراني والجالي والبزار التربيب الالعاق مصطفر بالجامع الاسمال التربيب الالعاق مصطفر بالجامع الم الاسمال التربيب الالعاق مصطفر بالجامع الم الم الم الم المنطق المن

(۱۲) عمرانی کی صدیعے بڑھٹا۔ پرتفسیر ایانس بن مغویری قرق کا لبی ابن تا لبی ابن صمایی کی ہے ابن جو میں و ابوالیٹین خوص عدقیس بوت میں ابن جربر واو انسٹینج شعنیان بن صین سے داوی (بقیرما مشیع مؤکزشتہ)

يارسول الله ايرمين كيؤكركرسكون؛ فرمايا «هو ذالك او الناديايييا نادر و وا «الطهراني في لكبير والوالشيخ في الثواب و المحاكمة و قال صحيح الانسناد (الصطبراني في تجير مي اورابوانشيخ في الراسية ثواب مين اورماكم في دوايت كيا اور فرمايا يرميح الاستفاد هير - ت)

آگر کے اُن پڑا کیدائس کے تھی کہ وہ آصحاب صفرت کے اور ان حفرات کوام کا حسرتما کہ پائس زرکیس کے آگر ایسا کرنا ہوں) بال اور ہم ہی نہیں کے کہ ایسا کرنا ہم ایک پرلاذہ کہ اس زرکیس کے آفسول (میں کہنا ہوں) بال اور ہم ہی نہیں کے کہ ایسا کرنا ہم ایک پرلاذہ کہ ماہ دق التوکل کو اُس کی اجازت ورز اُن کو ہم منے کیا جات ہیں ہے ایک صاحب نے تاریخ رات کو زیائے صاحب نے تاریخ رات کو زیائے کا عدر کیا ، ایک نے فریخر رو تہ دکھنے کا ، ایک نے کم نہائ جیسے ایک صاحب نے تاریخ رات کو زیائے کا عدر کیا ، ایک نے فریخر رو تہ در کھنے کا ، ایک نے کم نہائ ورز کا اس پر نا راضی صنداتی ور ارشا ہوں اور آرام مجی ارشا وہ دا ورا ہوں اور افظار مجی کرتا ہوں اور شب کو نماز می پڑھا ہوں اور آرام مجی کرتا ہوں اور شب کو نماز می پڑھا ہوں اور قرابی کرتا ہوں اور نہائے کہ است مندی قوج میری سنت سے بے رفیق کرت وہ مجدے نہیں ، می والا ورق این السنٹ دینی، مذہ المائے میار ہونے کا حکم دیا اور قرابی و

ان الله تعافی عن تعدیب هذا نفسه الشرائس سے نیازے کریر اپنی حب ان کو لغنف - مرویا عدم مرضع الله مناب میں ڈائے (میکرٹیکی نی خرت انس رض اللہ تعافی حدد المنه - مناب مناب مناب منابع
عنے اُد ننٹورمطبوہ <u>مقر ک</u>نسخ میں سیدہی جبر و قع جا ہے ۔ یانسمیعنہ سے احدمشسہ عفی عند ۔ است ، تعالى حند ۱۱ منه -عده وقع فى نسخة الدرالمنثور المطبوعة بعصوسيدين جبير وهوتصحيعت الومند عفى عنه -

ل المكتبة الغيسلية بيروت الرام المكتبة الغيسلية بيروت الرام المام المستدرك الحاكم المرام المام المستدرك الحاكم المراف المراف المراف المرفيب في الافغاق الم مصطفاليا في معرب مهم المرفيب في الافغاق الم مصطفاليا في معرب مهم المرفيب المرفيب الناح المرام المرفيم المرام الم

پی وہ اَ اِلسِّرے ، اعموں نے کہا ؛ ایا س بن معاق کے گرد تبع ہوکر لوگوں نے ان سے پوچھا ، اسرات کیاہے ؛ فرمایا ، جس خرچ میں تم امر اللی سے کجاور کرجا وَ وہ اسراف ہے ۔ دست)

حين عن إلى بشرق ال اطاف الناسب باياسب بن مغوية فقالواما المسرف قال ما تحاولات به امسرالله فسهسد مدون ليه

اوراسى كاشل الم لغت سے ابن الا عوالي كي تفسير ب كماميدا تى من التفسير الكيد (جيساك تفسيركبير

ے آئے گا۔ ت) تعریفیات السیدی ہے ا

الاسران تجاوز الحدوف النفقة ينه النفقة النفقة المراق ورج من صراح أراساك (ت)

ا قبول رتغییر مجل ہے حکم انہی وضوعی کمنیوں کی باند گؤن کے وال وحونا ہے گراس سے تجاس سے تجاس سے تجاس سے تجام ان میں بازو ونیم سب ق کسر بامان مستقب ہے جیسیا کہ احادیث سے گزرا توام سے مراد آثیر میں میں جائے ہیں مداجازت سے تجاوز اوراب رتغییر اکی آفسیر تیذیر کی فارٹ مودکرے گی و

(١٧) اليي بات مين فرج كرناج شرع مطهر يامرة ت ك فلات بو، اول حرام ب اوركاني كروه

ترزمي - طراية محديدي ب

الاسران والتبئ يروه و مند يذل سال حيث بجب امساكه بحكم المسسوع او المرودة وهي مرفية صادقة للنفس في الافادة بقدام ما يمكن كوهما ف مفالفة الشرع حرامان وفي مخالفة المرودة مكروهان تنزيها أثمر

أقول وزاوملكة ليجعلهما من منكوات القلب لانه ف

اسراف وتبذیر اسی جگر ال نوب کرنے کا ملکر (نفس کی قوت راسخه) جمال شراحیت یا مرقت رکا گام میں نفس کی چی رفیت کو کہتے ہیں اسمرات و تبذیر شراحیت کی مخالفت میں ہموں قرحوام ہیں اور مرقت کی مخالفت میں ہموں قر مکروہ تنزیبی ہیں۔ افتول ان وونوں کو منکرات تلب کے قرار دینے کے لئے لفظ منک کا اضافہ کردیا

له جامع البيان (تعسير ابن جرم) تحت الآية به / الهما واراحيار التراث العربي بيرة مهم الله الدرالمنثور مجوالا ابي المشيخ مد مد مد الله الدرالمنثور مجوالا ابي المشيخ مد مد مد ما المتحد المتعرب المتعرب التشادات تاصر خمر وتهمسدان ايران من المناه والعشرون الامرات والتبذير ممتبه حنفيد كوتر السابع والعشرون الامرات والتبذير

تعده بيدها ومشل الشادح العيلامية سيدي عبدالعتى البابلسي قلاس سرو القدامي مخالفة البرودة بيد فعيد للاجانب والتصدق بدعلها و تولت الاقارب والحيوان المحاوية مو

کیوں کریماں وہ دل کی برائیاں ہی شمار کرارہ پیں۔ اورت ارح علامرسید علیفتی نابلسی قدس مرد القدسی نے مخالفت مردت کی مثال پرمیش کے ہے کہ حاجت مند قرابتداروں ادر ہمسایوں کو چھوڈ کر میگانوں اور ڈورد الوں کو مال دے اور الن یرصد قد کرے احد .

قل تطفل على المان سابدي

ھنے و مست تعلیجیں کے موسیح محقاع ہوں اُسے منع ہے کہ اینیں جموا کر فیروں کو اپنے صد قات و ہے۔ صریف میں فرایا والیسند کا سدقہ قبول نام رکا اور احتراقا وروز قیامت اس کی طرف نفرز فرمائے گا۔

له الحديقة الندية مثرح الطريقة المحرية السابع والعشرون كتبرنوريرض ينسيل أباد المر ٢٨ منك مجمع الزويد كوالم الطراني كتاب الزكزة بالباصدة تبطيالاقارب وارائكتاب بيروت الاكتاب

وانا افتول وبالله التوفيق أدى كه يامس جرمال ذا تركياه راس مقد ايك فعنول كام يس انشاويا جيه به مسلمة بشرى مكان كى زينت وأرائش مي مبالغزاس سے اسے قوكونى نفع بوا نہيں اور این غرب مسلمان بھائيوں كوديّا قوان كوكيسانغ پنچّا ، قواس حكت سے ظاہر بواكراس ف اپنى بے من خوابمش كو أن كى صوحت پر مقدم ركھا ور خلاف مرّقت ہے .

(سم) طاعت اللي في فيرس أنفانا - قاميس مي ب ،

الاسراط الشبذيواد ما المق في عيد الراف ، شبديريا وه ج غرفا عست مي طاعة أف. خرج بورت)

روالحيّارين اسى كانقل يراقنقهار فرمايا -

ا قبول کا برنے کہ مباحات نہ طاحت ہیں نہ اُن میں خرج اسرات گریر کو فیرطاعت سے خان طاعت مراد نس ترمشل تفسیر دوم ہوگا ۔ اور اب ملامیٹ می کا یہ زبان کو ،

لايدن مرس كونه غيرطاعة الله يكون حواما نعم اذا عتقد سندت (اكس سيدة الزيادة على الثلث في وضور) بكوب منهياعنه ويكون تزكه سنة مسؤكس لا قار

اس کے غیرطاحت ہوئے ہے جوام ہو کارزم نہیں آنہ،
اس کے غیرطاحت ہوئے ہے جوام ہو کارزم نہیں آنہ،
اس سے زیادہ
دسو سند کے مسسود ہوسنے کا اعتبقاً درکھنا ہو قودہ نئی عنر ہوگا ادراس فائرک سنست مؤکدہ ہوگا۔ (ت

معجع زرہے گا۔

(۵) ما بست نترفیدست زیاده امسستمال کرنا ۱ ک تقدیمه فی صدیرانبخت عن الحیلیست و البحد و تبعیمها العیلامی الشامی ر

ہیسا کہ انسم محت کے مشروع میں طیر و تجریح ہیں۔ بیان نُبواا درعلامزیث می نے ان دو ٹوں کا اتباع کیا۔ (ت)

هند : معن وضدة على العلامة شب بل والقاموس ايضا.

ل القانوس المحيط باب الفار فعل البين تحت السرف معطف البابي مصر ١٥٩/٥ الله القانون المر١٥٩ كا ١٥٩/٥ الله المراه المراه المراه المراه المحادة كروبات الروا

اقول اولاً مراتب فسكم اوربيان كراك أن عي ماجت كيدم فقت مجرزيت عندان المرتبية المرتب

گریتاویل کری کر حاجت سے بربکار آمدیات مرادہے.

تنا نیک ترجیکی قیدیمی مانع جامعیت ہے کہ جا جو ہے۔ کہ ایت دنیور میں بھی زیادہ اُڑا اسرات ہے گریر کہ شرحیہ سے مراد مشروعہ لیں لینی جو حاجت خلاف شرع نہ جو قریداس قول پر طبی ہوجا ہے گا جس میں اسران ق تبذیر میں حاجت جا مزد و ناجا مزدہ سے فرق کیا ہے۔ آگر کھنے ان علمام کا یہ کلام دربارہ وصو ہے اُسس میں قرج زیادت ہرگی حاجت شرحیہ دیتیہ ہی سے فرا کہ ہوگی۔

افتول بسمطلقاً عم ممانعت مسلم زہوگا شاہ میل چرانے یا شدّت گرہ میں مفتذی نیے سے دراہ ت کی میں مفتذی نیت سے دیاوت زیاوت کی توامیرات بنیں کد سکتے کوفرض میج جا تزمین خرج ہے۔ سٹ پیراسی لئے ملار فحطاوی نے لفظ

مشرعيدكم فرماكوا منابى كهاء

الاسوات هوائن یا وقاعل مقدر کی حب ایک میست مرف فدرما جت پر زیاد تی کانام ہے (ت) افتول محربہ تعرفیف اگر ملکق اسرات کی جو قرجا معیت میں ایک اور خلل جو گاکہ فدرما جت سے زیادت کے لئے وجود ما جت درکار اور جہاں ما جست ہی نہ جو اسرافت اور ڈاکڈ ہے، یال صلیہ و اتباع کی طرح خاص اسراف فی الوضور کا بیان جو قریفنل نہ ہوگا۔

(4) غيرطاعت مين يا بلاها جت خرج كرّنا - نهايّر ابن التَّيرُوجِي بكارالانْهَار مين سب ، الاسعراف والمتبذير في النفقة لغيرهاجة الرأف اور تبذير ، بغيرط جت يا خيرطاعت اللي اوف غيرطاعة الله يه

مل وقطفل اخسرعيهم

ول والعقل على الحديد و المحروش

له القرآن الحولي عرام المنظمة الغيادة المكتبة العربية كورَدُ الرود المكتبة العربية كورَدُ الرود المكتبة العربية كورَدُ الرود المكتبة العربية كورَدُ المرد المحت العربية والاثر تحت لفظ مروت وادا لكتب العليد بروت المردة والاثر تحت لفظ مروت وادا لا كتب وادا لا يمار المنودية السعودية المردة السعودية المردة المنودية المردة المنودية المردة المنودية المردة
رتعوديث كوما تهادم وتحسم كي جامع ب- -ا قبول اولا ما عت مين وي اويل لازم جويسارم مي گزري. تَأْمُنِينًا عَالِمِتُ مِن وَيِي نَاوِلِ صَرُورةِ تَحْسِم مِن مَزُور مُونَى . (4) دینے میں تن کی صدیے کی یا بیٹی ۔ تغییرا اِن جربوس سیم ،

الاسوات في كلامر العرب الاحيطاء بإصابة ﴿ كَانْ مِعْرِب مِنْ الْمُواتِ إِسْتَ كُنْدُ إِنْ كُو وَيَتْ مِنْ می کے حصول سے خطا کرمائے یا و می کا صرب أكر بالمرائ الس كي واجي مدس يح دد ماست ﴿ رَبُّ)

الحقف العطية امابتجادر حددة فحب الزيادة ورما بتقصيرعت حداة

اقول يرمطا كم سائد مناص ب اوراسران كير لين دين بي من نبيس اين فرج كريزي مجی ہے ۔ صرف میں ہے وسول المند صفح اللہ تعاسف علیہ وسلم فرائے ہیں :

وحوض مي امرات بويا سبه اود بركام مي امرات کودخل ہے (اسے سیدی مفعود نے یسی بر ابی تروسیب نی تقہ سے مرسستار وایت في الوضوء اصرات وفحب كل شيّ اسسراعت يم مروالاسعيان بن متصورعن يحجب بن ابيعهم والتكيب ني الثقة سرسلا

(🗛) وليل فرض مي كثير مال أثما وينا . تعريفات السيدي سبه :

اسرات وتخشيام تعدي زياده مال خريج كرديثااه بهای امراهت میں اکس تعرفعیت کومقدم رکھا اور مُسرف کی تعرایت میں صرف اسی کو ذکر کیا ۔ (ت)

الاسراف ففاق الهال الكثيبوفي الغرض الخبيس الوقومه غهنا واقتصب و

ول ، تطفل على إن الاثيروالعلامة طاهر فيد ، تطفل أخر عليهما ه لطفل عماات جویو فك ، تطفل على العلامة السيد الشريعيت ك جامع البيان (تغييرا بن جرير) تحت الأية ١٦ / ١١١ واداجيام التراث العربي مروت ٨ ٥٥٠ ك كزالهال بوالصعن يين إلى قرو صريف مهووم موسسة ارساله ، وموده سك التعريفات المسيدالشراعي المتشارات ناحرخمره تهران ايران ص

(9) حزام ميں سے كينزيا ملذل كو احتمال سيد زيادہ كھايا۔ حكاد السيد قيلاً (تعزيبات ميں سيرشرين في است بطور قيل حايت كيارت) قول يركي رقي سه ماص ب (٠]) لائتی و نیسندیده بات میں قدر لائق سے زیادہ انتا دینا ، تعریفیات علام زشر سے میں ہے ،

لاسواف صوف المشى قيما ينسنى شامنسدا 💎 امراف ومناسب كام يس مدماسب سے زيادہ

فرية كرفية وكفة بيل وشا

على ما يذبغي بعدلات المقيديوف اسه مرح كزا ، كلات تبذير كروه ، مناسب الرميل صوب المشئ فيمالاينيش يتح

افتول ينبغي كااطلاق كم ازكم متحب يرآبآ باوراسرات مباح فالصوبي أس عامي زیادہ ہے گریرکہ بوکید لاینبھی تہیں سب کو بنسٹی مان لیں کرمباح کاموں کومجی ش بل ہوجا ہے وليس بهعيد (ادريعيد نهير - ت) آورعبت ممض اگرديعيض جگرمبات معي خيرممزع بو گر زير لاينبى داخل ب تواسس مين جوكيداً عَلَى كاستقسر يددا عَلَى تبدير جوكار

(11) بےفائدہ فرح کنا۔ قام سی ہے ا

وص كا باني المسس كالمارول عند بركبالات

ذهبهماء لحوض سرفاناص من تواحده سي العروسس مي سيد ا

تتمرئه كهاسترت الساء كالمعتى وهياني فبسيتي في إ كسى فالمره كريف جا مارج ، كهاجا ما ب كنوي ف مجودول كوسيراب كرديا اور ماتي ياني مرجت ابيكار قال شمرسوب انماء ما ذهب مث في عيرسقى ولامفع يقال الدومت البسي تر النخيس وذهب بقية الماء سرف يحم

گيا بارت)

تفسركبر وتفسرنيك يورى مي ب

هشب معروضية علىمن تقل مندالسيدر

ك التعريفيات للسبيدالشريف انتشادات كاحرخسرو تهراق ايران سك القائرس الحيط قعل اسين مصطغراليا بيمصر ملحه ثاج العروكس واراحيار التراث العربي ببروت

اعلمان لاهل اللعة في تضيير الاسوات قولين الاول قال ابن الإعرابي السومة تجاوئر صاحد لث الثاني قال تقم سوم المالي مادهب مندنى غيرمنفعة يك

واضح بركد اسوات كتمسيرس اللفت ك " وقول بين داول ١ اين الاء تي خير كها مرون كا معنی مقرره صدے تباور ووم تھرنے کب مرت المال وه جرب فائده جلاجا سے (متر)

اقول منفعت كيديمي ارد ايك مرتبه زمنت ب مكرايك معنى يرزينت مجى بيفائده تهيس - بعارس كلام كا فاخط خيال كرسكة سي ثمراك تمام تعريفات مي سب سند جامع وما فع وواضح تر تعربت اول ب وادركيون مرجوكرياكس عبدافتدى تعربيت بي يصدر ول الترسط النرنق لى عليدو الم علم کی مختصرتی فرما نے اور چونسلفا کے اراب رضی اعتراتها کی حمتم کے بعد تمام جہان سے علم میں زائد ہے اور ج الومنيفر جيب المام الانسركا مورث علم ب ربتي المترقع الدعز وعز وعزم الجمعين . تشميت فرير كراب بين علام كرو قول بين ا

(1) وه اورامرات دونول كمعني ما ي فرمت كرمايس.

اقعول بييم سي كريسي قول مفرت عبدا مندي مسوده مفرت عبدات بن عبانس و عا مرجوا ركم رضی النزتعائے عنم کا ہے ، قول اول کی دیت ہیں اس کے لئے رک ڈری درو بی حدیث بعزاتی آ حسند ال جرر في يول روايت كي ا

كأاصحاب محمد صلى الله تعانى عليمه وسلم نتحدثان التيذير النفقة فىغىرىحقدك

مم احما ب تخديث المذتبار أعليه وسل برميان کرتے ہے کہ سب پو فیری میں فرج کرنے (=) q pil

هسند ، تبذیر واسرات کے معانی میں نسندی کی بحث

عله وقع هيئا فينشخة تطبيع لنيسابورى المطبوعة بمصرعس بالعيمت وهسو

عكه هكذا هوالمال باللام في كلاالتضيرين وقضية أكتأج المهالعة بالهمزة اامند

على يمان فنير فيشاورى كرمعرى مطبود لودين شمرے بجائے میں سے قرچیب گیا ہے ، یہ کرلیت ہے ۱۲مند (ت)

عظے یہ دونوں تغمیرول میں اسی طرح لام ہے تال كما بواب اورياج العروس كالفاض

كدير محروات ماء مواا منه (ت)

له مغایج الغیب (التغییر التغییر اکت الآیة ۱/۱۳۱ وادا کشید التغید بروت ۱۲۹۰۱۵ ما ۱۲۹۰۱۵ ما ۱۲۹۰۱۵ ما ۱۲۹۰۱۵ ما التفاید بروت ۱۲۹۰۱۵ ما ۱۲۹۰۱۵ ما التفاید التفای

معیدین منصورسنی اور بخاری اوب مغرد اور این حرم و این منذر تفاسیراور بهیتی شعب الایمان پس عبدالله بن عبارس رمنی الله تعالیٰ تنها سے داوی ،

مُبَدِّر ده جو مغِرت میں فزی کرے۔(ت)

باطل میں فریع نہ کر کہ مُنیز دو ہی ہے جو ناحق میں خریج کرنا ہو۔ تجاہد نے کہا، اگرانسان اپنا سادا مال حق میں فریچ کر دے تو تبذیر نہیں اور اگر ایک گدیاطل میں فریچ کر دے تو تبذیر ہے (ت)

تبذر و المذكر مصيت مي وطبيد حق مي و اور فساو مين حمسر پي كرنا ب رات)

مُبِّا ذِينَ ومُّبُدِيَّارِ ، حسنسرچ مِس امرات كرف والا ـ (ت) السنادالهنفت في غيرمق ينه المن جرار كايك دوايت الصنديدية و المنفق في الباطل فان المين دهوالمسرون في غيرجق ، وقال مجاهد والفق انسان ما له كله في الحق ما كان تبذيرا و لسو انغق مع افي الباطل كان تبذيراً و لسو انغق مع افي الباطل كان تبذيراً و

التبذيرالنفقة في معصية الله تعساني وفي غيرالحق وفي الف وي

نهايدوممنقرانام سيوطي بين سب ، العباذ روالعبث م السيدون في النفضة بيم

نیز مخترمی ہے ا الاسداف التب ایج (امراف کامنی تبذیر ہے۔ ت) قاموس میں ہے ا

له جامع البيان (تفيرابن جريه) تحت الذّية ١١/ ١٧ و ٢٠ وادا جيار المراف العربية ١٥ مر ١٣٩ الدرالمنثور كواله سعيد بن منصور والبخارى في الا دب ابن المنذر والبيستى في شعلبيان سد ١٥ مر ١٣٩ من جامع البيان (تفييرابن جريه) تحت الأية ١١/ ٣٠ و١٠ وادا حيار التراف العربيوت ١١/ ٥٠ من المائة في غرب المديث والاثر بالبارم الذال تحت لعظ بذر دادا لكت العليم بروت المرافعة من غرب المديث والاثر بالبارم الذال تحت لعظ بذر دادا لكت العلم منقرا جيار العلم

بدنه ما التبدنيرا الصفراب كيا اور بغور اسرات بانث ويا-(ت)

بذبء تبذيرا خوبه وفرقه اسراف

تنب فايو ، بطورامراف مال بانتنا . درس تون<u>فات السيري</u> ہے ، التب نايونفريت المال علم وجه الاسوان كي

اسی طرح نمی رانعواح میں امرات کو تبذیر اور تبذیر کو امرات سے تغییر کیا۔

(م) ان میں فرق ہے تب نہ برخاص معاصی میں ال برباد کرنے کا تام ہے۔ ابن جری عبدالرحمٰن بن ذید بن اسلم مولائ امرا لمؤنین ترفاروقی دخی اللہ تعالیٰ المسلم مولائ المعاصف ہے۔ "لا تب ذر تب ذیوا لا تعط فی المعاصف ہیں مدر ہے ۔ "لا تب ذر تب ذیوا لا تعط فی المعاصف ہیں مدر ہے ۔ " در تب ذرات کا معنی ہے معاصی ہیں مدر ہے ۔ (ت

افتول اس تقدیر برامرات تبذیر سه مام برگار کای مرت کا عبث بی هرون کوی شنال اور میث ملک کن و نبیس قر ریا کرامرات تبذیر سه مام برگار کای موت کوی شنال اور میت ملک کن و نبیس قر ریا کرامرات ما به رک به مرون معید برگا گرجی می مرون کیا وه خود معید به نظام اور مبارت لا تعطف است المعادی (اکسی که نافرانی مست و سه دی کا ظام کی سب کرده کام خود بی معید بین اور است و است کا مرت کام می معید بین اور است و است کا مرت کام می معید بین اور است و است کا مرت کام می معید بین اور است و است کا مرت کام می معید بین اور است ا

ادراس وقت میم مشهورسد اور آمان العروسی ا این مشیخ کی دوایت سندا ندر استسقاق سے نقل کیا سید کر لفت می موصد میں تبذیر الراف کوشال سے احد اسس کی مراحت عسالام شهاب خفاجی نے منایة القامنی میں کی سے آدر

وهذا هوالنشتهم اليوم ووقع في التاج عن شيخه عن الله الاشتقساقب ان التبذير ليشمل الاسسواف ف عرف اللغة ، وبه صرح العسلامة الشهاب في عناية القساضحي و

ئے الفائوس المحیط باب الزار نسل البار مسطفے البابی مصر اکس ۳۸۳۳ سکے التولیات هیدائشرلین میں جا ہے۔ سکے جامع البیان (تغییرابن جوم) مخت الآیت عام ۱۲ و ۲۰ داداجی رائزانڈ العربی بیرو ہا کرے ہم سکے تاج العواس باب الزار نصل البار مسل البار مدید میں ۱۴ م مفادة امت المتبين يراعم ولع يقسوا ةر

اس كامفاديرب كرتب واعمب ادردونوى نےاک کی تغمیرز کی ﴿ مِنْ ﴾

بَيْضَ نے بُوں فرق کیا کومقدار میں صدیے تجاوز اسراف ہے اور ہے موقع بات میں صرف کرنا تبذیر،

ودفول برسعيل اور تبذير بدر.

قال الخفاجى وفرق بينهما على ما نقسل في أمكشف بالنسبة الاسموات تنجسا وزفي الكميية وعوجهل بمقاديرالحقوق، و الشبدة يرتجاوزني موقع الحق وهسبو جهل بانكيفية وبسواقعها وكلاهسما منامومر والشاتى ادخيل في الذمراج

مَعَا بِی نے فرایا ،جیسا کرکشف میں نقل کیا ہے ان د د فول میں پر فرق کیا گیا ہے کہ اسرا حت مقدار میں صدے آگے بڑمنا اور پرحقوق کی قدروں سے نااً سنسنانی ہے۔ اور تبذیر من کی ملائے تجارز کرناا در رکیعنیت ادر اس کے مقامات سے نا اُشْنا تی ہے اور دونوں ہی مذموم میں اور ٹمانی زبادہ پُراہے ۔(ٹ)

مس تعدر پر دونوں ملیای جوں کے۔

أقول اگرچ مقدرت نياده سرف مي بيدموقع بات يس سرف هي كدوه معدف اس زيادت كاموقع وعمل زخما ورزامرات ي بوتا كرب موقع سے مرادير ب كرمرس سے وہ محل اصلام مرت ت ہو۔ بالجلد احاطر کل ت سے روش ہُوا کہ فدہ قطب جن پر عما نعت سکے اخلاک دورہ کرتے ہیں دو ہیں ایک مقعد دميت دومرا بيادا ضاحت ، اوريكم دونون كامنع وكرابت.

اقتول معصيت توف ومعسيت بى ب ولهذاائس مي من ال مائع كرف يرموق من ميس اور فيرمعصيت بين حبب كدوه نعل في نفسه محناه نهيس ، لاجرم مما نعت مين اضاعت طوظ ، ولهذا عام تغسيرا مين لغظ اغفاق ما حَوْدُ كَهُ مُصِيد خريٍّ واستهلاك بيكرام بالافاده بيني بيد معاصي مين مروز معيت ہونا تر بدیری ہے زید نے سونے میاندی کے کڑے اپنے یا عنوں میں ڈالے پر اسراف ہوا کوفعل فودگناہ ؟ اگر پر متموری دیر بینے سے کڑے فرچ نہ موجائیں گے اور بلا وج محمن اپنی جیب میں ڈا ہے بھر تا ہے تو

هند بالمسسسة لم امرات كرناجا مَرْ وكناه ب حرف وتوصود تون مي بوتا ب ايب يركسي كنساه مين صرف والمستنجال كرك دومرے بيكار محص مال منا تع كري .

سله عندة القاض. وكفارة الماضي مخت الأرة عالم ٢٦ ما الكنت العلمة مروت

ا مراحت نہیں کے فرفعل گناہ سبب نہ الی ضائع ہوااُہ راگر دریا ہیں بہینک دیے توامر دون ہوا کو ال کی دخ عت ہوئی اور اضاعت کی ممالعت برحد بیٹ میم نافق ، میم بخاری ومیم سلم میں مغیرہ بن شعبہ رضی دلتہ تھا لی عنہ سے سب رسول احترصتے اللہ تھا سے طیر دسلم فراتے ہیں ،

ان شدنقالی کسود مکم تعیل و قبال و کسٹون بیشک داشہ تعالیے تمارے کے کروہ رکمیا ہے۔ السوال و اضاعة العال ک^{ام} فعال کی مائٹ السوال کے درسوال کی کرت اور مال کی مائٹ ا

يرتحقيق معنى اسراف بصبح معفوا وطوظ ركمنا جائب كراكنده الكشاف احكام اسى برموق ويند

ويالله المتوفق.

ق الناجركسى فرض مي المراق المركم المروضووضل مي تين بادست زياده باني دان جركسى فرض مي سے بو ہرگر اسراف نہيں كہ جائز فرض مي تسنسدي كرنا فرفو معست ہے زبيكارا فلا عت ، اسس كى بست شاليں اُن بانيول ميں مليں گی جن كوم نے آب وضو سے مشتی با يا تيز تبريد و تنظيف كى دو مثاليس المحى الراب اُن بانيول مي مي مورث كرام نے دو مورثين اور ارمث و قرائى بين جن مي فرض مي جو نے كسبب امراف نہ بُوا ؛

(1) يركه وخوعلى الوخوركي نيت كرب كه فردست فررسي -

(۱) آگروخوکرتے میں محضو کی تنگیث میں شک واقع ہوتہ کہ پر بنا کر کے تنگیث کا ل کرسے شاہ شک ہُوا کہ ہے ہوتہ کا پر بنا کر کے تنگیث کا ل کرسے شاہ شک ہُوا کر مندیا ہا تھا۔ ان مندیا ہا تو میں پر چہتی بار ہوگا ہوا کہ مندیا ہا تو میں بر چہتی بار ہوا کہ مندیا ہوا تو دو بار اور پر شک ٹراکہ دھویا ہی نہیں تو تین بار دھو نے اگرچ واقع کے لی خل سے چھ بار ہوجا ہے وہ میں اور اور تنظیم کی افریدا تا تھا۔ ان میں اور ان میں کہ افریدان تعلیہ صاصل کر ناغرض میں ہے ہے امر چہادم میں اوشادا تا میں مندی سے میں اور ان اور میں کہ افرید کی تنظیمہ کر ان کر ان کر کہ دع ما ورمیلف الی مالا یو میاتی شک کی کہ مدع ما ورمیلف الی مالا یو میاتی شک کی کہ

ھنے ہمست کلداُن مجع غرضوں کا بیان جن کے لئے وخروضل میں تین میں بارسے زیادہ اعضا کا دمون داخلِ اسراف نہیں بلکہ جا تزوروا یا محدود وستحس ہے۔

سله صبح البغادى كآب فى الاستقراض الإب ما يتى عن إضاحة المال قدي كتب فاز كام ٢٠١٨ مع مع من المستقراض الإستقراض الإستقراض الإستقراض الإستقراض الإستقراض المراه على المراه على المراه على المراه على المراه على المراه على المراه المراه على المراه المراه على المراه المراه المراه على المراه المر

بهداقل حقسدوئم بإ

مدیث پاک" جس نے اس سے زیا دتی یا کی کی وہ صدیعے بڑھاا ورظلم کیا" کی وعید اس صورت بین ہے

جب براعتقادر کھتے ہوئے زیادہ کرے کر زیادہ کرنا ہی سنت ہے لکین شک کے وقت اطب ان قلب

کے لئے زیادہ کرے یا دوس بے وضو کی نیٹ ہوتو کوئی حرث نئیں اس لئے کہ صفور صلی المڈ تھا لی ملیہ

وسلم نے مكم ويا ہے كوشك كى حالت جر الروه صورت

اختیاد کرے جس میں شک شرب ہے ۔ (ت مرالہ عدید کے دور مرد شاہد میں میں ان المام کے مرد شاہد میں میں ا

فع القديري قول وأير الوهيد لعدامري ويتدسنة (وميداس لفي ميكرووسنت نهسين سمجة الب - ت) كاتمت بين ب ا

فلوس أمّ وزاد لقصب الوصّوء على الوصوء اولطمانيت القلب عنب الشّلاب ا نعّص لحاجته لاباس بهيّه

یات ثیور کروه کرجس میں شک ررہے ۔

هذا (اى وعيد الحديث من تراد علم

عدااونقص فقد نئيدي وظلم) اوّا ترادة

معتقداات السنة هذا فاما ليوزاد

لطمانيشة القلب عندالثك ادنية وضوء

أخبرفلاباطب ببه لانته صليب اللك

تعالم عليه وسيلوام رب تزك

مايوب والمت مايوب

كَا فِي امَامُ حَافَظُ الدِينَ عَيْ مِينِ عِيهِ ،

قوالر تعلیت کوسفت مانا اور ومنوبر و منو کے ارا آ سے باشک کے وقت اطمینان تعلب کے انے زیادہ کیا یاکسی ماجت کی وج سے کی کی توکوئی حریق نہیں ۔ (ت)

مناير مي ہے ،

اذا فراد نظمایدة القلب عندالشك او بنیدة وضوء أخوفلاباس به فسادت الوضوء علی الوضوء نوس علی نوس وقد امرب ترك ما پریبه الحد مسا

شک کے وقت المینان قلب کے نے یا و ورہے ومنو کی نیت سے زیادہ کیا تو کوئی حرج نہیں اس کے کہ وضور علی الوضو ٹورڈ علے فور ہے اور اسے عکم ہے کہ شک کی صورت تجوڈ کروہ افتیاد کر ہے جس میں اسے شک نہ ہور (ت)

اله الكافي عرع الوافي

سكه فتح القدير كتاب اللهادة سكه العناية على الهداية مع فتح القدير

.Y4/I

كمتبه فورير دخويس تعر

بلداول حقيدوة

ملیمی ہے:

الوعيد على الاعتقاد المذكود دون نفس الفعل وعلى هذا مشى في نفس الفعل وعلى هذا مشى في الهداية ومجيط بهنى الدين والبدائع و نفس في البدائع نعاصحيح الان من لو يو سنة دسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم فقد ابتدع فيلحقه الوعيد واتكانت الزيادة على الثلاث لقصد الوضوء على الوضوء الا بطانينة القلب عند الثك فلا يختفه الوعيد وعود الموضوع المنافية القلب عند الثك فلا يختفه الوعيد وهو فل هرا وهل لون ادعل الثلاث من غيرة عد لشف مما ذكر يكرة الظاهر من نعدم الانه اسواون أج

ویدا عقاد ذکرری ہے و وقعل پہنیں ۔ اسی کو ہوا یہ بھی اختیاری ہے اور بدائع میں بھی اختیاری ہے اور بدائع میں بھی اختیاری ہے اس کے اور بدائع میں بھی اختیاری ہے کہ بھی ہے ہیں ہوا ہت کی ہے کہ بھی ہے ہے ہیں ہوا ہت کی سنت کو زمانے وہ بدند بہب ہے اسے وعمیدلائی ہوگی ۔ اور اگر تین پراضافہ وضوعلی الوشو کے اراد اس ہوگی ۔ اور اگر تین پراضافہ وضوعلی الوشو کے اراد سے ہوگی ۔ اور اگر تین پراضافہ وضوعلی الور ہوگی ہے ہے ہوگی اور پرظا ہر سہے کے اگر ذکورہ باتول میں سے کسی کا موال بیسے کو اگر ذکورہ باتول میں سے کسی کا موال بیسے کو اگر ذکورہ باتول میں سے کسی کا موال بیسے کو اگر ذکورہ باتول میں سے کسی کا موال بیسے کو اگر ذکورہ باتول میں سے کسی کا موال بیسے کو اگر ذکورہ باتول میں سے کسی کا موال بیسے کو اگر ذکورہ باتول میں سے کسی کا موال بیسے کو اگر ذکورہ باتول میں سے کسی کا کروہ سے انہاں ، ظاہر میر ہے کہ کم وہ سے کہ کو کہ یہ امرات ہے ۔

اسی طرح نماید و معران انداید و مبسوط و مرائی و باج و برخبنندی و در مخار و تعلقیری و فیر باکتب کثیره می سب محرب مناخرین شراح کوان صور تول می واقع جوا مئیره می سب محرب من شراح کوان صور تول می واقع جوا صورب و لی می تین وج سے :

وجداول وضوميادت مقصوره نهيل بكاتمار وفيره كيك وسيلب بهارب علمار كاس وإنفاق

ف المست ملي ليفل في قرايا كروضور وضواً مى وقت مقب ب كربيط وضوت كولى فا أيا مجرة الأوت وغيره كولى فعا أيا مجرة الأوت وغيره كولى فعل من وغيره كولى فعل من المحتمد وغيره كولى فعل من المحتمد وغيره كولى فعل من المحتمد في المحتمد المحتم

توجب يمك امس سے كوئى كوئى فعل مقصود مثل نمازيا سيره قلامت يام معصمت واقع زبوا اسس كى تجديد مشروع ز بونى چاہنے كه امرات محض بوگ ريآ اعتراض محقق ارابيم طبى كاسب رخلاصة بي عضك وض چاربارد عوف كى كراست مين دو قول نقل كرى زبايا تقاء

بالاتفاق كروه نهيس ريت

هذا اذ الدويفرغ من الوضوع فامت مرائس مورت مين بي كرامجي وموسع ف ادغ فرغ تسم استأنف الوضوء لا يكوء بالاتفاق في منهوا جوا أرفارغ جوكي بعراز مسرة وصوي ق

بعینداسی طرح آآن رفائیر می امام ناطقی سے سے کسانی می -انس سے ابت کرایک وضوسے فارع برک معًا برنمیت و منوعلی الوضود و مرا و منومشروع کردینا جادے پہال بان تفاق جا رَ سے ادرکسی کے نزدیک کروہ نہیں۔ اسس پرعلام ملبی نے دواشنال قائم کیا اور علام کل قاری سف مرقاق باب سنن الوخر مفسل ٹا ڈیس زېږمديث فعن نراد علم هده افعت اساء و تعدي کې (توجس نه اسس پر زياو تي که اُس نے بُراکیااور مدے آتے بڑھا۔ تب اُن کی تبعیت کی۔

اقول او كالميب ائدَ ثقات فيهاد علام كالقاق نقل كيادود وسرى جك سے فعات ابت نبی تر بحث کی کی گنوائش۔

الماني المباوت فيرمقصوه بالذات بوتير اتفاق سيرلازم نيس كروه وسيله بي بوكرجا أزبر بلك فى تفسيمي ايك نوع مقصوديت سے حظاد كھنا ہے او لدذا اجاع بي كر بروقت با ومنور بها برمات ك بعدمنا ومنوكرنا مستحب ب - فعادى قاصى خاك وخزاز المفتين و فعادى منديد وفيريا ميل وضي مستب عرشاریں ہے ا

اسی بی وخو کی محافظت بی ہے اس کی تعلیم میں كربب يے وحتو جووحنوكر الے تاكر بجر وقست باوخو دسیے ، وضوکی محاصفت امسالام کاسٹنٹ سے ^(سے) ومنهاالهما فظة علب الوضوء وتضبيرة امت. يشوضاً كالماأحل ث ليكون على الوضوء في لارقات كالمبأث

ول ، تطفل على الغنية وعلى القارى - وسل الطفل أخسر عليهما الله المستملد بروقت إوضور بنامستب عيداورانس كافضال. سك خلاحترالت وي كما ب اعلمارة مسنى اوخور محتبه عبيد وترشه سله مرقاة المفاتيع و مد مر باب معتمال المديث المديث المرس مر مراه المعاد المرام و ا 144/4

9 40

بكرام وكى الاسلام محرين الى بكرن شرعة الاسلام من أسن اسلام كي مشتول سن بيانا ، فرات بين ، المه حافظة على الوضوء سنة الاسلام ألى وضوك محافظت اسلام كي مناتج الجنان ومعاني الجنان مي ليستان العادقين الم فقيه الوالليث سنه بن العنان الذه تعالى قال له وسلى عليد العدلية في محمومت بنجي كه التروز وجل من موسلى العنان الذه تعالى قال له وسلى عليد العدلية عليه العدلية والسلام سن فرايا ، است موسلى الموسلى الكرب وضويو فلا تلوص المؤل عبد وضوء فلا تلوص الكرب وضويو وغود البناء من تجاء كي ما من من تجاء كي موسيت الكرب وضويو المناق المسلك الم

ائس مي كتاب فالعنة الحقائق الوالقائم محود إن أحرفاراً في يديب وقال بعض اصل المعوف ة من واومرعل الوصوء اكرمه الله تعالى بسبع خصال الزيني بعض عارفين في فرايا جرميشه باوضور ب الدّر تعالى أسد سأت فضيلتول سي مشرف فراست :

(۱) دانگرانس کی معبست پس دفیست کری ۔

(۲) تملمانسس ک ٹیکیا پر کشارہے۔

(س)اسس كاعفارتسييري .

(مع)اکستے تمبیراً ولی فیت نر ہو۔

(۵) جب سوئة الله تعالى في فرشة بعج كرجن والس ك ترست أس كى مفاظت كري .

(۱۹) مكرات موت اس يراكسيان بود

(٤) جب يك باوخوبوانان اللي يس رسيم -

اُنتى مي بُوالُ مَعَدُورٌ فَرِ وَفَالعَدُ الْحَقَاقَ النس بِن الله وفي الله تعالى عند سے ہے كه رسول الله تعالى الله تعالى الله والله والل

من احدث ولمسع يتوضأ فسفو جفان بي مع ورث بواور وخود كرسداس في مراكال ادب جيسا جائية طوئون دكار

اقول مرفاراً برميث باصلب،

تشهديه قريعة من نظره فيه يتسامسه والضائوصع لوجبت استدامة الوصوء ولاقائل به والله تعالى اعلم.

پاوضورمهٔ اواجب مرتا ۱۰ ورکونی اس کا قابل نهین واندُ تعالی اعلم (ت)

جربورى صديث ين خوركرا اس كي طبيعت اس كي

شهادت دے گی ۔ اوراگر په درست بوتی توجمشه

المثالثاً وه تنظیف ہے اور دین کی بنا نظافت رہے اور شک نئیں کر تجدید موجب تنظیف وزید ۔ ویلا جمعہ وَعیدین وعوفہ وَ احرام وَ وقوف عوفات وَ وقوف مرد لغہ وَ ماضری حرم وَ ماضری سرکار اعظم

> ول ، تطفیل ثالث علیه ما ۔ ویٹ ، مستملم أن بعض ادخات ومواقع كاذكرجى كے لئے غسل سخب ہے ۔

> > عده قال في الدروف جبل عرف المحالة و قال شب الفسل الوقوف تفده الالدخول عمالة و الفسل الفسل الوقوف تفده المدائع صوب النه يجوزان يكون علم الاغتلات عب الوقوف الفسيوم كسما فحس الجمعة مادة في المحسلية بات الفلاه المسالة المدوقوف قسال و الفلاه المدائم المدوقوف قسال و الفلاه المدائمة المدوقوف المدائمة المدوقوف المدائمة المد

كتاب الطهادة

عسده درخمآری ہے " جبل عرفہ پرخسل "، شامی
میں ہے اصطحاب اسی بات کی جانب اش رہ
کے لئے براساد یا کرخسل خود وقو ف کی وجہ سے
موفات میں واخل ہونے یا روز وفد کی وجہ سے
منیں ۔ اور بدائع میں جہے کہ " ہوسکتا ہے
اس میں اختلاف بوکر خسل وقو ف کی وجہ ہے
یا ایس وی کی وجہ سے ہے جیے جمعہ میں خقد ف
یا ایس وی کی وجہ سے ہے جیے جمعہ میں خقد ف
یا ایس وی کی وجہ سے ہے جیے جمعہ میں خقد ف
یا ایس وی کی وجہ سے ہے جیے جمعہ میں خقد ف
یا ایس کو ایس کی تردیدوں کی ہے کر ظامر
یہ کو خسل وقو ف کی وجہ سے ہے ۔ اور میں
میں جما کہ کی کا یہ فرسب ہو کہ عرفات کی جانوی
کے بینی جما کہ کی کا یہ فرسب ہو کہ عرفات کی جانوی
کے بینی جما کہ کی کا یہ فرسب ہو کہ عرفات کی جانوی

41/1

و وخوامنی و رمی جاد سرسد دوز و شب برات و سب قدر و شب عوف و صاحری مجلس میلاد مبارک وغیر یا کے خسل سخب بوئے در مخارمی ول ای سن اصلاۃ جمعة وعید (غاز جرعیدی کیئے خسل سفت ہے ۔ ت) کے بعدہ :

(بقيرهامشيهمغرُزمشت)

واقسره فحب البحسر والنهسريكن قسال المقدس فيشوح أظهالكولايستبود سنيت البيوم لفطيسات حقب لسو حلف بطلاق احوأتدى افعنسل اميساعر العام تنبث يومحرفسة لأكسسوه ابمنت ملك فحب شهرح العشام قب يجم إقول صذاما حب الدرسامسا علب استنانه اعب استجابه سيسدة حرفية وقسد عسيدها فيالنآ تارغانية والقهست ف فاليوم احت فلذا افردت عرفة من الوقوت وكالأادخول منجد فن رجحت الجساس تبعسا للتنوير شيرح الغسز تسوسية كبالقلمنه شب اوالله تعالى اعبلو إحمشه د

اسے کرو ہرس برقراد رکھا۔ میکن مقدسی نے مشرع نظم كنزيمين فكماكة؛ ون كے باعث استنسل كالمسنون مونا لعيدنهين كمز كدمرون فعنيات ركمتها ہے بہاں تک۔ کر اگر یہ کہا کر میری عورت کوس ال كرسب سے افضل دن ميں طلاق الور و إعرف اس پر طلاق واقع بوگی راستداین طک نے *شرع مشارق مِن ذار کیااوا در* ا**ق**سول میر خودساس در تماران جنول في عرفه كي شب پیجسل مسنون نیم مستحب ہونے کی مراحب فرما فی اور تا آرضا نیه و آنستها فی میریمی است شمار کیا قرون انس کا زیادہ حقداد ہے۔ اسی کے میں نے موفد کو وقوت سے انگ شمار کیا اسی طرح دخول منی کو رمی جارے انگ کیا سور اور شرع مورو کی تبعیت میں جیسا کرانس سے علامرت تی نے فقل كياسب والشرتعالى اعلم اامنه (مت)

ف وتطفل على الدور

معليع مجتباتي دبل دارا حيار التراث العربي ميروت اسما اله الدرالخمار محماب الطهارة ملك روالمحمار م

اسی طرت میزندهی و اخل جونے اور نوگول کے قمع ہیں حاضرہونے کے لئے مغت سبے الح 3 مت،

وكذالدخول المديئة ولحضورمجمع النامسيك الزر

ال سب الى تمازك لے وسيل بوناكما ل كرجنا بت نہيں ـ

ل العصا مرت دسيل مور مشروع جومًا توايك باركوني فعل مقصه وكر لين كر بعد عي تجديد مروه ہی رہتی کہ میںلاوضوجب بک باقی ہے وسیلہ باقی ہے تو دوبارہ کرنا تحصیل عاصل وسیکار واسرات ہے۔ خفاهستاً بكرميات عاكر شرع مطرد منوس تنفيث بمي مسنون ز فراتي كه دميله تواليه بار دھونے سے حاصل ہوگیا اب، دو بارہ میہ بارہ کس لئے۔

مساً دستاً رزین فے عبداللہ بن زیدرائی اللہ تمالی عندے دوایت کی ،

ان رسول الله صلى الله تعالم عليه معليه التي رسول الله على الله تعالم وسل في ومن وسلوتوها مرتبين مرتبيت و قبال من مي اعضائة كريم وو دوباد وهوسة اور فرايا

-4-19/11/2 هونورعلب نورته

ایج میں بارے وصوبے میں فورها صل تھا تھے دوبارہ اور مسدبار ، فور پر نور لینا فعنول زیوا تواس پر اور زیاوت کیوں فضول ہوگی مال کر تغییر رزی کی سریٹ میں ہے رسول امتر صلے اور تعاملے علیم وسعر فرماتے ہیں ،

الوضوء على تورثيه وخويروخو ؤدير أورسي .

سا بعداً ابرداود و ترمذي و ابن ما جرعبدالله بن قرومني الله تفاسل منها سعد را وي

رسول النُد من المنه تعالم فرات بي و

ج باوضو وخو کرے اس کے لئے دس نیکیاں

مت توضياً على طهركت له عشو

مـــــــ و تطفل خاص عليهما هلك ومنور ومنوك ففاكل ول ، تطفل رابعة على الغيدة والقارى وسلة وتطفل سادس عليهما

كآب الطهارة مطبع مجتباني وبلي له الدرالخار 24/I الله مشكوة المصابح باب فن الوضور الفصل المالث تديى كتب خاد كراجي N2 00 مثله كمشعث الخفار داد الكتب العلمية ميروت 14 94 Sym p-r/4

حسنات-

نکمی جائیں ۔

مناوی نے تیسیبر میں کہا ،ای عشر و حدو انٹے یعنی دسش بار دحور کے کا تواب تکھا جگے۔ ظاہر ہے کہ مدیثوں میں فصل نماز وغیرہ کی قید نہیں تومشایخ کرام کا اتفاق اور حدیث کریم کا اطلاق وو نوں متوانق ہیں اسی بنا پرسسیتری عادت بالشعب نافسی رحمد المترتعائے نے یہاں تحقق حلی کا خلاف فرمایا ، رد المحمد میں ہے ،

وطایا زوامی رئی سے ا نکن ذکر سیدی عبس الفنی النابلی ان المقهم من اطبلات، الحدیث مشدو عیشت

ولويلافصسل لصلوة اومجلس أخسر و

راسوا**ت فیاهومش**ودع احیا لوکسوس

ثالثا ادرابعا فيشترط لمشروع يسته

الفصل بماذكر والإكات اسوافسها معضااء فتأمل أم

نیکن سیندی جادی تا باسی نے ذکر کیا ہے کہ اطلاق حدیث سے بہی مجہ میں اما ہے کہ ایک بار حضور کے بعد اگر کسی تا ہے کہ ایک بار وضو جا کر وضور کے بعد اگر کسی تماز کی ادائی یا کسی مجنس کی مشروع ہے اورا مرشروع کے اندر حرمت کرنے میں امرات نہیں لیکن اگر تمیسری یا چھٹی بار وضو کر سے کرے تا کہ وال وضو کر سے تو ایس کی مشروعیت کے سائے ندکورہ امور میں امرات ہوگا احد تو تا بل کی مشروعیت کے سائے ندکورہ امور میں امرات ہوگا احد تو تا بل کی مشرط ہوگی ورز جمض امرات ہوگا احد تو تا بل کی واحد

افتول مین دونوں مدیثوں کا اطلاق تو تمیسری اورچ بخی بار کو بھی شامل ہے۔ اور یہ بھی ہے کرجیب دوسری بار میں اسرائف نہ ہوا اقول تكن اطلاق الحديثين يشمل الثالث والرابع ايضا و آيضسا اذا لويمن اسراخا في الثاني ليمكيت في

وت، قطف لي على المولى النايلس .

لله مسنن ابی داؤد کتاب اللهادة باب الرجل کیددالوضویمن فرحدیث افغانبه کمپری لام کار ۱۹ مسنن ابی داؤد کتاب اللهادة باب با جاء فی الوضو محل صلاة حدث ۱۵ دادالفکربروت اگر ۱۳ اوم مسنن الترفذی الراب اللهادة باب با جاء فی الوضو محل طهادة ایج ایم سید کمپنی کراچی من ۱۹ ۳ مسنن ابی باج سید کمپنی کراچی من ۱۹ ۳ مسنن ابی باج العمل می تون نام طهر محتبة الدیم الشان فی داین ۱۲ ما ۱۳ مشان در الحماد می داد اللهادة داد الحماد التراث العربی بروت المراد می داد ایجاد التراث العربی بروت المراد می در الحماد می در الحما

الما منا اقتول من بیت رج دند فرش ب ده دسید بر کشرداست یا جواز ب اور مشروط سال من مقرد فرای با آب اور مشروط دسائل موت بین گرجروف مستحب وه صرحت زشب تواب کے لئے مقرد فرایا جا آب تو تصد ذاتی سے خالی نہیں اگرچوانس سے المستحب فی میں شان ہے کودہ اکما ب مسئن کے لئے برتا ہے اور ایجب اور واجب اکما ل فرمن .

ا قول اور قرض الكال ايمان كے لئے الس سے ان كائير مقصود ہو تا لازم شيس ، ، ، كل مر و برآزير و خزانية المفتين ميں ہے ،

واجبات وزائض كأنكماهي اورسنتي واجبات

بواجعات اكمال العرائقت والسنن أكسال

ه الما المنطق ل سابع على الغيبة والقارى . و كله المصنّف كرّفيق كالووضويا فعل سقب ب ذه وسيار محضر نهيس نؤوم م مقسود ب. عسّل المستحب سنت كرّكميل بيئسنّت واجب كي وآاجب فرض كي • فرض ايان كي - كأنكله ، اوراً واب مستنوَّ وكانكل . (سنه

سنت کی ادائیگی کا عکم مطلقا ہے اگر حید تنہا نماز پڑھے ہیں اصح ہے اس کے کسنتیں (ڈالکن و واجبات کی) کھیل کرنے والی ہیں۔ (ت، الواجبات والاداب اكمال السنولي ورخماً رياب ادراكه لغ لينديس سيء ياتى بالمسينة مطلقا ولوصلى منتفردا عبل الاصبح مكونها حكملات كي

اس کی بحث تراویح میں ہے ،

عىعشرون ركعة حكيث مساواة المكيل سيكيل الم

تراویج کی مبیش رکھتیں ہیں۔ انسی میں حکست پرہے کہ حکیتیل ، حکمتیل کے برا پر ہوجائے۔''

(فجرے وزیک فرمنی و واجب کی کل بیٹی رکھتیں ہیں تو ان کی تکیل کرنے والی سنت رّادیکا کی مجی بہنیل رکھتیں ہیں ۱۲م)

ولدا بارے ائرتفرع فرد تے ہی کا وضوت بے نیت پر اواب بنسی ، بحوالا ای میں ہے ،

واضح ہو کروضو کے کلیدن اڑ بننے میں نیت گرانسیں کلید ماز سے کی قیدیم نے اس سے سکائی کر وضو کے سبب تواب بننے میں برتو لِ اصح نیت ضرور مشرط ہے ۔ دست ، اعلم ان النبية ليست بشرط فى كون الوصوء مفتاحا للعدوء قيدما مغتوت في كون مفتاحا لانها شرط فى كون مبياها شرط فى كون مبياها شرط فى كون مبياها شرط فى كون مبياها الاصلح.

اومستقب پر ثواب ہے قرومنوے مستحب عماج نیت جوا اور ومسائل محضر مماج نیت نئیس ہوتے ۔

ف المستعلم وضوت مستب بينت اوا نربوها.

ا منامة المعاوى كاب العلوة الفعل الآني واجبات العلوة المترقيد كرار الم المراد المراد المراد المراد المراد المناق و واجباتها معلى (فرفي المراد المراد المناق العلوة و واجباتها معلى المرد المراد المرد
فع القدير وبحرالرائق مي ب ،

اذال وسنوحتى لسويقة عبادة سبب المشواب فهل يقع الشرط المعتسبر المصلوة حتى تصبح به اولا قسلت نعسم الان الشرط مقصود التحصيسل المسيرة الالذاته فكيف حصسل حصسل المقصود وصادكستوالعودة وباقب شسروط الصيارة الإيفتقر اعتسبارها الحسادة النويية

بے نیت وضوکر ایا جس کے باعث وہ عبادت سیب تواب زبن سکا قرکیا اس (سیے نیت وخو) شاری جرجانگار اس فری جربار کا برکار کا نمازی دکھی تی ہے ؟ ہم جراب دیں مے ہاں اس نے کوشرط دوسری چیز کو ہر دے کار لائے کے لئے مقصودہ بنات تو امقصودہ سیس قریر جیسے بھی حاصل جرمقصود حاصل ہوجائے گا جیسے سیز مورت اور باتی شرائط نماز ہیں کہ ان بیسے کسیز مورت اور باتی شرائط نماز ہیں کہ ان ہوسنے کی فرددت تہیں۔ (ت

تؤثابت بواكروضوت مستحب ومسيادتين وهو الممقصود والمحمد الله الودودر

قاسمه فقاً محتق حبی کایر استهاد کر اکبارسیده (لین بجدهٔ قروت دسجدهٔ مشکر کے سوا محض سجدهٔ بے سبب) جبکہ عبادت مقصورہ نرتما توعلانے ایس پر عجم کرا بہت دیا تو وضوعے حب دید کی کرار سے مصرور با

کراہت مدرمز اولے. اقبول خودممنق رخمہ اللہ نے اخرغیبہ میرہ نماز وسہود کا وت و نذر ومشکریائج سجہ ہے۔ مراس میں میں م

ز *کر کے ف*روایا :

اما بغیرسبب فلیس بقر به و لامکرونا نقله عند السجتی مقوا علیسه و

لینی مجدہ ہے مبسب میں رقواب در کوا ہت. (تغیریں اسے جیتے سے نعل کرے برقرار رکھا

على المستكرمورة بدسب كاحكم على قطفل ثامن عليهما

 نقله عن الغنية في روالبختار ايضا و قرصة الفهنا واعتد ذاك شمه الا الن يحمل صاهنا على كراصة التنزيه وما شمه على نف المائتم اك كراهة التحديم فيتوافقات كراهة التحديم الحكوبكر اهته ولوتنزيها الى وهول ويستن ههنا الى وهول ويستن ههنا الى نقل فالله تعالى اعدم

اور تعقید سے اسے دوالحق رئیں مجی تعلی کیا ، وروضور علی الوخور کے بیان میں تغیید کے قبل (سجہ بھیا ہیں تغیید کے قبل (سجہ بھیا ہیں تغیید کے قبل (سجہ بھیا ہوں کے میں سجہ و آخوا بسید کے گرامیت کور قرار کھا اور آخوا بسید کے گرامیت کو است کے کر میاں جو کا بہت مذکو دہ وول است تعزید پر محمول ہوا و دول است فرق کو است ہے وہ النق گما و فینی کو است تحریم کی فینی پر محمول ہوا و دول است تحریم کی موقع کی است تحریم کی است میں موال کی حاجت ہے جو کرا بہت تحریم کی است میں موال کی حاجت ہے جو کرا بہت تعزید ہی موجوب کے ایک اگر جو موجوب کے دول میں موجوب کی موجوب کے است میں موجوب کی موجوب کے است میں موجوب کی موجوب کے است میں موجوب کی موجوب کا موجوب کی موجوب

عداً الشائر أو بالاتدالة ويت مهده سب سه زياده خاص ما عزى وربار ملك الملوك مسند مجال النب روسول الترصف التراتعا المعايدة سلم فرائت جي :

> اقرب مایکون العب، من ربه دهو ساجب، فاکثرد الله عاء ، مروالا مسلم و آبود اود والنساف عبن ابی هربرة برضی الله تعالمف عنه .

سب ما لتول سے زیادہ سجرہ میں بندہ اپنے دب سے قریب ہوتا ہے تواکسس میں وعا کبڑت کرو (اسٹے سلم، ابوداؤد اور نسانی نے معزت ابوہر رہے دھنی اللّٰہ نفا لیٰ عنہ سے دوایت کیا۔ ت)

ف؛ قطفل تاسع عليهار

سله صحصه لم مممّاب العسلوة باب ما يقال في الركوع والسجود قديمي كشبطانه كأنبي 1/191 مشتنى ابى واوّد سه باب الدعام في الركوع والسجود م فمّا ببطلم ليس لابور 1/4/1 مشتن النسائي مممّال فتّاح العسلوة باب اقرب ما يكون لعبر من لله قومجد كارغار زنز كاركسالي الرواد ا در وربا پرٹ ابی میں ہے اول حاصری جرات ہے اور سجدہ سے سیب کے لئے اون معلوم مهين ولهذا شَنَا فَعِيدَ كُمُرُ ويكِ حِزْم سِهِ كما صوح به الاحام الادد بسيلي الشّافي فحد الانواس جيها كراه م اردييل شافعي في الواريس اس كي تعريع كي. ت) اس بنام يرا گرسجده ميدسبب مكروه برد تو وضو كا الس يرقياس محض بلاجا مع ب -

ار ي علامرشا مي كأكس كي مائيدس فرما ما كرمدية إلى عاويس النها:

ہے جب پہنے وصنوے کوئی ٹما زادا کر لی ہو، اليساشرعة الامسلام أورقنييس سبع احور اسی طرح وہ بی ہے جو علامہ مناوی نے شرح جاتع سغيري باومنوبوت بوت وسس نيكيال علفہ سے متعلق حدیث کے تحت فرما یا کہ مراد وہ وضو ہےجس ہے کوئی فرض یا نفل نمازا دا کر دیکا ہو صياددا وي حديث بطرت عبيدامة ا مي عسيم رصنی استرتعالی عنها کے عل سے اس کا بیان مرمو ب قریمط و منوسے جس سف کوئی نماز اوا مذکی ہو اس کے لئے محدید وخوسٹون نہیں اور - اور اس کامقتضایہ ہے کہ اگرمیلس بدل با سنہ تو بجی دوباره دخو کمروه برجب تک کو تی نمازیا ایسا أى كوتى على أوانذكرف احد (ت)

قال في شرح المصابيح المها يستحسب خرج مصابح مي فرايا كدومنواسي وقت مستحب الوصوء الأاصبل بالوضوء الاول صبيرة كذافي الشوعة والقنيبة اط وكذا مسا فاله الهناوي في شوج الجامع الصغير عندحديث من توضأ على طهرات المراد الوضوء السذف صلحب جد فرضنا اوتفيلاكما ببيشه فعسل مماوى الحنسبيوامحت عسردض الكالكدبات متهسافيت لديعسل ب تنسيبآ لايسن له تجسديدة ام ومقتمى هذاكراهته وامن تبدل لجلب مالديؤديه صبلوة او نحوها م

أقول شرعة الاسلام مي اس كاينا نهين أس مي عروف الس قدرسيد ، التطعرنكل صبادة سنة النبي عليسه برنما ز کے لئے وضوکرنائی علیدالصلوۃ والسلام القسلوة والسلامية کاستنت ہے۔ (ے)

ك روالحمار كاب اللهارة واداحيار المراث العربي بيروت اكرام سله شرعة الاسلام مع شرح مصابح البنان فعل في تعييل تن الطبارة مكتب اسلام يركونيه ص ٩٠٠ یاں سیدعلی زاوہ نے اُس کی شرح میں مضمون بذکود مشرح مصابی سے نقل کیا اور اُس سے معامد تعیم کا مکر دیا ، پیلے صاحت تعیم کا مکر دیا ،

> حيث قال فالمؤسد يشغى ات يعب د الوضوء في كل وقت وان كان على طهر قال صلى الله تعالى عليه وسلومن توضأ على طهر كتب له عشوهات وقال في شوج المصابيح تجديد الوضوء في كل وقت انسما يستحب اذا على بالوصوء الاول صلوة و الا فلا أنور

قلت وبه ظهران قوله كذا في انشبرهمة الحب شبرهها شاءة الحب قوله قسال في شبرم المصابيع لاداخل تحت قال.

ان کے الف فایہ ہیں ، توموس کوچاہے کہ ہروقت سازہ وضوکرے اگرچہ با وضور یا ہم ، تعفور صلی اللہ تعافیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے جس نے با وضو ہوستے ہوئے وصو کیا اس کے لئے وش نیکیاں تکی جاتیں گی ۔ اور مشرح مصابے ہیں کہا کہ ہروقت تحدید وضومستی ہونے کی مشرط میں ہے کر پہلے وضو سے کوئی نماز اواکر لی ہو اور ز

قلت اس سے ظاہر ہوا کہ ابن عماد کی عبادت میک افی المشوعة — الیسائی مشردة السان الینی اسس کی مشرح میں ہے" کا اشارہ ان کی عبادت قال فحف مشوح المصابیع " (مشرح مصابیح میں کہا) کی فرف ہے۔ پرشرح مصابیح کے کلام میں شال نہیں۔

برمال آولاً قنید کا مال منعف معلوم ب اورشری شرویمی بسوط و نهاید و عناید معواج الدراید و کافی و فع الفت مر و معلید و مساح و خلاصه و ناطنی میکسی کے معارض نیس برکی مدکر ان کا اور آن کے ساتھ اورکتب کشروسب کے مجرح کا معارض کرے تیجرا عتبار منعول عند کا ب اورشرے معانع مشروع صدیث سے معتدات فقہ کا مقابل ذکرے گی ذکرمسسلم اتفاق ،

ہ ، معروضة على العلامة ش هنگ ، كتب شروع مديث ميں جومستذكت فق كے ملاحث بومعترنس . علام مستطفاً وحمل تصرير مشارق ابن ملك كنص مري كواسى بهاير ددكيا ور أسه اطلاقات كتب مذهب كيدمقا بل معارضه كه قابل زمانا ، اورخوه علامرت في في أسي نقل كريم مقرر د كها.

 حيث قال على قوله نكن في شهره المشارق الابن ملك لووطائها وهي نائسة الإيحسلها اللاول لعدم فرق العسيلة، فيه النه هذا الكتاب ليس مومنو ما انقل المذهب أو اطلات مومنو ما انقل المذهب أو اطلات المتوان والمشروح يردي و فوق العسيلة المناشمة موجود حكما الاسميلة المناشمة موجود حكما الابراك النهاشيم افا وجهده المناشمة مليه افا وجهده المناشمة مليه افا وجهده المناشمة مليه افا المفسى عليه المناش والمناسمة المناشمة المناش

طرع دہ مجی پر بھرکس ریا ہو۔(ت) تا نیٹیا علامہ مناوی شافتی ہیں فقہ میں اُن کا کلام نصوص فقہ تحتی کے ملاحث کیا قابل ذکر۔ تا لیٹ اولی مناوی اسی جامع منفیر کی شرح میسیر میں کہ شرح کیمرکی کمنیص ہے اسی حدیث کے تبیحے فرماتے ہیں ؛

قو تجدید وضور مُسنت مؤکدہ ہے جب پہنے وضو سے کوئی بھی نمازا داکر پیما ہو۔ (ت)

فتُجديدالوضوء سنة مؤكدة اذا صيلى بالادل صلوة مَالَـ

معلیم ہواکہ کا بیسن سے ان کی مراد نفی سنت مؤکدہ ہے وصاحب الدارادری (اورا سائے

فيك معروضة ثالثة عليه

ف : بمعن وحدة اخرى عليه

له روانممّار كمّاب الطلاق باب الرجعة واراحيار التراث العربي بيروت الأربع ه له التيسيرمترن الجامع الصغير تحت الحديث من توضار على للمر كمتبة اللايم الشافق كياض الأراام کوزیاده علم ہو آہے۔ ت) اورانس کی نفی مقتقنی کرا بہت نہیں کہا لا یہ بحق (بیسیا کہ پہشیرہ نہیں۔ ت) وچر دوم ایک مبلسہ میں وضو کی گرار مگروہ ہے مراق و آج میں اے اسراف کہا تو قبل تبدل مجلس وضوعے الوضو کی نیت کیؤکر کوسکتاہے - پرششبد مجالزاتی کا ہے کہ اُسی عبارت خلاصسہ پر وار و ذائی۔

ا قول مِن سدر رجارت براع سے احراض فرمایا وہ خود مراع کامجی سند ہے ۔ ہندیہ

ين سيء و

شک ہونے کے وقت اطیبان قلب کے لئے اگر تین بارے زیادہ دمولیا یا دوسرے ومنو کی نیت سے دمریا تو کوئی حرج نئیں ، ایسا ہی نہ یہ اورسرای و آج جی میں سبے ۔ (سے) لونهاد على الثنت لطما بينة القلب عند الشف اوبنية وضوء أخر علاباس به هسكذا في النهاية والسراج الوهائج

کیا کلام سراج فرد اپنے مناقفی ہے اور آگرہے تو اُن کا دو کلام احق بالتبول ہوگا جرعام آلا ہر فول کے وافق ہے یا عدی اُن سب کے اور فود اپنے مجی مخاصت ہے۔ لَآج م مها حب ہجر کے برادرو کلینڈ نہر العائق میں ظاہر کر دیا کہ سراج نے ایک مجلس میں بند ہاروضو کو کروہ کھا ہے وہ ہار میں ج ج منیں تواعم احمد درائ - سراج و کا ج کی مبارت یہ ہے ،

اگر ایک جبس میں وصوحیہ بار کر رہو تومستھے ہیں بلکہ کروہ ہے کیونکہ ایس میں اسرا من ہے اھ الوتكرد الوصوء في مجلس واحد مسوارا

ها ، المستقله تعض نے فرمایا ایک جلسیس دوبار وضو کروہ ہے ، لبعض نے فرمایا دوباڑنگ مستحب اس سے زائد کروہ ہے ۔ اور مصنعت کی تحقیق کراحا دیث وکلیات الکرمطاق ہیں اوران تحدیداد کا ثبرت نظا ہر نہیں ۔

وست :تطفل على البعر

الما الفقا وى الهندية كقب الطهارة الباب الاول الفصل الله فرراني كتب فاريشاور بريد المحاهدة والمارة والمارة المرام

میں اس کلام کا بہ فیڈسیے چوعل مر ٹا بلسی دحمہ اسّہ تھا نے سے سابقاً ہم سے نسّل کیا ۔ و ت ،

وهذا هوماخين ما عدمتا عن المولى التابلسي رحمه الله تعالى

ا قنول وبآللة المتوفيق وضوئه مديدي كوئي نؤخ مع مقبول شرع ب يانهين ١٠٠٠ أرنهين توواجب كامطلقا تجديد كروه وممنوع بواكريه ايك بي بار اگرچه فيلس مدل كز اگرچه ايك نما زيزه كاله ميكار بهانا ہی اسرات ہے ، اور اسراف ، ما جا رَز ہے ۔ آوراگر فوض ہے ہے مثلاً زیادت ملاقت تووہ غرض زیادت قبول كرنى ہے یا نہیں ، اگرنہیں تو ایک ہى با ركى اجازت جا ہے اگر دمجلس بدل جائے كہ تبديل مجلس المرابد کومتر ایدز کر دے گا، وہ کون می غرض مثر عی ہے کہ ایک جگر بیٹھے جیٹے تو قابل زیادت نہیں اور ویاں سے أتمذكوا يكسد قدم ميث كرييد ماسة تواز مرة زياوت ياسة ماوراكرون توكيا وجرسي رفيلس مين دوباره منكرارك جازت مزبو بالجلد مجكريد لت كواسياب مي كوني وخل نظر تنبيل آيا توقدم قدم ببث كرسوبا إنكرارك اجازت اورب بنے ایک بارسے زیادہ کی حاضت کوئی وجرنہیں رکمتی۔ احادیث بدین مطال میں اور بهارس المركامتنن عنيرستديمي لقينا مطلق ادرايب اورمتعدو كالفرقة تامويك والدسيخة وتهاني اعلم فآشام في الدراف الجواب بوجه ورخمارس ایک دوسرے طریعے رجواب کی فرف اخوفقال بعسل كواهسة تكواره في محلس اتناره کیا واس کے الفاظ پر بین وشاید ایک تنزمهينة أماكب فلايخالف تولههم عجنس کے اندر تکرار وضو کی کرامیت متز بھی ہواہ۔ لوتهاه بنيبة وضوء أخسر فلاباس ب مطلب یہ ہے کہ برمان لینے سے ان کے اس قول لان الكلمة غالب استعبالها في كراحسية کی مخالفت زموگی کر اگر دو مرے وضوی نیت التنزيه اقسول ديستف مل ے زاوتی کی تو کوئی حرج نہیں (فلایاس به) انس نے کہ رکلہ زمادہ ترکز است تنزیر میں استعمال مبااخشام وانت الأسبراني برآب. إ**قول اس جاب كى بنياداس بي** مسكووه نأحسديهما لامشد البستشثني اذاثينت فيسه كسواهسة التسنؤسيسه چماحب درمخار نے اخیارکاکہ امراف کرہ و خيلول وتكوب فحيد المسيتثنى تحري باس لے كمشنى ميں جب كراست

ف وتطفل على السراج الوهاج والنهم والعسر

مشه الاهل لسع يمسح الثنياء

فان فلت معه سألة النوادة الطبائينة عندالتك وقد حسكوا عليهما بحكدوا حدوهو لا باس به وهذه الزيادة مطاوبة تطعا لقسول مل الله تعالى عليه وسلودع ما يريبك فكيعت بحمل على كراهمة التنازية.

قلت المعنى لا يمنع شدو فيشهل المكروة تنزيها و المستحد هذا وردة في برد المحت براخد من طبانهم عللوه بانه فورعل منور قال وفيه اشارة الحد أمند فاللث مندوب فكلمة لا بالمن و امند تؤكده اوف لكنها قد تستعمل في المندوب كما في البحدومن الجنائز والجهاد أو.

تنویشابت ہوئی قواگر منتظ منامیں مجی بین کراہت رہی ہوقوامستشنا ہی درست نرہوا۔

آگریسوالی ہوکہ اس کے ساتھ وقت شک اطبیعاں کے لئے زیادتی کامستدھی توہیے اور دونوں پر ایک ہی حکم مگایا گیا ہے کہ لا باس ب (اس بی حرج نہیں) حالاں کہ یہ زیادتی تو تعلیا مطلوب ہے اس لئے کرسر کارافقہ می میں التہ تبلئے طلیہ وسلم کاارشادہ ہے شاک کی حالت جوڑ کر دہ اخیار کروج شک سے فالی ہوتوا سے کراہت تنزیہ یر کیے محمول کریں گے۔

قبات میں کہوں گا (لا ہا س به کا)
معنی پر ہو گا کہ شرق میں کو سیس تو پر کروہ تزیبی
اورُستیب دونوں کوشا مل ہوگا یہ بات تو ہو گی گر
دوالحماد میں فیطادی سے افذکرتے ہے کہ درخمار
کے جاب کی پر تردید کی ہے کہ علام نے اسس کی
علت پر بہائی ہے کہ وہ فور سطے فودہ ہے ۔ فرایا ا اس تعلیل میں اس کا اشارہ ہے کہ وہ مندوب ہے
تو لفظ "الایاس" اگرچہ زیادہ تر اس میں استعمال
ہوتا ہے جس کا ترک اولے ہے ہے لیکن بعض اوقات
مندوب میں بھی استعمال ہوتا ہے جیسا کہ انجوالا آئی

ف ، كلية لاباس لها تركوه اولى وقد تستعمل في المندوب -

کے صح البخاری کتاب البیوع باب تفسیرالمشتبهات تدی کتب فازگراچی امره ۲۷ مرام سله روالمتار کتاب العلمارة واراحیارالتراث العربی بیروت اکرام

اقول المدب لايناني الكراهة فلأبيعه أن يكون منذودا فحب تغيره لها فيدمن الفضيلة نكن توكه فى عجلس واجد اولي قال في لغيدة النفل لاينا في عدم الولاية ألله. ذَكرة فيصفة الصلوة مسألة القسراءة في الانغربان وقشال السبيد ط فحسر حواشحب المراقب الكراهية لإتشاف الثواب افادة العسلامة نوح أمر قبال في فعسيل اكاعق بالإضاصية سيسألسية الاقتداء بالمشالف .

نعبم يره عليبه حاذكوت النيب لااشوللمجانب فيبها هشسا واالله تعالى اعلى

عل الوضوتين بارست زياده اعضا وموسفه يرايرا وكبار

ا فول ندب رابت عدما في نبي آ بعيدتهين كربهنا ئے ففيلت فی فغد مندوب برسيكن ایم مجنس می انس کا ترک او لیے ہو۔ علیر می کھا بج كرنفل قلاعب اولى بوف يحمدًا في نهيس احرب المتصفة الصلوة كمحت بعدوالي دونول دكعترل میں قرارت کے مسئل میں ڈکرکیا سے اور مسید طمطاوی نے تواشی مراتی میں نکھا ہے کہ کراہت ثوا^ب کے منافی نئیس علامر اُوح نے اس کا افادہ کیااہ۔ يرامنون في فصل عن بالامامر مين المدّ ليدي الد كىمستايى داركا ب.

یا ن انس پروه اعتراض دار د برگا جرم ف سان كياكمة مجله بدسلة كو المس باب مي كوتي وخل میں ﴿ وَالنَّدْ آمَاتُ اللَّهُ اللَّهُ (ت)

وحسب بسوم يسب كيسه كياسي بيرتجديدون وتوسيدكيل وخوسة اول بواثنات وهوين تجدیدگسی میداعتراض ملامه علی قاری کا ہے کہ مرقاق موضع مذکوریس اصل مسئلہ وا زو بعنی بنیت وضو

والى هدااشاس ط اذقال على قول البيان لقميب الوضوءعليب الوضوء فلباهرة امت نبية ومسوء أعسد متحققة فيالغرفة الرابعة اوالخامسة

ادراسی احترامی کی طرحت سید خمطاوی نے اشارہ كيا ، ا*نس طرح كر ودمخياً د كي عب*ارت لقصد الوضوء عل الوضو وراكما : أنس كا فابرير ب ك ترتح بالاكول مُوَّين وومرے وطوى نيت تحق

ول ومعروضة على العلامة ش

وك والمناب لايناني الكواحة

المه ملية الحلي تثرح منية المعلى سن ما مشية الطبطا وي على مراتي الفلائ كن بالصلوة فصل في بيان الاحق بالدامة وارا مكتبال يميرون مس موس

ولاكراهة والحسويث بيدل على غير الم هذا أحد

قلبت وكانه الحفي هذا نظر العدمة البحرفن ادعل علات سائر المعتدات قيد الفراغ من الاول وعدّاة لاكثرشروم الهداية مع عدمه فيها ظلامنه ديعمه الله تعالى انه هوالمحمل المتعين كلامهم فقال وعلى الاقتوال عند المتعين كلامهم فقال وعلى الاقتوال عند المشك اوبنية وصود أخريود الفراغ من الاول فلاباس به لانه فوش على الروك المناف فوش على الروك المناف الحاسبوط و اكتر لاباس به كذا في المبسوط و اكتر المناف
شم بعدده فرالمبل البعيد، من كلامهم كل البعد تكلم فيه با تحداد المجس كما تقدم قال إلا ان يحمل على ما ذا اختدف المجلس وهو يعيد كما لا يخفق احد

ہوجاتی ہے ادر کوئی کراہت نئیں۔ مگر صریت کچ ادر بہاری ہے اح

فیلت من بدعلار بحرف اس طوف نظر

کرتے ہوئے تمام کتب معترہ کے برخلاف وضورے

اول سے فارغ ہونے می قید کا اضافہ کر دیاا در آئے

اکثر شروح ہار کی جانب خسوب کیا ، جبکہ ال ہیں

یہات نہیں ،صاحب بجر رشرات تعاملہ کا خیال ہے

کران شار میں کے کام کا بہی مطلب متعین ہے۔

بجرکے الفاظ یہ جی ، اور تمام اقوائی پر اگر شک کی

مالت میں اطبیان قلب کے لئے زیادہ کیا یا بہلے

وضو سے فارغ ہونے کے بعد واسر سے وضو

کر بوز سے فور ہے ، یوں بی اگر کسی حاجت کی

وجر سے کی کی ڈوکوئی حوج نہیں ، ایسا ہی بیسوفی اور

میران حضرات کے کلام سے یہ باسکل کی ہم مطلب لیف کے بعد اسس پر استحاد مجلس سے کلام کیا جرگزرا ، آگے فرمایا ، گرید کرفینس بدل مبائے کی صورت پرمجول ہو ، اور وہ بعید ہے جیسا کہ مختفی نہیں احد۔

هند اتناك على المبعد و المسترية المسترية كوتم المرابع المهارة المسترية كوتم المرابع ا

القول مستفاقه و دحست بك اوليس ما حملة عليه بعيب الأيامت الزيادة على المثلث في العسلات عن

الزيادة على المثلث في العسلات حن المتجدديد بعب وامهاء السوطسيوء

الأولء

افتول آپ پر فداکی رحمت ہواورآپ کے طفیل مجربیم رحمت ہواورآپ کے طفیل مجربیم رحمت ہو کیا آپ نے برمطنب نیاوہ بعید نہیں یا کہاں و دران وضوکسی مفعو کو تین بارسے تیاوہ وصونا اور کہاں پہلا وضو پر اگرنے کے لباب نے آزہ وضوکر کا (ان کے کلام میں وہ تھاا ور آپ نے اس کام میں یہ لیا دونوں میں کیا نسبت جی

م احراض خرور محاع قرم ہے۔

والا اُقول وبالله استعین (یرک بون الله تعالی کدد کے ساتھ۔ ن کے استوں الله تعالی کدد کے ساتھ۔ ن کے استوں کے کے اسباب ورثروط بول یا احکام و آثار اکس کا ذکر اگر دِرطانی بو اُن سب کی طرف استعار کرمسبب براوط کا وجود ہے سبب ورثرط نر بوگا.

ان عقلیا فعقلیادشوعیا فنتسسوعیسا کعسلامٔ الفهر قبل الزوال او ب و و و نیسة ـ نیسة ـ

اگروگه امر مقل ب توانس کا وج د مقلی اور اگر شرمی ہے تو وج د شرعی ہے سبب و مشرط زہرگا ہیں تبل آول یا بے نیت انیاز ظرکا وجود شرمی نہیں ہوسکتا (اول فقدان سبب کی مثال ہے دوم فقدان شرط کی ۱۲م)۔

نه شے اپنے احکام و آباً رسے خالی ہوگی کریر دونوں فرلتی و دواون تقدم و آغ و اُلّی میں اوازم وجود کشکی میں والمشکی ادا شبت ثبت بلوائی مدد (اور شے جب ثابت ہوتی ہے تو اس کے لوازم می ثابت موتے میں و سن)

مبيين المقالق مستلد ذكاة الجنين مي ب

ای ذیحوهٔ وکلوه وهندامتل مایروی انه صنف الله تعالی علیه وسنسام

لینی اسے ذبے کو اتب کھا و اور یہ اسی سکمٹل ہے جومروی ہے کو حضور مصلے المتر تعالی عیروم

فل الطفل مايعمليه

والمد ، تطفل عائر على الغييدة وتامن على القلاى وحامس على العرومة وفئة على طاو غيرهم. والمد ، يتح اكرية مطلق ذكركي جائم ابين امياب والروط واحكام وأكريز خود مي والالت كرس كى ر اذن في احتل لحسم الخيل اعد اذا ذبح لاب الشخب اذاع من شروطه وذكر مطلقا بنصوت اليها كقول ه تعالى اقدم انصالوة الحسب ليتسروطها .

نے گھوڑوں کے گوشت کھاتے کی اجازت دی لینی حیب ذرکے کرلئے جائیں ۔۔ اس لئے کوکسی سے کی شرطیں جب معردف ہوں اور اس کومطلقاً ڈکر کر دیا جائے تو انس کا ان مشرطوں کے ساتھ جو ٹائی مرا د جو گا جیسے یا ری تعالٰی کا ادشا دہے غماز قاتم کر لینی انسس کی شرطوں کے ساتھ ۔ (ت،

آب وضوروقتم ب واجب و مندوب

و جب كاسبب معلوم ب كرائس چركا داده جراغيراس كمال نر بوجيد نمازيا سجده

يامصعف كرم كويا تق سكانا -

آور مندوب کے اسساب کثیر ہیں از انجلہ ا

(۱) قبقهت بننا- (۲) فيبت كرنا-

(١١) تُحِيبُ لِي كُمَانَا . (١٧) مُحَدِي كُمَانَا . ويتأ -

(۵) كوتى فحش لعط زيال ت الدائيا. ﴿ ﴿ إِنَّ الْجَنُّولَ بِالْتُ معادر جونا -

(4) حدولات ومنقبت وتعميت كم ملاده (٨) خصر آناه

کوئی دنیوی شعر در منا.

(9) غیرطورت کے شسن پر نظر۔ (10) کسی کا نسندے بدن خیر حسب نا اگرچ کار پاشتا اورا ہے آپ کومسلون کتا ہو جیسے فت اویا تی

هل بمسكل أن بعض اللها من على اللها و با نبي على الله و منوى تجديد مطلقا بالانفاق مستحب برتى به خواه المجى أس عن أس عن المراب و المراب
ایک بارچویاسو باد ب

هنگ، فَا نَدُه صَرْوَرِهِ : أَن دَنُ ذَوْل كابيان جِائِتْ أَبِ كَامِلان كَيْرَ بِنِ اورشَرَعًا مرتد بي . عدك علام احرقا دياني كريروج اپ آپ كوني ورسول كهنا أیت كلام كوكلام انی بنا ما شيد نا جيسے علا العدو : والسّلام كوكاليال دينا ، چارسوانبيا كي پيگري جُوري بنا ما ، خاتم النبيين مِن اسْتَنَا كَيْرِنْكَاماً وفي ولا كونا يج

وارائكتب العليد بروت

كآب الذبائح

له تبين المعالق

حسامر الحرصين مين سبه يا اكتر غير معتفد تواه بطام مقلد وبالبيك أن عقا مدار تداه يرمطساع بوكر

عنه یه ایک نیا طالفد لمعوزها دیث جواب کردمول احترصفی ایشرتعالی علیدوکل کی بیردی سے منکر ہے تمام اما ديث مصلّف سد الله تعالى عليه ولم كومراحة باطل وناقابل بنامة اورمرت و أن عقيم ك البائع كالدعا ركم المرحقيقة خود قرآن علم كامتكر وسطل ب ال فيعينون في الماريجي مُوا كُوري بي سبال الرا کی صرف و تومبی رکھتیں ہیں ۱۲۔

عسك يرباطل طالغ ضروريات وين كامتكرب، قرائن عليم كمعاني قطعيه مزوريي دريروه تاويل وتوبين تبديل كرمًا ، وجود من ككروآسان وجي ومشيطان وحشرا بدان و نار وجهان ومجرات انبهار عليم المعلوة والسلام

سے انمیں ملعوی مادیلوں کی آڑیں انکارد کھیا ہے اا۔

عسبه يرملا هندمراحة قرآن عظيم كو مَا قص بتائة او رمولي على و انترّ اطها درمني اللّه تعالية عنهم كوانبيا يسابقين عليهم العنوة والتسليم متعافضل محبرات ين ١٢.

عصف يطعون طانغذا المترتعاك كوبالعول جوالات آورمان كالاب و اقرع كذب مي معين ورمت بوقية مد علثه يجرده نعين مريكل اورجيائے سكے لئے علم خيب ماق كرصاف كتّ سب كيجبيدا عل_{م دسو}ل امدّ عبوالة تعالى عير وسل كوت اليا تومر ما كل ادرجا أوركوم وما ب وا .

ته اس شیطانی کرده کے نزویک البیس تعین کا علم رسول الله عظم الد تعالی عیدوسلم سے زیاده مجکد مشار زياده ب ، المِين كي وسعتِ علم كونع تعلى سنة تا بت كمنّا اور زيول النه صفه النّدتها ساز مليدة في كي وسعتِ علم كوباطل بي تبوت مانيا باك ك لي ومعت علي ضدا كالشركيد مانياب ١١٠

عث يشقى روه وسول المدّ صف السرتعا في عليه وسلم بينوت فم موت كامات منكرب سام النبيان ك يعيد من توبعيث كما اورمعني أخوالمنسين ليفاكوخيال جمال بناتا يآدمول الشرصد المدانعالي مدروسهم كه يني باسائت مثل مجدمانيا هيه ١١٠

ع في يريخت طائفه أن فعول ارتداه ول كوه فع تؤكر نبيل كرسكماً بكد فوب جا نها بها كراني سده فع ارتداه نا فكن ب مگرأی مرتدول کومیشوا و حدورج دینی ماشنے سے بھی باز نہیں آیا اُمنّد جل وعلا و رسول المنته صفحه النّد تعالی عليه وسلم محدمقا بل ان كاحمايت يوتكل بواسيه ، المنترجل وحلا ورسول يسط المنه تعاسل عبيه وسلم كوكا مياس (باتى بصغرآ ئنده)

(بترمامشيه قرگرشته)

وینا بهت بلکامانیا ہے گران دشتام دہندوں کا حکم شرعی بیان کرنے کرگا بیاں دیٹا کہ آاور بہت سخت برا مانياً ہے اور اُزائجا كر أن حري ارتدادوں كر حايت سے قطعاً عاج شب باوصعت براروں تعامز ل كاك نام زبان پرنسین لایا اور داوگریز خدا و رسول مل وعلا و صفرانید تعالید و ملیرونلم کی جمناب میں اکن صریح گالیون كوبالات كما ق دكدكرس اخلات مستلة عداست بعض طوم فيبدك طومت بحث كويجيرنا جا بناسية يقر اس میں مجی افراء وا خراع سے کام لیا ہے اور اصل مقعدد صرف اتناکروہ قرعظیم والی وشنا مها ئے خدا درسول مل وعلا وصل الله تعالى عليه يوسلم مجُول مِن رَّب مِن اور بات اين و أن كا فوت مُستَل بوانس جالا کی کاموجدا مرسرے رج المحدیث کا ایڈیٹرے وکھوچا بک لیٹ اور خفرالدین الطیب اور کان کش تجریح وخير باز جالاک پرجیسه و جادی الا و ليف سام الوملی کا ذکرمند پر لا یا گروں کرراہ میاری اس کے تمام متنا صدے واس بھاکر دوبالائی یا توں اسکان کذب وقل فیب کواس کا بنا سے بحث محمرایا ، تيموان مين مجي احتان كذب كو الك جراركر من المريب هي اين العمل ما حشرجالمين وكما أين بن كا رُو جام ا ہر چکا واسی پرچہ کے رومیں جا بک لیٹ ہر اہل صُریتَ وو مجارمیں ہے و چھر- ہر جولائی و ۲۰ انگست مسلم کے پرچ ل می وی انداز که الله و رسول عل وعلا و صفح الشرفعات طیر وسط کی جناب می گالیال شیر مادر - قامر من ظروں سے جواب ہے گئے۔ وکر ۔ اوراخوات حوام کوسٹا فام کا نام زبان پڑا اسکے رومیں ظفرالدین العیب عاب رمیج دیا و انا فیس رات بعد رجه ۲ در مضال میں اس کے دیکھنے کا اقرار توکیا گرمال وس کر اس کے تمام ا وتراضات سنته ایک کامبی جواب مز دیا اورایک بالا فی تطبیف جولفط تردید سیمتعلق مک تما درت ایس سک ذکر پر اکسفاکیا کرمیری اُردو واٹی پرمی احراص ہے ۔ اسے بھی اختراورو کو جزاب کے دعوی ایما ل پھا ہر احرّاض بي ووكيابوك، ووج تابت كياضاكرتم في محدرسول الله عدالله تعاسف عليراتكم يرجمنا اخرًا ا شایااه راس برتماری مدیث دانی سے بارا سوال سے دہ کرم گئے . خراس کے جاب میں رسسالہ كين في بني بني برايد بالمريز العالي وجشرى شده بيجا، آج كين ون بوت اس كابعي ذكر فائب كريكمال حيابعد تحليق روسي ومي رُث موجود ، فدا جلف الدمانجول كز ديك مناظره كس شيركا (باقى برصعب أثده)

هند والدير المراع مديث الركسر كديار باوكريز فوار برقواد اوروام كربه كاسف كونام مناظره كى عيادانه يكادر

عناہ جل جلالہ و صلے اللّٰہ تعالیٰ علیہ وسلم یا جموے منصوت کوحلول و انگاد کے قائل یا شرعیت معندہ کے مراحزٌ متکر مبطل

(بقيرما مثير مورور مشته)

تام ہے ۔ آن سے سیکوکریں چال ایک گنام صاحب چاندہوری دیوبندی درمنگ جے۔ درشنا می اکابر جن سکے ، د میں سنتی سال سے بکٹرت رسائل استان علیدر منوب سے شائع جور سے بیں اور اُن کو خود از رہے کر آج تک ایک پرچ کا جواب مزوے سیکے بلکہ بڑے بڑول نے منا قوہ سے بچو کا صاحت صاحت اقرار کیا بلکہ لکھ ویا (ویکیورٹ لہ دفع زيغ و رسا وبلش فيب) اب ان كى حايت بي جمع بُوئ منا فاسد يومني چوڙ كرير درمبنگي صاحب سوال علے السوال کے کرمیلے اور ایک بیام عنی رسالہ بنام اسٹات المعتدی جمایا اور بعما سے الی خود بھی اس رسائے مين معاف اقراركر دياكراك كم تمام أكابر آج تك لاجهاب بين ويرسال بهان وشعبال كرمينجااور ٢٠ شعبان كو اس کارد نگغزالدین اتعلیب چیها بوا تیارنماک اُسی دن ملیب مدرسدا طبسنت میں شائع کرویا اور ۲۱ شعبان محر ائی کے مرآ مدکے پاس دمسٹری شدہ اورا تباع کے بیاں نام بنام سے دیا ساتھ رت کے بعد درتعبنگی ما حب محل تویہ ہو لے کررسا فرکسی کو پیمیا ہی نہیں اور ایک خطائسی جالاکی پھٹس میمیا کرم من وہمسکلہ اسکا ب کذب علم فیب میں انتقادت ہے وقیل لین وہ تدریہ شدیج کا بیاب کراں کے ادار سے اصرور سول جل وعلا وصلے والڈ تعالیہ عليه وسلم كو فكو فكو كوري ما من الموتى فا بل برواه بانت منيس - آس خطاسكه جواب مين مفا دو رساسلة تعسنيع في مجر رجسٹری شدہ آن کے پاس رواز ہوئے ، اول بارش سنگی ، دوسرا پیکان جا نگدا زبرمان مکذبان ہے نیاز ، اش د وارس می گریز والے حاجوں کی وہ ہوس بھی پوری کردی تین مسئلاً امکان کذب وعل خیب ہی میں منا فاه تا زه كرديا - رجيمرى رسيد طلب متى داك كى رسيدة آئى عرائع كايس دن جوت و ولمي سورسيم ما لانکران کوم ون وکنش ون کی بسانت یمتی .

مسلما فر إبنترانساف إيران مدعيان دين و ديانت كي مالت ب تربيم مجركران ورس آجل دهلا وعلى الله ويسوآجل دين و ديان وعظ الله تعليد وسلم كوسفت من الله يعرب مسلمان المس دم أخذه كري جراب من وس السوالات جائين جواب غاسب ، وسائل جائين جواب المجري والمجائين ومرشوا ل جائين جواب عاسب ، وسائل جائين جواب المجري المعافلي بي والمجري المجائل والمعافلية بي المحدل أينا كار المجائل كومت فاه ومتا فاه كري بجاب دين ، آور بجرادام كري بالمائل كومت فاه ومتا فاه كري بالمراد و من بالمراد المربي المحدل أيس بكام برد كرفت بواس كرواب ست بجر فرار اور و بي بجاد ، آس مياكي كون مدس و بي فرايا وسول الترسيد المنه المائلة من المائلة المنافلة والمدافرة والمائلة من المائلة المنافلة المنافلة وسول التربيط المائلة المنافلة والمنافلة والمائلة المنافلة المنافلة والمنافلة و

جِي ، إن دسول طا كفول اوران كم امثال من مصافيركنا خودمي حام تضي وكناوكميره سب أكر بلاقصد

(بغيره شيهم فرگزشت

۱ د الدقستایی فاصنه حاشنت جب تجے حیانه بوتوج چاپ کر- طرّ بیمیا پاکشی و برحمیست نوابی کن (بیمیا بوجا تجرج جاسب کر - ست)

إن إن اساند و رسول المسلال و مل و علاه صفا الله تعالى المسلال ويت والوالكيامسلال المسلال المسلال المسلال المسلال المسلال المروس المراوس المسلال المسلال المروس المراوس المراوض المراو

من الم الم المرتب الموالمة كارد فافى وشافى كاب مقطاب المعتبد المستند وكاب الإواب هسامه المسرمين وكاب كافي النهاب تنهيد المان بايات قرأن و علفه الدين الجيد و ظفر الدي الطيب وفي إلى النهاب تنهيد المان بايات قرأن و علفه الدين الجيد و ظفر الدي الطيب وفي إلى المراد على المستند الماسكاكوكي تذكوان بلاديس وفي المان بلاديس والمان المان بلاديس والمان المان الما

(باقی پھٹر آئسدہ)

هند وأن نغيس اسلامي كما بول كانام جن سايمان مازه جوا ورمزندول كي جا لاكيول كاحال كحطه ر

له العجم الجير حديث ۱۹۷۰ و ۹۷۱ المكتبة الغيصلة ميوت ۱۱م/۲۲۰ و ۲۲۸ شه القرآن الحريم ۲۹/۲۲ مجى اك ك بدل سے بدل چوجات قرد ضركا اعادة ستقب سيد

(۱۱) کاخن سے کمنی تک اپنے اٹھ کاکوئی صنگردِ تھی نے میں اگرچ مقولے سے باد ماکل اپنے ڈکر کو مگ جانا۔

(۱۲) آتميلي يا کسي انتخل کاپيٽ اپنے يا رائے سستر غليط ليني ذکر يا فرج يا و بر کو جه ماکل څېروباني اگرچه ده دومسرا اَ دمي کشنا جي چوا کتے يا مُرده جو .

(۱۳) نامح معورت کے سی حفتہ جلد سے اینا کوئی صد جلد بے حاکل چیو جانا اگرچراپنی زوحب ہو اگرچہ طورت مُردہ یا بُرٹھیا ہو اگر میسد نر قصد ہو زشہوت ، چاہے لذّت نہ یا ہے ، جبکہ وہ طورت بہت صغیرہ جاریائے برکس کی بنی نرچو۔

﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ اگرانس جُوجائے سے انڈے اُن تونامحرم کی بھی قیدنسیں ، نہ جلد کی خصوصیت ، نبیا مائل کی خودرت ، شکارتی یا متوسط مائل کے اوپرسے اپنی بھی یا جیٹی کے بال سےنس ہوجائے پر اکفا قا لڈت کا آجا نا جبکہ تورت قابلِ لذت ہواور مائل بست بھاری مثل دھائی وفیرہ کے زہر ۔

(۵) ناموم مورت قائل لذّت كولقعد شهوت جُوما نا اگرجيد ما تل كنتا بي معاري بو اگرجيد اپني ذوج بواگرچ لذت نه يائت شاف ناف كرويت اس كه يا يون پر إندركمار آوران كرسواا دربست صورتي چي ، آورايك اصل كي ياپ كرجي بات سيكسي اورا مام

(بقنيه ماشيرم فوگزمشت)

یس مرت آیات قرآن سے بتایا ہے کرایان کے یامنی جی الله ورسول (بل و مان وسل الله تعالی طید وسلم) کی تعنیم وجمت الیسی برقرمسلان ہے الله ورسول (جل و مان و مسلم الله علیہ وسلم) کا تعنیم وجمت الیسی برقرمسلان ہے الله ورسول (جل و بل کے بعض آزاد خیال والے چلے والے انکا لئے جی نهایت سنیس و جدز برای بیسی قرآن جید ہے اُن کا جاب ہے ، یر وُہ کا ب ہے جب کا رکھنا برسلان کو نمایت ضروری ہے ۔ حسام المعرصین بی وکا رعائے حرجی شریفین کی مجری تعدیقاً و منا برائی تعدیقاً و منا برائی کا مسلمان باتا ہے ، و وَہُ کا جب برائی کو نمایت ضروری ہے ۔ حسام المعرصین بی وکا رعائے عربی شریفین کی مجری تعدیقاً و منا الله و برائی و منا الله و برائی و برائی و منا الله و برائی مسلمان باتا ہے ، و وَوَل کا مجرورہ المجرب - بریوموت ، ار اور کم مرسمان ہے اس کا مطالع پا الله الله برائی و با ورد الدین المولی کے وَاد اور عیادول کے اَفَاد میں ، وَوَل کا اِنْ الله بی اَفَاد میں ، وَاد اور عیادول کے اَفَاد میں ، وَاد میان و میان این و می والمیت اُن و میان المین المین المید و میان و میان و میان این و می والمیت اُن و میان
مجتدے بزہب میں وطوح الارشاہے اگس سے وقوع سے بعارے بزہب میں اعادہ وطوعت ہے۔ در مختآر میں ہے ہ

> الوضوء مند وب فی نیف وتلین صوضعا ذکرتها فی الخزاش منها بعد کست ب و غیبه وقصقها و شعد و احسکل جزور وبعد کل خطیشهٔ والاخروج من خلاف العلماء آلا۔

> أقول والمقت الفيمة لانها كالغيبة اواشد ثم مرأيتها ف ميزان الامام الشعر الى وغيرة وألمنقت الفعش لانه الحنا صن الشعسر و مربعا بدخيل ف توله خطيسة والشتم لانه الحبث واخدع شهرايت التصريح به في الوارائ فعية .

وخوشش سے زیادہ مقامات میں سخب سے ال سب کا ذکریں نے خزائن میں کما سے وال میں ب چندرجی احترف اخلین ، قبقر اشق اونٹ کا گرشت کھانے کے بعد اور برگماہ کے بعد اورا فراً فَا اللَّهِ على رسته نظف كريا احداث) اقول مي خريق كومي شال كياس لے کروہ غیبت ہی کی طرح ہے یا ایس سے می سخت ، پھر میں نے میزان امام شعرانی و خیرہ میں الس كاذكر ويكما - اورفس كوس في مشاعل كيا اس لے کروہ شرمے زیادہ قرامیے ، اور یہ دربن کے دخا میران وہ کے بخت اسکا ہے۔ اور گاتی وینے کوشال کیاانس نے کہ یہ اور برترا ورفش ترب محرا فوارشا فعيدي مي في ال کی تعرکے دیکھی ۔(ت)

ملا ان اسباب میں چندر میں ، طعد آنا ، کسی عورت کے حتی رِلفل ، اور جموٹ اور شیبت کے بعد اس کے کویہ دوٹوں معنوی نجا مستیں ہیں اس کے کرمجوٹ روائم رئيس سيم ا منها لغضب ونظر لمعاسن امسسراً ة وبعب كبن بب وغيبة لانهسسما من النجاسات العنوية ولذا يخسوح

المند ، جدث اورغیبت معنوی خاست بین و لهذا تبوی کمند الین بدانکلی سب کرمفاطت (باق الکاسفسسد پر)

(بتيره مشيصغ گزمشته)

ک فریقت اس وقت اُس کے پانس سے دُورہ سے جاتے ہیں جیسا کہ حدیث میں وار و ہوا ہے ، اور
اس طرح ایک بداو کی نسبت رسول انتہ ہے انتہ تھا نے علیہ وسلم نے جُردی ہے کہ یہ ان کے مزکی مڑا ندھ ہے جاسلانوں کی فیدیت کرتے ہیں ، اور بھی ج جُوٹ یا فیدیت کی بدبہ محموس نہیں ہوتی اکس کی یہ دجہ ہے کہم اکس سے مالوت ہو گئے ہماری ناکس ایس سے ہمری ہوئی ہیں جسے چرا پایا نے والوں کے محلہ ہیں جربہا ہے اس کی بداوسے ایڈا نہیں ہوتی دوسرا آست قواس سے ناک ذر کھی جائے آئی۔
مسلمان اس تعلیم فا مذرات کی کہا ورکھیں اور اپنے دب سے ڈریل ہورٹ مورٹ ، ورفیب ترک کریں ، کیا معاف الله مشتم ہوگی جائے اس کی بار درفیب ترک کریں ، کیا معاف الله مشتم ہوگی ہوئے اور کھیں اور اپنے دب سے ڈریل ہوٹ اور فیب ترک کریں ، کیا معاف الله مشتم ہوگی کے اور معام موکر جوٹ اور فیب ترک کریں ، کیا معاف الله مشتم ہوگی کے اور معام موکر جوٹ اور فیب ترک کریں ، کیا معاف الله مشتم ہوگی الله تعالی منہا ہے سے دسول احد میتے امتہ تعالی علیہ وسلم میں استرائی الله علیہ وسلم فرائے ہیں ،

جب کوئی شخص مجموث بولیا ہے الس کی بدلو کے باعث فرمشنہ ایک میل مسافست کی اس سے وگور جوجا باہے (کتاب الصحت میں بن فی النیا اور الرقیم نے ملیۃ الا ولیاس میں روایت کی رمنی اللہ تعالیٰ منہم ۔ ت)

اذاك ذب العبد مكن بة تباعد الملك عنب و ميسمرة ميل من نقت صاحب عند ب المحت ومروا لا إلت إلى الدنياني كتاب المحت و ابونعيم في حلية الاولياء عند رضي الله تعالى عند .

انام احربسندمیم جابربن عبداندرمنی اخترتها نے منها سے داوی م مفرست اقد مس صغور سیرمام عند استرتعالی علیہ وسلم میں حاصر سے کر ایک بداؤ اسمی ارسول استرصد استرتعالی علیہ وسلم نے فرمایا ، است دومت صاحب فالی بین محسن نا اللہ بین محسن نا ماستے ہوکہ یہ بداد کیا ہے ، یران کی بداو ہے ج

سله مسنن الترندی کمآب البروالصلة مدیث ۱۹۷۹ دارالفکر بیروت ۳۹۳/۳ میشد. شله طیخ الادلیار ترجم عبدالعزیز بن ابی روا د ۵۰۰ مدین ۱۹۷۰ دارا کمت العمیر بیرو ۲۱۳

العله فبالعا وغلاكما وروقي الحديث وكبذا اخسير جع الله تعالى عليه وسلوعن س ميسح منتنة بالهاديح الذيب يغتابون الناس والمؤمنين ولالعت ذلك خشاه اختلاءا توفشا حتهالا تطهر لستسبيا كالساكت في معيله النباغيين وقهقهسة لانهسا لسبا كانستب ف المساوة مشابية تنقص الوضوءا وجيست تقصان الطهسارة خبارجها فكاصف الوضبود مشهسنا مستحباكسما ذكره سسيتدعب عبسالغنى النابلسي في نهاية المسؤد على هدية بن العادوكتور عد قبيح والخشروج موت شلاف العلياء كمس ذكره واصرأة أشملتقطاء

فرت ترور بث ما آہے جیسا کر عدیث میں ہے امی طرح تحقود صلے اللہ تعالیے علیہ وسلم نے ایک ید گوئے متعلق بتایا کریرای کی بدبوہے جولوگوں کماوم مسلمانوں کی غیبت کرنے ہیں ۔ بیوں کرمہیںان سے الغت ہوگی ہے اور ہماری ٹاکیس ان سے بحری ہُوئی ہیں اس کے رہیں محموس منیں ہوتیں جسے تیرا کانے والوں کے محتریس رہنے والے الاال ہوتا ہے۔ اور قبقید واس کے کرجب پائدوں الساجرم بكراس سے وضور ف جاما سے مرون عاراس سے وضو میں تعلق آجائے کا س لے اس معدوضوستب ہوا ، بیسا کرسسیدی عبدتنی ناطب نے" نمایۃ المراد علے دیتر این العاد یں دے ذکر ہے ۔ اور شعر لینی ٹرا شعیر ؟ اور ا فَلَهُ بِ عَلَمَا سِي مَنْظَةُ مِكْ سِلْحَ عِيدِ السِيَّةَ وَكُرِيا كسي عورت كالمجرُّوجانا الاطتقالات)

> میزا<u>ن ایام شوائی قدس سرہ الربائی ہیں ہے</u> ۔ سمعت سبیدی۔ علیا الحواص رحمہ اللہ

ا میں نے سیندی علی فواص رحمران رتعا ہے سے

(بقيمامشيه نوكزمشته)

ر پیج الـذیت یغتابون المؤمین دواه این بی الدنیا فی کتاب دَم انعیب تا عند مهنی انت تعالی عدد ۱۲ منه غفرلد.

ار ۱۹ الحقار كتاب الطهارة داد احيا- النزاث العربي بيروت ار ۹۱ ۲ سيكه مسندا حرب صنبل عن جابر بن عبدالله المكتب الاسسلامي بيروت «/ ۱۵ ۳

تعالى يقول وجه سن نقض الطهارة بالقهقهة اونوم الممكن مقعده اومن الممكن مقعده اومن الانطالات فيه صنان اومن ابرص أوجدًا اوكافراوصيب اوغير ولك مما وردت فيه الاخباس من غيرا لاكل ابدا فيو وليس لنانا تض من غيرا لاكل ابدا فيو لا تعيد المد للانساء ولا تكلمنا لفيبة ولا تعيدة اصر بالالتقاط.

سناکر قبقہ، مرین زمین برجائے ہوسے سوحیانا ا بداو داد بنل چرجانا، برص یا جذام والے ایا کا فریا صلیب کامس جو نا اور ایسے ہی امور جن میں حادث وار دہیں ان سب سے وضو ٹوٹنے کی دجراحتیاط اختیاد کرنے کو بتایا گیا ہے ۔ امغوں نے فرایا اتما ٹوا قبن وضو کھائے سے پیدا ہونے والے ہی اور ہما دس لے ویراکل سے کوئی ناقض نہیں ۔ گرکسانا ہمیا دہوتا تو مور توں کے جوسے کرکی ناقض نہیں ۔ گرکسانا ہمیا دہوتا تو مور توں کے جوسے کرکی ناقض نہیں ۔ گرکسانا ہمیا دہوتا تو مور توں کے جوسے کرکی ناقض نہیں ۔ گرکسانا ہمیا دہوتا تو مور توں کے جوسے کرکی ناقض نہیں ۔ گرکسانا

كآب الافرارانام الريوست الديني مي به الاينتقض بالكذب والمشتم والغيب قو المنتمية و النميسة و النميسة و النميسة و المناوسة
جُوٹ، گال دینے ، خیبت ، چنل سے وحتی خیر ڈنڈ دیستیب ان سب میں ہے کیوں کم ممِلِ اختلات ہے - دین ،

فع المعين بشرح قرة العين للعلامة ذين الشافعي كليذاب عجرالك مي سبء

ف المستملد موقع موقع مده أول مري ذين برجيم بول تو وطونيس با مكر اعا وه وخومستب وبب بهي بها و المومستب وبهيم بول تو وطونيس با مكر اعا وه وخومستب وبله بهي بها و المستملد بنائم بالمراح بي بالمراح بالم

له میزان انشراییة انگیری باب اسیاب الحدث واد افکتب العلیم بروت ۱۸۵۸ میران الابرار کتاب العلمارة فصل اسباب الحدیث مطبع جالیم صر ۱۸۹۱ میرود اگر ۲۹

يتدب الوضوء ست لسى مهدودك وتظهلتهوة ولوالحب محوم والتسليقظ ببعصيبة وغضب

رجمة الامدفي ا فتلاث الامرمي سبه ، القفقوا علىان من مس فرجه بعضوعير يديه لاينتقش وضوره واختلفت فيمن مسب ذكرة بسيده فعال الوحنيفة لامطلقا والثافق ينتقض بالمحب بياطن كفته دويت طاهره حت عنبيز حاش نشهوة أونغيرها والبشهورعن احسبدانه ينتقفن بباطنت كبقيه وبقلاه مالك

میو دی کو ٹیو مبانے ،شہوت سے نظر کرنے ۔ اگرجیہ محم بی کی طرف جو مصعبیت کی بات زبان پر سنے ا اورغفتدے وضوستی ہے .

الس براتفاق بكرجوابني شرمكاه وتد كمعلاده كسى عضوسے يجمو و سے اس كا وضور توسك كا اوم اس کے بادے میں اختادت سے جس نے اپنا ذکر إ مقد مع مرودا الم الوصيف في والا ومعلقار في ا م مشافعی نے فرایا البشت دست سے تھوہ تورو في كا ادراكر ستعيل كريث سعافير سياكل كيشوت كے ساخة يا بال شهوت فيو با ئے تر وضواؤه بابكا واراء الحركة تزديك مشدور ب كريسل كرباطن والا مركس الات سے میں بھوجائے تووضو ٹوٹ جائے گا۔ (ت)

بتنسيلي كالشت س ياكهني تك والتركيسي سے وضور فرشنے کی وجہ احتیاط کو بہایا جما سے م النے کہ إلى كا اطلاق الس يرتجى مِرْ مَا سے جيساك مديث مي ب وجيةم مين كونى اپنا إنسايني شرم گاہ تک سنجا دے اور و ونوں ہیں کوئی براہ اورحاكل زره جائك تووه ومنوكسه . (ت)

میزان میں ہے ا وجهه من تقين الطهارة بلبسب الذكو يظهرالكف أدباليت الحسد السرفق فهو الاحتياط لكويف اليداقطات حلم لألك كمانى حديث اذاافقتى احدكمهده الأفرجه وليس بينهما ستن ولاحجاب

فليستوضأ يشه

بيان نوا قفل العضوس عامرا لاسلام يوديسي كميرص ص ٢ ٢ و٢٥ له فع المعين شرح قرة العين باب اسباب الحدث وولة نقلر سطك رجمة الامتزفى اختلات الاثمة 1411 سك ميزان الشريعة باب اسباب الحدث وادا مكتب العليه ببروت

افرائر ائر سشافيدي ب

امباب الحداث الراجة الراجع مس فرج ادمى بالراحية اوبطت اصب قبلاكات او ديوا ناسيا اوعامدا امت فكراوانش صغيراوكبيرج اوميت من نفسه اوغيرة و لومس برؤس الاصابعا و بعا بينها معالايلى بطن الكف او بحروف الكفيان او مس انشيب ها و اليتيد او عجائه اوعانت لم يتنقض أم

صدت کے اسباب جارہی، پرتھاکسی انسان کی سے مراہ کا مس ہو جانا ہتھیں سے یا انگل کے ہیں انسان سے میں انسان کی بیر انسان سے انسان کے بریا جو یا جی کی ایمول کر ہویا تعدد اور کی ہویا حورت کی ، چوالا ہویا بڑا اندہ یا فردہ ، اپنی شرمگاہ ہویا و و مرے کی ۔ اندہ یا آنگیوں کے مروں سے مس ہو جا سے یا انگیوں کے ان درمیانی حصوں سے جو بطبی کھنے انسان کے ان درمیانی جا ہے جا ہے کہ ان درمیانی کی تا مرموں کے کن دوں سے مس ہویا انتہیں کو یا مرموں کے کن دوں سے مس ہویا انتہیں کو یا مرموں کو یا خصیتیں اور کے درمیان کے حقے کو یا بیروکو چو د سے درمیان کے حقے کو یا بیروکو چو د سے قرومور ڈرائے گا۔ (ت

ائنی ہیں۔۔۔۔

الثانث لس بشرة المرأة انكبيرة الاجنبية بلاهائل فاسد لمس الاجنبية بلاهائل فاسد لمس شعرا وسااوظفر اوبالشعر اوالست او الظفر اوصغيرة لاتشتهم اوهم أبنسب اورضاع او مهاهمة روكيرة اجنبية مع حائل واس من و لولشهوة لهم ينتقض و لولمس امسراته اوأمته او ميستة او عبوت قانية او بلاشهوة و ما دا كانت المراة فوق سبع

قیسرا اجنبی قابل شہوت ورت کی جدکا بغیری کل چئوجا نا ۔ اگر بال یا دانت یا ناخن کوس کیا یا بال یا دانت یا ناخن سے شرکیای ور اتن چرفی ہے کہ قابل شہوت نہیں ، یا نسب یا رضا هت یا مصام ہت کسی میں سے وہ محرم سے یا پڑی اجنبیہ ہے گرکوئی حائل درمیان سے اگر سید بادیم ہواگر چشہوت کے مس فقا ہوا تو وضور فرقے گا دراگراہی ہوی یا با ندی یا تو وضور فرقے گا دراگراہی ہوی یا با ندی یا مری ہوئی یا فائیہ بڑھیا کوئسس کیایا ہے شہوت یا ہے ادادہ مس کیا تو وضو فرط جائے گا۔ اور

سنين فلاشك في انتقاض الموضوء بلمسها واما اذا كانت دومت ست سنين فاصحابنا حرجوا على قوليمت المذهب الله لاينتقض أي

جب سائت سال سے زیادہ کی ہوتو انس کے چگوٹے سے دخر ٹوٹنے میں کوئی شک نمین اور اگرچے سال سے کم کی ہوتو بہاں ہمارے اصحاب کے دوقول ہیں - مذہب یہ ہے کردخورز فرفے گا

مشما ويداور اس كى شرح جرامرزكيدللعلامدا حدالمالكى مي سبه ،

(وينتقش لوضوء (بلمس) أجنبية يلتذ بمثلها عادة ولوظف هااوشعها اوفوق حائل خفيف قيل و الكثيف (وان لويقص اللذة ولويجدها فلاوينوه عليه).

ماسطيد علامر معلى من ب ،

قوله لسس اجنبه هذا صعيف و المعتدات وجود اللذة بالمحسوم المعتدات وجود اللذة بالمحرم وغيرها الافالقصد وهده بدون وجدات في الإفالقصد وهده بدون وجدات في الإجنبية ناقفي وفي الحرم غيرنا قف قوله عادة عادة الناس لا المثلاء وحدا فخرج به صغيرة لاتشتهي كينت خمس و عوز مسئة انقط منها الرجال بالكلية قدوله و الرجال بالكلية قدوله و الكثيف قال الشيخ في حاشية الكثيف قال الشيخ في حاشية

اله فاقول البند كومس كرنا اليمنعيف بمعتديد بكر كوم سالات بال كنى قريم القل معتديد بكر قصدا المسادة بال كنى قريم القل المنافق المناف

سلمه الانوارلاعال الابرار كتاب اللهادة فعل مباب نورث مطبع جاليرمسر الراح سلمه الجوابرالذكية مشدح مقدمة العشاوية

بى العسن المعتمدان الاقسام ثلث خفيف جدد المكتمد الاقبداء وحبيد الكانظراحية ف الاولاست حكيها النقط على الراجيع واما الاخير فاستقط في القصد دون الوجد النبي

· 4/4- = 204/636-

ك حامشية علام يغطى على مقدمة المعتما ويتر

سے بی میں نے ماشیہ الواحس میں کی ہے کا مقر یہ ہے کہ بین قسیس ایں و(۱) بست نعیف (۲) دہیر جو بست زیادہ دستر نہ ہو جیسے قبال ۳) اور ست دستر جیسے تھا ات ، تو پہلے دو نوں کا حکم برقول رائے یہ ہے کہ دھنو واٹ جا کے گا (ورا خیر میں ریکم ہے کر قصد ہم تو دھنو فرٹ جا کے گا الفاق کا دارے طی جائے ہے نہ ٹوٹے گا۔ دیں)

مستحب وضوا ورمبي بين مكربهال وسي اكثر ذكر كتة بن كا وضويين وقوت عادة بعيد مذبو ولهسذا كفارك ووقسيس بيان كرني برمي وبغلط مرعى اسلام جي كران مين بهتيرے نماز واعظ ومز كرتے مول میں آتے ہیں تو وصور تے میں اُن سے بدل خو جا ؟ اعد رسی ۔ اُر ک می می وسور تے میں یانی کم موجا آ اور آدمی این کنیزیا خادمه یا زوجه وخیریاسته مانگها اور فینے میں ویندست ویز مگ جاتا ہے وخیر ذیک. كابل منتباط داسك كواك مسائل براطانع نهايت والسب ب رأب بي فصل تما زوغيره عباداست مقصودہ یا ہے تبدل مجلس اعادہ وصوی کراست اگر ہوگی ہی تودیاں کد اعادہ کے لئے کوئی سب خاص د به ورز بعد وج وسبب و صب وجرنس كه اسرات جور آور واكرمواضع خلات يس زاع عود مجى كرسه كد كردهايت خلاف وبيرستحب بي كرايت خرب كا كروه زاوزم آيت كما في رواله حتيار وغييرو، تربهلي فودمس صورتني كركويا صرث معنوى ونجاست باطمى ماني محلي اثبات وضويي أن كا وقوع كيا نادر ب اورشک نہیں کدور ہارہ نعمل ونقص وضو ولعص وضو کا عکم ایک ہی ہے جس طرح ومنوے کامل پر كوئى ما تضى ها رى بون سے بورا وضو جائارہا ہا و رضائل وضوميں اس كے وقوع سے جتا وضو برميكا ب اتنا نوس با آب کینی را سیاری سه طهارت ناقص و ب نور برباتی ب حب کامل و موردا تع بون توبورست وضوكا عادة ستحب جو كااوراثنائ وضرمين بون توجتنا كريكاب ائس قدركا اوربهال يروضوف أغريا وضوعلى الوضوس خارج نربوكاكرومنوت اول منفقل زبروا - اس تقرير يرزمون يبى وجراخير ملكة تنيول وجيس مندقع بوكسي ولشالحد السن ؛ جن باتول سے اعادہ وضومتیب ہے جب وہ وضور کے ہیں واقع ہوں قومستیب ہے

صور مت شانبید دینی شک میں قعیر نے نہ ویک اکسی کوشک ہوماسوا مانا علی قاری کے کہ اسمول نے شک کو کیرسا قطاعلی ظاکیااورائس کے اعتیا دکو وسوسے کی تاحث منجریا نار مرقاق میں فرایا ،

کافی میں امام نسفی کے قول" شک کے وقت اطمینان قلب کے لئے زیادتی " پریکام ہے كرتمن بار دهو لين ك بعدشك كي كو في دجرتهين اور اگرانس کے بعدیمی شک واقع ہوتوانس کی كونى انها نبيس اوريبي وسوسد هيداسي ك معنرت ابن مبارک نے ظاہر حدیث کو اختیار کرکے فرمایا مجے اندلیشہ ہے کہ تمین بار سے زمادہ د حویے کی صورت میں وہ گندگا دہو۔ ایام احمدو اسحاق في فرمايا ، تين يرزيادتي ويي كرس كاج جنون میں مبتلا ہو اسس گیان کی وجہ سے کر وہ ا ہے دیں اس اس اسلام نے رہا ہے ۔۔ ابن يُرْف فرمايا ، بم ف اليع يمي ومومسه روه ويقع وشوارك زياده والمقدد موكر بحى يرمجساك كراب مجى اس كاحدث يقينًا باقى ہے --مولانًا على قارى المح تحية بين والمستقى كابير فرمانا كدا سيدشك كي حالت جيوڙ ويت كا حكم ہے قراس ریکلام ہے کر ایک باراور وطو نے سے بھی اے شک ہی رہے گا توا سے بھی چاہتے کرا تھ چورک وہ اختیار کرے جس سے شک دسمیدا ہو اورروس ب جے شارسین نے متعین فرا یا ہے "ناکرشک اوروسومدست چشکا دایا سیداحددت،

قلت اما قوله (ای قول الامام النسیق تی اكافي لطمانينة القلب عنده الفك فعيدان الشك بعد التشنيث لاوجه فيه وال وقع بعيده فلانها بيية ليه و هوالموسوسة ولهدنا اخدن ابحت الهيارك يغلاهماه فقال لاأصت اذا ترادعك الثلثات ياشمهو قبال احبيده واستفق لايؤيده عليهب الامبستنىاعب بالجنزن لعظنة اشه بالزيادة يحشاط للدينه قال ابت عجر ول**قین شاهی**ن من انموسوسین مت يغسل سيناه فسوق المثيب وهبومع ذلك يعتقب وان حسد شد همواليقين، قال و اسا قول و (اعب الإمام النسف) لانه اسربترك صايريه أتخفيه ان غسسيل السبرة الاخسرىب معايوبه فيبنبنى تزكده الحب مالا يبديب وضوما عيبشه الشبارح ليشخلص عن الريبة والموسق اح.

اقول أولا شك كيا منشارم برمائه متلهه وعفلت بخلاف وسوسه اول بلاشهد شرعامعتبرا ورفقه مين صديامساكل أس يرمتفرع والرأسيصها قط اللحاظ كري توشك كاياب ببي مرتفع بوجات گادور ايك تم غفيرساكل واحكام سے جن براطباق والفاق الكه به انكارك بوكا.

ثانت المديث دع مايريبك المك ما كايويبك كامريج ارث وطرح مشكوك وافذ متبقن ہے کومشکوک میں رہب ہے اور تنبقی بلا رہب ، زیر کہ شک کا کچھ لیا ظانہ کرا ورا مرمشکوک ہی پر تَا نَعُ دِوكُ بِهِ مالايوبِيكِ زَبُوا بِكُرُ يُومِكُ _

المالت التي مستلم تربيب بر الرسيد فدرى ديني الترتعائب عندس سنه دسول الترصيرات

تغالى عليه وسلم فرمات بير،

اذ شك احدكم في مبلوته فسيلو جب تم میں کسی کواپنی نماز میں شک پڑے یہ ر جانے کہ تمن رکھتیں رحمیں یا حار توجینی بات ميبهاد دكسبوصسيلي فتلشاءو الريعيسة مشكوك ہے أسے جمور دے اور جس فت مربر فليطسوح الثلث وليسيمت علمس مااستيقت شهيده سجدتين لقین ہے انس پر بٹائے کا دریجے (لین مورث قبلامت يسنع فاستكان بذكوره بن تين بن ركعتين مجير كد السس قد رياضين سان ځیداشتعون لپ ے اور وہمتی میں شک ہے توجار نہ مجھے درزائی دکعت اوریژندکی مسئلم سے پیلے سحیدہ مہو حسلوته وامت كانت صلو اتسامسا كام بده كانت ا شرغسيما كرف اب الحروا تع مي السن كى يانح كعتبين ہوئیں تور ووٹول سجدے (محریا ایک رکعت

الشيطىنية کے قائم مقام ہوکر) ایس کی نماز کا دوگانہ ہے را کر دیں گے (ایک دکھت اکیلی ندرہے گئ ہوسٹر غا باطل ہے بلکہ ان سجہ وں سے مل کر گریا ایک نقل و دمجانہ جدا لگانہ چوجا ئے گا) اور اگر واقع میں میار ہی ہوئیں توبده ونول سجد سے مشیعان کی ذکت وخواری جول کے (کراس نے شک ڈال کرنماز باطل کرنی ما ہی متی اُس کی نرمیلی اور تصطف صلے اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی رحمت سے نماز ہوری کی بوری رہی) . برائس معلب كاخاص جزئية فو وحضور مرافر صفي المثر تعافي عليد وسلم كارشاد اقدس سے ب

ك : تطفل تاسع على القارى هـ تلفل عاشر عليه هـ تل : تطفل الحادى عشوعيه الصميح سلم كتاب المساجد فعل من شك في صلوة علم يددكم صلى الز قدى كتب خاذ كاجي ا/الا

م العلا المستداعة في سيدناعبدالرائن بي تون رضي الله تفاف عندس سنة ومول الله سطة المد ومل في الدين وي

تعليف عليه وسلم فراست يي ،

من صلى صلوة يشك ف النقصات جه نمازم كاللوتات كالشك بووه التي فليعمل حتى يشك ف الزيادة . له برائع كاللوزار من شك بوجائد

شلا تین اور مار میں مشبعہ متما تو یہ تمامی نقصان میں شک ہے اسے مکم ہے کہ ایک رکعت اور پڑھے اب جارا دریانچ میں شبر مرجائے کا اب تمامی و زیاوت میں شک ہے۔ یہ صریت سے تو اُس مطلب کی دوسری تصریح ہے ہی گرد کھا نا یہ ہے کہ اسس کی شرح میں خود کیا علی قاری فرماتے ہیں ا

ليب على الاقبل المتيقن فان فيادة الطاعبة خبير من نقصائها يله

مین کم پر بنا دی حقیقی لقینا اداکی بین کر اگروا تع میں کا فل بریکی میں اور ایک رکعت براحر کمی تر بدائس سے بهتر ہے کہ ایک دکھنے کم رہ بسک کا حت کی افر ونی اس کی کی سے افضل سے ،

تمدوم نہیں رحکم وضوم س کیوں نہ جا رہی فرمایا جا رائکہ انس کی طبیعی نما نہیں رکھت بڑھا وسیلے سے براہم عدر راسکت

میں ہوسی۔
خواصت اور جو فرایا تنگیت کے بعد شک کی کوئی وجرنہیں اس سے مراد علم اللی میں لیٹ ہولیا ہے یا علم متوضی میں۔ برتف در آئی جیک شک کی کوئی وجرنہیں گروہ ہر گرد مراد نہیں کہ کلام شک میں ہے دعلم میں ، اور برتف پر اول علم اللی شک عبد کا کیا منافی ، بندہ اس پر مخلف ہے جو اس کے علم میں ہے زائس برجو علم اللی میں ہے جس کے علم کی طون اس کوئی سیسل نہیں۔

المدار الما معلوم م كررسول الشيطة المدتما في الميار وسلم خوا مي مرافر ربي بارباني والتي المات المداري المراق والتي والتي المات المراسي كاحكم مردول عور قول سب كوفرايا ، خاص هور قول كياب مي مبي مبي حكم بالتصريح ارشا وجوا ب

ت ، تطفل الثالث مشرعيه

ول ، تطفل الناف عشرعليه وك ، تطفل الرابع عشرعليه

ك مسندا حدبن منبل معديث عبدالرحل بن عوت دفي الندعة المكتب الاسلامي بيرة المرح 194 على مرقاة المفاتيح مشرح مشكوة المصابيح كآرابصلوة بالليهو عيث ١٩٢ المكبّرة الجيبية وَمَرُّ عَهُمُ ١٠ فتخيم مسلم وسنن اربعه بين اتم المونين ام مسلم رضي المنه تعالى عنهما مت مبيع من مناحرض كي ما رسول النه إيمي مرگدهوانی بُوں کیا نهائے میں کھول دیاکروں ۽ فرمایا ۽

انا يكفيك ان تحتى على داسك تلث حشيات الم مرية تين لب ياني وال لياكروي كافي ب-اً خَرِام حِيارم مِي حديث الى وا وَد الله الله والله الله تعالى عزيد الله وي كررسول النوسلى الترسوا ف

عليه وسلم نے فرمایا :

إحاالس أفآ فلاعليهاان لاتمقضع لمتقوف عل مالها تُلتُ عُروات مكميها يله

ام الموسنين عائمت رضي التُدتمالي عنها حضور اقدس على الله تما لي عليه وسلم ك والبيّد عنسل ميس

روايت فرماتي بي

شم بعب عن مراسع تلث غرفات بيدية.

س وُياء حنهارض الله تَعَالَىٰ عنها۔

أورخروا بينا فرماتي مين

لقنكب اغتسل أناو دسوب الله صسف الله تعالى عليه وسلومن اناء واحد و ماازيد على ان افرع على رأسمب ثلث افراغات م وا 18 حمد و مسلم.

حورت كوكيدخره رنهيس كرايينا كندحا مركمو ليربس

میں اب یا لی وال ہے۔

مجومومها رک برتین لیب و اسانتہ ہے

میں اور رسول استرصلے اللہ تھا سے عدید وسلم ایک برتن سے نبایا کرتے ، اور میں اپنے سر پر تین ہی یاریا تی دالتی نعتی جعدمیارک نز کھولتیں (ا سے احدو کے نے دوایت کیا۔ ت

له ميخسل كآب الحيض باب عرضفائرا لمغتسلة تديي كتب فازكاجي 10-/1 منن الترمذي الواب الطهارة باب حلَّ تنقعن المرآة شعرها وتدنسل حديث ١٠٥ وارالغكريرة (4-/j مستحث المجث المبد باب ماجاء في خسل النسار من الجنابة إلي ايم سعيد في كراجي 00 0 باب المرأة عل تعض شورة الخ آماب عالم رئيس لا برر سنبي ابي داوّ د 271 ۳ ۳/i سله نسيح البخاري كما يلفسل باب الوضور قبل القسل قديمي كتب خار كراجي 49/1 سي صيح سنم كآبلين باب كم ضفا رًا لمغتسلة 10/1 مستندأ حدين منبل من عن عائشه رضي المئه تعالية منها المكتب الاسلاي بروت 4 m

بالنهمة مين أم المؤنس صديقة رضى الدَّلَعَا في عنها فرما تي بيل و

وسول الشرصقة النذتها بساعلير ومستم نما زكا سبها كان رسول الله صبلي، لله تعالى عليه وسيلير وحنوكر كيمرا قدس رتمي بارياني بها فيصفح ادرم بتوضأ وضوءه للصلوة شم يفيض على بسیماں مرگذہ ہونے کی وجہ سے اپنے سروں ساسيه تكث وسرأر ونحن كفيعنب عسلي يريائي بارياتي بهاتي جي (الس كوابُود. ود سف دؤسنا خسامت احيل الضفه رواه روامیت کیا۔ ت)

ابودا وُد. أب كون كديسكة ب كرمعاذ الله الهات المونين كايفعل وسوسه مقاء حاث بالدوي لمينات

جے علیا سے کام بیاں فیاد ہے جی ۔ معالیعہ اور ہو آلحسل مورتیں تین ہیں ،

ا ق لى يركمتوضى جانباً بي كريس في تين بار وحوايا ، بريار بالاستيعاب ، بيراس كاول طهن

لا برا در چوهتی بار اور بها با جاہے۔

دوم يوسي كرين إيل الهارويا.

سوم تنکیت و معلم ہے گرمرہ راستیماب میں شک ہے۔

الاعل صورت اولي محصوبين جب و فرمات بين كرتين يورب بوف ك بعد شك كما معند ابناتك چيوڙے اور جوعد ومشارع صفي الله تعالى خطيه وسلم في مقرر فرمايا اس پر ق نع راجه اس صورت میں اُن کا اتحاد مشک صبح ب مگریہ مراد ملائنیں واُن کا کانام صورت شک میں ہے اور رصور صورت علم ہے اور وسومسدم دود و نامعتبر ہے ۔ شک کی صورت وہ صورت اخراب وی مراد الم ہیں اور اُن پر آماری لاکوئی احتراض وار و نہیں ان میں طی بینت قلب عزور مطلوب مشرع ہے جن میں سے أمهات المُونين كالإنج يارياني والناصورت اخير به وبالله المتوفيق.

بالجلاحين سنتلدر بهارس علما ككاكات مشغا فربول ابنة فهم سيداكس براعتراض أسان نهيل

ول مستملر عورت كالركند صيول اورتين بارمر برياني بهائ سيتثيث بي مشبهدر ب مانح يا دبهامسكتي ہے .

فك وتطفيل الغامس عشوعليه

العاسن ابي دا وَ د كمّاب الطهارة باب في النسل من الجنابة أن تابع المريس الاجور

معترضین می کی نفزنش نظر تایت موتی ہے اگرید مقید و تجرو قاری جیسے ماہرین جوں والمحد منه دالبغیارہ متعميد يه و الحصد لقه كلام ايف منت كومينيا اوراسات كمين ومورف مي بروج كالل انكشاف يايا -اب بتوني المدّ تعائے تحقیق علم كى طرف بال محرس .

أقنول انعا فأعارون قول مي كوئي ايسانهين جيه معاودح والقابل التفات مجيئه قول مسوم كاعظت توعماع بيان نهين برائع وفيع وخلاصه كي وقعت دركنار خود ظام الروييين

قول دوم كسائة عليه وتحركا أوجر كمناب كرالفاظ فتوى عب اور المم الرزكرا نووى ك امستنظها درنظ كفية توحي إأسى يراجاع كايتاجليا سي كراضوق خدامرات سيرنبي يراجاع علما نعتسل فرماكرتني سے كاميت مزيد مراوبو ف كو انظير يمايا۔

ق بهب ارم جید على مرشامى نے خارج از غرب گان فرایا تما آس کا تخیق شن جیاد يدكروس مختار درمشت رونهرالغانن ومفاوطيقه وجوا نبرالفية وي وتبيتين الحقائق سيدير زبده ومحية سے مستفاد کدان میں می کراب مطلق ہے ، بیامع الرم میں ہے ا

تكرة السذيادة على الشلث كسبا في تين بار ب زياده دصونا مكروه ب جيساكم (تروم مي ہے -(ت)

طعدالماتيس ب

فى فياً وى الحجة يكر صب العاء في الوضوء شيادة على الدن والمستوى والقدرالعهود لما ورد في الخيرش أراحتى الذين فيسوفون في

فنآوى لجيديج وضربس تعدا وسنون ورمقدار مصوفر زياده یانی بهانا کروه ہے انس کے کرمیٹ میں آیے ميرى أمّت كريُ وكرانية بين جرياني بهاسفين امران کرتین سارت)

بِكِرِ مِلِامر لِحَلِمَاوى فِي السَّمِ الفَاق بِهَا يَا قُولِ وَرَ الاسوات في العاء الجيادي جائز لانه عسير مضيع (بية باني من اسراف ماكز باكر السية كرباني مناكع نيين جانا-ت) يرتجة إلى ،

سله جامع الزموز كمآب الطهارة سنن الوضور كمتراسلام يخنيرقا ميس إيران ra/i سنه حاستينة الطوطاوي على مراتى الفلاح كما بالطهارة فصل في المكروثي وارالكتب العليريرة من ٨٠٠ سنه الدرالمثمار كماب الطهارة مشتق الوضور مطبع مجتبالً والم 44/1

اى لاند يعود اليسه ثاني فلواخسوج العاء خارجه كيرة اتفاقسا أنثر ، وصف الفاهر الت هدنه الكراهة مذكورة في مقابلة الجائز فتكون تحريبية.

معنی اسس نے کہ یاتی اسس میں دوبارہ اوٹ۔ جائے گااگر پائی تکالی کراس کے باہرگرائے تو بالاتفاق کروہ ہے احد۔ اور ظاہر یہ ہے کریہ کروہ جائز کے مقابل میں ذکور ہے تو تحسدی

(=)85

ضعيت بڻايا در مُنارَمِي قولِ مُرُور جِوَّامِ رُعَلَ فرايا ، الاسواف ف العاد الحدادی حيث شيون

علامر طمطاوى ائس يرفرات جي

ضعیف بل هو مکروه سرا مکات قی وسط اسام او فی ضفته حیث کانت تغیرهاجة العمامی،

نزدونون ماسطيون مي سع

من المعلوم النب الاسوات مكروة تحريماً كم لا تناسعاً .

بكرشرة مشرعة الاسلام مين ہے ، هو حدام و اب كان في شط النهوري

یتے یا فی میں امراف میں اگر ہے۔ دت

ر قول شعیت بے بلک آب روال میں مجی اسات کروہ ہے جا ہے ہی نہر میں ہویا کنارے ہو الس سے کہ بلافزورت ہے اصفی (ت)

معدم ہے کدا سرات کر دو تیز میں نسیں ، گڑی ہے ۔ (ت)

امراف وام ہے اگرچ دریا کے کٹا ہے ہو۔ (ت)

ك حاستية العلما وي على الدرا لحفاد كما بالعلمادة مسنن الوخو المكتبة العربيكوتية الروم المحاسلة العربيكوتية الروم الموافقة الروافقة الروم الموافقة العربيكوتية الروم الموافقة المروم الموافقة العربيكوتية المروم المحتبة العربيكوتية الروم المحتبة العربيكوتية الروم المحتبة العربيكوتية المروم المحتبة العربيكوتية المروم المحتبة العربيكوتية الموافقة الموافقة الموافقة المحتبة العربيكوتية المحتبة العربيكوتية المحتال فعلى في تضييل العلمادة المحتبة السلاميكوتية المحتال المحتبة العربيكوتية المحتال المحتبة العربيكوتية المحتال المحتبة العربيكوتية المحتال المحتبة العربيكوتية المحتبة المحتبة العربيكوتية المحتال المحتبة العربيكوتية المحتبة العربيكوتية المحتبة العربيكوتية المحتبة العربيكوتية المحتبة العربيكوتية المحتبة المحتبة المحتبة المحتبة المحتبة العربيكوتية المحتبة العربيكوتية المحتبة العربيكوتية المحتبة العربيكوتية المحتبة العربيكوتية المحتبة العربيكوتية المحتبة المحتبة العربيكوتية المحتبة العربيكوتية المحتبة العربيكوتية المحتبة العربيكوتية المحتبة المحتبة المحتبة العربيكوتية المحتبة المحتبة المحتبة العربيكوتية المحتبة
اورانس کے ساتھ نص مدیث ہے۔

تعكيب إ: امام المدين منبل وابن ماجروا بوتعلى اورسميتي شعب الايمان مين عبدالله بن عمرورشي الدّنفالم

ان رسول الله صبلى الله تعالى عليه وسلم مراسعه وهويتوضأ فقال صاحسة السرف فقال افحد الوضوء اسبدافت قال نعم وان كنت على نهرجار-

دسول التَّرْصِيِّ المترْتَعاسِ لِمُطيرة المُستعدد ضي النَّه تعالے عند پرگز رے وہ د صوکر د ہے تنے ارشاد فرمایا ، براسرات کیسار عرض کی ، کیا وضویل سرات الب ، فرايا ، بال اگريدتم نهرد دال يرمور

أقول اتمام تقريب يركه حيث في نهرجاري مي مجي اسرات ثابت فرمايا وراسرات مثرح مين غرم مي بوكراً ياسي- أيدكوي لا تنسونواانه لا يبعب المسعوفين (امرات زكوالترتيط ومرمي كومجوب نهيس ركه أ- ت) مطلق بية تويد إسرات يمي مذموم وهمنوع بي بوگا بكه خود اسرات في الومنو بين بمي صيفة نهى وارد اورنهي حقيقة مفيد تحسيم.

حديد الترين العرام والمرام والترين ورفني الترتما ع على المستن ابن الجرين

مهای دسول الله صلی ، وفاد تعالم علیه وسول الترصف الدّ تعالم علیه والم فرایتخص کو وحنوکرتے وکھا فرمایا ، اسرافسن نز کر امرات ذکر۔

وسلوس جيلا يتوضأ فقال لا تسبيره لانسرتك

حديث ٣ اسيدبن منعور سنن اور ماكم كئ اود ابن حماكر تاريخ بي ابن شهاب زمري سے

عدے فناولی جھے سے ایک مدیث ابجی گزری کرفرہا تے جی صلی انتدتعا لیٰ علیر وسلم ، میری است کے بدلوگ بين جوياني بهاني مين اسراف كرت بين. ف ؛ وضويس عمانعت اسرات كي مديش

سه مسندا مدبن منبل عن عبدا لنُدبن عرو المكتب الاسلامي بروت 4+1/4 مسنن ابن اجر ابواب الطهارة باب ماجار في القصد في الوصور الإ إيجاء سيكمني لأي مُن مهم <u>که القرآن اکریم ۱۰/۱۳۱ و ۱/۱۳</u> سكه مسنن ابن مآجر الواب الطهارة باب باجاء في القعيد في الوضور الخ إيج ايم معيكيني كامي مم مهم

مرسلة راوى ، رسول الشرعة الله تعاف عليه وسلم ف ايك غص كو وضوك قد وكما فرايه ، ياعب الله لاتسوف اللُّدك بِندَ من إ اسراف رُكر المغولُ منْ عِرْضَ كَى ، يا نبى اللَّه و في الوضوء اسواف قال نعيم (من اد الاخيران) وفي كل شي اسرات يارسول الله إكيا وموس يى امرات ب فايا ، إن اوربرشيدس امران كووش ب.

حديث مع مرسل كي بن الى قروك بيان معانى امرات من كزرى ،

في الوصوء اسدات وفي حيل شي اسرات في سي وخرس امرات سه ادربر شيمين امرات سه صديمت ۵ تريزي وابن ماحب وماكم حضرت إلى بن كعب رمني الله تعالي عندس داوي ديول الله معقد النزتعا ليعليه وسلم فرات إن

بے شار وضو کے لئے ایک شیطان سے حبی کا ان الوضوء شيطانا يقال له الولهسات فاتقق وسواس الماءي نام وَلَهان ہے تویائی سک دسواس سے تج۔

تعديرت إلى مستداحد وسنن إلى داوَد وابن ماجه وصح ابن حبان ومستدرك عام مي عبدالله بأن غفل رمني الله تعالى عندے ب رسول الله يعقد الله تعالى عنيروسلو فرائق الله و

ونه سيكون في هذه اكامة قوم يعتب ون مي تب سير تب اس أمت مي وه لوگ مونك کر خیارت دو کا پیل مدے پر تھیں گے .

في الطهوس والمدعاء كي

اورالشعز وجل فرماناسي

مواد ترتعالی کی با ندسی ہوئی صدول سے بڑھے ومن يتعد حسد ووالله فظير فلسلم ہے شک اس نے اپنی مبان پرظلم کیا ۔

الع تاريخ دمشق الكبير ترجم ابو عيه الدمشقي امر و داراحيار التراث العربي بروت ١٠/١٩ كنزالعال كواله الحاكم في امكني وابن عساكري الزبري مرسط عن ١٩٢٦ موسسة الرساليترة ٩ ٢٢٢ ك كنزالعال بوالديمني بن ابي عمروالشيباني حديث مرم ٢٩٢ مؤسسة الرسال بروت ٩/٥٢ ٣ سله سنن التروي ابواب العهارة باب ماجار في كأبية الامر مدف عدد دار الفكر مدار الم مسنن ابن اجر ر باب ما جار في القصد في الوضو الإ ايج ايم سيدكيني كراجي ص ٢٣ الك مستن إلى داود كماب الطهارة باب الاسرات في الوضور أخما فيا بالمريس لاجور الم ١٣ مستنكوة المعسايح كجافة محدوا بي داؤد وابن ماجه كمكب الطباق بالبينى الوضو تغدي كتبيضا زكاجي ص يهم هه الغرّاك الكريم 10×/ ا

عدسيث ٤ ابنعيم حليدي أنس رضي الله تعالى عند سه راوي ،

لاخير في صب العاء الكثير في الوضوء و وضويس بست سايا في بجيكا في يم يَح تَي مُهِينَ اور

انه من الشيطان لِه

ده مشیطای کی فرف سے سے . خامع زلفای و اگرہ میارج سیمی فیکورکرجی فافعوں را رہی کہ کسی میں و خ

نغی خِراً بینه معنی لغوی پر اگرچه مباح سے بھی فکن کرجیب طرفین برا بربیس توکسی میں نر خیر مذاشر ا ولدنا علامہ عمر نے بنرالغائق میں مسئلہ کراہت کلام بعید طلوع فجر آیا طلوع مشعمس و بعد نماز عمشہ ار

بين فسنسرايا و

المرادم ليس بخييرو انمايت حقى فى كلام هوعبادة اذالب ح لاخسير فيسه كسما لا اشعرفيسه فيكره في طفره الاوقامت

كلها نقله السينة ابراضعور ف

فتح الله المعين .

مرادوہ کلام ہے جوخیرنہ ہوادرخیرکا تحتی اسی کلام یں ہوگا جو عبادت ہوائس کے کومباح میں کوئی خیر تہمیں "جمیعے اس میں" کوئی گنا ہ نہیں "، تو مباح کلام بھی ان اوقات میں مکروہ ہوگا۔ اسے میتدا لوائس مورٹ نے انڈالمعین میں نہر سے نقل کیا۔ (ت)

افتول مرنظروتی میس بخیراه ریاخید نیبه مین فرق کرتی به مباع مره را دخیر درشرا عراس کے نعل برموّا فذه نیس و اورموا فذه نر برناغ و خیرکثیر و نفع عظیم سے تولا خیرفیسه و بین اطلاق برگاچهان شرعاصل بور

فاصاب رحمه الله تعالى في قوله السعواد ماليس بخيره تساميح فحب قسولسه

لاغيرفيه فحقالعباسة المباح ليس

صاحب نهرے روّنمیک فرمایا کدمرا دعالیس بخیوسی (دہ چرنیرنہیں) اور ایس ہیں ای سے تسائح ہواکہ المباح کا خیو فیہ (مباح

فالماء تحقيق مفاد لاخيرفيه

السلاء مستعلم طنوع مع مادق سے طوع تمن كد ونيوى كلام مطلقاً كروه ب. . اسلاء مستعلم غاز عشاء يراح كر بعد به ما جت ونيوى باتوں ميں استعال كروه سے .

النهر ومن تبعد

ك كز العال يوالدا في تعيم عن السن حديث - ٢٩٢٦ مؤسسة الرسال بيروت 4/ ٣٧٠ مؤسسة الرسال بيروت 4/ ٣٧٠ مثل النهر لفائق كاب العلوة المراجع
بخيركماانه ليسب يشسو

*یں کوئی خیرتیں بھیجے تعبیر دیمی ک*والباء لیسب بخيركنااته ليس بشرمياح ايمانيس ميدكروه يُراجي نهيں -(ت)

ولهذا جبكه ولأسمي فرماياه لاخيرف السسلم ف. اللحسم^ل معقق مع الاطلاق في قي فرايا :

الخذة العباسة تأكيس فحديق الجبوان اقول رب مرومل فرمات ہے ،

لاخيرنى كثيرس تجونهم الاست امس بصرونة أومعروت أواصيلاح بيرت

موشت میں ہیں مسلم بہتر نہسیں ۔ (ت)

يرعبارت تغي جواز کي تاکيد کرتي ہے۔ (ت)

ال ك اكثر مشوروں مي كير بملائي بني مروحكم و عضرات ميا اللي بات ، يا لوگون مين مسلح كرتيكا ووث

برعرون كوامستنتنا فرالياه دربرطا مت معروت ب قربا تى زرسي محرميات يامعاصى تواگرلاخ بعر فيه باح كريمي مشاف برا ف كشيود فراق بلاف تف مت نجومهم وجرم وومعميت سائق خاص سيء والمترتعاسف اعلم.

صديم ٨٠ مديث مح حبس كي طرف بارياات ره حزرا احسم وسعيدي منصوروابن ابي مشيده ابوداد ونساني وابن ماحبسدو طحاوي عبسدا متدين عمره رضى الشرقعا في عنها عددا وي ايك اعرابي نے خدمت الفرنس معنورستیدعا لم صفرالله تعالم علی والم میں حاضر ہوکر وضرکو بی ما حضودا قدس سن اللہ تعالے علیہ وسلم نے ایمنیں وضوکر کے دکھا یا حبس ہیں ہڑھشوتھی ہیں یاد وصویا بھر فرمایا ،

اسی طرح وضوہ ہے توجیس نے اس پر راضایا یا يوثقمب فقداساء وظباد اوظبار تحملا وليتينّا اس نے بُراک اور ظر کیا ۔ یا ز فرمایا) تلخ کمیااور بُراکیا _ یر آبردا وَ دَکمُالفَاظ مطبع ومستغي تكمنو مهر ٩٥

كه إساية كآب البيرع باب السو ك تع القدير س سكه القرآق انتزيم 🕝 🛩 اا

خكة الوضوع قعنت ترادعلم عبذا

واسساء هستا لقنظك وقلواوس

عمتبه نودیه دخویس کام ۲۱۵

يكه مسنن إلى داؤد كتاب الطبارة باب الوضور ثلثًا أكا فرآب عالم رئيس لاجور

14/1

مطولامع ذكر صفة الوضوء ومشله لفظ الاسمر الطحماوى مقتصرا قوله اسماء وظلومت دورت شك، ولفظ سن وقى فنت نزاد على على هذا فقد المساء وتعدى و الى سيكر فقد تودى وظلو وظلو وفقت نزاد او فقت فقده تودى وظلو وظلو وفلاتو

ایس ۔ او د انفول نے محدیث طراقی وضو کے بیاں کے ساتھ طویل ذکری ہے ۔ اسی سکھٹل اہام طیادی کے بیاں کے بی الفاظ بیں اوران کی دوایت میں بغیر شک کے موت النا ہے ہوں کے النا فاجی کی آجی کی النا کی کے النا فاجی کے النا فاجی کی آجی کی آجی کی النا کی النا کی کے النا فاجی کے النا فاجی کے النا فاجی کی آجی کی آجی کی النا کی کے النا فاجی کی آجی کی آجی کی النا کی کے النا فاجی کی است کا حواصل یہ جواکی ،) (ت

و صنوالس طرح ہے جس نے الس پر بڑھایا یا گھٹا یا اُٹس نے بڑا کیاا ورصہ سے بڑھا دو رہو کیا یہ تمام احادیث مطلق این اور مذہب اول وجب رم کی مؤید ، بالجلا ان میں کوئی مذہب مطرو و ومعاود ع نہیں لہ۔ ذاراہ بیسے کر ترفیق ایسی حانب قرفیق سے .

فا قول و ماشه المتوقيق و بدالوصول الى ذرى التحقيق (توجي كما بول اور فدائى كى جانب سے توفق ہے اوراس كى مدوسے بلندى تحقيق ك رسال ہے۔ ت) تقرير تركى سے زيادہ پانى دُإلناس فا بوگا يا بحال شك يا ديده و وانسسة ، اول ركة من باراستيما با دھوليا اور يا دريا كوروس بار وصويا ہے ۔ اور آدم يركن شلا دويا تين بي مشبد بوگيا ۔ ير دونوں موري يفينا فافعت سے خارج بين،

اس التي كر حصفورا قدس صلى المنه تعالى عليه وسلم كا

لقوله صلى الله تعالمت عليه و سسلو

هند : مسسعًلم معنعت كي تحقيق مغرد .

سك مشرح معانى الاتار كتاب الطهارة باب قرص الرجلين فى وضور الصلوة إلى المسيركيني كلي بهرا الله مسترك المرح معانى المراب العلمارة باب ماجار فى القصد فى الوضور الخ الله العلمارة باب ماجار فى القصد فى الوضور الخ الله المستندة كتاب العلمارة باب فى الوضور كم هومرة حديث مدى وادا لكتب معلم ربية المراد

جلداق حندوكم

منع عن أحمق الخطباً والنسيات الشادية برى أمت سفطا ونيان الماليا وقوله صلى الله تعالى عليه وسلو الأرب الماليا الماليا وقوله صلى الله تعالى عليه وسلو الأرب المالية الشريبك بين الرب المربيك بين المرب المربيك بين المرب المربيك المربي المربيك المربي المربيك
آور دیدہ و دانسنتکسی فرض میے و جا رُئے گئے ہوگا یا فرض قا سد وقمنوع سے نئے یا محض بلا وحب ، برتقد براول کسی طرح اسرات نہیں ہرسکتا زاس سے منع کی کوئی وجڑ مام از بیت کہ وہ فرمن فرض طلیب شری ہو جیسے منہ سے اذا لا بدلا کیا ن یا جہالیا کے رزوں کا افراج ، یا حسب بیانات سابقہ وضرط اومنو کی نیت یا غرض میے جہائی جیسے میل کا ازالہ یا شدت گرما جی تحصیل برودت۔ توآب زرجین مگر دوصورتیں ، اور ہی ان افرال اربد میں زیر بحث ہیں ، تحقیق معنی اسرات میں ہمارا بیان یاد کیمنے یہ وہی دو قصب ہیں جی براکس کا فلک دورہ کرتا ہے اور رہی اُسی تقریر پر نیادت مطلق ممنوع و کران صورتوں میں کی اول مینی فرض فاسے دوارہ کرتا ہے اقدر پرشرعی پر زیادت مطلق ممنوع و ناجا زہے اگرچے دیا تی اور اپنی فرض فاسے دوارہ اے لئے تقدیر شرعی پر زیادت مطلق ممنوع و

T47/4	وارالكت العليه سروت			مریث ۱۲۱۱م	سله الجامع الصغير
MAT 1	_	4		مرث الإالا	كشف الخفار
P4-/1		-	40	صيخه ۵-۱۲۰	"
1069104 Y		4*	1479	pr 1" pr 11 +	سك الجامعالصغير

كرزيادت بوتو بلاوجه مكراني ضائع نهبوه مثلًا باد وجرمن ويتحى بارياني السسطرة والمسائد كرنهرس كري یا کسی پڑکے تھا ہے میں جنے یانی کی حاجت ہے آگمی برتن مرتب کایانی اسپ و گاؤ وغیرہ جانورو^ں کو پلایا جائے گا یا کا را بنانے کے لئے آغار میں بڑے گا آئین بی برگرا گروس کر ماہے چوا کا وی ما ہے یا جواست ریٹااڑ ایت اکس کے دہائے کی طرورت ہے اور اعلی کے شل اور اغراض معیم جن كيسب يا في ضاتع زجات ـ يغضي الرحيه مع وارد بي جي كيسب اضاحت شريو كد كمامضا پریالی مثلاً چڑھی بارڈ النامحض ہے وجہ ہی دیا کر پیزشیں تو برتن میں ڈالٹا یا زمین پر بہانا جا ہتی ہیں غضوير وال كركران كوان بين كيا دخل تغاء لاجرم وه عيث معنى ريا تكرياني ضب الع نركيا تو امرات كي كوني مورت متعقق نه موتي اورانس محامنوع وناجا يُز برسنه كاكوني وجرمنين ريء بيي قول ووم و سوم كامكل ب واورندها مقبول وبينل ب بلد الفاق واطباق كاممل ب راب مرباق راي نگران دونوں قوبوں برنظر' وہ ایک مقدمر کی تقدیم جا ہتی ہے۔

فأقول وبالمقد التوليق فالكره تحقيق منفني وحرجبث مي تقيع عمات علاسه السرك

تعربيت وجرو عديده يرسط گي ،

(1) جن فعل مين عرض غيرضيع جوده عبث سهدادرا سن غريش نه جوتوسنف . يرتغسسيهر انام بدرالدین کردری کی سے المام فسنی نے مستعدنی پیم علام حکبی نے فلیہ پس اسی طرح ان سے نعشسل فر الكرائس يراعيّا دكيا و اورممتن على الاطلاق في القديرا ورعلا مرط البنتي في بريان ستسرح موا بب الرحن اورد گرشرات نے شروح ولیر دخیر إیس اسی کواختیار فرمایا ، غلیر طبیر میں سب ، فی السنتصفی قال الامامد بدس الدین سے کرانام بدرالدین کروری نے يعتى الكردرى العيث الفعل السناعب فرمایا وعبث وہ فعل ہے جس میں کو ٹی مؤمل فیرسی تيدعهض غيرصبيح والمسفد مسا ہوا اورسنفہ وہ ہے جس میں بانکل کو تی مسرس لاغمض فيصاصلان تريور (ت) غنيترش ليدي سے ١

فت وعبث كي كية بي ادرانس كاحكم كيا ہے.

رہان ہیں سپ وہ الیسا کام ہے جرعمنسدش خیرمیم کے لئے ہو ۔ د ت) فحالبهمان حوفشل لغماض غيرجح يجري

فتح یں ہے ،

عبت خرص فیرسی کے لئے کوئی کام کراکت

العِيث الفَّعَل لغُسرض غيوصحيسه . (٢)جماعي توض فيرترعي جو .

افتول یراول سے آتا ہے کہ مرفرض فیرصح غیرشری ہے اورضور نہیں کہ مرفرض فیر شرعی غیرصح ہر جیسے نمنڈ کے لئے زیادہ پانی ڈوان کی فرض مح ہے گرشرعی نہیں ۔ علامہ اکمل اوراُن کی تبعیت سے صلید و تجرنے امام بررالدین سے اسی طرح فعل کیا ۔ عنایہ میں ہے ،

بررالدین کروری نے فرمایا دعیث دو کام ہےجی میں کوئی توصل تو ہوئیکن شرعی زہو۔ اور سنف وہ ہے جس میں کوئی غرص ہی نر ہو۔ (ت)

قال بدر الدین اُنگر دری العبدث المعل الذی فیدغرضب ککشیه لیس بشری والسفه مالاغرض فیه اصلا

(۱۲۰) فبس مي غرض ميم زبو-

اُقُولُ یران دونوں سے الم بید من مدم فرض کریم شارا درثانی سے اض بی کوفن غیرشرعی می کویمی شامل ، یہ تغییر اللہ ہی کہ ب من مدم برقی ہیں جسد جمارت مذکورہ ہے ، قال حسید اللہ بین العبث کل عمل لیسب امام میدادین نے فرایا ، عبث ہروہ کام ہے بس فیدہ مفران جیمیم ہے ۔ میں کوئی غرض می زیرو ، دین ،

> مفروات رافي مي هه ه يقال لماليس له غراض معيم عبدث.

عبث اسے کہا جا آ ہے جس میں کوئی فرض می**ع** شر ہو۔ درست

عبث ایسا کام ہے جس کا کوئی صحع مقصد نہو۔'

تفيرر فاسب الغرقان يس ب ؛ هوالفعل الذى لاغاية له صحيحة .

(۲۷) مؤخی مشیرخی ندجو۔

إقول يداولُ من أن تمان سب اعم مطلقاً به كرانية عَ مُرْضِ مِم انتقا مَ مُرْضَ تمرعی کومستنادم ہے اور عکسس نہیں اورانتھائے عُرض مشرعی انتھائے مطلق عُرض سے میں مل ا ما مستى ايني وافى كى مشرح كافى مي فرمات بي ،

وہ اسی نے کردہ ہے کہ بے فائدہ ہے (ت

العبث مالاغراض فيه شرعا فانعاكسوه مبث وه يهجين مي كوئي فرض شرعي نربو ، لانه خبرصفيتا :

(۵) جس ميں فاعل كه النه كوئي فرض محم زمور افتول يدا و ٣ سه الم معلقات وكفكن كرفعل فرض مح ركمة براورفاعل يدفق یا غرض خیرمی کے لئے کرے اور ۴ و م سے اللم من وج کہ فرض قامسد میں تمیزں صاوق اور فرض کے غير شرى مقصود فاعل بي تروه ده صادق خامس فقى اورة ش شرى مي مقصود فاعل ب قربالعكس تعرفقات السيدس ب

وقيل ماليس فيدعرض صحيح لفاعلماء

اور کہا گیا کھیٹ وہ کام ہے جس میں کرنے والے ک كالكفوش كانه ورت اقول حنوت ميد غه اس يحضيت بوخفالاشاده ويااوران مشاءات كاكبيان برگا که بهی توبیت می سه دست .

إقول اشاء الدضعفه وساتيك النب شاءالله تعالف انه الحق

ف ؛ تطفل على العلامة الشربين عصده اوراگرفتعد علعا بحى طوظ كرليج كرحبس فعل كى فوض فامسدست يرجداني الس سے فومن مي كا تعد كرسه توان دوسے بھی عام من وجہ ہو گا ہود منہ۔ ك غرائب القرآق ورغائب الغرقال محت الآية ١١٧ ١١٥ معيطة إبابي معر ١١٨ ١١٨

ك اسكانى شرح الوانى سك المتحريفات للسيدالشريعية بالباليبي

انتشادات ناحرفسرو تهران ایرا ن

(4) + 0 120 NA-بحالاائق مين نهاير المام سفناتي سے سع يوفائدهميشدر بروه عبث بيدات مائيس يعقيدونهو العبنث المام سيولى ورنتيرس سے و عبستااى لالمنفقة (عبت لين سے فائرو-ت) مراقی الفلاح میں ہے ، مبث وه كام بي سبي ندكوني فت مدّه م العيث عمل لافائدة فيه ولاحكبة بزکوتی حکمت انسس کی مقتفی جور (۱۰۰۰) تعتضيه ك مولين ميں سبته ، عبد شالا لعسكمة (عبث بي منكت - ت) التكليان حيفانا ايساكام بيهمس ميس كوتى فالدو الفرقعة معلكافائدة فيمه فكان نسي توييميث كي طرح جوا. (ت) كالعبث اقتول مبدالملك بن عربي التي في كوميث كو باطل سي تغيير كي اسى معن كي فرف مشيري قان الشيء احلامن القرة بصل (يُوكدتُ لا بِي كُولَى تُمُوه زَجِوتُوه يا طَلَ ہے۔ ت) تغییرا بن جردیں ان سے مردی عبستا قبال باطبالا (عبث سے معنی ہیں کا باطل- ت) (۷) حبس میں فائدہ معتدبہا نہ ہو۔ اع العروسي سيه ا كما كيا عبث اليساكام هيجس يم في قابل المعاط قيل العبث مالا مشاكب ق فيسه

له البوالاات كتب السلاة باب الفسالة وايم فيها ايج المسيكيني كرام المحد ورنتير على ورنتير الفلاع مع ماشية الطلاوى كتاب السلوة فسل في الكروع والالتب لليبيرة من ١٩٨٥ من جلالين القدام مع ماشية الطلاوى كتاب السلوة فسل في الكروع والالتب لليبيرة من ١٩١٥ من جلالين القدة الأية ١٩١٠ هما ١٩١١ الفسف الثاني مطبع مجتباني ولي ص ١٩١١ هي غنية المستمل كرابية العلوة مها ١٩٨٥ هي غنية المستمل كرابية العلوة مها ١٩٨٥ هي غنية البيان (تغييرابن جريه) محت الآية ١٩٠١ ها والاجار التراث التري بيرة ١٩٨٥ عن ١٩١٩ والاجيار التراث التري بيرة ١٩٨٥ عن ١٩٨٩ عن البيان (تغييرابن جريه) محت الآية ١٩٠١ ها والاجيار التراث التري بيرة ١٩٨٥ عن ١٩٨٩ عن المرابية التري بيرة ١٩٨٥ عن ١٩٨٩ عن المرابية التري بيرة ١٩٨٥ عن المرابية التراث ا

يعت بهار إقرل اس فان كلام ملامه الوالسعود فا فركه ادرت والعقل مين فرمايا، عبث بفير حسكمة بالفية آه فافعهم عبث ، حبس مين كوتي مكت بالغرز مورع قوات مجمور (ت)

(٨) اُنس کام کے قابل فائدہ نہ ہوئین اُس میں جنتی محنت ہونفع اسس سے کم ہو۔ اُ قنول اسے بغتم سے عمرم وخصوص من وجسہ ہے کہ اگر کام نهایت سہل ہو؛ حبس میں کوئی محنت معتدبها نہیں تو فائدہ غیر معتبد بهااس کے قابل ہو گاانس تعدیر پر مبعم صاوق ہوگا نہ منتم اوراگر فائدہ فی نفسہا معتدبها ہے گر اُس کام کے لائق نہیں تو سمشتم صادق ہو گا نہ مفتم _____

حبث لعب كى طرق وه كام _ برجس بين مطلقاً كوئى فائده نه بويا قابل لحب ظرفائده نه جوء بالسن نعل مُدرمة بل فائده نه برجب كالإل العث كالنعب ما خلاعن الفائرة مطلقاً الوعما الوعما الوعما يقاوم القعل كما ذكره الاصوبيون ...

نے ذرکیا۔ (ت) اقول مقابلہ مشعر مغایرت ہے یوں یہ قول اضعف الاقوال ہوگا کہ فاص مشقت اللب کاموں سے خاص رہے گائی ناگر مقدر ہے معقد بہنظر فعل مرادلیں قرم ہفتم وسمشتم ایک ہرجا آن کے ادراعتراض نہ رہے گااور کہ دیکتے ہیں کہ تغیر تعیر جوزمقابلہ ہے۔

(9) وہ کام جبس کا فائدہ معلوم نہ ہو۔ افتول اوّلا مرادعدم علم فاعل ہے قرحکیم کے دقیق کام جن کا فائدہ عام لاگوں کی فہم سے ورا ہو حبث نہیں ہو سکتے ۔

شانیگا محکت وغایت میں فرق ہے ا حکام تعبدیہ غیر معقولة المعینے کی حکمت ہیں معلوم نہیں غائدہ معلوم ہے کہ الاسسلام گر دن نهادن .

سه آن آن العروس باب الثام فعل العين واراحيار التراث العربي بيروت الم ١٩٣٧ سنه ارت والعقل السليم مخت الآية ٢٣ م ١١٥ م. م. م. م. م. ١٥٣٠ سنه مناية القاضي وكفاية الراضي م. م. م. م. م. م. م. م. م. الم ١١١١ قالت عدم علم مستدم عدم بنیس تو تیفسیراک تعینوں سے اعم ہے ۔ توریف تا السید ہیں ہے ا العبت اس تکاب اصوعیو معلوم الفائل قال معین میٹ ایسے اس کا ادر کا ب جس کا فائدہ معلام نرم العبت اس تکاب مرعم ہے تصدیع مفید عکوائس کی شناعت اور مزیر تو یہ مدم سے تبیر ۔ (۱۰) وہ کام جس سے فائدہ مقصود نرم و .

افتول يرنهم على الم كريم على عدم قصد كومستان مولاعكس التاع العردس عير به ا وقيل مد لا يعقصد به خائدة قام . اوركما يًا دوجس على فاعره مقصور زبواه افتول ادما آف ما تزميف افتول اس كافا مى كا امث ره ديا وستسمع بعدند تعالى ان هسو اوربوز تعالى الم يوگاكري تعريف الصحيح -

(ا) بدانت کام مبث ہے اور فذت ہو تو لعب -- جو هره نیرو میں سے ،

العبث كل فعل الالذة فيه فاما الذى مبث بروه كام عبس من كولى الت نربو اور فيه لذة فهولعب به دت مرده عب به دت

ا قول برانیده اس ارسال پر بدی اسهدان به نربدند امربدند کام مبث جده وات کلی پیا ، نر برازت والالعب جید در دو متراهین و نعت مقدس کا ورد ، تو تعیض تعریفات مذکوراس است مقید کرنالازم مثل برکرس همل می فرض می در بور

(۱۶) عبث ولعب ایک شے ہیں ۔ بِنَعْسِرسِیدنا مبداللّہ بِن عباس رضی اللّه تعا لے منها سے منها سے اورکٹرتِ اقوالی بھی اسی طوت ہے ۔ ابن جر آر انس جناب مشروت برتشریف الله مع علیسته الکتاب سے راوی تنعیشون تبلیدون (تم عبث کرتے جوینی کھیل کو دکرتے ہو۔ ت) تبعیتر اسی طرح

ول ، تطفل اخرعليه على , معى وضة على البيد مرتنى وسل تطفل على لمرمة

له التونيّات السيرشرين باب العين انتشارات كاحرضرو تهران ايران ص ١٩٣٠ ه تاج العروس باب الثاء فصل العين واراجيار التراث العربي بروت الم ١٩٣٢ ه الجربرة النيرة كتاب العلوة باب صفة العلوة كتبد الحاويد لمثان الم مه المرابع بالمعالمة العربية المرابع بالمعالمة العربية المرااا

مراح میں ہے وحبث بازئی (عبد ایک کمیل ہے ۔ ت) در رشرت غرمیں ہے وعبت ندا ہے۔ لعب (عبت این لعب ، ت) ۔ مغروات داغب میں ہے و

العبث ان يخلط بعمله لعيب آلا أقول والماصام عبث الماخط لالذاته فالعبث حقيقة مساخلط لا ماخلط به -

ملطادی کی الدرمیں ہے ہ العبث الاعب وقبیل صالال فاق فیسسه واللعب صافیه لفاق ش

مبث رہے کہ اپنے کام میں کوئی کھیل ملا ہے الا اقتول وہ کام مبث اسی کھیل کی وجہ سے ہوا جوانس میں طوریا خو وعیث نہ ہوا تو مبدل صنیقة وہ ہے جس کو طایا گیا وہ نہیں جس میں طایا گیا دست

حبث کمیل کو کئے ہیں ا در کہا گیا وہ حبس میں کو کی لذت مذہوا در لعب وہ حبس ہیں کو کی لذت ہو۔ (ت)

سك النهاية في الرب الحديث والاثر باليعين ته البار دادا لكتب العلية بردت المرسمة على القرآن بردت المرسمة على القرآن بردت من من من من المن المناء المن المنطقة البابي مصر المراء الله القاموس المحيط باب الثار فعل العين معطفة البابي مصر المراء التراث العراب بردت المراء التراث العراب بردت المراء التراث العراب بردت المراء التراث العراب بردت المراء التراث العراب بردا المناء التراث العراب التراث العراد المراء المناء المناء المناء المناء المناء المناء التراث العراد المراء المناء العراد المناء المناء العراد المناء المناء العراد المناء المناء العراد المناء المناء المناء العراد المناء المناء المناء المناء المناء المناء المناء المناء المناء العراد المناء الم

یقال لکل من عمل عملا لایحب ی ملیده تفعا إنماانت لاعب -

بڑخس کوئی ایسا کام کرے جواسے کوئی مشائدہ دے اس سے کہا جاتا ہے تم بس کھیل کرتے ہو۔(ت)

> علامرَ خَمَا بِي سَے گزرا : یک العیث کا تعیب ما خساد عن الضائدة .

عبث، لعب كي طرح ووكام ہے ج فائدہ سے خالي جور (ت)

اسب وہ کو رکا کام ہے جس کے بعد تکان آتی ہے فائدہ کی نہیں ہوتا احد آفول بعسد میں "کان ہونے کا ڈکر خالب واکٹر کے لی ظے ہوا یالعب کی کوئی لازمی شرط نہیں جیسا کہ واضح ہے تورنيات ملامرتربيتي ب التعب اسب هونعل الصبيات يعقب التعب من غيرف المستحداء (قسول و تعقيب التعب خرج نظر االم العالب وليس شرطالان ماكمالا يغفى .

ه مستمن گفتی کرمین کی بارد تولیوں کا ماصل ایک ہے اور انس کی تولین جانع سانع کا انستزارہ۔

فين ، لعب ولهو و ميزل ولغو و ياطل وعيث متقارب المعني بين -

ل جامع البيان (تفيرا بن جريه) مخت الدَّية ٢٣ / ١١٥ واراحيار التراث العرفي بيَّة مه المرم، ٢٣ كل النهاية في غريب العديث والاثر باب اللام مع العين وادا لكت العلمة بروت مهم مهم الما من النهاية المقاضى وكفاية الأخى مخت الكية سام مهم العين وادا لكت القاضى وكفاية الأخى مخت الكية سام مهم المهم الا

اصول امام فر الاسطام بردوى قدل سرويس ب

اماالهزل متفسيرة اللعب وهو است يراد بالشخف مسالم يومنه له وضعاة الحسديان

ائس کی شرع کشف الاسراري سي و ليسالهادمت الوضع ههناوضه اللفية لاخيربل وضع العقل اء الشيرع فان الكلامرموضيع عقيلالافادة معشاه حقيقة كامت اومجازا والقسرف الشرعي موضوع لافادة حسبكيه فأذاام بيسق بألكلامرغيوصوصوعسه بعقلب وهوعدم اقادة معشباه اصبلاء الربيديا لتصرف عيوموصوعه انشوجيب وهسوعيده واحتسادته الحسكرامسلافهرالهسسدل ولهستا فسسره الشيبخ باللعسيب اذاللعب مالايفيد فاثرة اصلا وهومعنم سانقل عن الشيخ الجب منصورى حميه الكرتعالم ان الهزل مساکا بیسولد به معنی به

حدث کی تغییر العب ہے وہ ید کرسی شے سے اُہ قصد کی جائے جس کے الے اس کی وضع نہ ہوئی اس کی ضد جے ت سے ۔ دت،

بهاق وضع سےصرت وضع لفت مراد تهسیس۔ بلکروض عقل یا وضع شرمی مجی مرا د ہے ۔ اس کے كر مقلاً كلام كي وضع إس لية ب كر اب معن كا ا فا ده کرے خواہ وہمعنی حقیقی جویا مجازی ---اور تصرف شرعل کی وضع اس کے ب کہ کیا ہے ماکم کا افاده كرسه - توجيب كلام كامقصد وه بوحبس ك ف مقلاً الس كى وضع نر بو فى - وه ي كرايث كم نا يا كل كوتى فائده مذوس - اور تفرف كامقعدوه بوعيل كسنة ترماا سرا وضع نزجوتی ۔۔ وہ برکدا ہے حکم دا یا کل کوئی فائدہ زدے ۔ تووہ عزل سے ۔ اس لے شیخ فے حزل کی تغییر معب سے فرمائی امس نے کہ لسب وگفسية جريانتل كوتي فائده مذه سيدا وري السن كاصطلب ب وكشيخ الوصفعور روا لله تعالى سے منعول ہے کہ ہزل وہ ہے حب سے کا تائعنی مقصود زجو . (ت)

ترتغسير و و و الا كا ماصل كيس بيدولهذا معيان بي عبث معن باب تعب لعب

لور محد کارخت از تجارت کتب کراچی مس ۱۳۸۷ دا دا افکتاب العرفی میردت مرکز ۲۵۵ له اصول البزدوى فعل المزل لله كشعث الامراد م لے وعسل مالا فائدة فيه (عبث باب تعب (سمع) سے ہے اس کامعنی کھيل کيا اور ہے فائدہ کام کيا ۔ ت) اور تنقب ميں عبث فيحتين بازي و ميفائدہ " بطور مطعت تفسيري کھيا ۔

قانی افتول جب بک تعور الموری عاقل سے کوئی فعسل اختیاری صادر تربرگا جب بک تعور الرج به و تعدیل بفائد با در بولین انسان کے بوش و جواس بب بک ماحذ ہیں ہے کسی شغل کے نہیں رہا فواہ عقلی ہو جدیکی آم کا انعقر را یا جملی جیسے جوارہ سے کوئی حرکت توکسی قیم کا شغل برفسس کے لئے اکسس میں اپنی عادت کا معمول اور اپنے مفتے کا تمسرے اور یرفردانس کے لئے ایک فوج نفع ہے آگرچ دین و و نیا ہیں سوا ایک جمیعے کی تعمیل کے اور کوئی ٹرونفع اکس پر مرتب را ہو ، باین منی کوئی فل اختیاری فاعل کے لئے اصال فل کروست ما ما میں اور ایک بھیلے کا در کوئی ٹرونفع اکس پر مرتب را ہو ، باین منی کوئی فل اختیاری فاعل کے لئے اصال فل کروست ما ماری من فر ہوگا ، بال یرمکن کہ وہ فل کروست میں قضیہ مرضیہ مقل سلیم کے نزدیک ہی شل فافا کہ و محفی فر معتد بھا ہو بلا ممکن کہ اس کا مال فر ربحت ہو تعدید کی اس کا مال فر ربحت ہو تعدید کا در کوئی تارہ احامید کی حل کریں شفت جمیلیں اور تیجو رہ کر بھر کئی آگ میں فرق ہوں گے ۔ تو او سے مقصود و ہی ، ہے ۔

" فَالْتُ يَرْمِي ظَامَرِكُ كُوهُ كُنْدَن وكاه برآورون برماتل كزديك تركت عبث بترقمقار فائده وفعل مي اگرچ تف وى دركار نهي تعادت فاشس سى مريون نفرور مرست يهى واداورمعت دبر بنظرفعل جونے سے يمي بفتم كامفاد- فائده كافى ففسها كوئى امر ظيم مهتم بالث ن بونامركز عفرد رئيس بكرمبيها كام أسى كے فابل فائده معتدبها ہے دھىذا ماكت اشو فااليده (يمي ده سيخبس كى

طرت م نے ایث رہ کیا تھا۔ ت)۔

الما بعث الذي العب مشرا كرم ومقل سليم كزويك فائده معتدب نهي جكد الوباع بوادرتعب فائده معتدب نهي جكد الوباع بوادرتعب ك بعد أنس سے زور علي تقديده و اب نه وه جث رہ على الحقيقة لعب الرومورت لعب بور و ابذا عديث ميں ب منورسيد الرم وحت عالم صلى الله تعالى عليه وسلم فرماتے جي ا

ه به المستقله مبادت ومحنت دخید کے بعد وقع کال وطال دحصول تازگی دراحت کے لئے اسیانا کسی امرمیاح میں شفولی جیسے جائز اشعار عاشقانہ کا پڑھناسٹنا نشرعاً مباح بکارمطلوب سے ۔

سك معباع المنيركة سابعين تحت لفظ حبث منشورات داراليجة قم ايران بهر ٩ ٨٩ سنك القرآن الكريم ٨٨/٣ وم الهوا والعبوا فافي أكرة امن يوى فى ديستكم غلظة ، مواء البيهة فى شعب الايسان عمت العلب بن عبداً لله المخرومي وضى الله تعالى عند.

الهو وقعب (کھیل گُود) کرو کیونکہ میں پرلیسند تہیں کرتا کہ لوگ تھا دے وین میں بختی و درشتی دکھیں۔ اسے امام بہتی نے شعب الایمان میں مطعب بن عبداللّٰہ تحرُّ وہی رضی اللّٰہ تعالیات میں مطعب بن

کیا ۔(منتہ)

امام ابن تجر ملى كعت الرهاع بمراسيدى عاروت بالشرصدافة تدريس والتيب

حضوراً قد نسس ملی المترقعات علید وسلم کی طرف مباح بهوی اجازت ہے اور یعجن الوال میں مباح بھو کی الم میں منا فی کمال نہیں ، تعفور مطا الشرقعات کی دلیل ہے کا ارشاد " کھیل کود کرد" اکسی بات کی دلیل ہے کوجب طبیعت اکآ جائے اور زنگ خوردوسی برما کی تو ماح دین اور زنگ خوردوسی برما کی اور اسے راحت دینا
الهوالباح ماذوت فيه مند مسلى الله تعالى عيده وسلم واند في بعض الاحوال قد كايناق الكمال و توله مسلى الله نعانى عليه وسلم الهواوالعيم ادليل لطلب ترويج اللفوس اذا سمت وجلاها اذا صديت باللهوواللحب الماحية

تو ۱۱ بھی ان تفامیرست مدانہیں کرز دعب ہیں بوچر لذت فائدہ معتد بدا بروا زعبت سے بسید ب عدم لذت فائدہ نامعتبرہ ختفی .

بمين سه كيا تواكس برالاام عبث ضرور لازم، فاشالا عمال بالنيات وانبالكل امرى

فانشالاعمال بالنیات و انبالکلامری مانوی کیم

کیونکہ اعمال کا مارنیت پر ہے اور ہر آدمی کے لئے وہی ہے حبس کی اس نے نیت کی ۔ (ت)

ك شعب الايمان عديث ٢٠١٤ واد الكتياطية بيروت ٥٠ ، ٢٢٠ كان الدينة الذيبة العنف الخامس من لا مناه المستعة في بيان آفات الدكتية في بيروت من ٢٥٠ كف الرعام المناه المنسعة في بيان آفات الدكتية في بيروت من ٢٥٠ كف الرعام الباب الثاني القسم الاول واد الكتياب علمية بيروت من ٢٥٠ كف الباب كيف كان بدة الوى الي ديول التي التي عليه المناري باب كيف كان بدة الوى الي ديول التي التي عليه والمناري المناري باب كيف كان بدة الوى الي ديول التي عليه والمناري المناري
اورقصد كے الئے علم دركاركر محمول كا ارادہ نهيں بوسكة ، زيد مرداد بيت منا ايك كما ما بين الاستاما تحدث يرسوارجار إنفااس قيرارروي الخاكات دے ديت كرمدة زمل رحم زنمان كى ا عانت نردوست کی امرا و ، کوئی نیت صالحہ نرئتی ، نر رہا یا نام وغیروکسی مقصد بد کا محل تھا تو اسے غرو د حرکت عبث کهیں کئے اگر حید داقع میں وہ ایس کا کوئی ڈی دئم ہو جے پر نر میجا تیا تھا۔ مقاصد مشرعيه يرنفركون من يرحم فرب تجلى بوتاب ، رب تو ومل فرما أب ،

چوفزونی تم دوکه لوگوں کے مال میں زیادت مجودہ وما أتينتهمن بربالميربو مشدالله و مسسا فدا كازديك زراع كى اورج صدقه ووضاك التعتم من تماكوة تزيدون وحبسه الله رضا ماہتے تو ایمنیں لوگوں کے دُونے ہیں . فاوليك هم المضعفون

عبداللَّذِين مبانسس رضي الشُّرْتُعَا لِيُ حَنْهَا انسر آيِهِ ﴾ كَتَغْمِيرِ مِن فرياتَ إِين : كى تونى ناريكاك لكشخص دومرك س الرترف الرحبل يقول الرحبل لامولسك فيعطيه فهنأ لايربوعن الله الانسسه يعطيه لغيرالله ليترك ماله

كتا ہے ميں تجھ مالدار كردول كا ، بھرا سے ویا ہے توروٹا خدا کے ہمال ڈبڑھ گاکہ اکس نے فرندا کے لئے مرت اس نیت سے ہا كداس كامال برهنادون -

امام ارايم نعي فراتي و يرزماذكما بليت بيرتماه بيضعسنزيركا مال بجلف كان هذا فحس الجاعلية يعلى احسدهسه كواست بال دياكرت -فاالقرابة النال يكثربه ماله م، واهما ابعث جويو (اله دونول كوا بن جريم نير في روايت كيا . ث) .

ہٹ ، مسسس مُلم صلة رحم اورائیے اقرباکی مواسات جدہ صنات سے ہے گراگرنیت اوج اللّٰہ نہم بلکرشلاً خون کی مشرکت اور مبمی حجبت کا تعاضا تو اس سے عندا منڈ کچے فائدہ نہیں ۔

سله القرآن التوع ١٠٠٠/ ٢٩ شه جامع البيان (تغسير لطبري) عن ابن عبائس تحت الآية به/٢٩ وادا جيار التراالولي برو ١١ /٥٥ 04/11 0 سر بحواله امرائيم انختي

دیمیوفعل فی نفسہ متمر تمرہ کشرعیہ ہونے کا صالح فائدہ شرعیریعیٰی صلۂ رجم و مواسات پُرشش میں مگر جب کرانس نے اس کا تصدر کیا ہے تمر رہا تو حاصل پر تشہراکہ دفع عبت کو فائدہ معت بہا جنط فعس معلوم مقصودہ لعفاعل در کار ہے توان تعاصیر کا دہی مگال ہوا جہ ۹ و ۱۰ میں طوفا ہتے۔۔۔۔ مفردات راغیہ میں ہے :

معب فلات اذا كان فعله غيرقاصد ب السيفال اس وقت بوك بي بب ايما كام مقصد الصحيحاء كراح سيداء كرام مع مع مد درك بوت

مساً دستاً وقد من فائرهٔ معتصوده باودسی بی کرمستدبها بوتوس و دیم ایمنی کو اداکریمی بین اور فرض بین بسیکه قصد ملحوظ به تو تعرفیت سوم و دیم اوضع و انتصر تعربینات می دور بهیں سے دامنے بواکہ قول مین وجمل العبت العب و صالا حاشہ تا نید وکل مالیس نیب مدر ب صحیت (عبث لعب بے فائدہ جی میں فرض می ندمورت) میں سب عطعت تغییری بین .

عده وعن هذا ماقال في البحد عده ين خشائد السركا و تجريس فرس الحر

ف الشرع كي وو معضين ، مقبل في الشرع ومطلوب في الشرع .

سلى المغروات في نزائب القرآن تحت لفظ لعب "اللام مع العين فرعد كارخان كاحي ص ١٩٧٩ سلى المغروات في نزائب القرآن تحت الأثر مهم ١١٥ وادالعث مروت هم ٢٩٤

مقام ہوگ كران كاكلام حبث فى الصلوة ميں ہے قروبان فرض مطلوب مقرع بى غرض صح ب زغير

(بقيه مارشيه منفر آزمشته)

عبث کی تفسیری اختلات ہے۔ بدرالدین کردرتی نے فرمایا وہ الیسا کام ہے جس میں کوئی الیسی غرض بوچوشرى نه جو . اورشرك جاير وغير يا يس ب كرجت وه كام ب، وعرض فرصح كرسب يهان تك كونها يرمي فرايا ، يو فائده مندنسيس وسي عبث ب احد توصاحب بحرف ايسين " مشرعی" سے تعبیرادر دوسسری میں " میے " سے تعبيركي وجرسه اخلات فسترا ردياا ورسعدتي اً فندى كاميكان الس طاعت ب كرمي س مراد وى الرى من اس لي كوكلام اسى منتاعات ب و و جس روس رمم بط اسى كى جانب مول فاشاره دیاک رخصیص نصوصیت مقام ک پیش نظریها راور کجریس پرمهت خوب کیا کم نها براورانس مكه طلاده مشروح كي تعبيرات كا ماً ل أيب عشرا يا اور مؤمل غيرمي " و" عدم غرض" ك فرق يرالسفات ذكيا - گرمنار ك عمارمت الس تفريق كالجي احمال دكلتي تمي كيونكم اس ميس دونوں تعریفیں نقل کی ، " وہ جس میں فرض فریشر می يواور وهجى من كونى فوضى ديو " عركماكما (ياتى برصفر آنسنده)

اختلف في تفسيرا معيث فذكرا لكوه دي انه تعدلفه غيمنب ليس بشسوعب والمذكوبرفي شوح لهداية وغيرهسا إن العِدتُ الفعل نفرضُ غيرصحبِح حتى قال في منه ية ما ليسب بمفيده فهوالعيث م فاقتام المفلات لاحسال التعبيرف احدهابشوه وف الاغربصحيه ومسأل سعساى اختدى الحسانب اسراديالمجيح وهبو الشركب ادفيدا سكلام واشام اف نعدمها تعوثا البيسه امتب التغميص للعموص المقسام وبقد حنت فحب البحراذجعل سأل ف النهاية وغيرها من الشبووح وأحسسا ولويلتنت المدالغرق ببيت الغرمض الغيرالهييع وعلم الغرض ولكن كان عبارة العنابيسة عتملا للفرق بدايضاحيث تقلل لتعزين بما فيدعض غيوشرى وعاليس فيدغ خضجيع ثم

ا فرند دیکھا کرٹی سے کیائے کے لئے وامن اُٹھانا عُرض سے ہے اور نماز میں کردہ کرغرض مطلوب شرعی نہیں ، اور چشیانی منظم سیسیتر پونچینا با آنکه غرض مطلوب فی اکمشرع نہیں نماز میں بلاکراہت روا جبکہ ایڈا دے اور شغل ف طرکا باعث ہوکہ اب ایس کا اڑالہ غرض مطلوب مشعرع ہوگیا رغمایہ و نہایہ

(بقیمانشیم فرگوشته)

ربيد من الاصطلاع في الناف في المالية في المالية في الناف النافي الأراف النافي النافي المالية ال

اصطلاع میں کوئی زاع نہیں احد اسی ہے سعدی المقنري فالسل كاجراب دياكه ووسري تعربيتهي نفي قيدرروانل بالارا قول ادرده بلامر مشکل ہے انس لے کفی جب کسی ایسی چزیہ وادو بونى ب وكسى قيدت مقيدب ومقيد اور قیدکسی محمی انتفاسے نفی کا صدق بوجا با ہے ۔ اب ووقوں کے ماک ایس وصدت کی بات اسي وتفت مام بوسكتي سيدبب و وتحقيق لي جائم برم في ميش كي كوضل اختياري كا وقوع بغيركسي غرض کے ہوتا ہی جہیں (توحالیس نید عرض صحيصه كاماك بين بردگاكد الس كاكوني فرحل وحروي گرونو کی منیں ہے اور بیمورت کر اس سے می بیرم کوئی فرخی بی نه جو اواقع میں اس کا و پووند پوگا ۱۱م) ۱۱ منز(ت)

و کرد المستله نماز میں من ہے بچانے کے لئے دامن اشانا کروہ ہے۔ وہل المستله نماز میں مُنہ پرلیسینہ الیاا آیا کہ ایڈا دینا اور دل بٹما ہے توانس کا پونچنا کروہ نہیں ورنه کروہ تنز بھی ہے۔

بحرد فيرياس ب

كل عبل يفيده البصي لاباسيب بيد لمازوى اناهصلى الله تعالمت عليه وسلم عرق في صبوته ليلة خسلت العرق عن جيبتهاف مسحه لاشه كاحتب يؤذيه فكان مفيدا واذا قام من سجودً في المسيعة لعلمان توريه يستية والمسترة کیسلاتبسقیصور آیک

فینی سرک کی صورت کی نقل نه نظامر جو . دت)

نزرس سانت

تواسے بھٹلنامی کی وجرے نہیں ۔۔ اس کے وه القراض دار ديز بوگا جو تجريبي مليه سيمنقول ب كرمب خاك ألود جونے كا انديشے سے كيراا غالينا كرده بترمثي ساس حبارنا كوني مغيدهمل زبوااء - اس عبارت يرم إحاثيه

حبس کام سے مصلی کو فائدہ ہو انس میں حریقا نہیں

اس کے کدمروی ہے کا تصور ملی تعالی ملاق کم کوایک

واست نما زير بيسيد آيا توخضور سرويهن مارك

سے نسبت ہوتھ دیا ، ایس لئے کر ایس سے تصور

كوتنكيف بوتى تق تولونسا مفيدتما ـــ اور

جب گری سے موسم میں مبحدہ سے اٹھے تو دائیں

يا بالين ايناكيرا حبثك وسيقة تاكرصورت باقي

مامشيرسوري افندي يس ب يعنى حكاية صوبرة الالبيسسة يتك ردافمارس ب فليس تفضه لانتزاب فيلايره مساف البحرعث الحليبة أثبه أذاكات بيكوا م فع الشوب كيلايت ترب الايكومشب تغطيب ممشب الستواميب عبهلامفيسدا احرو دأيتني كتبت

ون المستقلد وي كريم ين والى يا جامر مري سه لكران كامورت كا برك باس سه يك کے لئے کیزا دہنے یائیں نماز میں جنگ دینا مکرہ و نہیں بلکہ مطلوب ہے اور بلاحا ہت کرا ہت ۔ ك العناية على الهداية على أش فتح القدير بالبايغ الصلوة فصل وكمره للعبل الزنكترفوريد خوركوا /٢٥٠ البوالوائن بوالدالنهاية كتاب العسلوة مرم مرم ايم الم سعيد كميني كراجي مراوا ردافي ر م م م م م م د اداجا مالترات العرفي مروت الرام کے حامضیۃ سعدی آفتری عطافت ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ کمتر وَرِدِ رِخویر سکم ہے اگرے ۳۵ سله روالحمآر كتاب الصلُّوة بريريريد واراجيار الرّاتُ العربي بروت الرومي

یہ افول ملیک جارت اس طاح ہے،
پر خلاصدا ورنہ آیہ میں ہے کہ اس کا حاص یہ
ہے کہ ہروہ عمل جرمسلی کے لئے مفید ہو اسس
کے کرنے میں جونے بنیں جیسے پیشانی سے پسید
ونجھتا ،اورمٹی سے کیڑا جا ڈنا ۔ اورج مفید ہو نہیں ہے اس میں شغول ہونا مصسل کے لئے کمروہ ہے اس میں شغول ہونا مصسل کے لئے کمروہ ہے اس میارت پرتین طرح احراض کیا ، وہ بھتے جیں ، میں کموں کا طرح احراض کیا ، وہ بھتے جیں ، میں کموں کا کیڑا اٹھا نا کمروہ ہے تو مٹی سے اسے جمار ناکوئی کیڑا اٹھا نا کمروہ ہے تو مٹی سے اسے جمار ناکوئی سے کہ نماز میں سیسیانی اور اس باد سے جمار ناکوئی سے ہے کہ نماز میں سیسیانی کے اسے مٹی صاف کرنا کموہ ہے ۔
ہے کہ نماز میں سیسیانی کے اسے بم ذکر کریں گے۔
ہے یہ با نہیں صیباند کے اسے بم ذکر کریں گے۔

عليه (قول الذي في الحلية هكذا نثم في الخلاصة والنهاية وحاصله ال كل عمل مفيد نشصلي خلا باس بفعله كملت العرق عن جبيت ونغض ثوبه من المتزاب وما ليس بمغيده يكيء نشصلي الاشتقال ليس بمغيده يكيء نشصلي الاشتقال به احراعتون عليه بثلثة وجليه فقال ثلت تكن اذا كان يسكرة وانه قد وقع الخيلاف في وانه قد وقع الخيلاف في المنه يكرة مسيح الميزاب المنه يكرة مسيح الميزاب المنه يكرة مسيح الميزاب المنه يكرة مسيح الميزاب

عسه اس مي موكد آدائي كى فكر بنائي سهداور (باقى بصفر أسنده) عب وكوفيه معتزكا ولعريتخلس من

ول ومعروضة على العلامة ش

هنگ ، همست تلدنمازی کومروه عمل کدنمازس تفید جوجاز و فیر کرده ہے اور ہروہ عمل جس کا فائدہ نماز کی طرف عائد زبر کم از کم کروہ وخلاف او نے ہے۔

سل ، مستنگرسیده میں ماتھ پر گل ہوئی مٹی اگر ایزاد سے شلا اس میں باریک کنگریاں ہوں یا کٹے ہو کہ آنکھوں بکوں پرجوائی ہے جب تومطلع آئے کے بینے میں حرج نہیں اور ندا نیر افتیات کے خم سے پہلا کروہ ہے اور انس کے بعدسلام سے پہلے حرج نہیں اور سلام کے بعدا سے معادن کردینا تومستوب ہے بلکہ اگر دیا کا خیال ہوکہ وگ ٹیسکا دیکھوکر نمازی مجیس جب قوانس کا باتی رکھنا حرام ہوگا۔

المع جدالمن رعاد دالمن أركة بالصلوة باب الفسالصلوة الخ الجمع الاسلام مباركور بهذا الم ٢٠٥٠

ال كيكالم سن كوتي راى بات حاصل تبيس بوتي أقول اصول مربب سدرياده معابق ادر ہم آ ہنگ رسے کمٹی سے اگر اسے تکلیمت ہو ا درانس کا دل ہے مثلاً یرکراس پر کنکروں کے ريزے جول يامي اتنى زيارہ جوكر أ تكمول اور یلکوں رجم اکر کی ہوتواسے صاحت کر دے۔ مطلقاً – اگرحید درمان نمازیس مو — و رز ورمیان عارصاف کرنا کروہ ہے گرونشہرا خر میں ہو اور اس کے بعد اسلام سے للب صاعت کرنے سے شعلق علیا کی بلا اختیامت تصریح ہے کہ انسی میں کوئی جوج نہیں ۔ اور لعد الم صاعت كرناو فع اوى اوركوا مت مثله كييش نظر مستحب ہے ۔ فاترین ہے ، ایس میں تر 8 تهیں کرمٹیاتی ہے مٹی اور تنکا نماز سے فارغ پونے کے بعرصات کرد ہے اور اس سے پہلے بھی جب کر اس سے اسے خرد ہوا در تما ڈسے ا كاول بثمآجو . اوراگراس يند غرر ز بوټووريا نماز كروه ب اورتشهد وسلام سے يسط كروه نہیں او سیلیس ہے ، تحقیق ہے کہ (بالدير مستقدة كالتعدد)

(بقيرها مشيه فوگز مشتر) کلامه کبیرش اقسول و الاونزي الالصق ياصبول المذهب البث لوأذاة وشفسل قليسه كأن كانت فيه صف ترجعي اوكانت كشيرا يتناثرعف عيبونه وجفونه مسيع مطنقا ولوقب ومسيط الصلوة والأكسرة فحب خلال الصلوة ونوقب التثهد الاخيراميا بعسوه وقبيل المسلام فقره لصوالب لأياحب ببه ببلاختلات وبعبن المسلام لينتحب المسنح دفعيسا للاذنحب وكراعية البشلة فتغى المغانيسة لاياس بات يسنح جبهشه مت المستزاب والحشيشب بعد الغراخ من الصبلولة و قبسله اذ، كانست. يضو ذلك ويشغسله عنب المسسلوة وامت كامت كايفتو ذُلك يكود في وسيط الصائرة ولايكره تبل التشهيب المسلأم وفحب المحلية وفيالتعفة

هند بمستعلد مستب به كرسيره مي مرفاك يربادماك مو.

(بقيرهامشيده فوگزمشت)

فى ظاهر الرواية يكرة ف وسطه ولابامه به اذا قعب قدرالتشهين ولفن عليسانه الصبحيبيج ولمصرمتني البدين في الهجيط على إنه الاصبح الإ وفيها نصواعل اندلاياس بان يمسح بعدد ميافرغ ممت صبلوت قبىل النديشكاء ، قبال في البدائع ملاخلات لانه لسوقط والعسلولة فحيب هاة والعسالية كاليكوو فسيرأب لابيكره ادخسال فعسبل قسليسل ادلمسيجاة وفيهسا عمت البذخيرة المامسح جهشه يعسب السسبالم يستحب له والك لامنه خرج امت الصلوة وقيمه اثرالية الاذعب عس

إقول والاابقالامعاذالله مرياء

تلا ہزالروایسی بردرمیان نماز مکروہ ہے اورجب بلقه وتشهد ببيثه حيحابيو تواكمس مين كوتي توع تنسيس اوراس رنص ڈیایا کرسی میج ہے اور محیط میں رضی الدین نے برتھر کے فرمائی کہ پرامی ہے اتح ادر مليسي ياي ب اعلافة تعري فرون ب كرتباذيب فارخ بوئ كابعدسوم يعربي عص سے ما ت کرنے میں کوئی حرج نہیں۔ بدائع میں فرايا المس ميس كوني اختات نهيس تر فعل متسليل والتكون جنيس كيونكراس حالت مين إس كالخاز قبليع كرويها مكروه نهبين تؤفعل فليل واخل كرديثا بدرجيتراولي محروه نه موگار ادر مليديس و نيره ع والمصنصب ، بعدسلام ابني مشاني صاحت کرے تویہ اس کے سے مستخب سے ایس لئے کروہ تمازے باہر ہے تکاہے اور اس میں اپنے سے گندگی (اوی) دورکرنا بھی ہے الزر اقول ادرارسا دالرياكارى كان (باقی پرصفی اَستندی)

له تخفة الفقهام كتاب الصلوة بأب الستب في الصلوة وما بكره فيها وادا لفكر بيروت س ٢١٩ ك من بدالغ الصنائع بيد من من من من الميا الميان ال

(بقيرها مشيم فوفوشة)

الناس حرور فطعة كسما الا يخفى ورأية في كتبت على قول البددا ثع اوقطع الصلوة في هيذة الحسالية المساوة .

افول كيف لا يكره معادت الواجب عليه الانبها بالسلامر الاالقطيع بعمل غيرة فان الأدبالقطع الانبساء متعنا القياس الانه ما مود به كيف يقس عليه ماليس مطلون وهسو ما لعربه بهالايقع ما يقد الافي حلابه الاترف الحد الاثنا عشدرية قبال في الهدد اية على تخريع المسود عن الخدود جمد المسود عن الخدود جمد فرض عند الجد حديفة

مضمب الله تعسالحيد عنه فاعتراض

هسانه العسوارات عشباه

في هدوه الحدالية كاعتراضها

فيغيلال الصيارة أه وفحب الفتسيع

اسے باتی رکے قرقطی عرام ہے جبیا کہ واقع ہے. اور بدائع کی عبادت اکس مالت میں اس کا نماز قطع کر دینا کر دہ نہیں " پرمیں نے اپنا تحریر کردہ یہ جاسفیہ و کھا ؛

اقبول كيرن كروه نهيل جب كداس پر واجب یہ ہے کومسلام پرنماز پوری کرے زر کرسلام کے علاد کسی عل سے عمار تطع کر و توار تعلع سے ان کی مراد نماز اوری کرنا ہے تو قيانس ددست نهيس كيونكرسسك م يرنماز إورمى كرف كا تواس مكم سب أس ير اس على التياس كيه بوسكا بيع ومطلوب شين اورجيب يك وہ تماز مسلام سے ہوری ڈکرے ہو علیمی ہوگا ودميان نمازي جركاك ومشهور بارهمساكل میش نفرنهیں - جاریس فرایا ، امام بردی کی تخريج يريهب كوتماز مصعلى كاايث عل كأزلع بابراً تا أبام الإحتيف دخي الشركاط سف عن سكرز ديك فرض ہے۔ توال کے زویک اکس مانت میں ال وارض کا میش آثاایسای ہے جیسے نماز کے ورميان ميش ٢٤١٥ - اور فتح القدير مي المام (باق برصفراً تمنده)

ف ، تطبق على الامام الجديد صاحب الدوائد.

ك الداية كأب العلوة باب الحدث في العلوة المكبّرة العربية كا

وانه لاباس به مطلقانیه نظس ظاهراً و وانت تعسلم است اعتراضه عن ما نقل عن الخلاصية والنهداية صحيح الحيب الغاية للتعسويح فيه المنب النفضي حونب المتراسب ر

اورائس میں مطلقاً "کوئی حرج نہیں ہے اھ۔ تا فرکو معلوم ہے کہ صلبی نے خلاصہ و نہایہ سے جس طرح عبارت نقل کی ہے انسس پر ال کا اعتراض بانکل درست اور کیا ہے کیونکہ اس عبارت میں مٹی سے جہاڑنے کی حراحت موج دیے

(بقيهما مشيص فرگز مشته)

ناقتلاعت انكرخى انعاتبطسل عشده فيهالاندف إثب تهساكيعت وقسد بخجب عليسه واجسيب وهوالبيلام وخسوأ خسسوهسيا والخسسيلا قيهسآاه فالفق التخبريجيار الأاسا قبسيل السسيلام والخيل في حسلال الفسلوة فسلولا يكوه مسايسكون فيسه مسماليس من افعسال الصساوة وكامفيس محتساجا البيمه فتدبوا ذكابعث مبع الأطيساقب لاسسيماميت مشسلي والانتهساع للعنقول وادن لهيو يظهـــرللعقول ، والله تعيالمي احسيلوالامشيه غفياليه

كرخى المنقل ہے والم حاص كے تزديك ال عوارض كي مورتول مي غازاسي سف باطسسال ہرتی ہے کہ وہ البی اثنا ہے ٹمازیں ہے کیون میو مب کر اہمی اس کے ذمر ایک واحب یا تی ے وہ ہے مسازم ، یہ نماز کا اُن خری عمل ہے اورندازين واحل بهام بسه قرايام بردي والمام كرخي د ونول معنرات كي تخريجيب اس يُستغنّ بي كدما قبل سسلام ، درميان نماز داخل س توانسس حالت میں واقع ہونے والا وہ کام مکرہ کیوں نے ہوگا جوزافعالِ نمازے ہے نزمفیرہ زائس کی ماجت ہے تو تدبر کرو ۔ انسی لئے کہ اتفاق موجود ہوئے ہوئے کمٹ کی ___ ضومًا مجر بي سه ي سير مناتش نبير . اتباع منعول كابراها اكريراس كدوج معقول للبر ندجو- والتُرْتَعَائِے اعلم الامنرخغرل (سے)

ك البحزارات كوالمرالح كتب العسلوة باب المفسد العلوّة وما يكره فيها الع الم سيركمني رُبِيّ المرود ملك فع القدير كتاب الصلوّة باب الحدث في الصنوة مسكتبه فوريه دمنو يرسكو المرادس

اقول واندانيد بقوله مطلقا لان الثوب النكان مما يضيه التراب كأن يكون من الحدد يوالمخلوط لارجيل اوالخالف للمرأة وكان فالتراب نداوة فلولو يضسل بقى متبلزاً ولوغسل فسد فعين تذينبغ النكيم المحظورات، الترقى فان الضروس التربيج المحظورات، والتأديماني اهلود

وَلَكَنَ الشّانَ الله لِيسَ لَفَظُ الترب لا في الخلاصة ولا في النهاية فنص فسختن المخلاصة ولا يعبث بشف من جسب ع وشيابه والي صب ان حكل عمل هومعين لاباس به للمصلي وقد صح عن النبي مسلى الله تعالى عليه وسلوانه سلت العرق عن جبينه وكانت اذا قام من سجودة نفعن ثوبه يمنسة و يهرو وماليس بعنيد يكرة كاللعب

اُقول اعتراض کے الفاظیں امنوں نے مطلقاً کی قیداس کے رکھی ہے کہ اگر کپڑا ایسا ہو ہو کہ مٹی سے فراب ہوجائے مشاؤم و کا کپڑا اممناوہ کرشیم کا یا عورت کا فاصل کشیم کا ہوا در مشی میں نمی ہواب اگراسے دھوتا نہیں و کپڑا فاک آلوو رہ جاتا ہے اور دھوتا ہے تو خراب ہوتا ہے ایسی صورت میں مثی سے کہانا ممنوع نہ ہوتا ہا ہے۔ کیوں کرضرور توں کے پاکس ممنوعات مسیسات ہوجائے ہیں، والفہ تعالیٰ اعلم.

میکن معافریہ ہے کر نفظ تواب (منی) نر فلاصریں ہے در نہاییں ہے ۔ اور اپنے جسم نسخ مُلاصد کی جارت یرہے ، اور اپنے جسم یا کیوں کے در تصدے کمیل ذکرے ۔ اور ماصل یہ ہے کہ مرود علی جرمغید ہومسی کے لیے انس میں جرج نہیں ، تبی شف افتہ تعا نے علیہ وسلم سے بطابق میج تابت ہے کہ جبین مبارک سے لیسیڈ صافت کیا اور جب سجدہ سے اسٹنے تو اپنا کیوا وائیں بائیں جنگ دیتے ۔۔۔ اور ج مغید نہیں وہ کروہ ہے جمیعے لعب اور اکسی کے شل اص

هند المستعلم الركرا المش قبت ب ميد السي كامردك لن يا خالص الشي عورت كف اورن زخال زمين بريام وم المري عورت كف ا اورن زخال زمين بريام و با ب اورش كيل ب كدكران يات توكيون من خراب بركا اورومو ف سه مجرا ما است كا توالي مالت مي بجان كي اجازت بولي جائية ، والمنذ تداسل اعلم

ك ملاصة الفاوى كآب الصلوة الفعل الثاني كتبه حيبيد كوسسه

ونصالنهاية على مسانقسل في المحسومة لما الترته عن العناية بمعناه وقده مرح فيه بالمراه اذ المحليه تقل كيلابتقي صورة ولا توجه عليه لشعث من الايرادات سيدان عليه لشعث من الايرادات سيدان الامام الحلبي ثقة حجمة امين في النقل فانطاهمانه وقع هكذا في أختم من البحر فقل عبارة ولكن الجب من البحر فقل عبارة النهاية ولكن النهاية مصرحة بالصواب النهاية مصرحة بالصواب للنهاية مصرحة بالصواب للنهاية مصرحة بالصواب للنهاية مصرحة بالصواب للنهاية مصرحة بالصواب النهاية مصرحة بالصواب النهاية المناه ا

اور تماآیہ کی جارت جیسے بر می نقل کی ہے بالمعنى اسى كى طرح ب جريس في عنايه سے نعل ک اورانس میں واد کی تصریح کر دی ہے کیوں کہ الس مي كماسي :" "اكمودت نزيا تي دسي" اوراس عبارت پران تمینوں احتراضوں ہیں سے ایک بھی وار دہنیں ہوسکتا۔ گرام م^حتی نعل بین تعذ ، حجت وامین میں تو ظام پیر سپ کران کے ملاصد اور نہا یہ کے شخول میں عبارت انسسی طرح بوگی جیسے انفوں نے نقل کی ۔ تنہیک م لعجب ج*روہے کہ ایخوں نے نداب* کی عبارت ق صاف صبح کی تصریج ہے ساتھ نقل کی (وہ حیس يركوني حرّاص واردينيين بونسكت بجريمي انس كے بعدلفظ " تراب" سے تعلق وار و ہونے وائے اعراضات نقل کر کے انتھیں برقرار د کماگریا ان کا کوئی جواب منیں .

یر نهایت کلام سے تغیق معنی جبت میں ،اب تنقع مکم کی طرف چلتے و بارتہ اسوفیت
افسول بیان سابق سے واضح ہوا کرعبت کا مناط فعل میں فائدہ معت بہا مقصد و زہر نے پر
سے اور وہ اپنے عمرم سے قصد مضر وارا وہ شرکو بھی شام ، تو بظا ہر شل اسرات اسس کی بھی و و و مورتیں ،ایک فعل بقت میں سے و شرایا ،
صورتیں ،ایک فعل بقصد شنیع ، دو سری یرکہ زکوئی فری نیت ہو شاچی ۔ رب عز وجل نے فرمایا ،
الحسب بنتم انما خلقت کو عبس شا و است کھ کیا اسس گمان میں ہوکہ ہم نے تمعیں عبث بنایا السنا کا مذج عدد الله الله عدد الله الله جعدون الله اللہ منا کا مذج عدد الله الله الله الله بھودن الله الله الله الله بھودن ا

هـ علم عبث كي تقع .

وك ، تطفل على البحر

علیا نے انسس آیڈ کریہ میں عبث کوئونی دوم پرلیا ہوئی کیا ہم نے تم کوہیکا دیٹایا ، تھا ری آ ڈرٹیٹش میں کرئی حکمت زئمتی ، یونہی ہیسے ہیرا ہوئے ہیںو دہ مرجا ؤگئے زحساب ندکتاب نزعذاب ز تواب ، جیسے وہ خبیٹ کہا کرتے ہتے ،

> ال هی، ترجیب تن البدنیا نموت و نعطی ومانحن بمبعوثین لیم

یر تر نمیں گرمی ہماری دنیا کی رندگی، ہم مرتبے میں اور جیتے ہیں اور مرتبے کے بعد دوبارہ ہم اٹھا کے نزمیائیں گے۔(ت)

المس يرزدكويه آيت اُرّى -

المناج العناقله وترعم العلامة المناج المناج المناج المناج المناد المناج المناثلة عبادات تقدمت والفلاه المناد (اعب في هذه تكريم الاولاء المناد (اعب في هذه تكريم الاولاء وثاليا المنابقيت المناد الكلواهد وثاليا المنابقيت المناج في المناب المناج المناب في المناب المناد المناب المناب المناد المناب المناد المناب المناد المناب المناد المناب ا

مبیاکداس کی کونفلیس گررکیس — اور علامہ خفاتی نے نے بیت سے متعلق وہ تین عب رتب فرکس جوگزیکس جو گراس کا بھی ہر یہ سہے کواس آب ہو ہے کا کس جو کہ اس اس کا بھی ہو ہے کا کس اس کے اس سے کولیس اس کی بھی ہو ہے کا کس اس کی ایس کی اس کے اس سے کا ایس کا بھی تو بھی ہو ہے کا کس کی ہیں ۔ اس کے کہاں کا انتخار سے تاکداس کا اثبات ہو ہیں اور مرا دید اثبات ہو جا سے آگر ہم افرار کی انتخار سے تاکداس کا اثبات ہو جا سے آگر ہم معلق رکھا و شار نہ ہو ۔ اور اس سے آکر ہم معلق رکھا این کا انتخار سے الکہ اس کے اگر ہم معلق رکھا این کا انتخار سے الکہ ہم معلق رکھا این کا انتخار سے الکہ اس کے ارست و معلق رکھا این کا انتخار سے الکہ ہم معلق رکھا این کے اور ممال سے الکہ ہم معلق رکھا این کے اور ممال سے الکہ کے معلق رکھا این کے اور ممال سے اللہ کے معلق رکھا این کے اور ممال سے اللہ کے معلق رکھا این کے اور ممال سے اللہ کے معلق رکھا این کے اور ممال سے اللہ کے معلق رکھا این کے اور ممال سے اللہ کے معلق رکھا این کے اور ممال کے کہا کے اور ممال کے کو کھا کے کہا کے کا مرحکم کا اینے سے معلق کے کہا کے کہا کے کا مرحکم کا اینے سے معلق کے کہا کے کہا کے کہا کے کہا کے کہا کے کا مرحکم کا اینے سے معلق کے کہا کہ کہا کے
ول ومعروضة على العلامة الحفاجي في وهد وهعروضة اخرى عليه

له القرآل الكيم ٢٣/٢٣

شه عناية القاضي على تغسير البيضاوي محت الأية ٢٠٠ م ١١١ وادالكتب العلية بيروت بهر ١١١ شه الارشاد العقل المسليم م م داراجيام الدّاث العربي بيروت ١٠ / ١٥١٠

على التالحكة نفسها يستجيل التلايعت بها-علاوه ازیں بزاتِ خود حکت ناممکن ہے کہ فرمعتر بها ہو۔ -ادرسيندنا بود على تبعيا الكرم وعليه الصارة واسلم في إلى قرم عاد سي فرايا ،

التبسنون بكل مريسع ايسة تعبستون وويخنذك کیا بربلندی یرایک نشّان بنائے بوعیث کرتے مصانع مشركة باعیث کے لیے اور کا دخانے بنائے ہو گریا

تعين بمشربا ب.

اَنْس آیة کردریس بعض نے کہا رامستوں میں مسافرون سے سلتے جعاجت بھی جگرجگر ملامتیں تن کم

فكرة في المجيور وتبعد البيعن وي ابوالسعود والجبل قال فحب الاصواس (أية) علماللماريَّة (تعبشون) بينائها اذاكانوا يهشدون بالنجسورفي اسفامهم فلايحتاجون البهب آه فكوب واصشب لانجبوم باشتهسب د وقسد يحسدات بالليسل ممن الغيبوم مايسترا لنجوم واحساب فحب العنباية بالمهم لايحتاجون اليهبا غانيسااة احسوالعسيم شادر لاسسيما في دياس العرب احد

ا سے تغییر کیرس ذکر کیا اور بہضاوی ۱ ابوالسعود اورجمل سفرانس كااتباع كيار وفوارا لننز مل ميناه میں سبے (نشان) گزرنے والوں کے ساتے علا (مِثْ كُرتْ ہو)اسے بناكر۔ اس ليك كە وه البيت منؤه ل عي مستفادول سنه دا ه معيلوم كرت شنے وَاحِين سَنا نات كي حاجت وحتى احد انس پراعتراض ہوا کہ دن میں متیار ہے نہیں ہونے ادر رات کو می می اتن بدلی جوجاتی ہے کہ ستار چمپ جاتے ہیں ۔ عنایۃ القاصٰ میں علامہ فنفأجل سفرانس كايرجواب دياكه زياده تراخيس ائس کی حاجت زیمتی اس سے کر بدنی برنا ناور ہے خصوصا دیا دعرب میں ۔ ا ہ ۔

أقول أولا ون واليمورة ي

اقول اولا تم يتب عن

ف ومعروضةً ثالثة عليد. له القرآن الحرم ٢١/ ١٢٩ و١١٩ ے انوارالشزیل (تضیرالبیناوی) محت الآیة ۴۶ مهرو ۱۴۹ دارالفکر میروت مر ۲۴۰ سكه عناية القاضي فأتغسي البعشاوي رر دارانکشالعلید مروت عام ۱۹۹

النهسياس و انسبها سيسه اكسيائد الاسفاس.

الاسفاس.
وثانيان سلمالند ورفعمل وثانيان سلمالند ورفعمل ما يحتاج اليه ولواحيان لا يعسد عبث قال مع انه لواحتيج الحد اند يجعل الها لم يحتج الحد اند يجعل في حك ربع فاند كرتها عبد الوراع.

اقول عدا مسفرع أخر فلا برفع الإيرادعن الفاضع قال وقال الفاصل اليمنى النااماكها المرتمعة تغنى عنها مهى عبث أيم

اقول اولاً ارتفاع الاماكت لايبلغ بحيث راها القامية من اى كان بديد قصية -

و في المياهوم فرع ثالث وكلامها في كلامد والانواسء بالمجملة هو وجه

اعتراض كاجواب قدديا جب كمد فياده ترسفردن أي مي جوت يل -

فیانید آگریدی کا نادرا ہی ہوناتسلیم کرلیا جائے تو بھی السی چیز بتا نا جس کی ضرورت پڑتی ہواگر دکھی می پڑتی ہو، عبث شار مز ہوگا۔ آگے فرمائے ہیں ، باوجو دے کراگر اس کی منروت ہوتو بھی اس کے کر ان نشانات کی کر سند بنائیں اس لے کر ان نشانات کی کڑ سند بال شہد عبی ہے احد

المنائيسايدايك تيسارغ بوارا ورجاري كفت گوكلام بيضاوي سيدستونق ب- الحاصل

> ف معروضة ما بعة عليه في معروضة خامسة عليه فك، معروضة سادسة عليه وعلى الفاضل اليمنى . فك، معروضة سابعة عليهما .

الله عنامة القاضي على آخسير البيضاوي سخت الآية ٢٦ ، ١٢٩ و ١٢٩ دار الكتب عليه مروت ١٩٩٠ كار ١٩٩

ن یعت و لااعلوله سنداست سعت و نقد احسد النیسابوری اداسقطه من تخیص الکییر۔ اقول و تغییری اذ قلت ببنون من دون حاجة الفااحست من تعیرانکیرومن تبعه کیاتری۔

بعیروس میں میں میں میں ہے۔ امام مجامدہ سعید بن جبر فرایا ، جگر مگر کر تروں کی کابکیں بناتے ہیں .

الما المان في المدير المرادي
یرای کروروج ہے اورسلف سے اس کی کوئی سند میرے علم میں نہیں۔ اور آت بوری نے بہت ایسا کیا کہ تفقیر کہر کی تخیص سے اسے ساقط کردیار افتول میری پر تعبیر کہ سے جا بہت بھی بناتے تھے "تفقیر کہراور اس کے تبعیدی ک بناتے تھے "تفقیر کہراور اس کے تبعیدی ک تعبیر سے بہتر ہے جیسا کہ بیش نفا ہے ۔ دت، وں کی کا کمیں بناتے ہیں .

است انام مجابدے ابن جریے " آیہ " کے معسنی میں دوایت کیا اور ابن جرید ، قربانی ، سعیدی منعو، ابن المست ذر ابن الی ما تم نے ان سے مصالع " میں مصابع میں دوایت کیا۔ اور معالم النزیل میں اسے معن معان کیا است معن میں میں دیسر کے حوالے سے بیان کیا است

آن دو نول تغسيروں پر برعبت بمبنی د وم برگالينی لنوولهو۔ بعض نے کہا سرعِگر اُ و نجے اوليے محل کچروتغاخر کے لئے بنائے۔

اسے تفییر کی اور اس کے بعد کے مغیری کے بعد کے مغیری نے بھی ۔ اور قرباتی ، ابن تمیی کہ بعد ، ابن تمیی کے بعد ابن ابن تمیی کے بعد ابن المنذر ابن المنذر ابن المنذر ابن المنذر ابن المنذر ابن المندر و اللہ کی دی تر تمی کی دی تر تمی کی استوں نے کہا

ذكره الكبير ومن بعده وللغريابي وابناء حميد وجرير و المندارو المناحب معن معساهد و تتخذون معسائع مستال

هله وعلى الامام الرازعة والبيضادية والجهد المسعودة

آن و و نول تغییرون پر بیعبت بهنی اول بوگایسی قصد بشر و اداو کرد.

با تجار و نول کشند کایت قرآن تغیم سے بیت ہے اگر چرمتفارت خاب میں اس کا استعمال معنی و دم ہی پر ہے بہودہ و بیمینے کام س کرا سٹ کے میں اگر مناص اظر و فضیب و زنا و رہا و فیر ہا کو۔

اذا تغیر رکھ ندا فیا قول طہر ان لاعدب جب یہ طری کو بیش کہ ان ہول واض ہوگی افا تو اس کہ کہ کام میں کہ ان ہول واض ہوگی عفی کہ میں کہ ان ہول واض ہوگی میں میں میں کہ ان ہول واض ہوگی کام میں کہ ان ہول واض ہوگی کہ میں کہ وجبت برون نماز میں میں کہ وجبت برون نماز میں میں کہ وجبت برون نماز میں میں کہ والے اور ایس کی انسان تعاد آئی نمار کی نماز کی تعاد کی انسان و قور کو انسان کی انسان کو اس کی انسان کی انسان کی انسان کو کھوں کو انسان کو انسان کو انسان کو انسان کو کھوں ک

سه جامع البيان (تفسيرا لطبرى) ملكه مفاتيح الغيب (التغنيرانجير) وارامكتنب العلميه بيروت 149/14 غرائب القرآن ورغائب الفرقان معيظف البابي مصر 40/19 وار الكتب لعلميد مردت يمك معالم التنزيل (تفسيربغوي) • 444/4 انوارا تنزيل (تنسيرالبيضاوي). وادا لفكربروت 180/g هي تفسيرا لبلالين تحت الآية ٢٦ / ١٢ اصح المطابع دبي ص ۱۹۱۳ منته الداية مختب الصلوة باب ما يغسدالعسلوة ومايكره فيها المكتبة العربيركراسي

الفتح وتبعه في الدكاوالغنية و لفظمولي خبردانه خارج الصلوة مسهى عنه ضائلتك في المعام ولفقا المحقى المدبى العبث حسوام خياس جالعسارة ففى الصلوة اولى آهر

لحآن قلت اطلقوا والسب هوشكم القسم الاول قلت اصل الكلام في العباؤة وكلعيث فيهاصب القبيع الاول فتقييت صوادا وكاست اللام للعهبد فحصل التقضميد عبيبا أومماد المسروجي ف الغنايية وتبعيمه ف البعسر والنشونب لالحب فحيب الغنبسة وشان العيث خارجها يتوبه أوبدره خلافت الاولحب ولا بيحسبسومر فالروالحسديث زاعب التالية كسرك تكم ثلث العبيت فحب الصلوة والرفث فمب الصبيسام والضحك فحب البقياب مرواة القضياعي عن بيعيى بن ابىكٹيرسرسلا، قبيد بكونه

مرود وروغنید میں اسس کا اتباع کیا نمونی خمرو کے الفاظ پر ہیں، وہ برون نماز منی عندسہ تو اندرون نماز سے متعلق نمیں راکیا حال ہے، ہو۔ اور محقق علی کے الفاظ پر ہیں ، عبث بیرون نماز حوام ہے قوالدرون نماز بدر حسبتہ اولی (حرام) ہوگا احد

اگر کے ال مغراب فے مطابق رکھا ہے اور يقسم اول كاحكم بيديس كهول گا اصل بحلام نماز مع منعلق سے اور تماز میں مرعبت قسم اول مص ب قواسي كا مرا و موره متعين ب اور " ألعبث" یں لام عہد کا ہے تو انسی احتراض ہے ہیں کا ہوگیا ج مروجی نے فایدمی وار دکیا اورصاحب كر فِي كُوسِ اور شَهُ سُلا لِي فِي مَنْيِد مِينِ اور شَامِي فِي اس کا سروی کی ۔ (اعتراض یہ ہے) کربرون کا ا ین کیرسے یا بدی سے عبث (کھیل کرٹا) خلاف ا دنی ہے ، حوام منس ۔ اور کہا کہ ، بر حدیث میشک الشرق تعارے کے تین چزی البیٹ فرائیں، نماز میں عبت ، روزے میں میمودگی ، قبرستا نوائیں بسنا. قفای نے کی بن ال کیرے مرسدا ر دایت کی''اس میں عبث *کے ساتھ اندر* وہ^{کا}ز

هند وتطفل على السروجي والبحير والشونبلالي وش

سلّه الدررالحكام شرح عزرالا مكام كتاب الصلوّة باب ايفسلوسوّة الله مير في كتب خلا كاچي الم ١٠٠٠ ت غنية المستنى شرح غيّة المصلى كراحية العلوّة مهيل اكيرُمي لابور ص٩٥ م ته البح الراكن كجاله القضاعي في مستدالشهاب كمة الصلوّة بالبغية لسلوّة المج المسعير كم يكر أبي من المرادِ المرادِ برنے کی قیدگی جوتی ہے احد (ت)

ف العملوة أم

تلا مرسية كرمعنى اول يرعبت ممنوع و ناجا كزيو كالندوم بير ، اوريهان بارا كلام قسم دوم بي

بلكيين كهنا بمول تم كديجة بريسنظر دقيق وكما مائة توخو ومبث يرمنع وتحوم كاحسكم بإنكل نس اوروح منع كسى مذموم خميد كمشاحل برجا كهوجرس سيدانس كاحرج السرخيركي طاحت بحبث كى جانب نهين - اسس كُمُنيْنَ يرب كربم وكها يحكركات كالسس يراتفاق كرميث كا مارواس يرسي كر بالفعل ف يره كا قصدر بوب اور براك السي حقيقت بي جوافو حصول وتبوت د کھتی ہے ، اور مضر کا تصدیا عدم قصداس كارتزع بهداسيب وشرط كالمسدن اس راس کا وجود توقیت ہے کہ اسے السس کا محبِّل شاركيا جائے ۔ توكسىمعركا فنسلب اس كا مجا درادر اس مصنعل ہی ہوسکتا ہے اور پوسک کسی مجا ور دشصل سرسیب جو وه در اصل اُسسی متصل کا حکم ہے اس کے ساحدوائے کا نہیں۔ وليي كسى مشرط فاسد سيع حرام بوتى سب

ب يعني جهال زقصيمعصيت مذياتي كي اضامت بن اقول لك النه نقول النه في النظرالدقيق لاحكه مور العبعث فحب فقسه بالحطروالتحريم اصباؤكوما كامت لانفهم ضبيمة ذميمة فاتماس جعداليها دوشه وتتعقيق ولك انا اسيشاك تفاض الكلمات علم إن مناط العسيث علعته قصب الفائدة بالفعل وهسته حقيقة متحصلة بنضبها وليس قصب البطسراوعين مرقصته صنيب مقوماتها ولاحما يتوقف عليه وجودها كبيب وشرط فيعدامت محصلاتهما فاذن ليس قصد مضرإلامن مجاوراتها وماكات لمجاوريكوت حكب السه لصاحبه الانترعب اسف البسيهم يعسن بشسرط فاسسب وبعسب اذانت الجمعية واذا ستثلث

وت وتحقيق المصنعة ان في تقسيم المثن بحسب المهاور الأيكون عكم القسم عكم المقسم .

له البحوالمانق بجواله الغاية للستري كما بالصلوة بالبيا يضافه الزياع المسيدكم في كاي المسيد كم المراء المنطقة المنطقة وي الماء المنطقة ووي الاحداد المنطقة ومن المراهنة ومن المراهنة ومن المراهنة ومنطقة ومن المراهنة ومنطقة ومنا من المراهنة والمراهنة ومنطقة ومنا من المراهنة والمراهنة ومنطقة ومنا من المراهنة ومنطقة ومنطقة ومنا من المراهنة ومنطقة ومنطقة ومنا من المراهنة ومنطقة ومنطق

عب حكوالبسيع قلت مشسووع بالكشاب والمسنت واجعاع الأمسية كما ذكرة فحب غاية البيبان وغيوهسا والصلأة تتكوه فحب ثياب الحسديير للهصيل وفى الابهمني المعقد وسية و لايمنعك وألك بامن تقول اذاسلت عن حكهاان العسأة غيرموضوع قىن استطاع . ئ يىتكىرىنها قايسىتكىر كمساء واء الطيراف ف الاوسط عمت الجب هدريرة بمعتمب الله تعبالمت عندعت العطفي مسيق الله تعالب عليه و استعمام ا وبالجملة يؤاخسوعل معصيبة من حيث تعددانشر لامن حيث عناء قعس الخيروهي انماكانت عيشاس حذه الجيئية لامن تلك فليسل لحظرهكم العبث اصلا

الهس كاحكم ومي بهيه جوائجي غاية مهوجي وتجزا لرائق وفينية تشر شلاني وردا لحمآرست منقول جواك خلاف اوسل سے اور میں مفاد در مخارب حيث قال كولاعبسته للهما الإلحاجسة ولاباسب به خسارج الصدود أم فات لاباس، لمها تتوكمه أولى.

یول ہی اذابی جمو کے بعدیت حام ہے اور اگر ہو ین کامکم وجیاجائے قرجاب برگا کرجائز ، اور كآب دستنت واجاعاً تبت سے مشروع ہے جيساكه است غاير المسان وغير إيس ذكركيا سير. یوں بی نمازر سے کی اے اور مسکورہ زمین می کسی کے لئے بھی کمروہ سے لیسکن اگر نود نماز کا حکم اوجها جائے قربواب میں ہوگا نماز ایک وضع مت دہ خراور نیکی ہے تو جس سے ہو یکے كراس زياده ماصل كرب تواكست بياسي كادم تياده حاصل كرسه رميساكه است طرني في معمراوسط يس صفرت الومروة رضى احد تعاسل عندست مصطغ صفاطر تعاسا عيروهم سدوا يمتكيب الراص معست يرموا فذه اس فحاظ سے برك شركا قصدموا واس لحا كاست منين كرخيركا قصدم بوا اوردو فبت إسى حيثت سه بها سيمان ے بنیں ترعبت کا حکم حما نعت باسک نہیں۔ (ت)

الس سکه الفاظ پر بیر : اس کا حبث نہی کی وقیمے کروہ سے گر رککسی حاجت کی وج سسے ہواور بروي نمازا كايراع نيس احدالس كثار لاہام (مرج شیں) اسی کے بولاجا آ ہے جرکا ترك او لي ہے۔ دت)

ك أجم الاوسط صريث ١٧٧٥ كمتبة المعارث رياض سنك الدرالخنآر كناب العلاق بإب ما يفسد العلوة وما يكره فيها مطبع مجتباتي دبل الراد ادريسي وه ب وقول سوم مي ارت ديراك باني مي امرات ركونا داب سے سب

مُؤْمِلَيْهِ مِن النَّخِيال حِيثًا فِي كَدُمُسُلُ مِن سِهِ: کیا پر بیرون تمازیمی مکروہ ہے ؟ نواز ل مین ہے كوكرده ب- اور ظاہريد بكركواست ترزيد مراد ہے جک الس کی کوئی فرض صحے مذہر اوراگر كمسى فزمن مح كالحت بواكرجه التكيون كورات د منابی مقصود جو توکواست تهیں اھر، اور ایک یا تھے کی انگلیاں دومرے یا تھ کی انگلیوں میں والضعص متعلق نمازيين اورتماز كريك جانبے اور نماز کے انتظار کی مالتول میں نگلیا ل چھانے کی طرح نہی کا ذکر کرنے سے بعد سلیرین لکھا ہے : ان کے علاوہ احوال میں جسسال کہ مبت ریوایزگری کراست سکه ایاحت برحسکم يهي كا اور ا كرابلورهيث جو تو مكروه منزيري بو كاره ال دونوث سكول مين شائى في حكير كا انتهاع كياب اورتجرف يهلامسئله مين اتباع كياج اور مزیدیر لکما ، جول کرانگلیاں حیفائے سے متعلق برون تماز فانعت شيں اس لے وہاں پر مکروہ

اما ما في الحليبة في مسألية في قعة الأصابع هسل بيكرة خسارج الصلوة في النوازل يكوة وانظاهرات المرادكواهسة تسنؤيه حييث لايكون لغرض يحيح امسسا لغماض صحيح ولواداحة الاصابع فلأأه وفحب تشبيكهابعس ذكسوالنهب عث عمل الصدوة وفحب المسعى اليهاو لمنتخره اكمثلهم فح الغرقعة مانصب وفيبق فيسما وساءهاه الاحسوال حيث لايكوث عبثا علب الكياحية من غيركزاهية وان كان عبي سبييل العسبت سيستكرة تستنيهنآاء وتبعسه ببهساش واليحسوف الاولمب وترادانه لسالسعانيت فيهبا خسادجهسا فهى لنعرتكث تتعريصيية كبااسلفناه فسيتبا احيريد ماتد داشه

ف ہمست کی نمازیں انگی چُخانا گناہ و تاجا کر ہے ہوں ہی اگر نماز کے انتظار میں بیٹھا ہے یا نماز کے لئے جار ہاہے ۔ اور ان کے سوا اگر حاجت ہو مثلًا انگلیوں میں بخارات کے سیب کسل پہید ہو تو خالص اباست ہے اور بے حاجت خلاف اولئے و ترک اوب ہے ۔

هـ بمست ملدى سبدا مكام اسفايد يا تقالى انكيال دومرسد يا تقالى انظيول ين والف كريد. ك و الله علية الحلى شرح منة المصل

سك البح الرائق كتاب الصلوة باب ما يغسط الصلوة المز ايج ايم سعيد كميني كراجي المر٢٠

تحری تهیں جیسا کہ کچہ پہلے اسے ہم بیان کو پیکے ا پہلے رہایا ہے کہ اگر دلیل نماست نزکرتی جو بلکر غیر جزمی طور پر ترک کا افا دوکر رہی ہو تو کو است شزمین ہوگی احد اور کچر نے مسئلہ دوم سے بعید برنگھا ہے کہ وہم جرآیہ کے حواسے سے میان کر پیکے بین کہ میرون نماز حبث حوام ہے اور اسے ہم نے کواہرت تحریم پرمحوں کیا تو برون نماز ہے حاجت

کام ت تخریم رجمول کیا قربرون مازید حاجت عبث کا حکم می میں موناجا جسے امد ۔ اکسسس پریش کمشا جول کا مت تنزیر

ا دوی مطاعت اوسے اور کراست مزید کا دیا است مزید کا دیا اوسے اور کراست مزید کا دیا اور کا است مزید کا دیا اور کا است مزید کا برست کا درگ کرده سی حیدا که تندیسوم میں تعلید کو جمعیدا که تندیسوم میں تعلید کو جمعیدا که تندیسوم میں تعلید کو جمعیدا که تندیس میں تعلید کا مرتبہ مندوب سے اور وال میں کیا کہ توکسہ اور میں کیا کہ توکسہ مندوب کرده تنزیمی سے سے اور وال واضع مندوب کرده تنزیمی سے اور وال واضع مندوب کرده تنزیمی سے اور وال واضع موجود کرده تنزیمی سے داور وال واضع موجود کرده تنزیمی سے داور وال واضع مندوب کرده تنزیمی سے داور وقیق خدا ہی سے سے اور دوم کے بعد اور والے میں تندوب کی سے بعد ووم کے بعد

مكما تومين كهتا مول إو كالبست زياده

عجيب وعزيب سبع باوج وسندكر ابحي الخول في

است لم يكت السعاليد ل تهيسا بلكاب مفيد الاترك الغسير الجائر مرفهم تنزيهية أحروعقب الثنية بقوله وقد قد من عن الهداية است العبث خدارج الصلوة حرام وحملاة على كراهة التحريم في نبغى ال يتون العبث خارجها العبوعاجة كذائرة

فاقول دعوى كراهة التزيه مبتيه عدم الغرق بين مبتيه على عدم الغرق بين حلات الاولم وكراهة التزيه و مراه التروية كسما مرعم ال ترك كل مستحب مكروة كسما فدمنا في التنبيه الثالث عن الحيرة التولي و البكروة متزيها مرجعه خلاف الاولم وعن البحر الله التوية في رتبة الدن وب وعن شيان تؤك التوية في رتبة الدن وب وعن شيان تؤك المده وب وعن شيان تؤك

أماماعقب بدالثانية فاقول اولا اعجب واغرب مع ان اسلفند الأمند امند ليسب

ف ؛ تطفل على البحدر ـ

لدائل حتسدوئم

خارجهانهى فلاتحريبية وشائيا وين حققناان كلامر الهداية في القسيم الاول من العبث فاحسوادًة في الماني غيرسدين.

میلے بنایا کر مبرون نما زنہی شیں قو کروہ تحربی نہیں شانی الم تحقیق کرچکے کہ ہولیہ کا کلام عبت کی قسم اول سے متعلق ہے تواسے تسم دوم میں ارک کرنا درست نہیں ۔ (ت

ہم اوپر بیان کرآئے کہ کوا سنت تنزیمی کے لئے بھی نئی ودلیل خاص کی حاجت سبے اور طلق کوئی فعل مجسی قائدہ خیرمعند بھا کے لئے کرتے سے تنرع میں کون سی سی مصرد عن سے کہ کوا ہست تنزیہ ہو' بال خلاف اولے ہوٹا ظا مرکہ مردقت اولے بھی ہے کہ انسان فائدہ معتد بھا کی طرف میں میں ہے۔ ایک سے وقعی

متوج جو - رتبي مديث يمي

من حسن أسلام السر، تركه مسا لا يعنيه ، مرواه المتوسد ك التعب المن ماجة والبيهة في التعب عن الجد هريرة والحساكم في الكي عن الي بكرا حسرية و الحساكم في الكريفه عن العب والعباراف في الكريف و العباراف في الكريف بي عن المبيد المن المبيد
ت ، تطفل أخرعليه .

الم مسنن التریزی کتاب الزیر حدیث ۲۶۳۷ دارالفکر بروت م ۱۳۴۸ مسنن ابن ماجر کتاب لفتن باب کعث اللسان فی الفتنة ایج ایم شید تمپنی کراچی ص ۹۹۷ مجمع الزوائد کتاب الادب باب من حسن اسلام المرس الخ دار الکتاب بروت مرسم ۱۸

م حى الله توانى عنهم عن النسبى صديل الله تع لى عليه وسيلم حدثه النووى وصححه ابن عبد البر والهيائمي _

سے ،ان حضرات دختی اللہ تعالیے عنہم نے نبی سی متم تعالیٰ علیہ وسلم سے روایت کیا ۔ امام نووی نے استیخسن اور ابن عبدالم وضیعی نے سی کہا۔ ات

آقول الس كامفاد بمي أسى قدركة تسن اسلام سب فرنات سے ہے اور فيتنات ميں ب مستحسنات بمي ذكر مرفر مهم سے بنى ، ورزغيرهم آور كارے بمي اعم ہے ، توسوا فيمات كے سبتے برئى آكرم بامات مرا مرم تفع بوجائيں گے ۔ لوج م الم ابن تجر كى تشرح اربعين فروى ميں فرطت جي ١ الذي يعنى الانسان من الامور مسا النام ورسا كے رئے مهم امور وہ جي جو السس كى ميتن بفسر ورة جي السس كى متحد البتريول بتعاق بفت معاشدہ سے والبتريول

اسان کے سے ہم ہوروہ ایل ہو اسس ی حیات و مسان کی طرورت سے والبستہ ہول اس قدر فوراک جوائس کی غرورت سے والبستہ ہول مسری حاصل کی جاس ہوا وراسی طرح کے مورج ت سے اس کی خرورت و نع ہوا ورتب میں اس کے معلو اس کی خرورت و نع ہوا ورتب میں اس کے معلو و آخرت کی سلامتی ہو وہ نہیں جس میں صرف اس کے معلو اس کی معلو اس کے معلو اس

لائعتی دخیرمہم اموروہ ہیں جن کی کوئی ما بہت شہر سنے کوئی اُنزوی فسٹ کرہ نہ ہو۔ اورمہم اموروہ ہیں جن سنے صرورت وقع ہو نروہ جن ہیں لذت اندوزی و آساکش طلبی ہو۔ اورمشیخ یوسعت بن عمر نے فرایا ، الالینی اموروہ اورمشیخ یوسعت بن عمر نے فرایا ، الالینے اموروہ ایس جن ہیں اجر قرت ہونے کا انڈرمیشند ہمداوم آرمامات برابر مرتفع برجائي گردام الذي لعنى الانسان من الامسور مسا يتعبق بفسرورة جياته في معاشبه معاشبه من جوع و پرويه من عطش ويستزعوب ته ويعن فرجه و نحو ذلك معايد فع الفسرورة و دوست مسافيه متسكن و سيزمته في معادلا يك

ابن عليد ما لا تدعو الحاجسة مالا يعنيد هو سالا تدعو الحاجسة اليد مسالا يعود عليد مند نقع اخردى والذى يعنيد مايد فع الفرورة دومت ما فيد تسلن د و تنعيد وقال الشيخ يوسعت بحت عمر ما لا يعنيد هو ما يخاف فيد قوات الاجو

والذي يعنيه هوالـ ذي لا يخات نيـه فوات وُلك آدمختصواً -

علامراحدب جاری فرح اربعین می ب

الذى يعنى الانسان من الامورمايتعان بضرورة حياته فى معاشه وسلامته فى معادة ومسما لا يعنيه التوسع فى الدنيا و طلب المناصب و الرياسة عمدة هما -

التيسيرين سهه ا

دلذی بعضه ما تعات بعنسرورة حیاته فی معاشه دوست مسازاد و قبال الغسزاف حدمالایمنی هوالزی در زند لویفت به ثواب و امرینه مرا به ضدر که

مرتباة مي ہے:

حقيقة ما لا يعنيه ما لا يعتاج اليه في ضرورة دينه ودنياة ولا ينفعه في مرضاة مولاد بان يكون عيشة بدونه مبكنا، وهوفي استقامة حاله بغيرة متبكنا، قال الغيزالي وحد ما لا يعنيك استنكام بجل ما لوسكت عنسه

فینی وقهم وه امور بین جن میں اجرفوت جو نے کا اندلیشد شہو احرفت سرا۔ (ت)

انسان کے لئے عہم وہ امور بیں جواس کے معاشی زندگی اور انخروی سلامتی کی خرورت سیے تعلق بول اور لائینی وغیر عہم امور ونیا کی دسعت اور منصب و ریاست کی طلب سے اہم طخفا دستہ)

عم امر ہے ہوائس کی معاشی زندگی کی مزورت سے والیستہ ہو وُہ نہیں جو زیادہ ہو۔ ادر آما کم مزالی نے فرایا ، الائینی کی تعربیت یہ سب کواگر اسے ترک کر دے وَ اس سے کوئی تواہد فوت شہر ادر اس سے کوئی خرر عائد نہ ہو۔ ات)

الین کی حقیقت برہے کر دین و دنیا کی صرورت میں اسس سے کام نرجرا در دخیا سے موسلے ہیں وہ نفخ بخش نرجواس طرح کر دہ اس کے بغیر زندگی گزارسکتا جوادر وہ نرجو تو بھی وہ اپنی حالت درست دکھ سکتا جو ۔ امام عز آئی نے فرایا، لالین کی صدیر ہے کہتم الیسی بات ہو او ج

سله مشرح ارتبين اللهم ابن عطيدماكي

سك الجالس السفية في التكام على الارجين النووية المجلس الله في عشرة واراجياء الكتب العربيع المساوية التي المتب العربيع المساوية المجلس الله المرادة كتبة الله الشافي ديامل المرادم المرادة كتبة الله الشافي ديامل المرادم المرادم

زبولية توز گذرگار مبوت نرحال و بال ميراس سے تحصیں کو کی ضرر موتا ، انس کی مثال یہ ہے کہ بيتركر نوكول ستعتم است مفرد ب كا تعديهان كا اوریاک اے اسے بہاڑا سے دریا دیکے اور رہ وافعات كيش أك أفت عمده كحالول اوركيرون سے سابقہ رقاء اورا یسے ایسے مشاکح بلاد سے الخاقات بُحولُ ان کے واقعات پر ہیں ۔ یہ الیسسی بأنمل بيل جوم نه بسك وز كنه گاه بوسقه ، مذان سے تحيين كوني ضرر بوتا اورجب تصاري يوري ترش مِرْجُو کُرْمُعاری مُحَایِت مِیں زکسی کی مدینی کی اَمِیزش ہو، زان عظیم احوال کے مشاہدہ یہ نفاخ سے اعتبارسته خود مستناتي كاشائر بوء زكسي انسان کی نیست ہو ، رز خدائے تھا نے کی مخلوقات میں ے کسی سندی کی بڑھت ہوتواں ساری اعتباط^ی کے بعد مجی تم اپنا وقت برہا د کرنے والے ہواور تہسے اپنی زبان کے عمل پرھا ہے ہوگا اس لئے كرتم ينرك وفن اسے فيد سب بوجواد في و كمرب الموكلفت كوكايه وقمت أثرتم ذكرونكمه یں صرحت کرتے قررحت اللی کے فیرحق سے تم يروه درفيعن كشاده جوتا حبس كالفيع عظيم وا الموم خداے دنگ و برتری سے کرے قواس کے بدا تمارك في جنت من ايك مل تعمير وقار بوايك فزار فسكما بوكراس جوزكر ايك ہے کا رکا وُسیلا اٹھائے تو وہ کھیے بیوے خسارہ عده مرقاة كم مطبوع مصالح الله عدارة كي مكريا ست بدرہ چیا ہوا ہے یا صحیعت سے ۱۱ منہ (ت)

لم تأشم ولم تتضرير فحب حيال ولامأل ومثاله ان تجلس مسع قسور فتحكى معهم اسفارك ومباس أينت فيهام جبال وانهار، وما وقع للك من الوقائع ، ومااستحسته مس الاطعية والثياب، وما تعبيت منه من مشائخ البلاد ووقائعهم، فهدُ عاصور لوسكت عنها لعرتأشم ولعرته تعتريه واذا بالعت في الاجتهد وحتى لع يمتزج بمكايرًك غريادة ولانعمسات. ولا تتركيبة ففس من ويثالثفا خويمشاهدة الإحوال العطيمة ، ولا اغتياب لشحص ، ولامبذته نشث مساخلق الله تعالمي ، فانت مسع دوك حيثاله مضيع ترمانك ومعاسب عسلي عمل نسانك ا ذ تستبدل الذك هوادف بالبذي هوخيين لابك لوصرفت في حاوس الكلامر في لذكروالفكرس بعاينفته الكن مسن تفعات مرحبة الله تعالحت مايعظيم جدواة وتوسيحت الله تعالف بني للث بيها قصى وفحيد الجنشية ، و معنب قدم علمب إن ياخذ كنزامن الكؤثر فاخذب لهمكرة لاينتفع بها عه وقع في نسخة المرقاة المطبوعة مصر بدائء بالبادوهوتصبيت احمثه

كان خاسرا خسرانامبينا ، وهذه اعسلى فرص السلامة من الوقوع فحب كلام المعصية والخ تسلم من الأفت التي ذكرناها

فلاصدان سبنفیس کا موں کا یہ ہے کہ رسول اقد صلے النہ تعالے طید وسلم اپنی احست کو العبی پاتیں چوڑ نے کی طون ارشاہ فرائے ہیں تبنی بات اُ دمی کے دین ہیں تافع اور قواب اللی کی باحث ہو یا دنیا میں مزورت کے لائن ہو جیسے ہوک بیاسس کا از الم بدی وصا نگا یا دست کی ماصل کرنا اسی تشد و امراہم ہے اور اسس سے ذاکر ہو جیسے و نیا کی انہ تمین تمیس منصب ریاستیں غرض جو انعال واقوال و اوال مو اوال می کے افرال میں کے افرال میں کے افرال میں کے آئے ہیں نرقوا ب کا قوت نراب یا اکترہ کسی مزد کا خوت و اور الم میں وہ تن بل نزک ہے شال واگوں کے ساست اپنے سفری حکا بیس کراست است است است اور بہا ڈ

عله القول عرب كنيت بان عبائب صنيت ومكسه قدرت دمانى و ذكراللي بوقال الله تعسانى في الافاق وفي العسكوا علاسع وومن ١٢٥ منه (الأماماني منه ومايا ، ونيا بجربي اورخود تم بي كمتني نش نياويس توكياتميس شوجه تانيس - ش)

عن القول مؤجر ان كرو كري إنى ياسامعين كالتفعت ديني بوا ودفائص أسى كا تقسد كرب قال تقالى و ذكرهم بايشعوائد (الشرتعائي شاراي الدراخين الشركان يا دولا وَ ست) الامند. على اقتول مؤجر السرسة مقعوه الينه اوراحما لا تبالى كابيان بوكراليسي بكر اليس سيد روسا ما أن يم مجدسة الم يتركو اليسي ميد مروسا ما أن يم مجدسة الم يتركو الين ميد كروسا ما أن يم مجدسة الم يتركو الين تحد الميالية على الما المناه المناه والعا بنعمة وبك فحد الشريط في المراه المناه والعابنعمة وبك فحد الشريط في المراه المناه والعابن المناه المناه والما المناه
عسے اکتول مخرجب کرملیا ئے سنت وصلی کا مت کے فضائل کا نشراورسامیں کو ان سے استفادہ کی طوت ترخیب مقصود موعند ذکر انتشامین تغزیل الرجیجة (صافین کے ذکر پر اللہ کی دہت از ل برتی ہے۔) ویٹ : حدیث وائر کی مسیل معیمت : اللیمی باتوں کا موں کے ترک کی جایت اور الائین کے معنی کا بھان -

هند : صديث وائمر كي مليل عيمت : الليمي باتون كامول مي ترك كي جايت اوراة بيني كرمعني كا بيان -له مرقاة المفاتح شرع مشكوة المصابح كما لل وب باتنظ اللسان تحت الحديث مهم الكتبة الجبيدة تركم وهم و المحتل المسابع كما لل وب باتنظ اللسان تحت الحديث مهم الكتبة الجبيدة تركم وهم والمقرآن الكيم المراح هي الفرآن الكيم المراح المر طاہرا ایرسب بالیں اگر تورنبان کرتا تورنگاہ تھا دخرد ہو ااور اگرتو کا مل کوشش کرے کرتیرے کلام یں واقعیت سے کیدئی بیٹی مزہونے پائے ، زائس تفاخرے نفس کی تعرفیت تحظاکہ ہم نے ایسے ایسے مفیم حال ویکے زائس بین کرختم کی فیست ہو زامد تعالیٰ کی پیڈا کی ہوئی کسی جیڑ کی مزمت ہوتو اس

عله القبول تواب طمام می ایک فرع خرر ہے ، خود امام غز الی رحمالاً سے بجوالر تبسیرا و رکاام ابن عبیا عرقاق میں گزرا کرجر کچھا خرت میں نافع ہولا لینی نہیں در زاس کے میسی لیس کوٹس کے ترک میں زگراہ اخروی رحز رونیوی تی تمام مستبرات بھی داخل لائینی بوجائیں گے اور دہ ہوا ہزتہ یا طل ہے 11 منہ

علّه اقتولَ بین ده کی حبسے عنی کلام بدل جائیں جیے کسی مزدری استثنا کا ترک در زجرکز ترک کل میں گذاہ نئیں ترک بعض می کوں ہونے دیگا ۱۲ منر۔

عله الحول الرجاب والم مرافي بال كاده كراه بعد به به كراك كان التصافر والمناهد والمناه والمناهد و والمناهد و والمناهد و المناهد والمناهد وا

علے افتو لی گرمبکر اُس بین صلحت و فریج اور معا فرانڈ افراض کے میل سے پاک ہوجیے کی وگئے ہی وات مازم مؤ این اُن کو بتانا کے فازن راستہ بست فراب ہے اُس سے فرجا با یا کو فی کسی درت سے نواع جا ہا سے اسے اسے اس حورت نسب وفرو میں جوب معلم جی ای کوفائص فیر فوا ہی کی نیت سے بیان کرنا کھندیٹ اے فی اعین الانصار شیدا مروا یا متشاعر عن ابی هر برة وضی اللہ تعالی عند ہومند .

مه نواورالاصول الاصل الساول والسنوق والمائة في ذكرالفاج وادهادربروت ص ١١٠ المائة في ذكرالفاج وادهادربروت ص ١١٠ المائة في المبنى الكبير كاب الشهاوات بابدالرجل من الجمائة الفقد المح المبير وريث ١٠١٠ المكبية الفيصلية بروت ١٠١٩ م ١١ ما المكبية الفيصلية بروت ١٠١٩ م ١١ م ١١٥ المكبير وفير كناب آفات الفسان وادا لفكربرة ١٠١٧ ٥٨ ما المائة المنافق باب نعب من ادا وزياح الراة الوسلام كتاب النكاح باب نعب من ادا وزياح الراة الوسلام كتاب النكاح باب نعب من ادا وزياح الراة الوسلام كتاب النكاح باب نعب من ادا وزياح الراة المنافق باب نعب من ادا وزياح الراة الوسلام كتاب النكاح باب نعب من ادا وزياح الراة الوسلام كتاب النكاح باب نعب من ادا وزياح الراة الوسلام كتاب النكاح باب نعب من ادا وزياح المراة المنافقة ال

علَّه أَفْوَلَ بِرَارِبِعِ الْيَكِرِسَةِ بِرَبْتَ مِن الكِهِ بِرِيْ فِياجانَا الْحَادِيثِ كُيُّرُوشِ بِ مِن العاديث ابن مسعودُ وابرت عب سب و ابرت عدر و وجسابر وابلب عدرية مرضى الله تعالى عسهم اصابت • القصور فالله تعالى اعلم ،

> عسلَّه اورده في الكشاهشات اخرسورة الإحتراب والعلامة الشونبلالي قبيل سجود السهسو صن مرأتي الفلاح .

علے کشاف میں سورہ احزاب کے احضر میں اور علام کے احضر میں اور علام کر شرنبلالی فی سےدہ سہو کے مبیان میں مراتی العقدات میں مکھا ہے ۔ (ت)

له انكشاف تخت الآية ۱۳ م ۱۳ وادافكاب العربي بيروت مام ۱۳۵ مديث مره ه دارا لكتب العربي بيروت مام ۱۳۵ مديث ۱۳۵ مرا آتي انفلاح مع صاشية الطحطاوى باب اوراك لفرييند م مدم مرا آتي انفلاح مع صاشية الطحطاوى باب اوراك لفرييند م مدم مدم التريزوت ۵/۴۸۹ و ۱۳۵۰ مان التريزوت ۵/۴۸۹ و ۱۳۵۰ مدم و ۱۳۵۰ و

میرالسؤ مسین ، مغاد وف مرصی الاند تعالی نفید مناوق اعظم دسی الدر تعدیلے عزیدے دوایت وی پرخشار قول دوم ہے ۔

بالجفد حاصل مي يمكن كري حاجت زيادت اگر باحث دسنيت بومطلفاً نا جائز والت الراحت دسنيت بومطلفاً نا جائز وگذه ہے اگرچه دريا بيل آدراگر پائی ضائع جائے قوجي بي مطلقاً عموع و كروه تخري اگرچه اعتها دسنيت زهر، آدراگرز فساد حقيدت زاخلاف توخلاف اوب ہے مگرعادت كر ہے تو كروه تنزيميں ريآ ہے بجدائة نعائی فقد جامع و فکرنا فع و درگ بالغ و فور بازغ و كمال توفيق و جمال تعبيق و تحسن تحقيق و قوط رقيق ، وَ بَا مِنْنَهُ النوفيق ، و الحصيد للله من ب الفائين ۔

أقتول اس منتي جليل سي چند فائد سے روكش جرئ ،

ا ولاَّ اصل عم و ہی ہے جوا نام محراً لذہب رضی احدُّ تعالیٰ عند نے کما ہا اصل میں ارشا دفر ہایا کر بقیدًا حکام کے مناط عقیدت واضاعت و عادت ہیں اور و فض فعل سے ڈائڈ۔ فی نفسہ اسس کا حکم اُنسی قدر کہ قول سوم میں مذکور ہوا۔

المانية ادوم وسوم من أسس زبادت كواسراف مع تعد و ما نامح من منظر صورت منه ورند

حبب نرمعصيت زاضاعت وحقيقت امرات فرنها دمين.

فیالمشا در بارهٔ زیادت منع و اجازت می عادت و تدرت کو دخل نمیس کو فسا ده تعیدت یا پانی کا اضاعت جونو ایک باریمی جائز نمیس او را ان دونوں سے بری جونو بار باہمی گناه و معمیت منبیس کرا جت تغزیمی جنایات ہے ، با ق وربارهٔ نفقص آیفعیل ہے کہ بے ضرورت تین با رہے کم دھونے کی عادت مکروہ تحری اوراجیا نا جو توجہ فسا دھتیدت صرف کروہ تنزیمی ورز تح بی کو تشکیت سفت مؤکمہ ہے اورسفت مؤکمہ کے ترک کا بہی کم مخلاف زیادت کر ترک تلیث نمیں بکا تشکیف پوری کو سکے

> عسك رواء الخزائطى في مكارم الدخلاق عش مرضى الله تعالى عندانه قال من اقام نفسسه متقام كتبسة فلايلومن اساء الطن يتأثم المشر

علے خواکھی نے مکارم الاخلاق میں امیرالموسین عمرفاردق دخی اخترت کی عندے روایت کیا ہے کومی نے تھت کی مجرا ہے آپ کو بینچا یا تو بدگاتی کرنے والے کو طاعت نزکرے الامنہ (ت)

وبه ظهر ضعف ما مرض العلامة ثم قى التنبيه الخامس من التوفيق بين قف اليد العالمة ألا من التوفيق بين قف عن اليد العالمة على الشعب التحويمية عن النرودة على الشلات والتعقب عنها عند عدى الاعتقاد صع الشعب الفتح وفيرة بشبوتها اذا نراد او نقص نفير حدجة بالمن محل الاول اذا فعلد مرة والثاني عنى الاعتباد فهد المسلم في والثاني عنى الاعتباد فهد المسلم في النقص معنوع في النيادة.

آماً لاستباداف مفهوم تفريع الفتح وغيرة العارشيمة و قسد تعسيك بدايضًا العلامة طاعف ان كراهسة الاسرات كراهة تحديث قال اقول يا تُم بالاسبرات ولواحتقد سنيسة الشلاث فقط ضلذا قالوا في المفهوم (ى بيان مفهوم قولهمان الحديث

اسی سے انسس طبیق کی کمر وری کا سر ہوگئی جو علامہ تنامى سعم فاتنبيني مين فقل كالغصيل يركه صاحب بدآئع نترتين بارسدتم ويبش وحوف سے متعلق بڑایا کہ اگر (کمی بیشی کے مسلون ہوتے) كااعتماد نرركتا بوتو كمروه نهين عروه تخرفنع اورماسب فتح القدير وفيره في ينا دياكه الريزه ولَّ یا ہے ماجت کمی کرے تو کراہت ن^ی ہت ہے اگرچ وه تمیں یا روھونے کو میں سنون ما نتا ہو۔ علامشالی كالطبق يرب كانتي بدائع كامطلب يرب كراكر تعجی ایک با دکی بشیری کا مزکب بوا تو کراست نهيل اورفتح وخيره كحانتيات كالمعنى بيبع کرا گرکی پاریا د تی کی عادت کرے تو کرا بت ہے۔ اس تطبیق رکام یہ ہے کوکی کی صورت میں توسیم ہے گرزیاد تی کی صورت میں سلیم نہیں (جیسا کم اويروائح جوارم)

آب ایک بحث اور رہ گئی کو نتے القدیر ویر میں جیسا کہ و ہاں گزرا دعید رویت کو عدم احتقاد پر محول کرکے یہ تفراع کی ہے کہ اگر کسی صاحب کے تحت کی جیشی کی تو اس میں حرج نہیں ۔جس کا مفہم یہ ہے کہ اگر جلاحا جت کی بیشی ہے تو کراہ ہے ۔ ایس تفریع کے مفہوم سے علام شامی فیام ا

هند ، مديث والمركي بليل صيحت ، الليني يا توك كامول كركرك كي بايت ، اورال يعي كريست كابيان .

محمول على الاعتقاد) حتى السوراً على سنية العسدد و الموسوء على الوضو الاعتماد الوضو الاعتماد المنقص الوضو العسمانيينة القالمب الانقص الحاجبة فيلاياس به (اعب فاف اد واامن ليون اد بلاغرض كان فيه ياس) ولوكات كما ذكر (امن لاباس الافي الاعتقاد) لاتكما المونيدا معلقاً احروزيدا منا باين الاهالة.

تتخيث كيمستون بوسف كااعتقاد دكمتا بوتو ہی امرات سے گنرگار ہوجا نے گا۔ انسی لئے مفیرم میں (تعدیث اختصاد پرمحمول ہے" اِس کلام ك مفرى كربيان ميس ، على نے كماہے كرا اگر تین کے عدد کیمسینون یا شا ہوا ور دھو علے الوخو کے ادادے سے یا اطبیان قلب کے سے زیادتی کرنے یاکسی ما جنت کی وجہسے کی کرشے توکوئی حری خیں "۔ دیوی اس سے ستفاد یہ جماکراگر بلا مؤمض زیا دہ کرفے۔ تو انس میں حرج سبے) اور اكرابسا بوتاجيسا ذكركيائيا (كرحرج مرب احتفاء ملاحث سے ، و شمطانیاً " زیادتی کروہ زموتیا طمطاوی کی جدادت والین سکه ورمیان مایسه اضافوں کے ساتھ فتم ہوئی۔ کلام ششقی کا خشاہی ہیں سے فسیدق

علاد فمطاوی نے بھی امرات کی کراہت کرم پر

السنتادي ب وه كتي بيء من كتابول أرمن

کلام مت می کا خشا بھی ہیں ہے قسد ق یہ ہے کہ اعمول نے اسے مادت پر محمول کیا ہے اور طمطاوی نے مطلق رکھا ہے افسول اور ان کے اطلاق کی شہد میں کچہ قابل استن دعیاتیں بیس جیسا کہ معسوم ہوا ۔ رتبی علامیت می کی یہ معسول کہ اسراف اگرا جاتا واقع ہوتو کہ وہ تنزیج ہے اور عاوۃ ہوتو کم وہ تخری ہے ، میرے علم میں کسی نے ایس کی تصریح نہیں کی ہے ۔ علامیتا تی وهذاهومسنزع كلامش بيدانه حمله على التعود واطنت ط أقبول ولاطنلات مستندات كماعلت أما تفصيل ش ان الاسسواف يكرة تغريباات وقع احيانا و تحسويماات تعبود فيلا احيانا و تحسويمات مسود به وكانه اخيانه معروضة اخرى علمه وف: معروضة اخرى علمه

ك ماستية العلما وي على الدرالخيّار كتاب العلمارة المكتبرة العربية بيروت الرياء

ترك سنة مؤكسة مع خلاف لسه في حسمل انكراهية عبل المتحربيسم.

قاقول ممانف بهم ف ابائة المفهنوم وشرح نوطهم المحكم بالاحتقاد فذكروا تصبوبوالا يكومنيب فيسه الزيادة والنقص لاعبل الاعتقاد بللغيض أخدكات العباقيل لايدالفعله صب غرضب فسباذا لم يكن البشى على حااعتق فليكن ما ذكروا خلاب دل علم ادام قالامرعلب هذا التصوير والا لخيالف المشبيوح المشبووح فامت المشسدوح ناطسه الاعتقباد ومسبوح امتب لمونزاد اوتقعيب واعتقب والبيد الشبيلام فأر سسنة لايلعقسه الوعيسه كسبا تنشب مرعبث البسائع وهسنة ايتسوطسه بشث اخسر غسيره وبالجسملة لانسسلم امشد لتشدوح العفهدوم مفهوما ماأخسر وانت سيام فمفهومه

فتايراس كواس سعافة كياب رم منير فے ترک مرات کوسنت مؤکدہ قرار دیا ہے با وجرویم صاحب تبرنے امراف کی کڑ ہست کا تخری پڑا فاہر کیا تو علامرت می نے ان کی نخالفت کی سبے۔ اب تغزیع مذکور کے مفہوم سے استنادیر ملس كمثنام ول ومصرات توخود مفرم كي توضيح كررب بين ادرانس بات كي تشريح فرمارب بي كخرصيث كوائنول ني اعتقادے والسته د کھاہے اسی کے لئے انھوں نے اقبی صورت پیش کی ہے جس میں زیاد تی یا کمی اعتقاد کی دجہ سے مذہو بلکسی اور غرض کے تخت جو ۔اس کے کر کا رہا قبل کے النے کوئی غرض مونا عروری ہے۔ وأكراس كالمتقادير زحلين تروسي بوناجلية جوان حضرات نے ذکرکیا (اب اگرا حتقا مکو جیاد رْ مَان كُرْمِطِنْقُ المراحث كو كمروهِ تحرِّي كنة بيلٌ م ﴾ تور امس كوشيل بتاتاكه مداركار أس صورت ير هه جوال حضرات نے میش کی و رز سنسرح اوّ اد پھروح میں مخالفت فازم آسنے گی اس سے كامشروح سفاقه مح كالداراعتقا ويردكما سهاوا برعراصت کردی سید کم اگرتین با د د صورتے کوسنت ما تے جوے زیادتی یا کمی کی تر وحمیداسے لاحی منه و گی جیسا که بدائع سے نقل موا - اور شرح عظم کواس کے علاوہ کسی اور جیزے وابستہ کرتی ہے .

ول ، معر وضية ثالثة عليه وعلى العلامة ط.

وك ومعروضة ما بعة على شد واخري على ط

معارض لسطوق الهيءائع وغيرهـــا والسطوق مقدد مرفافهـم .

الحاصل بم بینیں مائے کرشرے مغیرم کا کوئی دوسرا مفدم برسکتا ہے ۔ اگرائے سیم مج کرلیا جائے تو ایس کامفہوم بدآئے وغیرہا کے منطوق کے معارض ہے اورمنطوق مقدم ہوتا ہے ۔ قواسے مجو۔

می آبعث جبکر صدیت نے بے قید حال و مکان زیادت وَلَفْص رِحُمُ اساست وَلَلْم و تعدی قربایا اور زیادت میں تعدی خاص مکان اضاعت میں ہے اور نقص میں خاص بحال عادت ، لہذا ہما رے علما کرام رحم اللّٰہ تعالیٰ نے صدیت کو ایک شتار و میت بعتی استعاد سنیت پرخل فردیا جس سے بے قید منال دمکان مطلقاً حکم تعدی واساست جو .

معناه سنگا برائع وخیره کی تصریح که اگر ہے اعتقاد سنیت نعص وزیادت ہوتو وعیب دنہیں صحیح ونجی ہے کہ عادت نعص یا اضاعت زیادت میں لحوق وحید انس منم خمیمہ پر ہے تو نعل بجائے خود اپنے انتثار و غایت ومقصد ونیت میں موافذہ سے پاک ہے کھا علمت ھیکڈا ینسفی التحقیق واللہ تعالی ولی التونیق (ص) کردائتی ہا اسی طرب سی ہوئی ہوئی جا ہے ، اور ضرا ہی مانکونی ت

(= = =

السحید دنته اس امرخیب الی حکم اصراب آب کا بیان ایسی وجیمیں دلیل پر واقع ہواکہ خود ہی ایک تقل تفیس رسالہ دیا درتاریخی تام ،

بركأت الماء في حكم إسراف الماء

ر كن كرقابل، والحدد لله على على الجيلائل وصلى الله تعالى على مبيدالا واخر والا واشل و اله وصحيم إيكرام الإفاضل.

فا مَدُوَ فَهُمَمَهِ } وضري بانى زياده رخري ہوئے كے لئے چذاموركا لحاظ ركيں ،

(1) وضور كو ديكوكر بورشيارى واصياط كرمائة كري ، حوام مي جويہ شہورہ كر وضو دار ، فامرہ ، وہ يائيں جن كے لحاظ ہ وصوبي بانى كم فرج ہو۔

 بهت جد کرنا چاہے اورانسی معنے پر کھتے ہیں کہ وضو توجوان کا سااور تماز کوڑھوں کی ہی ایہ عنطاہے بلکہ وصوبی بی ورنگ و آخر و شامی شار اُواپ وضوبیں ہے: والت اُن کی وصوبی بی وضوبی ہے: والت اُن کی مظرم مظرم خرار میں اور میں معراج الدرایہ سے ہولا یست عرجیل فی الوضاؤ، (وضو میں معراج الدرایہ سے ہولا یست عرجیل فی الوضاؤ، (وضو میں مبدی زکرے ۔ ت)

ا قبول ظاہرہ کوس شے کے لئے شرع نے ایک مدباندی ہے کہ اس سے ذکی چاہیے نرمیشی ، توانس فعل کوبا متیاط بجالانے ہی میں مدکا موازنہ ہوسکے گار کردی جیپ اناپ شناپ میں ۔ (۲) بعض دگہ کچو لینے میں پانی ایسا ڈالتے ہیں کہ اُبل جاتا ہے عالانکر جرگزا ہیکارگیا اس سے امتر ہوا میں

(صل) برخوبول ہونا صرورتہیں بکر جس کام کے لئے لیں آس کا اخاذہ رکھیں مثلاً ناک ہیں زم السے سے سکت پائی جرشا نے کو پُر را جُلَو کیا حزور نصدت بھی کافی ہے بلکہ بھرا خِلُو کل کے ساتے بھی در کا رہیں۔
''کس پائی جرشا نے کی ٹونٹی متوسط معتمل جا ہے ، مذالیسی تنگ کہ پائی بدیر د ہے ، مذفراخ کہ خات سے زیادہ گرائے ۔ اسس کافرق نو بُوں معلوم ہوسکتا ہے کہ کرشر و سیمی پائی لے کروضو کھیے تو ہست جرج ہوگا ، یونہی فراخ ٹونٹی سے بھانا دیا دہ افری کا باحث ہے ، اگر او ٹا ایسا ہوتو احتیا طرک نے کوری دھا د دعوار کے بلکہ باریک ۔

(۵) بہت بھاری برتن سے وضور کرے خصوصًا کمر ورکہ فیردا قابوز ہوئے کے باعث یا فی با اختیاط کرے گا۔

(۱) احضاد مونے ہے پہلے اُن پر بھی کا اِن کھی لے کہ یانی جلہ دوڑتا ہے اور تقور المبت کا کام دیئا ہے نصوصا موسم مرامیں اسس کی زیادہ حاجت ہے کہ اعضا میں خشکی ہوتی ہے جسی دحاد ہیں جگر خالی جیوڑ جا تی ہے۔ ایک مشاہرہ ہے۔ بھوالا آتی میں ہے ا بہا میں جگر خالی جیوڑ جاتی ہے، جیساک مشاہرہ ہے۔ بھوالا آتی میں ہے ا

ف جمس میلیم سقب به کدا عضاد موق سے پہلے بھیگا یا تا بھیر لے نصوصاً جاڑے ہیں۔
ملہ فیج القدیر منت بالعلمارة کمتبہ فور پرضویس کی الموالات ال

ينبغى للمتوضى فى المشتاءان يبيل اعضاءه بالهاء شبه الدحن توليبيل الهاء عليها لان الهاويتيع فى عن الاعضاء فى المشسستاء كذا فى اليدا تعلق

فع القديم سيه :

الاداب اصرارات على الاعضاء المضبولية والتشائق والسبدلك خصوصب الحب الشتاء العرر

وآعترضه في البحريانه وكوالدكك من المندويات وف الحندوسة الله من المندويات وف الحندوسة الله منة عند تأكر وقد مناه في التنبيه المنحمة قبوله أوكر بدلك ، وأكر بدلك بالنب مراده المناد البيادلة على الاعضاء المنادم عن المناد بدا قد مدادة المنادم عن خلف المنادم عن خلف المنادم عن خلف المناد
قربایا ، وضو کرنے والے کوچاہئے کہ جا رہے میں ، پنے اعضا کو پانی سے تیل کی طرح ترکر سے پیر ان پر بائی بہائے اکس سے کہ پانی جا ڈے میں اعضا سے انگ رہ جا آ ہے ۔ ایسا ہی بدائع میں ہے دہ

وحنوسکه آداب میں یہ ہے کر دحوے جانے و لے احضام پر یائتہ بھیرہے ، اور تھر تنہر کر دھوسے ، ور کل لیاکرے خصوصا جاڑے ہیں احد (منت)

آس پر تجوا اخراص ہے کہ امنوں نے بینے کومند وہات میں جہار کردیا جب کہ طلاحت میں یہ ہے کہ وہ جا رہے اور یہ احتراض کہ وہ جا دریہ احتراض میں ذکر کریے ہیں ۔ ملا مرست کی اخرا اور تی ہی تجرک و آم اس کا یہ وہ وہ ہے وہ اس کا یہ وہ وہ ہے وہ اس کا یہ وہ وہ ہے وہ اس کے اس کے وہ وہ ہے وہ اس کے اس کے وہ وہ وہ ہے وہ اس کے اس کے وہ وہ میں وہ یہ وہ ایک اس کے اس

1/1	ميدكيني كاحي	7121
mg/	ومويد كم	مكتبه توري
79/1	مسيد وكمعيثى كأحي	الكإام
44	// "	-11

له البحرالاائن كتاب اللهارة كه في القدير ويله المرالاائن من البحرالاائن ويله المرالاائن ويله المحالم الرائن ويله المرالزائن و أقول أولاً ان الرادانه لاينب اليه الا في الشتاء فيمنوع لان الماء وان كات لايتج في عن الاعضاء في غيرالشناء فيلا شك الن البيل قبل الفسل منفع في كل في مسائ فانه يسهيل مرورالهاء ويقل لمعرون منه كماهومجرب مشاهد فالنقل عن الاسام خلف في الشتاء لا ينفيمه في غيرة النها يقتفى ان ينفيمه في غيرة النها يقتفى ان نه مسرح بد المحقق حيث قسال خصوصا في الشتاء الله في الشتاء

وثانيًا امراب اليدعل الاعضاء المفسولة قد افرزه المحقق عن الدلك كسما سمعت فكيعت يحمل عليه.

لكن التعقيق ما أقول الدالاسراد المذكورك شلشة محتملات الدول الامراريعد الغسل اعض بعد

افول اولا اگرما رشای کرادیکه
کروه مرف جاری بی مندوب سب تو یه
قابل نیم بنین اس نے کرغیر مرابی باتی اگری اعضای انگ بنین بین گرانس میں شک بنیین کردھونے سے پہلے ترکرایا برموسم میں مغیر سے کردھونے سے پہلے ترکرایا برموسم میں مغیر سے کردھونے سے پہلے ترکرایا برموسم میں مغیر سے باتی باسانی گزرتا ہے اور کم حرمت برق ہے ۔ قو المام فلف سے نقل اگرچ فاص جارت کے لفلا کے امام فلفت سے نقل اگرچ فاص جارت کی فائی نمیں برتی اس کا قدام مرمت ہیں مردوت ہیں جرتی اس کا ادرائس کی قو صفر ترکی کرجاڑ ہے جس مزودت ہی دوسے اس اور اکس کی قو صفر ترکی ہی تصوف جارٹ کے دی ہے اس واج کرا خوار ہے دیں اور کرا خوار ہے دیا ہے

تَّالَيْ وموے مائے والے اعضار باتھ پیرسڈ کو مفرت فِتن نے دلك (اعضاكو النے) سے انگ ذكركيا ہے ميساكدان كى مجارت پيش بُولَى قواسه اس پركيسے محمول كيا جائے كا إب لاين تحقيق وہ ہے جو هيں كہنا محول كر مذكورہ افتال و مولين كي مديا تو بيرا يبني بائی رمانے افتال و مولين كے بعد ہاتو بيرا يبني بائی رمانے

ول : معروضة على العلامة شر.

ه الله المستقلم برعضوه موكرانس بريائة بجيره ينا جائب كريانى كى بوندين تبكنا موقوف بوتاً "اكد بدن ياكيرش يرزئيكين - مداول حقسه وقم يإ

ماانعدوال ولنشف الباق كيدو يترشش على الثياب.

وآثاني مع الغسل اى حين كون الماء بعث مراعل الاعضاء وهوعيت المدلك المطلوب قال في البعد خلف ما قده معن خلفت الدلك للساهب مفهومه (اى لغسل بالغتج) وانعاهو مند وب وذكرف الخيلامية انه سينة وحدة واميراراليد على الاعضاء المفسولة أن.

وآلثالث قبل الفسل ويحاواف التعييد بالمبدولة والتجور في المغدولة بمعنى ما سينفسل المغدولة بمعنى ما سينفسل فت واحما أسرب النب يفسل فت منديكات النب يواد بالمدلك الشائد كما نرعم العسلامة شمد وبالافسوار الاول فيلاهو يثاف الافسوان و لا سيلزم عدالشاف معت المندوبات عليه النباه عدالمذكور في الحندوبات في المحتدة وتمن القرينة عليه النباف المحتدة وتمن القرينة المحتدة وتمن القرينة عليه النباف المحتدة وتمن القرينة وتمن الق

مح بعد ہاتی کو خشک کرنے کے لئے ہاتھ پھیڑا آگہ کیڑوں پر ندیشکے۔

قد وم دوهونے کے ساتھ ساتھ یا تھی پیرنا کینی بیس وقت یا فی اعضار پرگردیا ہے اُسی وقت یا تھی پیرنا کی وقت یا تھی پیرے جانا۔ پر لبعیز وہی دلاک (اعضاء کو طفاء کو سے تعظرت خلف کا سے تعظرت خلف مند میں مضرت خلف ، فیک ، فیسل بالفتح د صوب ہے ، اور خلاصہ میں داخل نہیں۔ مندوب ہے ، اور خلاصہ میں ذکر کیا کہ منت ہے ۔ اور اس کی تعرفیت یہ ہے ، وقت نے جانے والے اعضاری یا تھی پیرنا اور

مسوم ، وحو نے سے پہلے یا تقریمیری (فتے کی جدارت ہے ، احداد الید علی الاعتماء المضلیة اطفات ہے ، احداد الید علی الاعتماء المضلیة اطفات مفسول پر یا تقریمیریا ۱۴م) عبارت فتی کے اندر پر حتی لیے کے دو باتوں کی خردرت سے ۔ ایک یرکو یا تھ کے ساتھ " تر "کی قیدلگائی سے ۔ ایک یرکو یا تھ کے ساتھ " تر "کی قیدلگائی جائے ، دومری یرکہ مفسول " بیس مجازات ہائے ۔ اور کیا جائے کے دھونے کا حکم ہے جائیں سے یاوہ جن کے دھونے کا حکم ہے جائیں صورت میں دھک (اعضاد کو مانا) سے ایسی صورت میں دھک (اعضاد کو مانا) سے تیسیل معنی مراد میا جادر یا تھ بھیرنے " سے بہلا تیسیل میں ماد ہوا جا اور ایک تھیرنے " سے بہلا مسکنا ہے جیسا کہ علامہ میں ماد ہوسکتا ہے جیسا کہ علامہ میں مراد میا جا اور ایک تھیرے اسے ایک ذکرنے کے ماد کری کے ایک میں مراد ہوسکتا ہے جیسا کہ علامہ میں مراد ہوسکتا ہے جیسا کہ علامہ میں مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ ذکرئے کے معنی مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ ذکرئے کے میں مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ ذکرئے کے میں مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ ذکرئے کے میں مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ ذکرئے کے میں مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ ذکرئے کے میں مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ ذکرئے کے میں مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ ذکرئے کے میں مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ ذکرئے کے میں مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ ذکرئے کے میں مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ ذکرئے کے میں مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ ذکرئے کے میں مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ ذکرئے کے میں مراد ہوسکتا ہے۔ یرمنی اسے الگ کی کے کو میں کے کھورٹے کی اسے اسے اور کی کھورٹے کی اسے اسے الگ کی کے کھورٹے کی کھورٹے کے کھورٹے کی کھورٹے کی کھورٹے کی کھورٹے کی کھورٹے کی کھورٹے کے کھورٹے کی کھورٹے کے کھورٹے کی کھورٹے کے کھورٹے کی کھور

كتاب الطهارة

كے خلاف بڑے كا اور يمي لازم آئے كاكم الحوں فے دومرے معنی کو خلاصہ میں ذکر شدہ برمب کے برخلاف مندويات مي شمار كرديا - أوراس بر ایک قریز بحی ہے وہ یرکہ حضرت محسّ نے داکس (بمعنی دوم) کے حقیقت فسل سے فادع مونے یر کیٹ کی سے اور ان کا میلان اس طرف ہے كردمون كامشروحيت كاجمقصود بدوه السس كے بغرماصل نہيں ہوتا۔ اس محسف كا صاحب تغيّد نے كانى وشائى جواب وسے واليے (مگر بیب و یا ن دنک کوعین قسل او زُنفس فرآن قرار مینے کی وحت ماکل جی اام ، توبعیدہ کریما ذخيت كر بدلے بمسنونيت سے بجی فروز عرف ایک اوپ کے تح**ت اسے داخل کرویں ۔ آور** ال کے لفظ * خصوصًا جا ڈسے پی " سے بچی اس ک تا يدبرتى ب - انس الح كرمعى ووم ك ق مطلقامسنون ہونے کی علی ترفے تصریح فرا کی ہے۔ اورجا را على قيدهرف معنى موم مين نظانى ب-یر متحد الحال کے جاب کی انہائی توجیہ ہے وراسی ہے تج کا اعتراض مجی د فع ہوجا مآہے ۔ اگر حید مغظ ولک سے متباور وی محنی دوم ہے اسی لے صاحب بجراسی رہے ہیں اور سابق میں ہم نے میں ان ہی کے نشان ضم کی بروی کی ہے۔ بلکہ خو د علامه شاعی روالحماریس اسسی پرگام زن بیس اور فتح يروي احراض كيا ب يركر في دوه عجمة بي . فيكن بم يمياه ذكر كريك كرو لك سنست .

كودت البدالك خيادجيا عمت حقيقية الغسسل ومبال الحب ابت التقصيود يشرعية الغسيل لايحمسهل الأبينة وقسدا جياب عنده فحدالغدخيدة بسايكنى وشفى فيسبع برافث يبرخله فهشما قب مجمود ادب فاخزل عربيد الاستشباحيد إيضا غلفية حريب الاضبيتراض وكتب يؤيره الغنب لفطية غمسومسنا فحب الشبثة لابت الشاف مسرحوا باستشائب مطيسلقا والنسسط فسيسب ووا بالشبيتاء الشبالث ، فهسينا ضبابيية توجيسه مسافحي البنجسة والبنه يتبدفع ايبراد البحسووات كامت التبساءر مرينية السيديات هيوالشاف ولىية امثور عليب ق البحسروا قشفيت اشبره فهسما مبراييل مشحب عليب شب نفسيه قحب مردالمحشيار و اعب ترضب علب الفت ح بسها اعترض ف البحدوقات لا لكمشب قلاحثاان الدلك سيسنة

قىل ونصلالىرادىسا قىسلە(اىاموار البدر) امرادھاعلىدىبلولة قبلالفسل تأمل آلەر

اقول قداعلمت اسد هذا اضعت احتمالاته و اذاكان هذا سراده فحمل السالك عليه يكومت تكرار بلا شك ، قامت قلت ذكر المحقق بعده من الاداب حفظ شياب من المتقاط أوفيحهل الامسرار على الاول يتكرب مسع هذا قلت اصراب اليد و امت كات معلولا بالحفظ تعديل الفعيل بف يته فليس عدلة كا ويهة لعموله بحيث لا يحتاج بعده فلا يكومت ذكرة مغنيا عن ذكر الحفظ .

تماقول عجب سحد

آور کیتے ہیں : شاید ماقبل (مینی یا تھ بھیرتے) سے مراد دھونے سے پہلے اعضار پر تڑیا تھ کھیر تا ہے، تاکم ل کرو : اھ۔

اقتول واضح بويحاكه اس لفظ مين پرسپ سے ضعیعت احمال ہے ، اگر اس لفظ ہے پران کی مراد ہوتو اکسی پر" دیکہ" کوٹھو لکرنے میں بلاشبہ تکرارلازم آئے تی ۔۔ اگر سوال مو كر تضرت تحقق في اس ك بعد أواب بن الميك والے یانی سے کیروں کو بھانا " بھی شمار کیا ہے . قوبائذ تجريف الرمعنى اول مراديها ماست تب ہمی قریباں آکر نکرار ہوجائے گی ؛ لوملس جوایا کہواگئے اگریہ یا تھ بھرنے کی علت کیڑوں ک منافعت یہ فرائی ہے جیسے میں قعل کا منت الس کی غایت کو بنا یاجا آہے نگر یہ یا تھ چیر نا کا وَماصل موف کے اللے اللی کافی عدت مہیں ہے کہ انس کے بعد مجاؤیں مزید کسی احتیاطاور بوستهادي ست كي عرودت مي نرجو قر إلا يعرف كاذكر موجات مع بديمي السركي مرورت روجاتي ہے کرنیکنے والے یا فی سے کیڑوں کے بجا سنے کو مستقلا ذركاجك

تمراقول ماسبر برزنجب

ك المعروضة على ش على المعروضة على المعروضة على المعروضة على المعروضة على المعروضة ا

جزم فهنابشد بالدالك و نسب الاستنان لعضلاصة كفيرالمرتفى له واعترض شمه على المحقق بالن في الخيلاسية انه سية عند نأم

کربیال دفک کے مندوب ہوئے رحزم کیا اور مسنون ہوئے کوخلاصہ کی طرف یوں نسوب کیا جیسے بران کالیسندیدہ نہیں ، اور ویاں حضرت محقق پرہی اعراض کیا ہے کہ خلاصہ بی لکھا ہے کروہ جارے زدیک سنت ہے۔

() کلائیوں پر بالی ہوں تو ترشوا دیں کہ اُن کا ہونا پائی زیادہ چا ہتا ہے اور مونڈ نے سے خت ہوجائے ہیں اور تراست خامشیں سے ہتر کرخ ب صاحت کردیتی ہے اور سب سے احسی وافضل فور ہے کہ ان اعضا ہیں ہیں سنت سے تاہت ، اُن آج ام آلیمنیں اس سلے رہنی الد تعالیٰ عندا سے داوی ، ان النسبی صدلی الله تصالیٰ علید وسلو دسول الله صلے الد تعالیٰ علیہ وسلو دسوں سے استعمال فرطنے قوستر مقدس پر اپنے وست براک کا ان افاطلاب بدا بور ہے وست براک مطرب فوطلا ہے اور بائی بدن مبارک پرازوائ مطرب فطلاھا بالنسور ق و سائے جسس د الله دسوس سے انتخاص مطالة تعالیٰ علیہ وعلیمن وہارک الھادی الله تعالیٰ الله تعالیٰ علیہ وعلیمن وہارک الله علیہ تعالیٰ الله تعالیٰ والدی الله تعالیٰ وہارک الله الله تعالیٰ الله تعالیٰ الله تعالیٰ الله تعالیٰ وہارک الله تعالیٰ الله تعالیٰ الله تعالیٰ الله تعالیٰ وہارک الله تعالیٰ الله تعالیٰ الله تعالیٰ الله تعالیٰ والله تعالیٰ الله تعالیٰ والدیٰ الله تعالیٰ وہارک الله تعالیٰ الله تعالیٰ والله تعالیٰ وا

آورالساندگری تو دھونے سے پینے پانی سے توب بھگولیں کرسب بالی بجد جا میں ورز کھڑے اللہ کی جڑمیں بانی گزرگیااور نوک سے زیما قو وضور نہوگا۔

﴿ ﴿ ﴾ وست و پا پراگر اوٹ سے وصار ڈالیں تونا خوں سے کُمنیوں یا کِموْں سے اور پا تھ کی روائی میں مل الاتصال اناروی کر ایک بارمیں برجگر پر ایک ہی بارگرے پانی جبکہ گرر یا ہے اور یا تھ کی روائی میں دیہ جوگی قوایک جگریر کر دگرے گا۔

(9) بعض لوگ يُون كرت ين كرفاخي س كُني يا يكف تك بهات لات ميره وباره مسدياره

هند : حمست کلد بائد ، پا وَل ، مسين ، ليشت پر بال بول توفره سے دور کرنا بهتر ب ۔ اور مُرے زیرِنا عن بریمی استعمال فررہ آیا ہے ۔

ك البرالال كتب العلمارة العام الميكيني راح المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه

سكساني جوياتن كى طرف المريحة تويا تقدر دوكا بلكروها رجاري ركحي الساند كري كرسليث ميكومن يا تح بار بوجائے گا بلک مربار کئی یا گئے تک لاکروحار روک لیں اور ڈکا بیوا یا تنہ ناختوں تک سے جا کرویاں سے بمراج اكري كرسنت في بي كم ناخي سي كمنيون ياكثون مك يانى به مراس كاعكس ، كمها نعب عليه في الخلاصة وغيرها (جيها كرخلام وفيره مين الس كي تنصيص كي ب- ت) -

(١٠) قال جامع يرب كرسسليقة سے كام ليس ، سيدنا امام ست فتى رضى الله تعاني عند نے

كيا نوب فرمايا سيء ،

لِعِنْ سليقه سے اٹھ وُ تو مُعُورٌ اہمی کا فی ہر جا آ ہے اور برسلیقگ برتو تو بست بھی کفا بہت نہیں کرنا (اسے امام نووی نے *مشدع مسلم* میں وركيا اور المام عني في شرت بخاري مي اي الفاظ کے ساتھ بیان کیا ،

قديرفت بالقليل فيكفى ويخسرق الكشسيد خلايكفى ذكوة الاصامر المنودى فحشوح مستضلع وااوردة الامأم العبينى فى متوح البخارى بلغظ قسد يبونت الفقيه بالقليل نيكني ويخسرت الاخترث فلا يكفي لله

فٹ امکرہ : اوپر مدیث گزری کر وَفِها ان نام مشیطان وضویس وسوسر ڈالیا ہے اس کے وسوسه سے کچ و وقع وسوسم کے الے بشری تدبیران یا قول کا الزام سے و (1) رجم الى الله و اعتبود و لا تعبیران و سودهٔ ناس كى قرار ت اور آمندي با الله وَدَسُوْلِهِ وَكُمُااورهُوَالْاَوَّ لُ وَالْاحِوْدَ الطَّاهِمُ وَالْبَاطِكُ وَهُوَ بِكُلِّ مَنَى عَلِيْهِ وَأَ

هك ومستملم منت يرب كرباني الترباوك كانتون كاخن كاطوت كيفيون اوركتون كاويك والين أدمرے اوم كورلائي .

ويد و قائده جليله وفع وسواسس كي وعائي اورعلاج -

الديشرة صيح سلم لفام النووى كمما الجيعق باللقدر المستحب من المار وادا لفكربروت المر١٢٥٣، سكه عدة القارى شرح مح البغارى كآب لوخو باب لوضو بالمد تحت الحريث م ١-١٠١ وادا لكت الحريق ١١١١ سك القرآك الكيم عهره قررًا وسوسد وقع جرجانات الرَّرْسُين لحن الْسَلِكِ الْمُسَاتِ وَإِنْ يَشَنُ يُسُلُوهُ وَيَاْتِ بِحَدْقِ جَدِينِ يَنِ هِ وَمَا وَلِكَ عَلَى اللهِ بِقَوْلِينَ فَى كُرُت السَّحِرِينِ عَلَى كُرُت اللهِ عِلْمُ كُرُن فِي صاحب في مَدمتِ اقدمس مِن ماضر جوكر وسوس كَ شَكايت كَى كُمُنازْ مِن بْنَا نَبِين عِبْنَا وَوَيْسِ مِا يَنِينَ

ر مل) وسوسر کی زمشتنا اس پرتمل نزگزا اس کے خلات کرنا اس بالائے عظیم کی عادت ہے کر حبی قدر اسس پر عمل ہو اُسی قدر بڑھے اور جب تصدا اس کا خلات کیا جائے تو باؤنر تعالی تقواری مرت میں بائٹل وقع ہوجا ئے ۔ عروی مُرّ ورضی اللہ تعالیا کے عند فرائستے ہیں ،

ماوسوسة باوليه مين يرب تعسل شين بي ديكتب كريراوسرماس بي كاركر فيد - دواداب ابي شيبة - بوتاب سي زياده اسى كريك إلى بيد (است ابى الى شيب في دويت كيا-ت)

ا مام ابن تجر کی اپنے فاقوی میں فرائے ہیں مجد سے بعض تقد وگوں نے بیان کیا کہ دو وسور والوں کو نہائے کی ضرورت ہوئی دریا ہے نیل پرگئے ظلوع میں کے بعد پہنچے ، ایک نے دوسرے سے کہ او تو کو نہائے کی ضرورت ہوئی دریا نے نیل پرگئے ظلوع میں کے بعد پہنچے ، ایک نے دوسرے سے کہ او تو اُر کو خوط لگا میں گئی جا وں گاا در تھے بتا وک گا کہ پائی تیزے سارے سرکو بہنچا یا نسیں ۔ وہ اُر اور خوط لگانے شروع کئے اور یہ کہ دیا ہے کراہی متوڑی سی میگر تیزے سرمی یا تی ہے وہاں پائی ما پہنچا

ل انقراك الكريم مه امروه المحكيم على المحالي حديث ١٢ ١٢ مؤسّة الرسال بيوت ١٢٥٢ ك كن انعمال كوالدطب والحكيم على الحالي حديث ١٢ ١٦ مؤسّة الرسال بيوت ١٢٢٦ المعجم الكبير مديث ١٢٢٦ المعتبلة بيروت المراج ١٩٢٦ مجمع الزوائد المعتبلة كالبلط المرات عديث م ١٠٩ دادا كلت العلي بيروت المراج ١٠٩ المعتبلة المناب المرات عديث م ١٠٩ دادا كلت العلي بيروت المراج ١٠٩ المراكة العلي بيروت المراج ١٠٩ المراكة العنبية المراب المرابع
ایک جس سے دوبیر جو گیا آخرتھک کریا ہرا یا اور ول میں شک ریا کر قسل اُ ترا یا متعی بھراس نے انسی دوسرے سے کہا واب قوار میں گول گا۔ اکس نے دیکیاں مگائیں اور پر کہا جا یا ہے کہ ابھی سامے درکم یانی زیسیا ایمان مک که دوبسرے شام بوگئی المجوروه یمی دریا ہے نکل آیا اور دل میں سشید کا شبدہی رہا ون بجرك مُمازي كمومِّي أورغس أرَّف يرتفين مربورًا نمّا مرجود والعياد بالدِّرْتَوا لي و ذكوا في الحديقة الندكية (ات مديقة ندريس بيان كياكيا - ت) يروسومه ماست كانتير تما.

آورمالی پی سے ایک صاحب فرماتے ہیں مجھے وربارہ طہارت وسوسہ تھا، را مستہ کی مجمط الركيرات مين ملك جاتي أست وحومًا (حالا كرمشرها جية كمه خاص السن عبَّر نجاست كا جو نامثا بت ومتحقق ر بوسكم طهارت هے) ايك دن نمازم حسك ايك با تا تقاراه كى تيم الك تمي ميں نے دمونا جا يا ور خِيال أياكُه وحومًا بمُول قرب محت ما في به عالاه الترمو وجل ف مجهة بدايت فرما في ميرب ول مي وال كروس تجيرا من نوش اورسب كيرسه سال ف اورونني نماز من مشريب موجا ، من ف ايسابي كيا بمروسوسد بردا - ذكره في الطويقة السعماية (اس فراية محريس ذركياك - ت) يرانس کی من لغت کی برکت تھی۔

الدمرارة دخى الشرتعائد مندكى مدبرشديس سبته دمون التدصف الترتعاسة عليروهم فراستين ا جبةم مين كوني مسجد مي جوماً بي شيطان أكر الس كريدن يروائة بيرواس بي جي تم يس كوتى اين كلوال كورام كرف ك في الله يا عد بيمرا بيس أروة غص عمرار إلعي اسك وموسب فرزا انگ زېوگيا قراست با نده ليت

أقادها فأفاكات فحد المسجاه جاء الشيطان فايش بسه كمسايليش المدجسل بيدابت فان اسكن له وثق اوالجسسه ر

يا نكام دسه دينا سهد

الوجريرة رضى الشرتعاف في منه سف السس عديث كوره ابيت كرك فرمايا ، ائستم ترون فألك إصااله وثوق

لینی صبیت کی تعمدیتی تم انتحصول دیچو د سے جروہ جو بندها بُوا ہے اُسے تو دیکھے گا یُول کھیکا ہوا

فستواة مسبائلاكذا لايذكسوالله

ك الحدليقة الندية مشرح العلاقية المحدية الباب الثاني النوع الثاني كمتبدنوريه وضويفيل باوم / ١٩١ النوع الثالث في علاج الوسوسة الخ للمتبدح تغيير كوششد المرجع ك الطراقة المحررة

وامساالملحيسم فضاشح فالالايذكر الله عزوجيل- رواه الامام احتمد-

کرڈ کرائنی شیں کرتا اور وہ جو سکام ویا ہواہے وہ منہ کھوئے ہے اللہ تعالیٰ کا ڈکرشیں کرتا (است المام احقہ نے روایت کیا۔ ش)۔

رسول الشيطانة تعالى عليه ولم فرات بن الما الما والمحدد الحدد والمنت شيباً جب الما المنت المسجد المنت المسجد المنت المسجد المنت المسجد المنت المسجد المنت المسجد المنت ا

جب تم میں کوئی اپنے شکم میں کچے محدوں کرسے تب سے اس پراشتباہ ہوجائے کداس سے کچے فارج ہو یا نہیں تو وہ سجد سے نہ نظے بہاں تک کہ آو ز سے یا نویائے ۔ اسٹے سلم و ترمذی نے حضرت الج ہروایت کیا۔ اور ان سے نمام آخمہ ا میں روایت کیا ہے ، وضو نہیں گرا واز یا گر سے اور اہام آخمہ بخاری اسلم الجودا وُوا ساتی ، اس مرد ، بن خوند اور ابن حسب آن کی روایت مجا و بن تم سے ہوہ اپنے ججا حبدالہ

> عن وقع خهدًا في نسخة كثرالهال لمطبوعة بجدارابادعن عبر مكان عن عبد و هسو تصبحيت تثديد فابعتنبداء عند .

عدد بهال كرّالع آل ك نومطبود تيرر آبا وبي عن عدد كى جُوعن عم جب كيا ہے اور پرشورتم ك تعميمت ہے ۔ اس سے بوشیا روہنا چاہے (مومز (ت)

له مسئد احد بن منبل عن الى مرده ومن الدّع المكتب الاسلام بردت المرده ومن الدّع المرده المكتب الاسلام بردت المرده و المرده و المرده و المردد ا

پن زیدین عاصم سے را وی ایں وہ کتے ہیں ایک شخص نے نبی صلی اللہ تھا نے علیہ وسلم کے پیسس يشكايت ومن كاكراس خيال بوتا بياكر نماز ین کی صوی کردیا ہے۔ مرکار نے فرمایا ، نما ذہ سے زيم ويمال تك كرة وازسنويا برياؤ- اور م) احد والإنعلى حضرت الرسعيدسي وونبي صليرا منرتعام علیروسل سے راوی ہیں کرتم میں کوئی نماز میں ہولے اور سیطان اس سے یاس اکراس کے بیچے سے كوئى باللمينية بيعب سه وه يرخيال كرنے لكتا ہے كدائمس كاوهنوجا نآريا واليها بوتووه نمازين يجزع یمان تک کر آواز شنے یا بُریا ہے ۔۔ اور اسے ن سيميدي تمورخ فغفرًا مفرت عيسا وكي مديث كرون الفاظ كرم من ذكركيا ہے -اور بزار حضرت ابن مباسس سے وہ نبی ملی اللہ تفالی علیہ وسلم سے داوی ہیں کرتم میں کسی کے پانسس نماز می شیطان اکراس کے ایکے بیونک دیا ہے میں سے اس کوخیال ہو ہا ہے کہ مجھے مدٹ ہو گیس حالانکر اسے حدث زہرا تو کوئی ایسامسوس کرے

بن تريد بن عاصم قال شكى الى النسبي صباي اللدتعالى عنيسه وسسلم الرحيسل يخيسل البسداشه يعددالشئ فحالصسأوة قال لا تنصرف مستى تسمع صوتا اوتجمه مريت ولاهمداواب يعل عرب الى سعيده عند النبي صلحب الله تعاني عليبه وسلوات الشطبات ليأتي احدكووهو ف صلوته فيأخب إشعرة من دبره فيمدها فيرعب اسه قبداحيدت فلاينعون حتى إسبيده صوتااويحساريكا ورواة عثه سعيدان منصورم ختصرا زحوالرفوع من حديث عباد ولليزار عوس ابن عباس عن النسبى مسلى الله تعالى عليمه و سملع يأتي احدكم الشيطان في الصلوة فصفح في مقعى تنبه فيخيسلانه احددث ولسعيعسات خاذا وحيسده ذلك فبلايتصوف حستى

ساه سيح البخارى كتاب الوضو باب كا يتوضاً من الشك قدي كتب نعاركا بي الم ١٥ مر ١٥ مر ١٥ مر ١٥ مر ١٥ مر ١٥ مر ١٥ م صيح مسلم كتابي بين الدبيل على ال من تيقن العلمادة به بالوضور من الربح ورمح دكا دفاز تجارت كتب كراچي الم ١٣ م مسئن النسائي كتاب لعلمادة باب لوضور من الربح فرومح دكا رفاز تجارت كتب كراچي الم ١٣ مر ١٥ مر ١٥ مر ١٥ مريث ١٠ م

تونمازے شہرے مال کے کو اواز سفیا تویانے۔ اورا سے فبرائی نے ان سے محتصر ان العث ظامی روايت كياب جے نمازے انداليا فيال بوك اسے حدث ہوا تومرگزوہ نمازے نر کیرے یماں منته کا در ارت یا تو یا ہے . اور عب الرزاق و ابن إلى الدنيا معنرت عبدالله من مسعود رضي الله تعاسفُ عند سنے دا وی بیں ، امنوں سفے تسشر ایا ہ شیطان تم میکسی کرار انس کی نماز تر اسے کے لئے گھیڑڈال دیتا ہے ،جب اس سے عاجز ہوجا تا ہے کہ وہ اپنی نمازے بھیرے تو انسس کے میصے بغرنک ویا ہے تاکہ اسے برخیال جوکا اے مدت بوگيا . السا بولز براز كوني نماز سي زايك يهات كالربوع بعقياة والرسكة بالورحفر ا بن سعود رضی استر تما لے عنہ سے ہی ایساور ر وایت میں بر سبے کہ وہ نماز میں کسی سے یامس آگراس کے بیچے میونگ دیتا ہے اوراس کے اطل (ذر کی نالی) کوتر کردیا ہے بھر کتا ہے تو بدوخو برای، توبرگزاکونی نمازے مزیمرے بهان تک کرفریائے اور آواد سُنے اور تری لئے۔ اورعبدالرزاق وأبى أبى سطيبه اسى المني مصنف مين ، اورا بن الى دا وُ دِكُمّاتِ الوّسوسر مين حضرت

يسمعصونا ويجهدريكا ورواء كشك الطيرانى فحالكيب ومختصرة بلفظ حسنت خبل له أب صاوته انه قد احدث فلاينصرات حتى ليسمع صوتاا ويجب مريك ولعيد الرزاق والتابي الدنيا عكن عبدما لله بن حسعود مرضى الأله كعبا في عتد قال ان الشيطان لينيت باحد كسيد في الصادة ليقطع عليه صافراته حسافه أعيباه امت ينصرون نفنخ فحب وبره بيريه انبه قباد احسادات فبالا ينمسوف احب دكم حقيب اخساعت دخف الله تعدائب عدد حتر ان و یافت احسد کیدو وهوفب الصيارة فينتفيخ فحب دبوه ويبيل احليبله تسع يقول قداحه وثث فيلا يتعسرفنه احددكوحتى يحبسن مريحا ويسمع صبوتا ويحبب شيلاولعبالزاق وابحث الجب شيبة في مصنّفيهما وابن ابي داؤدني كتاب الوسوسية

ك كشف الاستنارعي زوا مُزالبزار كمآل، الطهارة بالباسنقص الوضور مديث ٢٨١ موستزاز بالربرّة الربحة المكتبة الفيصلية بروت الرام المكتب الأميسة مي بروت 1/1 مكتبرفيركثير كراجي

ت المعم التجيير معيث مهم ١١٩ سكه المصنف تعيذالرذاق - مديث ۱۳۹۵ سنه به کا) امرمیان بجدار عبدانشدی سعود یاب ۱۲۰

عن ابرهیم النخعی قال کان یقال ان الشیطان یجری فی الاحلید و فی الدین فیری الرجل اند قد احد ث قلایت مرفن احد کوحتی بسمع صوتا او یجدد یحالو بری بللاً

قلت ذكرهذين الاشريب الاشريب الامام جليل الجلال السيوطي في لقط المرجان مقتم على عيهما هدوء و صاحبه البدر في اصله اكام المرجان مع شوته في المرفوع كما علمت احبلاء وتقال عامرالشعب من البلاطات علماء التابعين ان الشطات بزقة يعنى بلة طرب الحنيل وكره العارف في الحديقة النارية.

الزیم نفی سے داوی بیں انفول نے فرمایا ، کہ سا جاتا تفاکہ مشیطان احدیل میں اور ڈریسی دور جاتا ہے ۔ اُدی کو یہ خیال دلایا ہے کہ اس حدث برگ تو ہرگز کوئی غازے نہ بچرے بہال کے کم اُدا ذیتے یا اِزیائے یا تری دیکھے ۔

قبلت یه دونون اثر (اثر این سعود و اثر ان اثر این سعود و اثر ان مخفی ایام جلول الدین سیر حلی نے مفاول المراب " یک ذکر سکے اور ایخول نے ان دونوں براکتفا کی اس طرح اس کی اصسال ان کام المرجان میں قاضی بدرالدین شبل نے بھی ان کام المرجان میں قاضی بدرالدین شبل نے بھی مرفوع میں موجود ہے جیسا کو معلوم ہوا ۔ اور ابند من سے آیام ما مرشعی ابند من سے آیام ما مرشعی فریاتے میں اسٹیم طاب کی مورد ویتا ہے مرازی فریاتے مرازی کی مراحیل ورکر دیتا ہے درازی کی درا

عن في تعنى نقط الهجان بين الواؤ في المفطة لويقها الكاتب وصوين خاخ في الديراون من المعند .

عسه القلا المرجال كريرسينتري واو اور في كورميان ايك لفظ سب جوكاتب سنة مه ون مركاه و ينفخ في الدويو يا اسس كرم معني فيم برگا احامز (ت)

ك المصنعة لعبد الرزاق بالبالرجل ليشته عليه في الصنوة الصدف الأحدث مراه المكتب لاسلامي مرقع المراه ال منك الحدايقة النبة الباب الثالث النوع الثاني محتبه فورير وضوية بيسل أباد المراح المراح معام ملے ان صدیقوں کا حاصل میر ہے کر مشیطان فراز میں دھو کا دینے کے لئے کہی انسان کی مشید مگاہ پر ان صدیقوں کا حاصل میر ہے کر مشیطان فراز میں دھو کا دینے کے لئے کہی انسان کی مشید مگاہ پر آگے سے تقول دیتا ہے کہ اُسے قطوہ آنے کا گمان ہو آ ہے کہی تیجے بچونگا یا بال کھینچا ہے کہ دیک خارج ہونے کا خیال گزری ہے اس پر حکم ہوا کہ نمازسے نر مجرو جب کستری یا اُواز یا فوز پاؤ کیونی جسب مکسد وقرع حدث واقعین نہ ہوسلے۔

بَمَادَ الله المَعْظَم كَ شَاكُر جِعِيل سيدنا عبدالله بي مبارك فرما قديل ،

لین لیسی ایسا در کارے حبس پرتسم کھا سکے
کوخرور صدت ہو ااور جب قسم کھاتے بھکیا ک قرمعلوم ہوا کرمعلوم نہیں مشکوک ہے اور شک کا اعتبار نہیں کہ طہارت ریقین نظا اور لیتین شک سے نہیں جاتا۔ (تر مذی نے باب الوضو من الریح میں اسے ابن مبارک سے تعسلیا تا دوایت کیا ہے۔ سے) افاشك فالحدث فانهلا يجب عليه الوضوء حتى يستيقن استيقانا بقدد الن يحلف عليه رعلقه عنه الترمذيك في باب الوضوء من الريح ر

مل اسی لئے سنت ہواکہ وخو کے بعد ایک تھیٹ روسانی یا تدبید ہو تو اس کے اندرونی تنظیم وج بدن کے قریب ہے وست کے الدو من الماء پراگر قفوہ کا سشبعہ ہو تو خیال کریں کہ باتی جو مجود کا مشبعہ ہو تو خیال کریں کہ باتی جو مجود کا مشامس کا در سے ۔

مديث ميسب رسول المرصق المرتماك عليدوسلم فرات في

جب تو وصو کرے تو جیمینیا دے سے (اسے) ابن ماجرئے صفرت الوم روہ رضیان تمالی سے دارت کیا

مدین پی سب در دره ایست ماجه ادا توضأت فانتضاح - درا ه ابست ماجه عن ابی هرده رضی الله توانی عنه -

ک مسنق الترفذی الواب الطهارت مدیث ۱۱ وادا نظر مروت ۱۱ م۱۳۵ میلی مین ۱۳۵ میلی ۱۳۹ میلی ۱۳ میلی ۱۳ میلی ۱۳ میلی ۱۳ میلی ۱ میلی ۱۳ میلی ۱۳ میلی ۱۳ میلی از ۱۳ میلی از ۱۳ میلی ۱۳ میلی از ۱۳

وف بكرارشاد فرائ بل سق الأتعال عليه والم عشوس الغطرة قعب الشارب واعضاء اللحية والمسوال، و استنشاف الماء وقص الاظفار وخسسل السواحب و نتهن الابط وحات العائة وانتقاض المساء ، قال الوادع و نسيدت العسائشرة الاان تكون المضمصة

وسل باتیں قدیم سے ابنیائے کرم علیم العسوة والسلام کی سنیت ہیں ۔ لمبنی کرنا ، داڑئی بڑمانا مشوال کرنا، وضو وخسل میں پانی سونگو کر او پر چڑھانا ، نا بھی تراستنا ، انظیول کے بور (لینی جمال جہاں مُیل جمع جونے کا محل ہے اسے ، دھونا ، بَغَلَ اورزیِ آف بالوں سے صاف کرنا، ترمیکا پر پانی ڈالنا ۔ داوی نے کی دسویں یم بھول کیا

عله قال المناوي من الشعيض ولينا لم يذكر الخنان هنائه أقول كونها ستبعيض لا شك فيه ذر الختاب والمضمصة كلا من العطرة كمايا ق فالن يادة على العشر معلومة و مكن هنا لا محل له وكانه فيها المنالا محل له وكانه فيها المنالا محل له وكانه فيها المنالا محل له وكانه فيها يدريك لعلها الختان كما استظهر جمع يدريك لعلها الختان كما استظهر جمع كماسياتي عرمنه.

علے علامر مناوی نے کہا من الفطاح میں من تبعیض کا ہے۔ اسی لے یہاں ختر کا ذکر زکیا اط افتول من برائے تبعیض ہونے میں کوئی شک نہیں اس لے کہ ختر اور گئی ہرائیہ کا شی رفعات کے تحت سے بھیا کہ آویا ہے تو دیل سے زبادہ ہوا معلوم ہے بیکن من برائے تبعیض ہونے کی ہو عقت بیان کی ہے کہ اسی لے یہاں فقر کا ذکر نہیں اکس کا کوئی موقع نہیں، شاید وہ یہ بھول نہیں اکس کا کوئی موقع نہیں، شاید وہ یہ بھول شید اوی دسویں چڑ بھول گئے جی ۔ ہوسکتا ہے وہ ختر ہی ہوجیسا کہ ایک جاعت نے اسے خاہر کما ہے جیسا کہ ایک جاعت نے اسے خاہر کما ہے جیسا کہ ایک جاعت نے اسے

عن ؛ وسل باتني قديم مص مُغَّت انجيا معليم الصلوة والسلام هير.

له المتيسيرشرح الجامع الصغير لتحت الحديث عشرى الغلرة للحبّة الأمام الشافعي رياض ١٣٢/٢

افول ایک مدیث می گلی کوئی فعالی فطرت سے گفا ہے ۔امام احمد والو کر بن ابی سنسبہ والو داؤہ وابن ماج عاربن یاسررمنی افتہ تعالیٰ عنما سے داوی وسول اللہ علے اللہ تعلی اللہ تعلیم فرائے ہیں ا

فطرت ہے ہے گلّ اور ناک میں پانی ڈالنا (الحب قولہ) شرم گاہ پر جہیٹٹا اور نقشہ ، واللہ تعالیٰ اعلمہ (ت)

ان من الفطرة المطمضة والاستنشاق (الى قوله) والانتشاح بابعاء والاختشان والله تعالم اعلم ١١ميه .

قدي كشب خانز كراجي ك ميح سلم كتاب اللهارة باب خصال الفلاة أفأب عالم يس لاجور الرم مستن افي داؤو به باب السواك من الغطرة اع ام سعيد كمين كراجي ص ٢٥ مستن ابن ماجر ابراب الطبارة باب المفطرة المكتب الاسلامي ميروت 💎 🗠 ۳۰، ۳۰ مستداحدين منبل عن عائشة دخى الشرعبية دارالفكرسروت ممرمهم مسنن الترندي كآب الادب حديث ٢٤٩٦ فور محد كارضا مرتجارت كسب في الرس و و مسنق النسائى كتاب الزينة باب مى السنق الفطرة سكه مشرح ميمسلم هؤدى مع ميمسلم البانعيال الفادة 14471 قديمي كتب خاز كراحي سلهم مجالبخارى تختاب اللبانس بأب تص الشارب الخ قدى كمتب خاندكراجي ~64/x 17 1 3 17 1 4 4 ميح مسلم كتاب اللهارة باب فعال الفعاة مستداحدين منبل عن ابي بررة رضي الشرعنه المكتب الاسلامي بروت ٧/ ١٢٩ و ١٢٩ و ٢٨ و ٢٨ 110/4 سي مسندا تدين منيل عن عار بن ياسر -مستن ابن ماحر الجراب العلمارة باب الفطرة

امرالمومنین الصد یقة مهنی الله تعالی ام المونین صدیقرمی الثرتمائے فہاست دوریت عنها۔

مشرمنگاه پریانی ڈاسنے کی علائے و وقفیری کیں ، ایک استنجام والا مسلون و کید و و تومرے وی علی چینٹارا ورائس سکوئیدسے کوایک دوائیت میں بجائے انتقاص العاء نفظ والانتقاح کیا ہے ہم وطلا نے فردیا ، انتشاع وہی چینٹا سے ذکرہ الاصامر المنووی ۔

آورمینی سے نفا ہر بڑوا کہ برچینٹا خاص اہل وسوسر ہی کے لئے نہیں جک سے سنت ہے کہ انبیائے کوام علیہم العمارة وانسلام سے وسوسر کوکیا علاقہ،

ان عبادی لیس دل علیهم سلطن ته بخشک میرسه بندول پرتیزاغلبه اورتسقط نبین پرسکتاسات)

چیدنداد بے ابن اجر مفرند جا برین عبد القراضي المدتما في عنها سے داوي ، قالي ،

توضية وسيول الله على الله تقالى عليه ولم وسول الله عليه الله تقاسط علير وسل عليه والم فنضرة في جديدة

احدوابن ماجه و دارفطني وحاتم وحارث بن إلى اسام حضرت مجوب ابن المجوب سيديّا وابن مسيد اسامري زيرهني انشرتعاسك عنها اينے والدما ميرحضرت زيدين مادتة دخي المشركي الي عنه سيند داوي وسول الشر

عظ الله قولسالي عليدوهم فراست جي :

الآفي جبريل في اول مداوحي الحب فعلسني الوشوء والصبأوة فسلبا قرغ الوحكسوء اخذغرفة مهندالهاء فنصعبها

يعني اول اول جو مجري وحي ائزي سب حرل مين على الضلوة والسلام في حاخر بوكر مجم وصود نماركي تعلیم دی جرل نے وخ فر کرکے وکھایا ، جیصف كريكے ايک مِلْوَيْ في نے كراپني أس مورتِ مثاليه 300 1 Do 1966

ولقظ فيب

علىنى جبوثيل الوصوء واسوف ان المضع تتعت ثوبجب لماييخرجهن البول بعب الوصوءية

عسده وعزاء الامام الجليل الجلال في جامعيه المابن ماجة ايضًا أقول ليس عندة جاء في جبريل فقال يامحمد اغاعنده ما قدمت اى عسابى هربيرة قال قال دسول الله صلي الله تعالئ شبيه وسلع اؤاتوطنأت فاسقنسخ بم

جريل على السلام في تجه ومنوكم تعليم دى اور مج اعكر دياكر ذرجا مريافي فيواكون المسس المدشركو خم کرنے کے لیے کرومزے بعد کرنی قطرہ علا ہو^{رت} تركدي الجوم إلا يضى مدَّها في المرادي ممل لله يسده المدِّتعاسال عليه وسلم فرات جي ا

عده المام ول الدين يوني في مع معفره جامع كبر عی ای صرف کو این اجر کی فرف منسوب کیا ہے . أقول ابن اج كرزيك الدالف وكرساتوشيس بكروة بح بى كاذكرس في الى بررو سے كيا ہے كردسول الترصف الثرتعا العطيدوسلم فف قرط يا ادًا تُوضَأَت فَانتَصِهِ الرمنه وتُ

ه تطفل على الدمام الحييل الجلال الدين السيوطى .

له المامع الصغير بحاله ع ، قط ، ك حديث ، م دار الكتب سلية سروت الراا جامع الاحاديث مد مد مد ١٢٩٠ وارالفكرمروت مسنن الدارتيني متلب الطهارة مديث ١٠٨٧ - دارالمعرقة بروت الم ٢٠٤ و ٢٠٨ سُله مسنن بن اجرً الإاب اللهادة باسامياد في انتفع بعدا نوخو ايتج ايم سيدكميني كاحي ص ٢٩٠

جاءتى جبديل فقال مامعمداداتوفى برل فاطريو رقي سيون كى يارسول الد جب صنور وخو فرائي جينيا دے لياكن .

بجرالي كالبي مورت مثاليه كاستر بي عيراكا صورا تدسس مل المترتع العالميروسل كم معنور طرافية وضوع ص كرف سك مقااه وحضوراً قدس صله ولترتعاف عليرة الم كافعل تعليم احت ك في مرقاہ میں ہے :

"مترمادك رجيفاويا" بعن تربنديا يا جامع رجمي تفه فرجعای ورش آن اسs بتعکیسل مس ات كودخ ومراسد كاتعلم دين كالم الم من الهاء اوسراول، به له له قسع الوسوسة تعليماللامة يحله يانى چواك ديا - دت

معهذا ائس میں اقویا کے لئے جن کو ہرووت مثار کا عاد ضراح و ایک نفی اور بھی ہے کہ شرمیکا دیرمردیا تی ر الله سے اس میں تما ثفت واستمساک پیدا مور تعوہ موقوت موجانا سے کماارسٹ الیہ حدیث مزید <u>برطی لا تعالم عنه عِشق فی ـ</u>

> عب مسيدناام عركاب الكاري فاستديل ، إخبونا ابرحنيفة عصعددع سيدامت جبيرعن اس عب س دعني الله تعد في عرصه اخال اذاوجدات تياس البلة فانضعه مايليه من تُومِكُ بِالمَاءَثُمُ قَلَهُومِن المَاءَ قَبَالَ حبادقال لماسييوين جبيرالضعه بالعاد ثم اذا وجدته فقل هومن الماء قسال محمده وبهدنا ناخذ اذاكان كيثر ذلك من الانسان وحوتول إبى حنيفة ي

ليني ميدوا بالروحوع ويستيان سهوه معدن جير سے وہ عبداللہ بن جاس رصی اللہ تھا ٹی عدْسے بیا ان فراتے بیں کرا حوں نے فرایا آی یا دُ تو شرمطاہ اوروال ككرف رجيناوسد باكرو، عرشد أن توخيال كروكرياني محاار بصدامام عاوسف فردياكواليس ای سیدی جرف جست فرایا (م) تحد فرات بی بم اسی كواخيار كرست بي جب أولى كشهد زياده بواكرسه ترميى طليته برسقادرسي قول امام اعظم كاست دفيه تماسك منم الجعين ـ (ت)

باب ما جاء في النفع ببدالوضور حديث ٥ وارا لفكر مروت ١٨٨١ الجامع الصغير بجوالت وحد صريت ٢٥٨٦ واداكت العلميديد P41 W المكتبة الحبيب كوئية 46/8 21 6202 11

سن الترذى ابراب اللمارة سك مرقاة المفاتع كتب الطيارة White is it is it is

ا قبول مركز بهان آقر كل مرفوظ رب كالمنعود أنى وموسر ب ندا بطال حقیقت ، توجه قطره الرق كالينين برويائ وه پانی پرحواله بنين كرسكتا، يونمی جيد معادالهٔ سلس البول كا عارض مو اُست يرجينث مغيد منين بكربسا او تات معنرب كريانى كارى سن نجاست براد جائے گا.

المانياسفيدكا إن رفي سے بدل سے بيٹ كرم مجانى لائا ہے الس كا فيال فرض ہے . المانت يرد الس وقت مك افع ب كرج اكا بوا بانى خشك نه بركا جو ورز اس پر والدز كرسكي

وجرامام كردرى سي :

مرأى البلة بعد الوضوء سائلا ممت ذكرة يعيد الوضوء وان كانت يعرف كثيراً ولايعلم انه بول او ما وليتقتاليه وينضح فرجه او الزائرة بالماء تطعا قوسوسة واذا بعسد عرب عن الوضوء او عدام انه بول لاتنفعه الحيلة يك

وہنرے بعد اُکست تری بہتی دکھی تو وضوکا اعلاء کے اور آگر الیسا بہت بیشیں کہ ہموا دروہ مذجا نہا ہو کر بیشیاب ہے یا باتی ، تواکس کی طوت التفات از کرے اور اپنی شرمنگاہ یا تہدر پرتبطیع وسوسہ کے ساتے یاتی تیم اک دیا کرے ۔ اور جسب وضو کے دیگر دیگر دیا کہ دیا کہ دیا ہوکہ جشیا ب سے اُدیر جل اس کے ساتے کار کدر نہ ہوگا۔ (منت)

> اسی طرح خلاصد وخزانہ المفتین ہیں ہے ا ولفظهما وینبانی است پنصب خرجبه مین و ان اس ال

ان ك الفانورين ، اين شرطكاه اورتبسندرياني چراك لينا جائية مرت)

ان کا مکرہ ، ہم نے زیرامرسم اُسٹر پانی کنا ہے گئے ہو آب و منو کے شارے جدا ہیں یہ ان کا فوال ہوں ۔ ان کا فوال ہوں ۔ اُن کا خوال ہوں کا ایسے او ٹوں کا سے جن میں جانب لیشت بغر من گرفت وستے ملائقتے ہیں میں ایسے او سے دیکے مگر کم ۔ علما فرقتے ہیں اوب یہ سے کہ پانی ڈا نے میں اوسٹے کے منہ پر

المستملم المرجيع من بينا المرفوظين.
المستملم عدودان آن أن بانول كود و بال اور جرصاب آب ومنوج بدايس.
المستملم عدودان آن أن بانول كود و بال اور جرصاب آب ومنوج بدايس.
المستملم ومسترارونا بوقومستب يرب كربان والمات وقت المحاومة تعليما المحرر و توزد كالمحافظ المستملم ومن الواح ومند (يعنى دونول يرا برواد كسائق بها و (يا ، كسائف نيس المند ت)
المن الفاوى المرازية على بالمش الفلادى الهندية محتب الطارة الفصل الثالث فرافي كتب مازيم المنارية المناس
یا تقاد رکے بلکہ دمستزیر۔ اورجب بھیگے یا توسے دمستر تھوا جائے گا تومستوب بواکہ دخوسے پہلے ا مسعمين باردحوسف ، يروسوال يائي جوا ، تفلك عشوق كاملة -

فتح القدير و كرالرائق وروالحماراً واب ومنوس ہے :

كون أُسْبِيتُهُ مِن حُزُف وامت يغسسل - مستميدير سي كموضوكا برك مي كا بو- اور لاقے كا عروة الإراثيب ثلثاووضع يدياحالة دمسترتنی باد دموے ، اور دموے وقت با تربیے

يرر كل الم في كرور بنين . (ت) الفسل عل عروبّه لا م اتسه ليه

(۱۲) اگرمشیطان طیرے میں نہائے اور وسوسے الے ہی جا کے ترب وخر میں غلطی رہی یہ ترى غازميك نربولي ومسيدها جابيب كرخيث و جرنا سهد ابن جان وحاتم اوسعيد خررى رضى الشُّرْتُعا لَيُ عند من راوى ورسول الشُّر صِينا المُزَّتَعَامِكُ عليه وسلَّم فراسق جي :

افإسباءا حدكوالشيطان فنقسال انك جب تم می کسی کے یاس مشیعان اگر وسواسد والعاكم تراوم ما أرا وفراء است جاب وسعاك احب الت فليقبل الك كذبت تُوْجُونًا ہے (اور اگرمثلاً غاز میں سبعے آب دل لابجت جامت فليعتسبل فحب نفسيهيه یک این کندست «مطلب وی سبے کر وموامسدگ

طاعت التفات ذكرسے .

أقول مائتي تين برتيب

هب بمسيم كمرستي ب كروموت يهي الوثي كا ومسترتين بارومو ك. ول مسسئلمستب بكرونوسى كرين سكرس. هنك ، رَوِّ وسوسد كاتبرا علاة

سك روالممآر كآباللهارة مطلب فيتيم المندوبات واراحيا والتزائ العربي بروت فمخ القدير كتاب الطهارات كتبدنور بررمنويس تحمر 44/i البحالرائق كتكب البلدة rate سكه المستثرك لخاكم الد وار الفسندكر بيروست 177/ موآ روا لفلات مديث ١٨٤ المطبعة المسلفية 240

ایک توبیکه مدوکا وسیسرمان لیلائس پرهمل کیا پر توانس طعن مراد سیخ اور جبید ماند گا تو وه کیاایک هی بار وسوئسد و ال کرنمک دسی گا ، حاست و ه طعون آکیژیپر انسس کی تاک میں سب مین جنایہ مانیآ جائے گا وہ اس کا سلسلہ بڑھا آرسی گا ، یہا ن تک کرنتھیں دسی برگا کہ دو دو ہر کا گل دیا میں فوطے لگا ہے اُور مرز وُصلا۔

و و ترب ہا ہے تو نہیں گرائس کے ساخترزاع و مجٹ میں معروف ہوجائے رہجی اسے میں مقد اپاک کا معمول ہے کہ انس کی غرض قومی تن کریا ہی عبادت سے خافل ہو کرکسی دوسرے عبارت میں پڑجائے اور بچرانس جیم بیم میکن ہے کہ وہی فہیٹ خانب آئے اور مورث ٹاٹیرمورت اولے کی طرف عود کرجائے والعیا ذیا متر تعالیٰ۔

لَدُدَا نَجَاتُ السَّ تَمَيِّرِي صورت بين ہے جوہارے نبي كرم كيم عليم روَت ديم عليه وعلى أله افعنل العملوة التسليم في تعليم فرماني كه فورا اتنا كه كرا مگ ہوجا كركو تنبول ہے .

ا قسول بعنی به نهیس کرهرت اس معنه کاتعتود کرایا کدیر کافی نه برگا بگر دل میں جمالے کہ طعون حَبُواْ اِبِ بِهِراُس کی فرعت السّفات اور اُنس سے محت و بُروو بات کی کیا جا جت ، شاید اسی سلنے لفظ فی نفسیه زیاد و فرایا۔

"منبلیه ضروری سخت ضروری است مضروری : أقبول بهارب مضرر پُرُدُرسیّد ما آم صدالتُرتما بی علیه وَلم جائز انظم ملا فرنت محے محتقر لفظ فرائی ادرمعا فی کیژه پُرشتل بور . سشیعای تا قد مد

دو سم میں ہیں۔ مشیاطیبی الجن کرانجیس تعین اورانسس کی اولاد ملاعین جیں اعاذن اللّٰہ والسلین من شدھیم وشوالشیطین اجمعین (اللّٰہ تعالیٰ جیں اور تمام مسلما نوں کوان کے نشراور تمام شیاطین کے شرسے بناہ وسے -ت)۔

> عظ دوسمرے مشیعا طبی الانس کے کفار وہشریس کے واعی و منا دی ہیں۔

لعنهم الله وخف ذخهم اسبب الو خواان پراعنت فرف اوران کریمنگر به به ارا خصر زناعلیه سام نصر اسوس اس کساوران پریمی دائی نورت علی فرما ک

تعانی الی مغیر سیدارسلین قبول فرا - معفوریرا در تما) دسولول پرخدا سے برترکا درود وسلام ہو۔ آئین-

و نہی ہم نے ہرنی کا وشمن کیا مسٹیطان آ دمیوں وہ شیطان جنوں کو کر آلیس میں ایک ووسرے کے وئی میں بناوٹ کی بات ڈالتے ہیں وحوکا وینے سمرید أمين بجاء سيد المرسلين صلى الله تعانى عليه وعيرهم اجمعين، أمين إ بهارارب من ومل قراة به: وكذلك جعلنا دكل في حدد واشينطين.

وكذلك جعلنا مكل في حدوا شيئطين. الانس و لجن يوحجب بعضهم الحف بعض ترخرت القول غرورًا -

صرف میں ہے رسول اللہ مطالات اللہ علی والم نے اللہ والم نے آب و در رضی الا تعالی عزید فرایا : اللہ کا بھی سنیطان آ دمیوں اور مشیطان میں با فرایا،
پناہ ما تک مشیطان آ دمیوں اور مشیطان بہ فران کے حرسے ۔ موض کی کیا آ دمیوں میں بر فرایا ہیں با فرایا،
پال ۔ مروالا آخی والین ابی سائم والفیم الف عن ابی اصاحة واحسد وابن میں دید والبیم بھی تی المشعب عن ابی ورس صنی الله تعالی سائم اور فرا آئی نے المشعب عن ابی ورس صنی الله تعالی سائم میں اور آج سنی ایون در منی احد تھا گئے ہے اللہ الم میں اور آج سنی اس مروویہ اور مہمنی نے شعب میں اور در منی احد تھا ہے کہ دین اس جربوعت ایک فردی فردیا کرتے کہ مشیدہ س آدی شید ان نے سے میں اور در این جربوعت

عبد الماحلن بن من بد (انس كوابن جور في عبد الرحن بن زيد سے د وايت كيا سن) أفتول أية كريري مشياطين الانس كي تغذيم مي اس طرف مشير، إس عديث كرم في كر جب مشيطان وسوسر أو النے إثنا كدكر الك جوجا وكر تو تجوان ہے "، وونون تسم كے مشيطانوں كا ملاج فرما ويا ،

شیطان اُدی ہوفوا ہ جن اُس کا قائد اُسی وقت جِلنے جب اُس کی کینے اور تنکا قوا کر یا تھ پردھر و یج کر قو جو ایا ہے کا تونیبٹ اپنا سا مُند نے کررہ جاتا ہے۔

آتے کل ہمارے موام مجنا ٹیول کی مخت جہا است یہ ہے ککسی آریہ سقا مشہمار دیا کہ اسلام کے ظال مضمون کے رُدیس فلال وقت کچرویا جائے گا یہ سننے سے سئے دوڑے جائے ہیں ،کسی پادری

ل القرآن الكريم 1/41 سل مسندا حدين منبل عن ابي ذرر صنى الأعنه المكتب الاسلامي بيروت 4/4 ء ا و 444 الدرالمندور بجواله احدوا بي ابي ماتم وفيرها تحت الكيّة 1/10 داراجيار التراث العربي بيرة 1/4 مرية وا نے اعلان کیا کہ نصراتیت کے فان معنموں سے ٹبوت میں فلاں وقعت ندا ہوگی یہ میننے سے لئے دوڑے جاتے ہیں۔

بھائیر اِنم اپنے فقع دندھمان کو زیادہ جائے ہو یا تھارارب عزوجل تھارے نمی سلی النزاتھائے علیہ دسلم ، اُن کا حکم تویہ ہے کہ شیطان تھارے پاس وسوسہ ڈالے آئے تو سسیدھا جاب یہ دے دوکہ" تو جُوٹا ہے " زبدکم آپ دوڑ دوڑ کان کے پاکس جا داور اپنے رب جل وعلا ، اپنے قرآن ' اپنے تمی مصداللہ تھائے علیہ وسلم کی شاق میں کھا تب طوز سنو۔

ا فقول یہ آیت جاہمی قلاوٹ ہوئی اسی کا تمہ اور اس کے متصل کی کیا تکریر الاوت کر کے خاوت کریر قلاوت کرتے جا کہ م کرتے جا در دیکیوفٹ سراک تغیم تمعاری اس حرکت کی کسی کسی شنا عتیں بتا ہا اور اُن کا پاک لکچرول المراوَّل کے خاص کی نسبت تعمیر کیا کیا ہوا بیت فرما تا ہے ، کریر ذکورہ کے تمریمی ادث وجوتا ہے ،

ولوٹاء سیبک ما فعسلوہ فنڈرھسٹھ اورتیرارب چا ہٹا تودہ پر دحوسک بٹاوٹ کی ومایف تودن کیے مایف تودن کیے بتا نے کورتے ہوڑ دسے۔

د کیم اُضیں اور اُن کی با توں کو چیوڑ نے کا حکم فرایا یا اُن کے پانسی سُنے کے گئے دوڑ نے کا ۔ اُور سُنے اُس

ولتصغياليه الميس ة المذين لايوُمنون بالأخسوة وليوحنوه ولينت تزنوا ماهم مقترنون يم

وَکَمِواُن کی با توں کی طرف کان نسکانا اُن کا کام بتایا جراً خرت پرایمان نمیس دیجے اور اُنسس کا نتیجہ یہ ذربایا کرو دلموں باتیں ان پراٹر کرجائیں اور یہی اُن جیسے جوجائیں والعیاذ باللہ تعالیہ ۔ لوگ اپنی بھالت سے گمان کرنے ہیں کہ ہم اپنے ول سے مسلمان ہیں ہم پران کاکیا اثر ہوگا حالانکہ رہول اسٹہ مسبقال تھائے۔ تعالیٰ طلبہ وسلم فرماتے ہیں ،

> له العشدآن الكيم به/۱۱۱۱ على به ۱۱۳/۶

من سمع بالد جال قلمناء منه فوالله المن المرجل ليات وهو يحسب انه مومن في تبعه معايجة به من الشبهات والاابوداود عن عمران بن حصين مهند الله تعالى عنه وهن المحابة جيساد

ج وجال کی خبرسے انسس پر واجب سے کرا سے
دور جائے کرفدا کی تسم آ دھی انس کے اس جائے گا
اور رخیال کرے گا کہ میں قرمسلمان ہوں لینی مجھے
انس سے کیا فقصان ہینچ گا ویاں انس کے دھوکوں
میں پڑا کر انس کا بیرو ہوجا ہے گا (اسے ابودا قدہ
سفے طران بن تصین رمنی اللہ تعالی صنہ اور تمام
صحابہ سے دوایت کیا ۔ ست)

کیا دجال ایک اُسی وجال اخت کر بھتے جوجو آسف والاسب ، حاث تمام گرا ہوں کے داعی منادی سب وجال ہیں اورسب سے وور بھاگئے ہی کاحکم فرمایا اور اُس میں ہی اندلیشہ بتایا ہے۔

رسول القريسة الثراقا في عليه وسلم فراسته جي ا يكون في أخرالنهان و تجالون كدّ ابون با تونكم من الاحاديث معالم تسعوا استم ولا أباء كرفاياكم و أيساهسم لا يضلونكم و لا يفتنونكم رمست لوعن الحب هريرة مهنى الله تعالى عنه -

اً خوز ما منے میں و جال کذاب لوگ ہوں سے کوہ باتیں تھاد سے بالس لائیں گے جو ند تم سنے سیں رتمعارے باپ واوا نے اقوا کی سے دُور رہا اورانفس آئے ہے ور رکم کمی تھیں گراہ زکردیں کمیں تعنی فنڈین والی (اسے تم نے الوہ سربرہ رہنی النّد تھا لے مزے دوایت کیا۔ ت)۔

آورسُنے اس كى بعدى كيات ميں فراة ہے ا افغيرالله ابت في حكا وهوالذى انسزل قوكاالله كيسواكوئي اورنيسادكرنوالاؤسوندو اليكو الكتب مفصلا والذبن أينهم طالا كدوئس في مفصل كمّاب تحوارى طون الكتب يعلمون انه مسنول من المارى اورا بل كمّاب فوب جائے بي كروہ تيك مربك بالحق شالا تكون من دب كياس سے تى كے ساتھ أكرى ق السمة دين ه و تنبت كالمت ربك صدة خودارشك ذكرنا ورتيرے ربكى بات يك

ك سنن ابي داوَّه كماك الملاحم باب خروج الدجال الأضاّب الم ليس لا بور المرح المراه المن المرحة المرح

و عدلالامب المالمات وهوالسبيح العليم والت تطع اكثر في الاس ض يضلوك عث سبيل الله امث يتبعون الاانظرف والث هم الا يخرصون 0 ان دبك هو اعسلم من يصل عمت سبيلا وهو (عسلم بالمهتدين أن

اورانعات میں کامل ہے کوئی اس کی باتران کا بدلے والانہیں اور وہ سنتوا و دانا ہے اور زمین والوں میں زیادہ وہ بین کر تو ان کی بیروی کرے تو وہ کجے خدا کی راہ سے بہنکا دیں وہ تو گمان کے بیرو بیں اور تری انتخلیں وہ قرات میں بیشک تیرا رہ خوب جانتا ہے کہ کون اُنسس کی راہ سے بینے گااور وہ خوب جانتا ہے کہ کون اُنسس کی یائے والوں کو۔

يرتمام آیات کردرانسی مطالب كے سلسلز بيان ميں بي تويارشاد بوتا ہے تم ہوا ن مشيطان اً دمیوں کی باتیں ننے باؤ کیاتھیں پر الائش ہے کہ دکھیں انس ذہبی اخلات میں پر مجراریا منادی کیا میں كريات وارب فداست منترفيداكس كا واس في مفسل كماب قرأن عيم تعيين عطا فرودي اس كابد تم كوكس الجرنداك كياما بت بي كيروالي وكس كماب ديني كانام نيس لية كس كنتي شاريس بيل وكاب وا ول میں غرب جانے میں کو قرآن تن بات سب کی بی معموں پر بدی ہے کو بٹ و حری سے مرب جاتے ہیں تو بھے کیوں شک پیدا ہو کہ اُن کی سنا جا ہے تیرے رب کا کلام صدق و مدل میں بعرار ب كل يب جوامس يرتجه كالل بقين تما آج كياانس مي فرق آيا كمرامس پر اعتراض سنا ما به است كيا خدا كى إلى كولى بدل سكتاب - يدر كينا كرمراكون مقال كونى خيال نعاست ميب دسب كا وه سسنا بانا ب و وكم وكر توك الله كاستى توده مجي خداكى راد سے بسكا ديں كے كيام خيال كرتا ہے كر ان كا علم ديكسوں كما ل تك ہے ، یرکیا کہ بیں - ادسان کے پانس کل کیاں وہ تولیٹ اوبام کے بچے تھے ہوئے ہیں اور نرک انگلیس وورائے میں جن کا تقبل نہیڑا، جب امتروا مد قدا رکی گوا ہی ہے کہ ال کے پیس ٹری ممل اٹسکوں سے مود بکر منہیں تورگ کو سنے کے کیا منے ، سنے سے پلط وہی کر فرے ج تیرے تی ملی اللہ تھائے علیہ وسلم نے تعلیم فریا اکٹر کدنہت مشيعان تو جيوياسيد اورانس محمد يق شروساك فيركوكيا كراه كري كيم ترداه يرمول تيراب توسي جانا ہے کہ کون الس کی راہ سے سکے گا اور کوار راہ پر ہے تو لیوراراہ پر ہوتا توسیف را ہوں کی سننے ہی کیوں جايّا حالان كرتيرارب فرما چكا ذرهسم وسايف تووي جوز وس أنفين اودان كربهما نول كوتيرسه

نبي <u>صلاالترتوان غيليه وسلم فرايجكه واياكه</u> واياكهم و ايا هشتم أن منصد دُور جواوراُن كوايت سے دور كرواكسين كوب كاندوي كسين وه تم كوفت ميں تروال وي .

بھا تیو ایک سل کی بات ہے اسے فور فرمالو، تم اپنے رقب اپنے قرآن اپنے نی پر پیابیال رکھے ہویا معا ذائد کچیشک ہے ، بھے شک ہواستا سلام سے کیا علاقہ، وہ ٹاخی پنے آپ کومسٹان کہ کرمسلان کوکیوں برنام کرے ۔اور اگرسچاایان ہے تواب پر فرمائے کہاں کے مکچروں نداؤں میں آپ کے رقب و قرآن و نبی وایمان کی تعریف ہوگی یا بذمت ۔ فاہرے کہ دومری ہی مورت ہوگی اور اسی ہے کم کو بلاتے ہیں کہ تمارے مزیر فدا و نبی و قرآن و وین کی توجین و نگذیر ہمی ہو

علّه جل و طلا وصلی الله تعالیٰ علید و تم ۱۱ مز علّه م جل و طلا وصلی الله تعالیٰ علیه وسلم ۱۱ منه علّه م جل و طلا وصلی الله تعالیٰ علیه و تولم ۱۲ منه عدّه م جل و حلا وصلی الله تعالیٰ علیه وظم ۱۲ منه على جل وعلاد سل الله تعالى عليه دسلم ١٢ مز عسك جل وعلا دسلى الله تعالى عليه في ١٢ مز عشك جل وعلا دسلى الله تعالى عليه وملم ١٢ مز

دن الله ورسول قر أن طيم كي منتى توجين أربه وبا درى النيف كور ول مي كرت جي السي سب كا وبال الرف كالرف كا وبال

وقد ترل عديكوفى الكتب ان الأسمعة أست الله يكفر بها ويستهما بهسا فلاتقد موامعهم حتى يخوضوا في حديث خيرة التكواد المضلهم المن الله جامع المنطقين والكفرين في جهد فرحياها.

این به شک الله تم پر تستران مین مکم از دیجا که جب تم استوک ندا کی آیوں ہے انکار ہوتا اور ان کی نہیں کی خوات کی نہیں کہ خوات کی کی خوات کی کی خوات کی

آه آه حوام قوبرگاه ہے بیماں توافشہ دا حدقهاریہ فرماریا ہے کہ دیاں تخبرے ترقم می المنیں جیسے ہو یہ مسلانو ایک قرآن تغلیم کی یہ آبات تھے۔ فسنوخ کر دیں یا افتہ مور دجل کی اسس بخت وحید کو سچا از سمجھ یا کا فروں جیسا ہونا قبول کر دیا۔ اورجب کی نہیں قران جمکھٹوں کے کیا مسئے ہیں جو آریوں یا در ایوں کے کچوں نداوں پر ہوتے ہیں اُن جلسوں میں مشرکت کیوں ہے جو خدآور شولی و قرآن پر اعتراضوں کے لئے جاتے ہیں۔ بھائیو اِ میں منہیں کہنا قرآن فرما تا ہے ، انکوا ذاحت لدائے (ترجی اضیں جیسے ہو۔ ت) اُن بھی والے اُن ملسوں ہیں مشرکت والے سب اضیں کافروں کے مشل ہیں دہ طائیہ بجہ کہا اُن بھی دہ طائیہ بجہ کو اُن کی والے اُن ملسوں ہیں مشرکت والے سب اضیں کافروں کے مشل ہیں دہ طائیہ بجہ کو

عب جل وعلاو یسے امتر تما نے طیر وسلم ۱۲ منہ فٹ یو دکھیو قربی ن فردا تا ہے یا ان تمارا سب دحمان فرما تا ہے جو ایسے مبلسوں میں جائے السی مبلہ کھڑا جو وہ بھی انھیں کافروں اُریوں یا دریوں کی مثل ہے ۔ کافر بوت یدنبان سے کلے پڑھیں اور ول میں ضدا ورسول وقر آئی کی اتنی عوت تہیں کہ بہاں ان کی توبین بردتی جو وہاں سے بھی توبر منافق بوت بنب تو قرایا کہ انتہ انتیں اور انفیس سب کر بہنم میں اکتیں کرے گا کہ اب بہال تم تجرد واور تم مسنو خُق انك انت العزیز انکریم (کھرلتے پائی کا عذاب بیکو، یال کا کہ اب بہال تم تجرد واور تم مسنو خُق انك انت العزیز انکریم (الوں کی انکویس کھول، یال کول تو آئی ہوئے کو الا ہے ۔ ت) الجی ااسلامی کل پڑھنے والوں کی انکویس کھول، والا عوف والا ہے ۔ ت) الجی ااسلامی کل پڑھنے والوں کی انکویس کول، والا ہے ۔ ت) الجی السلامی کل پڑھنے کی اسر نصیت برعل کو یہ والحمل کو یہ والح الحق والا ہوئے کہ المدول والا المحل العظی العظیم میں میں کم المحل کی اسر نصیت برعل کو یہ المدول والا والی کے بعد کے المدول والا والی کا کلیما ہے المدول کے گان والا کا کلیما ہے با نا جو الی سے والا کی المدول والد والی کا کلیما ہے المدول کی ان تو المدول کے گان والد کا کلیما ہے المدول کا گلیما ہے المدول کے گان والد کا کلیما ہے المدول کا گلیما ہے المدول کے گان والد کا کلیما ہے المدول کے گان والد کا کلیما ہے المدول کا گلیما ہے المدول کے گان والد کا کلیما ہے والد کی المدول والد کا کان قرائی کی تو جو کر المدول کا کلیما ہے المدول کی المدول کا گلیما ہے المدول کا گلیما ہے المدول کا کلیما ہے المدول کا کلیما ہے المدول کا گلیما ہے کہ کا کھیں کھی کا مدول کا گلیما ہے کہ اسرائی کا کھیل صدول والد کا کھی میں کا مدول کا گلیما ہے کہ اسرائی کو کھی کا کھیل صدول والد کا کھیل صدول کا گلیما ہے کہ اسرائی کی کھیل میں کا مدول کا گلیما ہے کہ اسرائیما کی کا کھیل میں کا مدول کا گلیما ہے کہ اسرائی کی کھیل کے کہ کا کھیل کے کہ کا کھیل میں کا مدول کا گلیما کی کھیل کی کو کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کا کھیل کے کہ کو کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کا کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کا کھیل کے کہ کا کھیل کے کہ کو کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کو کھیل کی کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کھیل کے کہ کو کھیل کی کھیل کے کہ کو کھیل کی کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کو کھیل کے کہ کو کھیل کے کھیل

تَجَرِ ابت دُورِ بنی اور بحدامند تعالیے بست نافع و طروری تھی ، کسنایہ تھا کہ وسوسر مشیعا ہے کا تمیسرا علاج یہ ہے کہ فعیت تو تو تو اسے ۔

آبومازم کر اجلا اگر آبیس سے بیا اور کی پاس ایک بین اگر کہا ہے تو اگر مشیدہ و جھے وسوسے میں فوالد آپ اور سب سے زیادہ مخت مجھ پر پرگزد آ ہے کو آگر کہا ہے تو نے اپنی حورت کو طلاق دے وی ۔ امام نے فرزا فربا یا کیا تو سے میں آسے طلاق دوی ۔ فربا یا جس فرح میں ہے وہ گھرا کر اور ان خدا کی تسم میں نے بھی آپ کے باکس آسے طلاق ندوی ۔ فربا یا جس فرح میں ہے کے وہ گھرا کر اور ان خدا کی تسم میں نے بھی آپ کے باکس آسے طلاق ندوی ۔ فربا یا جس فرح میں ان داؤد اور میں کہا کہ کہ ان کہ اور ان اور ان میں ان کا دور ان اور ان میں میں ان کیا ۔ ت)۔

فرکتاب الموسلوسة (الوکر بن المود اور ان ایک تی بالوسوس میں بیان کیا ۔ ت)۔

فرکتاب الموسلوسة (الوکر بن المود اور ان ایک تی بالوسوس میں بیان کیا ۔ ت)۔

فرکتاب الموسلوسة (الوکر بن المود اور ان ایک تی بالوسوس میں بیان کیا ۔ ت)۔

على جل وعلا وصلى الند تعالى عليه والم ١١ من عله جل وعلا وصلى الند تعالى عليه وسلم ٢ مز وف و من الند تعالى عليه وسلم ٢ مز وف وموامس ك ورواً فرى علاج.

له القرأن الكرم مهم/ ٩ ٣ ناه التحام المرمان بحاكم ابن ابى دافرد الباب السابع والثانون مكتبر تحركثر كراجي ص ١٩٥

يدهل كامل ندكيا المس مين فلان تعمي ره كيا برأمس كي كليل كفيال مي يايا بي مالانكرمينا رفعست ترعير ك مطابق ہوگیا دہ بھی کامل و کافی ہے اکملیت کے درجات اکملوں کے لائتی ہیں دشمن سے کہ کر اپنی ول سوڑی الماريج محديدة اتنابي بوسكة ب ناقص ب تومي خود ناقص بول ايندلائي مي بجالايا مر مولى كوم بيد ميرے عجر وضعف يروح فراكر اتنابى قبول فرائے كاائس كافلت كى لائق كون كالسك يا بنده بهان برکه زکه تصیر توکیش معزر بدرگا و حسد ا آورو ورز مرزاوا رخدا وندكيش مستحسس نمواند كربجب آورد

(بنده وي بهترب كراية قصور كاعتدا الترتعالي كي وركاه مي كيب ورز حن راكي شان كال كول شفى وراميس كرسكا . ت)

علار تحد زرقانی دحمه المدتعائے مشرح مواجب لدند مشرع عضائی وطاقیں ،

قال في النصبائيج الوسوسية صمنب أفاست. الطهاس لأواصلها جهيل بالسنة ادخبال فى العقل و متبعها متكبرمه ل بنغسه سيت القن بعبادة الله تعالى معتس علب عملهمعجب به و بقوته و علاجها بالتنهى عنها الزر

ا نصائع میں فرہ یا : وسوسے طہارت کی ایک آفث ب اورائس كى بنيا دسنت سن سبارخرى يا عقل کی خزاجی ہے۔ اس کی بیروی کرنے والا تکبر، تُردراني "مركى جاوت كي سائتر سور على ا این عل براحتماد ، اپنی ذات اور اپنی فرنینتنگ كاشكادب اوروسوسركاعلاج يرب كراس

ہے ہوا ہوجائے۔ (ت)

مولینا کشیخ عمق عبدالتی محدث و بلوی دحمرا اینهٔ قعا لیے نشرے سفرانسوادة میں فرائے ہیں، ائس خِيال كود فع كهافي من تلعث نذكر سه ور اس كے يحے رواس اور رفعت يران كرسه اگرشیطان مبت مزاحمت کرے اور کے کوریل جِ وَأُسنَدُ كِياوه ناقص و نادرست سب اور ہار کا وہی میں مقبول نہیں ، اس کے برخلاف کے : قرَّجا ، مجمد سے اس سے زیادہ نہیں ہوسکا

دردفع آن فاطستركلت نفايين دودي أن نروندوم برخصت عمل كنندو أكرشيطان بسیباد مزاحمت و ہروگوید کرایں عمل کہ تو کر دی ناقص و نا درست ست و پذرائے درگاہے تی نے برغم او گجرید کہ توبر و از دست من برس می آبد و مواد ئے من کرم سست

اورمیرا مولا کرم ہے ، مجدسے اسی قدر قبول فرما یے گا ۱۰ س کا فضل اور انس کی رجمت بہست تعانى ازمن بيس قدر يديره وتفسل ودعت وي

(۵) أخرالد واء الكي و أخوالحيل السيعة (أغرى و وا واغنا ب اور آحشدي حيد تلوار ۔ ت) بول مجی ندگزرے قب کے فرص کر دم کر میرا وضور ہوا میری نماز زمہی کر مجے تیزے زعم کے مطابق ہے وضویہ ظہر کی تین رکعت پڑھنی گوا راہے اوراسے طعیون اِ تیری اطاعت قبول نہیں۔ جب یوب ول میں مشان کی وسومسد کی جواکٹ مبائے گی اور ابور تعالیا وقمن ڈلیل وٹوا رہیسیا ہوگا۔ بھی معن ہیں اُسس ادشاد المام اجل مجا بركيدسيدنا عبدالمترين عباس دمني المترتفا في عنم كركم فراقي،

لان صلى وقد خرج منى شئ أحب الى مسن مجھے وضور المائي الس سے زيادہ ليت سے ان أطبع المشيطان وكلُّ في الحكَّيْقة الندية. ﴿ كَرَحْيِطَانَ كَيَ اطَاعِتَ كُرُولَ ﴿ الصَّعَدِيقَ الذير

میں بیان کیاگیا ہے۔ تن

الآم اعل قاسم بن محدبن الي مجمعة لي رحى الله تعاسف من سيداي شيخف في شفايت كي كمفازي عجے بہت مہم ہوتا ہے بخت دِرشاق ہوتا ہوں ۔ ﴿ مَا يَا ،

ایی ماد پڑھے جا کہ پرشیکے وقع زبوں محے جب تک تؤبر شکے کر ال میں نے تمار پوری نرک تعنی یومنی مهى مكريل تيرى ننيل مستنآ - (السيام وارالجوة رضی الله تعالمسائه عند نے اپنی مؤلفا ہیں رو بہت کیا ۔ ش) امش في صلا تك فالدائث اليذهب ذلك عنك حتى تنصرت وانت تنقبول مااشمت صبلاتي رمواء امام دارالهجوج بهضب الله تعالمف عنه في مؤكماة .

معنی یہ ہے کہ وہ مشیطانی خیالات تم سے دور مربوق محجب كمساليها زبوكتم نماذست فادغ

مرقاة مل ب البعثى لاتذهب صلك كلك المخطوات الشيطانية حتى تفسيغ من العسلوة

سله مشرع سغرانسعادة باب در طهارت مضرت مغر<u>صطا</u>نته تعلی علیه کمیته نوریه دخور کھر حق ۳۰ سم الحديقة الندية الباب الثالث الفعل الاول المزرع الثاني مدر مدنيعل إو مرحمه سك مؤطا المام مامك كتب السهو العلى السهو ميرعدكت فازكراجي من مهم

وانت تقول الشيطان مدوقت ما اتبات مسلاق تكن ما اتبال قولك ولا اتمها اسفا مألك و فقضا لما اردته سخى وهذا المسل عظيم لي فع الوساوس وقيم هيواجس المشيطات في ما شرالطا عات والمحاصسل النسا عليه المشيطات والمحاصسل النسا عليه المشيطات المحاصسل النسا عليه المشيطات المحاصسل النسا عليه المشيطات المحاصسل النسا عليه المحاسس المحاس والاعتصام بقواهد المحاسد المحاس والاعتصام بقواهد المحاسر المحاس الدمية وعدم الالقات الى الخطرات والعلى الدمية ولاحول ولا قوة الآبالله العلى العظيم أو

ہوجا و اورشیطان سے کھوٹو ٹھیک کھتاہے ہیں نے اپنی نماز ہوری نہ کی لئین ہیں تیری بات نہیں مانیا اور تیری کھیرکے لئے اور تیرے اوا وہ کو شکست وینے کیئے ہیں است پوری ذکروں گا۔ شکست وینے کیئے ہیں است پوری ذکروں گا۔ یہ وصوصوں کے دفیرا ورشیطانی خیالات کی بیخ کئی ماصل پر کرسشیطان سے چیٹھارا اسی طرح سے کا ماصل پر کرسشیطان سے چیٹھارا اسی طرح سے کا ماصل پر کرسشیطان سے چیٹھارا اسی طرح سے کا کہ خیرا کی مدو ہوا ور ظاہر ترشیعت کرمضبوطی سے تی اس خیرا اس اور وسوسوں کی گوتھا ہے وہ سے اور طاقت اور وسوسوں کی گوتھا ہے اس میں گر است میں میں میں کھیلے والے خوا ہی سے در ہے۔ اور طاقت وقوت نہسیں میگر الشخات ذکر ہے۔ اور طاقت وقوت نہسیں میگر

الحريثة إيرفولى الاول شاعت برتمام موا الهس سوال كمنتعل كمى كتاب مين جدسطوو سع فرائد زيما ، فيال عن كروتين ورق تصديد باليس كولهدا ابتذاريس شهري زكا كروب فيعن الكاه عالينا سيرالعالمين مع معمد من سول الله على المدتعا في المدتعا المعلم والمرابية فوى ايم جبروا رساله بركيا عليم وجيل فرائة جرالي برشتن جواس كے فير مين زلمين هے والحد و المحد الله دب الفلمين ، بكر متحد وحب كمه علم روك بها كر فرائ ذائة بركا أسى كه مضامين سيراكيس تعلى رساله بسط الميدين جس كا ذكرا و برگزا جوا كران ، لهذا مناسب كه السركات و يخي نام بالس في المنود في هفاد يوجاء المعلم و فراور كرا جراح المنابق المنابق المنابقة عن الرحوع الى المنابق المنابقة عن الرحوع الى المنابقة المنابقة عن الرحوع الى المنابقة والمنابقة المنابقة عن الرحوع الى المنابقة والمنابقة وا

ہ ساری تولیت فدا کے گئے جس سف اُسمان سے پاک اور پاک کرنے والا پائی انگرا ٹاکہ اسسے ہماری پلیدی دُورکر کے جس خب ثوب پاک کر دسے ساور فَالْمِيدِ اللهُ البِينِي النزلِ من السباء ماء طهودا كيدهب عنا الرجسي ويطهيدن به تطبهيما وَ وضيع

ك مرقاة المغاتيع مشرح ممشكرة المعايع كملب الايان باب في الوسوس فيضع المكبتة الجيبية الم

الوزان وقد وكان تقديراً كي نختام العدال ويجتنب طوفيه اسسواف و تقتيراً و اطهرائه لمن و اطيب السلام على من اوسل بشيرا و نسة يهوا ، و داعينااف الله يادنه وسراجا منيرا فيضه الها مرالها طر فيضه الها مرالها طر كثيراً فريراً و آذهب عدا اسجاس الفلال بسعاب فضله المنه لما ابدا حضله المنه لما ابدا حكل حين و أن حك من الدوم عبه و بارك و سلم تسليما الدوم عبه و بارك و سلم تسليما كثيراً كثيراً أمين إ

هذا ولاجل العجبل اذكان شيقه وطبع الفتاوك جار والطبع مشغول بشيون اهم عطيمة الافطاء مع هجوم الهموم وجموه الذهن وخمود الافكار بقب غيبايا المرام في تزوايا الكلام للامسيما اشنافت ا

الاول عديث الغرفة وقد علمت مافيه من الاشكال فلوارسلت

سبس نے زار ورکی او رہر جیزی ایسہ مقالہ متعین فرمائی تاکہ م عدل اختیار کریں اوراس کے وقول کنا رسید، زیادتی اورکی سے بھی ۔ اور باک تر ورود ، پاکیزہ تر مسالام اُن پرج مرزدہ ویسے والے ورمنا نے والے بنا کر بھیج گئے ، اور خدا کی طرب سے اس کے اون سے دعوت دسیتے و سفاور سے اس کے اون سے دعوت دسیتے و سفاور اور ش جان بنا کر میوت ہوئے ۔ قدا موں نے بھی اپنے فیصل کے مرفح و ہر آن فوب تو باک قراد م میں کر فراد اس کے ذراد م سے کفری بلیدی ممالات برائی کے برائے و ورک کے ذراد م سے کفری بلیدی ممالات کی آل پراور ان کے ذراد م میں کر اور ان کی آل پراور ان کے اور ان کے ذراد م میں کر اور ان کے ذراد م میں کر اور ان کی آل پراور ان کے اور ان کے اور ان کی آل پراور ان کے اور ان کے اور ان کی آل پراور ان کے ذراد م سے کوئی بلیدی خوال در ان کی آل پراور ان کے ذراد م سے کوئی بلیدی خوال در ان کی آل پراور ان کی در اور ان کی آل پراور ان کی آل پراور کی در اور ان کی آل پراور ان کی آل پراور ان کی آل پراور کی در اور ان کی کار کی در اور ان کی کار کی در اور کی در ک

یردساله تو پورا جوا به اورچ ل که عملست دیمشریمی اس نے کر ایک طرفت رساله کھی جارج تی دو مری طرفت طبا عت ہوتی جارجی تمی اور طبیعت کی عظیم اہم معاطلت میں مشغول تمی ، ساتھ ہی رہشا تو کا بچوم ، ذاہن کی استنگی ، تکرکی فروما ندگی ہی دامنگیر دہی ایس طرح کلام کے گوشوں میں کچید باتیں جگی دہ کمیں سیضے مضاور دایا ہیں ،

اقل مُجلَّدُ سے متعلق مدیث ۔۔ اس میں جواش کال ہے معلوم ہوچکا سنست یہ ہے

ست استعاد وهوزين شكالول بروا الله مذاك برائد فرورت جيتاني برريسبافعال جهال كيل بلكرية بستنكى بالات بيتياني سندوا الدكر موراي سند ينج تك بهتائ سند.

طداقل حقدونا

محرم لو بشاتی بر و الاجا سند . فدادی امام قاضی العرفة على الجبهة كماهوانسنة ف اور فرانه المفتون مي ب وجب جره دموناميم متاوى الامامرقاصى نعاق وخزانة المعتبين قوبانی جنین پر ڈالے تاکہ وہ اُر کر تھوڑی کے نیمے ان انماد غسل وجهه يضع الساءعل مك أك أرضارير باناك برز والله اورزين في جبيته حتى يتحدم الماء الماسفسل پرزودست وسنداد سعاء -ابداگر انسس طرح الذئق ولايضع على شده ولإعلى المفسه من فی رئیلو ڈائے تو قطعاً معلوم ہے کہ یا فی جرب ولايصوب علىجبيئه مثوبا عبيطآاء فمعلومر ك تمام حقول كالعاطرة كرسك كا- اوربيت الت قطعاان الماءلايستوحب جميع اجزاءا لوحيه مانی وج میں الله ما کرجرے کے اور صول ک وال استقبل الماء في مسيله فاخذه باليد بالته بجيروبا توير دحونا زبوا ميساكه يحط الصيب وامرخاعتم اطوات انوبيه لمهكن غسسية نے اپنی طوف سے مکھا تھا کیونکہ یہ عقل وتجربری شہار كماقدمت من تبلنفسي لوضوحه بشهاد العقل والتجربة ثم مرأيته منصوصا عليسه كي مطابق بالحل واضح بالت تمتى بيمر مين سنة و يكواكم في الخلاصة والمنزانة اذيقولان الغسل سرة خلاصہ اورخوا ڈپس اس کی تعریج موج و سہے ۔ فريينة عندناوان توضأ مرة سايغة حياز ان كى عِلاتين يالي وايك بادوهوما جارك نزديك ومن بصاوراكر ايك باركامل ومسالغ وتضيرالبوغ ان يصل العاء المالعنسو طوريد وحوليا تووضو بوهيا وادرساباع كالمعني يشب وليسيل وشقاطر منه قطرات كاسب إذا كريا ألى عضو كك يهني اورائسس سے اس طرت افاص إنباءعل دأس العضو بهرجاست كركي تعطر سينيح جاتين تسكن الرعضو فقبسلامت يعمسسل الحسب كم مرسدور بانى بها يا الدكهنى ياستن يك يبني س السافت اواتكعب يتسك

هن ، مستعلیضرور به خود پانی کاتمام عند پر بهنا صرور به اگر یا مقدیا پاوّل کے پینج پر پانی والا که نیون مون کس شر بهنچا تفا که یچ میں یا بقد مساکر آحسنسر معند سیک بھیر دیا تووضونہ ہوگا کہ م بہانا نہ ہوا بلکہ چیڑنا ہوا۔

الله فالري فاضى فال كتاب الطهارة باب الوضور والغسل فولكشور يُخْسَوُ المرا الم فالرين والغسل في الموضور تطبي المرا المنتين المرا

الهاء ويسد بكف الما خرائعضولايكون لي سبوغا الرهدة الفظ الحشلاصة ولفظ خزانة المفتين الفسل موة سبابغسة فريضة ثم ذكرمشله و تريادة.

والشاقى رواية الحسن في تؤثر يجالباءعل الاعضاء وحسأ استظهرت فحب توجهه تبسيل الاصطار ابع فيعكره بعسد أمت يحاسبوا منتة الاستنجاء ويتركواهن والمسنن التى كانهرائلو ضودهن الاجزاء لاسسيما ولفظ الحلاصة في أخرفصيل القسيسل و المعاصلات الرطل الاستبعاء وأبطل للقدمين والرطسل لمسائز الاعضنأةاه ولفظ وجيزانكوودى فى صدى وفصيسل الوضوء بهطل للاستنجاء والخسير لغسل الرجسل وأخر لسقيسة الاعضاء أأحرفهان فلاص فحسشهول القهم والانف فتكن االيدامث الحب الرسفين عكب انك عسلمت

یسے یانی دوک کرمنسیلی سے وراد عضوے ا حسار تک بيلاديا تومبوغ زجوا احد خلاصر كالفاؤين اورخزاز النعين كالفاظرين، ايك بار سالغ (احاط کے) طور پر دھونا فرض ہے (اگ عبارت فلامر کے مثل ہے اور کچرزمادہ ہے)۔ دوم اعضاريه إنى كانفتيم سيمتعن حس بن زیاد کی روایت اور امر جهارم سے کچھ يعالس كى تزجيعي المي سفاع المستثلماري اس ررماع اص بوم ب كرايسا بعد ب كم مسنت استنجا كونوشما ركري اور ان سنتول كوج كويا ومر ك جرك حشيت ركمتي بين اجمور مايس فعلِ عُسل كم أخري فلاصه كالفاظ يربي و ماسل یرک نیب رطل استنبا کے لئے ، ایک رطل ودنوں قدم کے ساتے ، ایک دطل یا تی اعضا کے لئے امع ___ اور فصل وضو کے مشروع میں وجیز کرد دی کے الفا فایر ہیں ، ایک رطل سننا کے گئے ، ایک پیرومونے کے ، ایک بقیراعضام كك أحد تورمز اور ناك كوشا ل بوسة میں خاہر ہے ایسے ہی گرن مک دونوں باتھ بھی ہیں — علاوہ السس کے پرمعلوم ہوجیکا ہے

سله خلاصة الغناوى كاب اللهارات الغمل الثالث كتبر مبيبيكورة الرام الله مناه مناه الغناوى كاب اللهارة فعل في الوضور وست لمى الرام الله فزاز المفتن كاب اللهارة الفعل الثاني كتبر مبييد كورش الرام الله فلاصة الغناوى كاب اللهارة الفعل الثاني كتبر مبييد كورش المرام اللهارة الفعل الزائد فراني كتب إيثاور مراا

مراؤل حقيدور

يقد التدوية بين مجموع نفس الوجه واليدين وبين القد مين فليت أمل لعل الله يحدث بعث بعده فلك امراد صلى الله تعالى على اعظم الابياء قدم اوفي وعلي أله و صحيد وادليائه وحذبه ادل و اخرى وبادك وسلم وآلله سبخت وتعالى اعلم وعلمه حبل شانه الم واحكم.

کوچرے اور وہ نول ہ تھوں کے جوسے ، اور وہ نوں کے جوسے ، اور وہ نوں ہروں کے ورمیان یا تی کی مقدار ہائم ہوا اسید ہے ۔ قران باتوں پر آما مل کی مزورت ہے مثابید خدا کا مرفرات ہے اللہ خدا کا درود وسلام اور برکت ہوان پرجوندہ فخر میں تمام انبیا ہے عظیم ہیں اور حضور کی آل و است پر بھی دنیا و اسماب ، ان کے اولیا وجماعت پر بھی دنیا و آخرت ہیں ۔ اور خدا ہے پاک و بر تر ہی کو فرب آخر ہے اور اسی ذات بزرگ کا علم زیادہ آمام اور محکم ہے ۔ (ت

مم<u>ث میکه</u> از کلکت و حرم آل غبره مرسل جناب مرزا غلام قادد بیگ صاحب ۱۱ دصن المب کراسیای و یا د دوم از مکک بشکال شلع قرا کمال مقام بهتیا ، مرسله مولای جاس عی عرمت مولوی عبدانسادم صاحب ۱۶ دی الحج مرصاح برد.

كيا فوائے بين علياتے وين اس سنا بين كرمانت جنابت بين باند دمورُ كُلِّ كرے كمانا كمانا كرابت ركمة ہے باشين ؟ جينوا توجودا۔

الجواب

مد ، اورلغیراس کے مکروہ - اورافعنل توریب کونسل ہی کرسنے ورنہ وطوکہ جال بُحنب ہم آما بے ملا کر زمت اکس مکان میں نہیں آئے کہا فعلقت بلد الاحا دیث (جیسا کہ اصاویث اکس پرناطق جیں - ت) - ورفیق آمیں سبے ہ

لاباس باكل وشرب بعد مضمضة و غسل يدواما تبلها فيكرو الجنب ام ملحصاء

کُلِّ کُرے اور ہاتھ دھولینے کے بعد کھانے پینے میں حرج نئیں ، اور اس سے پیط جنب کے لئے کروہ ہے اصلحف ارت ،

ردالحمارين حاسشية علامرحلبي سے ب

وضود الجنب للله قدة الاشياء مستحب الكامول كي التجنب كووشوب محدث كي طرح كوضود المحددث ليه ومؤكر لينام تحب سبير - (ت)

اں مب میں وضوفرا لوک و کلاتا ہیں اول مگر غاز و قر اُک سے نہائے بنیں پڑھتا۔ دت) نعم اذا آدِضاً ت اکلت وشریت ومکخپ اداصلی و لا اقراد حتی اغتسل پیم و الله تعالی اصلی

مسلكتك خوهشبان تلكارم

کیافرائے ہیں علی سے دی اس مسئلے میں کہ حالت ناپاکی میں مسجد میں جانا جا رُ سیمیا شیں ا میتنو التوجود وار

الجواب

مرام ہے گربینرورت مشدیدہ کہ نہائے کی صرورت ہے اور ڈول رسی افرر رکھا ہے اور یہ اس کے سواکوئی سامان نہیں کرسکتا مزکو آنا افریت لادینے والا ہے پاکسی ڈنمن سے خانف ہے اور مسجد کے سواجتے پنا ہ نہیں اور نہائے کی مهلت نہیں ایسی حالتوں میں تیم کرکے جا سکتا ہے مورت اولے میں مرت آئی ویر کے لئے کہ ڈول رسی کے آئے اور صورت ٹائیر میں جب یک وہ فرون باقی رہے۔

افقول بلكمورت ما ترمي اگروش مرد آهاتم كرجى منت نبي قربة مم بلام ادركوار الم بذكرف ك بعدتم كرك فان الحنقين اذ البحقدها فل عرحق العبده لفقرة وغنى الدولى (كونكرب حق النّر اورى العبد دونون جمع جول قرى العبد كومقدم كرب اس ك كربنده محمارى سب اورمولاب نياز سب رست) حرف الس حزورت ك ك كرم بانى سقات مي سب اورسقا يرسيد كراندو به ايرتازه

سك روالممتار كتاب اللهارة بالجين واراجيار التراث العربي بروت 1 م 14 ملك مروا لمتار الأثار مد باب وكرالجنث الحائف الكرة معدم كمعني كراجي الم 14 م

پائی موجود ہے گرم بائی لینے کو بے خسل مسجد میں جا با جا تر نہیں گروہی صرورت کی حالت میں کداگر تازہ پائی سے نما سے گا جا تر نہیں گروہی صرورت کی حالت میں کداگر تازہ پائی سے نما سے گا آو صبح تجرب یا طبیب حافق مسلم غیرفاست کے بنانے سے معلوم ہے کہ بیمار ہوجائے گا با مرض بڑھ ہا کے گا اور با برکسی گرم پائی کاسا مای نہیں کرسک تا نداخدرے کوئی لا ویف والا ہے تو تم کر کے اند رجا کرلاسکتا ہے والد کسبی و تعالیٰ اعلم .

منتك تله مجادى الأخره مه اسهام

کیا فریاتے ہیں علیا سے وین اس سسکر ہیں کوسٹان کو نہانے کی صاحبت ہو اُس حالت ہی مسجد کے ویٹے وفیرہ کو ٹاپاک یا تقریب چگوٹا جا تزہیب یا نہیں ؟

الواب

پائڈ رِاگر کوئی نباست گی ہے کہ ہاتھ ہے گوٹ کر گل جائے گی قریجوٹا جائز نہیں اگر حب والا ذمسجد کا ہوزئسی وومرے شخص کا بلاخو واپنی کا برو کر بلا مزودت پاک فیے کو ناپاک کرنا ناجائز وگاہ ہے۔

تجالزائق کمٹ ہائے سنتھل میں بدائع ہے ہے و تنجیس انطا ھی حد آمد (پاک کوناپاک کرنا حوام
ہے ۔ بت) اور اگر کوئی نجاست نہیں مرت نہائے کی ماجت ہے قرجا کرنے اگرچہ ہاتھ یا لوٹا تر ہو۔

میڈی دیا دونا

مساعمله أزيل بهيت على بجابان مرسلت عبدالعزيزما حب ١٣٠٩ م

کیا فرائے ہیں علیا کے دین و مفتیان سرع میں ان سائل ہیں آول یہ کہ موامع معن فاص

کے کرس کے جُونے کی جنب اور محدث کے تی میں شرایت سے جانعت مریح واقع ہوئی ہے بعض
مصاحت اس قسم کے وائے ہوئے ہیں کہ اُن میں ملاوہ نظم قر آن شرایت کے ویگر مضا میں بھی شامل
ہوتے ہیں جنانچ لجعنی قسم السس کی مترجم ہیں کہ ایس السطور ترجہ فارسی یا اورو کا ہوتا ہے ۔ اور
یعض مترجم کے جواشی پر کھیے کھی فوا کہ بھی تھیں تا اسطور ترجہ فارسی یا اورو کا ہوتا ہے ۔ اور
یعض مترجم کے جواشی پر کھیے کھی فوا کہ بھی تھیں اقسام مترجم کے حاصت یوں برکوئی کوئی تضمیر ہی
اور سم خطور فیرو بھی ورت ہوتے ہیں اور بیض اقسام مترجم کے حاصت یوں پرکوئی کوئی تضمیر ہی
چرمی ہوتی ہے بعض برعم کی شافی مواقع کے اور بعض میں فارسی اور اردو مثل صینی وغیرہ کے
جراح اسے برح والے اس اس قسم کے مصاحت کے مس کرتے کا حکم کی جنب اور محدث کے
جراح ہے یہ کروہ اور ورصورت کواہت تو تو تی ہوگی یا تغربی یا جا کرتا ہوا کہ اس سے بیمنو اقوج وا۔

حرام ہے یہ کروہ اور ورصورت کواہت تو تو تا یا کہ کرنا حوام ہے ۔

حرام ہے یہ کروہ اور ورصورت کواہت تو تو تا یا کہ کرنا حوام ہے ۔

حرام ہے یہ کروہ اور ورصورت کواہت تو تو تو تا یا کہ کرنا حوام ہے ۔

الم البواز الله المارة العلمارة العلامة المارة الم

الجواب

میرٹ کومصعف مجونا مطلقاً حام ہے تواہ اس می عرف فلم قرآن تلیم مکتوب ہویا اس کے سابھ ورقر تفسیر دریم خط دغیر یا بھی کران کے لکھنے سے نام مصعف زائل نر ہو گاڈ خواست قرآن مجید ہی کہا جا سے گا تزجمہ یا تفسیر یا اور کوئی نام زر کھا جا سے گا پر زوا کہ قرآن تخیم کے تواقع جیں ادم محصف شرایین سے مجد ا تنہیں ، ولہذا جا شیستہ مصحف کی سامن سبا دہ کو تجونا بھی ناجا کر ہوا جگر سٹوں کر بھی بلا ہوئی ہے نہیں جگر تر تر کا چھوٹا خود ہی ممزی ہے اگرچہ قرآن مجیدسے تبدا کھا ہو، ہمذیر ہیں سے ،

ان ہی اموریں سے معمقت چونے کی حرمت

یمی ہے ۔ حیف و نفائس والی کے لئے ، جنب
کے لئے ، اور بے و منو کے لئے مصحفت چونا
جائز نہیں ۔ گرالیے غلات کے ساتھ جائی ہوائی ۔
سے انگ ہو جیسے جو دان اور وہ جلہ جمعمت کے ساتھ جائی ہو تھے جو دان اور وہ جلہ جمعمت کے ساتھ کی ایسی خوا اہوا ہو ہی کہ مسمح ہے ، ایسی پر میں ہے ۔ اور میں ہے ۔ ایسا ہی میں ہے ۔ دارت)

منها حرمة مس المصحف لا يجوز له منها والجنب والمحدث مس الصحف الا بغلات متجاف عنه كالخريطة والمجلس الغيير المشرخ لا يما هو متصل ب هسو مسلما في المسداية وعليب الفتوع والصحيح مدع الجوهسرة النيوة والصحيح مدع مس حواش المصحف والبياض المد عب لاكتبابة عليه هكذا في التبيين أو

علے ہمست کم ہے وضو آیت کو تیونا تو نور ہی حوام ہے اگر چو آیت کسی اور کیآ ہے بھی ہوگر قرآن جید کے سا دہ حامث بد بلکہ میٹوں بلکہ چو لی کانجی نیٹونا حوام ہے یاں حبات وال میں ہو تو ہڑو وال کو با تقر ملک سکتا ہے۔ عالم مست کملہ قرآن مجد کا خالی ترجر اگریدا کھا ہوا سے بھی بے وضو میکونا منے ہے۔

ئه الفنّا وى الهندية كتاب لطهارة الباب الساكس الفعل الرابي فرراني كمتبغازيشا والمرجم م

اگر قرآئی فارمی میں لکھا ہوا ہو تو مذکورہ اصفراد کے لئے امام او حقیقہ کے زدیک اس کا چوٹا کردہ ہے اور میں یہ ہے کہ صاحبین کے تزدیک تھی الیا ہی ہے ۔ اسی تاری خلاصریں ہے ۔ (ت)

اصح میریکے فارسی میں قرآن کھا ہوتوبی چیونا جا کر شہیں گرالیسے غلامت کے سائٹ جڑھمعت سے انگ ہو۔

اس فنات کے سائز نہیں جھمعت سے طاہوا ہو جیے اس کے ساخذ جُڑی ہوتی جلدا ہی مجع سے داوراسی رِفریٰ ہے اس کے کرمبسلد "مارن ہے - تعراث - (ست)

مراج میں ایفاح کے والے سے ہے کاتب تغسیر میں جمال فست آن نکھا ہوا ہے اس جُدِکو جوزنا جائز تہیں ، اور وہ دومری جگر کو اسى يىسى مده اوكان القرائب مكتوبا يالفارسية يكرة لهدرمسده عنداني حقيقة وهكذا عنده ماعل الصحيح هكذا في الخلاصة يله

ورثمارش سب ا ولومكتوبابالفارسية في الاصسام الا بفلافهالمنفصل^ي

ردانمآری سے ه دون المتصلکالجسلدالمشسرش هسو الصحیح و علیه الفتوی لامش الصلاتیمله سواج^س

رحی آئیٹی سیے ہ فیالسراج عمنت الایضساح امت کتب انتفسیولا بیصوش میں صوضع القرآنت منہسا دلیہ امت بیسی

ات عصم کلے کتب تفسیر وحدیث وفعت میں جمال آیت تکی خاص اسس ملکہ بدو وضر بات دکان حسد ام

ك الفقا وى الدندية كتاب اللهارة الباب السادس الفعل الرابع قرراني كتب قازيشا ودار المواع على الدر الفقار م باب الحيض مطبع مجتباتي دلجي الراه . من روالحمقار م مع واداجيار التراث العربي مروت المرها ا غيرة وكسن اكتب الفقد اذاكان فيهسا شئ من القرآن بخلات المصحف فان الكل فيد تبع للقسر أن أحد والله سيخند وتعالمات اعلم.

نیموسکتا ہے۔ ہی حکم کتب فعہ کا ہے جب ان ہی قرآن سے کچے دکھا ٹوا ہو، بخلا مت معملت کے کر اکس میں سب قرآن کے آبے جی اھ۔ واللہ سب خمنے و تعالیٰ اعلیہ۔ (ت)

دمساله

ارتفاع الحجب عن وجود قراءة الجنب

ر بحالتِ بنابت قران پڑھنے کی مختلف صور توں کی نقاب کشائی)

بسعر الله الرحض الرحسية تحميه ة وتصلى على مرسوله الكرية

مسلا سنگر کیا فردائے میں عنوائے دین اس سندیں کرجنب کو کلام اختر شراعین کی چوری آیت پڑھنی ناجا کئے یا آبیت سے کرمجی ، مثلاً کسی کام کے لئے حسب نااداللہ و فعم الوکی لی یا کسی کلیعٹ پر اتآ اللہ و ا ما المیس مراجعون کردسکا ہے کرر کچ ری آبیس شیس آیول کے کرٹ جی یا ایس قدری بجی اجازت نہیں۔ بہتروا نوجو دا ،

> انجواب مسعداته الرحلاب الرحيم

خدد السند انزل كما به و خدد سد حدب الترس فراين كاب نازل فرا في ادر جنابه فهسد ورقدواء شه حدال اس كارگاه مقدس ديمي كراس ك قرارت

الجنابة والصلوة والسلوعلى من أثناة من من المنات بنايت وام قراقي اورودوو ومسلام بو خطابه وطيم من حابد وعلى الأل والصحابة التي يخبي اين كلام عطاكي اورجن كاصح باكره ركماً واحتة الاجابة . واحتة الاجابة . واحتة الاجابة .

الله الله المراق المرا

من كله اذا قسراً على قصدا به قرات اما اذا قرأة على قصدا به قرات اما اذا قرأة على قصدا به قرات اما امرلا يسنع في اصحاله و يات و في التسمية اتفات انه لا يسنع في اصحاله و يات و في التسمية اتفات انه لا يسنع اذا كان على قصد الشناء اوافتتاح امرك ذا في المناه وفي العيون لا في الليث ولو انه قرأ الفاتحة على سبيل الدعاء المرسود به القراءة فلا باس عاء ولم بيرد به القراءة فلا باس به احد واحت الما المختارية

ف المسئلرج آیت بلاوری مورت خالص دُعا و ثنا بو جُنب وجائفل بدینتِ قرآن عرف دعا و ثنائی نیت سے است پڑھ سکتے ہیں جیسے الحدو آیة الکرسی.

له القرآن الكيم 24/ ٢٢ مله القرآن الكيم مه / ٣٢ ك البوارات كآب الطهارة بالبين إيج ايم سعيد كميني كراجي الم ١٩٩ باں اُنڈ اکٹرسی باسورہ فاتحدادران کے مثل الیسی قرار ت کرسفے والا جسے قرآن تھے۔ اُن عوم کے ملے جی کوانس کا جنب ہونا معلوم ہو یا داز بنیت تناو دُھا بھی پڑسنا مناسب نہیں کہ کہیں دو بحال جنا بت کلادت جا کزنہ مجولیں یا ایس کا عدم جانجانتے ہوں توانسس پرگناہ کی تعت نہ دکھیں ،

> وهن ومعق ما قال الاصامر الفقيه ابرحعني الهنده وافيلاا فتحب بهسترا والنب روى عن الى حَنَيْعَة امر قالمه في الفاتحة تخال الشيسخ استمعيل بن عبد المفق المابلسي والسدالمسييد العارث عبدالعنىالنايلس في حاشيته علب العدم لعربيسود البهيده وانى ردهناه الرواية بل قبال ذلك لهايتباديرالحك ذعن مسنب ليسعدمن الجنب س غيراصيلاع على نبية قائله ست جوائره سنسه وكومن قول صحيح لايفتم ب غووامن محذورا خرولم يقل لااعسمل يه كيمشب وهم صروى عن أبي حليظة م حبيه الله تعالى ألله

أقول وقيدت بالجهر وكونه عند من يعلومن العوام ان عجنب بون المحذ ورانمايتوقع فيه و هدف

مين اس كامعنى بحرام فقيدا الانعفر مندوا في نے زمایا کرمیں ایس پرفتونی نہیں دیتا اگر حب یہ امام الومنيم سے مردى سب امد _ يربات الحول في مودة فاتخر سطيمتعلق فراني رشيخ استميس بن حيدلغتي ثابلسى ء سيدى اكتا دوت عبدلغني نابلسى کے دالدگرامی اپنے ماکشینہ دررمیں فرماتے ہیں، المام بهندوا فی کا مقعد اس روایت کی ترویزسین وكريرامنون فياس خيال سے فرايا ہے كم جو انس جنابت والحے کی نبیت جائے بغیرانس ہے سنے گا تواس کا وہن اکس طرعت جا کے گا کربھا جنابت آلاوت جا رُزے۔ اور بہت الیسی می باتیں ہوتی ہیں جن رکسی اور خزانی کی وج سے فتوی نهیں دیا جاتا ۔ احتوں نے برند فرایا کہ میں انس برغل نہیں کر ناا در یہ کیسے ہوسکتا ہے جب کھ وه أمام البعثيمة رثم الترتعا فيستصعروى سياء إقول من في وازبلندريس كاقيد نگائی اوریدکراگ موام سکے ساسے جن کو آنسس كالمحنب بونا معلوم بوائس لية كرحسراني كا ا مٰرائشہ اسی صورت میں ہے ۔۔ اور برکلام الوتعمر

> ك البوالائق كتاب اللهارة بالجين من مني الخالق على البوالمائق . ر

الحائم معيد كمي كراحي 199

البحرتبعاللعلية فسيأتي جوابه وسا احلى قول الشيخ استعيل انه مسروى عنت الاسام وكيفت يهود ما قالت خدام.

کابہت نفیس طلب ہے ۔ اور کرنے رتبعیت ملیری مجٹ کی ہے آگ الس کا جواب اُریا ہے ۔ اور مشیخ اسمیل کا یہ جملہ کت شیری ہے کریں آمام سے مردی ہے اور خدام کا کلام الس کی تروید میں کیسے جوسکتا ہے ؟

قالنیا ایت اولی فرص قرارت درب سینه اله ماعظم کی روایت صحد اله مقدوری و امام زلیتی برا وا جوجائے جس کے پڑھنے والے کو عرف تال قرآن کہیں جنب کو بزیت قرآن اس سے نا نعت محل منا زعت ز ہونی جائے۔

افتیل اس می زاع کول براجکید معتقد و موفا قرآن ہے تو سرکا دا قدس مل آم تعافے ملیروسلم کا یہ ادشاء قدامی اسے شال ہے مسبب اور حالفتی قرآن سے کچر بھی نر پڑھیں " اسے تر مذی وابن ماہم نے دوا بیت کیا ، اور منذری نے اسے مسن اور اہام فودی نے مسخ کہا ، جسیا کہ قلیدیں ہے ۔ افتول كيف وهو قداً سخيقة وعرفاً فيستهله قول صلى الله تعالى عليه وسلم لايقر والينب و لا الحائف شيئاً صند القرامن دواه الترمذي وابن ماجد وحده السدي وصححه النووي كسما ف

قَطَعُاكُون كهرسكما به كرائية مراينت كاول سه يايها المذيب أمنوايا آخرسه لفظ عليم جيوا كرايك صفي بجرس زامر كلام الله برنيت كلام الله يراسين كام بنب كوا جازت ب. روالحماريس ب :

لوكانت طويلة كان بعضها كأية أيت أرطول بوزاس كالبعن حدايكيت

هست. المستعمّل كمسى آيت كا اتنا لحكرًا كدايك جيوتي آيت كرابري بنيت قرآن پڙسنا بهنده حالفن كو بالاتفاع منوع سب.

ك سنن الترندي الواب العلمارة بالباجار في الجنبُ الحائفن حديث ٣١) وا دا لفكرير المراح ١٨٢٨ المراح ال

لانها تعدل ثلث أيات ذكرة فى الحلية عند شرح الجامع لفخر الاسلام أع

إقول ذهب قده سسوة الموسلة الم مصطلع الفقهاء الت الطويلة هف التي يتأدى بهاواجب في السورة وهي التي تقدل ثلث أيات ولكن الرادة هذا المعنى غيرلا نرم طها الذاهذا طكون المقروء قدر ما يتأدى به فرصف القراءة عند الاصام وهوالذي يعدل أية فلوكانت وهوالذي يعدل أية فلوكانت أية تعدل التين عدل نصفها أية فيونانة وقدر عليه وقدر والمواحد وال

ر ويد وكيف يستقيم الند لا يجدون تلادة تُكُث أية تعددل ثلث أيامت لكون ه يعدل أية ويجوزت لادة

کے حکم میں ہوگا اس لئے کہ اوری آ میت تبین آ بیتوں مح برابرے ، اس منیوی فرالاسلام کی سشرح جامع مغیر کے والے سے ذکر کیا ہے احرات) اقول حفرت ومرق قداس مرة اصلی بِ فَهَا کی الن جِے گئے کہ لمہی آیت وہ ؟ جسے وا جب بماڑ ، ضمّ سورہ کی اد انسیسکی ہوجائے اوریہ وہ ہے جائی آیتوں کے بار مور ليكن ميهال يرميعني مرا ولينا حنروري نهيس انسس ہے کہ مارح مستداس پرسے کہ جسے سعے ک تلادت برد ده السسس متدر بوحب سے حضر امام کے نزدیک فرمنی قرارت اوا ہو جاتا ہے اوریدوء ہے جوایک آیت کے برا رہور تو بوری آیت اگر در آیوں کے برابر ہے قوانسس کا نصعت ایک آیت کے ہا برموگا تواسے ہی کے تحت قطعا داخل جونا جائب راورمز بداسي يرقيانس كراو-

اور پر بات کیسے درست ہوسکتی ہے کرتین آیت کے مساوی ایک آیت کے تہا کی حق کی تلاوت جا کرز نہیں الس لے کروہ ایک آیت کے

> هد، تطفل خويدم دليل على خدام الامام الجليل فخوالاسلام تم الحديد وش . عل ، تطفل أخرعليهم .

مله دوالمحتار كتاب الطهارة واداجيا رالتراث العربي بروت 1971 البحرالرائق مه بالجين الجايم معين كاحي 199 أية تعدل أيتيت مترك حدوث بابرب. اوردُو آيون كمساوى ايك آيت منها مسع انه يقسوب قسدد كى كلوت اس كاكونى وون تيوار كرجار به ؟ أيتين فتبصور.

سے کام لورت)

یاں جو پارہ آئیں اساقلیل ہوکہ عن السساقلیل ہوکہ عن السس کے پڑھنے وقر امرت قر آن نہ تھیں اُس سے فرض قراست بیسہ آئیں اوا نہ ہوائے کو بہت قرآن بڑھنے میں اخلاف ہے آنام کرتی منع قرمائے ہیں،
آمام ملک العلمائے بدائی اور اہم قاضی خال نے شرح جاسے صغیر آور اہام بربان الدین صاحب برایہ نے کتاب جنسی والمزید آور اہام عبدالرشید ولو الجی نے اپنے فتاوی میں اسی کا تیجے فرمائی ، ہرآیہ و کا تی ویٹر ہما میں اسی کو قریبے وی ، تحفر و برائے میں اسی کو قریبے وی ، تحفر و برائے میں اسی کو قریبے وی ، تحفر و برائے میں اسی کو قریبے وی ، تحفر و برائے میں اسی کو قریبے وی ، تحفر و برائے میں اسی کو قریبے وی ، تحفر و برائے میں اسی کو قریب کی ، اہام فو الاسلام نے شرع جامع صغیرا قرارا م مرضی الدین سرقسی نے فیاد میں ہو دی قرمن بر دو قول مزج ہیں ،

اقتول اورادل مين مانعت بي برجه اترى ب

اوَّلاً اكثرتعيمات أسى طرف بير.

تالیٹا ائس کے معین کی جلالت قدد جن میں اہام فقد النفس جیسے اکا برہیں جن کی نسبت تصریح ہے کہ اُن کی تعیم سے عدول زکیا جائے۔

الله المريس احتياط زياده اوروي قرآن عليم كالعظيم مام سه اقرب.
والبعثا اكثر المرائس طرف مي اورقاعده به كر العسل بساعليه الاكتر وعلى اس برموگا جس پر اكثر بول - ت) اور زار كي كنقل امام اجل علار الدين صاحب تحفة الفقت رو امام اجل علار الدين صاحب تحفة الفقت رو امام اجل كاس برسكتي.

ف المستنامي سب كرينية قرآن ايك ون كابي جنب وحائش كو اجازت مين.

خاهسياً اطلاق احاديث بجي أسى طرف سيه كرفرايا جنب وحالفن قرآن بيست كيدن يوسي مسأد ملكاً مناص جُرْتِير كي تصريح مين الميرالمومنين مو لي على كرم المنَّد تعاليه وجهز كا ارشا وموجرو

كرفهاست چي ،

اقرؤاا لقرأان مالديسب احدكم جثابة فاحت اصابه فلإولاحسوف واحداء دواة الدارقطي وتالهو صحيبه عمت على مهنميب الله

تعانى عسه

لويغصل فحسالكتاب بين الأية ومسسا دونها وهوالصحيح اطه بخوت قرل دوم كرروايت فوادر ب. مرواها ابن سماعة عن الامام دخوالله تعانى عندكها ذكرة الزاهدى -

قرآن ٹرموجیت کے تحمیں نہانے کی عاجت نرجو اورجب عاجت غسل مبوتو قرآن كاايك حرت بھی نر پڑھو۔(اسے دار قطنی نے دوایت کیااوم كهامهي صحح سب حضرت على رضي المترتعا ليعتر سے مردی ہے۔ ت

سسانعيًا وسي فلا مرافره آبيكامفادي، امام قاضي خال مرّرَع جامع صغير مي فراك بير ا امام فحرف كمآب من أيت اور أيت مع محتمد میں کوئی تفزنق فرائمی اور میں میچ سے احوات)

استعابي سُمَّا عد سفة صفرت آبام رضي اللَّهُ تعاسف عندسے روایت کیا ہے جیسا کہ زاہری نے *ذکرکیاسیے* - (ت)

المامياً قوت دليل مي اسى طوف سيد قراسى يراحماد واجب -

ويطهم فألك بالكلامرعلى حا استندلوا ب للامت أم الطحناوف، فأعشر انه وجهسه مطحب السديب فحب محيطه والامام فخوالاسلام فيشرج الجامع الصفير بامت النظم والمعنى يغصبرفيها دونت الأية

يران دليلوں يركلام عن فحام جوگا جن سنه اک مرجمین فرآمام ملوی کی جماست میں استدلال کیاہے ۔ اب واضح ہو کہ تحیط میں رضى الدين في ا ورشرح جامع صغيرس أ مام فحز الاسلام ف ذہب الم محاوی کی وجرس برذ کر کیا ہے کہ حادون الآية (جومعرايك آيتست كمب اس)

ك سنن الدارقطني كتاب الطهارة باب في الني للجنبُ لحالهَا عن عنه ١٠١٨ وارالموذة بيرة ١٠٣٠ و ٢٩٠٠ سك مشرح الجامع الصغيرالا كم قاصى خال

ويجسوف مشله في معساورات الناسب وكلامهسم فتمكنت فيه شبهسة عسس مرالفرأس ولمهدًا لاتجون المسلوة سبه احد

أقول إولا لم يصل فهمى القصراف قصورالمظم والمعنى فيه دون الأية فبعض أية بهايكون جملة تامة مستقلة بالافادة كقوله تعالى واصبر وأية تامة لاتكون كذلك كقوله تعالى اذاجاء نصر الله وفت من هذا في المعنى و المنف وفت من يده الحدى المنف و المنب مريده الحدى المنف المناب الابن حواقه والمن مريده الحدى المنف المناب الابن حواقه والمن مريده الحدى المنف والمناب المناب ال

یں نظم دمنی دونوں پی تھٹو وکی ہے۔ اوراس طرح کی مبارت نوگوں کی بول میال اورگفتگو می آتی دمجی ہے توانس میں عدم قرآن کا مثبہہ مباگزیں جوجا باہے اوراسی لئے اتنے تصدیدے نماز مباکز تہیں جوتی احداث

إقول أولا مادون الأية مي نظمومعي كتعوروكى كسيرس فهم قاصرى دسساتي ز بوکی - اس کے کہ جز واکیت مجمعی بورا جملہ اور اخادة معني مستعل بوماسيه مييه بارى تعالى کاارشاد : داهسبو (ادرمبرکز) ادرمبی بیری أتيت السي نبس بوتي جيه ارشاد باري آماني ہے البب خدا کی مرد اور فتح ائے " یکفت م معنی عصمتعال ہوئی اور نظم اسی کے تا ابع ہے۔ اءدا گریع اوسی که حادون الآید سنے مقابل کا چیلنی نبیل تو جلیج توحرت سب سے مختر مورہ مے مثل ہے ہے ہر سرائیت سے بنیں کمونکرسب سے زیادہ مبالغہ کے سابقہ جو تحدّی (حیلنج) وارد ہے وہ پرارشادِ رہانی ہے ، " تواس کے مثل كوتي سوره كيا آويا

ه ، تطفل ثالث على خدام الامام فحرالاسلام وعلى الامام رضى الدين السرخسى.

اله البوالائن بوالد المحيط كآب اللهارة بالليف إيج ايم سيد كمبي راجى الم 19 ملك الفرآن الكريم ١١٠٠ المراه المراع المراه ا

مدهامتان من وسل وسل وسل و فالشاجريانه ف تحاور الناس المايورث الاشتباء على السامع المعرف فقطه نظم المعرف على لمسانه وافق لفظه نظم القرأت اوقصد قراءة الفرأت المنهدة عنده المسامع فتتمك الشبهة عنده المسامع الما هو فالانسات عبر نصب بصيرة فاذا قصد المسلامة و انسما معنى اللاشتباء عنده و انسما للاشتباء عنده و انسما لكل امسرئ مسان المسامع لكل امسرئ مسانسان على المسامع والاشتباء عنده المسامع

شائی الیسی پری آیس می الیسی
الیس جرائی داری الیس دبون
ایس جرائے درجے جس جیسے ادرت و باری تعالیٰ باری تعالیٰ الیسی
الشم نظر پرد کیما — اورادرت وحی تعالیٰ ادرت و الدنسی داوراس کا ادرت و الدنسی دو والدنسی داوراس کا ادرت و ایسی کر دو و الدنسی ساوراس کا ادرت کر سد کر دو و الدنسی ساوراس کا ادرت کر سد کر دو و الدنسی ساور اس کا ادرت کر سد کر بادرو و مرد و دنسی ساور و اس کا ادرت اس کا ادرت و در سد کر بادرو اس کا ادرت و در سد کر بادرو اس کا ادرت اس کا ادرت اس کا در ا

ف ، تطفل ۱۰ بع عليه و ثانيت على السرخسى . في المرخسي . في المرخسي .

ک القرآن انکیم مہد/ ۲۱ سے القرآن انکیم ۱۱۷ ۳ سے القرآن انکیم ۱۱۷ ۳ سے سے مدیر میں ۲۱ سے سے مدیر میں ۲۱ سے سے مدیر کی میں کا استران میں میں میں میں کا ایک بدو الوجی الی دیول اللہ صفال ترمل میں کا میں میں کا تاہم کی استران کی میں کا تاہم کی میں کا تاہم کی الموجی
لای**نفی، مسایعسالمه** صنب نفسه د

وكانه الاجلاق في الفتح عن الحقق على الاطلاق في الفتح عن هذه التقرير واقتصر على ماحط عليه كلامهما اخراده وعدم جوان الصلوة به حيث قال وجهه النه ما دون الأية لا يعد به قاد كا قال تعدالى فاقرؤا ما تيسر من القسرات كسا ما تيسر من القسرات كسا قال صلى الله تعالى عليه وسلم ديقراً الجنب القرأت فكما لا يعد لا تعديم بها القسرات فكما لا يعد لا تعديم بها العسادة كسد، لا يعدوم على الجانب الجانب والمنا يعدوم على الجانب والجانب و الها نفل أنه.

وسردة المعقق العلبي في الحليد تبعالامام النسفي في الكافى باطلاق الحديث من دون فعسل بني خليل وكثير فالاوعو تعليسل في مقابلة النصب فسيود لامت شيث نكرة في موضع النف

ساميح كااشتباه أس علم كي نفي نهيس كرسسك تاج قارى كوخودايني ذات سيدسملن هامل ب شَاراس لئے محتق علے الاطسلاق نے فع القديمي اس تقريب برث كرصون أس يراكنفاكي جوصا حب جيهط وأمام فحز الاسسلام کے اُخرکام میں واقع ہے وہ یدکہ اس قدرہے غازنيس جوتي رحفرت محقق بنصة بيس واسس كى وجريد سب كرصادون الذية يرشين والع كو قرارت كرنے والاشمار نهيں كيا جاتا - ہارى تعلي كاارشاد ہے ، تو قرآن سے جرمیسراً نے پڑھو ۔ جيب تصوراً قدس ملى الله تعالى عليه والم كاارشاد ہے ، جنابت والا قرآن کی قرارت مذکر ہے" أسيء وول مادون الأية يشع سع المس كو قرارت كرف والاشاريس كياجا مآكرات سے نما ز درست نسیں جو تی اسی طرح یسال مجی ایسے جعے سے انس کو قرارت کرنے واں شمارز کیا جاگا وَاتَنَا يِزْمِنَا جِنْبِ وَمَا لَعَنْ يِرْحِوْمَ رَبِرِكَا إِلَّهِ • استحتق صلبي في مليس كافي لما مسعى كى تبعيت ميل دُوكرويا كرمديث مطلق سب السس ميں فليل وكثير كا كوئى فرق نہيں ۔ ير ووٽول حضرات فراتے ہیں ، ریس سےمعاط می تعلیل ج اس لے قابل قبول نہیں کمونکہ مدیث (الا يعرا الجنب والحالفن شيباً من القرأن) مِن شيأً

فتعم دمسادون الأبية قسرأن فيسمتنع كالأبيئة اه وتبعهسما البحسسوشم شهدر

ورايتف علقت عليه مانعه الحول المحقق لايقيس السسألة الميدي السالهاديث على السالهاديث الماحرمت على المجنب قراء القراق وقد علمناات قراءة مادون الأية لاتعد قراءة القرات شرعًا والا لي نرت به الصلوة لان قوله تعالى فاقد وأساتيسوم من القدون القداءة من دون فصل الميت قليل وكشيرم فعل الكيب الاطلاق بما تيسو وين الاحجاديث فافهم أي اطلاق

تُعرِلما قسال الدور موقعيد، ۱۹۱۶

مقام نفی بین کرہ ہے اس نے دو عام ہوگا اور ما دون الأیة میں قرآن ہے قراس کا پڑمنا بھی ناجا تز ہوگا جیسے پوری آبیت کا پڑمنا احد انس تردیدمیں ان دونوں حضرات کی بیروی مجر بھرت تی نے بھی کی ہے۔

پھر دد مخارک جارت ہے ، اگر کھانے

ف وتطفل على الحلية والبحد وشر.

شه البوالرائق كتاب الطهارة بالليف الجايم المجايم كايم الم 199 الم 199 المحين الم 199 الم 199 المحين الم 199 الم 199 المحين الم 199 الم 199 المحين الم 199 الم 199 المحين الم 199 الم 199 المحين الم 199 الم

التعليم ولقت كلمة كلمة حسل في الاصلام وكتب عليه شد هدة اعلى تول الكرخي وعلى قول الطحاوى تعليم فصف أية نهاية وغيرها و نظر فيه في المحو بان الكرخي قال باستواء في المنع واجاب في النهر بات مرادة بما دونها ماب يسمى قاد تاويالتعليم كلهسة كلمة لا يعد قارئاً والتعليم كلهسة كلمة لا يعد قارئاً والتعليم كلهسة

كتبت عليه أقول هذا يزيد كلامر المحقق فانكو الضالة تنظروا فلامر المحقق فانكو الضالة تنظروا فلامر الله ويث بم تفصل بين القليل والكثيروانها مفز عكوفيه الحل امن من قسراً كلمة كارف تارئا معامن تلك الكان تطعا فكذ لك هم يقونون القران قطعا فكذ لك هم يقونون ان من قارئا ومتناه القران قطعا فرأ مادون الأية لا يعد قارئا والانكان ممتناه لقول ه

کا قصدمواورایک ایک کله بول کرسکعا نے توبرقول اصح جا رُسم - اس پرعلامرت می فے مکھا : یہ حكم المام كرخى كول يرب . اورالام فراوى ك قرل پرنصف آیت سکھائے ۔ نہایہ وغیریا۔ اس برتجه نے یہ کلام کیا کہ آمام کرخی کے فردیک آئیت اور ماده دن الآرة بر دولول يي عدم خوار حي رابر جيل. تهريس اس كايرجاب دياكها دون الآيرس ان ك مراد المس قدرسيم بقت سنداس كوقرا رسنت كدا والاكهاجا سكاور إيك إيك كلرسكعاف اى كوقرارت كرف والاشفارز كيام است كا احامد الس رمي في معاشيه كله: أقول الله كلام محتق كالميد برقيب - اسى الت كربيسان آپ معرات کی فعامی اس طرحت نہسیس کر ا حادیث میں قلیل وکٹیر کے درمیان کوئی تعشریق شيى بكرييان أيدفه مرحت اسكامها رايايج كرحس خيايك كلردشمااست قادي شما رنسبيس كياجا يأبا وجود مسدكرة وكلرمي تعلقا بعض قرآك ہے ۔ اس فسرح وہ حضرات بھی کتے ہیں کہ حبس نے ماوون الآیہ پڑھاا ہے بھی قرارت كرف والاشارتهين كياجا تا ورمزوه ارست إ

ف ، تطفل علي النهيد وش،

مطبع مجتباتی دلمی داداحیا سالتراث العربی بیرو الر ۱۱۶ كتاب الظهارة

کے اندرائمنار کے روالمحار تعائی فاقر وا ما تیسسیرمت و لمسزم جوائر انفتسلوة بما دوست الأیسة بالمعنی المذکوروهوخلات ما اجمعتا علیسه احد

تُسَمِلماقِبَال شَّ بَقَى ما لو كانت الكلة إليه كصّ وقَضَاق نوح افندى عن بعضهم انديني في الجوان اقول وينبق عدمه في مدد هامتان تأمَّلُ احد

كتبت عليه أقول ووجهه على ذلك فناهم فاته لا يعسب بهذا قام ثاوالالحب نات الصلوة به و به يظهر وجه ما بحث العلامة المحشى في مدهامتان كالعلامة المحشى في مدهامتان على مامشى عليه ملك العلما و في البدا في والامام الاسبيجاني في شرح المختصر و شرح المختصر و شرح المختصر و مصرح المختصر و

اس رئی بیاد پر اس وجا شید کھا: اقول اس ول کی بیاد پر اس کی وجا فا ہر ہے کونکروہ اتنی مقدار رہ سے ہے قرارت کرنے الا شار مز ہولکا ور مذاکس سے نماز حب کر ہوتی۔ اور اسی سے اس کی وجا فل ہر جرجاتی ہے جو ملامر شاقی نے مد ھامتیان میں بحث کی ہے کیونکر اس سے حفرت آمام کے زدیک نماز جوجاتی ہے جیسا کہ اس پر برائح میں ملک العلمار اور مشرح محفقہ ورشرح جامع حفیر میں المام اسبیماتی سکے ایں اور مذہب المام

ف ، معم وضة اخرى على العلامة ش .

سله جدالمساد على دوالمحاد كآب العلمادة المجمع الاسساد مى مب دكيود مهند المراداد المحتمد المراداد المتحاد المراد المحتمد المراداد المحتمد المراداد المحتمد المراداد المتحاد المراداد المحتمد المراداد المحتمد المراداد المحتمد المراداد المتحدد المتحدد المراداد المتحدد المراداد المتحدد
خلاف فيه علم من هب الاصامر مرضى الله تعالمت عنه وحكل ذلك يؤيد ما قدمنا في تقرير كلامر المحقق العرا ما علقت عليه أن

وهنااكله كلامرمعهم على حا قرروا وانا إقول وبالله التوفيق انماتوجه هنذاعلىكلامر النهبرو ش لانهما حملامية هب الكراف علىماأل به الحساوى فانااشيتناعهش التعقيقات سايعسان به شاركا لايجسون وفاقا ونوبعض أبيبة وقبيب شهبداب كلام أدلتك الاعلام الثلثة الموجهين قسول ابى جعفر كماسمعت وهذا فخرالاله المخشاء قوليه ممستحيا بعسمام وسوار بعضب أميسة طبويبلة يكونت ككاليبة فامت كامت الوالحسري ايضب لايمته الامها يعهب ب قاء ئالسرييت

يعتى امتُرتعا لے عزرِ انس بيركسى خلافت كى كوئى حکایت کی شیں ۔ ان سب سے اُس بیان كا أيد بولى بديم في كلام فحقق عليه الرحمه کی فقرر می سیس کما احد میرا حا سنید حم جوا۔ ترسب ان حغزات كي تقررات كيمطابق ان مے سائد کلام تماء اور میل کہما ہول_ و بالنَّدَالرَّفِينَ _ يراحرّاصُ نَهْرُو سَتَامَي كم كلام يصرف الس ليكمتوج مواكران حضرات في يدسب المام كرنى كو اليفيعني يرفحول كيا جس سے دہ امام محاوی کے قول کی فرعت راجع ہوگیا ۔ ہمنے توقع تحقیق کی بنیا دائس پر رکھی سہے کہ بنن سابي است قرارت كرف والاشمار كياجات اسكارنمنا بالاتفاق جائز نهيس اگرچه وه نعفی آیت بی بور اور اس پر امام ابوجعفر فحاوی کے تول کی توجیہ فرمانے والے اك تينيل بزدگول (فح الامسلام ، دحى الدين حضرت محقی) کاکلام می شا بر ب مبساک بم نے کیش کیا۔ اہام طحاوی کا قول اختیار کرنے والدر فخ الماسلام بي ج اس بات كي تصريح فرما رہے ہیں کرکسی کمبی آمیت کا اتنا حصر ہو ایک آیت کی طرح ہوا پڑھٹا جا نز نہیں ۔ تو

ف ، تطفل أخرعل النهر وثالث على ش.

الخلات فالصحيح ما نعى عليه في الحلية وتبعيه (لبحسران منع ونكر في مبقى على حسرانة اسسال ومحوضة اطلاقه بعسد الفراءة بقصد القرأن وت سمعت نص المرافة تعالى منه ولاحسرفا واحدا.

قال فى الحلية المذكور في النهاية وغيرها اذاحاضت المعلمة فيتبش لهاان تعلم الصبيان كامة كلمة وتقطع بين الكلمتين على قول الكرف وعلى قول الطحاوف تعلم تصفت أية انهى، قال قلت وفَّ التَّضُوبِعِ المذكودعلب قول انكوخيب تظرفانته قائل باستواء الأبة وسادوبها فحب المنسع افاكامنب بقعب القسرأن كسما تقده مرفعيب حيسنششاذ عشده صبنوعة مست ذكرانكلمة يقعب القرأت لصدق مسادون الأية عليها وحسذااذا لوتكن الكلمسة أبيسة فامنيب كانستب كسمدهامتان فالمنسع اظهسر

اگراہام ابرافسس کرتی ہی صرف اسی کو نا جا رَ کئے ہیں جس سے اس کو قرار ت رفیا الاشار کیا جائے تب قر کو ئی اختاہ ف ہی نہیں رہ جا آ۔ قوصیح دہ ہے جس کی تصریح صاحب ملک ہے فرائی اور بجرنے ان کا اتباع کیا کہ اہام کرتی کی خمانعت اپنے فالص اطلاق وعدم تقیید پر باتی ہو اور امرائیونین علی المرتضے دخی اللہ تعالیٰ متہ ہو اور امرائیونین علی المرتضے دخی اللہ تعالیٰ متہ کا نعی شن کے کہ کا لت جنابت میں اللہ تعالیٰ متہ نر راحمو۔

حليمي كها ونهار وغيرا من مذكوري كرجب معلم مالفن موادات ماست كريونكو ایک ایک کلے سکویا ہے اور دو کلوں کے ذمیان فعل و دے يوكم الم مرفى كے قول يہے۔ ادرامام طحاوی کے قول پریہے کونصف آیت سکمائے ، انہی ۔۔ صاحب ملّہ لکھتے ہیں : مين كمنا بُون المام كرخي كرة ل يرتفويع مذكور ممل فطرے اس لے کدوہ اس کے قائل بی ک أيت اور ما دون الآيه (ونول مي كونقعيد قرآن یرمنامنع ہے جیسارگزراء توان کے زدیک مالعشركوبقعب قرآك ايك كلمهي زبان يزلك سے ما نعت ہوگی اس لئے کہ ما دون الأياس دیمی صادق ہے ۔ یگفتنگواس صورت پر ہے جب كرايك كلم كالل أيت زجو ، الر ايسا بوهي مدهامّتان *و قانعت اور زیاده ظایریّ*

فان قلت لعل مراده فالقائل المتعلم المذكور بنيسة غير قراءة القران قلت فلت فلاهم امن الكوفي حينت ليس بمشترط امن يكومن فلك كلمة بل يجيزة ولواكثرون نصف أية بعد ان لايكون أية نعد ما لايكون أية نعد المقالب في التعلم اولان الضرورة شد فع فلا علية الهد فتح باب المنيد علية الهد علية الهد علية الهد

أقول وله مليع ثالث مثل الاول اواحس وهوان المركب من كلتين مرسالاتب نيد نية خيرالقرات كقول د تعالى النااللة وقول و تعالى فاحب في وقول و تعالى عمم أربح فات من قال في غيراللاوة

اگریسوال برکرت بداس قائل کی مرادیر بوکم تعلیم خرکور قراست قرآن کے علاء مکسی اوزست سنت بور قریس کموں گا قل برہے کہ السی صورت بی امام کرتی ایک ایک کل بوٹے کی شرط نہیں رکھتے بکو اس باز کتے بیں اگر دیافست آیت سے یوڈ بھو اس کے بعد کہ پوری آیت نہ ہو۔ ہاں ایک ایک کل کی قیدت بداس کے ہوکہ سکھا نے بس ایک ایک کل کی قیدت بداس کے کو استحار بیس اور پوری ہوجاتی ساجت نہیں اور

افول اس کالک تیسی مورت می ایک تیسی مورت می ایک تیسی مورت می دو در در دادل کال یااس سے می فوب ترہے ، دورکہ و آن کی نیت ہی مرب میں بار داایسا ہوگا ارشاد و آن کی نیت ہی مرب موبات کی جیسے ادشاد و باری تعالی و آنا داند در قرم می خدا موں) اور یادشاد و خاعبد نی در قرم می خدا موں کی اور یہ در در فران و خصی اُد عد اور کر غیر الاوت میں اور یہ فران و حصی اُد عد اور کر غیر الاوت میں اور یہ فران و حصی اُد عد اور کر غیر الاوت میں

عهه ذكرته معاشاة وسيأت ان الوجه عندى الثاف احمده.

عب میری یه روش ہم قدمی کے طور پر ہے ورنز آگے ذکر ہو گا کرمیرے نز دیک یا وجہد ٹائی سے ۱۲ مشر(ت)

> کے ملیۃ الحق شرع خیۃ المعنی کے العشدان الحیم ۲۰/۲۰ مجھ سے ۴۰/۱۲۱

شك المعتسراً جاكيم ٢٠ /٣٠

فقه غوى بخلات المقردات القرائية فليس شئى منها بحيث يتعين القرائية ولا يصلح الدخول في مجارى المحاورات الانسانية ف ذكرماهو احسم و اكف ولا يحتاج الحداد الاالماليعنى ولا غائدة فيه اصلاحتى للجهال لاسيما النباء المحدوات في الجهال لاسيما

وهن الماتوى كلامرحست من الحسن بمكان غيران الوللادجه من الحسن بمكان غيران أتوللادجه لقول بيد فاحت ما كان بنية غيرالقرأت لا يتقيب بما دوت أية كما تقيم وكل مت أية كما تقيم وكل مت أية وما دونها قد يصلح لنية غيرة وقد لا كأية مكمى والا بعاض التي تلونا فما صلح ولواية وما لا فلا ولود وفها -

ومابعث في الفاتحة وعدهم تغيرها بنية الشناء والسعاء الن الغمسوصية القسرانية لان مسة لها قطعاكيت لا و

جواس طرح کے گراہ ہوجائے ،اور قرائی مفردا میں سے کوئی ایسا نہیں کر انس کا قرآن ہوتا ہی متعین ہوا درانسائی بول جال کے مقامات میں اُئے کے قابل زہو تو وہ ذکر کیا جو زیادہ عام اور زیادہ کافی ہواد جس میں اوراک معنی کی صبت نہ ہوا درانس میں کوئی خواتی نہیں یہاں کے ا جہال خصوصا پر د دنشین عور توں کے الیمنی ۔

صاحب قلیہ نے جافادہ کیا ہست عدہ ہ

ہا وقعت کام ہے گریا کہیں کہا ہوگا اس

کے بعد کر ٹوری آیت نہ ہو" یہ کنے کی کوئی وج

ہنیں ۔اس نے کہ چ غیر قرآن کی نیت سے ہو
اس میں یہ تید نہیں کہ ایک آیت سے کم جواا ور

اس میں یہ تید نہیں کہ ایک آیت سے کم جواا ور

نیت کے قابل ہوتا ہے اور ہم نہیں ہوآ ہسے
آیہ الکرسی ،اور وہ لعمل کم ایک ہم خیر قرآن کی

ایر الکرسی ،اور وہ لعمل کم ایک ہو ہم نے تلادت

اس کا پڑھنا ہو ہائے ہا کہ ہا کہ ہوا ور ج

اس کا پڑھنا ہو ہائے ہا کہ ایک آیت ہوا ور ج

ایسا نہ ہوا سے پڑھنا ورست نہیں اگرچہ ایک آیت

ایسا نہ ہوا سے پڑھنا ورست نہیں اگرچہ ایک آیت

سے کم ہوں۔

سے کم ہوں۔

اُورصا حب ملیسفسورة فاتحدث عن بوجث کی ہے اور کہا ہے کو ٹنا و دُعا کی نیت سے اس میں تغیر شیں جو آ اس لئے کہ خصوصیت قرآنیداسے قطعًا لازم ہے ، کیوں نہ جوجب کم

هومعجزيقع به التحدى فلايجي ف حكل أيه كمالا يخفى فلاادرى ماالحامل له على التقييد بها مع انه هوالناف لعن الخلاصة معتمدا عليه جوان مشل شر نظره لويول، شم بعث في مشل الفاتحه والنكاف مشل الفاتحه والنكاف

من مرادا نكره فيهناسوالا ونزييا المن مرادا نكرف فيهناسوالا ونزييا المن مرادا نكرف في المتعلم مس اذا نوف غيرالقرأت فد جسزم به من قبل قائلا بندف في التعليم النف يشترط فيه (اعت في التعليم) ايف عدم نيه القرأن نماسنذكرة عن قريب معنى والواقدوقال عن قول العات لايكرة التهجي بالقرأن والتعليم للعبيان عرف حرفاصذ النيايظهراذ العربة به القرأن والتعليم للعبيان عرف موافدا نيايظهراذ العربة به القرأن المائلة المورد القرأن والتعليم العبيان عرف المائلة الواد به فانه يكرة آهر؟

یہ وہ قدر مُحجر سے جس سے تحدی واقع ہے۔
خلا ہر ہے کہ بر بجٹ ہر آیت ہیں جاری نہیں ہوتی
قربتہ نہیں کر آیت کی قید انگائے ہران کے لئے ہفتہ
کیا ہے (بعی ان کے اس قرل میں واس کے بعد
کہ قیدی آیت نہ ہو) یا وجو وے کر مُطاحہ سے
الحضوں نے اعتما و کے سائٹہ فود ہی نقل کیا ہے
کہ تنع نظر اور لویولد کے مثل میں جا انہے ،
کہ تنع نظر اور لویولد کے مثل میں جا انہے ،
کہ تنع نظر اور لویولد کے مثل میں جا انہے ،
سہاوا بھی مل جائے تر بھی کوئی بحث کو وگر کچر
مہاوا بھی مل جائے تر بھی کوئی بحث انھی کے فلا ف

پھر میمان سوالی اور شاید کے فور رہ جات ذکر کی ہے کہ تعلیم میں امام کرخی کی مراد غیر قرآن کا فصد ہونے کی مورت میں سے "اس کو اس سے پسط لبلور جوم میان کیا ہے اور کہا ہے کہ تعلیم میں اگر کے کا کوسے آگے میان کریں گے اور مائی کی عیادت بھی ، قرآن کی تہمی اور کو ل کواکی ایک حرف سکھانا کروہ تب ہیں "ایس پر ملی میں کھا ، بنگا میر بر مح اسی مورت میں سے جب بیت قرآن زموادد اگراس سے قرآن کی نیت ہوق کر واپ اور

وليء تطفيل أخرعليها

هك بمستقل تعليم كينيت سع قرأن مجيدة وأن جي دي وسي كامرون اتني نيت جنام ما لعن كوكافي نين.

سك وسك ملية المحلى ترح غية المصلى

أقول وهذا هوالحق الناصع فهجره نية التعليم غير مغير فيما تعليم شخف الاالقاؤه على عيرة ليحصل له العلم به فاذا قرأ و فرى تعليم القرائب فقد الراه قراءة القرائب لينقيه ويلقفه فنية التعليم لايفيره بل يقسر ررا فسادق عدد نبية التعليم في من عدد نبية التعليم في نيات غير القرائب ليس في محله فلمتنده .

قانقات نية التعلم الف لو المصل المن مغيرة في بال فتح المصل على غيرامامه يفسد صلوته وماهو الا التعليم وقسراءة العقرات لاتفسد العسلوة قلت ليس الفياد لان القرات تغير بنية الفتح بل لان الفتح عبر الامام ليس من اعمال العمالة وهوعمل كثير فيضمه الاترك الاترك الالمام ليس من اعمال الاترك الفتح الالمام ليس من اعمال الاترك الفتح الاترك قيل له

أقول مين بيدواغ ، خالص حل بيد. وصرف نيت تعليم سے كوئى تغير نهيں ہوتا كيوں كركسى شے کا تعلیم ہی ہے کہ المس سے کو دوسرے کے ساعة اس لخ يش كرے كدأ سے اس كاعلم مال ہوجائے ۔ توجب اس نے پڑھاا در تعلیم قرآن کی نیت کی قرمیختی ہوگیا کہ دومرے کو بتائے سکھانے كے لئے الس نے قرآك راسے كا قعدي ۔ تونيت تعليم سے نيت قرآن ميں كوئي تبديلي نهسيس موتي بکراس کی اور آئید و تاکید جو تی ہے ۔۔۔ تو ورمنآرين نبيت تعليم كوغير قرآن كانيتول بي شار كوانا بعاب ،اس يمتنبة رساما سن. الخرسوال بورب نيت تعليم ك في تغير منس جوما توكيا وج بك كفارى الك ایت انام کے علاوہ کسی اور کو لقہ وسے وسع تو السس كى تمازى سديوجاتى سب حالال كروه يمى تعلیم ہی ہے اور قرارتِ قرآن مفسد تما زنہیں ' مس كهول كافساونماز كاسب يرنبين ب كُلْقَهُ دين كَي نيت سنة رَأَكَ مِن تغير جوكَ بلكم اس كاسبب يرب كرغيرام كونقرون احمال تماز

میں نہیں ، اور پر عمل کثر ہے اس لئے نماز کوفاسد

مرد ے گا۔ دیکیو اگرمستی سے محیاجات قلال

ول وتطفل على الدوالمختاد

ول بمست کا تاری اگراپنے امام کے سواکسی کو قرآن مجید میں لقمہ دے گا نماز جاتی رہے گی ۔ ول بمست کی لیمنی نمازی نماز میں ہے اُس وقت کسی نے کہا فلاں اُیٹ یاسورت بڑھے۔ اُس نے اس کا کہا ماننے کی نیت سے بڑھی نماز جاتی رہے گی ۔

اقرااية كمنافقراً امتشاكالاسرة فسدت صلوته معانه ليريقسوا الاالقرأن وبالله التوفيق.

بنق اسكلامه في توجيه الاصام ابن الهمام وما ذكرة له من تقرير المرام فلنعم الجواب عنه ما نقسله في العليمة بعد الجواب الاول المذكرة اذقال معرائه قال اجيب الضا بالاف بالاحتياط فيهما وهوعدم الجوائر في الصلوة والهنع الجنب الد.

أقول تقريرة امندالامام و ماجيده مرمني الله تعالى عنهد ما اختلفوا في فرخف القرادة عقد الاست قصارا و أية طويلة الحد ما يعدل تلفالانه لايسمى في العرف فأرنا بدونه وضال بل اية الحد اذا لوثكن مما يجرى في تعاور الناس و ليشبه تكلمهم فيا بينهم كمّ نظر فا نها اذا كانت كذلك عد قام تا عرفا بغلاف ما دون الأية بالمعمد الذي ما دون الأية بالمعمد الذي المناس اعطينا من قبل فهو و احت ما دون الأية بالمعمد الذي

آیت پڑھو،اس نے اس کے حکم کی بھا آ دری کھلے پڑھا تو اس کی نماز فاسد ہوگئی یا وج دسے کر انس نے قرآن ہی پڑھا۔ و بامٹرالتو قیق ۔

آب اس پر کلام رہ کیا جواہا م ابن الہمام فرق جریکی اور بم فے جوان کے مقصد کی تقریر کی تواس کا بست عمدہ جواب وہ ہے جرحلیہ میں مذکورہ جراب اول کے بعد تقل کیا وہ لکھتے ہیں ، یا وجو دیکہ پرجواب بھی دیا گیا ہے کہ دونوں ہیں احتماط پر عمل ہے وہ پر کرتماز میں عسدم جوانے اور جنب کے لئے پڑھنے کی ممانعت سے امو ،

افول اس كا تعریت كرمت كرمتان فرض قرارت كی مساحتی رضی از تدن نامهم كرد رسان فرض قرارت كی مساحتین نے فرایا تمن جوئی آیز ل مساحتین نے فرایا تمن جوئی آیز ل یا تین آیول كے برابرا ایک فیمی بت كی قرارت فرض کا مسی كما جا آا اور آمام نے فرایا بكا ایک آیت پرمن فرص نیمی كما جا آا اور آمام نے فرایا بكا ایک آیت پرمن فرض بسیری تعرف نامی باری می تو کوئی ایک برای بال می باری کوئی کر تا ہے جو برای بال می باری کوئی کا تی باری کوئی کا تی باری کا تی باری کوئی کا تی باری کا تی وجا سے تی باری کا تی تی باری کا تی دوجا سے آگر حمید حقیق تی باری کا تی دوجا سے قرار ت کرنے والا سے گرمون اسے تو اس کرنے والا سے گرمون اسے تو اس کرنے والا سے گرمون اسے تو اس کرنے والا سے کرنے والا سے گرمون اسے کرنے والا سے ک

شمار نمیں کیا جاتا۔ قرعوت کی جمت سے انس کے یری الذفر بونے ہیں شبہدراہ یا گیا ۔ اسی طرح اس کی خود محقق حلبی نے تقرر کی ہے اور فرمایا سے كريارى تعالى كارتاه ماييتنوكا تقاض یہ ہے کدما دون الآیہ ہے بھی نماز ہوجائے اور مہی مفرت اک عبائس کا قول ہے ایمنوں نے فردیا تحسن قرآن سے وہی میسرائے پڑھوا در قرآن میں مع كو مى قلى نسل مكررت كرمادون الأربعي فارع بالس لے كرمطلق اسى كى اف يوتاب جربا مست مير كالل بوا درما دون الآبير سنعاس كو عرفاً قرّارت كرف والاشار نهيس كيا جاياً قراس رجم لازم بوااس سے واقعینی طور پرطمدہ برآم ہوا ، اس كَ كَ السير يرجن منه جوا كديد مقدار؛ قدر لا زم کے افراد سے ہے تواتے سے وہ بری الذريز ہوا خصوصًا جبكر يرمقام أصّياط بيبخلاف كافرأيت کے ،کداسے پڑھنے کی وجہ سے انس پر قرار ت كرفي والع كااطلاق برماسيد (توسفرت أما اورما جیس کے درمان) اختلات کی بنیا واکسس يہے كرجيو في أيت يرطع الصيح وفا السے قرارت كرف والاشاركيا جائات يانهين المعاجبين خفرة يا وتهيس واورانيام سفر فرايا و إلى اورا مسراري بي كرقول صاحبين مي احتياط ے اس کے کرارشاد بادی لعدیل ... اور. ثنونظي_لطررقرآن متنارت نهسين اور در حقیقت پر قرآن ہے۔ توحقیقت کا استبار

فى بواءة السذمة من قيسل العسوت هكذاقن وهذاالبحقق نفسه وقبال قول به تعالح أما تيسر ومقتفاه الجوائزب ومت الأبية وهوقنول ابن عباسب فانه قبال اقسداً مبالتيسرمعك من القرأت وليب شف مت القرأت بقليل الااس مادون الأيسة خبارج من النصاءً البطال يتعرف إلى الكامل في الماهية ولا يجسز مركونه تنابر تاعرفا به فسلوي بحسيب عهدة مالزمه بيقيب (ذلسع يجزم بكونه صن الزادة قسسلم تبرء بعالذمة خصوصا والبؤم موطنع الاحتياط وخلافت الابيسة اذيطلق عليبه قامرتابها فالخسلات (اعب بالندالامام وصاحبيه) مينني علم الغيلان في قيام العروف فحده فادنا بالتعصيرة قالالادهمو يستع وفي الاسراس مباتبالاه اجتبياط فاحت قوله كسيم سيساله أشسيم نطر الايتعادف قسدانا وهبوقسيرات مقيتة فمن حيث الحقيقة حسرم علميب المسائقتي والمجنب

ومن حيث العروف لو نجسز المسلوة به احتيباط اليه بهااء مختصرا.

فعدم تناول الاطلاق مادون الأية ف قراسه تعالم واقرة ا ماتيسرم القراب لايستازم عدم تناول المفرات ولمصلات تعالم عليه وسلم لايقر والجنب ولا الحائض شيئامن انقرات بل قفية الدليل هوالتناول هرهنا والحنبروج

تعم قول لا يخفى مديك اس نو بنح الا مرخه ناعل ما يعد به قام تا عرف النزم الن يحسل عند الصاحبيت للجنب واختيمه قرادة ما دوت ثلث ايات بنية الغرائي ولاقائل به فتحقت

کرکے حالفن وجنب پر انس کی قرارت حوام رکھی گئی او رعزف کا لحاظ کر کے سم نے انس سے نماز جا ترز کہی ، تا کردونون سسکوں میں ہا اعمل احتیاط پر دہے احد مختصر آ۔

قرباری تعالی کارشاد ، فاقو وامه تعیسه و من الآیر کواطلاق تعیسه و من القرآن می ما دون الآیر کواطلاق کامشاطی نرجونا سے مشلام نہیں کو حضور میں انتہ تعالیٰ علیہ و کم کے ارشاد القرآن (جنب اور طالعی قرآن سے کی بھی نرچیس) میں میں طلاق حالف قرآن سے کی بھی نرچیس) میں میں طلاق اسے شالی نرجو بکا دلیل کا تعامنایہ سے کرمیاں شایل جواد دویاں شامل نہ جو .

شع أقبول عنی نبین کواگر" یهای (مسئلہ جنب بیں) بنائے کار انس پر جوتی جس کی وجہ سے انس کوعرفی قرارت کرنے والاشھار کیاجائے توفاذم تفاکہ صاحبین کے زود کیس جنب اوجین ونفائس والی کے لئے تبی آیت سے کم برنیت قرآن پڑھنا جائز ہو۔ حالاں کہ

وند ۽ تطقيل علي الفتح ۔

سه فع القدير كتاب العلوة فعل في القرارة كمتبر قريد دخويب كمر الم العالمة المراحة المراحة المعلوة المراحة المعلوة المراحة المعلوة المراحة المعلوة المراحة المر

ان قول الكرخي هو الامجمود واية و دراية والحسور لله وف انهس اية.

"ولكن العجب من المحقق الحسابي كتبت هددا تهم أيت فد غنيت مال الحل ما قلت النب لا قائل ب حيث قال وينبغى امن تقيد الأبية بالتمسيح التيليس مادونها مقدار تلث أيات تصادفانه اذا قرأمقدار سوبرة الكوثريعيد قابرنا وامتب كالنب دون أية حتم جبائرت بمالصلوة واصاماعلوب وحبه السدعاء والشناء فلاندليس بقران لامن الاعدمال بالنيات والانفاظ محتملة فتعتبرالفتيسة و لهذا الموقسوا لألك فحب المسسلوة بنيسة السدمياء والشناء لاتعام بدألمسلوة أجر

اقول (ولادقع بعشد عسل خلات البنصوصب في شسوح الجمع الصغير الامام فحرا لاسلام فاشه

كوفي اس كان مل مبيس - أو ما بيت سيرا كأمام رخي ہی کا قول روایت و درایت رونوں کیا کا سنے اد ج ہے اورساری حد خدا کیا ہے جو بدایت کا مالک لَيُكِيْ بَعْنَ مَلِي (معاحبِ مِنْيِد) بِرَلْعِب ہے کہ وہ انس فروٹ ماکل بیں جس کے یا دسے ہیں ئيسة كاكواس كاكوني فاللهيس، مذكورة بال سعلى ديكھنے كے بعد فيس في فيني ميں ويكما كہ وہ تھتے جیں ، آیت کے ساتھ رقید ہونی جائے کالیسی چیوٹی ایت جس سے ذراکم جوتو وہ آیت ہیں جیوٹی آئیوں کے بقدر زمواس کے کر جب او سوره کور کے بقدر بڑے اگرچہ وہ ایک آیت ہے کم ہی موزوں کی وج سے وہ قرارت کرنے والا شار ہوگا ہیاں کے کرائس سے اس کی نماز ہموجائے گل میکن جو دُعاادر ثنا کے طور پر ہوتودہ

شنا پڑما تو نماز درست زبرگی احد. افتول او کا ان کی بخت اس کے قال واقع ہے جوامام فخ الاسد م کی شرح مالع سفیر میں منصوص ہے اس لئے کہ اصوں نے نہی

قرآن نيس اس الے كرا مال كا مارنيوں يہ

ادرالفاظيس احمال بوماي تونيت كالمتبار

جواراسي ليئة اگرا مصرتمازين برنيت دُعا و

ف: تطف ل علم الغنية .

اعشبركوت بعضها كأية لاكتكث

كمانقت دمر وللمن ماليا عندل عند ماليا الاسامداني تولهما في اختراض ثلي فالتام اعجب الاحتياط لها مستوعمت الاسرارات ماقالاء احتياط فتقدم عن الاسوار تُفْسِها ان وَالكِ فَى الصدأوة إمافي مسألية الجنب فالاحتياط في المنع وقد نقله هكذا ف الفذية .

ومالشاما ذكرمن عدم الجنواء اذاقنوأ فحب الصلوة بنيية الشهناء خلات السمسوص ايضا فتى اليحدعد التوشيح عن الامام الخاصي الأكسير، القابتحة فى الاوليان بنية الدوعاء نصوا على انها مجسؤلة الله وعن التجنيس اذاقرأ في الصالوة فاتحة الكتباب على قصده المشناء جائزت مسلوته لاسب وجدت القراءة في محلها فلايتغير حكها بقصدآته ومشلدني السددنعم نقدل فحب البعسوعيث القنيسة

ایت محصون کو ایک آیت سے مش شار کیلیے تمِن آیت کے مثل میں جیساکہ گزرا۔

المانيا ول أمام عدول كرك مين أيت كى ذمنيت مي قول صاحبين كى دان أكر . اُگراس میں انفول نے احتیا ط کی رعایت کی ہے كونك آمرارك والهد كزراكه ول صاحبين برامتيا و ہے و فرد اسراری کے والم سے رمی گزرا کرنیا رک بادسيين بيعاورسنزجنب مي احتياط عمائعت مي سي-اساس طرح منيري نقل مي كياسي. فمألث منازين قرارت برنيب ثناجوق تمازز ہوگی ، پیستوانوں نے منصوص کے رفانا ذاکیاکیوں کرتج میں امام خاصی کی قرشی سیمنقول ب کرب بهای د ولول رکعتول میل سوره فالحد کی قرارت بزنيت وعاكرے تو ملائے لعن فرمانے کراس سے فازہوجائے گی اور۔ اور تجنبین نعل ب كرجب تمازي برنيت شنا فاتحة الكآب ك قراء ست كرا تونما زبا رئيب اس الحك قرارة ا ہے محل میں یا لُ گئ وسیت سے اس کا حسسکم مربدا کا او _ اسی کے مثل در انتار میں می ہے – یاں بریس قبرسے نقل کیا ہے کہ انس

ف ، نطفل اخرعليها على ، تطفل ثالث عليها هست بالمستعمله نمازمين سوره فاتخه ياسورمته يزحى اورقرارت كي نيبته مذكي دعاو ثناكي نيبت كي مب بھی تماز ہوجائے گی۔

انها ذكرت فيه خلافا ورقمت لشوح شهس الاشة انهالا تنوب عن القرآءة ؟ وانت تعلوات القنية لا تعارض المعتمدات والناهدى غيرموثوق به في نقله الضاكما نصواعليه والله تعالى إعلم-

نے اس بارے میں افتاف ذکر کیا ہے اور شرع شمس الا قد کا نشان (رمز) وے کر کھا تے کہ وہ قرارت کی جگہ کا فی نر ہوسکے گی احد — اور معلوم ہے کر فینے کہتے معتدہ کے مقابد ہیں نہیں اسکتی اور زآم ہی نقل میں ججی لگا تہ نہیں جیسا کہ علما نے ایس کی تصریح فرما فی ہے۔ اوم

فدات بروي كوفوب الم ب.

تنظیمیدا و عیون امام فقید الواظیت کی عبارت کرصد د کلام می گزری تبس میں فرمایا تقاکه فاتحسه و فیرط آیات وُعا برنیت وُعا پڑھنے میں حرج نہیں ، نہرالفائق میں اس سے پر استنباط فرمایا کہ پیچکم صرف اُنھیں آیات سے فاص ہے جن میں عنی دعا و ثنا جوں ورز مثلاً سور ، لہب وغیسہ یا

الربيت فروات باعدة فالمراروان مونا جائ

حيث قال ظاهر التقييد بالأيات التي فيها معنى الدعاء يفهم ان ما يس كذلك كسورة إلى نهب لايؤشر فيهسا قصد غيرالقرائية لكنى لمراء المتعسويح

يه في كاردمهم. په في كاردمهم.

ان کے الفاق یہ بیل : آیات میں معنی دُھا ہوئے کی میدے بطا ہر ہی منہ م ہو آسے کہ ج آبات الیسی نہ ہوں ۔ جیسے سورۃ آئی ٹھی ۔ اس ہی خرقران کی نیت اڑا نداز نہ ہوگی نگراس کی تصسیر کا کل م مُلا میں میری نظرے زگز ری ۔ (ت)

علامرشامی مفتخة الفائق وروالمهارمي اس كي ما ئيدفرما في كر ،

قدهمودوابات مفاهيم الكتب عبية المر ولفظ المنحة المفهوم معتبر مساليم يصرح بخلافه أحمد

ملائے تصریح فران ہے کو کتا ہوں میں مغیوم معتبر ہوتا ہے اسے منح النالق کے الفاظ میں جس : مغیرم کا عتبار ہوتا ہے جب کے اس کے خلامت کی

تعريج زمو-(ت)

ل البوالان كتب الطهارة باب المين الحيام سيد كمين كاجي الم ١٣٠٠ الم ١٣٣٠ كل الم ١٣٣٠ كل الم ١٣٣٠ كل الم ١٣٣٠ كل المندال الم المنادة بالجين قديمي كتب فازكرا مي ١٣٣٠ كل المندال المناد ال

بدازل غنه دئم ج

اقول إدلا مُلامرور ازرو تجرس ب،

اورير وجبز كماان فابي وليكن جب شناريا كوني كام مروع وي كيت عديد والع والح ول مانعت نبس - (ت) هذالغظ الوجيزاحااذا قصب الشيناء اوافنتهاح امسرفلاف الصحيطي

در مخیار میں ہے ہ

اگردگایا شنام یاکسی کام کے مشروع کرنے کی نيت برة مارنب - (ت) فلوقصب البرعاء والمثناء اوافشتاه امرحليه

یهان تو کهرسکتے بین کرجند تیج اختیاح کاحاصل دعام و شنام سے جدانہ ہوگا ، گرفن صد و ملیر و بحر

شي سيد ۽

(احلامین میں سے) قرارت قرآن کی دمت می ہے مُرَّرِبِ الْمِينِ حِيمُو تَي أَيْتَ جِوجِ بول مال ميں زمان ير آ ل رمبتي ہے جيسے ارشاد باري تعالیٰ ، وحرصة قراءة القرأن (اى صنب احكام الحيض) الا ادْ اكانت ايـة قصيرة تجرى علمب النسان عشر الكلام كقوليه ثشم تظراو لويولداف

شم نظریہ یا ۔ ولوپولد ، زش

یعنی جبکہ قرارتِ تستسرآن کی نیت نرجوا وراپنے کلام میں فیری آیت سے موافقت ہوجائے مثلاً زید کی محایت مال میں کہا شدم نظر ش بدن (پرزید نے نفؤی - ت) یاکسی نے مندہ کا کورجا كريدا برا كها ماوضع ولعيول، بعد (نهي سياكيا اور لعيول، بعدي كما رت) تواسيس حرى منين أكرية شو نظر بالاتفاق اور ولويول، على القلاف يورى أيسي بين اس ال كرينية قرآل ر کھی گئیں ، یمال سے مراحظ کا سرکم جواز کے لئے عدم نیت قرآن کا فی بیضا می نیت و مایا شنا خرد رہیں كه ان صورتوں میں وعا وشنا كها ق - یوبنی اگرنعلِ مدیث میں كها محدرسول الشریصتے اللہ تعالمے طیر وسسلم

ف: تطفل على النهد و ش

سك الغنّاوى البرازية على فيمش الغنّاوى الهندية ممنّا إيسوة الفصل الحاء كامتر وَرَالُ كَسَجَارَتُ وَال سك الدرالخار كآب الطبارة مطبع مجتباني دبل الم سك خلاصة الفنّاوى كنّاب الحييق الفصل الاول كمبّر مبيدير كوترة 447

عبداؤل حتبه دؤم بؤ

فراتے جن اس کے بواز میں می شہر نہیں اگرچہ محمد رسول اللہ فرور قرآن علیم ہے اور بہاں ام اقدی مقصور در قرآن علیم مقصور در کہ دما و ثنا ، الاجوم مجرے گزرا ،

هذا حسكاه اذا قرأ على قصد انه يرسب السروت سي جب بزيت مشراك قوآن يه فران يه

امی طرع ملاصری ہے - موری سے ا

قرآن کا کوئی حصہ برنیت قرآن پڑھنا (اس کیے) حرام ہے - دت،

الثانيا فين كاتنامفادم كراً يات دُعاين نيت دُما دركادسة يركه نيت وما بي رملادي

وہ اس کے کرمیارت عیون میں نیت خیر قرآن کی صورت میں کی ہے وہ یہ کہ آبات وحس میں اس کا مغاویہ ہے کہ آبات وحس کی ہیں اس کا مغاویہ ہے کہ آبات و ما پر خی کا جواز حرف اس صورت میں مطلقا مرآ بیت رکھا جواز حرف اس صورت میں مطلقا مرآ بیت رکھا جواز حرف نیست و ما بی کی صورت میں تعد وہ ہے۔ مثلاً کما جائے کا گرا مرف نیست و ما بی کام شروع کرنے کے اما وہ سے سبم الدر جعی اور ما ہی کوئی جواز میں کی جواز میں اس کی کرنے کی اور دسے کر اور سے کر اس میں محد وہ سے کر اور میں مرف ایک اور اور سے کر اور میں مرف ایک اور اور سے مرفع ایک میں میں مور سے کر اور وہ سے مرفع ایک میں میں مور سے کر اور وہ سے مرفع ایک میں میں مور سے مرفع ایک میں میں مور سے میں میں مور سے میں

وذلك اند تصويرانية غيرالقرأت وهي في أيات الدعاء بنية الدعاء فيفيدات الجوائر بنية الدعاء لاتصر مقصورعل ايات الدعاء لاتصر الجوائر مطلقاعلي نية الدعاء لاتصر كأن تقول لوقسرا التعبية الافت تاح ولع يسود بنية الافت تاح ولع يسود القياء في جميع القوائد على في جميع القوائد على نية الافت تاح و

ت ؛ تطفل أخرعليهما-

ل ایجایم سعید کمپنی ک^{ان}چی اگر ۱۹۹ معلیع مجتباتی دفی اگر ۳۳

لے البوالیات کتاب العلمارة بالجیس سے الدر المختارشرے تورالابھار کتاب العلمارة

ىكنى اقدل وبالله التوفيق (ليكن فداى ترفيق عيديس كما بركول من التحقيق مقا يرسب كريهال دوصورتين بي ، عدم شيت و إعدام نيت - عدم نيت يركه بق الفاظ اتفاقاً موافق أعم قالك زیان سے اپنے کلام سے اوا ہوجائیں جمعیے صور مذکورہ میں شعر فظر اور و لع بول د کر ان سے محلم کے وقت سكل كاخيال بى ننيس جايا كريرالغاظ آيات قرآنير بين يهان قرآن عظيم كى فرف تعدمر، سعيايا بى ذكيا . أوراعدام نيت ركد آيات قرآنيه كى طرف السفات كرے ادر بالقصدا عنيں نيت قرآن سع بيمير كرغير قرآن كااراده كرب - أية احرسي ياسورة فاتحرياسورة تبت وغير بالبركلام طويل مين ميي صورت متعقق برسكتى بيئنا مكى ب كربلا قصد زباق سعتين آيت كرا ركلام نعل جائم وياعل نفل قرآنى ك موافق بوكرانس قدرست تحدى فراك كى ب توكونى أت يركونكر قادر بوسك ب رنتيس بلانقياً الغاظ قرآنيدي كا قصدكر سدكا بيمران كوبالاراده نيت قرآن سه نيست فيركى طرف بجيرس كااء رموج واستحقيقيه اعتبار معتبرك أبابع نهين بهوت نهاوج وعلم قصداً تبديل نيت سع علم خشعي بواگركوتي شخعي شهدكوجان كر ائس نیت سے کمائے کریشہ رہیں مک ہے ، تو زوہ واقعی مک برجائے گانہ ایس کا علم کریوا تع مين شهدس زوالي يائ كا - بوتني مسامس فنطرة أنى كاطرف قصد كما اوراس اواكرنا جاؤة باموت على حقيقت الس كايرخيال رئيساكري يرقراك نهي يرمها كداور يرمها جون مذقراً ك عظيم كوس ك حقيقة يت مغير بوسكتاب زير ديده و وانست أس تبديل فيال سے كونفع ياسكتا ب توكيونكر فكن كا تعظيم قران هم تحالة بوحكم نثرة معلمرن اس ديايروانسنة نيت محيركر لمسه سا قطاكر دس.

اُقول اس سے اس کے کر دری واقع ہوگئ جو جاشی ورزیس علامہ تہمیل نے بزیت وعا قرام ت فا کد کے بارے میں بحث ملی نے کھا تھا ، یرحقیقہ ، میں کھاہے معنی مراح قرآن سے ، کموں نہ ہو جب کرم وہ قدر معج ، ہے جس سے تحدی واقع بموتی ہے اورا لیسے کلام میں جوام مرشر عاتا ہوت ہے

أقول وبة استبان ضعف مسا اجاب مد العلامة استبان ضعف مسا الماردين بحث الحلية في قراءة العاتمة بنية الدردين بحث الحلية في قراءة العاتمة بنية الدعاء اذقال المحقق ان هستا ورأن حقيقة وحكا ولفظا ومعنى كيت لا وهومعجريقم يد التحدى وتغيير المشروع في مشدله بالقصد

على المستعلم قرارت جنب كامور قول عي مصنعة كي تعيق ميل مغرور على وتطفل على سيتدى اسطعيل معشى الله در والعلامة ش -

المجرد مرد ودعل فاعسله فسات الخصوصية الفسر أنية فيه لائمة قطعا وليس في قدرة المتكلم إسقاطها عنده صدم ماهوعليه معند النظم المفاصل الد

قاجاب العلامة النابلسى وتبعه في المنحة بانهاذ المرود بهاالقلان فات ما صدمت العزايا التي يعب خسب الاتيات بهاجيع الخلوقات والمعتب ويبا القصد اما تفصيلا و فلك وهدمت البليغ او اجمالا و فلك بحكاية كلامه وكلاهما منتفت حينت كمالا يحفى منتف

وَلَعَمَى ان في حكايت فغف عن نكايت وليس شعوى كيف عن نكايت وليس شعوى كيف تغوت العزايا الثابت العزامة المواقعية بمحبود صرب القارى النب قعيد أسبعته الحسلة متكلمه وتدكان نبه عليه المحقق على نظمه وتدكان نبه عليه المحقق

اسے اگر کوئی محض نیت سے بدلنا چاہیے تروہ نیت غود دُد مِوجِا ہے گی امس لئے کہ اسے فست راکی خصوصيت قطعالازم ب. اورائس نظم خاص برم اس كے برقرار ہوئے ہوئے استحصوصیت قرآنیہ كوكونى مشكل اس سے ساقط نہيں كرسكة احد-علامرنایسی نے ایس کے جاب یں لکی۔ اورخدًا بي بن من على مرشامي نه يمبي ان كا اتباع کیا۔ کر ، جب وہ اس کے پڑھنے میں قرآن کا تصدينين كرسه كاقرانس كي وه خصوصيات زروجاتی گی حضی بروے کارلانے سے تما فخلوقات عاجر بيراس كنے كدان خصوصيات میں تصدرکا اعتبار ہے یا توقعیسلا ہوج طبیع کاکام ب یاجار ہوائس طرح کو اس کا کلام می سیا ہوجائے مبیا وہ ہے ۔ اور ظاہرے کر ممال دونوں باتیں نہیں بیل احد۔

تبخدانس جواب کو ذکر کردیتا ہی امس کا منصف ظاہر کرنے کے لئے کافی ہے جیرت ہے کردیت تک وُ مکلام اپنے نقم پر برقرار ہے اس ک لازمی ، واقعی ، ثابت مشدہ خصوصیا سنجن اتنے ہے کیوں کرخم جوجاتیں گی کر قاری نے اس کلام کے متملل کی جانب انتساب سے اپنی نیت مجھیرتی ؟ اس پر تو محقق حلبی نے اپنی نیت مجھیرتی ؟ اس پر تو محقق حلبی نے اپنی نجٹ ہی

کے ابرالاائ کتب اللی رہ باب المین ایج ایے سعید کمینی کواچی ار ۹۹ کے کے مؤرد انی تی علی کوالوائن و میں میں میں م

فى بعثه فلويد فت اليه العلامة واعاد الكلام من وون جواب ولا العام من ول

وأقول في الحمل وجود المزايا بنيوتها الواتق وظهورها بالعلم تفعيسلا اد اجسمالا كما وصفتم و بهمما يستم امسوالتحدى وكلاها حاصل حيمت ناذما قصد الاخسد الا مما هوقوات و مااحد سف الا مسروف النسية و لا مسرون الا بعد العمل و لا عمل ينشفى بالعرف -

و إيضاً لونات المزايا المعجدة للخاق بصسرت القصد لوجب فوست عجسزهمم وهوباطسل مداهمة .

وكسن إمااجاب المنصد و تبعه في مرد المعتنام بالت كوت قسوانا في الامسىل لا يسعنع من اخسواحب عن القرأنية بالقعسية احراج و قسيد كامن

میں تنبید کر دی تھی گر ملا مرنے اس کی طرف قوج شکی اور دمی بات دُنبرا دی مدا س کا جرا ہے دیا نرجواب کے قرمیب گئے'۔

و اقول طرسند سات الم من المسترات المحتمد التي المحتمد واقتى المسترات المحادد التي المرات المسترات المحتمد واقتى المسترات المحتمد المح

میرسی سیم کرتصد میرند کی دم سے
اگر مخلوق کو عاج کر دینے والی خصوصیات فتم
جرجاتیں توضروری تفاکہ انس سے ان ک
ماج زی بج فتم برجاتی ، اوریہ براینڈ باطل ہے .
انسی طرح انسی بواب کا بھی صفعت
واضح ہوگیا جو صاحب تہر نے بہش کیا۔ اور غلام
شاحی نے دوالح آرمی ان کا اتباع کیا۔ کہ اسل
میں اس کا قرآن ہو کا انسی سے مانع نہیں رقعہ
میں اس کا قرآن ہو کا انسی سے مانع نہیں رقعہ

ف ، تطفل أخرعليهما - ف : تطفل ثالث عليهما - له الهرالغائن كتاب اللهارة بالليمن قديم كتب فازكراجي ١٣٣/١ روالممآر والممآر و المحارالة الشرقي بيروت اله ١١ الم

اقد المحقق على هذا الضاكما سمعت امان عن فقد اوضعنا باحسن وحب است لا اشرادقست في تغيير الحقائق.

وكن ما تقده معن تمسك لغنية ان ما على وجبه الدعاء ليس بقرأمن لان الاعمال بالنيات الإ

اقول نعم الإشاب وابالتلادة من نوالا دعاد لكن القرآن كيف ينسلخ من القرآن كيف ينسلخ من القرآن كيف ينسلخ من القرآن أي من بناء النظم المتحدى به وافالقصد الحب الاخت منت من موالد ومردت النبية كيدت له عن شي مع العلوبه ان كامت له الرفغ مع العلوبه ان كامت له الرفغ مع العلوبة ان كامت له الرفغ مع العلوبة ان كامت له عن شي مع العلوبة المقاط ما هو عليه و بالجملة ليس في شي من هذه ما يغنى من جوع .

تراقول ماك ايتتمما

عمقی نے اپنے کلام میں اس کا بھی اشارہ وے ویا تھا میں کرش ہوا۔ اور ہم نے توبہت الچی طمسد ح واضح کرویا کہ قصد میں یہ تا تیر قطعاً نہیں ہوتی کہ وہ حقائق واقعیہ کو تبدیل کردہ ہے۔

اُسی طرح اس کی کرز دری بھی عیاں ہوگئ جس نے تعنیہ سے است دکیا کہ" چربھورِ د عا ہود قرآن نہیں اس لئے کہا عمال کا مدارنیٹوں پرسے ا جساکہ گزرار

افول ہاں جسنے دما کا قدسد کیا اسے طاحت کا قداب ہونے ہے اس کے بر قراد رہتے ہے اس کے برقراد رہتے ہے اس کے برقراد رہتے ہے قران سے قرائیت کو کرنکل جسنے جب کرقران سے قرائیت کو کرنکل جسنے جب کرقران کے بھر دینے سے دواس تعظیم کو کیسے فرم کرنے گا جواس کے بھر لینے کا اگر کوئی جا سے نیست چیر لینے کا اگر کوئی جا ہے جو کے اس سے نیست چیر لینے کا اگر کوئی جا تر ہوں کا اس سے نیست چیر لینے کا اگر کوئی اس جو اس کے قران کوئی اس جو جا ہے نہ یرکراس برج اس سے وہ محروم ہوجا ہے نہ یرکراس برج الی مل اس برج اس برج اس سے ساقط ہوجا ہے نہ یرکراس برج الی مل اس برج اس سے ساقط ہوجا ہے نہ یرکراس برج الی مل اس برج اس برج الی مل اس برج الی مل اس بے ساقط ہوجا ہے نہ یک ان اگر کوئی کا داکہ بات نہیں ۔

وك ، تطفل مل الغنية

ول، تطفل على النهرورا بع على ش وكرو تطفل على الحلية

سله غنية استعلى شرع نية المعلى بحث قرارة القرآن الجنب سهيل اكيرى لا بور ص ، ٥

مِيان سالجي سے انس بات کانجی لیشین ص صسسل يوسكا بو كاكداراس يدب كر أن كى وات وج کرکے انس کے نقم سے کچھ اخذ کرے اور اسے غيرقرآن كائيت سے يڑھے ،خواہ وہ انس مقدار یں پوش سے تحدی ہوئی ہے یا مزجو انس بے كروبوب ادب وتعظيم كمصاطري كلام عزير كِ قَلْيِلِ وَكُثِيرِ كَا حُمِّ الْكِتِّ - أَبِ سُنْ يَكِ كُرُرات مستيدنا ميداند بن عماس دمتى الترتقا سرد منها ف فرایا : قرآن می سے کو می قلیل نہیں ___ تو محقق ملبی نے اپن گفت کے جاندار تمدی سے خاص فرمانی دوسیطل ب - ادراس کاحتیدة ، حكة ، بغنكا معنى قرآك بونااس يعرقوت مج نهيي میساکدان کے تلام سے وہم ہوما ہے ۔ یا ل خصوب قرآئيمقدار تدى بى كولازم باس كاكراى مقدار کا زبان پر الغافاً جاری جوجانا محال ہے الس سعة كانس - بيساكم فرقاق ورجناب فأروق رضى الترتعال عزيهم الفيآت سيمعلم ہے اوراس سے بھی کرجب کلین کے مراحل کے ذكر يمشتل أيت مبادكشي توكه ديا فنتيادك الله احسن الحالقين بحراميه بي نازل مي بوا. لیکن ہم بنا ملے کرجب خوداس کے ول میں قرآن عظم ے افذ کا قصدموج و ب ترکدی والگفت گو

القيت عليك امت المناط هوامت يعسدالمس الفرأن فيأخذمن لكلسه ولقرأة على نيد غيرة سواء كان قلاد ماوقع بدالتحسياعي أولا فسأنت لقليسل والكثيومونيد اكلام العسوين مسواءف وجوب الادب والتعظيم إما سمعت الحب قول حبوالامة سيدن عبدالله تقالمب مهنى الله تقالم عنهما ليسب شُخُب من القرأن بقليسل فتغميس المحقق الطام بماتحساي بدليس في معدله ولايتوقعت عليه كونه قرأن حقيقة وحكاه لفظا ومعق كمبا يوهبه كلامه بعموروكا عصوصية القرانية يغتص بذلك لاستعالسة جويانه علمب اللميان اتفاقا وومث مادوته كما علومن موافقات الفرقان والفاروق رضى الله تعالف عنده وقوله عندسهاع اية اطوارالفنق فستبزك الله احسونب الخنسلقسيين فسسنؤل كسية للغائكيث الهعنالق امت لأحساحينة البينة بعسيان تعين لاستأمن القرأن العظيم فهو

> ف: : تطفل أخسد عليها ك العشداك الحيم ٢٣/١٥١

بسما فی نفسیه عسلیم ف افروسی کی بیان کرفی فرورت بی تمین کیونگراسے لیے ول و تنتبت ۔ تابت قدم رجو (ت)

توواجب تن كرمورة فاتوواً الكرسى بالا عصرفه طالمعد للله ياسب ضن الله يا الاالله الاالله الاالله مي جنب كوجائز نرجوج كران مي اخذعن الغرائ كا قصد كرسه اكرينيت قرآن سنه بحركر خرقرآن كا كرل مك مرا مران معامر في كاظر فرايا كرست الغرائ كرك الأرب سن معامر في كاظر فرايا كرمسلان مروقت مرحال مي ابت رب مل وعلا كرد و ثنا اور الس سن موال ودوا كام مما عبد اورثنا سنه الله وي المراكبة موال ودوا كام مما البنان المراكبة الله وي المراكبة الم

لا احصى شناء عليك أنت كما أثنيت اللي إمين تيري تعربين نبين كرسكة توويسا بي بها علن نفسك ليه بين مسي توسف فود ايني تناكي .

هند ، مسسب منلم نمازس أركس آيت يا ذكرالني سيكس تفض كوخطاب يا بات كابرا بسيام ا مثلاً بعضد جاب فوشى كي غرب المحسب لك تلله دئ كي خبر بها أنا لله وانا اليد من حصون كهب نماز جاتى دب كي بال أركس في بكارا أك يرجنا في كي لي كري نماذ يرا مول سيطن الله يا الاالله الاالله وغيره كما نما ذرجات كي. رک وَکَرْیَا قِرْ اَکْ عَلَیْم سے کِید کھانماز نرجائے گاکرشرع مطیر نے اس حاجت کے دفع کواٹنے کی معازت فرمادی ہے: ورغمآریس ہے ،

يفسدها جواب خبرسوء بالاستزجاع.

خرب کے جواب میں اناللہ وانا الیدراجعوں پڑھنے سے تعاد فاسد ہوجاتی ہے ۔ وست

اُسی میں سیے ، ایراد اعلامہ باٹ فی۔ انصلوٰۃ لاتفسد انتفاق البہ۔ ملک وملتقی کیے

اً كريد بنائ في كا اراده سب كريس نماز راه ورا مول تو اسس سد نماز بالا تفاق فا مسدر مركز ابن مك ولتنقي . (ت)

> بَرِاتِ مِن بِهِ و لواجاب رحلاف العسلوة بلاالله لاالله فهد اكلام مفسد والداراد اعلامه المنه في العسلوة لمسم تعسب بالاجماع لقوله عملى الله تعالى عليه وسملواذا مايت احدل كو نائبة في العسلواة فليسيح تركيد

اگراندرونِ قباز لا الله الآنه کمرکسی کو جواس فیا توریکلام مفسدِ فیا ذہب اور اگرا چٹے اندرونِ نماز جونے سے اکس کو آگاہ کرنا مقصود ہے تو بالا جائے نماز فا سیدنہ ہوگی اس لئے کہ خضور سنے الدر تعالی طیرونلم کا ارتشاد ہے ، جب تم میں سے کسی کو نماز میں کوئی حادثہ میش آئے تو میں سے کسی کو نماز میں کوئی حادثہ میش آئے تو میں حالت انڈن کے احد (ش

اقول فيهددا فلهرالجواب عن بعث المحليبة ولله الحسمد ومحصله النب فألك مستنتى بالاؤن الشرعى كما استثنى به قصب الاعلام مانه ف الصدوة مع تحقق المعنف

اُقول واسی سے بحث سلید کا جواب ظاہر ہوگیا۔ ولڈ الحد۔ اور اس کا حاصل ہے کریہ با ذی شربیت مستنف ہے جیسے با ذی سشر عی اپنے مشغول نماز ہونے کو بہآنے کا قصد ستنی ہے با وجود سے کرمنی مفسد قطعة متحق ہے، وہ ہے

مله الدرالفار كناب الفنلوة باب ما يفسد العسلوة وما يكره فيها مغيج مجتمال دبل المهم ملك المهم ال

الیے منی کا افادہ جواعمال نہ رہے تہیں۔ تو اسے سمجولور ثابت قدم رجو۔(ت)

اعال الصلوّة فا فهم وتنبّت . اورجب عاجت المليت وكرو وعاكالحاظ فربايا قر ماجت تعليم قرآن قواس سے اہم سيخسوما ماسَق كيك كراكس كا زمانة منتدہے ،

> حتى است ما كا اباح لها التلاوة لهدة ا وبه فرقب بينها وبيت الجنب،

النفسي قطعا وهوأ فادؤ معتى أيس منت

یمان کک کراسی وجہ سے الم مانگ نے السس کے لیے گلاوت جائز کھی ،اور اسی سے اس میں اور جنب میں فرق کیا۔ (ت،

گریرها جت ایک ایک کلی محفائے سے پوری جوجاتی ہے آورشک نہیں کہ و مرتسبت مرکبات معورت انغ فت آنی ہے دُورتر ہے لہذااسی قدر کی اجازت ہوئی ،

و قد اشار الامام الفقيد الوالليث في شرح الجامع الصغيرالي ان اباحث التعليم لاجل العدركما في الحلية و عبر في معيط السرخسي بالعدر والصرور حكما فيها ايضار

اف ول میری تقریب این سے اوراس بیان سے کو اپنے مشغولی نماز ہوئے کو مذکورہ کلمات سے بہا مسکتا ہے جب کہ میمساں مزورت بمعنی تعقیقی موج ونہیں ۔ اوریر کو ترمیت نے وٹھا کے معاملہ میں جنب کی ماجت کا لحاظ کیا ہے حالا نکہ وہ خسل کرسکتا ہے بلکرد ورسے الفاظ سے دُعالجی کرسکتا ہے۔ بخلاف تعسلیم کے ۔ (اس تقریر وبیان سے) صاحب حلیہ کے داوا مقراحتوں کا جو ایس منگشعت موجاتا ہے أقول وبماقررت و ذكريت من حديث اعلام الصلية مسع عدم الغرورة بالمعنى الحقيق ومن اعتباس الشرع حاجة الجنب في الدعء مع تمكند من الاختسال بل ومن الدعاء بالفافل أخر بخسلات التعسليم ينفتح الجسواب عبث ابهوا دُعي الحلية على مسئدة التعلم بقول ولايضفى

ما فيد بالنب قال الجنب ثم ما في معن المن كون من هذا الاحتياج مبيحا لسنة لك العرف الله من افهام من و الله المنافع المن

جوا نعول فے مسئلة عليم سے تعنی ان الفاظ ميں پيش كے بيل كه واس مسئل ميں جنب كى نسبت جو خاطی ہے وہ لومشيدہ نہيں ۔ پيمراس كے لئے تعليماً كلير قرآك پڑھنے كے حكم ميں اس خردرت مك باعث اباحت بورنے ميں جو كلام ہے وہ مجی محفی نہيں احد ۔ قواسے تجھوا ورجا تو ۔ والمتر علی

نكا مرب كدان ك ماورامل قصعى وفيرا من رتوماجت ب روه دعاوتنا كمعنى بيركان سيطي بوسكين ومصر قصر قرآن بيرتبديل نيت وي شهدكو وانست عك المراكر كمانا جوالا تومكم ما نعت مى جلب المسترع المازت المارة معالمة معداده كين ابت المدين المراه الرمعالما تبديل السيت ك ا جا زئ موقوع كلام طويل قرأن عقيم في اين عجوب المقبولول إدهمول مصافعل فرما عدا وروك أن سلسار ملاكياب ميسورة نوع عليالصلاة والتسام مي خال جواركرس الد موت قوم ليلاونهادا وسعلتسلكوا منهاسلا فحاجات تمسلول أيتين متراتر، اورسورة جيءي انّا سبعنا قرأ نا يجبا ٥ سے اما انعاسطون فكا نواعهم حطياً ٥ كم سيندره أيس ، اورسُورة الاك عي يسنُني النهاامن ثلث سے ان الكوالاصوات لصوت الحسير ٥ يك جار لو بل آستين كم برا یک تین آبیت کی مقدارسے زائدہے ، اورسورہ امرا میں وقبا لوا چوڑ کرنی نو معند سے كشبها فقن و فصيك اس نيت سے كريد فوج ولقال وجي وكفار كے كلام بي يام سك بلك تمام سورة يسف عنيدالعملة والسلام شروع سورت كهاة قال يوسف لابيه سه يكارهوس ركوع ك اواخر والحققى بالشلحين ويكرس كى مقدارنصف يارة قرأن عنيم سي يجى زامر بكال جنابت بنیت علایت تعدیا مها سداد دما رئم و ایج یی سے چد جط جو آنیت کے اے متعین بي ترك كروسي ليني ركوع ووم مي واو حيث اليد لت نب في تعديد السعد آيت سوم مي وكيد الك مكنات نحزى المحسنين كم يحرك و آيتي ، يحرك ذلك لنصدوت نسعت آيت فيم له ملية الحل شرع غية لمسلى

على القرآن الكيم المره تا ١٠ على القرآن الكيم ما را تا ١٥ على القرآن الكيم المرام الم

وكذالك مكنا أيس أيت برستم عي وإنه لذ وعلم لعاعلناة تهانى آيت ، فهم س كذالك كده ناليوسعن اور نوفع درجت من نشأع جارم أيت ولي جس كى مقدار جردا نوائد أيت طويل جولى یکس قدرستیعدا ورقر آن عظیم کے اوب سے جدا و ابعد ہے توسوا اُن صورا سنتینا کے معلماتی ممالعت جابية، اورحافه مل حكم يرمثر اكربنيت قرآن إيب رون بجي روانسين ، آورج الفاظ اين كلام ميل زبان يراّ جائيل اور بعرقصد وافعنت الفاقا كلمات قرآنيه يعضفن جوجائيل زرمكم نهيس ، آورقر أن عظيم كا » خیال کرکے بے نمیتِ قرآن ادا کرنا چلہ توصرت و وصور توں میں اما زت ، ایک ید کر آیاتِ دُعا و تنسب بزيت دُما وشنا راس ، ووتمرت بركر كا حت تعليم إيد ايك كل مشلا اس نيت سن كرير زبان حرب ك الفاظ مفرده بيركما بلسة اوربره ولغظ مي فصل كرسه متواتز نركه كرعيادت نتنظ بوجا سية كسسا نصواعليه (ميساكملائفاس كاتعري فراتى ب-ت)-

هداماظهرنی وارجوانیکون صوابا و بسانته 💎 پروه سیم ججویزنا م جوا اورا میدرکمتا بول کر درست ہو، اورضائی سے توفیق سے اور

التوفيق والك المعسب ابدار

الدِّي ڪسك مجيشر حدست (ٿ) تسلیم ای تمام کتب میں آیات ثنا کومطلق جیور ااور اس میں ایک قید ضروری ہے کر ضروری لینی يدميي موسف كيسبب على ف ذكر زفره ألى وه أيات بن بي رب من وبل في بعيرة مسكل ابني حد فرا في مي و ا فی لغفار لسب تابع اُن کو برنیتِ تمنا بھی پڑھا حرام ہے کہ وہ قرآنیت کے لئے متفین جی بہت دہ النين من انشائ تناك نيت كرسكة بجري من فنا بعيد عبت يا خطاب ب . تتبييه سا ؛ ﴿ قُولَ بِهَالِ الْكِ أَوْرُنُكُ بِهِ مِنْ أَسِينِ بِاسْرِينِ البِي مِي وعا وثنا في كربنه أن كي

ها بمسسمكه الدسائل كاختام يمكم جامع ومنقى

ها المستقلم جب كوده أيات ثنا برنيت تنابي يرصناح ام بيعبن بين دب عزومل في ابيالي متنكل كي خيري ذكرفرا تي .

هن المستعلم من آياتِ وَما وثنا كاول من قُلب أن من جنب يدلغط جوز كربنيت وعايرت

سه القرآن الكيم ١١/ ١٥ العران الغران الكرم ١١٠ مرا 44/11 18/80 + 2

افتا کرسکتاہ بالکہ بندہ کواسی کے تعلیم فرائی گئی ہیں مگر اُن کے آغاز میں لفظ قشیل ہے جیسے تینوں قسیل اور کریمہ قبل اللہ ہم ملک المعانات ان میں سے یہ لفظ چیوڈ کر پڑھے کر اگر اسس سے امرا آئی مراد لیہ آ ہے تو وُہ عین قرامت سبحداورا گریہ تناویل کرے کہ خود اپنے فنس کی طرف نسلاب کر کے کہ ہے قبل اس طرح کہ ؟ ایول ثبتا و دعاکر ، قرید امر بیدما و ثبتا ہوا زکر دھاو ثبتا اُور برترع سے اجازت اسس کی تا بت ہوئی ہے نہ اُرسہ ک

مستبیر مه المحترف الم

تنبعيد ﴿ وَ الْحُولَ بِمَارِى أَسَ لَعَرِيت يَهِ سَلَا مِي وَاضَعَ بِوَكِيا كُرَجُنَ ٱلْمِاتِ بِينِ بِنهِ وَهَا وَثَنَا كُنْيِتَ نِهِي كُرُسِكَ إِكَالُ جِنْ بِنَ وَمِينُ أَضِي لِلْوَرِ مَلَ مِي نَهِي رِّوْدِمِ مِنَ مَثْلًا لَفَرْقِ الدائجة فِي سورة مَبْتَ مَرُكُ سورة كُوشُوكُ فِرْجِ مِنَا تُرْمِيكُم إِمَّا الْعَطِينَ وَآنِيتَ كَيْ لِكَ مَتَعَيَّنَ سِهِ

هيل الممسيم كليرائس مرون مقطعات والى دُما كي اجازت منين.

هل ؛ بلاؤں سے محفوظی کی دعا .

ه<u>تا المست</u>مكرجي أيات مين خالص وعاو ثنا نهيس الخيل جنب يا حالفَن برنيت عمل بمن منسيس مزيد <u>سئة -</u>

ك القرآن الكريم سبر ٢٦ ك القرآن الكريم بهم الآلة القرآن الكريم بهم الآلة المستحدث العربية ٢٣٣٠ الترث الترث العربية ٢٣٣٠ الترث العربية ٢٣٣٠ الترث العربية ٢٣٣٠ الترث العربية ٢٣٣٠ الترث العربية ٢٣٠٠ الترث ال

على من تبن تبن موتى من الما أو ما جيه ونب الموروي في بالدّوروم كام وكلام سكسي طلب من من استعانت جيه على سورة ينس وسورة مسؤسل صفائد تعالى عليه والم يا أعداد معيز فراه المام مقدرة كسائس فوض سناس كي كرارك على من المائل الموجود المائل المراب الموجود المعاروة بالموجود المعاروة
روا ہیں . منبعیہ اور ایس عکم دم کرنے کے لئے پڑھنے کا ہے کہ طلب شفا کی نیت تغییر قرآن ہیں کرسکتی اخر قرآن ہی سے توشفا چاہ ریا ہے کون کے گاکہ اف صبح انسا خلقت کو عبث ٹا آا کو سورت مصرف فر مجنون کے کان میں جنب پڑار سکتا ہے ' ہاں جس آیت یا سورت میں خالص عنی دعا و ثنا بعید فر غیبت خطاب

السل ، أسبب زده ومصروع ومجنون كاملاج .

العالقرآن الكيم ٢٣/ ١١٥ عنه الدرالمنثور مجواله المكيم والي تعلى وابن ابي عاتم وفيرجم تحت الاَيّة ٢٣/ هم ١١ واراج إرالر الوني برو ١٠ سا١

ہادے مان سابق سے واضح ہوا کر تغیر و عاومنا ک نیت سے ہوتا ہے شفاطیبی کی تیت سے نہیں ہرتا۔ اورشامی میں سیدی عبداعنی قدمس سرف تعل کرتے ہوے وہ لکھاہے جس سے اس کے خلاف ديم بيدا بو ماسيه وه لکتے جي ، جو تعويد قرآنی آیات نیششتل براگراس کا ٹول اس سے الگ ہو ۔ بیسے وہ ہوموم جامر وغیرہ کے اندر جوماً ہے ۔ تواسے سے كرميت الحاديس جا أاور جنب كم الم أسيرهُونا اورليهٔ جا رُنب ماور ا من مسيمستغاد جو آميه كرجو آيات بنبيت ما و شنا تھی گئی ہوں وہ قرآ کئیت سے خارج زہوگی ، کلات آن کے بھاس ٹیٹ سے پڑھی حب ہیں تونیت منطوق کی تبدیلی میں اثرانداز ہوتی ہے محترب کی تبدیلی میں نہیں ادر – جیسا کیمش نفر سباس کی بنیا در مجنے پر سے کرنیٹ وحسا کی طرح شفاظلبي كي نيت سي مي تبدي بوتي بياور يرنيت كمتوب بي اثرانداز نهيس جوتي قومهي حسكم نیت دعا کا بھی ہے یا یوں کہیں کرشفا طلبی بھی دعائی کے باب سے ہے توشفاطلبی کی تبیت

تثغييرك وعلمت معاالقيست عليك ان أستغير بنية الدرجاء والثناء دون بية الاستشفاء ووقع في ش نقلا عس سيدى عبدالفني قدس مرد سأيوهم خلافه ذقال البهيكل والحما تنلمي الهشتض على الأيات القرانية اذاكان غلاضه منقصلاعته كالمشمع ونحولا حبسان دخول الخبلاء بيه وصبيبه وحبله للجسنب ويستفادمنسه است مسيا كتب مست الايات بنبية المب عباء والتكاء لايطوج عن كونه قرأنا بخسلات قراءته يهستكالسب واسية لعسس فحب تغييرا لشطوت لاالمكتوب اء وجبسناة كهاتزى على قهم امت نيسة الاستشفاء صغيرة كنبية الدعاء ولسع تعبيل فحب الهكتوب فكذالك نهية السدماء أو تقسول الاستشفياء صحب بهامها السياماء فنيت نسيت

وف مستعلم فقطشفا لين كينيت قران جيد كوقر أنيت عادي نهي كسكيد

جدائل حذروتم

مبی نیتِ دُعا ہی ہے۔واقعول اور معاطر الساحبين كيون كررنيت وعاير صفا كالمعنى يرب كد كلام فرودها بواوراس سے بيات كاوت ك انشاك وعاكا قصدكرسه وادرشفاطني تومعنوى وعاميه جولفظ كورُعا كم معنى يُرْسَقُ نبيس كريتي بهذا وه اس دها کے باب سے نہیں ... اور تبدیل سی منیں اس کے کرچ شفا ورکت ماسل کرنے كيافي رُصّاب وه كلام يؤرّز بي سي شعب ماصل كراما بتلسب يرشس كراسع قرآنيت فاس كريسة ب يوفيرقراك عشفاكا طالب بريا أكرينيت تبديل لأسفوالي بوذبائز بركاكرجنب يدرا قرآتي بزيت شفايرُ مبلاّ اس النّهُ كم قرآن غروع ہے آخ بھے بھی نورو پداست اور شفاہ ہے۔ اهداس جواز کا کوئی بھی قائل نہیں ہوسکتا ۔ الحاصل تعويدهي خود قرأن بى مقصود بوماسي غيرقرأن مقصود نہیں ہوتا ۔۔ دیکھنے ایک صحابی نے کچھ كرال لين كاشرؤ يرحب سانب كالشي شخص كو سورة فانخدي توكرهم كيا اور بكريان اين سائقيون کے یانسی لا سے تو ایخوں نے است کروہ و البند مجمااه د كماكرتم في كتاب الدراج ت ماصل كيء يمان تك كران تغرات في مديز ماخر يوكومن كيا ديا رسول الله إ السس من كمّاب القريا جُرت لى سب - تودسول الله عقد المترتعالى طيروسلم فيل تطفل اخرعليهما

واقول ليشت الاسركذا فمعنى القراءة بنيةالدعاء ادث يكوبت الكلام تفسه دعاء فليويد بصائشاءك الاتلادة الكلام العسن يروالاستشفاء وعاءمعنوى لايجعل اللفظ بمعسنى الدعاءفليس هومن بابه وكأكم تغييبر ايضافان الذى يقرأ اوكتب مستشفيا متبركا فانعا بريدالت يوك والاستشفاء بالكلامرا لعزيزلاانه يخرجه عن القرائية ثم يستشفى بغيرالقرأن ولوكات تغير لجائزان يقرأ الجنب القرأمن حكله بنية الشفاد فامت القرأن من اوليه المأخرة تودده وعدور وشفاء وهدندا لالسوغاث يقول بدأحد وبالجسدة فالهنوى في الرقية هوالقرأن نفسه لاغيرة الأترى التابعض الصبحابة يضحك تعالى عنهسم لعارتى السليم بالفا تتحة على شادوجاديهاالمك اصحابه كمرهوا فألك وقالوا اخذات علم كشاب الله اجسواحتى قدوه والمديينية فقالوا ياس سول الله اخدة على كتاب الله اجرا فقال م سول الله صهل الله تعسائب مليسه ومسلم ف ، تطفل على سيدى عبدالغي وش

ت و تطفل ثالث عليهما

الله احق ما اخذاته عليه اجراكتاب الله كما في الجامع الصحيح عن الاستعاس رضى الله تعالى عنها فلم يُخرج الاسترقاء الفاتحة عن كونها كناب الله مسعرانها تصلح للدعاء والثناء فكيف بها كايصلح

اما ماافادمن النها النهية المعلق الكونية النها ماافادمن النها النهية لاتعم ماكتب قرانا ولوفاتحة لايعب المجنب ان يقول في نفسه ليسب هذا قرأنا بل دعاء اويقول لا الريادية فرأنا بل دعاء اويقول لا الريادية في طهورة لامدة على طهورة في هذه الكسوة التي قب قب مدء الكسوة التي قب قب مده المدهاء

... اماً امند ينشئ كتابة مشلهب

رتبي يهمورت كرا زمر فروه اسي طرح لكھ

جلد فأقبل حقيد دوئم بيز

ها المستملد لن بوسد قرآن كوجنب الني نيت سدنيين بدل سكا محرسورة فا توتها كيس على المسائد المستملد الله الكين على المسائدي المستملد المداكب وكانت الدائدة إلا نظائة مع ما تزنيس. وسل المسسم ملد آيات وعاو تناكو برنيت وعاو ثنا پر من كا مازت ب علي كا مازت و برق جائية المرادة و برق جائية الكرچ وما بي كانيت كرت قربنب وه تعويذكسي نيت سد فر تطع جي بي آيات قرآني جول .

وينرى الدوماء والنتاء فاقول قضية ماقد مت من التحقيق العندم لامن الاذن ومرد للحاجة ولاحلجة فى الدعاء والنتاء الحب الكتابة وما ورد على خلان القياس لايتعبدان وبه يظهرانه لايؤذن فى كتابة الرق بالأيات والت ته عضت للداعاء والشناء والته سياطنه وتعالى اعلو

اور دعا و تنا کی سبت رکھے تو میں کہا ہوئی سابقا میں نے ہوتھیں رقم کی اسس کا تھا ساہی ہو کو جمالعت ہو اسس نے کہ اجادت عاجت کے باعث ہوئی ہے اور دعا و تنامیں کما بت کی کوئی عاجت نہیں ساور جو امر خلاف قیاس واد دہ ہوتا ہے و واپنی جگر سے تجاوز نہیں ہوتا ۔ اسی سے ظاہر ج کر جنب کو گیا ت کے تعویذات نکھنے کی اجازت نہ ہوگی اگرچہ وہ خالص ڈھا دشتا پر ہمی شمل ہوں اور ڈھا و شنا ہی کی نیت بھی ہو۔ اس بارے ہی مزر میراجعت کی جائے اور ایس کا حکم و امنے کرایا جائے

اً مَا الْإِنْهِ اللَّهُ وَلَمْ مَن الْرُوْلُ مَناكُ وطَفَقاً بِخَصْفَات عليهما من ورق الجنسَة فف : فا مَدُه صُروريع ، مَلاوت وَ أَن يا وَار ت عديث كرسوا ابنى طوف سرار معليه العسلوة و المسلام خاص بني كرمعسيت كى طوف خسوب كرنا سخت حام ہے ۔

القرآن الكريم ٢٠ ١٢١

(اوراً م وقواا بن جم روجنت مركب في بالف تكرية) فوات جي،

قاض او کراین العربی رحمد الشراعال فرات این که و که و کارتی که و که و کارتی کے لئے حضرت آدم علی العسلوة والسلام سے متعلق پر کہنا جا کز تہیں گرصوت اسی مورت میں کہ اسے باری تعللے گرصوت اسی مورت میں کہ اسے باری تعللے کو کلام کیا اس کے تبی صل القد تعالیٰ طلبہ وسلم کے کلام کے اثناء میں ذکر کری ۔اسے ابتدار آئی فوت کو اثناء میں ذکر کری ۔اسے ابتدار آئی فوت کو ہاری کی طرح ارسے کے این قربی جا رہ می جا رہ تبی جو جاری می طرح این کری وا ہوگا جو بھاری میں طرح این کری اللہ کے تبی میں کیوں کردوا ہوگا جو بھارے میں کیوں کردوا ہوگا جو بھارے ایسے ایسے بیلے باپ بی جو بڑی طرح اور سیاسے پہلے باپ بیلی جو بڑی گا درو و وسیلام ہو بھارے و میں اور سیاسے پہلے بیلے بیلے جو بھارت اور میں اور دو و وسیلام ہو ہو ہا کہ و میں اور سیاسے پہلے بیلے بیلے و میں اور و و وسیلام ہو ہو ہا کہ و میں اور کیا درو و و وسیلام ہو ہو ہو کہ اور کیا درو و و وسیلام ہو ہو ہو کہ اور کیا درو و و وسیلام ہو ہو ہو کہ کو کہ کا درو و و وسیلام ہو ہو ہو کہ کا درو و و وسیلام ہو ہو ہو کہ کو کہ کا درو و و وسیلام ہو ہو کہ کا درو و و وسیلام ہو ہو کہ کہ کہ کا درو و و وسیلام ہو ہو کہ کا درو و و وسیلام ہو گوگھا کے دیا کہ کا درو و و وسیلام ہو کہ کا درو و و وسیلام ہو گوگھا کی کو کو کی کو ک

قال الفي هي أوبكرين العرقب دخمه الله تعالمف لا يجوز لاحد منااليوم المن يخبر بن التي عند اومرعليه المناء قوله تعالمف عند اوقول نبيه مسلس الله تعالمف عند اوقول نبيه مسلس الله تعالمف عليه وسلم فاصا فليس بو الزائدة في أب النب المناء المناء المناء المناء المناه الم

امام ابوعبدالدُ محدعبدری ابن انحای مرض میں فرسے جی ا

قد قال علما وُناد حبهم الله تعالف الف من قال عن نبي من الانبياء عليهم الصلوة والسلام في غيرالتلاوة و العديث انه عضى اوضالف فقد كفر نعوذ بالله من ولك يم

جارے علیار رقعم المتراقعات فرماتے ہیں کہ جو شخص البیار علیهم الصلوق والسلام میں سے کسی نبی کے بمی بارے میں خیر الاوت و حدیث میں یہ کے کہ الحوں نے تا قرمانی یا خلافت ورزی کی قودہ کا فریب ،اس سے ہم خداکی بیاہ مانگے ہیں۔

اليه المرديم المتناط فراكب الشريف الشريف عبولون كاحمي اوب على فراكب و آين إ وصلى الله تعالى على سيد فاصحمد وأله وصحبه اجمعين وبارك وسلم

والقه سيبطنه وتعالى اعسلم به

اله الجامع لا مكام القرآن تحت الآية ٢٠/١١ واراكلتب العلية بيروت ١٢٩ الم ١٢٩ الما الما العلية بيروت ١٢٩ المر ١٢٩ الما المدخل لا بن الحاع مجوال القرطبي فصل في موند الغييم ملي للذ طبيرة المرائلة بالعربي بيرة المرائلة المعلق بيروس من من المرائلة بالمرائلة المرائلة بالمرائلة بالم

سر ماخب نه ومراجع

میں وقا بچری	مستقن كآب	-16°
		1
(°) 4	دارجن بر هری محروبستدا دی اصورت یا اما	الأعاليم بما في المديث
ሮ ሮ ተ	ايرامعياص احدبت محدالهاطنى ليسعى	بار الاخامس ق العروج
7 4 17	سهر مشرب همود المدود المحلى	م. الدمتيارشرنا المنار
101	محديث إميل البخارى	ه . ا اه ب المعرولينا ري
4 8 8	شهاب الدين احدين كليرا لقسطان في	ه رشاده ساری شرع امی ری
5.61	الجرسع ومحدش محدا لنجادى	٧- ادشا دامتل السليم
rra	موانا حيدالعل بجرالعل	ء - الاركان لاربح
440	شيخ زيدا لدين بها والبهم با بن نجم	٨ - الامشياء واسطًا لَـ ١
t - a r	شن مبدالتي المعدث الدماري	 ٩٠ اشقة اللي شاشرة المشكوة
$\mathcal{E}' \curvearrowright T$	مل بن محدا ليزو وي	۱۰- اصوبا فیزادی
4 p	غروج آمد برسلمان بن کمال باشا	ال الاصلاح والالصلاح طرك سر في ال
448	تخامتي بررائدي محدب عبدالشراعشيل	۱۹۰ - آگام الرجال فی حکام کمان
4.5 *	تنامى بريان الديرا بأبهم من كل الطرسيسى الحننى	مود . اميع الوسائل الى تحريرالمسائل
1.99	حسن بن عما را نشرنبلا ل	م - امادالفا وترت ورالايفات
499	ا ما م موسعف ا بن امراميم الاروسلي انشافتي	ه الاواراس الدور
		270.0

	121 . 1 . 1 .	11- امال في الحديث
444	عيدا معكب بن محديق ليشران	_
ታ ዝ ና	ا مرب محدالمعروف يا بن السنى	۱۶- ۱۹ کار فی الحدیث
1-4	احدي ميازخمن الشيرازي	مرد القاب الروات
EAT	ا بوعبدا لتُرجي يخصى الرشيدا في	14- الماصل (طيسيوي)
p*+ +	محدين سبى الحدثى ابي زبال	۲۶۰ اخبارمین
F - P	محترتك ادرنس الشافني	٢١ ـ الأم
	ذبراى بكاد الزبرى	١١٧٠ نجا يعيث
7.01	بیرین بی حبدالرحمی از اجهرمزی الحسی بن حبدالرحمی از اجهرمزی	۲۳ - امثّال اسخسلي الشعليري لم
E11 1		۱۲۰۰ - ارتبعین حماکم
11.0	ابرجدات تحديق جدات نيشا يرزى	_
5 - 5	انام محدين محدالغزالي	۲۵ - اجيارانعلم
944	محی اَ لدین تحی بن شرف السودی الث فنی	۱ - ۱ - البغين تووي
969	الوزكريا تحني من منزونه الازوى	٤٠٠ الان كارالمنتجيش كلهم سيدالارار
	می بی مو این ایگرا سشیها ف	٣٨ - وسعالها بي في معرفة الصحابة
444	المارين الدين عبدا لايم بن احسين العراقي	١٩ - نعية العرال في احور الحديث
A + M		٠٠٠ - الاصابة في تمييزانسماب
ABT	شهاب الدين احدين على بن تخرصستنا؛ ني	
4 - 5	علامهجال الديراجحين اسعدا لدواني	اسور اتموذي العلوم
111	ملال الدين عبداً لرحمن من كمال «لدين أسيوطي	۲ م بر الاساق
144	احمري جرالحيتي المكي	٣٣ - اعلىم يتم الحق الإمسين م
1 - 18 (3)	فردا لدین ملی بی سسلطان محدا نعاری (ملاحل ا	٣٣ - الامرار المرؤم في الانبار الموخوم
1144	شاه ولی النزیی عبدالرحم	ه ١٠ - الا مباء في سلامسل اويا -
17 - 4	ميدحري تحرم تعنى الزبدى	۳۶ راتجات السادة السقين
1745	حيدالقى الدغوى المدنى	٣٠ - اكان الحاجة ما شيرسني بي اج
.,	سيدمحدشطا الدمياطي	٣٨ - اعاز ابطالبين
r**	ا بوعلى حسير بن عبدا تدانشهير بلبي سيينا	٢ م يالاشرا شداين مسيدًا

		<u>پ</u>
3 44	علام الدين الريج بيمسود الكاساتي	٠٠ - بدا نع دصنا تع
398	على بن الذيجر الرقيثا في	الع - البداية (برأية المبستندى ،
9 4 +	شيح زين الدين بمثنا بإبيم با بنتجم	۲۲ ، البحاريق
9 " "	ايرابيم بن بوشي الطرابلسي	۱۳ - البريان ترزموا بهب الرحاق
F47	فعيدا بوالليث فصرين محدالسمرقسدي	مهم بر السنتان العارفين
3.3	مجة الاسلام محد إلى مجد العزالي	٢٥ . البسيط في الغروع
A & 2		٢٦ - ابناية خرع الهاية
417	ا ۱ م پدرا لایس ام محرالشینی پرست بی جرمیامخی الشیطو فی	19-10-12
43 F	احديث في ابن مج حسقاني	من - بلوغ المرام
PFF4	شاه عبدالعزيزين سشاه ولامتر	٢ م - كبستنان المحدثين
	رشيدا مدمختگرې د ۱۹۰۵	ر در برا دين کا طعد
		<u> </u>
17 - 5	ميدمحه برتعنى الزميرى	اھ ۽ آنگ سروئس
3+1	عل بر الحس الدُشقى با برعت كر	اھ ۔ آھ موکس ۲ھ ۔ آریخابی صباکر
		۵۲ - تاریخابی صناکر ۵۲ - تاریخابی دی
3 + 1	عل بر الحس الدُشقى با برعت كر	ROUILIE - Dr
241	من بر الحسن الدُشقى با بل عن كر محدب المنيل الس ري بر با ن الدين عل بن ابى موالرغين فى كما ال الدين محدب عبدا نو صديق الهمام	۵۲ - تاریخابی صناکر ۵۲ - تاریخابی دی
24F	می بر الحسن الدُشتى با برعن کر محدین پمنیل الس ری بر با ن الدین عل بن ابی موالرخین فی کا ل الدین محدیس عبدا تو صدین اسمام امام علام الدین محدین احدالسیم تشدی	۵۲ - تاریخ این صباکر ۵۳ - تاریخ اینماری ۵۳ - انتمنیس والمزید
241 241 241	می بر الحسن الدُشتى با برعن کر محدین پمنیل الس ری بر با ن الدین عل بن ابی موالرخین فی کا ل الدین محدیس عبدا تو صدین اسمام امام علام الدین محدین احدالسیم تشدی	۵۲ - تاریخ این صاکر ۵۳ - تاریخ ایناری ۵۵ - ایمنیس والمزید ۵۵ - متحریرالهمو ۵۱ - متحقة الفتهار ۵۵ - تمثیق المعامی
24F 24F 441 254	من بر الحسن الدُشقى با بل عن كر محدب المنيل الس ري بر با ن الدين عل بن ابى موالرغين فى كما ال الدين محدب عبدا نو صديق الهمام	۵۲ - تاریخ این صاکر ۵۳ - آریخ این البخاری ۵۵ - تخرم الایمو ۵۵ - تخوم الایمو ۵۱ - تخفت الفقهار ۵۵ - تخفیق الحسایی ۵۵ - الترجیج والتقییم علی القد وری
24F 24F 24F 24F 271	می بر پخش الدُشتی با برعن کر محدب الدین مل بن ای موالرخین تی بر با ن الدین مل بن ای موالرخین تی کا از الدین محدب جدا تو معدب ایمام امام علام الدین محدب احدالمسمرتندی عبدالعزیز بن احدالبی ری	۵۲ - تاریخ این صاکر ۵۳ - تاریخ ایناری ۵۵ - ایمنیس والمزید ۵۵ - متحریرالهمو ۵۱ - متحقة الفتهار ۵۵ - تمثیق المعامی

		ور تشبيه الأنام في أداب العسيام
1 1 c = A	ملارمية والدين مي وجه ل الدين سرطي م	٦٢ - تعميرالجلالين
A Dr	الإلعسل احديث كما بنحج العسقلاني	٩٣ - تهذيب الهذيب
4 77	: ابرائمسي على بن محديث مواقد امكنا تى	٣٠ - "منزم الشرية المرفد يحق جدالشبية المعفود
P 74	عيدالرحى يتركدالرازى وحافظ	98 - تغييراب الدماتم
6 pr 1 -	19.07.6.0.16.70.7.1	۲۲ - تهديمينه الاثار
9.17	(بوژگر بارنجي بن مترحت النوادی	۹۴ - تقريب القريب
4 4 9	محدي تحداي اميرا لحاج تحلي	١٨ - التقرير والتجسير
1 + 4" 1	على تروّف بن النارنسين بمثال المساوى	٣٩ - التيسيرترن الجامع العنمير
4 6 5	فح الدين عمرُ ق بي على مزطبي	و يو التيمين الحقائق
401	شهاب اديرا حربناتل المحرا لعسقلاق	ور القريب متذميب
A 1 6	اجرها مرقمه بن معيقوب اللغيروز " با دي	والداء تنزيزا مغيامس
E+ + 6"	المحمديا ويراجمه رامه وزينا حدالتقرباشي	سے ہے ۔ تمویرال بعدار
7 40	محمري نفعه المروري	٣ > . العظيم الصادة
63F	الإكوا حدين عني الخطيب البعدادي	ه ما التاريخ مغداه
447	عمرين أسخق السرائة اكتشدى	۲۵ - فترمضي ومثرت الهداية
F 11	محدین جربرا طبری معرف محد کن آبراسی سمرفندی	ے نے سامریخ انطیری پرے ۔ سیسیا سفاطین
P 4 F	مصری عمد کن ایوا بیم عمرتبدی محمدی محمودی حسی لعدادی ایس محار	۹ ۵ - ماریخ بی تحار
465	مکرن مودی می معدوی آب جار رکی، لدین میانعظیم بن عبدانعوی المسدری	۱۹ ما مارين بي فار ۱۸ ما اکتر خيب والترجيب
4,3 4		١٨ - ١ الرضخ شريا التنتيج في اصرى الفقد
e p 4	مبهوده بن معود بی ۱۰: استرعیه شمس الدین اوعیدالد محدین احدا قذبی	المراء المويا مرما الميع في المول الفقد
4 P A	منتسی الدین ابر عبد الدر حدیث استدا مدین شمس الدین مجدین اشهرا لدسی	۱۶ م ما تذهبیب تهذیب انکمال
474	مسرالدی مسودی همری عبدامتر تغیارانی معدالدی مسودی همری عبدامتر تغیارانی	م ٨٠ اللوي شرح توضيح
49 r	معنا مادی مستودی حرب میداند. جلال الدین مبارح می ابی مجرانسسیوهی	ه ۸ - تعریب الرادی ۵ ۸ - تعریب الرادی
717	אַניטויענט יָערי טַ יִטיְט יָע	812.00

4 - 1	میلال الدین میگرخمی بن ان کرانسیوطی	4 ٨ ر التعقبات على الموضوعات
45%	شيخ حسين بن محدا بن الحسن وباريك	۵۸ - تاریخ بخمیس
,	واَوْدِ بِي مُرَا نَطَا كَيْ	ه ۱۰ - "شکره اولی ا کا بیاب ا فطاکی
6 = 11"	بان میمکانمچرانگاری	- ٩ ٪ - النبيال في بيان ا فيلاّ النصعت من شع
11.85	احمري ايرسعيدا فمعروصت كآجيمان	۰ ۹ - تغییرات احدید
1773	قامنی متام ارته یا نی تی	ا 4 - التغسيرالمنكيري
1009	الشاه عبدالعزيز دبلوى	۹۲ - مخفراتُنا معشرين
131	محرامین این مایدین	سره - شنبيدة دى الافهام
1000	عبدالقا درالزاقعي الغاروتي	١١٠ - التحرير الخفآر (تقررات ارافعي)
4 64	محديث لحا برافضتن	
		٩ ٩ - تجسين الملتقط
	عجدمومن بن محددًا ل الحسيني	c ۾
4 (-	حسيريرمني شاشعي الواعظ	ير 4 - تخفية الصلوة وفارسي
		<u>ث</u>
17.19 +	الوكز تحدين الحسين الأحرى	4 4 - الثما فوك في الحديث
	ا دِمُحِرِينِ امرِالنِي المعرِي	۱۰۰ مین
		<u>=</u>
144	العميى عمري ميشى التريزي	۱۰۱ - جامع الترمدي
444	شمس الدمين محيدا لخرامها ني	2011/06 - 1.1
103	انام محدم شلسيل النخارى	٣٠ - ١٠ يي ميع العجيح للبخاري
1 4 4	عام محدي حن السنيها ل -	م ١٠٠١ لميامين الصغير في الغقة
7 41	مسنم بن مجارى العشيري	ه ۱۰ - الي مع انعيج المسبع
2 44	الإنعراحدي تحدا نعثابى	٢ مياميم الفقة (جوامليع الفقة)

111	شیخ بدرالدی محمود بن اسرائیل با بن قاضی	٤ ١ - ميا مع العقوليين في الغرور)
P 8'-	ا بی الحسن عبیدا مشری سیمی ا مکرخی	١٠٠٠ - ا لها من الكبير في فروح الْحَنفية
, .	ير إن الدين ابرات من الوغر الاخلاطي	١٠٩- يواسرا لاغلاطي
1.41	احین ترکی ہی احدالماکی	١١٠- الجابرالزكية
242	دکی ہدیں ا دِیمَوین محدمِن ابی المعفاخر	الماء - جوامبرالفاءي
	الويكرين على بي محد الحدّاد الحمني	١١٢ - الجرمبرة النيترة
***	ليملي بن معيس السقدادي	١١١٠ - الجرع واستعديل في مال الحديث
4 1 1	عالىربيتال الدين عبدا لرحمل بن ابل كيزلمسييوطي	المهماء البي مع الصغير في الحديث
9.15	بطبرى المحقرين جريرا لطبري	
rest	ا يومل حسق بن عرف المعدد	۱۹ - جزم مدیثی حسن بن موفد
198	الوبجرا حمربن كالنطيب بغدادى	٤ ١١ - ١ لجا من لا خلاق الزادى والسامع
4114	محدين محروا لامرومضني	٠٠ - بنامع احكام العنفار في الغرصة
474	صيام وبدين عبدامدي احدا لمالعي	والأراء حبسامع الأدويه والأخدب
411	قرالدین مل بن احد ^{و تس} میش کا المصری	١٢٠ - جا برا لتقدين في مسل الشرفيي
960	محدقرت بن عبدالله مح الباري	۲۱ - جرابرغمسه
1 11	ادِ بُرِحِهِا لِ الدِينِ عبدُ ارْحَمُن بِن كمالُ لدِينُ سيرطي	١٩٢ - عِن الجوامِي في الحريث
9 - 1	يطيرة كلم شهاب الدين احدبن محدابي حجرانكي	١٢٣ - بويرسط في زيارت قرالتي الكريم مل ال
1.54	عبدلتي ينسيف الدين محدث وطوى	به ١٢٠ - جذب العلوب الي وغ راجموب
201	اريم ناحرا لدي جحدى يوسعب السمرةندى	د د. الجاميع الكبيرتي العبّاوي
		~
		<u>Z</u>
1144	كدين مبيطيغ الإسعيدالئ دى	١٣٩ - حامشية على الدر
1 - 1 - 1	احري مجدالشنبي	١٢٠ . ماشير برشيخ التبيين
Lear	عبالنوين محدالروعي	۱۲۸ - ماشيته ملي الدرر
	تنامهی محدمی فراموز ملآ شمسرو	١٢٩ - حامشية على لدرر لملاخرو
A = 2	م الى مدرم ورا مي مرو	7-11-0-2

	عةرمسعلي	١٠٠٠ ما شيته على المقدمة العشمة وية
100	سعدات يعيثى الاقتدى	۱۳۱ د الحامشية لسعدی آخذی في اعتماية
. 64	عبدألتى الباطسي	١٣٢ - تحديقة السية مثرع وإلغ محدية
4	فامتى جال لدين احدين فيرنوع العالبي لمبتى	۳ ۱۳ اید افغاوی المقدسی
rar	الام الإالليث فعرب محدالعمرقندى الحننى	٣ ١٦ - معرالمسائل في المغروع
ر نور نے	ايونعيم احسسعدين عيدا لمشرا لاميدا في	۵ ۱ ا - مليتران ولها - في الحدمث
A 4	محدبن فمسسب ابن اميرا لمايج	١٣١ - ميرًا الحق شما فيرّ إنسل
31.	ادِمُدَقَاسَم مِن فِيرَهِ مَشَاخِي، لماكن	٣٤ ١- حرز الا اتي ووجه التهاني
Ara	کال الدی محدین توشی الدمیری	۱۳۸ مرخوق محیوا ل انگری الدمیری
AFF	غبروطم مسمس الدن محدين محدان الوزي	١٠٠ - المعن فسين من كام سايارسنين والمدة
-42	محدبن فراموز ملاخسره	وسما - ماشية الملوع طاخسرو
441	حسن بن محد <i>شا</i> والفياري ال	ام ١- ماشية استوتع حسين ملكي
4 1 1	أورال يرمل برسعه برجوا المقاري	۱ موا - حربهمین شرح عص مسیل
(14.1	شاه ونی امترین شاه مبدالرحم الدجوی	سام ، مجرّاليّه البالغير
(14 1 "	3522 (272,000,000,000	مهم رماستيد كمتربات شاه دل ش
	محدعا برا فمسسندى	۵۷۱- معرانشاردنی سانیدهشی
r 3 4	الرفاية المستدي	1 م ماسشية المحترى على الانوار
		١٠١ - ماستيد كناية الطالب الراني
	عامر المحفر	۱۳۸ - حامشية الحنى على الجامع السنير
		۱۳۹ - المادي للفتآولي
9 . 1	مدل الدين حبد الرحن ب كمال لدين السير مل	٠ ١٥ - حسن المقصد في عمل المواد
44	N N	יום ויים ויששער טיים ייקנוג
	قامتي حكن الحنني	اها ، خزارة الردبيات
	طا بری احسیدعبدا درشیدا ابی ری طا بری احسیدعبدا درشیدا ابی ری	Marin and St. Committee
955	ما بري المستعدمية راميد بي دي	-

عم ع مک بعد ۱۵۹۸ ۱۳۳ ۱۱۴ ۱۱۱ ۱۰۸۸	حسیق برمی اصمعا فی السمیته اتی حدام الدین علی بی احدا کمک امرازی که برب احدید افرسشیدایی دی شهاب الدین احدین حجرانمی میان الدین واردش بن کمال دیری انسیولی علی بی احسب دانسمسردی علی مالدین محدین علی اصعفی	سان ۱- خزانة أختين سان ۱۵ - خارسة الدلائل ۱۵۵ - خارسة الغنآ وي ۱۵۱ - الخيات الحيالة ۱۵۵ - الخيمالعما كميري ۱۵۵ - طامت الوقا ۱۵۹ - خزاتن الامراد في شرح تخيرا الابعمار
		۵
1 - A 1 - A 1 - A 1 - A 1 - A	شهاب الدين الجرب الى آبن حجرا لعسقاناتی تی می محدی فراند. الآحسو محدی محدی المعسمی ال	
1737 401 179	عمراجی، بن طاہری اشتامی ابوعیدا لڈیمحری عدائرهن المدشقی ابرمردان عدائمک بنصبیب انسلی (القرطی ،	مع - المعايرة 194 - العايرة 194 - دوالمبآر 19 - معتال من في الميلاف المائمة 195 - خامَب الفركان

4 4 +		مشيخ في ادير با مخيم	١٠٣٠ . في العث ، في وقت العطرالث
k		حمان بن مسيده لداري	
11344	FIATI	مرلوى أمنيسل دغيرى	#E 3 @ 17 -1-1
714		عدائؤتم بن برازن القشيرى	۵۵۱- دسال قسیر س
A 25 25	خ	بدرالدین ایرکیگودین احدالت	و عدد ومز المقاق شرح كز الدقاق
4 4 4		تحاسبهم بن قطلونبا الصري	١٠١٠ رفع الاستشباه عن سبل المياه
9 / 1	دين السييرطي	مول الدين عبدا لرحن بي كما ل ال	۸ ۵ ؛ . دس ارطنوع شریا
P(0)	**	_	
44-		دين الدين بي الراجم <i>ا بخجم</i>	
1-10		على بن مسسفطان محدالقارى	۱۸۰ درسائل این تیم ۱۸۱ د رسب ندامیتار
1* 9 4		۱ حدی مسیند تمدکی الحوی	بهرا - دسبالرام بدر
1144		ه مدی مسید دره مون شاه ولیامتر اندموی	٨٨٠ . رسالم القول البليع في هم السبليغ
1447			
11714	ا الد : تح.	نوا په آدندی پره پرپ د د ال ساده پرشلسا	
117	را بردن	می حصدا جو سر ؛ مستعمر ی این الله الله الله الله الله الله الله	۵ ۸ ۱ - رمها لا میلاد مبارک (انگوکب الاثور ع
	ت مرق اسی	الإجعفراص ب احدالشهير بالم	٩ ٨ ؛ رالرياض النضره في فضأ لل العشره
DE EM	71071 3	ميال مبيل بن شاه مبلعي الدعرة	۵۸۵ - رساله پرصت
		مربون قرم على	•
مرا برا رو		ا ۾ الحسنا ٿڻ محدمبلي	4 برا روسالدفاية المقال
الساد سس	المترق أو، فرا للقرك	شج اوسلام محدم احدالاسبي أل	والأراز والملقية والمنافقة
A 4 1	وت يا پر ايمه م	كمال الدي محري عبدالوا عدالم	ووا ما ارو لعقير
	تقري	محدين محدالقرطاق	197 - 197 A 31
1 4 9		المام كان حق الشيبيات	why car
ra.		محدين على النشوكا في	م 19- زم التسرك في حديث المعري
		_	

417 471 446 174 T	مال الدین مبدالرختی السیوطی محدی میداندا بی شخنه شهاب الدین احدی محدا بن تجرا کمک شیخ عبدالی ممذت دمبلوی دست	۱۹۰ - زمرالربی علی المجنبی ۱۹۱ - زمرالری فی مسستد الحوض ۱۹۹ - الزواجرین استانگیاتر ۱۹۰ - زبدة الایآر فی انجاد قطب الاخیار ۱۹۱ - زبدة الایمرار فی منیا قب فوت الایرا.
		<u>_v_</u>
A + **	ا <i>دِبِجِ بِهِ عِنِي بِرِحِ</i> دا عداء نمِي ا دِجِداعَ عُستَدِين رِيدا بِن باجِرْ	۱۰۰- اسراخ افریک (شرع تدوری) ۱۰۱- السسن وین ام
7 6 7	سيدين متعورا الزاساني	۲۰۲ انسسن وينتعور
744	الجوداؤ وسليمان بي الشعيف	سريو - مسسى وبي داؤد
y" + p"	ا به جداده بن احري شعيسي الشرق	3-4-1-1
~ 67	الإيجاع إراسين برعى البهيتق	ه ۷ اگستهاسیق
FAG	على بنجمسيسرا برارتعني	۱۶۰۹ - تمسیس رده قبطنی ۱۳۰۵ - ۱۶۰۰ ومسیش مدید رمی
490	عبدا مترم عبدا نزجن الداري	۲۰۶۰ میرت این میشام ۲۰۶۰ میرت این میشام
*1 =	الومحدميدالملك بن مشهم	۲۰۹ - میرت یمون الاثر
aprile	محدي ميدانشراين سيدان نسس مراريون برسور	۱۱۰- مراجی فی افرات
سا توی صدی بجری	مرائ الدین سمیا و ندی شمسی الدین محدا حدالذمیمی	١١١- سيراعلام وليستاد
4 m A	می در ایم میراند. محدین عبداتی محسنوی	
17"-1"	عربن محد طل	
141	تحديث اسحاق بن يسار	۱۱۰ سیرت، بن اسماق ۱۲۰ سراچ امتاری
6 hay - 4a.	محدين مبدلى لكعتوى بستدى	۱۶۰۷ - السعدي ۱۶۱۶ - السعى، منشكور في رود مترسبيدا لما تور

		<u></u>
	تثمس الاثمة عبدا نتركتموه الكيودري	
9 4 5	شاب الدین احدین تجراحک	O Fin
2 T = 10	ارابع ابن علية احاكى	۱۱۹ - شرح الالعبي للنووي شرح الالعبي للنووي
1 44	علامر احسسدین الحجادی	
1 + 9 4	ا را بيم دحسين بي احديق محدا بي البيري	۲۲۱ - مثرح الارتبين للودي ۴ مديد مديد الاثانية
441	الام فاحى خارجين بي مفعد	۲۲۲ مرشع الاشباد واستفاتر
1 - 9 1	شيخ المنيل بن عدامتي الناجسي	۲۲۴ - شرع الجامع العسفير
1-28	ين عبداني الحدث المراوي	سه ۱۹ مشرحالا ر
314	میں میں میں انہوی حسین ب <u>ن</u> شعورا نیموی	۲۲۵ مرج سفرانسهاوة
4 (4.1	میترب بن سیدی مل ناوه میترب بن سیدی مل ناوه	۲۲۹ . طرع المسينة
r^ ^ +	ادندا حدن معورالحنف المسبيبي	۱۲۶ مشرت شرعته ان سلام ۲۲۶ مشرت منعمرا نعل وی ندستی آ
141	شنخ الإزكريا يحيي بن شمعت النووى	۱۳۹ پر شریخ الغربین پیش پالسیا ۱۵ زیر
P F 5	الإجهزا ورس تحداها وي	۱۲۳۰ شرع کمسلم هنودی
4 t 1	ء ااري کړا ي تحه	ہم ہے۔ شرح س تی الآثار
1757	ان الله الله الله الله الله الله الله ال	۳۴ م ر مشرع المنظومة لاين وبيبان به مدانيا راه في مرافعة
9.17	مكا درجلال الدين حدادتي السيوني	علام مويه مشرع المنظومة في يهم المفتى يشرع المنظومة في يهم المفتى
1177	عاد محدين جدانياتي الزرقاني	المام م الشريع العدد ريشرع ما ل الموق والتبرد
1 + 7 7	مورز نوري مداب تي الزرقاني	٢٣٥ فرع مرابب الله نية
4 4 9	شيخ او زكره كي بن مترت النودي	ويوم. شرح مؤطناهام مالكب
4 mm	یه اوروی می بن سرت مودی مولانه حاد تعلی مورش مین البرجندی	۱۳۶۰ به خرج المهذب بسودی مصروری -
474	مواد مبدر می جرب یا جربدن صدرالشرامیة حبسیدا مدبن مسعود	١٣٨ - مرياانعاب
44.		۲۳۹ میشرخ الوقات
	10 1 3 3 3 4 4	- ۱۳۰۰ - مشريع الهداية

244	مام الاسلام محدين اين بكر	الهه- خرجة الاسلام
838	الإنجراحدين سين مى كبيستى	۲۲۲ - شعب الايمان
FA -	احري متعودا لحنى الامسيبيايل	مهم ۲- طرع اجامع المستير
071	عرب عبدا لعزرز الخنفي	م م ۲- شرح ا لجامع العبقر
APR	الى الترعيروسلم "الجرا لعص ماعياض برموشي قامنى	هم الشفارق تعرليب حقوق الميسطة م
3 4 1	دمنى الدين محدين الحسن الاستداباذي	١٢٦١- ئترة شافيدابي ما جب
4	4 4 4	۲۰ ۲ - مثرح کا فیراین ما جبب
484	محروبن وبدأ لرحاق الاصنفهاني	يرم م - مشرع طود ليع الانوار
454	تعتى الدين على بن عبدا لئكا فى السسبكى	وم ٢- شغارالستغام في زيارة خيرال نام
417	سعدالدين مسعودين هرتغبآ زاني	٠ ١٥٠ - مشرح عقائد اكنسني
		ا ۵ ۲ ـ شرع المقاصد
A11	سيدمشربعين على مى محدالجرميا بي	۲۵۴- شرح الواقعب
d		مو ۱۱۵ - مثرح السراس
A pr 1	موشى ياشا بن محدالای	۲۰ ۵۰ شریع مغملی
100	معين الدين انهروي ملأمسكين	۲۵۵- ترق مامند کر دمسکیں
1-10	على من مستعلان محدانقا رى	۲۵۷- شرح فقداكبر
"		٢٥٠- مترح عين العكم
1144	مه به	٨ ١٧٥ شرح تعبيده الليب إنشغ
4		٢٥٩ - شرح قصيده بمزيد
		- 1- 1
		١١١. شرع فواتح الرحرت
,		۲۲ ۲. شغارالعلیل
بأدعاو		٣٦٣ و شرع النقايرلابي الميكارم
6.434	مافط عبدالملك بن فحد غشا يرى	٧ ١ ٧- مشرف المصطلح
F * 1	احدیق ترکی الماکی	۲۹۵ و شرح مقدم حشما در
	8 -187 6,5	

4 = 4	مبارک بن محدالعروت با بی الاشرا لجز دی	٢٦٦٠ مترح جامع الاصول المصيف
9.04	محدين محدالمودت بأبى البعنسى	٢٠١٠ مترج الملتقي للبستسي
410	جدلوإب الصاحرانشبيراب ومباق	۲ ۲ ۲ مشرع ودرانجمار
		<u>ص</u>
rgr	الملحيل مجد حادا فوسرى	۲۹۹ - صحارا الجربري
rar		٢٨٠ - ميم ابن جان دکت بالت يم اوزاع)
F1	محدودا سحاق الرحوام	20016 -141
44. أَرِيَّا	4.4	
434	ا پرائیم انحلی ا پرائیم انحلیم	
17 64	ستدا حدشهبدري	** A.
944	شهاب الدين الزرق مح المكل	ه ١٠٠ العموا عن الحرقة
7 4 5		
		<u>ط</u>
1 14 . 14	ستيرا مرا لطمطا دي	۱۰۰۹ - اعلمادی علی الدر
ነ ሥ » ም የ ም » ም	شیدا مرا لیلمان دی سیدا مدانطمان دی	
	ستیرا مدانطها دی محدین احدالذبهی	۳۴۹ - اطمادی علی الدر ۴۴۶ - الطمط دی علی الراتی ۲۶۶ - طبقات المقرتین
6 P + 7 6 P + 8	ستيرا مداملها دى	۳۴۹ - اطهادی علی الدر ۳۴۶ - الطها دی علی الراقی ۲۴۸ - طبقات المقرتین ۲۴۹ - طبقات القرام
6 P - F 6 P - F	سیّدا حدافظها دی محدین احدالذبی محدین محدالجز دی	۳۵۹ - اطهادی کل اندر ۳۵۶ - الفظادی کل اراق ۳۵۹ - طبقات المقرتین ۳۵۹ - طبقات الغزار «۳۵ - الطبایت الغزار
6 P + 7 6 P + 8	سیّدا حدافطها دی محدین احدالذهبی محدین محدالجز دی محدین میرخی المعردت برکل	۳۴۹ - اطهادی علی الدر ۳۴۶ - الطها دی علی الراقی ۲۴۸ - طبقات المقرتین ۲۴۹ - طبقات القرام
1 5 4 7 4 5 6 4 5 7 4 6 1	سیّدا حدافظها دی محدین احدالذبی محدین محدالجز دی	الا مع ما الملحاء ي على الدر الا مع ما الملحاء ي على الراق الا مع ما طبقات المقرتين الا مع ما الطريق المحرية الا مع ما الطريق المحرية
1 5 4 7 4 5 6 4 5 7 4 6 1	سیّدا حدافطها دی محدین احدالذهبی محدین محدالجز دی محدین میرخی المعردت برکل	۱۹۹۹ - اطهادی علی الدر ۱۹۹۹ - اطهادی علی اراقی ۱۹۹۹ - طبقات القرام ۱۹۹۹ - طبقات القرام ۱۹۹۹ - طبق الطبیت المحدید
1 5 4 7 4 5 6 4 5 7 4 6 1	ستیرا جدا الفرطا دی محدین احدالنهبی محدین مجدا نجز دی محدین مبرطی المعرد حت ببرکل نج الدین تمریز تحدالنسنی مقام جدا ادین الری ال تحدیم دین احدالعین	۱۹۹۹ - اطهادی کل اندر ۱۹۹۹ - اطهادی کل اندر ۱۹۹۹ - طبقات الفرار ۱۹۹۹ - طبقات الفرار ۱۹۹۹ - طبقات الغریز ۱۹۹۹ - طبق الطبق
3 P c 4 A 1 6 P c 1 P c	سیّدا برافع لما دی محدی احدال به محدی محدا نجز دی محری برعی المودون برکل نج الدین قرق توانشنی متام بدا ادین از توانشنی اکن الدین تحری توانشنی	۱۹۹۹ - اطهادی علی الدر ۱۹۹۹ - اطهادی علی اراقی ۱۹۹۹ - طبقات القرام ۱۹۹۹ - طبقات القرام ۱۹۹۹ - طبق الطبیت المحدید

جلداق مضدوئم لي

3	S
3	5

جلداة ل حقيد دوتم يل

F 4 A	ابراهيست نعرين محالهم قندى	ه ۱۹ - جری السائل
17.49	محرامیں ابن ما دیں الشامی	المراب مقودالدية
1 + 7" +	كال الدين محدي احوالمشميرين مشكبري	77 - FA4
446	الإيجرا حديق فحد البحث المسنى	٨ ٨ ٧ - حمل اليوم والليلة
422	مشهاب المدين شهروردى	4 بدح ـ حوارت المعارت
49.4	ابرجيدا لتدمحدي حبدالقوى المقدسي	٠ ٩ ٧ _ مشالغ مير
A 1" +	محدين فثماك بن عمرالحنفي البلخي	1 به مو ر مین العلم
1:44	شاءو ليانتدين شاءحبدالرحيم الدحوي	۲۹۲ مغذالجيد
(# # P	محدامين آخذي ابن عايدي	٣ ٩ ٩ - عقود الدريه في تنقيم الغنادي الحامير
1996	تحدي فبدلنى التكعنوى	٧٩٧ - عمدة الرمايه في حل شرع الوقايه
	•	
		3
4 2 ~	يُحَالِمُ منها ورا تب بداميرا بالقالي	۲۰۹۵ مار فاية السيان مترح الدية
440	فامتى محدبن فراموز طآ غسره	١ ٩ ٧ - غرالامكام
1.7 -	ا دِالْمُن عَلَى بِرَمُغِيرةً للسداءَى المعروعية وثرَم	٥ ٩ و غرب الحديث
1 - 9 A	احدين تحرالحوى المكل	* ۱ ۹ - المزعوق البعثا كر
44.94	سن بن عارين على الشرنبلالي	9 1 9- تعية فوالاحكام
141	تحدا براسم بن محدا فبلى	م م ١٠٠٠ مغت المستعلى
4.44	یچی بی مرف النووی	١٠٠١ - غيث النفع في الغرام السبين
	7	
		<u>ت</u>
4 67	شهاب الدين الربرعل إبرمج إلعسقلاني	۳۰۲ ـ فتح بارى شرع البخادى
A % J	كمال الدين تحديق مبدأ فواحديا بن الهام	
384	ارم تجر الدين النسفي	عود ۱۰ - في اخترر م ۱۳۰ به فيآوي التسني
A 7 4	محدین تحدیق شهاب این براز	ه ۱۳۰ د فآوی درچ

	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
		۲ ۰ م م فيادي تحبر
I + A I	علامر خيرا لدين بى احدين على المرقى	ء . موب المآوي خيرية
545	مرابع الدين على بن حمّان الادنى	بدرم به خآوی مراجیة
	على م بن تمرَّة النسيدي	م . س به خاوی مطام بن تمره
	والؤوين يوسعب لحطيب الحنقي	٠١٠ م. نه وي غياشيه
497	حسن ين متعود كا متى تمال	و و م ر فیآدی قامی فان
	جسيت علاء ادرتك زيب والتكبير	۱۳ م ر مادی مبندیر
4 4	كخبيرا لدين الوكرمجرين امهر	الله الم الم الم الله الله الله الله الل
250	عيداً درشبيدي (رُمنيد- الول) في	١١٧ - فأدى ولوالحية
3 #4	المام صدرا لشبيد صالم الدبي عمران عيدلعزيز	۲۰۵ - خآوی الکیری
13.	اربار يومؤ الإمتية آتمان برقما ست الكوفى	۲۰۱۹ ، فقد ماكس
	سيدمجد وبي المسعود الحسني	١٠١٠ - فتح معين
* 4 7	رین الدین بن ال بن احداث فی	١٣١٨ - في العين شرح قرة العين
7 64	3 80 30 30 30	١٩ ٣٠ الفؤمات المكيّة
1770	عيدالعلى تجزئن شكام (العرب) مكندى	٠٣٠ و تح الروب
4.14	ترم برمحرين عبدامتز البجل	الاس-(عنوائر
r # r	عمدامين ابن عابدين الشامي	۲۰۲۲ و کرانیشت
. "	هيدالروف المثاوي	١٠ ١٣٠ - حين القدير شربت الجاميم الصغير
* 4 4	المنيل بن حيدات الملقب لبحرة	م ۲۲- فارسمية
446	ا وحبدامتر محدي اليب ابن حريس البجل	ے ۱۳۱۰ خضائل آلفزاک لابن خریں
5" 1 P	ابوالحسين متي بن الحسيين المرصلي	۲۲ ج- حما تدا مخلعی
26.4	عجدين محودا مرومضنى	ء برس رفسول العادى
4 ^ 4	حالم می العلام الانصاری الدلموی	٠٢٨ . قبادي تا كارخانيه
4 - 1"	ا مام محدين عبدالريمن السماوي	٣٢٩ فتحامغيث
9 67	زين الدي بن ابراميم ابرنجيم	. ۳ ۴ رفياً دي زينيه

9 4 1"	شهاب الدين احدبن محدابن بجرالمكي	ا ١٠ ١٠ - في المعين تشريح ادفعين
"	W W W	٣٣٢ - فتح الالرشرك المشكلة
	per 40 100	ساساس. خآدی العقبدای حجرکی
1-40	محد بن حسين الالعروي	٣٣٠ ٣- فآوى القرور
1113	ميدأسعداب الأنجرا لمدنى لحسيبني	۵ ۳۳۵ رفیآلی استدر
17 4	محدي على بن محسب والشوكاني	٣٣٩ - فرائد مجود شوكا في
110.		
rec	بيمال بي حرائك	۵ ۳ ۵ - قداوی جنال بی عراهکی
	الإعبدا فترجمس حدبي وضات	روح وتعنل بالسوائعاتم
	ابرعيدا مشرحمرين على القاعدي	4 ۳ ۳ - فياً وكي قباعديد
1 5"	محدين حيدالله التمركاشي	. س م رفقای فزی
, ,		ا بم ما رضاً ويتمس الدين الزيل
		٢٧٠ - في الملك الجيد
15.14.4	معبد العربيرين ولي مشد المعطو ي	١٧٦ - في العزيز (تفسير عريزي)
		<u>ق</u>
A/L4	محدبنالينتوب الفيروزآيا وي	مهمهم رالقاميمس المميط
		۵۳۵ ـ قرة المعين
A41	ژبن الدین بن علی بن احدادشاقعی م	
4 0 ^	تجمالدين فمثارين فمستعدا لابدي	ومهور القنية
		عهم - المقرآن الكريم
801	ا برطائب محد بن على السكي	٨ ١ م ١ - قوت العلوب في معاملًا المجرب
Nbr	شهاب الدين احدبي على العنسطان في	9 س ١٧ - القول المسهدد
1144	شاه ولي الشبي شاه حبدالرجيم الدملوي	٣٣٩ - القرل المسيدد ١٥٠ - قرة العينيي في كغيل الشيغين
	•	ا ۵ سر - القرل الجبل
	* " " " " " " " " " " " " " " " " " " "	
1971-19	محدين عبدألى تكفئوى انصاري	۳۵۳ - قرالاقمار ما مشید قررالاقرار ۱۳۵۳ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰ - ۱۳۶۰
*	ب ابراتیم بن عبداندا مین	٣ ٥ ١ - التول العداب في ضنل فري الخطا

		5
77	ا حائم شهد محدين ه	مه ما الحاتى في الغروع
pr 44	ا بِواحْدِ حَبِدا فَدْمِي حَدَى	۵۵۲ - انگال لای سی
441	ميدعبرانوع بدانشعراني	۳۵۹ رانگرمت الاحمر
144	المام محربي حمق السطيبياتي	١٠٥٠ كآب الآثار
$f \triangleq f$	المام الإيسعت ليتوب بي الإبيم الانصاري	مهر - كتاب الآثار
	ابرا لمحاكسس محديث مئ	١٥٩ - كتبالالم في دراب ولالها
P 19 1	ا يرتعيم احرمين عبدائش	- وسور كأب السواك
٠.	عبرارحن بن محرحا والديس من محدالعمادي	ا ١ ١٠ - كما ب الدية لابي عاد
	لابی میمید	۲۹۶ كتاباطير
77.4	وبرمجه مداوحن ابت ابي حاقم محدا لرازي	٣ ١٠ س - كتاب لعلل على الجاب الغقر
1.44	، رمي رض الشيراقي	مربوس كآبالاصل
د۳.	الو <i>يكو من ا</i> لى دا وكو منه الدين المألمة أن من الصراحية من	۱۳۷۵ - کتاب الوسوسة ۱۳۷۱ - کشف الاسرار
-	علار الدين حارفرزين حراسخاري	
444	علامة المقدى	عهم رمشت العز
440	ا مين الدين عبداً لو إيب بن وسبان الدستني من من من منا المستني من الماري	٨ ٦ ١٠ . كشف الاستار حن زوا مَالِيزار
A	علام الدين على المتنتى بن عسام الدين حلال الدين بنشس الدين الخوارز مي تقريباً	١٩٩٩ م ركزاهال
		٠٥٠ - الكفاية
44-	شهاب الدين احدين حجرالمكي الم	اء ٣٠١ کعت الرماع
	عبدالتدين اجدين محود	1000 - 200
r + a	الإميدات الخاكم الشاق أنجادة	سوے سو ر انگئی ملحاکم
4 44	شمس الدين عجربن ويسعند امشافعي الكزاني	مع عام - اکواکب الدراری
r ar	تحديق مبا ق التميى	٢٠٥ . كتاب الجرع والتعديل
144	فيميى بن سعيدا فعلمان	۲۵۹ - کتاب المغازی

* ***	حدامة بي تحراص إلى الدرية الترتني	عام من محمل العمست
3 4 1	جدامة بي مبارك	۳۷۸ ، کتاب الرب ۳۷۹ - الکشاف عن مقافق الشنویل ۲۷۹
210	جادا دنتر محمو د بن عرا لز مختری	۴۴۹ - النساف عن مقابق السنزي
1 4 9	ا بوعبدا مشركد بن سمن المستعبا بي	٣٨٠ - كتاب الحجيانام عمد رحدا لله تعال
	N 11 11	ا ۱۸ م - كتاب المشيخة امام محد
443	منيمان بن اشعث السجساني	٣٨٢ - كتاب المراكسيل
rat	عيدات بمرابى إبي الدنيا	١٠٨٥ وكما بدالبعث والنشور
N	الإيجرعبرات بي فحداب الى الدنها	مهم - کتب الاتوان
PYY	ا برجعفر تحدي عروا لعقيل المكي	۵ ۲۸ - کتاب الضعفا والجبیر
440	احدينسن البهتى	٩ ٨٧ يكآب الزبرا كبيرمبيتي
Par Million	الإنجرا حدب مل خطيب بغدادي	٤ ٨ ٣ - كماب الرواة عن ما مك بن الس
er 9 -	العرمي براميم التقدسي	ه ۱ م م و كتاب الجيمل تارك الحي
2.2	المام تحدين تحد الغزالي	۹ ۱۳۸۹ - کیمیا ئے سیادت
9114	الرالحسس عل بن ناصرا لدين الث ذ لي	٠ ٩ م . كفاية الطالب الرباني شرع لرماله
717	\$1 - 02 / 10,00 · 1	ابن الدرسرالقهرواني
3 - 4 4	معيطف لناميدا لترماجى خليت	و ۱ ۲ س رکشیت انگلتری
944	شيع مباله إب بي احدالشعراني	۳۹۳ - كشعث التمد
4.1	یخی بن مسلیمان الجعنی (استیاد ایم نماری)	۳۹۳ - کتاب الصغین
	(0)0,110,00,00 1,007,007,007,007,007,007,007,007,007,00	م ٢٩ - يمكاب المصاحب ابن الانباري
من مواد	يشخ سوام احذبن محدهين الاسلام محدث والميروى	۵ ۹ ۲ - کمالین ما مشییرمیلالین
	محدين يخربن واخترالواخترى	۳۹۲ - کتاب النفازی
r + 4	3,517,200,70,2	
		<u>J</u> .
	ما يرشيخ ميدلق الحدّث الديلي	ع 9 س - لمعانت الشقيح
1 = 40 %	منامر _{اس} خ میری اعرات الدیموی عام مندا به در در ال ^{یما} در دار سا	٨ ٩ ٢ - المقا المرجاق في البرا لجان
4 , 1	عصريطال الديى عبدالرحن بن محدالسيوطي	Dá 24 .0= '

411	بخال الدين محدين كموم ابن مشلود المعرى	۹ ۹ ۲ - فساك العرب
9.16	مدورا لايح حدا لرحمل بن كما ل الدي السيسوطى	٠ . م . الآل المعتوعة فمالاحاديث الموم
141	الغترط الكيد عبداوؤب بى احدالشعراني	ا رم دوا قع الانوارالقدمسيرالمنتشبهي
		-2
A + 1	الشخ فبأظطيعت بن عبدالعزيز ابن الملكب	يو . بم . مبارق الانزيار
rar	بجزئوا ببرراده محرب صن الجارى المننى	س. ب - جيرونوا برزاده
808	شمس الاكت محديق احدامستحى	م ۱۸ - جبوط السقي
110	تورا لدين عن الباق في	۵۰۷ - مجری الانبرشرع ملتقی الابھ
4.61	تميرالما براالفتتى	۲۰۷ - جمع بجارالاقار
3 4 -	ا جدین برسی بن صیبی	ه رم و مجرع الزازل
1.40	مبدأ ترتمن من محد مرسليمان العروف بدأما وأخذى سخي دا ده	٥٠٠ . مي المجال نبر في تربع عنى الابج
4 > 4	المام برس ميري فحروب بالق العين	١٠١٩ - الميطامر إلى
9 4 1	دصی الدین تحدیق مجدا مستحدی	۱۰ م ر الميطالطنوي
otr	براِن الدين على بن ابي كمرا لمرضينا في	۱۱م . الخارات الرازل
44.	محربن إلى مجرحيدا فتأدرا لزازى	الماليج بالمخارالعماع
450	حنيا والدين محدي عبدالواحد	م ام . الزيرة ليالديث
4 1 1	مكامرجاه ل الدين السبيم لمى	م ام ر الختقر
474	ا ہے اکما بچ اپنی حیدامہ تحدین تحیۃ ضیدری	ه ۲۱ . دخل الشرح الشريع:
1 - 4 4	معسق برو حاربن ملى الشرشيلالى	٩ ١٦ - مراتي العلاع شرع فرالايضاح
F - 18"	عل بي سساحان طآعل قاري	، ۲۱ . مرقات شرع مشكرة
43.	عظ مرميكا ل الدين السبيراني	٨ ١ تم - مرتمات الصعيرو
	ابرابهم بن محدالحتي	١٩٠٠ - مستنص الحقائق
e' - a	الإحسيسدا مثرا لناكم	۲۰ - المتدرك الحاكم
£ 1 «	ما فلاالدين ميدامدُين احدَّلْسَعَى	۲۲۰ - المستعملی گرین الغذات نع ۲۷ - المستعملی گرین الغذات نع

1 (4	محب الداليماري	الإ الإم - مستم المشوت
7 - 6"	مسليمان بې د او د ۱ ليليالسي	۲۲۳ و مستدانی دائد
۲ - د	احدين على الموسلي	۱۲۷ - مسندا دیمل
***	حافظا مخ ابن را جویه	۱۹۶۰ - مستدامی این دا برید
* * .	المام احديث كلوى منبل	۲۷ بر د مستدالا کم احرب مثبل
r 4 r	حاقظاه مجاحري فروين هبالي اقة امزار	
*15	الإقرميدين فحدجهدا لنكشى	١٣٨ رالمستدانجيرتي الحديث
000	شهروار بن شيرويه الدملي	۱۲۹ - مستدالغروس
44.	احربن تحديل فنح	۲۳۰ ، معباره المنير
4.1+	مه فظ الدين عبداحتري احدالنسنق	ا ١٠ رائيسةً
7 - 5	الإبج عيداحة بي محدا مدالتسعى	الأحام ومعتقف إين الخامشيبة
p 1 1	ابكوعدال قاق مامالعشعا في	ماهام رمعتف عدارزاق
1 5 -	الأجمسن راثد عنيان المتدي	بع مع معروع الدحي
E +	الإنعيم احمدص عيدا مشالاعيساني	ه ۲۷ - معرف العماب
rн	مسييان برامدا بليرابي	اواتام - البجمالادسط
711	مسيليان بن احدانطرا في	عام - النج الصنير سام - النج التجبير
7.51	مسييمان ك احدا لطر تي	يرموس المعج التجبير
484	أقرام الدين محدين محدالبحارى	٣٣٩ - معراج البداية
688	ممشيخ ولمالدين المعراقي	وبوير رمشكوة المصامح
4.41	مشيح عربزمحا لخيازى الخننى	ا مع مع - المثى أل الاصول
41.	اوالغ تامري وإرسيدا لمعازى	الإنهام - المعرب
ff tin	الإالمسين اليمري فحدالقدورى الممنني	عاماء محقر عقدوري
4 (*)	فيعقوب بي سيرى على	م م م ر معاقبے الجب ق
4 - Y	حسين بن محدي منعمل ولاصغدا ني	ه ۱۰ ۱۰ - المفردات العام داخب
	الإالعيائس عبدالباري المعشما وىالمائك	٢ ٧٧ - الفقدر العثما ويترفى الغفة الناكلية

4	
	٤ ١١٠ - اللقط (في فأوي امري)
_	ه م بهه مجمع الزوائد
تحربن محدبين شها ميدادين براز	۲۹ م – مثاقب افکردری
عيدا مترين على (بين جا دوه	وحام ر النيخ (في الديث)
ا لحاكم الشهيرتجرين محدمين احد	ا ٥٧٠ المِنْظُ في فروع الحنيف
محديث اين عابدين الشامي	۲۵۲ - منز لال مامشير مجالان
محري عمبسد المترامتي	ساهم - منحالعمار
ا بام ابرا بيم بن محد الحلبي	م ۵ م ر طنقی الامجر
شيخ أبرائر يا نجي بس شرعب النواوي	۵۵ م منهاج الزدى (مترع محمسل)
منفغرا سرين احو بناحل بن تتعليب الحمنق	JA 8 . 169
شيخ عيسي برمحداب ايدان اعنني	عدم ـ البتني
3 110 10 2 1 20	٥ ١١٥ - المبروق
الباصا الاالعوكي الأمراليروي	901 - مست في الحديث
يعترب بن سيبة السددي	١٠٠٠ . المسدالكبير
مديدالدين محدي فيرانكا شغرى	والأم بالمنية المعلى
ابام مامک بن اتس المدنی	۲۲۷ - برطانام نامک
درا لدين مق بن الركزالهيش	سوج سے سوآروالظائق
وحربن مثلعرا لأزى	۲۹۴ - مشکل ت
ا يل اسخيَّ ابن مُحدا حشَّا فعي	ه په ام د مذہب
عبدا فرع بالشعران	۲ ۹ م - ميزان انشرامية الكبرى
محدي الحدالمذاي	عوم به ميزان الاعتدال
ا جربن موسی این مردویة	٣٠٠ - الستخ الماضيع الخاري
محدب ميسغرا كخراكني	444 - مكارم الاخلاق
الإحتيط لمعمالك بمثاثا بسنت	وعام - مستدألانام اعظم
ابرعبدا مشرحجرين الحسن الرشيب إلى	A (10169 - 861
	ا کما کم الشهیرهم بن محدی اجد محدی با در این ما بدین است می است می این است می امام ارا بیم بن محد الملبی شیخ ابزیری بی بی شرف الزاوی شیخ ابزیری بی بی شرف الزاوی شیخ این بی بی شرف الزاوی شیخ حدیدی بی محد ابرا بیان المنتی شیخ حدیدی بی محد بی این المرائز نی مدید بی این المرائز نی صدیدالدین محدیدی الدین محدیدالذین محدیدالذین محدیدی الدین

r- r	حشن بي سفياق النسوي	و عهم - المسسند في الحديث
TAR	احديق محديث إرابيم الحنطابي	٣ ٢ / معالم السنق وفي سليمان الخطابي
A1 4	فالمسسم بن على الحرري	مهای م - مقا مات بوری
A 1 +	الإنحدالحسين بنمسعودالبغرى	۵ ۲ ۴ معالم التزيل تغسيراليغړی
0 6 A	ابرالغتع محدبن عليجزم الشهرستاني	ا عم -المثل والمخلّ
294	ا برا لفرج عبدا وحمل بن على بن الجرزي	۵ ۵ م - موخرمات این بوزی
* * *	·	۵۰ تا ۲۰ مقدمرای العسلاح فی علیم الحدیث منت میشود.
104	عبالمعتليم بن عبدانتوى المشذري	۹ عم رمخ تفرسنی ال داؤ دافی قط المندری ایک داشته داشته
4.1 *	ا برائبرکات عبدایت بن احدالنسنی	٠ ٨ ٧ - دارک التغریل تغسیرالنسخی
4 44	حعندالدين عبدالرحن بن دكن الدين احد	ا ١٧ . انوا قعدالسلطانيدني علم الكلام
ATT	عمدین تحدا کیزری	4177150-404
1-1	تتمس الدير محد بن حيدالرحن السقاوي	۳ ۸۳ ، مقاصدحسین
488	ا مدین تحدالتسطلانی	مع بدمع بالمواميب العدمير من من المشااكي بيش مده وي مدو
1+10"	محل بي مسلطان محدا لعآري	۵۷۷ و النخالغکریشرع مقدمهجزریه الای الایت میزان ای
4	خ بد بد څخاراد	» «م المسلك المتقسط في النسك المترسط « « « « « « « « « « « « « « « « « « «
Train.	تتيخ حبدكتي بن سيعت الدين الدطوي	» برم ر ما شبت بالرسندة
F+ 414	تحاضى ميرسين بن معين الدين	۾ ۾ ۾ – الميميني ه ۽ بر هر جمعين ۽ جب ادرم ک
1144	شاه ولی امدّی شاه حبّدرتیم الدیلوی	۹ ۲ ۲ مسوی صفی شرح موطا ۱ م مالک. ۱ ۹ ۲ یکتوبات مشاه و لی الله
"	<i>a a a a</i>	۱۹۰ م پیموبات مشاه وی الد ۱۹۱ م - مکتوبات
2190	مرزا مظهرجا ك جائان	۲ ۹ م رمغونیات
ø	W 11 W	۳۶۴ م سلموفات ۱۳۱۳ م معمودات
•	11 N N N	P. Ad
	همدسین بن محدالها دی بها درخال در دارند سرم سالم	
II fo for	ا بوالحسنات محدع بدائجی مصنات محد عبد ال	mJ ₄
	مسسيد تذيرهسين الدبلوى	0.000,144

مم منم - ا	مولوی نذرالی میرخی مشیخ احدمرہندی	۱۹۸ م . مکتوبات ایام دبانی ۱۹۹ م . منامیرنی تمتیق مستلد المعدافی ۱۰۰ ۵ - مغداج العسلوه ۱۰۵ - مجتبی شرح قدوری
۲۳- ۲۰۲	احدمن عبدالشراصبها في دار أولا برسازه	۱۰۶ ۵ رمستیخداین شا دان ۱۹۰۵ رمعرف الصمایدلانی نصیم ۱۳۰۱ رمیرف الصماید داند
4.1	المام فخزا لدين رازى	۱۰ معاتیج الغیب (تفسیکیمیز) ن
450	عيدا بشريخ مسعو و	ه.ه العاية ممترادتاية
4 9 1 1,	اونجه مدائش ومعنه الحثق الزجي - اونجه مدائش ومعنه الحثق الزجي	٥٠٥. نصب الاية
1-49	حسن بری رم می احتربیل ی	ه دی فرد لایشات
4 1 1	صام الدين مسين بن كل المسغرًا في	- w - 3. x
4 - 4	عِداً لدین مبارک بن محدانجاری بی اثیر	٥- ۵- اسهارته اثير
1 0	عسيعرى تجيرا المعرى	٠٠٠ استرالغاتق
y - 1	جشام بن مبيدا مثرا عدارتي عنعي	، ۵. تراور فی افغیتر
1 - 4")	محد بی احمد اعمر وقت مبتها کمی ژود	المعاهد فرانعين
P 4	ابواطيت نصري محدى اداسيم لسمرقندى	١٣٥٠ اسرارل في العروج
+ 20	ا بوعيدا منز محدي على المليم السرّيدي	١١٥ م. نوادر فاصول في معرفت فيه را ارسول
		2
4 (+	عيدا لترب احرالنسنى	د د اواني في العروج
4-0	الإما يرمحه بومحدالغزال	١٤١ ق الوحير في الفروع
74 5	محودي مدرا لشربية	٤ ا ه - الوقاية

3-4	الي ما مدمجه بن محمدٌ لفرّ الى	٨ ١ ٥ - الومسيط في القروع
۵۹۳	ير إلى الدين على بن ال مجز الرضيا في	<u>هـ</u> 114 - المعاية في شرع البواية
		<u>.c</u>
14m	مبتدعيدا وبابدا مشواني	٢٠ ٥ - ايراتيت دا لجاهر
411	ا بي عبدا هذهما إن دمضان الروحي	٢١ ٥ - ينابيع في معرفة الأصول

به ضبیعه ماخسندومراجع

سن و ف ت تېج ي	ع) معتقب كتا <u>ب</u>	فبرشار نام كتاب
		<u> </u>
MAA/ney/ge	ناعدا لدَّن الإسعيدهداندي فرانسيتنا دي	ا به افرائز مل ق اسارات ال
مارمين المراجع		وتعسيرانسيسادى)
644	ابطر ويسعت بي حيدا تشرالغري للقرطبي	م يه الاستيماب في معرفة الاصماب
1 15"	على بن مجرابي شام المقدسى	م - اومع دمز على شرع نظم الحرز
כזנ	يوسعث بن جدادتُرا بن صدالبر لازلسي	م د الاستندكار
TAB	عنى بن عرا لدارقطنى	ه د الفؤاد
264	إماما والنسبل وليرحمن بن احداثكره في	و - الابينات في شرع التجريد
* * ~	وبوالحسن على بن احداثوا مدى	٤ - اساب النزول
يزى ٢٣٩	لفرع شاه محتملين شاه ميلغني و	الفاح الخي العرك في امكام ألية
144	أشاده ليامتين شاه مبدلزيم	۹ ر انعامس امارتین
•	~ ~ * *	٠ - المساكالعين
مولم • ا	بامون ح <mark>ل بن برځ</mark> ل الدين ملي	ا 1 - الساك العمل في مسرة الابلى الم
irra	تخاصى محدثها والفرياني تي	۲۲ - ارشادانگالین
9 4 4	تععباندين محدق أحدا لمحننى	موارر الماطلع باغلام غدات الحوام

	الى العَادى للصحيين بن محدسعيده بدالغني المكي الحنغي	١ ١ - ارشادانساري الي مناسك وعقة
٧!٠	عمدين جور العلبى	٥ ا - الآد ب الحيدة والانطاق
000	الوائنغ محدبن محدالغاتى الحيراني	۱۹ - ۱۵ دلبين طانتيد
4 ,1	جه ل الديى عبدانترين ابى يجرالسبير طى	۱۶۰ وتیمیس الغربیب
84007	امام الإالمعال عبداللك فين عبدالدُّ الجويني الشبير؛ فم ا	العراب الإرث وفي الكلام العراب المنشأ والترار الترار ووروس
9 4 6	احرى محراي توكي	 المنشل القرام ليقرام القرام من الدينة و في الديان من القرام
2 1 1	في من الاجار عمر بي موني الحازي الشافي	٠٠٠ د د د باره دو داماع و سور
		نت
407	كماني الدين محدين عباه الحنقي	۲۱ - تخييل الجامع الكبيري
4 # 9	على بن بلبان الغارس المعرى الحتنى	١١٠ - حجمة الحاص في شرية الخيص
1844	شاه می میل می شاه عد لغی و طوی	١٦٠ - لتوية كايمان
	المام برياف الديمت الزرفوجي	م ۲ - تعليم المتعلم
040	ابراتعام المسيل بن محداله صبهاتي	۲۵ - الترميب والترحيب
rre	تفاصني محدثهنار المثرياني تبي	۲۶ - آمز گرته لوژنی والفتبور مرد الذهر میرود التر
511	مبلال الدين جدالرحن بن كمال الدين السيوطي	۱۶۶ مالتثبیت عندالتبیت ۱۶۶ مالتبیت عندالتبیت
2 4 4	الواسئ الراجيم بن تنعيل الصنغار البخاري	۴۸ - تلخييرالادلدلقواندالتوجيد ۲۹ - تغييم مسائل
	and the second of the second	٠ ٣ - "منبير الغائل والامسسنان
IFAT	ا بن محداً حيى ابن عا حين الشاعى	80-20190
		<u>ثث</u>
444	الإعبدان قاسم بوالنسل الشننى الاصغبال	ا ۴ - ثعثیات
4 9 4	محدال مباه	٣٠ - تراب الالاللاين صابي
		<u>-</u>
4 4	طِي ﴾ - الإحيدالشّرميدابن اجدالعرّ طبي	٣٣ - أنجامي لاحكام القرَّك ا تغسيرة
-		

	half at a second to the second	
A P' L'	ا - جامع المصرات والمشكلات ومترح قدودي) - يوسعت بن عرائصوفي	
1.70	و- جدالمسّار على روالحملّار المم المحدوضا بن تتى على خال	r A
	-	
	_	
4 4 10	- الحسامي محدي عجدين الرحسام الدين الحننى	prof.
1 + 19 1	- ما مستبيد دررغرر ناطبسي اسمنعيل بن عبدلغني ناطبسي	P 4
447	. حسن التوسل في زيارة انصل الرسل عبدانتهادرا دخاكي	
1000	- واشي على معالم التنزيل امام احدر خماخا ب برنعي على خال	
	۔ حسام الحرین علی مخوالگفرداکسین سے سے سے سے سے	
	<u>Z</u>	
111	- طاحة مع مدّاله الله الدين في الدانسموي	er e
	ے	
600	- ولكل البُوة العِينَةِي الإكرابُ احدَيْثُ سين العِينَةِي	
.44	- درتمین فی مِشرات النبی صلی امتر ملیه رسلم	(* l*
A 7 4	- ورشع في مولد التي معظم مد مد مد الوالقاسم محديث فأن الأوى الدشتي	r e
1 A A	. محماب الدعوات المحربين البهينتي	
1 - 14	- الدرة المغيبة في زيارة المصطغورة فرائدت في الدرة المغيبة في زيارة المصطغورة المعان محراليّاري	Mar.
4 6 6	م لدرة الثبية في الجارا لمديزة المعانية من عافلة محب الدين محرين محروب نجار	pr &
1 100 - 100	و - الدر السسنية في الروعلي الويابية مفتى احربن السيدريني وحلان	r' A
	بخے	
ř A I	- ذكرالمرت عيدالله ي الدنها المبغدادي	69

		·
irar ,	محدا عين ابن ما بدين التشهير ما بن عابدين	
		<u>س</u>
244	ما فغادِا لغامراح دب محدالسلق	ا ۵ - سلفیات من اجرار الحدیث
1 - 4 -		٢٥ - السراج المنيرني شرع جامع الصغير
•	فيلغى بي احربن شاه ميالمقدومس منتومي	
757	حافظ الإعلى معيدي حمثان ابن السكن البغدادى	م د - مشنق في الحديث
		<u>ش</u>
14.44	علام آبرایم می محدالبا جری	۵۵- مثرن دمسال خت لير
	عل مرتمرج عب السنوس	۷ ۵ - مترع الصغري
1" " 1"	اوالعامم المسل برحبن البيبتى الحننى	٤٥٠ الشال في فرورنا الحنفيه
4 9 9	محدبن يوسعت اكواني	 ۵ - مثرت می بخاری اکواکب الدداری
ा १४। ऐंश	ولای ترم می بلودی	٩ ٥ - شعاء العليق شرح القول الحيل
	نامرا لدین کی بن محدا بن منیر	5,6,00 - 4.
1 ==	عيدالعلي بن محديث سين	
1724	ا بن ما بدمِن محدامین اً فعدی	۲ ۲ - شفار العليل وبل العليل
		<u>ص</u>
	فأعليه وهم	
904	ممشيخ أبراسيم بنجحاعلي	۲ ۲ - صغری مثرح خید اسل
I fr eta	شاه محداسمعيل بن عبدالغي د بلوى	۲۰ - مراطِستتي

Salamin Sone

	1		
		ط _	6
**	عرب معدالهري	۹ ۹ - اصليقات الكيرى	١.
		<u>ع</u>	ľ
4 7 4 6.	فسرنيشا إدى كفام الدينسق بن فرفشا إد	4 4 - فراتب لعراك ورفائب لفرقال وأ	
***	تفاسم بن مسسلةم البغدادي	٠ ٢ - ﴿ يَبِ الْحَدِثُ	
***	الإبيم بن اسخة الحوبي	4 4 - غربيب الحديث	
1741 46	4634746		
		<u>ت</u>	
14-4	سليمان بن عرائشافی الشهير با مجل	١ ، ١ الفرمات الانبية (تغيير)	
PAS	اعبدا فذبن محداين إلى الدنيا البقراوي	۲ > - الغربة بعدالنشدة ١١٥١٠	ŭ.
		الم مد فاع مرع قدوري	
	. 28 H .	ام 4 - ۋائرماكم وخاص د - خدا بات ره مادوم دور:	1
1 - 4 1	حبدالرؤف المهاوى	ه ، . فين القدر شرح الجامع الصغير	
1144	شاه ولي الله بن شاه عبدالرهم	١ ٥ - فيوهن الحومن	
11 7 7	مث ه دفيع الدين	ے یہ ۔ فاوئی شاہ رقبیع الدین	
1 6 1	87.08.10.78	۰ ٪ ٪ رائغتج المبين مثرح اربسين فروی ۹ ٪ رفعسل الخطاب فی دد خدن لات ابن ع	
		۱۹ مه د ۳ سال احداث این دروسان ادات این م	
0 11	سيد مشيخ عبدالقا وركيفال	٠ ٨ - فوح الغيب	
1 6	عبدالعريز مي وأن المرّ الديوي	57.9650 - A 1	3
		<u> </u>	de 1 () at 1.00
-08	محدامين إي عابدين المشهير ما بن عابدين	٧ ١٠٠ قرة عيوق الاخبار	1.603

	7	ل
	على الديراء محدث الدسلام بن محرفوالدين	سويد - كشفت الغطامالزم الموتي
7 ~ 4	ا ارايم بن اسماق الحوق	ع ٨ - كآب الباع الاموات
P4 . T .	مسليان بزاحرا بطيراني	ه ۱۰ مرکماب الدخوات
r11		٩ ٨- كمّا بِ التّرابِ في الحديث
1100	التيمد عبدالغتي ناعسي	٤ ٨ - كشعث النورعن اصحاب
+ + 1	المام الحدين محدين صنبل	مد كتاساليد
	عبدامشري محداين ايل الدنيا	٩ ٨ - كتاب الغيور
	ا يو الحسن بي يوام	٠٩٠ كتاب الروضه
4 5 5	حافظ جنبا دبن السرلى العميى الدارمي	۱ ۹ - کتاب الزید
		۱۴ - کآب ذکر الوت
1 rat		١٩٠ - كما ب ادعية الحج والهم
1-1-1	رِ الْمُلَالُ " عَبِدُ لَهُ وَتُ بِنَ ثَانَ الْدِينَ بِنَ فِي الْمُنَّا وَي	٩٠- كۆزالىقاقى ۋەدىيە ۋ
1 . 1	قاضيام الواسعت ليقوب بن ايرام معنفي	61-10-40
445	اللهووالسماع الرالعيالس اسمرن محدابن مجرمنى	٧ ٩ . كعد العاع عن الحويات
		ل
4 6 4	شيخ ديمة التربن قاخى عبدالترالسسندى	ما بالناك
	Commence Lotter	٩٠ - مخ ازوض الازمر في شرر
Te the	ة النقة الاكبر العارى على بن مسلطان مجذا لعارى	- مجرمة أني الأواسي
	San Care Co.	
11 4 7	ت منظور مرزام طهر جان ان من	١١٠ - مقالات مظروتهم مقال
4 4 1"	يال حوّالحدير معبرالوباب بن احدالشعراني	١٠٠ - مشارق الافرار القدير في ي

179	الومحرعبيدين جميدالكشى	۱۰۱ - مسندا بجير في الحديث
4 7 4	نام احدين عبدا كمليم اين تميير	١٠٢ - المنتق في إما ويبث الاحكام عن خيرالا
0+6	مح الدين عمرين محرالفسنى	١٠١٠ - منظومً النسني في الخلات
444	ا م قوام الدين بن محد السكاكي	١٠١ - معران الدراية في مثرت الهداية
P1 1	الإحراز فيعقوب بن ألحق الاستفرائي	١٠٥ - المستداميح في الحديث
		١٠١- مسندا لشاميين
1.07	مشيخ عبدالحق محدث الدبلوي	١٠٤ - ١٠٨ النبرة
	W W W	١٠٨ - مجع البركات
\$11	فيفاس مبلتك الدين عبدالرحنى بن ابي كرا لسسيولي	١٠٩ - من بل العن في تخريك احاديث ال
411	امام محدين محوم المعروحت بابن متنفر	١١٠. مخفر ماريخ الناصاكر
1945	818 200	١١١٠ مائة مسألل
*	No. 10 11	١١٢ - مسائل أليعين
1770	تحاصى محرشنا واسترياني يتي	۱۱۳ و مالا بدرسته
44.	الإحبران فيرن عيدامة الخطيب	س از- مشكرة المصابع
1.00	عكافح الديمت المعسكني	١١٥ - مَسْقَ } ورفستى في شرع الكستى
irr.	شاه عبدالعكادرين شاه ولى الشرا لدلموى	١١١ - موضح العراك ترجر العراك
4 ++	ملآجلال الدين محرين محدالردى السلني القونوى	۱۱۰ - کمنوی شرنعیت کارسی مشغوم ۱
ALH	عل بن السبير ورب على الجرجا في سيّدر شركيت	١١٥ . مصطلحات الحديث
491	علامرسعهالدين مسعودين عمرا نشغبازاني	1119 : المقاصد في ثم الثلام
,	علامها بدآ فخذى	١٤١ - مغني المستنفئ عن سوال المغتي
7741	* قطب الدين ديلوي	١٢١ - معايرة وجمشكرة السايح
irar	این ما بدین تحد این که نشدی	١٢٢- منة العليل
1.01	ب عبد لتى بن سيعت الدين تصرف و بلوى	١١٣٠ مغمَّان النيب في شريع نوح الغيب
		<u>.</u>
4-6	ا ٤) ناحرالدين محديث يوسعت المسحرقتندى	١١٠ - نافي في الغروع

1784	محدبن غلى المشوكا في	۱۲۵ - نيل الاوطارشرح معنى الاجبار
1741	توم على بليورى	١٢١ . تعيم السليق
A44	عبدالرحن بن احسسعدانجاي	١٧٠ - نفات الالس مي معزات العدس
1 = 4 4	ن احتیام من احدیث محد الخفاجی	١٢٨ - تسيم الرياض في مثرح شفار قاصي عيام
AFF	متمس الدين محديث عجد ابن الجزارى	١٢٩ - النشرفي قراة العشر
A3 F	احدين على حجرا لتسبطان لي	١٣٠ - زير النظر في وضي تجدّ الفكر
1944	مولوى عبدالعل مدراسي	ا ١٠ ا- نغيع الغني والمسائل
100	الإعدات محدين على محكم التريذي	ا سوا _ قوادرا لاصول
	م ب در الشافي	١٢٣ - نعاب الامتساب في الفيّاذي
	على بن الترالقدسي	ميم ١ . فرانشمد في فلغ الجعد
150	عبدالرحم بن على الرومي المعرومة مشيخ زاوه	٥ ١٣ . نظم الفرائد وجين الفؤائد في الاصول
	yewy.alabagramero	١٣٠ - ١٢ ع ترع قدوري
	شروت الدين تخارى	
100	ر مشمس الدين احدي قورد المعروف بيقامني زا ره	٨ ١٠ . تن ي الانكار في كشف الرموز والام
		,
	At we want	-
YAI	متمس لدين احدين محدا بن صلحان	١٣٩ وفيات الاميان الماء وفيات الاميان
rra		- س } - واقعات المفقيدين
513	فرالدين على بن احداث مهودي	101-00-101
1149	شامعالى الشري شاه عيدارجيم الدخوي	815-188
-		المام - يمني ت